

برنامج الأسرة السعيدة / الحلقة السابعة / وقفات مع مسألة تعدد

الزوجات

شريف طه يونس

اه اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمر افتركوا للرب صمد. فالله علي وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء. وخلق منها زوجها. استوقفتني كلمة وخلق منها يعني دي من الحاجات المحزنة بالنسبة لنا الحقيقة في نزلتنا احنا لايه؟ لانسى ككل - 00:00:00 او نزلتنا لنساءنا بصورة بصورة خاصة يعني. وخلق منها زوجها وطبعاً في الكلام اللي هو زوجها اللي هو زوجها. خلاص؟ وفيه زوجها اللي هو ايه؟ اللي هو الاشباه. الاشباه شبهها. شبهها. خلاص - 00:00:57 طيب على معنى ان هو خلق منها زوجها خلاص وعلماء انها شبهها انك تفهم انها زيك يعني كلمة كونها مخلوقة منك وكونها وصفت بانها زوجة يبقى هي ايه؟ مش طبقة تانية. يعني مش رتبة تانية - 00:01:11 مش حد في مرتبة اخرى لأ هي زيك في النهاية. هي في النهاية زيها زيك بس ايه القصة؟ تباينات الخلق زي ما احنا في بني ادميين وفي طيور في برضو رجل وفيه ايه؟ امرأة. وزي ما انت تبص على مملكة الحيوان دي مسل. تلاقي فيها حاجات اقرب للانسان وحاجات ابعد عن الايه؟ عن الانسان - 00:01:33 فصيلة القروض ومش عارف ايه والشمبانزي قريبة من الانسان جدا في حاجات كثيرة. وتشوف حاجات هناك بعيدة خاصة الانسان. نفس القصة المرأة بالنسبة لك انت كرجل هي زيها زيك. لا سيما بقى مع التكليف وغيره - 00:01:55 يا عم ما احنا عارفين ان الكلام ده خلصان لأ مهم جدا الكلام ده واستوعب مستوعب في حقوق كثير تخصصها حاجات زيها زي يعني مسلا مش مستوعب في ان زيها زيك انها مكلفة - 00:02:05 مش مستوعب ان ازاي هزاكر انها محتاجة تنصر الدين مش مستوعب ان ازاي هزاك ان انت ايه هي مش يعني هي ربنا خلقها منك مش خلقها لك احنا مش مستوعبين به. خلقها منك مش خلقها لك - 00:02:19 خلقها منك عشان المفروض ان انت تقول ايه؟ تحس بالقرب وتحس بالامتزاج وتحس مش عارف ان ما فيش فرق خلقها منك عشان ربنا يوصل لك انها متجانسة معك تماما ومش عارف ايه والكلام ده كله - 00:02:34 انما مش لك مش لك عشان يعني مش عشان تستعبدتها يعني عشان يعني انت في النهاية هو ده مسلا مفهوم للاسف حتى حاضر عند مسلا كثير ملتزمين. ان السيتي دي ايه؟ بتاعتي انا مملكتي الخاصة - 00:02:47 احياناً بقى تحت وهم وزعم اللي هو ايه؟ لا يعني مملكتي الخاصة في المحبة والوداد والكلام من ده كله. ماشي يا عم. قلبك يبقى مملكتها الخاصة او قلبها يبقى مملكتك الخاصة ماشي - 00:03:02 لكن في الاخير هي ايه؟ هي حب كائن مسئول لنفسه امام الله عنده مسؤولياته اللي تخصه مش حد آآ مستعبد لك انت في الاخير ولا مسخر لشهواتك ولزلك من الحاجات الجميلة في مطلع النساء وخلق منها - 00:03:13 ان من الاول كده بتقول لك اول حاجة لازم نخطها على الترابيزة قبل ما نبدأ نتكلم انه ايه انه خلقها ايه؟ منك. اللي النبي صلى الله عليه وسلم عبر عنها بايه؟ النساء شقائق الرجال - 00:03:31 من الاول كده لازم تاخذ بالك. اول مفهوم لابد ان ايه؟ يتم ارساؤه فيما يتعلق بالنساء. ان الايه؟ ان النساء شقائق الايه؟ الرجال غيرتك ما تخليكش تحرمها من آآ ما يخص اخرتها. آآ مش عارف حبك لها وحرصك على انك على اجتيازها والسيطرة عليها ما يخليكش مش

عارف ايه - 00:03:44

هي ما تبقاش قنطرة لتحقيق اهوئك انت الشخصية الواحد فينا عشان يجد راحتة ويوجد متعته ويوجد اطمئنان ويوجد انبساطه هي بقى تنهري تروح في سنتين داهية تروح في سنتين داهية. المهم ان انا في الاخير ايه؟ اتبسط - 00:04:06

فمما يحزن انها وده اصلا اشكال عند المرأة. ان انت بتدمر اخرتها عشان دنياك انت عشان انت تتبسط وتاكل وتشرب لأ مش تتبسط ده في اوقات كثيرة ايه طول ما انا في البيت ما فيش خروج - 00:04:21

طب ده ايه طب مسلا رايحة فين يعني؟ رايحة مش عارف الدرس الفلاني. رايح اعمل الحاجة الفلانية. طول ما انا في البيت ما فيش خروج انت بتدمر ولزلك سبحان الله! من الحاجات المحزنة جدا ان الزلم ده الحاصل في البيوت - 00:04:43

لما نقعد نفكر فيه كده احنا بندي زوجاتنا وبندي بناتنا وبندي اخواتنا بنديهم ذرائع تخلي المجرمين بتوع النسوية ومش النسوية والعالم دي يعملوا ايه؟ يملوا دماغتهم سيك من دماغتهم خالص في حنة انك تديها حريتها في انها تاكل وتشرب وتروح وتعمل

وتودي وتستمع ومش عارف ايه والكلام الهبل بتاعهم ده. لا يا سيدي اعمل حتى اللي ربنا امرك به اللي هو - 00:05:00

وايه؟ ما تدمرش اخرتها عشان دنيتك انت اصل انا ما احبش مراتي مش عارف تعمل ايه الا المفروض ازاي وانتي المفروض تبقي موجودة وتعملي وتودي ما تدمرش اخرتها عشان دنيتك - 00:05:23

ما تتخزش النعمة اللي ربنا انعمها عليك مطية عشان انت تحقق في النهاية ايه؟ اهو اكي. وكان انت بس اللي ايه؟ اللي اللي مطالب انك تخش خش الجنة وهي مش مطالبة بقى. هي مطلوب منها تقوم بالايه؟ بالحاجات بقى الاخرى بقى هي تبقى في خدمة شهريار -

00:05:39

الملك فلان الفلاني بس هي انسان برضو في النهاية عنده حاجات هو مطالب بيها وهتاسب امام الله فاحنا عندنا مشكلة وهم عندهم مشكلة ان هي في النهاية اعتبرتك انت محور حياتها - 00:06:00

اعتبرت عيالها محور حياتها. هو ده دنيتها واخرتها فكنت دايم اقول اكثر ناس بيصدق عليهم الوصف ده هم النساء اللي هو ان بيضيعوا اخرتهم عشان دنيا غيرهم مش عشان دنيتهم لان في النهاية المرأة ايه؟ الزوجة بتدي مش بتاخذ والام الام بالزات كام؟

بتدي مش ايه؟ يشتغل. بس بيضيعوا اخرتهم عشان - 00:06:14

غيره ليه يعني ما يقضوش لأ يقضوا مصالح ويقوموا كل حاجة وزى الفل. بس عندهم ايه؟ عندهم مبالغة زائدة في ايه؟ حاطة بقى الراجل محور حياته. راح جه ودع - 00:06:41

امل ما عملش ما سألش ما جابش موداش. يا حاجة والواد ومش عارف وعمل وودي ومش عارف وايه فبيخسروا اخرتهم عشان دنيا غيرهم هم ده تصوره واحنا عملنا ايه احنا برضو بقينا شايفينهم كده. ولادنا بقوا شايفين امهاتهم كده - 00:06:54

لدرجة انه يزعلق لها يا ماما درس ايه ومش درس ايه اللي انت بتعمليه وتقولي لي مش عارف ايه انت كل ده بتصلي لدرجة ان الراجل عادي بيقول لها احنا ما رناش بقى الا صلاة ومش صلاة ومش عارف ايه والكلام ده كله. ويبقى حد ملتزم - 00:07:15

ويتصور بقى ان هو من حقه خالص تمام زي الفل يبقى قاعد كده والله انا بقعد اتخيلها كده مش مش مش راکبة معي يعني انت مسلا تقعد كده تقرا عن اللي كان بيحصل مسلا اللي بيعملوه كفار مكة في - 00:07:28

في الصحابة وتبكي زعلان جدا على اللي حصل مع الصحابة انا بتخيل بقى الاخ اللي قاعد كده ويقول لها ايه طب والله العزيم ما انت رايحة الدرس انت ما عملتيش كزا - 00:07:47

انت ما التزمتيش بكزا انا مش قادر اتخيل ان انت بتحد ربنا دون ان تشعر انك بتنصب نفسك واحد بيعمل ايه ارايت الذي ينهى عبدا اذا ايه؟ اذا صلى لمجرد انك اكتسبت حق الايه - 00:08:04

حق انك تقول لها ما تخرجيش ما هي اصل هي مشغولة. لأ قل لها لو سمحتي هتخرجي التزمي بايه بحاجات معينة آآ ما تجيش قبل ما تجيش مأخرة آآ في واجبات بيت لازم تتعمل. انا علي واجبات انت عليك ايه؟ واجبات - 00:08:23

انا عندي حاجات وانت عندك حاجات اتكلم في القصور اللي حصل. مش في اصل المسألة. وما تنصبش نفسك يا ابن الناس. قلت

مرارا وتكرارا. ما تنصّبش نفسك ندي لله ما تحدثش الله. ما تقفش في سكة حد في طاعة الله - [00:08:41](#)

ونقعد بقى نقول يا عيني ونتحسر على اللي بيمينوا عن طاعة الله وانت تمنعها لمجرد بعقبها طب ما تعمل راجل وتعاقبها في حاجة تانية والله صح يعني انا مسلا واحد اقول له ايه آآ مش عارف وكزا ومراتك آآ لا اعتمهم الدبلوم ليه بعقبها - [00:09:02](#)

طب ما تسترجل وتعاقبها في حاجات تانية والله العزيز بجد ما يقدرش بس الحيطه المائلة دينها واخرتها بينحط الميل وكأن العبد لا يخشى الله انا لما بقعد اتفكر فيها كده مع نفسي يجي الشيطان ينزغني كده في حاجات وبعدين اقول لنفسي لا لا لا - [00:09:21](#)

انت ما تحطش نفسك مع هي في النهاية انسان مكلف مطالب بانه يقوم بطاعات انا ايه؟ لو ما ساعدتش ما ايه ما لا ما لو صحيت ما اقلش لأ انما انا ما حتى محايد. انما ما ايه؟ ما يجيش لحد في سكة حامي - [00:09:43](#)

ما تدخلش نفسك والله عندك اسبابك بقى الشرعية انها مسلا ماشية مع ناس دماغهم مش مزبوظة. عندك اسبابك الشرعية ماشي ما فيش مشكلة انما لمجرد ان انت انت متصور انها ايه وللأسف الشديد الكلام ده بيتم الترسيخ له باسم الدين - [00:10:01](#)

للأسف الشديد وتم المدرب باسم الدين. هي امرأة مطالبة عليها حقوق وعليك حقوق لما اجي اتكلم ما اتكلمش في دينك ولزلك حتى هي بقى اللي بيحصل ايه؟ لما حضرتك بقى بتيجي تشغل تشغل عن حقوقهم بدينك. تقول لك ايه - [00:10:22](#)

اقعد بقى وشف مصالحننا وشف مصالح بيتك وكسبنا من وتقعده تراودك على انك تسيب دينك. انما لما يتفهم ان الدين خط احمر ان اخرتي خط احمر طب ليه برضو هي مش اخرتها خط حمار - [00:10:40](#)

فسبحان الله والله الذي لا اله الا هو. في ناس كتير اعرفها يعاقبه الله من جنس عمله ان هي تقفله في ايه؟ في اخرته بقى. بس بابيه الشيطان بقى يشغل معه - [00:10:55](#)

مش لازم تقف له بشكل ايه؟ صريح. عايزين طلبات حصل كزا. على فكرة آآ احنا كنا المفروض نروح في المكان. ما تفتكرش الا في الوقت اللي هو عنده فيه ايه - [00:11:10](#)

حاجة عشان تصدره في الحيط دون ان ايه؟ يعني نصحة بقى مش هتحتك في الايه؟ مش مش هتصطدم نفسها في ما تجيش تقول لك ما تروحش كزا هتقول لك على فكرة - [00:11:20](#)

مش احنا الولد ده لنا فترة بنقول هنوديه للدكتور ومش عارف والكلام من ده كله وعمالين نطنش ونطنش انا حجزت له معك بكرة ابنك بقى هيتدمر وهيحصل له ليه؟ الجزاء من جنس العمل - [00:11:33](#)

انما لما نيحي نتكلم في الاخر خط احمر هو انا ايه مشكلتي؟ مش مشكلتي ان انا مشغول بالدين. مشكلتي ان انا مقصر في الحقوق اللي ايه؟ اللي علي. مش ان انا مشغول بالدين - [00:11:51](#)

ما تجيبش الدين في الموضوع بان ده مسألة تانية خالص. انا مشكلتي اني مش قادر اواكب. مش قادر اوازن. فمش هنزل في الدين. هرتفع بالحقوق اللي الواجبة علي فما لهاش دعوة بده - [00:12:03](#)

لما انت تكون ده منطلقك انت نفسه في التعامل معها هيكون ده من ثقافة التعامل معك بصي يا بنت الناس مش هكلمك عن ما يخص اخرتك عادي دي حاجة تبسطني وارجو ان انا يكون لي اجر فيها - [00:12:17](#)

لكن لو سمحتي لو سمحتي ارتقي بقى بانك تقومي بحقوقك اه اعلمي موازنتك بشكل صحيح. اه الكلام ده. انما ينصب المرء نفسه في هذا الخط فيا ريت يعني اول قاعدة بترسلها سورة النساء قاعدة وخلق منها زوجها - [00:12:29](#)

النساء شقائق الرجال اول قاعدة بترسيها بتقول ان في المجتمع المسلم المرأة دي كما الرجل المرأة كما رجل في كل حاجة في اجتماع في اعتماد المجتمع المسلم على بناءه - [00:12:48](#)

هي المرأة حاضرة شقائق الرجال المجتمع ده مش هيقوم ابدا بدون بدون النساء. هي ان دول شقائق اللي خلق منها زوجها فكرة التكامل من الاول ان منها خلاص مين الاول كده قاعدة بيتم ارساءها - [00:13:04](#)

بعيدا بقى وللأسف الشديد آآ الناس لا تكاد تاخذها الا في ايه؟ في الايه؟ في الحب والحنان والامن والامان وفوزية وامتناء. الحاجات اللي هي دي اللي هو مش عارف ايه المفروض تحبها - [00:13:26](#)

متاخدة منه ماشي كل ده حلو ده كل ده حلو اللي قلنا قبل كده الحب والحقوق ما بناخد هاش الا في ناحية الايه؟ الحب. لا بقى في الحقوق ان في الحقوق هي زيها ايه - [00:13:36](#)

زيك في التكليف زيها زيك. مجتمع النساء تبقى فاهمة انها مسنولة عن الدين زيها زي الراجل ما فيش حاجة اسمها الرجالة هتشيل واحنا ما لناش دعوة. لأ. خلق منها زوجها. انت انت شبيتهه - [00:13:49](#)

ما عندكيش اي حاجة تخلي فيه نقص في التكليف خالص عندك ظروفك الخاصة اللي مش عارفة ايه ريك ايه؟ اسقط عنك في ساعتها حاجات من تكاليفك بس المرأة نفسها تبقى فاهمة من الاول كده ان المرأة تبقى فاهمة. ولذلك بقى تلاقي ايه برضه اللي ايه من الحاجات اللي اللي تنرفز ان لا تكاد المرأة تستعمل هذه النصوص الا في - [00:14:07](#)

بايه الا في تحصيل ما تم استلابه منها من حقوق. اه والخناقات مع الراجل النساء شقائق الرجال بتخرج بخرج بتعمل باعمرى هبل لأ انما هي شقائق الرجال في ايه المسؤوليات برضو عن الدين ده - [00:14:28](#)

هو انت مش لوحده يعني مسؤول عن الدين مش لوحده شاغلاك اخرتك مش لوحدهك مش عارف ايه انا الاخرى برضه ايه مسؤولة زي زيك شريكك في هذا الامر مش تبقى الواحد يحس ان كأن عنده ابو جهل في البيت - [00:14:49](#)

والله تبقى تلاقي واحد كده لدرجة في اوقات بعض الصالحين يحس ان حياته ممكن تبقى حلوة اوي لو مراته دي معه الف سلامة يمكن حتى كنت ابقى كتبتهه في بوست مرة قلت هو ليه ليه احنا مع احبابنا والناس القريبين مننا - [00:15:06](#)

ليه نخليهم لحزة ما يشعروا ان احنا لو متنا هيقوا اسعد رغم انهم بيحبونا ومش عايزين يخسرونا بسبب ايه؟ الحاجات اللي زي كده الحاجات اللي من النوع ده اصلا وان خفتهم وان خفتهم الا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتهم الا تعدلوا فواحدة فواحدة او ما ملكت - [00:15:23](#)

ايمانكم ذلك ادنى الا تعودوا. آآ في الحقيقة استوقفتني جدا آآ وان خفتهم القاعدة برضو والخروج بالقاعدة برة الحدس ده لوحده. ازاى ايه القاعدة هنا القاعدة بتقول ايه؟ السلام عليكم - [00:15:48](#)

الايه؟ السلامة السلامة اولى في مواجهة ايه؟ يعني خيلنا بمعنى بسيط بمعنى اجمالي كده. وان خفتهم الا تقسطوا في اليتامى. يعني في ايه في اليتامى اموال في الزواج منها يعني انت هتقوم تتجوزها بما انها يتيمة تعمل ايه - [00:16:08](#)

اليتيمة بتاعتي بقى مش هيمهرها مش هيجيب لها زي بقية الناس هياخدها لابنه فايه؟ هيعدي الموضوع فمش هيقسطوا فيها مش هيقسطوا في اعطائها ايه؟ الحق. حقوقها ابتداء قبل الزوال المهر والكلام ده ومش هيقصدوا في معاملتها دي ما لهاش ايه؟ حد - [00:16:29](#)

لذلك حتى كنت بقول الشريعة حطت امور معينة ومش عارف ايه وواحدة فعلا فعلا يعني مسألة ان واحدة ما لهاش حد غير واحدة ايه؟ لا لها حد بيفرق مسألة من من الاول اصلا اصلا. من الاول اصلا فرق - [00:16:50](#)

فما انها يتيمة فيحصل لها ايه؟ مش هيقسطوا فيها. لذلك شفوا التعبير القرآني عجيب الا تقسطوا فيهم. تقسطوا يعني تعملوا ايه؟ يعني قاعدين تعدله. مم. يعني مش هتعاملوهم بالعدل ولذلك دايمًا كان حتى منهج النبي صلى الله عليه وسلم فيما يخص اليتيمة هي ايه - [00:17:08](#)

المنهاج فيما يخصها في مش عارف زوجها وغيره. المثل. زيها زي حد تاني. كأن انا يبقى كأن ابويا عايش كأنى مش عارف ايه. ما فيش حاجة اتمنى كده يبقى خلاص يقدر حقها - [00:17:28](#)

تقصدو ولذلك التعبير القرآني تقصدو يعني ايه تعدلو مقالش وان خفتهم ان هي ان تزلمو اليتامى لأ مش تزلمو ان مش المطالب انك منزلمهاش المطالب انك تعمل ايه تعدل فيها - [00:17:40](#)

تعدل فيها تديها زيها زي ايه؟ زي غيرها بالضبط. ما تنقصهاش لا تظلمها ولا تهضمها ولا تنقصون حاجة. الا تقسطوا في اليتامى طيب لما تيجي انت هتتجوزها لابنك ولا كلام من ده؟ انت ابتداء مش هتعدل معها - [00:17:50](#)

وبعد كده في حياتها مش هتعمل ايه؟ مهضومة الجناح. في عمل فيها ويودي بقى وما يديههاش حقوقها ويروح لها ولا ما يروح لهاش

ويسأل فيها ولا ما يسألش فيها. طيب - 00:18:07

فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع طيب ايه هنا القاعدة بقى؟ القاعدة بقى ان انت لما يبقى عندك ميدان او عندك حق. حد وتخاف انك مش هتدي له حقه - 00:18:17

تجنبوا احسن ويعمل ايه ويروح اللي هياخد حقه طبعاً بقى الناس احنا مسلاً حتى كرجالة بمنطق النزر الاية دي لا نكاد نرى فيها الا ايه؟ فانكحوا ما طاب لكم من النساء. وما تشوفش الحنة اللي قبلها - 00:18:35

ما تشوفش الحنة اللي قبلها ان الكلام ده في مواجهة ايه في مواجهة واحد طيب سيبك من يتيمة بقى واحد النهارده فعلاً هيتجوز واحدة وهيظلمها ويعمل مش عارف ايه ايه طب يا عم روح لغيرها - 00:18:51

خليك في الاية؟ في السلامة اولى. زي ما قال الدكتور احمد في الاية؟ لا انت ما وان خفتهم فافعلوا. طيب خفتهم ايه بقى خفتهم الناس ولا خفتهم الله؟ خفتهم الله. ركز بقى. في حنة دقيقة هنا - 00:19:08

خفتهم انفسكم في القيام بحق الله لان مين هنا مين هنا صاحب الخيار؟ شخصيته. شخص ذاته. مم. فانا خايف ان انا لأ مش هقدر اديه حقه فالاول اعمل ايه ابعد عنه - 00:19:27

عشان ما اهضموش حقه انا مش خايف مش هقدر اديه حقه. يبقى لأ الاول ابعد عنه ده اصل بقى للاسف الشديد لما احنا كده في الايتام في حقهم ان خفتهم ان انتم ما تعطوهمش حقهم فعندكم متسع من ايه؟ من غير - 00:19:47

الصدارة. ليه بقى؟ لان ايه اللي بيحصل ان للاسف الشديد احنا بندور على الفرص السهلة بندور على الناس اللي ايه ومش شاغلنا بقى ان حد هيطالبنا بحقوق القصص دي فبندور على الفرص الاية؟ السهلة - 00:20:05

ولذلك الامر حتى بعض العلماء استنبط منه حتى ما يخص الرجل مع امرأته انت حتى انت خايف انك مش هتقسط في مراتك دي في حقها ولا فيعمل ايه؟ انكح ما طاب لك من النساء. خلاص - 00:20:26

بس ما مش تخليها وتعمل ايه وتزليها وهنا هنروح بقى الايات التانية اللي هي ايه؟ فلا جناح عليهما اي ايه؟ ان يصلح بينهما صلحا او ان يصلح بينهما ايه؟ صلحا. هتتصالح مع شيه تتصالح معه - 00:20:44

انما بما ان هي مش هتقدر تتطلق وما تقدرش تتكلم وما لهاش حد فانت بتعمل ايه؟ خلاص دي عندي كده ادي مضمونة ومش عاجباني وانكح ما طاب لي. لأ. ده المخرج ده المخرج ده - 00:20:59

جعل للعبد فرارا من الاية؟ من الزلم. الحمد لله. طيب يبقى ان خفتهم من الله ان خفتهم على اخرتكم مش ان خفتهم من الحرير ان خفت من الست بتاعتك فاتجوز - 00:21:15

فان خفتهم من ايه؟ من الله ان خفتهم على اخرتكم فايه؟ فاثروا سلامة دينكم لأ سيب الليلة دي خالص وانكحه ايه؟ ما طاب لكم من المساء يبقى انت خدت حقك اللي ربنا كفله لك وهي خدت ايه؟ حقها انها ما ظلمتتش - 00:21:36

خالص ما تظلمهاش. ولزلك هيجي معنا بقى في تحريم التعليق. خلاص لا تعلق يعني وغيرها بقى في تحريم انها ان ايه؟ النهضة من حقها بعد كده وغيرها من الامور. الامر هيكون اوسع - 00:21:56

تشنيع الامر ده يشتد لما انها تكون ايه؟ يتيمة من الفئات اللي ربنا عز وجل امر بايه؟ امر بان احنا نحفظ حقوقها وما نجيش عليها والكلام ده كله فهنا آآ اتمنى الانتباه للمبدأ الاكبر - 00:22:10

ومبدأ ان ان خفت ان خفت ان انت ما تعدلش او ما تقومش بالحق اثر السلام. تعالوا نشوف مشهد كده مشهور حكينااه اكثر مرة بس عشان تشوفوا ازاي الصحابة كان الموضوع عندهم مبدأ عام مش خاضع للمسألة دي بس. فاكرين القصة اللي بتحكيها ستنا عائشة عن

الرجل اللي هو - 00:22:24

كان عنده العبيد بتوعه دول اللي هو كان بيقول المرهم ولا ايه ولا يطيعونني واياه ويشتمونني فاضربه. خلاص بقى يعني اعلم لهم ايه؟ عارفي ما بيسمعوش كلامه وبيايه؟ وبيشتموه فيضربهم - 00:22:44

احنا حد يقول ايه حقهم بقى وما بيتظلموش خليهم مش عارف ايه. فلما سأل النبي صلى الله عليه وسلم والنبي صلى الله عليه وسلم

اخبره ان هم اللي عملوه ده هيوزن - [00:23:05](#)

انت عملتوا ايه؟ هيوزن ويوم القيامة لو كان لهم لو كان لك وكلام من ده كله يقول له اما تقرأوا قول الله عز وجل ونضع الموازين

القصة ليوم القيامة فلا تظلم النفس شيئا - [00:23:15](#)

المهم فالراجل قعد يفكر فكر بالمنطق بتاع الاية بقى لأ دول لو استمروا معي انا ممكن ايه؟ انا ممكن انا مش ضامن ان انا ما

ازلهمش. لأ. خلينا في السلام - [00:23:24](#)

خلاص في الحقوق البشرية الكلام ده مهم. وانا شخصيا يعني الواحد بدأ يقتنع بالنقطة دي ان مسلا خلاص واحد واحدة متجوزين

وواصل لصورة ما بيديهاش حقوقها. ما بيصرفش عليها وقارفها وقارفها ومطلع عينها ومطلعة عينه. وهو مش - [00:23:39](#)

يعدل فيه مش قادر يعمل فيها خلاص مش قادر خلاص. والله حاولوا في الاصلاح مرة واثنين وثلاثة واربعة وعشرة طيب حاولوا بقى

في في المخارج الاخرى اللي موجودة في سور اخرى زي ان يصطلح بينهما ايه؟ صلحا. يصطلح على ان انت انا مش هقدر اجي لك -

[00:23:58](#)

انا الصلح ان انا نفقتك علي. وبرضو مش واصلين لدي. يبقى يعمل ايه؟ يؤثر السلام يؤثر السلام. خلاص ولزلك من الواضح هنا من

الواضح ان ان ينكحوا ما طاب لكم من النساء - [00:24:16](#)

آآ هو مخرج في حالة ما ماشي؟ عشان نبقى يعني برضه منصفين. احنا كرجال طبعنا بتزعنا الكلام ده جدا. اه. خلاص؟ بس من

الواضح هنا ان هو ايه؟ انه مخرج ان هو اباحة - [00:24:38](#)

اباحا لايه؟ لامر ما فيه الانسان. آآ فكرة انه الاصل لأ مش الاصل كان على زهر الاية ان احنا نقدر نقول ان هو الاصل والكلام ده كله هو

مخرج. خلاص - [00:24:54](#)

المخرج ده بقى لو انت وسعت النطاق شوية فان خفتم وان خفتم ان الا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء. خلاص؟

وتوسعت المخرج ده شوية او وسعت الامر ده شوية هتفهم انه - [00:25:06](#)

هو ردة فعل او او شيه ربنا اباحه لك في مواجهة اشياء اخرى. زي ايه وان خفتم الا تقسطوا. شيل بقى تقسطه وحط حاجات تانية

وان خفتم ان تقعوا في الفاحشة - [00:25:22](#)

وارد ولزلك ان هو ايه للعلماء بيقولوا عليه انه يخشى العنت رخص العنت يعني ذلك لمن خشي العنت منكم. لا هو عنده يعني خلاص

هو عنده ايه؟ ما احنا قلنا دي دي ابتداء بقى من الاول من الاول - [00:25:37](#)

اللي هو واحد بقى يقول لك لأ انا مش هتجوز الا اما اكون نفسي. لا ما تكونش نفس. انت دلوقتي تخشى انك تعمل ايه؟ ان الوقوع

في الفاحشة. مش عارف ايه - [00:25:58](#)

يبقى اعمل ايه؟ ينكحه. خلاص. تمام؟ طيب. فاطلع برة تقسطه. ماشي اطلع برا اقف واحد متجوز وان خفتم ايه ولزلك بقى للاسف

الشديد ده اللي بيحصل والله قال انا واصل لمرحلة ولزلك حتى انا ما كان مسلا حد من الاخوة يكلمني ولا حد واصل لمرحلة ان انا

خلاص ما بالاسباب الشرعية بكل حاجة مش قادر اسببها - [00:26:08](#)

على نفس الوقوع في العنت. مرات انا اسف في اللفظ. مراتك واهل مراتك وعيالك وكل كله يخبط دماغه في الحيط. واطر دينك

واخرتك يعني خفت على ايه؟ على دينك؟ خفت على اخرتك؟ خفت على لأ خلاص - [00:26:33](#)

ما فيهاش ايه؟ آآ ربنا جعل مخارج وطبعا انتبهوا في طبعا سورة النساء سورة تشريعات قصة امري له مكابنش. وصورة فيها صورة

فيها حقوق وهتشوفوا بقى روعة وعظمة التشريع في ايه؟ في سورة النساء. في مسلا في حالة زي كده. لما تيجي تتأمل في الحالة

دي انظر كده للحالة الكاثوليكية - [00:26:51](#)

تأمل كده في الحالة الكاثوليكية وتأمل في الحالة الاسلامية مؤبد لا في لا في تعدد ولا في ايه؟ ولا في طلاق يعني ما فيش دي ولا ولا

دي تبص كده للحالة الكاثوليكية دي وحالة امرأة لزللك هيبجي معنا بقى بس يعني هي بتفهم من الاية دي هي هتفهم منها -

[00:27:14](#)

يعني زي ما بيقولوا كده باللازم بس جاية بشكل صريح بعد كده. المرأة نفسها مطالبة بكده هو ايه الاصل الكبير؟ لما تخاف على دينك خد المخارج الشرعية لما تخاف على دينك خد المخارج الشرعي. خلاص اما تخاف على اخرتك خد المخارج الشرعي. واحدة خلاص واصلة لمرحلة مع واحد انها بتخشى على دينها منه - [00:27:37](#)

مع الف سلامة لان مش ده الواقع عند الناس الواقع عند الناس ان هم ايه؟ وان خفتم على اموالكم وان خفتم من كلام الناس وان خفتم مش عارف ان يحصل لك مشاكل مع اهلك - [00:28:00](#)

لا انت بس برضه مش اللي هو الهوا يعني انت استبان لك يقينا او الواقع فعلا ان انت بتخسر دينك بتخسر اخرتك مش عارف ايه يعني وحتى ولزلك انا كنت - [00:28:16](#)

الفترة اللي كتبت فيها السماح بالمتاح من المباح ماشي الحقيقة من الحاجات اللي فجرت ان انا اكتب كلمة السماح بالمتاح بالمتاح من المباح شرعا يعني كانت سورة واحدة واقفة لجوزها وقفة يعني في ان هو ما يتزوجش - [00:28:33](#)

وهو دماغه الف مش عارف انه يتجوز. تمام مش عارف محاولة في المهم يعني ما يتمش الامر واذ بها تفاجأ بقى بسلوكه سبيلا محرما. شف بقى لما يعني تفاجأ بسلوكه سبيلا محرما - [00:28:55](#)

مش تعود نفسها بقى تقول ايه؟ انا اسفة انا مش عارف ايه انا غلطان انا كان المفروض ايه يا عم شق طريقك يعني خد تجربته. رح جرب وانا مستنياك مسلا - [00:29:21](#)

انت متصور ان ده يعني خلاص انا ما بتكلمش عليها هو هو نفسه اصلا هو مخطئ بالسلوك السبيل المحرم ابتداء يعني هي دي بلاطة اهو. طب انت وصلت لحالة انك هتسلك سبيل المحرم؟ ما تولع هي بجهاز عزرا يعني - [00:29:31](#)

وتعمل حرام ليه وانا اخسر ديني ليه واخسر اخرتي ليه خلاص هي دماغي قفلت وهعمل كده. فما اعملوش حرام ما عملوش حرام ولا ادنى حرام فيه ولا استكنس بالحرام خلاص قفلت في دماغي وهعمل كده. خلاص اعمله - [00:29:46](#)

هتطلق تطلق بس ما تعملش حاجة حرام ما تخش السكة حرام ما تخسرش اخرتها وتسخط بنا. لا اباء ده هو عشان خاطر خايف ان هي مش عارف ايه وهيحصل ايه في سلك سبيلا محرما. يقعد بقى - [00:30:05](#)

يمشي مع واحدة وآآ واتس في واتس وصورة في صورة ومقابلة في مقابلة وكلمة في كلمة ومكالمة في مكالمة وقلة ادب في قلة ادب ويخسر دين ويخسر اخرته مش عايز احكي تفاصيل اكثر من كده لكن الموضوع خد ابعاد زي الزفت - [00:30:20](#)

في حاجات حواليه بقى وفي اضراره بمصالح مسلمين وفي مش عارف حاجات تخص بيته حاجات ضخمة ورخمة انا ما بقول لنفسي بقى الست دي نفسها ليه ما بيقاش عندها سماح بالمتاح من المباح - [00:30:36](#)

لدرجة حتى انها توصل انها تقول انا عايز اطلق مش هيعجبني الوضع ده. حرة برضو مع السلامة صحيح ما هي اختارت الاختيار ده او انها تقول له يا عم جرب ووريني. لا - [00:30:53](#)

تفرح يعني مش تفرح لأ وتيجي تقول له ايه سقطت وعملت ووديته. لأ شف بقى لما اللي كان بيكلمني يعني المهم حد من طرفها او هي نفسها يعني زعلانة بقى منه ومتضايقه منه وشف بقى الالتزام وشف كزا - [00:31:09](#)

انا صراحة اديت اللي فيه النصيب. اقسام بالله قلت لها انت ربما اضطريته لكده طب ما تقولي له براحتك عايز تتجوز يا عمي في النور. واتجوز وبراحتك وتقوم زي الفل. وانا مستنياك - [00:31:28](#)

خلاص مش انت شايف ان انت تبقى حلو كده واريبين الحلاوة والكواسر. بس احنا عندنا حقوق واحد اتنين ثلاثة لا تمس خلاص وانت خد تجربتك انت امير نفسك خلاص لا تضطره للحرام اضطرارا - [00:31:43](#)

ومتصورة لأ هو اللي يشيل زنب نفسه. انا لو هكلمه هو هقول له ايوا انت تشيل زنب نفسك بس لما اكلم المرأة ما تضطروش لا خلاص واصلة معها لنقطة انها مش عايزة خلاص مش عايزها خلاص - [00:32:01](#)

ولذلك الواحد برضو من الحاجات اللي شافها بقى كتير في في القصة دي. وان خفتم وان خفتم عليه على اخرتكم. وان خفتم ريكم وان خفتم على ما بينكم خدوا المخارج الشرعي. ما تخش السكة حرام. ايا كان الوضع - [00:32:14](#)

واحدة واصلة لصورة ان جوزها ده قارفها تابعها مش عارف ايه كلام من ده كله مش حاسة انها متجوزة ما تاخذش سكة حرام. تيجي واحدة تقول لي ايه؟ تقول لي اصله مش مهتم بي ومش عاطفي. وما بيقوليش كلام مش عارف ايه. وعندي جوع عاطفي -

[00:32:31](#)

الله! ما تقولي له طلقني وعيشي حياتك زي ما انت عايزة بقى اتجوزي وتتجوزيه. لأ هتعمل ايه؟ تقول لك ايه؟ تقول لك آآ لأ مش عارف اصل هو ما كزا وماشية مع واحد - [00:32:47](#)

ولا بيكلم واحد في التليفون ولا ماشية بتعمل مع واحد واتساب ولا مش عارف فيسبوك ايه قلة الادب دي خايفة ان خفت خفت خلاص اعلمي ايه؟ خلاص بقى وصلت لمرحلة انك هتخسري دينك. هتعملي حاجة حرام. تعمل له ايه؟ تقول له ايه؟ سلام عليكم.

[00:32:59](#) - تاخذ المخرج الشرعي -

المخارج الشرعية اللي ربنا اباحها لنا. انا ما باقولش بقى ان كل واحد يقعد ايه كل ما ابقى قاعد كده ويهف على دماغه انه يتجوز مش عارف ايه. ما احنا كرجالة مش بنهف. القصة دي ما تفارقش دماغتنا - [00:33:17](#)

وجبد بس بقول بقى لو اصل لمرحلة انها ايه؟ ما خلاص بقى ده بقى اللي بيحزني بقى ، ولزلك لدرجة اني اجد بعض الفضلاء يقول لك ما تقعدش تتكلم في الكلام ده عشان كده هتدي زريعة للرجالة انه مش عارف يعمل ايه. لأ نسيبهم لغاية ما يقعدوا في المصيبة

[00:33:27](#) - ونقعد نقول ايه -

ايه لا ما تديش الزريعة المش عارف ايه حاجات موجهة انا عندي عشر قصص محكمة لي كده بوداني دي سامعها حاجة موجهة وناس يعني مفترض صالحين ايه يا عم؟ ليه يضطر للقرار ده - [00:33:45](#)

ايه اللي هتكسبه يعني لما يخسر اخرته؟ ايه اللي هتكسبه يعني لما هو دينه يروح ما ربنا اباح له يمشي في السكة الحلال. خد يا عم سكتك الحلال وشق طريقك. بس هي برضه دي هي فكرة ايه؟ الله المستعان - [00:34:04](#)

زي برضو هي نفس القصة في الست دي. هو هو راجل لأ واتطلقت ومش اتطلقت ومش عارف ايه. ما هو بقى دلوقتي الحكومة اديتها حقها بقى انها تخلع وما تخلعش والكلام ده. والقانون يديها حقها. فتيجي خلعاه وبقى عزز انا اسف مش عارف ايه وخلاص بقى -

[00:34:22](#)

يبقى فرحان يفرح بنفسه بقى. يا عم هي مش مستريحة معك. هي مش حاسة ان انت كزوج بتحقق لها يعني هي مش مبسوطة معك مش واخدة حقوقها تخشى على دينها تخشى على اخرتها. ما خلاص يبقى تسرحها سراحا جميلا. لأ مش هتطلق وادي مش عارف ايه

[00:34:37](#) - لو

وهتشوفي بقى وهعمل فيك او يجي معلقها مسلا وسايها طب ما تطلقها يا سيدي خلاص يعني ايه هي واحدة يا ستي خشيت على دينها؟ اتطلقني خلاص اجري ايه يعني احنا - [00:34:56](#)

الحيطة المايلة دينا للاسف الواقع بتاعنا ان الحيطة المايلة دينا ما تجيش على الناس ما تجيش على كلام الناس. تيجي على ايه؟ على دينها هي لأ ما هو اصل الناس هتقول علي وتقول وهبقى اسمي مطلقة ومش اسمي مطلقة ومش عارف ايه. لا بقى تقعد بقى فترة

[00:35:09](#) - عشان مش اسمها مطلقة وعمالة بتخسر في دينها واخرتها -

بس عجيبه يعني فاصل كبير بترسخه للاية اصل ايه؟ ان خفتم ان خفتم فاسلكوا الايه؟ ان خفتم على دينكم وعلى اخرتكم من ربكم اسلكوا المخارج اللي ربنا جعلها لكم اسلك المخرج ده خلاص ما تحطش نفسك انت في ايه؟ بمفهومها الواسع بقى - [00:35:30](#)

والله لقيت نفسي اقلع يا عم انا خايف ان انا بص الفلوس دي انا خايف ان انا ممكن ما ابقاش منضبط فيها. خلي فلان يشيل

الحسابات فاهمني؟ لا البتاع ده اصل انا خايف ما اقدرش اقوم به مش عارف خلي فلان يعمل ايه - [00:35:50](#)

ان خفتم اسلكوا المسالك الشرعية. ان خفتم ربنا ما سابكمش ما ترككمش. جعل لكم مخارج شرعية. في الحلقات الاجتماعية وفي اي حاجة موجودة تانية وان خفتم الا تقسطوا في البيتامي فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثني ولزلك حتى الناس متصورة ايه؟ يعني

[00:36:05](#) - اجوز اتنين اجوز ثلاثة اجوز اربعة -

اياه لأ يعني اتجوز اللي تسد به الايه الحاجة دي. اللي يكفيك يعني ربنا بيقول لك معك يا عم اتنين تلاتة اربعة بس ما تعملش الحرام بس ما تقعش في الحرائق - [00:36:25](#)

بس ما تزلمش ما تحضنش معك اتنين تلاتة اربعة بس ما تقعش في الحرام ده اللي الناس بقى مش قادرة اياه تفهمه ان فكرة ان انا لما لأ الموضوع متاخذ مسلا كرجالة على اياه على فكرة ان انا آآ بحب يبقى عندي ستات كتير - [00:36:41](#)

ماشي عادي دي شهوة من شهوات الرياء ده طبيعى ربنا وعد الرجال مش عارف اياه من الحور العين؟ ده طبيعى لأ هي مش القضية كده القضية بقى ان انت واصل لصورة لا يا سيدي معك اتنين تلاتة اربعة ما تسد به تلك الحاجة اللي تخليك ما تقعش في الزلم او - [00:37:01](#)

في اياه او او تقع في الحرام لأ هو الموضوع مش كده. يعني لزلك سبحان الله يعني انا من فترة كده كم سنة بقى اللي يكلمني اقول له بص يا ابن الناس. لو واصل لمرحلة - [00:37:21](#)

تخشى العنت. اقول كده حتى نفس اللفظ تخشى العنت. تخشى على دينك لا تفكر في شيه الا في صيانة الدين اللي يحصل يحصل خلاص واحدة انت تخشى على دينك تخشى العنت خلاص تخشى العنت خلاص. ماشي - [00:37:35](#)

عادي يعني اياه اللي حصل يعني؟ اما تيجي للنبي صلى الله عليه وسلم تلك المرأة الصالحة ما نقيمش على حال. فيه مشكلة فيه مشكلة. لأ. بس انا مش عايز اعيش معه. مش هاقدر اعيش معه - [00:37:52](#)

قال لهب انت مش عارف اياه وانت مش محترمة وانت مش شكلك شايقة لك شوفة وفي واحدة اسمها كزا لأ عادي خلاص. لو علمت التعليم بتاعها كان ديني بصرف النزر ما لناش دعوة بتعلاتها بصرف النزر. احنا قلت كلام قبل كده في قصة سيدنا زيد وقصة ستنا زينب - [00:38:04](#)

هو كان اياه السبب؟ ما كانش في اسباب مزبوجة. ما حدش يعرف سبب. مم. واي واحد يتكلم في سبب بيبقى مستهبل ما فيش سبب موجود في النصوص خالص وش السبب؟ بعض الناس يتوقع كده ان مش عارف تتعالى عليه. حتى الكلام اتقال ده اساسا كلام ساقط. انما كان لستنا زينب ان تقعد تطول لسانها على جوزها - [00:38:21](#)

تستعلي عليه بايه؟ بنسما بس نقدر نقوله ببساطة اياه السبب؟ مش مهم اياه السبب ولزلك حتى ايهما امرأة سألت زوجها الطلاق من غير بأس من غير بأس يعني اياه؟ انا واحدة عايشة متهننة متكرمة وتبقى زي الفل وباسطها وتماه وياه وتقول له اياه - [00:38:40](#)

انا انا عايز اطلق. انما عندها اسبابها عندها سببها الشرعي العلماء يقول لك اياه؟ لا مش لازم عندها السبب الشرعي. عندها سببها الطبيعي ما بتطقش طبعه قرفت بقى من عصبيته وقرفت من مش عارف اسلوبه اياه قرفت منه عادي خالص - [00:38:56](#)

مش متوافقة لازم عندها سبب شرعي عندها سببها الاياه؟ الطبيعي في طبعه هو كزا كزا كزا كزا كزا اختلفوا بقى في اياه؟ في في ان تكون آآ مسلا آآ هيتجوز تاني - [00:39:18](#)

عندها سنة ولا معندهاش سبب؟ يعني هيعمل حاجة اياه؟ يعني واحدة انا هطلق عشان عمال يقول لي فيها طالب علم ومش طالب علم هتطلق عشان مشغول عننا مش عارف بايه - [00:39:31](#)

هتطلق؟ لا دي بقى اختلفوا فيها الا اما يكون بقى حاجة تخص ناس قالت لأ دي حاجة تخص الدين ما الهاش اصلا انها تعمل اياه هذا ليس بأس لانه شيه اباحه الله - [00:39:43](#)

وناس تانية قالت لأ هو بأس من ناحية ان هي نفسها متحملوش ومش عارف وياه والكلام ده والمرأة اللي تختار الاصلح لدينها متجيش في السكة بتاعة الدين دي خالص تيجي في سكة - [00:39:56](#)

الدنيا براحتها عادي مش طايقة مش عاجبها مش عاجبها العيشة دي وصل الصورة مش قادرة تستحمل معك العيشة دي. خلاص حرة كلهم مش عاجبهم لا لا بص بص لا مش عليهم ما انا بقول اهو - [00:40:06](#)

آآ المشكلة المشكلة ان احنا كرجالة بنبقى عايزين كل حاجة يعني اياه؟ انا عايز اتجوز تاني واحافز على مراتي الاولى عشان فيها مميزات وعيالي ما يتأسروش عيالي والموضوع يتم في المجتمع بشكل اياه؟ لطيف - [00:40:21](#)

لأ اللي اقصده مش عايز يخسر حاجة وبناء عليه بيعمل ايه؟ بيضطر يسلك الطرق الملتوية مش هتخسر حاجة مسلا يخبي مش عارف المهم فلأ ويوصل اوقات انه يسلك سبل حرام. عشان مش عايز يخسر حاجة - [00:40:47](#)

لأ لو واصل لصورة انك هتسلك سبيل حرام لازم هتخسر في خسائر بس كل خسارة دون خسارة الدين تهون لو واصل للصورة دي بقى قافلة انما المشكلة انا انت كراجل عايز ايه - [00:41:06](#)

انا عايز مراتي الاولى عشان فيها مميزات مش عايز اخسرها هي بس ناقصني حاجات فكده يعني تعباني في عيشتي مش عايز اخسر عيالي كده يعني لما تتطلق تاخذ العيال معها ولا العيال هيتشتتوا ما بينا - [00:41:22](#)

في فضل يناضل في فكرة انها ايه؟ انت وتقعدي وتقعدي وتعملي وتودي وتودي وتعملي وعمال شوية في الخناقات وهو نفسه بقى نفسيا مش قادر يستحمل فيلاقي بقى طريق كده بيخفف عليه ياخذ الطريق اللي بيخفف عليه. ويمشي في السكة دي. لأ انما في خسائر في خسائر طبعاً - [00:41:34](#)

هننزل ثاني سجرة كده. انت مش هتاخذ كل حاجة انت هو النهاردة اللي هو قام مسلا هيتجوز ده هو عنده اشكال مع مراته ولزلك الراجل والست بينسوا ان في حاجة اسمها الزوجية وحاجة اسمها الابوة - [00:41:51](#)

ودي بقى عند الستات بالزات انت مراتي وام عياله فلو مش هننفع كايه كزوجين انت تفضلي ام العيال لا يا باشا علي وعلى اعدائي هطربقها على دماغك ودماغه فبتحط الراجل في ايه - [00:42:10](#)

لأ في خانة البيك انت مش هتعرف لدرجة ان هو يقعد يفكر كل تفكيره فين؟ لا يلاً وهو صراحة انا كنت بقول بقى اي امرأة تلك التي لا كرامة عندها - [00:42:35](#)

ان جوزها يقول لها معلش انا اسف انا لا اريدك زومة. مسلا وتقول له طيب ماشي وتروح بقى تضغط بورقة العيال او تضغط بورقة مش عارف ايه عشان تضطر ويرجع ويبقى عايش معاه - [00:42:50](#)

اي كرامة دي من عند المرأة يعني كانت واحدة بقى بتكلمني قلت لها مش بيقول لك بشكل صريح انا مش عايزك. انا مش طايق قالها لك مرة واثنين وثلاثة وعشرة - [00:43:08](#)

واحنا عايشين عشان العيال مش الوباء فعلاً بيحبك وكويس وكلام من ده بس ناقصه حاجات ومش عاجبه حاجات فيك. لأ انا مش طايق وهي عاملة ايه؟ كل ما يبجي يخش في قصة جوازة تعمل ايه؟ تلعب بورقة العيال تضغط بورقة اهله مش عارف ايه تثنيه منها وهو كل مرة يزداد اصراراً - [00:43:19](#)

يزداد عزمًا واصرار يزداد اصرار على كده. طب يا بنت الناس ما خلاص هو مش ايه؟ مش راغب. طب خلاص انا كرمت تستدعي اني اقول له خلاص ما فيش مشكلة - [00:43:39](#)

اه انت بالنسبة لنا كزوجية خلاص بس انا في حاجة اسمها عيلة. نختار الوضع الافضل لعيالنا. لأ ده هي بقى بتنتقم من العيال. واهمة انها بتنتقم من ابوها وهي في الحياة بتنتقم من مين؟ من العيال. العيال بيستعملوا كاداة من النساء خصيصاً - [00:43:49](#)

يستعمله كاداة في النهاية ولا طالما لا طالما آآ يعني للأسف الشديد في الاحداس دي لا طالما ازت امرأة اولادها بذلك ان الراجل في الغالب لما ياخذ الخطوة دي بيبقى بيقول ايه لأ مش في دماغه عياله ومش عايز يفرط فيهم ومهتم بيهم بس عايزهم امهم - [00:44:14](#)

عايز لهم امه فايه المشكلة يعني انها تقول له يا سيدي خلاص. حتى لو وصلت الصورة دي. انت اتجوز مش مشكلة خالص. انا حتى مراتك على زمتك بس معلش الزوجية بيني وبينك ايه - [00:44:35](#)

ان يصطلح بينهما صلحاً بس انا قاعدة في بيتك بربي عيالك حابب تخش تطلع على عيالك كل فترة ماشي بس احنا كزوجين انا مش هقدر اتعامل معك ثاني كزوج. اه دي مسلا مشكلة. هو قال لها لأ مش موافق - [00:44:45](#)

تقول له طب خلاص بقى ما تاخذش حقه تأفة انا مش طايق يا اخي وادي له حق تطلقني هي دي برضه اهو وان خفتم فايه؟ فهناك مخرج شرعي. تطلقني مش تبقي على زمته وتامه مية مية وما هتكش حقه - [00:44:58](#)

لمجرد ايه اتجوزت ولو جاي امبارح نسأل الله العافية من فاحشة وسامحيني وانا اسف وتبت عادي حاجات كده من الاخر يعني هي برضو ناس اخرتها مش مركزة فيها مش مركزين فيما المهم يعني الشاهد وان خفتم ايه؟ فده ده اللي هو الايه - [00:45:14](#)

ايه يعتبر المخرج الشرعي طالما عندك مخرج شرعي خلاص ما ربنا امرك بانك تسلك هذا السبيل الشرعي. فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع. فان خفتم الا دي لهفة واحد ودي قاعدة تانية - [00:45:37](#)

فان خفتم الا تعدلوا. ما تتخيلش بقى ان عندك المخرج على ايه على بقى عواهنه. لا المخرج ده من ضبط برضه. ان خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم - [00:45:50](#)

اه يبقى شف بقى نفس الليلة في واحد يروح يخرج من من خوفه من الحرام لحرام تاني لذك دايمًا كنت اقول للراجل فكر في الموضوع احسبها صح انت بتبقى سارقاك السكينة ومتخيل بقى الشخص الحالم المثالي لأ ما انت ممكن هتقع في منكر ايه - [00:46:07](#)

تاني ممكن تروح تظلم واحدة تانية هو بقى اتجوز وهو لا يزال هواه او قلبه مع زوجته الاولى كأنه بيعاقبها ولا كأنه مش عارف بيعمل ايه او عياله معها ومهتم بها والتاني دي واخذها فيعمل ايه - [00:46:26](#)

وخصوصا بقى لما يحب يرجع للتانية فتقول له مش عارف ايه. فالكثير بقى من الاخوة ما بيلتفتش لديه طب وصل بقى انه هيظلم يختار وحده نفس الاصل حاضر. خفت على دينك خفت على اخرتك اختار ايه؟ مخرجك الشرعي. لذك هي توريطه من اول لآخر توريطه - [00:46:42](#)

هو اتورط انه خد واحدة قرفته فالتوريط والله هي توريطه باب من الاول. هو من الاول لو يركز ما يورطش نفسه. ما كانش يتجوز. ما كانش اتجوز ده صحيح هي تورطة من الاول. اتورط التوريطه الاولانية. يبجي طالع من التوريطه متورطة تاني - [00:47:08](#)

هو بقى بيطلع من التوريطه التوريطه وما بيبقاش حاضر بقى اخرته. ولذك سبحان الله اللي ربنا بييسر له الامور دي هو اللي بيحط تأخيرته قدام عينيه. وليكن ما يكون هيوصل بقى للصورة ساعتها ان انت خلاص خدت المخرج وان خفتم الا تعدلوا فايه؟ فواحد برضو حاضرة معك - [00:47:29](#)

حاضرة معاك سبحان الله قبل الجواز يقول لك ايه يقول لك الا تقسطوا طيب بعد الجواز الا ايه؟ تعدله لان خلاص ده واقع ايه موجود مطالب انت بالعدل فيه بقى - [00:47:48](#)

العدل ده انك تدي العدل الشرعي مش العدل العرفي لان برضو طبقا للعرف هتقول لك انت مش عارف عملت ايه وانت عملت لأ العدل الشرعي لو عدل شرعا والعدل المطالب به كمان مش العدل القلبي - [00:48:06](#)

تعدي الايه؟ قال في الحقوق. عدل في الحقوق. ماشي؟ طيب. ان خفتم الا تعدلوا فواحية او ما ملكت ايمانكم ها. لذك ادنى الا تعدلوا يعني ايه بقى لذك ادنى الا تعدلوا - [00:48:23](#)

ادنى يعني اقرأ مم هو العايلة العايلة بتيجي بمعنى الفقر والفاقة وتحمل الابعاء المالية وغيرها لكن في السياق هنا السياق ده العايلة هنا عايلة الايه الذنب والاثم زي الوزر كده. الوزر يجي بمعنى الحمل الايه - [00:48:36](#)

الثقيل. خلاص لكن لما يبجي في السياق ورفعنا عنك ايه؟ وزرك يبقي ايه يبقي الذنب بصورة اساسية. خلاص؟ طيب فده بيسموه اطلاق معنوي. فهنا لذك ادنى الا تعدلوا. احنا هنا ما بنتكلمش على فلوس ومش فلوس وحقوق عشان العيلة تنصرف لمعنى الايه؟ الفقر. بس على - [00:49:03](#)

دي حنصرها المعنى الايه الاثم والظلم انكم تحملوا ظلم. فلذل حتى ربنا بيقول فقد احتمل احتمل انه يحمل وقد خاب من ايه؟ من حمل ظلم. فالظلم عينه الزلم نوع من الايه؟ من العين. ولذل ربنا يقول ايه؟ لذك ادنى الا تعدلوا. لو مشيتوا بقى على الايه؟ على القاعدة دي لو انتم التزمتوا ان انتم لما - [00:49:24](#)

ما تخافوا ما تدوش الحق تاخذوا المخرج الشرعي ده هيبقى اقرب ان انتم ما تقعوش في الايه؟ في الظلم ابدأ. ما تقعوش في الاثم ولا العنت ابدأ لان للاسف الشديد من المحزن المفروض النهارده الراجل ومراته في البيت - [00:49:50](#)

هو يكون سبب في دخولها الجنة وسبب في دخوله الجنة وهو وهي تظاهروا على ان هم يحيوا حياة كريمة. لكن لا ان بقى هو شاييل
زنوب بسببها وهي شاييلة زنوب بسببه. وهو مش - [00:50:08](#)

ده في ايه؟ لا ذلك ادنى الا تعولوا الا تحملوا اثما انك الا تحملوا ظلما لا تقع في الظلم. طيب ليه بقى الظلم تقسطه تعدلوا وتعولوا
عشان الناس السياق هنا سياق الايه - [00:50:21](#)

بالحقوق بصورة اساسية. سياق الحقوق بمنتهى السياق ولذلك ده هيبقى علامة لما وراءه بعد ذلك. طيب هو كده كده في احاديس
ومن يستعفف يعفه الله الذي يطلب من الله العفاف حتى ولو بواحدة يعفه الله بها - [00:50:37](#)

هو بص بص في الغالب في الغالب هو يعني يببقى فيه مشكلة عندنا كرجالة في الخارج احنا عندنا اشكال يعني فكرة بقى الطبع
ومش الطبع والقصة دي ايوة حاضرة. بس انت عندك اشكال الاشكال ده بتلبسه الحاجة. لازم يعني تحط له - [00:50:59](#)

آآ ازمنا آ لكن في الحقيقة واحدة تكفي تكفي اه بس الامر الحياة الزوجية مش ابعدا المادية بس في ابعاد اخرى مهمة جدا الرجل
شعوره بالست دي مسلا الحب والاحترام والمودة ومش عارف واياه ومشاركته الهم والحاجات دي كلها ابعاد كتيرة - [00:51:19](#)

اصلا يعني انا لا احسب يعني فكرة الزواج عشان خاطر المسائل المادية دي هو الاصل يعني الرجل رغبتة في الزواج الثاني عشان مش
عارف عنده ستات كتير والحوارات دي وشهر يا رب. الستات بتتخيل ان في الغالب هو الايه؟ آ اصله مش عارف طفس اصله مش
عارف ايه - [00:51:43](#)

لأ كتير جدا بتبقى معاني وجدانية. اتفاق طابع. اتفاق طبع. حاجات معينة ناقصاه في مش لازم تكون واحدة عنيدة جدا وقارفاه.
عنيدة بتزعجه بتطلع عن شعوره كرجل. انت يعني هو راجل حتى ما بتتكلمش معه. طب ما هو ده هتقرفه. وممكن تكون جميلة
الجميلات. وحسبية الحسييات. بس عنيدة مزعجا - [00:52:01](#)

عصبية مش عارف ما بتسمعش كلامه. ما بتعملش مش عارف ايه. آ ما ما بتشاركوش اهتماماته. عارفاه وتعباه زنانة انانة طنانة يعني
في حاجات كده مش لازم اصلا بتبقى فكرة ايه - [00:52:32](#)

فكرة النبي قال فان معها مثل الذي معه يعني في النهاية يعني لما تبقى في اللحزة دي فان مع مثل الذي معه في الحقيقة هو
الموضوع يببقى ابعد من كده - [00:52:46](#)

طيب دي هي دي بقى اللقطة لا لسه لسه لسه صرح الاية دي امبارح اللي هو للناس ايه المشكلة بقى؟ ان في ناس بياخدوا من
المرحلة الاولى للمرحلة الاخيرة الايات بتاع المرحلة الاولى بياخدوها يحطوها على المرحلة الاخيرة. وناس بتاخذ ايات المرحلة
الاخيرة تحطها على المرحلة الاولى. المرحلة الاولى هي دي - [00:52:57](#)

لا يفرق لا يفرق مؤمن كنت لسه امبارح بتكلم في محاضرة جاية سميتها الباكيدج على بعضها فكرتها باختصار يعني ان الموضوع
باكيدج انت ومراتك دي باكيدج على بعضها ما تنقيش - [00:53:27](#)

هو الموبايل ده حلو بس مسلا كاميرته وحشة. بس كل مميزات تانية عاجباك. ما فيش حاجة اسمها حد ايه؟ انت مش بتنقي انا مش
انت رايح تشتري طماطم من السوق لأ هي بتاخذها على بعضها. الباكيدج عاجباك ولا مش عاجباك؟ انت باكيدج على بعضك. فيك
صفة حلوة؟ الصفة الحلوة دي اللي هي ابعاد وحشة - [00:53:39](#)

يعني انا ممكن النهاردة كراجل اكون طيب وجميل ولطيف وكبوت بس دماغ في البيت بيقلوا لي على حاجة ما بيقضيهاش فانا
باكيدج على بعضي اللي هو ايه لأ عاجبها فيه انه طيب وكبوت لطيف بس مش عاجبها انه ايه؟ لأ ان هو مشاعره ما بيقضوش هو
باكيدج على بعضه - [00:53:56](#)

انت بتاخذ الباكيدج على بعضه شرحنا الايادين بقى اللي لسه امبارح. خلاص؟ دي المرحلة الاولى مش الاخيرة الاية الثانية دي بتتكلّم
عن المرحلة الايه؟ وصلت بقى الا تقسطوا ازاى كان كلامي واضح من الاول خدت محاولاتك. ففي ناس بقى بتاخذ الاية بتاع المرحلة
الاولى اللي هو ايه؟ لا يفرق مؤمن مؤمنة. يعني كده كده لابسة في ارايبزك كاثولي - [00:54:15](#)

المرحلة الاولى والاخيرة لأ دي المرحلة الايه؟ الاولى. طيب. والايات بقى بتاع المرحلة الاخيرة واحد عايز يجيبها من اول مرحلة يقول

لك وان خفتم الا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم. هو انت جربت نفسك؟ جربت تحتل صفاتها؟ جربت تعمل كذا؟ جربت؟ جربت جربت؟ لا. فعائز الان تعمر - [00:54:39](#)

الاخيرة يحطها فين؟ في المرحلة الاولى. وعائز الاية بتاع المرحلة الاولى يحطها في المرحلة الاخيرة. لا دي ولا دي ولزلك قلت اصلا قبل كده حتى وانا بشرح الاية بتاعة اي صالح بينهما صلحا. قلت اصلا لا يحل لحد يدي رأي اجتماعي حتى في المسائل دي. لما بيحط الاية كلها قدام عينيه كده وعنده تصور - [00:54:58](#)

الكل لها احنا في انهي مرحلة يصنفه فاهمني؟ انت فين دلوقتي طب ايه المشكلة؟ يعني مسلا الاقي واحدة تبعت لي مش عارف تقول لي وانا عايز اطلق؟ اقول لها اصلا لا يستحق الطلاق. امر مش يستحق الطلاق. انت بتزيطي ومش عارف ايه وتخشى على دينك انت - [00:55:16](#)

تنصبي ما تخشيش على دينك ولا حاجة اه والله المراحل بتقولي كده وتقول لي بقى وانا اخشى وبيحرمني من الدروس ومش عارف وايه واخشى على ديني قلت لها متجوزة لك كام سنة؟ قالت لي تسع سنين قلت لها الكلام ده من امتى - [00:55:35](#)

قالت لي من تسع سنين قلت لها اشمعنى دينك نقح عليك النهاردة؟ اقسام بالله كده والله كده كانت فيس تو فيس يعني. قلت لها اشمعنى دي تنتقح عليك النهاردة انت مش عشان دينك انت عشان كده كله خربانة فبتايه بتزودي الحاجات وخلص. انما في الحقيقة - [00:55:48](#)

هو عشان الخناقة اللي حصلت بينك وبين امه ومش عارف وعمل ايه فايه وطردهك من البيت. انما لو جه حل المشكلة دي هيحصل ايه؟ هترجعي له على نفس وضعك الديني - [00:56:07](#)

وبعد عشر تيام رجعت له على نفس وضعها كبير فمش هنضحك على نفسنا مش كل مش عارف ايه تقول لي اصل فهو اللي بيسمع بقى بيبقى ايه؟ بيبقى انت فاهم ان احنا في انهي مرحلة - [00:56:17](#)

لذلك يجي واحد انا مسلا كان يجي واحد كده يقول لي اقول له اتجوز قولوا واحدا. والله يقول لي مش قول له اتجوز وخلصنا من الليلة دي. لان انا عارف انه واصل - [00:56:34](#)

حالة ايه الوقوع في الحرام وقفت في مشكلته مرة واثنين وثلاثة واربعة وناس نسال الله العافية ممكن يكون وصلك انه وقع في حاجة فعلا يعني انا في ناس بدفعه دفعا للجواز. والله وواحد تاني لا ما تتجوزش - [00:56:44](#)

وانا هزكر دخلت في قصة كده انا يعني اقنعت الست ان هو يتجوز لازم يتجوز اصلا يعني ما يخلصش نفسك من القصة دي وفي ناس تانية لأ ما تتجوزش انت مش بتاع جواز اصلا - [00:57:00](#)

ما هو برضو فكرة ان انت بتاع جوازها مش بتاع جواز اصلا انت اصلا مش بتاع جواز ما هو انت هتروح مش عارف آآ هي دي بقى وان خفتم الا ايه؟ فان خفتم الا ايه؟ فاعبدوا. هو هو انا في دماغ ده الواحد عايز - [00:57:13](#)

انت كمان بقى هتقعده تشيل ست والثانية ومش عارف ايه ويحصل ما يحصلش بقى خلاص بقى. عندك فراغ عاطفي عش حياتك. فاضي بقى ما وراكش حاجة. الفاضي يعمل قاضي صحيح يعني ما الاستاز مسلا بيقولوا لي مسلا في المغرب بيقولوا عليه الحرامي الدعوي - [00:57:26](#)

على اعتبار ايه؟ بيقول صعب راجل عنده اتنين ستات يعرف ايه يقضي مصلحة ما يعرفش يقضي مصلحة هو مش مش هيعرف يخدم الدين اصلا لان هو كفاية عليه يخدم نفسه من اللي هيعملوه فيه. والله هي الاولانية دي امرأة سالحة زي الفل. بتستحيل تلتمية وستين درجة - [00:57:45](#)

بتبقى ام جميل والله يعني وانت متخيل بقى ان معك مش عارف صفة بنت عبدالمطلب وتلاقيها ايه بعد والله اول ما قلبت ام جميل مكائد ودسائس وتحط لك الشوت في الطريق وتعمل حاجات لا تتخيلها. اقسام بالله والله يعني تقلب ام جميلة - [00:58:07](#)

على طول فانت ايه اللي يمرر لك المرض ده كفاية كده. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت رؤيته بنات لي الدنيا ايمان سم العمران. افتقروا للرب - [00:58:27](#)

