برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 111 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - تقديم : حسّان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم حياكم الله شيخ الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا حسان يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي - 00:00:37

كما نستعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتس اب المخصص للبرنامج حيث نستقبل اسئلتكم ونجيب عليها في حلقة الاربعاء من كل اسبوع نبدأ حلقة الليلة الاسئلة التي وردتنا على الواتساب شيخ. نعم - 00:00:52

اه الاخ ماجد الفارسي من السعودية يقول يعني شيخ يسألك عن كتاب اسمه الجامع لمسائل المدونة. طبعة جامعة ام القرى يقول انه هذي الطبعة سيئة؟ هل ترشدني الى طبعة احسن منها - 00:01:06

اه الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. طبعا كتاب الجامع للمثاني المدونة والجامع لابن يونس مشهور بانه باسم الجامع لابن يونس. نعم. وهو يعتبر - 00:01:18

من عمد كتب المالكية حتى يقال انه كان في الاندلس خمسة مصنفات هي الاصول عند المالكية. منها جامع بن يونس هذا وطبعا كان حبيس المخطوطات وما طبع الا قريبا. فيك اخذ في عدد من الرسائل الجامعية في جامعة ام القرى. وتم الكتاب ثم طبع في اربعة وعشرين مجلد. طبع اخيرا طبعوا - 00:01:28

هي في اشكالات بالطبعة يعني هي كلام وفيها اشكال في الطباعة اخونا اظن تدمر من الاخطاء المطبعة اللي فيها لكن نقول لاخونا وحبيبنا اسمه ايش ماجد الفارسي. يا اخ ماجد ترى هذي احسن طبعة للكتاب - 00:01:47

لانه طبع طبعه في آآ يعني في اماكن اخرى يعني في دور سيئة الذكر اصلا. هي اشد منها اخطاء طباعة وسقط في مركز منه في اربع مجلدات جزء من ابواب نجيبة ويه. نجيبة ويه. مشهور مشهور معروف. ويعتني بالفقه المالكي والكتب المالكية - 00:01:59

طبع منه جزء فقط اربع مجلدات يعني وليس بذاك اللي مثل اه المجموع هذا اربعة وعشرين مجلد مثل الرسائل العلمية. وعلى العموم هذا احسن موجود عندنا حبذا مثلا هذه الكتب المطولة - 00:02:21

انه لو احد قرأها مثلا واخرج ما فيها من التصحيفات ومن القراءات الخاطئة وغيرها ينزلها في المواقع المشهورة لملتقاها الحديث او او اه شيء من ذلك يعني الاماكن المشهورة حتى يستفاد منها ان شاء الله. نعم - 00:02:33

ابو عبد الله من الامارات يقول اه ما هو افضل كتاب يحوي على جميع مباحث العقيدة الاسلامية طبعا اه ان كان اخونا يسأل من جهة طالب العلم. فشرح العقيدة الطحاوية من الكتب المهمة في الباب جدا ولا ينبغي لطالب العلم يعني ان يتخطاه - 00:02:46

بل هو العمدة يعني يجعل المنتهي يجعله دائما يرجع اليه. مهم جدا شرح العقيدة الطحاوية لابي العز لابن ابي العز الحنفي رحمه الله اه والكتاب جليل عظيم مليء بالاستشهاد والادلة وتقريرات قواعد السلف وغيرات كل قضايا العقيدة - 00:03:02

اه وطبع طبعة فاخرة معروفة ماسكة الرسالة تحقق شعيب الارنوط وتعليقات طبعا اه لو تأخذ معها تعليقات العلامة الشيخ عبد

الرحمن المحمود لانه استدرك جاء على تعليقات مصدر رسالة مهمة جدا في هذا الباب - 00:03:17
اه وهي الطبعة اظن الثانية او الثالثة وما بعدها المقصود انه هذا كتاب جدا نفيس. فاذا اضاف اليه بعض شروق كتاب التوحيد حتى يغطي جانب اه الالوهية. مهم جدا مثل فتح المجيد لانه تام وتيسير - 00:03:31
ممتاز لكن ليس تاما فهذا حسن جيد. هذا ان كان يسأل عن كتب يعني للمتقدمين او شيء من ذلك تأمن كان للمعاصرين فمثلا كتب العلامة الشيخ بن عثيمين ممتازة له كتاب لطيف اسمه عقيدة اهل السنة والجماعة. طبعا خذ شرح الشيخ الدكتورة - 00:03:45
كامل الكواري عليه ممتاز. كذلك له كتاب الاسماء الحسنى ممتاز جدا. في هذا الباب يعني من انفس ما كتب في الباب. ايضا خذ شرح الدكتورة كامل الكوال ترى سبق ان عرضنا كتبها وفقها الله في البرنامج - 00:04:03
آآ كتب آآ الشيخ صالح الفوزان له كتاب الارشادية صحيح الاعتقاد جدا جميل وسهل ولطيف وهو يحيط بابواب الاعتقاد عموما جملة آآ كتب الدكتور محمد ابراهيم الحمد لانه كتب في كل ابواب العقيدة. ما بين مختصر وما بين ابحاث مفردة. وهنعرض ان شاء الله اليوم وحدها في القضاء والقدر - 00:04:18
آآ دكتور مر معنا عبد الله بن عبد العزيز الجبرين مر معنا تسهيل العقيدة وشارع تسهيل العقيدة مرت معنا ترى عدد من الكتب وستمر ايضا معنا عدد من الكتب كلها حول كتب تستوفي ابواب العقيدة وجانب العقيدة كاملا. نحن مثلا يا اخوة والله اليوم ما يقيدون ولا وهذا طيب - 00:04:36
لو واحد انا اذكر في واحد في تويتر الله بيض الله وجهه. اظن اخونا آآ العيد فرح عيد ولا من اللي اخبرتني منه واحد دائرة معتني بالقضايا الاصولية جمع كل تعريف العيد ها رائد العيد اه بيض الله وجهه نمسي عليه بالخير اخونا رائد العيد من اهل الجوف من اهل الجوف وفقه الله - 00:04:53
مع كل الكتب الاصولية اللي عرضناها فيما سبق من قبل مئة حلقة. واطلعها جمعها في رابط واحد اظن كتقيد وطلع تغريدة. ممتازة كانت الفكرة. يا ليت واحد شخص اخر يقوم بكذلك في اه سلمك الله كتب هذا كتب العقيدة اه او كتب التفسير - 00:05:13
او كتب القراءات او كتب النحو. وهكذا دواليك هذا ممتاز جدا. صحيح. ويجعلها الى المئة لانه ما بعد المئة يبغى لها بعدين رابط ثاني واحدة ثانية. المئة الثانية مثلا. عشان لا يكون - 00:05:33
التكرار مثلا ونسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبدأ على بركة الله. بارك الله فيك. بسم الله. هذا سلمك الله يعتبر من مفاخر اه الطبعات الحديثة كتاب من كتب التفسير المهمة جدا صاحبه كان عالما جليلا في عدد من الفنون ولهذا في تفسيره هذا يوجد عدد من العلوم المخلوطة بعضها ببعض - 00:05:43
عنده اعتنى باسباب النزول اعتنى بالقراءات وهو عالم قراءات واعتنى عالم قراءات وصنف عددا من كتب في القراءات واعتنى بقضايا فقهية لانه عالم بامتياز له كتاب مشهور في الاصول اسمه الدرة اللوامع في شرح جمع الجوامع. طبع في خمس مجلدات هي طبعة الجامعة الاسلامية عام الف واربع مئة وتسعة وعشرين وكان عبارة عن رسالة علمية - 00:06:03
الدكتور سعيد بن غالب المجيدي وفقه الله. امين وفيها ايضا معرفة لكلام المفسرين البلاغيين النحويين ومحاكمات خاصة كثيرا ما كان ينقل من الزمخشري والبيضاوي ينقل من كتابيه كثيرا وكثيرا بلا احالة لكنه يتعقبهما كثيرا في كثير مسائل. سواء التأويلية او القضايا العقدية مثلا عند الزمخشري او - 00:06:23
النحوية والبلاغية بالذات لانه عالم بلاغة كبير مشهور ومعروف هذا الكتاب كان حديثا لا لم يطبع من هذا اول طبعة له وهو كتاب نفيس جليل ضخم جدا طبع في سبع مجلدات ضخمة - 00:06:47
كما ترى تبنى طباعته دار الحضارة وفقهم الله باخراج زاهي جميل جدا سبع مجلدات عبارة عن سبع رسائل دكتوراة اخذت في جامعة جامعة جامعة الامام كلية اصول الدين عنوانه غاية الاماني في تفسير الكلام الرباني. للامام العلامة شهاب الدين احمد ابن اسماعيل الكوراني رحمه الله المتوفى عام ثمان مئة وثلاثة وتسعين - 00:07:01
للهجرة هذا الكتاب لاول مرة يطبع. حققوا على ستة على على اه سبع نسخ خطية. هم وجدوا ثلاثة وعشرين نسخة بس انتقوا منها

سبعة. تقريبا. اهمها الاولى الاولى باشا بالمكتبة السليمانية بتركيا طبعة كاملة من اول مصحف الى اخره. الاول التفسير الى اخره. النسخة هذي نفاستها انها كتبت - 00:07:24

بخط آآ التلميذ المؤلف وقرأت عليه. او عليها التعليقات او شيء من ذلك. وكتبت في حياتي فهي نفيسة جدا نسخة اللي عليه الكتاب اجعلوها اصلا للكتاب. واتوا بقية وصف بقية النسخ الخطية. طبعا العلامة الكوراني هذا العلامة الكوراني هذا تنقل في البلاد - 00:07:47

فاخذ عن علماء بغداد وعن علماء الشام وعن علماء مصر حتى انه لما زار بيت المقدس واخذ عن علمائها التقى بالبقاعي. البقاعي قال لو اعطاه كتابه وقال خذ كتابي وانشره في بلاد الروم وانا اخذ كتابك - 00:08:07

في في مصر وهذي من اللفتات الجميلة يعني يا ليت احد ينبري للتصنيف في اشهار العلماء لكتب غيرهم. جميل. لانه وجد اه من الشيوخ من اشهر تلاميذ اصحابهم. من تلاميذهم ومن التلاميذ من اشهر كتب شيوخهم - 00:08:21

وهناك من الاقران من اشهر كتب بعظ يقول لك خذ وهذي خطة خذ لانه العالم يدل عليه عالم. صحيح. هكذا الاصل والتقريب عن البلاد احد يعرف لك وما لك الا مصنف منفرد فيحمله عالم فينتشر في البلاد حينئذ. وخاصة كانت قديما يجيزه به فيرويه لهم وينسخون بعده. نعم - 00:08:39

فهذي لو احد ينبري لجمعية هذي احد الكتب. هذا كان لما كان راح الى بلاد الروم لانه سلطان مراد. والد السلطان محمد الفاتح استقدمه ليربي ولده محمد فحفظه القرآن ورباه العلم وكان شافعيا فقد طلب منه السلطان قال لا سر حنفي ترى الدولة حنفية. فصار حنفيا وانتقل فصار عالما بالمذهبين - 00:08:59

كان يدرس المذهب الحنفي لكن يقرر كثيرا من اختيارات الشافعي ويذكر اراء الشافعي فيها المقصود وهو تولى اعلى المناصب في الدولة اللي هو منصب شيخ الاسلام. منصب شيخ الاسلام. كان اعلى منصب شرعي ديني موجود في الخلافة العثمانية. المقصود وله - 00:09:19

الوزراء والكبراء والعظماء وحبوه الناس وكان رجل متواضع جدا المقصود له عدد من المؤلفات هذا منها ومنها قلنا الدور النوع وغيرها. نعم. اه طبعا كتابه هذا لغات الاماني على سبع رسائل دكتوراة او الجزء الاول منها كان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حامد - 00:09:35

ابن يعقوب الفريح وفقه الله. وهو اوسع المجلدات قرابة الف وخمس مئة صفحة تقريبا. طبعا كان نصيبه في المجلد الاول من سورة الى اخر سورة ال عمران. هذا الجزء الاول ومن اصدارات دار الحضارة. نعم. هذا سلمك الله الجزء الثاني. ايضا نفس الامام والعنوان - 00:09:54

وكان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور يوسف بن عبد العزيز الشبل وفقه الله وكان نصيبه في المجلد الثاني من سورة النساء الى اخر سورة الاعراف ولاحظ اثار المجلد شوية خف علينا مختصر اما اصدارات دار الحضارة - 00:10:14

هذا سلمك الله المجلد الثالث. وكان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد ابن سريع ابن ابن عبد الله السريع. وفقه الله وكان نصيبه من سورة الانفال الى اخر سورة اه ابراهيم. وايضا الحظارة - 00:10:30

وهذا مجلد من ضخم قرابة اكثر من الف صفحة. هذا سلمك الله الجزء الرابع وكان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور العباس ابن حسين الحازمي وفقه الله وكان نصيبه من سورة الحجر الى اخر سورة الحج - 00:10:47

وهذا سلمك الله اه الجزء الخامس منه كان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور هادي بن علي ال رديني وفقه الله وكان نصيبه من سورة من سورة المؤمنون الى اخر سورة فاطر - 00:11:02

وهذا سلمك الله الجزء السادس كان آآ بتحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن علي آآ المجحدي وفقه الله وكان نصيبه من سورة ياسين الى اخر سورة الطور والاخير الجزء السابع والمجلد السابع كان لاختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة الجوهرة بنت محمد العنجري - 00:11:18

وفقها الله وكان نصيبها من سورة النجم الى اخر سورة الناس. في مجلد الضخام. طبعا العمل ايش اللي حصل فيه عشان بس الاخوة اذا ارادوا طبعا آآ السبع النسخ الخطية كان المفروض انه ما دام سيخرج العمل سيخرج عمل اكتفاء بدراسة - 00:11:40
اه واحد مثلا منهم وتطعم ببعض الزوائد اللي عند الاخر ايا ما كان. نعم. هناك اكيد سيكون تنسيق لحذف مع انه هذا ما ذكروه. التنسيق كيف تم؟ هل حدث قرارات التراجم شي ولا لا - 00:11:58
اه طبعا هم اعتنوا بالناحية العلمية التوثيقات والتخليطات هذي كثروا اجزاهم الله خير يعني ما تركوها يعني تكلموا عنها والقضايا العقدية اللي وقع فيها المؤلف نتكلم عنها لكن كان المفروض على العلامات او رموز التي تعطى للنسخ الخبرية تتوحد. مو معقول يجي واحد يعطي النسخة للاولى الف والباقي - 00:12:10
صاد. عجيب ما هذا مشكلة. هذا امر هذا كان يحتاج الى الى بيان. لماذا؟ الامر الثاني بعض لماذا بعضهم كان يعتمد على بعض النسخ ويترك بعض النسخ مع انها من نصيبه موجود في النسخ الباقية؟ لماذا؟ لانه كانوا يرسون النسخة الفلانية يعتمد عليها - 00:12:30
بس يذكر لوحدي هو. او فلان وفلان يذكر هو فلان يذكرون هذا. طب الباقيين اللي ما اعتمدوا عليها هو في نسخ ناقصة؟ الناقصة سيذكر مثلا انه هذا هذا غير موجودة في النصيب الفلاني. غير موجودة - 00:12:47
هذا هذا واحد ثلاثة فكلها ذكروا في الاخير فهرس بالمصادر والمراجع الا المجلد الرابع الدكتور العباس الحازمي الوحيد اللي حذفت من عنده مصادر مراجعة انا طبعا طبعا ابقوا على فهرس المصادر والمراجع وفرس الموضوعات فقط - 00:13:02
طيب هذا الكتاب الضخم المليء بالعلوم اصلا هو عالم متفنن خلط فيها وكان وكان من اعلم الناس بالمعقول العقليات عنده عظيمة جدا الناس بهذا الباب كان يحتاج الى فهم تفصيلي عظيم جدا لاستخراج الكنوز التي فيه - 00:13:19
يعني مثلا لو جعلوا فهرس فيما تعقب فيه البيضاوي فهرس فيما تعقب فيه الزمخشري. جدا مهم هذا الكلام. اختياراته لانه له اختيارات. هو ما كانوا مجرد ناقلة. هو يرجح يقول وهذا بعيد - 00:13:36
او هذا قريب او هذا فيه نظر هو يرد له اختيارات ترجيحات له جواب عن اشكالات ممتازة جدا وهو قد اضاف نواحي بلاغية وتأويلية غير موجودة. لانه تعقب من كان قبله خاصة ثلاثة الزمخشري والبيضاوي والتفتازاني. وغيرهم ايضا - 00:13:46
طيب هذي كانت تحتاج لنبش هذي العلوم اخراجها كان مهم الى الى فهارس خادمة لها ومن العجيب ان صاحب المجلد الاول وفقه الله هو اوسعهم مراجعا قرابة تسع مئة مرجع الباقيين حول ثلاث مئة ثلاث مئة واربعين ثلاث مئة وسبعين ونحوها - 00:14:03
هذا كان لو انه افرد لهم مجلد يأتي حتى يؤتى بباحث انا انصح كل الاخوة اصحاب المشاريع الكبيرة هذي لو حتى يكلف باحث من غيرهم هذا الان ما هي صنعاء ما ما لها علاقة بالناحية العلمية - 00:14:18
يعطى الكتاب واحد له خبرة بصنعة الفهارس ويأتي بالذات الفارس علميا وجود الكتاب بعد ما يصف بالكامل ويجعل فهرس المصادر كاملة يجمعها والتي هي عند بعض يضيفها يصير هذي فهرس كامل الموضوعات كامل وكذلك يبدأ الفارس المهمة - 00:14:28
فارس الاشعار فارس الكتب فارس الاعلام فارس كذا الجد مهمة يعني هو الكتاب يعتني بالاستدراكات على الجوانب اللغوية طيب انا لما اريد معنى رأي في بيت لعالم في التفكير او نحوها نحتاج الى فهرس على العموم يتداركون لانه حتى ممكن طباعته منفردة هذا حصل لبعض الكتب المطولة ان الفه رزق - 00:14:46
لوحده مستقلة فيما بعد. وهذا كثير يعني. وفقهم الله طبعا كتاب من اصدارات دار الحضارة وهو من مفاخر هذه الدار. وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اخر لاحد كبار علماء الاقراء كان يسمى شيخ الاقراء - 00:15:06
في بغداد وانتهت اليه مشيخة الاقراء في بغداد في زمنه حتى قيل ان اعلى آآ انتهى اليه علو الاسناد في العراق في الاقراء. وهو العلامة الامام المقرئ ابو الكرم المبارك بن الحسن - 00:15:21
رحمه الله المتوفى عام خمسمية وخمسين للهجرة هذا الكتاب هو يكاد يكون الكتاب الذي اشتهر به هو الكتاب الوحيد الذي بقي مع انه له مصنفات لكن علماء التراجم والطبقات ما يذكرون لو الا الكتاب به عرف اصلا - 00:15:35
لكثرة من نقل عنه وسار وسار هذا الكتاب عمدة لمن جاء بعده من علماء القراءات. ابن الجزري اثنى عليه وهو من اصوله التي نقل

منها. وابو حيان وغيرهم من اهل العلم - 00:15:49
معتنين بالقراءات. سماه صاحب المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر طبعا هو سبق انه خرج طبعا تجارية. هذا استدعى من اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور المقرئ المعروف المشهور بالرياض - 00:15:59
ابن سعيد ابن حمد الدوسري وفقه الله الى ان يسارع الى اخراج الكتاب كاملا لان قسم باب الاصول من الكتاب حققه وقدم رسالة دكتوراة في جامعة الامام فلما رأى الطبعات التجارية اراد بعد واخرج بعض قسم الفرش في مجلات جمع الكتاب وعاد مرة اخرى تحقيقه واخرجه - 00:16:15
وطبعه بالكامل في اربع مجلدات. ما شاء الله. المجلد الاول هذا جعله فيه جعل فيه قسم الدراسة وابواب الفضائل والاسانيد. والقسم الثاني المجلد جعله باب الاصول. الاصول تعرف القواعد الكلية المطردة نعم. ايه للقراء يعني. يذكرون فيه الفتح والامالة والادغام والاظهار ونحو ذلك. نعم - 00:16:38
المجلد الثالث والرابع هو باب فرش الحروف. كلها هناك لانها بعد ما ترجع الى قاعدة مطردة وهو مما يتفرد بها القراء ويذكرون كل واحد لهم وجه فيه. نعم الكرة فين - 00:16:58
لكن من من بديع الصنع. شوف هذا مثال لحسن الصنع. اي واحد يعني اذا اشتغل وتعب يكمل اه عمله العلمي دعم الكتاب اربعة عشر فهرسا. ما شاء الله. نافعا جدا جدا. طبعا غير الفهرس اللفظي المعروف يعني فهرس الاحاديث الاشعار. هذي فارس لفظية معروفة - 00:17:09
لكن شوف مثلا فهرس ذكر فهرس القراءات الشواذ والكتاب مظنة له فهرس القراءات التي ما عاد يقرأ بها في الكتاب اخرجه من الكتاب. فيه اختيارات العلامة الشهر الزوري. ابو الكرم. يا اخي هذي هذي الفهارس اللي تخرجها وتبين للناس تبين - 00:17:25
ان هنا في كنوز مع انه ترى في القراءات العشر ما يظهر ما يخطر على بالك يا حسان انه من ضمن القراءات الشواذ. موجودة طبعا الكتاب هذا العلامة الشهرزوري رحمة الله عليه هو طبعا روى القراءات العشر ولم يشترط الصحة في الاسناد. ولهذا - 00:17:44
في بعض ما روى اسانيد الضعفاء والمجهولين وغيرها. كان ينبه والقراءة الشهادة غالبا لا يريدها الا تنبيها عليها. وله اشياء هو طبعا اه مما من محاسن الدراسة التي قام بها الشيخ ابراهيم الدوسري. وهذا طبعا اه نلفت النظر. الشيخ ابراهيم الدوسري لانه مقرئ وعالم بالقراءات اصلا - 00:18:02
ومجاز بها وعارف بما فيها احسن التقدمة واحسن الاختيار واحسن التعليقات في الكتاب ايما احسان وابدع غايته ولده لما اراد يتكلم عما كتاب ابرز مزايا جميلة ولما جاب المآخذ كتاب ابرز مآخذ جميلة يعني اذا كان ماخذ مثلا آآ تغليطه لبعض المتواتر من القراءات وهذي وهذي - 00:18:22
مما صح سد وهو متواتر. نعم. وهذي طبعا تعتبر غلط. هو يتعقب فيها ويذكر ذلك. طبعا الكتاب حقق على آآ ستة نسخ خطية آآ منها نسختان نفيستان جدا. اولهما نسخة كتبت قبل وفاة المؤلف بتسع سنين. وكتبها تلميذه ثم قرأ - 00:18:42
عليه وصححها وعليه تعليقات بخطي في هوامشها بخطي والنسخة الثانية كتبت في سنة الوفاة محفوظة في انجلترا في سنته عام خمس مئة وخمسين هذي النسخة الثانية وباقي النسخ متفاوتة بعد ذلك لكن هذي اهم نسختين - 00:19:02
طبعا شيء يشكر عليه الكتاب قلنا طبع في اربع مجلدات وهو من اصدار دار الحضارة نشر التوزيع بالرياض. وش راح نستأذنك في مداخلة هاتفية؟ نعم. معنا على الهاتف الاستاذ صلاح بادويلان المدير - 00:19:17
تنفيذي لدار الحضارة بالرياض حياكم الله استاذ صلاح الله يحييكم يا مرحبا استاذ صلاح يعني اه تشرفنا اليوم استعراض عدد من كتب دار الحضارة. نود في البداية ان تحدثنا عن الدار متى نشأت؟ وما هي ابرز اهتمامات الدار في وما هي المجالات التي تنشر فيها - 00:19:27
اه في الدار انشئت حفظكم الله عام الف واربع مئة وثلاثة وعشرين ما شاء الله. وعدد اصداراته حتى الان تسع مئة وسبعة وعشرين اصدار. ما شاء الله تبارك الله ونحن الان مستعدين لمعرض الكتاب القادم باصدار - 00:19:47

حوالي اربعين اصدار ما شاء الله ما شاء الله ما شاء الله ما شاء الله تبارك الله مساك الله بالخير يا ابو ابراهيم يا هلا وسهلا دكتور حياك الله. كيف حالكم طيبين؟ نحن اليوم نتشرف وسعداء جدا بمداخلتك معنا الله يجزاك خير. وانا كذلك الله يحفظك طبعا - 00:20:04

طبعا اخونا الشيخ صلاح انا انا اذا قابلته اقول عمي صلاح هو يعرف لانه في شبه كبير من عمي صلاح الله يرحمه. وهو عمي ان شاء الله ابو كبير سن يعني يصدق عليه وصفا وادبا ان شاء الله. الله طبعا ما شاء الله تبارك الله داركم يا شيخ صلاح متميزة جدا. في اه - 00:20:23

نوعية الاخراج يعني سبحان الله اللي يمر في المعرض يرى طريقة اخراج الكتب آآ بالنسبة لكم آآ الغلاف على الصف الداخلي حاجة ابداع تميزتوا عن كل دور النشر ما سر الحلاوة هذي؟ هل هي مأخوذة مثلا من العسل الدعني ولا والله نسعى دائما الى ان نتلمس الجديد - 00:20:43

ونطور كل سنة عن السنة التي قبلها ما شاء الله بس يعني حاجة ملفتة للنظر الله يعطيكم العافية. طيب اه يا شيخ صلاح بالنسبة لكتاب غاية الامانة التفسير اه نعم - 00:21:05

اوسع كتاب طبعتوه عندكم في الدار ولا في غيره من ناحية الانتشار اوسع كتاب لنا لانك الله وصلنا الى ما يقارب المليون ومئتين الف نسخة. الثلاث سنوات الماضية. ما شاء الله ما شاء الله. والكتاب طبع باللغة الانجليزية - 00:21:19

الاندنوسية والالبانية والتركية والكردية. ما شاء الله. والان طريقه للغة الالبانية ما شاء الله. ما شاء الله. الان نتكلم عن اوسع كتاب عدد المجلدات وكذا يعتبر اكيد اي نعم اوسع كتاب آآ غاية الاماني - 00:21:39

وايضا كما انتم تكلمتم عن كتاب الانجم الزواهر من شوي اي مصباح نعم جديدنا ايضا هو كمان جامع جامع الصحيح الدكتور عبد العزيز المقحم الجامع الصحيح اي نعم في ايش - 00:21:56

في علم الحديث كل جامع الحديث كله. اه ما شاء الله كم مجلد هذا ان شاء الله تقريبا ثلاثة مجلدات حوالي الفين ومئتين صفحة. اه الجامعة الصحيحية ايوة. نعم ما شاء الله ما شاء الله. والله نسأل الله عز وجل ان يبارك ونحن انا رأيتكم تعتنوا كثيرا بجانب تدبر القرآن. وجماليات القرآن ولنظم القرآني. وما - 00:22:16

بالسلوك القرآني ونحو ذلك. يعني كان واضح انه مثلا مركز النبأ العظيم زي اللي متداول معكم يطبع عندكم ومركز تدبر بيطبع عندكم وهكذا مجموعة ولا ما تقول ان شاء الله تدبرات دفع للمقطع امس - 00:22:36

الله يبارك الله يبارك. والان ايضا يا طويل العمر بالنسبة لصداراتنا القديمة لمعرض الرياظ عندنا ثلاثة كتب الاديب عبدالله بن عبد الرحمن الجفري رحمه الله عبد الله بن عبد الرحمن. الجفري. الجفري. ها رحمه الله رحمه الله - 00:22:52

الكتاب الاول هي كلها روايات ثلاث روايات لندخل في اعماق هذا الليل هذه الرواية الاولى والرواية الثانية عندما يضحك النمل النمل اي نعم. اي ما شا الله ما شاء الله. والرواية الثالثة انثى في العشق والسفر والغرباء - 00:23:09

وايضا انا نسيت ما اذكر لكم كتاب من كتبنا الرائعة كتاب نظرية الفستق للاديب والكاتب الكبير الاستاذ فهد عامر الاحمدي. نعم. ايضا هذا وصل الى ارقام كبيرة جدا. وصلنا الى مئتين وخمسين الف نسخة خلال السنة ونص الماضية. صحيح. قبول كبير جدا جدا - 00:23:31

في كل مكان. ما شاء الله ما شاء الله. الله يبارك. ما شاء الله. وانا من خلال برنامجكم هذا ودي ابشر المستمعين انه في العادة يتكلموا ان وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة هاجمتوا ولكن انا جاي الان من معرض الشارقة للكتاب وجدت عدد ضخم - 00:23:53

جدا من الزوار والمقبلين على شراء الكتاب. بشكل يبهج ويفرح. الحمد لله. ما شاء الله. بعكس ما يدار اتكلم انه الكتاب في لمساته الاخيرة الكتاب يحتضر الكلمات الاحباطية. صحيح. ابدا الكتاب في قمته وسيظل واقف مهما قيل ومهما - 00:24:15

صحيح صحيح الاستاذ صلاح بيه الدويلان المدير التنفيذي لادارة الحضارة شكرا جزيلا لك الصديق فاصل. تفضل. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا كل ابن ادم خطاء. وخير الخطائين التوابون. من طبيعة بني ادم الوقوع في

الذنوب. لكن خيرهم من يفزع الى التوبة - 00:24:35
فمن تاب الى الله فرحنا بتوبته وهنأناه عليها. فان الله تعالى لما تقبل توبة كعب ابن ما لك استقبله النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبرق وجهه من السرور. وقال ابشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك امك - 00:25:07
والتائب منكسر يحتاج الى من يلطف به حتى يثبت على طريق الهداية. قال تعالى ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حول ونفتح له باب الامل. ونبشره بسعة رحمة الله وانه يقبل التائبين. قال تعالى - 00:25:27
ولا نوبخه ولا نعنفه بذنب قد تاب منه. قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تكونوا عون الشيطان على اخيه ولكن قولوا اللهم اغفر له. اللهم ارحمه ولا نعيره بسالف ذنبه ولو بعد حين - 00:25:57
قال الحسن البصري رحمه الله كنا نحدث انه من عير اخاه بذنب قد تاب الى الله منه ابتلاه الله عز وجل به وندله على ما يثبته على طريق الهداية. كتلاوة القرآن وذكر الله تعالى وصحبة الاخيار - 00:26:27
فجر الاشرار ونواليه بالزيارة والسؤال عنه. ونصطحبه معنا الى مجالس العلم والفضل. ولنستر عليه ولا نخبر بما علمنا من معاصيه. وننصحه ان يستر نفسه. قال النبي صلى الله عليه وسلم من ستر مسلما - 00:26:47
ستره الله في الدنيا والاخرة. وينبغي ان نساعد التائب على معيشته. فمن تاب من وظيفة محرمة نسعى له في وظيفة مباحة. ومن تاب من كسب محرم نوفر له باب كسب حلال. فالمساعد التائب والمشارك في التوبة - 00:27:07
فانها واجبة على الجميع. وكلنا يرجو الاعانة عليها. قال تعالى وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون ونجني عدنا اليكم اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود لاستعراض بعض اسئلتكم التي وردتنا على الواتساب - 00:27:27
شيخ هذا ابراهيم سعيد من مصر يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عندي سؤال رفع الله قدركم هل يوجد شروحات للمنطقة غير نيل الاوتار والله يا اخ سعيد ما نعرف الا ان الاوتار ولا لا سعيدة ولا لا؟ نعم. ابراهيم. ابراهيم سعيد. المهم هو ما نعرف الا نيل الاوطار. وهو كتاب مطول يعني. نعم - 00:28:01
هناك تعاليق لبعض العلماء المعاصرين سمعنا ان شاء الله انها ستجمع وتخرج ان شاء الله نرجو ذلك لكن حتى الان يعني الاصل في الباب يسأل ايضا شيخ يقول هل يوجد شروحات للمحرر مطبوعة - 00:28:21
المحرر مطبوعة ما طبع منها شيء. جزء مجلد واحد كان احد المشايخ المدينة كان في دورة شرح جزء من المحرر وطبع ايضا حتى سمعنا ان بعض المشايخ المعاصرين لهم شروع ستطبع ان شاء الله. لكن لكن حتى حاليا ما في شي يعني حتى يعول عليها ويذكر في في مثل هذا الباب. بدر الدين من المغرب - 00:28:34
احتاج توجيه لشرح مبسط للاجر ومئة طبعا آآ الاجرومية متن مشهور معروف صغير جدا اللي في النحو اه شرحوا ترى عدد من المعاصرين وكثير وما زال في الدورات العلمية يشرح وغيرها. الكلام على شيء صنف في هذا الباب - 00:28:53
اه طبعا اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه عبد العزيز ابن علي الحربي له كتاب ايسر الشروح كذا اسمه على الاجرمية. هو تعمد فيها ان يكون ميسرا ويوضح الامثلة وغيرها. وهو حقيقة كتاب جدا بعدين عالم باللغة الشيخ عبدالعزيز الحربي المشهور معروف عالم - 00:29:09
العلامة الشيخ بن عثيمين له شرح على اجرومية بس مطول في مجلد في مجلد اه اخونا مصطفى ابن عبد الحكم مصطفى عبد الحكم له كتاب اسمه الخلاصة النحوية. طبعته مكتبة الامام الذهبي بالكويت وسبق ان عرظتها في البرنامج - 00:29:28
ميزته التدريبات الكثيرة التي فيه والشواهد القرآنية التي فيه بس كتاب مبسط جدا وميسر طبعا فيصل المبارك له شرح ميسر عليه رحمة الله عليه العلامة محي الدين عبد الحميد كذلك آآ في التحفة السنية كذلك آآ رحمة الله عليه الشيخ العلامة عبد الرحمن - 00:29:43
ابن قاسم صاحب جمع الفتاوى له حاشية على الاجرومية. بس كان يعتني كثير من مسألة الاعراب. نعم. بن قاسم. يعني هذي شروح مبسطة ان شاء الله من يقرأها ان شاء الله سيحصل كثير من مقاصد - 00:30:01

على بركة الله. سلمك الله هذا اه كتاب جمعوا فيه كان يخرج على عبارة عن عن اه اه غلافات. كل سنة عندهم موقع الظهر كل ما التدبرات الايات كل ما احد تدبر برز له فائدة من فوائد التدبر اي شيء من من هذه الجوانب كانوا الظاهر يضعونها في موقع او شيء من ذلك يرسلونها - 00:30:11

او ارسلوها رسائل وكانت ترسل رسائل فعلا. صحيح. المهم ثم جمعت كانت تجمع اول في غلافات التدبر المجموعة الاولى. المجموعة الثانية الثالثة فجاءوا بعد ذلك وجمعوا سبع سنين وسموه ليدب طبعا العنوان البحث عنه ليدبروا اياته هذا عنوان البحث جزء من اية حصاد سبع - 00:30:36

قنواتي من التدبر جمعوا كل تلك المجاميع وعادوا مرة اخرى ترتيبها وطباعتها وهو من اعداد اللجنة آآ العلمية في مركز تدبر وهو مركز مشهور معروف له عدد من الاصدارات والاهتمام بهذا الباب خصيصا ويعقد عدد من المؤتمرات - 00:30:55

وقاموا وقدموا بمقدمة فيها فضائل التدبر شيء من اثار السلف كلمات في التدبر واهم التدبر جميلة جدا جميلة طبعا دائما طريقتهم بهذا ثم بعدك مرتب حسب الايات والصور. طريقته بهالطريقة اه يذكرون الاية اللي هي محل التدبر. يذكر لك التدبر الذي ورد فيه يعني المعنى اللطيف - 00:31:11

آآ الخفي آآ فيه الارشاد في نعم. او توجيه يذكرون ويذكرون من اين؟ ان كان من المتقدمين يذكرونه ويحيلون على الكتاب كامل كورونا ان هذا من المعاصرين او بعض حتى مخططته من تغريدات او شيء من ذلك. صحيح. والكتاب كله بهذه الطريقة. طبعا الكتاب ليس كل لكل قرآن لا الايات اللي وقع فيها تدبر - 00:31:31

طبعا في تلاحظ هذا مثلا سورة الروم شوفوا الاخراج الرائع اللي كنا نقول لاخونا الشيخ صلاح بادويلان يعني اخراج صراحة ممتع عن الايات كلها باللون الاخضر والباقي كله بالاسود ترتيب وصف ممتاز ومتقن وفي مراجعة وجودة عالية - 00:31:51

في الاخير في وضعوا مثل الباب او فصل في التدبر في اسماء الله الحسنى ثم وضعوا فصل في التدبر في آآ لطائف القراءات وفي لطائف القراءات منها. وفي شيء يتعلق بالسلوك الانساني او شيء من ذلك يعني وضعوه هنا - 00:32:04

يعني من باب الخاتمة لكن شوف الجميل وين وين هذا هذا التصنيف الموضوعي شوف هذا التصنيف الموظوعي هذا نشيد به طبعا انت انت تريد الفوائد التي في الكتاب مما يتعلق ببعض الموضوعات ليش ما التصنيف الموضوعي؟ فيبدأ يستخرجون من كل ما مضى ما يخدم - 00:32:19

الموضوع كوحدة واحدة موضوعية فمثلا ما يتعلق باهمية التوحيد خطر الشرك وانت ماشي هذا كامل تلاحظ ما يتعلق باسماء الله ما يتعلق مثلا بالرحمة ما يتعلق بكذا التكرار التأكيد التقديم العموم الطلاق الجهاد. لاحظ هذا تدبرات موجودة ها هنا. التصنيف الموضوعي الحقيقة لفتة ابداعية - 00:32:37

اخراج قرود مثل هذا الكتاب يعني مثلا لو واحد اراد والله ما في هذا الكتاب من الابواب مما يخدم الابواب الفقهية. مما يخدمه مثلا. نعم. سيرجع التصنيف الموظوعي وسيستخرج منها - 00:32:57

مباشرة ليش اضطر مثل هذا الكتاب الضخم الكبير اللي طبع في قرابة ثمان مئة صفحة اني اقرأه بالكامل حتى استخرج الكتاب طبعا طبع في مجلد جميل جدا وتحفة من دار الحضارة بالرياض. هذا سلمك الله في لنفس المنوال - 00:33:07

لكن عبارة عن ابحاث او اوراق علمية قدمت في احد المؤتمرات اللي عقدتها اللي عقدها مركز تدبر او الهيئة العالمية لتدبر القرآن طبعا عنوانه تدبر القرآن الكريم اعلام ومناهج. بحوث المؤتمر العالمي الثاني لتدبر القرآن الكريم. الذي عقد في الدار البيضاء في المغرب - 00:33:23

عام سبعة والف واربع مئة وسبعة وثلاثين طبعا في هذا البحث او في هذا هذا العالم حوالي واحد وعشرين ورقة علمية مقدمة في هذا الباب. قسمت على عدد على عدد من الموضوعات كل موضوع فيه اربعة او خمسة ابحاث يذكر البحث ويذكر اسم الباحث ويذكر بعد ذلك لاحظ معي. هذه هي الابحاث المصنفة - 00:33:41

بس خلينا نطلع هذا لاحظ والاخراج رائع وجميل شي يشكرون عليه. اخوانا في دار الحضارة لاحظ مثلا اذا جاؤوا الى ما هذا المبحث

يقولون انا كل ما اقول بحط ورقة على المكان اللي بفتحه ابا اعرضه يروح علي الفكرة تروح. لاحظ هذي مثلا الجلسة الرابعة عبارة عن خمسة جلسات تقريبا كل جلسة فيها محور بحثي. نعم. اه - 00:34:03

يكون واوراق علمية حولها. مثلا المؤلفات في التدبر قراءة وتحليل. الكتب النظرية. فيها قرابة واحد اثنين ثلاثة اربعة ابحاث مطروحة. عن بحث واسم الباحث ما هو؟ وخلاصات لكل بحث. كلها تمضي بهذه الطريقة. واحد وعشرين بحث كله يخدم هذه القضية. طبعا نقحت - 00:34:24

وروحت من قبل اللجنة العلمية المشكلة لذلك. اه يقولوا الاشكال الوحيد اللي اللي جلس معنا هو مسألة انه بعضهم ما فرق بين التدبر والتفسير وحصل خلط وشيء من ذلك لكن هذا - 00:34:44

فهم الباحث يعني ايش يسمون في الاخير؟ نعم. وخدمة خدمة علمية جليلة في هذا الكتاب وهذا الطباعة الراقية وهو من اصدارات دار الحضارة وفقهم الله. نعم. هذا سلمك الله هذا العبارة الاصدار الاول من لمركز اه النبأ العظيم بمكة المكرمة وهذا ايضا عندهم مشروع يتعلق ايضا في بموضوع مدارسة القرآن ونحو ذلك. هذا عندهم مشروع - 00:34:54

يتعلق بمدارسة القرآن والمشروع هذا آآ جرب وكان له عدد من البرامج آآ هي مهمتها التأهيل وآآ معلمي القرآن والمربين القائمين على الحلقات والدروس وغير ذلك. نعم. طبعا وجد آآ نجاحا باهرا سواء عند - 00:35:14

الرجال او عند النساء ما اراد قالوا لهم الاخوة اكتبوا لنا هذه التجربة حتى تنتشر بعد ذلك وتصير مؤصلة قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن عبد الله الربيعة وهو مدير مركز النبأ العظيم. قام وصنف هذا الكتاب الاول الاصدار الاول عندنا - 00:35:34

سماه مجالس تدارس القرآن. دراسة تأصيلية منهجية. عرض بها تأصيل الباب وجعلها في اربعة مجالس ذكر مثلا تدارس القرآن تكلم عن مفهوم القرآن ومفهوم التدارس ما هو؟ واهميته ثم تكلم عن ضوابط - 00:35:51

منهجية تدارس القرآن وثم نتكلم عن اه مما يعين على اقامتها تطبيقات ونماذج اه مهمة جدا. طبعا هو في المقدمة قالوا اربع مدارس مع انه حقيقة في خمسة مجالس من الاشياء الثرية التي فيه. التجارب الواقعية التي مارسها بعضهم في من تدارس القرآن. نقصد تدارس يعني يجلسون يجتمعون يتدارسون. اما لمعرفة التفسير لمعرفة - 00:36:07

حتى لمجرى تصحيح التلاوة هذا من التدارس القرآن. طبعا الكتاب من اصدارات دار الحضارة. لكن لاحظ معي الاخراج الرائع المبدع هذا الحين نشيد بهم لاجل الماتعة وانا قلت لهم اخونا الشيخ صلاح قلت له اخراجكم متميز يعني ليس كباقي اللي يرى كتبكم يعرف مباشرة انها من اصدارات دار الحضارة لاحظ مثلا - 00:36:29

هذا المجلس الخامس معلومة مذكورة في المقدمة لكن المجلس الخامس نماذج عملية وتجارب واقعية يسوق كل واحد تجربته فلان الشيخ فلان الشيخ فلان الدكتور فلان والتجربة التي قام بها مع من والنتائج التي خرجوا بها. جميل. الكتاب لطيف جدا مطبوع في مجلد من اصدارات دار الحضارة. هذا الثاني الاصدار الثاني - 00:36:49

بالنسبة لمركز نبأ النبأ العظيم وهو عبارة عن رسالة علمية ماتعة جدا صاحبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن احمد ابن علي وفقه الله اراد في هذا الكتاب سلمك الله ان يبين علاقة الفهم التلاوة التلاوة الصحيحة والفهم الصحيح في بناء الفرد وسلوك الفرد - 00:37:09

الرقي به وبناء المجتمع ايضا. سماه القرآن العظيم انا ما ادري يطلع القرآن العظيم بين اقامة المبنى وفهم المعنى بين اقامة المبنى وفهم المعمار. طبعا هو قال انه القراءة الصحيحة مع حسن الفهم وحسن الفهم يؤدي الى حسن التدبر للقرآن وهذا يؤدي الى - 00:37:30

تعديل سلوك الفرد والمجتمع هذا كله مبني بعضه على بعض. اقامة المبنى وفهم المعنى مبني على هذا لانه احدهما نتيجة للاخر وقسم الكتاب الى اربعة فصول تقريبا كان تكلم عن مسألة الفهم المعنى ونحو ذلك مسألة التلاوة وفضلها وما فيها وضوابط لذلك وحسن الفهم والتدبر ونحو ذلك - 00:37:50

من اخر الابواب المهمة اثر. الفهم الصحيح والتلاوة الصحيحة على الفرد والمجتمع. وش قسمين قسمين؟ الاثار الاثار الفرد والاثار

المجتمع وذكر تحت عدد من النقاط الكتاب بحث ماتع والاخراج امتع. شوف لاحظ معي الاخراج. شوف يا اخواننا في دار الحضارة. شوف الاخراج الجميل هذا. طبعا قدم لهم مجموعة من اهل الفضل - 00:38:09

وخاصة انه الشيخ البدور محمد بدور الدكتور المؤلف له له تجارب عملية واقعية ميدانية جعلته يسري الجانب الكبير في هذا يقول لك قعدت اقرأ فترة طويلة يقول من زمان وانا ادور على الحلقات واقرأ كل ما وقع في يدي في هذا الباب حتى خلص الى هذا الكتاب الذي الحقيقة يعني اه رائع جدا - 00:38:30

تخيل مثلا تخيل مثلا حسن التلاوة له اثر على الصحة النفسية كيف طبعا هو ذكر الاثار النفسية الاثار السلوكية والاثار المعنوية واثار جدا رائعة ذكرها. الكتاب في مجلد كبير لا بأس به من اصدارات دار الحضارة. هذا سلمك الله - 00:38:50

الاصدار الثالث لاحظ هذا الاصدار الثالث. عبارة عن نموذج تطبيقي لفكرة المشروع. سموه مجالس تدارس القرآن بس اقتصروا فيه فقط على الفاتحة وقصارا والا فالمشروع الذي صنعوه واكملوه من اه من قافلة الناس كامل المفصل كامل. لكن اختصروا على هذا لاجل الحاجة اليه ويكون سهل التداول - 00:39:07

طريقة طبعا هذا اعداد الفريق العلمي بمركز النبأ العظيم. طريقتهم لاحظ معي شيخ. شف لاحظ معي مثلا سورة البينة. عشان يشوفوا الاخوة الاخراج والجميل يأتوك يعرفوك بالصورة اهم مقاصدها عدد اياتها مكان نزولها اذا في اسباب نزول اهم من ما فيها من قضايا ثم بعد ذلك اجعلوا هنا الاية - 00:39:27

اذا كان الايات الاية الاولى كذا ثم يجوا لك المعنى الاجمالي ما فيها من غريب الكلمات آآ اختصاء التفسير المختصر ثم يجعلوك جدولين لاحظ قيمتين الاول وفيه اسئلة تدبرية شو لاحظ والثاني فيه اسئلة التزكية والتخليق يعني والتخلق يعني الاخلاق ما تريد شيء من السلوك والاخلاق - 00:39:47

كل الكتاب كله نماذج بهذي الطريقة. وهذا المراد به اصلا هذا الكتاب يكون مثل النوتة عند المشرف على الحلقة ولا عند المدرس او شيء من ذلك عليم القرآن صفوف الابتدائية وغيرهم يكون معهم حتى يعطيهم بعض الفوائد الموجودة هنا لانهم ما ريحوا واعطوه بعض الفوائد وهو اذا اراد وهم حتى جعلوها مثل التمرين يعني بعد ما يعطوه - 00:40:07

الفائدة يعد لك سؤال عشان تجاوب يعني باب مثل التمارين التطبيقية يعني. نعم. وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن عن كتابة لطيفة في مبادئ عنوانه مبادئ تدبر القرآن الكريم - 00:40:27

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد المحسن ابن زين المطيري وفقه الله ومن مشايخ الكويت المعروفين. طبعا الكتاب اراد به صاحبه ان يقنن او يقعد مسألة التدبر القرآن بقواعد وضوابط. فقسم الكتاب الى الى فصلين. الفصل الاول ذكر مبادئ المبادئ العشرة لكل العلوم في علم - 00:40:42

مبادئ العشرة اتى الى الى علم التدبر وجعل لما بدأ العشرة تتكلم عن استبداده واصله موضوع وفائدته المبادئ العشرة المعروفة هذي جعلتها عشرة مباحث الفص الثاني كله جعله الى اثار تدبر القرآن. الاثار الحسية الاثار المعنوية الاثار كذا في تدبر القرآن. وفي هناك قواعد ومنطلقات واصول يرجع اليها مهمة - 00:41:01

في هذا الكتاب والكتاب بحث لطيف جدا يعني شيقه الكتاب حتى زي ما انت كما ترى غلاف مختصر من اصدارات دار الحضارة والكتاب يرجى عليه مع الاخراج هذا اللي انتوا ترونه الان لاحظوا لاحظ الاخراج اللي هم تمتعوا به وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله ايضا بحث - 00:41:21

صاحبه يعني تعنى له عناية هو يقال اني رأيت ان هناك شيء من التوسع في مسألة التدبر حتى دخل في الباب من ليس اهلا له. فاراد ان يكتب بحثا يقعد في هذا الباب لكن فيه توسع وفيه - 00:41:40

وفيه شي ثاني هو اراد يقول حضر احد المؤتمرات فلما صار فلما سمع منهم واذا بهم مصطلحات قريبة المعنى من التدبر واذا بهم يبينون معناها يظهرون معناها على ضوء كلام المفسرين او اللغويين - 00:41:53

هو قال لا انا هو قال لا ما حتى يقول فلم يعجبني ما طرح ذهب واستخرج من القرآن ما يتعلق بكلمة تدبر وما في معنى او ما في

فالكها من التأويل والاستنباط والفهم والتفسير - 00:42:10
واستخرج ليس جذور الكلمة لا استخرج فقط المعنى الالصق المراد ها هنا في هذا البحث فقط. وقسم الابحاث ترى على مباحث الكتاب على ظول مثلا المبحث الاول في آآ الاسرار في لفظة التأويل في في اية كذا في اية كذا وهكذا - 00:42:27
طبعا وقال سادرسها من الناحية البلاغية. لان ضبط الناحية البلاغية تعطينا معاني غير مجرد اللغة او مجرد كلام المفسرين. وقال شوفوا يستنبط النواحي البلاغية لهذه المعاني والمصطلحات على ضوء السياق القرآني قبل كل شيء. طبعا هو يستعين بكل المفسرين واللغويون يعرف معانيه. لكن - 00:42:44
احيانا الكلمة في مساقها تختلف مما لو قطعتها عن السياق يختلف تماما فهو يريد الناحية البلاغية التي فيها الجمالية التي فيها استعمال هذه الالفاظ ونحو ذلك في هذا الكتاب وسماه التدبر حقيقته وعلاقته بمصطلحات التأويل والاستنباط والفهم والتفسير. دراسة بلاغية - 00:43:04
على ايات من الذكر الحكيم. والكتاب الحقيقة ابداع بمعنى الكلمة. يعني اخونا الحبيب هذا الكتاب من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الله ابن عبد الغني سرحان اه وفقه الله اه الكتاب فيه المعات واشارات مهمة جدا من ناحية التحليل البلاغي وهو هو قال لك بعض - 00:43:24
المحترضات مهمة في المقدمة ذكرها. ولاحظ الكتاب طبعا من ناحية الطباعة لا تسأل عن دار الحضارة هم مطابعين وجودتهم في الاخراج. الكتاب كما ترى كله في هذا الباب ويأتي لك بعض الكلمات المرادفة ان كانت حولها ويستبعد حسن سياقة لو كانت في هذا المعنى. يقول لا هذا السياق الذي سيقت فيه بعض المعاني لا ينوب عنها مقامها - 00:43:44
طبعا هذا الكتاب جعله طبعا الكتاب اللي صار دار حضارة جعل وليدا له كتابا اخر. وهو هذا الكتاب وان كان الحقيقة هو متقدم عليه في الطباعة هذا الكتاب لفتة ابداعية من المؤلف وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الله عبدالغني سرحان سماه الاسرار - 00:44:04
البلاغية في الفرائض القرآنية. ايش الفرائض؟ الفرائض هو المقصود بها الكلمات التي ما اتت الا مرة واحدة في القرآن وفي سياق معين مرة وحدة فقط ويقول اني ذهبت والى كتاب المعجم فارس لالفاظ القرآن للشيخ محمد فؤاد عبد الباقي رحمة الله عليه. واستخرج ما يزيد عن اربع مئة كلمة لاول مرة ترد - 00:44:26
في سياقاتها القرآنية لها معاني بلاغية بحيث لو حاولت تأتي بمرادفات لها او بمرادفتها المستعملة في القرآن او في لغة العرب. يقول ما ينفع هو درسها من هذي الناحية اصلا - 00:44:47
وسماها يعني مثلا حصحصة مرة وحدة وارد الان احس على الحق وتله الجن تله عندك اي تله. وعندك بعض بهالطريقة كلها تلك قسمة ليش معناه الضيزة معناها جائرة او ظالمة يقول لو وضعنا جائرة وظالمة ما تصلح ويأتي بالسياقات - 00:45:01
طبعا استعان بكلام المتقدمين والمعاصرين وخاصة النواحي البلاغية وله الماعات رائعة في هذا الباب يشكر عليها وهو قال اني خلصت قسمها الى يعني هو قال قسمته الى مجموعات لكن يقال اني ما استطيع في حقها كاملة. فاخذ في هذا الجزء الذي طبع في دار الحضارة - 00:45:19
فقط ما يتعلق بالقصص قصص الانبياء. وقسمها الى اربعة عشر بحثا. كل بحث بنبي مثلا اه الفرائد في قصة نوح. الفريدة الاولى كلمة كذا الفريدة الثانية يأتيها والاية التي ذكرت فيها ويذكر معناها وكلام اللغويين ثم يبدأ يذكر محله في السياقات وكيف بمعنى ان تؤدي معناها بالمعنى العالي - 00:45:38
وفقه الله للكتاب الحقيقة مات يعني انت لو تقرأ فيه حسان تستمتع بالقراءة التي فيه والاستنباطات اللي خرج اليها. طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الله عبد الغني سرحان - 00:45:58
اصدارات دار الحضارة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا بحث علمي. كان بعضه مفرقا في بعض المجلات العلمية طبعا الكتاب عنوانه يوحي برجل متخصص في علوم القرآن او في تدبر القرآن او في التفسير نحو ذلك لانه يتكلم عن الاعجاز الاعجاز في الوحي الالهي.

نعم. واضح؟ وغالبا يكون هذا من اختصاص دارسي علوم القرآن - 00:46:08
الرجل مهندس جغرافي تخيل هو مهندس جغرافي كتب هذا الكتاب لانه رأى ان الاسماء لها والكلمات لها دلالات اوعب بكثير واشمل من الاسماء والدلالات الموجودة في التعريب بالكلمات الاجنبية وقتها واتى بمقدمة جميلة يقول ان من اكثر من اكبر الجناية اليوم على العلم اننا صرنا نصف بعيظ بالكلمات الاجنبية ونفتي بمجرد التعريب مع ان مجرد تعريبها يعني - 00:46:33
هنا فقط بالعربي يقول وصار يسمى العلم نطلق العلم على ما يسمونه علما وهم لا يسمون العلم الا ما كان من من العلوم التجريبية والطبيعية يعني الفيديو والكيمياء ونحو ذلك انهم يجربون هذا يسموه علم - 00:47:03
وما خلصوا اليه فهو العلم حقيقة وما لا فلا. طب المعاني الاخرى الغيبية هذا ليس يعدها ادبي. يعني هذا ليس من من باب العلم اطلاقا عندهم. للاسف حتى نحن متأثرين بها - 00:47:16
قسم علمي وادبي ترى هذي المعاني للاسف الشديد هو قال جناية الجناية العظيمة في هذا ابي في المقدمة ان مجرد معرفة عدم معرفة اصول التعريب واصول اطلاقات المصطلحات عند القوم جعلنا نقع في نفس الاخطاء هذي - 00:47:26
المهم هو قال ان الاسماء في اللغة العربية والكلمات لها دلالات اعجازية لا يمكن توفي حقها اي لغة ثانية. وسمى كتابه الاسماء اية في الوحي الالهي واتكلم بكلام بديع. طبعا قدم لمقدمات معينة ومهمة ترى ما تتكلم عن عن قصة النانو في النانو مع ان يقول اخر التطورات اللي وصل اليها الانسان تكلم عنها وكيفية شف شف - 00:47:40
بس يعني هو من لاجل انه ما شاء الله تبارك الله ها شوف لاحظ اه هذي الجداول شوف استعمال الكلمات الانجليزية وغيرها. طبعا هذي كلها مقارنات ودراسات شوف هذي الارقام احصاءات معينة. حتى يصل الى - 00:48:02
اجمعين في ايصال للباحث طبعا عقد فصل كامل للكلمة ويأتي بالكلمة وعند العرب واستعماله ثم الكلمة في القرآن ثم في سنة النبي صلى الله عليه وسلم ثم العصر الاموي ثم العصر العباسي - 00:48:18
ثم جاء الى الاسماء ونفس الكلام ويورد لكل احد معاني الاسماء التي عندهم وما استعملوها من الاسماء. نعم. ويأتي الى الشعراء ويرتبهم تاريخيا ويذكر ما فيه يذكر شي بلاغة شي عجيب يعني صراحة - 00:48:30
اه اثنى عليه عدد كبير ترى من العلماء والمفكرين وغيرهم. طبعا في اخر الكتاب ذكر مجموعة كبيرة ممن قرأ اطلع على ابحاثه واثنى عليها. من كبار العلماء والمشايخ والمباحثين متخصصين. الكتاب عنوانه نقرأ من جديد. الاسماء اية الاعجاز في الوحي الالهي - 00:48:43
من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ الدكتور المهندس ظافر ابن علي القرني وفقه الله. امين. ومن اصدارات دار الحظار النشر والتوزيع. هذا سلمك الله بحث لطيف يعتني فقط بتفسير سورة يوسف لا. فقط قضية المراودة التي حصلت وراورته التي هو في بيته عن نفسه - 00:48:59
فقط قصة المراودة اراد ان يستخرج جماليات النظم القرآني في هذه القصة قال ان هذه القصة فيها اسرار عجيبة لو تتأملنا طريقة السرد القصة وقتها اول شيء بتاريخية القصة كيف وقع تدرج القصة كيف صارت - 00:49:20
الالفاظ التي استعملت في القصة مع معانا لاحظ حساسية الموضوع التي ذكرت القصة المراوده هذي الا انه ليس فيها لفظ يعني يجعلك تستحي من قراءته او ايراده او تأمله او شيء من ذلك - 00:49:34
طبعا تغير اسلوب يعني امرأة العزيز لما جاءت الى مسألة الرغبة والمراودة ثم هذا خطاب الرغبة ثم خطاب تهديد ثم خطاب التوبة والاعتراف. كل طريقة كانت صيام قرآن شيء عجيب. هو قال سماه البحث. جماليات النظم القرآني في قصة المراودة في سورة - 00:49:50
عليه السلام. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عويض ابن حمود العطوي. وفقه الله الكتاب طبعا من ضمن اصدارات مركز تدبر الدراسات والاستشارات ومن اصدارات دار الحضارة بالرياض. طبعا لاحظ معي هذا هذا مثال. الكيد النسوي الكيد النسوي شوف لاحظ - 00:50:10

كيف القرآن ابرز هذا الكيد النسوي ويتكلم عن ما يشبه هذا الكلام كلام جدا ممتاز. انا اليوم لو ما ان عندي تعطيل كان اتممته كاملا. الكتاب طبعا مطروح في مجلد - 00:50:30

لطيف. جميل. هذا سلمك الله سلمك الله كتاب صاحبه اراد به الارتقاء بالكتابة هو قال انه كثيرا من الكتابات الموجودة اليوم يشتكون اصحابها انه ما عندهم اسلوب يوصلوا فيها الفكرة ولا واللفاظ ركيكة والعبارات ركيكة ونحو ذلك - 00:50:42

كيف يمكن ان يرتقي انسان بكتابته فيستعمل فيها النفس العالي الكتاب المتميزة الاسلوب السهل مع جزالة العبارة وسهولة اللفظ طبعا هو قال اصل الكلام ترى يبنى على مسألة الطبع. من لم يكن له عنده طبع مستعد لان يرتقي ما هي ابدا لن يترقى. هو سيذكر لك الاسباب - 00:50:58

الا تعينك على الارتقاء بالكتابة. ذكر ثلاثة وثلاثين سبب يعينك على ارتقاء بالكتابة. كل سب يأتي به ويذكر من كلام المتقدمين والمعاصرين او المتأخرين ويذكر بعض النماذج فيها الكتاب هو من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابراهيم الحمد صاحب الكتابات الماتعة وطبع في هذا المجلد اللطيف في اصدارات دار - 00:51:19

هذا سلمك الله بحث اخر له وهو عبارة عن رسالة علمية قدمت في السودان بعنوان الايمان بالقضاء والقدر. طبعا قال ان وجدت اشكالات كثيرة وقدر مع انه امرها مفهوم حتى اهل الجنة كانوا يعرفونه. فعقد هذا الكتاب الذي فصل فيه اعتقاد اهل السنة وجعل الباب الاول كله في تقرير اعتقاد اهل السنة بالكامل من - 00:51:39

القدر القضاء ومراتب القدر والفرق بالارادة الكونية والشرعية واثارها حتى على الفرد والمجتمع ونحو ذلك. نعم. ثم عقد بابا في خلل او الاشكالات الموجودة في باب القدر. وذكر مسألة الحكمة والتعليل وغير ذلك ونحو ذلك. ثم ذكر الفرق المنحرفة باب القدر. طبعا عندك - 00:51:59

والقدرية وهم من اوائل البدع التي ظهرت في اواخر عهد الصحابة. صحيح. والكتاب بطريقة علمية رائعة جدا. من تأليف اخينا الحبيب. طبعا العنوان والايمان بالقضاء والقدر. من تأليف اخينا الحبيب - 00:52:19

فضيلة الشيخ الدكتور محمد اه بن ابراهيم الحمد من اصدارات دار الحضارة. هذا الكتاب عندنا اه ايضا من ابحاثه التي حازت جائزة متميزة اه من ضمن تقريبا غربلت من قبل اه تسعين بحثا قدم للجنة المشكلة لهذه الجائزة. طبعا مكتوب البحث الفائز بالجائزة العالمية - 00:52:29

للهيئة العالمية للتعريف بالرسول صلى الله عليه وسلم ونصرته التابع لرابطة العالم الاسلامي. البحث عنوان الحوار في السيرة النبوية. الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابراهيم الحمد من اصدارات دار حضارة هو اراد ان يبين ويجلي كيف كان يحاور وطريقته في الحوار واداب وضوابط وذكر كلهم - 00:52:48

طبعا هو قال ما انا ما استوعب. ساذكر نماذج تطبيقية المقصود ان تكون كاشفة وراعى في الكتاب هذا المهم الخطاب ان يكون الخطاب لغير المسلمين اصلا. وراعى سهولة العبارة ولطفها لاجل الترجمة وقد اصاب في ذلك. اصل الكتب ما شاء الله تبارك الله ترى له - 00:53:08

قرابة مئة وعشرين مؤلف ما شاء الله تبارك الله ما بين مجلدات وما بين اغلفة. الكتاب من اصدارات دار الحضارة بالرياض وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على والشكر موصول لكم اعزائي - 00:53:26

المشاهدين على حسن المتابعة. نلقاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا - 00:53:36