برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 511 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : حسّان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من - 00:00:00

برنامجكم الخزانة مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبدالله. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا حسان يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي - 00:00:37

كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حيث نجيب على اسئلتكم في حلقة الاربعاء من كل اسبوع. نبدأ حلقة الليلة باستعراض بعض الاسئلة التي وردتنا على الواتساب - 00:00:54

نبدأ بالاخ ابو عبد الله من الاردن يقول يا شيخ يعني يسأل يا شيخ عن كتاب يجمع جميع المسائل الخلافية المشهورة. مثل حكم تارك الصلاة وقراءة الفاتحة. في الصلوات الجهرية - 00:01:06

في الصلوات السرية الظاهر والطلاق البدعي هل يقع ام لا يقع وبعض المسائل غيرها مختلف فيها عند العلماء ابحث عن كتاب جمع فيها هذه المسائل الخلافية وذكر الراجح منها كتاب كتاب معاصر مع التحقيق - 00:01:19

طبعا الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد. طبعا شوفوا كيف طلبات الناس وغاياتهم القصد منها كله ينظر في التأليف الى الجهة التي تنفعه هو. وان كان في الحقيقة قد لا تلقى محلا مناسبا عند - 00:01:33

او القائمين على الشأن انا اذكر حتى بعض الاخوة الفضلاء يعني ولهم منزلة في قلبي ما اكثر ما يطلبون بعض الاشياء اللي خاصة يرون هو ان هو يحتاجها يعني يقول فالف فيها - 00:01:49

لانه هو يحتاج فيريدك تألف فيها طبعا ليس كذلك يعني نظرات المؤلفين تختلف منازعهم غاياتهم ما ينشطون الى تأليف كتاب لا يجدون منه جدوى اصلا لكن هذا الباب اللي طرقه اخونا ابو عبد الله من الاردن - 00:02:01

ترى هو كان بابا مطروقا عند اهل العلم قديما. ويسموه المسائل الكبار يفردون بالتصنيف ليطيلون النفس فيها استدلالا وجوابا واعتراضا وتفريعا وتأصيلا ونحو ذلك وكتاب ابن الخطاب الكلوداني الانتصار لمساء الكبار. هذا ترى هو طبع في ثلاث مجلدات هذا بعض الكتاب هو ليس كله. وعلى غراره بعض كتب الائمة في هذا المنوال - 00:02:19

رؤوس المسائل في كتابة الزمخشر المشهور المعروف لكن في المعاصرين ما في هذا التأليف اللي موجود اما ياخذ لك مسائل باب معين يجي يقول لك مثلا مسائل باب الاذان باب الاقامة الامامة الزكاة زكاة العروض زي كذا ياخذ لك مسائل باب ويكتب فيها عموما - 00:02:42

او ياخذ لك بعض القضايا المعاصرة مثلا المسائل الطبية يعني هذه جهة المسائل الطبية في كتب فيها ونحو ذلك القضايا تجارية وشيء من ذلك. نعم. او يأخذ لك النوازل يكتب في النوازل عموما ايا كانت فيلتقطها يرتبها على الابواب في كل باب النوازل التي فيه ونحو ذلك واحيانا نفرد نوازل باب معين كنوازل كتاب الطهارة ونحمر معنا كذا بحثا - 00:03:03

الموضوع هذا غالب التأليف الموجود اليوم. اما اخونا لانه واضح انه هذه المسائل كثيرة تتدوران عنده ويقرأ فيها كثير ومتحمس لها

ويسمع ان فيها خلاف كثير ومثل ترى الحلي هل فيه زكاة او لا؟ يعني هذه مسائل كبار اوصي طلبة العلم ببحثها بحثا مفردا لكثرة دوران السؤال عليها دائما وحاجة الناس اليها. لكن - 00:03:26

وجود كتاب في هذا فقط تنطقي هذه المسائل اه لم اقف على هذا والله اعلم شيخ الاخ محمد النايم التشادي يقول السلام عليكم ما افضل كتاب لتفسير القرآن والسيرة النبوية وهل اكتفي بكتاب صفوة التفاسير وزاد المعاد - 00:03:47

اما دام ذكرت لدى المعاد فنعمه يعني كتاب عظيم جليل الفه اصالة ابن القيم في لفقه السيرة استنباط استنباط سياقات السيرة يذكر يذكر اول الباب ما في الباب من احاديث في السنة النبوية. ثم هو يطيل النفس في مسألة الاستدلالات والاستنباطات من هذه الاثار والاحاديث. نعم. في السيرة النبوية فهو فقه السيرة. وافضل طبعا - 00:04:03

طبعة دار العالم للفوائد ولا اشكال في هذا الباب اه له كتاب مطول يعني كتاب ليس للمبتدئ ولغيره اذا كان المبتدأ فيأخذ مختصر زاد المعاد فيقرأ فيكم كمدخل له سواء مختصر عبد السلام هارون او - 00:04:23

الامام محمد عبد الوهاب اه لكن في بالنسبة للمختصر المختصر في التفسير هو ذكر احدى المختصرات لا اذا كان مختصر فيأخذ كتابه المختصر في التفسير اه طبع في مركز تفسير - 00:04:36

كتاب رائع واعتني به كثيرا ونقح وزيد فيه لكن لا يأخذ الا الطبعة الرابعة فما بعدها لان هي اللي فيها الزيادات والاضافات النوعية هي فعلا تفرق عن باقي الطبعات الثلاثة التي قبلها - 00:04:49

واذا كان اراد اعلى يذهب مثلا الى التفسير ابن تفسير السعدي رحمه الله تفسير ممتاز سلس في كثير من القضايا الايمانية والتربوية والسلوكية ونحو ذلك فاذا ارتقى عاد اذا اراد في اعلى منه ويذهب الى مثل التفسير ابن كثير هذا غاية يعني ما يحتاج تفسير بكثير يعني عنده محط محط القارئين بالنسبة للتفسير وان كان - 00:05:00

اهل التفسير عموما لازم يرجعون لابن جرير واضرابه يعني من علماء التفسير. نعم. فهذي من احسن الكتب يعني ان شاء الله في التفسير وفي السيرة النبوية. جزاك الله خير. نبدأ. على بركة الله. بسم الله. سلمك الله هذا عندنا - 00:05:21

اول كتاب معنا وهو من اصدارات كرسي او مركز تفسير مركز تفسير الدراسات القرآنية وهو عبارة عن نصب تحقيقي ضمن اصدارات نصوص تراثية قطعة او تفسير شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله لسورة المسد. وهو لاول مرة يطبع كاملا. اصل هذا الكتاب هو في عبارة عشر ورقات ضمن مجموع - 00:05:31

وجده اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن حسن دايد في مكتبة اه من مكتبات تركيا بخط النفيس يخط ابن الحبال الحنبلي رحمه الله وزيادات ابن المحب على تفسير على نفس التفسير وكان ابن المحب الحنبلي آآ - 00:05:55

رحمه الله ومن علماء الحنابلة المحب جدا لشيخ الاسلام ابن تيمية فزاد زاد اشياء على تفسير سورة المسد تفسير سورة المسد الذين ذكروا لهم ممن ترجموا شيخ الاسلام ابن تيمية - 00:06:12

اه كابتن عبد البادي وغيره يذكر انها كانت في عشر ورقات. وهذه في عشر ورقات التي وجدها. وهي لاول مرة تطبع والامام محمد بن عبد الوهاب رحمه الله خصم قاصدها في صفحة واحدة فقط. هي صفحة واحدة او ورقة واحدة مقاصد مقاصد التفسير - 00:06:23

وهي التي اخذها الشيخ عبدالرحمن بن قاسم وطبعها في مجموع الفتاوى فالذي في مجموع الفتاوى هو الملخص. تلخيص مقاصد التفسير لسورة المسد تلخيص محمد عبد الوهاب لتفسير فئة يا شيخ السام. هذا يطبع لاول مرة وليس موجود ضمن مجموع الفتاوى - 00:06:38

طبعا آآ عنوان الكتاب تفسير سورة المسد لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. امتف عام سبع مئة وثمانية وعشرين معروف للهجري رحمه الله ويليه ويليه. زيادات لشمس الدين الامام محمد ابن محمد. ابن احمد ابن المحب المقدسي المتوفى عام سبع مئة وثمانية وثمانين الهجرية رحمه الله - 00:06:54

طبعا العلامة واضح انه ابن الحبان نقلها نقلها من الظاهر انه يقول من خط ابن المحب لانه خطه كان متقن جدا وعلق بهوامش

وحواشي تعليقات معينة ثم زاد الزيادات. الزيادات هذا نفيسة جدا. لان بعض ما زاده من كتب الله بعضها ليس لها اثر الان لا في المخطوط ولا في المطبوع - 00:07:11

وبعد اصله ينص العلماء انها مفقودة من زمان يعني ما وقفوا عليها اصلا. وبعضها الذي موجود منه ما زال مخطوطا ما طبع. وبعض منهم طبع لكن الاسم المنقول منه غير موجود يعني في المطبوع الموجود. هذا يدلك على نفاسة بعض النقولات الموجودة وخاصة انه ابن محب - 00:07:31

واسرته اسرة ال محب عموما كانوا قائمين على المكتبة الضيائية في دمشق. وهذه كانت من خزائن الدنيا حتى كان يقال فيها كتب الدنيا كان لما توصف الجوهرية يقول كانت فيها كتب الدنيا - 00:07:48

وكان هم القائمون عليها وكثر سماعهم لها وخطوطهم واشياء فكان مثل هذا الذي عنده خزانة عظيمة جدا ويحسن الانتقام منها تجد الغالب اذا الف يطعمها بمثل هذي النقولات من نوادر الكتب ونفائس المخطوطات والاعلاق العظيمة. نعم. طبعا هذا كتاب طبع في مجلد لاول مرة مع مع من تحقيق ودراسة اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن حسن - 00:08:02

قائد ما شاء الله الشيخ عبد الرحمن قايد معروف يعني بالابداع في الاخراج ونحوه عادوا واذا جاء الى الى تفصيل الفهارس. يعني هو نوع له مزاج في هذا الموضوع الفهارس العلمية - 00:08:22

والافادات هذي كثيرة جدا يعني اه الله يوفقه وتعليقاته من انفس ما تقرأ من التعليقات العلمية. عموما في كل ما اخرجه من الكتب وفقه الله. امين. هذا سلمك الله ايظا - 00:08:33

رسالة علمية باذخة متميزة جدا تكلمت اراد بها صاحبها ان يستخرج الاساليب العربية الموجودة في القرآن مما استعملها الامام ابن جرير الطبري في تفسيره وكان عن طريقها يرجح اما الاقوال او يرد غيره من الاقوال او يستكشف بعض المعاني عن طريق اساليب - 00:08:43

عرب. يا سلام. ومن المعروف ان العرب لها طريقة ومناحف الكلام يطرقونها اذا ارادوا الفهم او الافهام. فهذه الاساليب استخرجها هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فواز بن منصر سالم الشابوش وفقه الله. استخرج استقرأ ابن جرير الطبري كامل كتاب التفسير ابن جرير الطبري. واستخرج كل ما قال عنه او - 00:09:03

قال عنه ابن جرير ان هذا من طرائق العرب او هو اسلوب تعرفه العرب من طريق من كلامها او هذا لا يعرف كلام العرب وهكذا فاستخرج ما يقرب من حوالي ثلاثة وستين اسلوبا من الاساليب العربية التي نص عليها ابن جرير الطويل رحمه الله. فاتى بها كلها وقسمها - 00:09:24

الى بابين. الباب الاول جعله في الاساليب العربية المتعلقة بالكلمة افرادا وتركيبا. فعندنا فصلين الفصل الاول سيكون في مسألة الافراد ويعني وعلاقتها في التفسير او اثرها في التفسير والثاني بالتركيب. هذا المباحث تحت طويلة يعني الثاني تحته اثنين وعشرين مبحث - 00:09:43

طبعا الباب الثاني كان الاساليب العربية في البلاغة وتحتها بفصلين واحد تعلق بالمعاني والثاني بالبديع والبيان. وتحتها مباحث كذلك طريقته انه يأتي الى الاسلوب العربي الذي نص عليه بجريء ويذكره بالنص كعنوان الان. ثم يجعل كل مبحث بهذا الطريق كل اسلوب - 00:10:04

يدرس من خمسة جهات يدرس من حيث معنى الاسلوب ومن صيغة الاسلوب واستعمال الجريد الطبري في ويخرج الى اساليب مضارعة له كيف تكون ونحو ذلك ويعلق عليه. شف هذه الطريقة. طبعا احنا ما قرأنا عنوان صح ولا لا؟ العنوان عنوان رسالة علمية الاساليب - 00:10:24

الواردة في القرآن الكريم واثرها في التفسير من خلال جمع البيان للامام الطبري رحمه الله. نعم. لاحظ معي انا بس عشان الاخوة هذا مثال هو في هذا العنوان هذا عبارة عن ما نص عليه بنجيل الطبري كاسلوب من اساليب العرب - 00:10:44

ثم بعد ذلك خمس مطالب مطلوب في توضيح الاسلوب يبدأ يشرح فيه المفردات او فيه من معاني الكلمات. ثم صيغ الاسلوب الصيغة

التي صاغ ابن جرير الطبري داخل تفسيره في موضع الاصل فان كانت له موضع اخرى يحيل عليها في الهامش - 00:11:00
ثم يدي دراسة الاسلوب يذكر من وافقه من علماء العرب او من ذكر هذا من علماء العربية والغالب يقتصر على ثلاثة الغالب يعني ويذكر نصوص في ذلك واحد اثنين ثلاثة - 00:11:13
ثم بعد ذلك يأتي الى الامثلة التطبيقية هذا المطلب الرابع. امثلة تطبيقية من تفسير ابن جرير الطبري في داخل الكتاب هذا. ويحادي ابل تطبيقه. الخامس اثره في تفسير يعني كيف استعمل ابن جرير هذه الطريقة لاجل ترجيح القول او رده او استخلاص المعنى او نحو ذلك. كل الكتاب على هذا النسق - 00:11:23
وستين اسلوب استخرجوا من الكتاب وخرج به الى قال اكثرها اكثر هذه الاساليب هي محل اتفاق بين اهل اللغة واهل التفسير. واللي فيها خلاف قليل منها وهذا شيء جيد بالنسبة للخلاصات - 00:11:43
طبعا آآ من الاشياء العجيبة اللي خلص منها من نتائج قال وجدت ان هناك قرابة ثلاثة عشر اسلوبا لم اجد لها الا مثالا فريدا فقط عند ابن جرير وهذي يا حسان ملحظ لبحث يعني يصلح بحث اخر وهو استخراجه ثلاثة عشر اسلوبا ومحاولة مقارنته لانه يقول لك الان عنده بجريم في مثال واحد - 00:11:56
محاولة مقارنة بكلام العرب ام هو من اساليب العربية منظومها منظومهم ومنثورهم يحاول يطبق لماذا صارت تسيره؟ يعني هل هي اصلا مؤيد؟ هل هي قليلة استعمال اصلا في لسانهم؟ ولهذا قل - 00:12:16
قال في القرآن مثالها يعني. نعم. هو يقول من اكثر الاساليب العربية اللي وجدتها في القرآن الايجاز والاختصار. يقول في مئتي موضع وجدها. ابن يذكرها هذا ويرجح بها ويذكرها ان من اساليب العرب المعروفة. وفقه الله من اصدارات مركز الدراسات القرآنية - 00:12:31
هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية اخرى ماتعة جدا فيها جمع بين علمين وهو ودراسة ما يشترك العلماني فيه من المسائل وما يفترقان فيه. من ناحية ما زاده كل واحد في في موضوع معين - 00:12:48
الكتاب عنوانه المسائل المشتركة بين علوم القرآن واصول الفقه. واثرها في التفسير. عاد يا شيخ انت تعجبك الكتب اللي تجمع بين علمين او ثلاثة انه غالبا هذي ترى لا يتسنم لها الا رجل متمكن. ولابد من كذلك ولا ترى ما يحسن النظر فيها. تختلط على المسائل وتختلط عليه العلوم ولابد من التمكن بها. الحمد لله كثير من - 00:13:01
نتطرق اليها كانوا ناس اهل اجادة بمعنى الكلمة. هذا البحث منه وهو من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد ابن مبارك ابن عبد الله الوهبي وفقه الله قام في هذا الكتاب وقال انه ان هناك مسائل مشتركة وبحث المسائل المشتركة بين العلمين تراها ليست لاول مرة قل سبق طرق بعض العلماء الفوا في بهذا العنوان - 00:13:21
من المسائل المشتركة بين اصول الفقه واصول الدين للشيخ العروسي مشهور يعني الكتاب آآ هذا جعله بين علوم القرآن واصول الفقه. اراد ان يذكر تعرف علماء الاصول عنده مبحث الكتاب في هذا المبحث يذكرون كثير من علوم القرى ومثال علوم القرآن. صحيح - 00:13:41
هو قال انه جمعت ما يتعلق مسائل المشتركة بين الاكلان على المشترك الان ثم اخرج المسائل التي انفرد بها علماء الاصول واضافوها في علوم القرآن وليست عند علماء القرآن. جميل. عند علماء علوم القرآن - 00:13:56
والتي اضافها علماء علوم القرآن وليست في كتب الاصوليين. يقول خرج مئة وتسعة من المسائل المشتركة اكثرها ثلاثة وستين هي مشتركة بينهم او اثنين وستين. لكن الاظافات وهذا من العجايب - 00:14:13
عند عند علماء عند علماء الاصول هم اللي عندهم اضافات اضافوها في علوم المسائل لعلوم القرآن علماء علوم القرآن وهذا من العجائب لانه يعني هذي المفروض الان تفرغ في علوم القرآن لانهم هي اليق بهم. لانه ما يتركون الا غالب المتخصصين في علم معين يستوعبون مسائل الفن. يا شيخ ما ما تركوها الا لحكمة ومعنى - 00:14:26
لا شوف عن ما ذكره علماء الاصول من مما يتعلق بعلوم القرآن يصلح يكون فوات. فيستدرك على علماء علوم القرآن. ما ذكره علماء

علوم القرآن ولم يذكروا علماء الاصول ما يصلح يكون فوات لانه قد لا يعنيهم في الاستدلال - 00:14:47
علماء الاصول يركزون في قضية في ما ما يريدونه للاستدلال فقط. صحيح. ما لا يريدونه في الاستدلال لا يذكرونه. نعم. ولهذا اخذوا من علوم اللغة ما يحتاجونه من علوم كثير من علوم الحديث وهكذا - 00:15:02
فالاستدراك والهوات يكون على اهل اهل التخصص لا اشكال في هذا. نعم. ترى علماء الاصول دائما عالعموم فهو اتى الى هذي قال مئة مسائل وبدأ يقسمها لفم الفصول بحسب العناوين. طبعا عبر بقول اول بوصول الفقه واصول القرآن هذا ما يهمنا الان هذا مشهد دارج يعني. لكن اتى الى الفصل - 00:15:14
ثمانية فصول. كل فصل عنوان من العناوين الرئيسية في مدرسة المسائل هذي. مثلا الناس يا اخوة المنسوق طبعا تحت المباحث. المحكم والمتشابه باحث والتأويل تحته مباحث والمنطوق والمفهوم والخاص والعام مطلق ومقيد وانت ماشي بهالطريقة هي عبارة عن ثمان فصول كلها تحتها مباحث كل فصل - 00:15:34
مسائل متعلقة بها في كل مبحث يأتي هذا المبحث المسائل المشتركة بينها اول يذكرها ما هي المشتركة بينهم ويذكر ويقارن بين طريقة بين طريقة آآ طرق علماء الوصول لهذه المسائل وطرق علماء علماء هذه الوسائل شوفوا لاجل المقارنة بين - 00:15:54
اسلوبين ثم مطلب في المسائل التي زادها علماء علوم القرآن ثم مطلب في المسألة التي زادها علماء علوم الاصول. كل المباحث بهالطريقة. جميل. دراسة المسائل المشتركة ما فيها طبعا دارسها ومن نقل وما تكلم. وفيها مدارسات. طبعا - 00:16:13
كتاب من اصدارات مركز تفسير هذا الاصدار المتميز. طبعا نحنا يعني الاخوة جزاهم الله خير. شوف لاحظ لاحظ مثلا هذا تعريف المسألة الخامسة يأتي للبيان فيأتي بعد ذلك اما في الاصطلاح كذلك طبعا لهذا من التعريفات لكل مدخل مثلا - 00:16:29
آآ ويأتي ويذكر لك العلماء الاصول ايش قالوا؟ علماء الكذا علماء حكم المج بالحكم. كذا علماء اللغة عادة واحنا في المسائل المشتركة اللي بيننا. نعم والكتاب كله على هذه الناحية وهو كتاب ضخم قلنا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد ابن مبارك ال عبدالله او ابن عبدالله الوهبي وفقه الله. امين. هذا سلمك الله - 00:16:44
آآ من الكتب البديعة هذي دراسة وصفية تحليلية تاريخية ميدانية. يعني هذي جمعة انواع من مناهج الدراسة المشهورة يعني مناهج طرق مناهج مناهج طرق العلوم اخونا الحبيب فضيلة الدكتور محمد عبد العزيز الدريد وفقه الله عضو هيئة التدريس بكلية اللغات والترجمة بجامعة الملك سعود متخصص في - 00:17:04
اللغة الروسية يقول انه مرة من المرات وقف على كتاب ينتقد فيه صاحبه ينتقد فيه صاحبه اه الترجمات الروحية لمعاني القرآن. يقول فاعجبه طريقة النقد وعقلية الناقد فانبهر جدا به - 00:17:26
وهذا حمله بعد ذلك يقول على تتبع آآ على تتبع هل هذا الناقد الان مصيبة ولا؟ لا هل له ترجمة او شيء؟ قال فوقعت ان له ترجمة يقول فقدت فوجدته وقع في نفس ما قال انه هالني الاخطاء اللي في الترجمة. كيف عقلية الناقد العادة تكون بصيرة مواطن الخلل - 00:17:43
كيف هو يقع في مثل ما انكر عليه؟ هو زيادة يعني زادها. قال هذا جعلني اني ابحث موضوع الترجمات باللغة الروسية قاموا جزاهم الله خير اخوانا في مركز تفسير وتبنوا مشروع الكتابة اصلا في هذا الباب. وغطوا نفقات الرحلات لها فذهب الى موسكو. وزار - 00:18:03
المكتبات الحكومية والمكتبات الخاصة والتقى ببعض المترجمين الاحياء واخذ وصور النسخ العتيقة وغيرها واخرج ووصل الى حوالي ستة وثلاثين ترجمة بما فيها الترجمة القديمة اللي قبل ثلاث مئة سنة وانت ماشي وبعضها اعلام واعيان الى العصر الى المعاصرين حتى بعضهم زي خالد - 00:18:21
هذا افرد له افرد له مبحث خاص لانه يقول لانه هو يقول هو من الان من المهتمين وله انتاج في هذا الباب المقصود انه بدا ودرسها كلها كتابا كتابا. ما شاء الله. يأتي للترجمة. ومن هو؟ وصاحبها؟ ومتى ومتى قد كتبت الترجمة؟ ويأتي لك باخطائها - 00:18:41
ما فيها ويعطيك صورة عنها ومتى خرجت ومن طبعها ونحو ذلك. ويأتي لك بمن اصله هل هي ترجمة عن لغة فرنسية او لغة عربية او

نحو ذلك تقدم في الفصل الاول روسيا والاسلام. وعلاقة المسلمين والمتجذرة في روسيا. هذا فصل اول كان تاريخي. الفصل الثاني كان عناء نشأة تاريخ - 00:18:59

الترجمة في روسيا بدأها من اول ترجمة ظهرت وانت ماشي طبعا قدم بمقدمة فيها ترجمات عموما عامة جميلة جدا قالوا ان الفارسية اول ترجمات هي لقديمة من ايام يقول الصحابي سلمان الفارسي رضي الله عنهم. المقصود ثم بدأ يتسلسل بعد ذلك. الباب الذي مهم عندنا هو بعد ذلك اللي هي الخلاصة - 00:19:17

تحليله وصفه للترجمات الموجودة كاملة. شوف يا حسان عشان بس الاخوة طبعا العنوان العنوان عنوان البحث حركة الترجمة الروسية لمعاني القرآن الكريم. لمعاني القرآن الكريم. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الدكتور محمد عبدالعزيز - 00:19:37

وفقه الله ومن اصدارات مركز التفسير. شوفوا الاخوة اوريكم ابداعات اخونا جزاه الله خير. اما الخرائط هذي مثلا لما اتكلم عن انتشار الاسلام في روسيا التدرج التاريخي وكيف حصل وانتقالاتهم ونحو ذلك. هذا شيء ابداع. ثم بعد ذلك يبدأ يعني التواجد الاسلامي اللي كان في الاتحاد السوفيتي. هذي المساجد اللي موجودة اصلا - 00:19:55

عند اخوانه شوفوا هذي الترجمات قائمة. ترجمات مع القرى الروسية حسب الاقدمية ورتبها لك ترتيب كامل. كل ما وقف عليه ثم بدأ. ترجمة الترجمة شوف الترجمة الاولى لفلان يأتي لك شوف هي تقول اسم الترجمة المترجم من هو؟ جنسيته هل هو مسلم او لا؟ سنة الاصدار عام الف وسبع مئة وستاشر اللغة الاصلية - 00:20:15

منقول عنها قال من اللغة الفرنسية ثم يأتي لك بوصف تحليلي للترجمة كاملة وما فيها. ويأتي لك بسورة الكتاب اللي هو محل الترجمة. فاذا كان للمترجم اصلا شوف هذا مقاطع من محلي واذكر لك ما فيه. اليكم ترجمة النص كما ترجمها. فان كان له صورة مثلا شوفوا هو المترجم هذا صورة له. قال لك ايوة هذا صورة عاد ادري بجاني - 00:20:35

كان مسلما وتنصر هذا نبذة عنه وهذه صورته والمترجم. ثم يتبع بعد ذلك صورة لكتابه. وكل الكتاب بهالطريقة صورة هذا واحد ثاني هذا المترجم اخر هذا عاد مشهور اللي هو مشهور هذا مشهور هذا ها هذي حتى المواقع يستعين بها الكترونية هذي صورة للترجمة - 00:20:55

كل الكتاب ستة وثلاثين تري بهالطريقة. مشروع فخم بعد ما انتهى عاد الفصلين الثالث والرابع مقارنات لمجموعتين من يعني عينات عشوائية لكل اسوار القرآن من تمت كافة ترجمات قسمهم مجموعتين حتى يسمعوا كافة الترجمات. وبدأ يذكر لك لاحظ الترجمات يحتوي لك جداول التي فيها اخطاء والتي ليست فيها اخطاء ونحو ذلك - 00:21:15

وفيها عجائب يعني سبحان الله ما في ترجمة منها تخلو من الغلط وهذا والله يدعو الى الى ثقل الامانة يعني التصدي لمثل ذلك لاخراج الترجمة المعتمدة طبعا شوفوا هذا نقول لكم جداول شوفوا الاخوة. الجداول موجودة ما هي الا مقارنات يعني لاجل بيان الاخطاء والقصور. اكبر عيب في الترجمات - 00:21:39

حسان انها لفظية. والقرآن له طريقة في الكلام والاسلوب. ما تعتمد فقط والصياغة ما هي فقط على اللفظ. يعني ان ربك بالمرصاد اذا وقفت عليه يقول ان ربك في كمين. ايش الترجمة هذي؟ الترجمة يعني بعيدة جدا عن المعنى الحقيقي للان من وين نجيب في الروسية مرصاد يا شيخ؟ لا - 00:21:59

الى واحد يعرف اللغة العربية. صحيح. يتقنها ويتقن الروسية. اما يروحوا ياخذوها من لغة فرنسية ولا لغة انجليزية ولا صعبة عليهم. صحيح. طبعا هذا هذا يحتاج تهيئة لبعض الناس حتى يكونوا يعني ان شاء الله يعني يأخذون وان شاء الله اتمنى اخونا الشيخ محمد عبد العزيز الدريدي هو يقوم بالي ما دام ما شاء الله متمكن في اللغة الروسية - 00:22:19

يعرف الاخطاء ونحو ذلك والكتاب ضخم من اصدارات مركز التفسير وفقهم الله. شيخنا استأذنك فاصل. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا المطر الغزير هو الذي تبتل به الذياب ويحمل الناس على تغطية الرأس ويسبب وحلا وطينا وزلقا - 00:22:39

ولا حرج في الجمع بالمسجد بين المغرب والعشاء او بين الظهر والعصر بسبب الامطار الشديدة او الاوحال والسيول الجارية في

الطرق ولو توقف المطر لما في ذلك من المشقة والحرج - 00:23:08
واما الفجر فلا جمع بينه وبين صلاة اخرى. والاصل في ذلك ما جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء بالمدينة من غير خوف ولا مطر - 00:23:23
فقيل لابن عباس ما اراد الى ذلك قال اراد الا يحرج امته وقد دل ذلك على انه قد استقر عند الصحابة رضي الله عنهم ان الخوف والمطر عذر في الجمع كالسفر. لكنه يكون جمعا - 00:23:41
دون قصر. ومن كان بيته قريبا الى المسجد او كان يخرج الى المسجد في السيارة او يمشي في طريق مظلل فانه يجمع الصلاة ايضا مع المصلين في المسجد. لان النبي صلى الله عليه وسلم ما فرق بين القريب والبعيد - 00:23:58
وكان يخرج من بيته وهو ملاصق للمسجد فيصلي بالناس ويجمع. واما اشتراط النية للجمع بين الصلوات فليس بواجب بل متى وقع السبب ولو بعد الصلاة الاولى جمع وصدق الله اذ يقول ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن - 00:24:16
ليطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم. لعلكم تشكرون اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل نعود لاستعراض بعض التي وردتنا على الواتساب. اه الاخ محمد حامد احمد من السودان يقول السلام عليكم استفسر عن احسن طبعة لكتاب المحل - 00:24:42
والله حاليا يا اخ محمد احسن طبعة فيما الان فيما ظهر عندنا طبعة اخونا الفاضل الشيخ خالد الرباط وفريقه بن حزم جيد احسن من الطبعات السابقة. معانا ننتظر طبعة بشار الله اعلم احنا موعودين بها وان شاء الله يعني نرجوا انه يكون فيها اضافة. كتاب المحلى يا شيخ - 00:25:17
ابن حزم في اي فن هم الفنون؟ في الفقه. في الفقه. ايه في الفقه مغشور معروف. نعم نعم. اه الاخ عبد الحفيظ الذهبي من الاردن يقول اريد ان استفسر من الشيخ عبد الله حفظه الله. يعني عمل مجموعة من الكتب - 00:25:35
اه افضل طبعا لكتاب مختصر ابن كثير والمشكلة المختصة لمن؟ لمن؟ طبعا هو طبعا من احسن المختصرات الشيخ رحمة الله عليه الشيخ محمد نسيب الرفاعي من احسن مقتصرات تفسيري ابن كثير. لانه حافظ فيه كثيرا على الفاظ ابن كثير نفسه - 00:25:47
طبع في اربع مجلدات قديما في المكتب الاسلامي طبعا العلامة احمد شاكر بدأ اختصاره في عملة التفسير لكن ما اتمهم ما اتمه بلغ فيه الى الى الى سورة ابراهيم تقريبا ثم بعد ذلك - 00:26:05
اه الباقي انما اخذ من نسخته الموجودة اللي وجدوها عنده وهي ليست من تعليقي ولا من ترتيبي ولا ابدا. لوجدوا ان هناك اماكن كان يشطب عليها كذا بالقلم على انه سيحذفها - 00:26:19
فالناشر اخذ استبعد ما شطب عليه وابقى الباقي وعمله ليس كذلك في الاول وهي فقط تستطيع الاستفادة من عمل احمد شاكر فيما فيما اخرجه وهو حي. بعد ذلك يعني صعب تنسبه لاحمد شاكر. اه وهذي من احسن من احسن المختصرات لتفسير - 00:26:31
كثيرة. نعم ايضا عن افضل طبعة لكتاب زاد المعاد لابن القيم. عادة مرت معنا مرارا زاد المعاد لابن القيم طبعة عالم الفوائد. يعني ناسخة لما قبلها. طيب يسألك يا شيخ عن افضل - 00:26:47
لتفسير الطبري تفسير الطبري والله انا اقول له تريث ان شاء الله سنعرض ان شاء الله احد المختصرات والآن اما في صدى الطباعة او سيخرج قريبا. يعني ان شاء الله سيدرك المعارض ولعل نعرضه لانه سمعت ثناء من بعض اهل العلم عليه عاطرا وقيل انه - 00:26:59
افضل مختصرات على الاطلاق حتى الان ونحن نشوف ان شاء الله اذا جبناه وعرضناه وتبين مزاياه ان شاء الله ونرجو ان شاء الله يكون كذلك. هل هناك شيخ مختصرات موجودة؟ ايه في مختصر التجيبي في مجلدين مطبوعة في مصر قديما - 00:27:16
وفي مختصر حديث لبعض المعاصرين كذلك. لكن خلنا نشوف لانه هذي قيل هذا. قيل انه افضل مختصر خلنا نشوف يعني ما نبغى نستعجل ما هو عندي الان وكان عندي كان لانه كان جبناه ان شا الله وشادي سنتي نعرظه ان شا الله. جزاك الله خير. نكمل على بركة الله - 00:27:28
طيب سلمك الله هذا ايضا رسالة علمية رسالة ماجستير ماتعة الشيخ مساعد الطير يقول نموذجية في الباب ويثني عليها ثنانا عاطرا

وهي تتعلق ببيان اختلاف السلف في التفسير. هذا عنوانه اختلاف السلف في التفسير بين التنظير والتطبيق - 00:27:44
وهو هو اراد به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد صالح محمد سليمان ان يستجلي اسباب الخلاف بين السلف آآ في التفسير لماذا اختلفوا وانواع الخلاف؟ ثم بعد ذلك اليات التعامل معه وكيف وكيف وصياغته واساليب هذا الانواع من الاختلاف بين السلف - 00:28:00
وجعل فيها قوالب معينة حتى نعرف كيف نتعامل مع هذا الاختلاف. لانه ليس كله ليس كله بابا واحدا. نعم وبدأ بهالطريقة وقسم الكتاب الى بابين باب فيه التنظير والتقعيد والتأصيل للباب وبدأوا في ذكر مثلا تفسير السلف في اساليبهم صياغتهم ثم - 00:28:19
ذكر الاختلاف التنوع الاختلاف انواعه واحكامه واهميته شيء من ذلك ثم ذكر بعد ذلك تفسير اختلاف السلف اين يكون وذكر ستة مباحث جدا مهمة في الباب يعني مثلا الخلاف بين تفسير السلف تفسير المفسرين الاختلاف - 00:28:35
وتفسير الفقهاء او اختلاف الفقهاء مهم جدا ربما كان ليس هناك اختلاف بين المفسرين في تفسير اية لكن هناك اختلاف بين الفقهاء. وهذا وارد نفس التفسير بين السلف القيمة بينه احط الاختلاف والاجماع والنظر بينه ونحو ذلك. بينهم حتى ما يتوهم انه خلاف وضوابط ذلك هو - 00:28:50
قيل في الكتاب انه يخلص دايم اذا ضاوق في كل مبحث وهذا جميل جدا في الباب. دائما الميل الى تقعيد الابواب يجعلك ترجع الى اصول تحاكم اليها المقصود الباب الاول كله حول هذا عن صياغتهم ونحو ذلك. تنظيرا ثم الباب الثاني كله تطبيق - 00:29:10
تطبيق وجعل التطبيق من اول سورة الفاتحة الى الربع الثالث من اول سورة البقرة. وخرج فيها الى سبعين مسألة يطبق فيها كل ما ورد عن السلف مما اختلفوا فيه من الاعياد وكان آآ التطبيق كان فيه تفسير بجريد الطبري اخذها من بجريد الطبري والتفسير ابن ابي حاتم. هذان الاثنين يخرج منهم اذا كان في خلاف السلف. وطريقته - 00:29:24
هذه طريقته. انا اظن اني حطيت حتى هذا شوف هذا هو مثلا يذكر لك رأس الاية اللي يريد يتكلم عليها يقول لك الاقوال الواردة فيها عشان الكلام السلف فشرت بكذا من فسر فلان وفلان من الائمة. ثم يعلق التعليق اللي فيها النواحي اللغوية وغيرها. ثم يذكر لك نوع الخلاف هل هو نوع تضاد كذا تنوع او - 00:29:44
ثم سبب الخلاف قال لك يذكر لك الاسباب التي يرجعها الى سبب معين ثم الجمع بين الاقوال يجمع بين الاقواف التفسيرية. كل التفسير الوارد في هذا الكتاب سبعين مسألة كلها تطبيقية كلها بهذا المنوال - 00:30:06
الكتاب من اصدارات مركز تفسير الدراسات القرآنية. هذا رسالته الدكتوراه وهذا من العجائب من ماجستيرك والدكتوراه والماجستير فيها تقعيد ونفذ فيها نوع من من القراءة والجرم. طبعا هو مما قرأه وسبق له قراءته كان كتاب المحرر لابن عطية المحرر الجديد بن عطية - 00:30:21
والمحرر يجي عطية انا من كتب التفاسير الاندلسية اللي وصلت الينا كاملا وكتاب عالي ونفيس. وكان ابن عطية اصلا عالما اماما مقرئا لغويا ومجاهدا والشيعة فيهم مزايا عظيمة جدا به العلماء من قديم اصلا - 00:30:40
طبعا هو مما لاحظه اثناء جرد كتاب ابن عطية في تفسيره عنده نفس نقدي معين له سمات وله ادوات ينقد بها اراد استخراجها من تفسيره. ثم بعد ذلك محاولة التطبيق على ما خرج عليه من كلام بن عطية نفسه. ثم محاكمته الى كلام فسير الباقيين. وسمى كتاب - 00:30:54
الصناعة النقدية في تفسير ابن عطية طبعا هذا هذا العنوان هذا الصناعة النقدية. الصناعة النقدية في تفسير ابن عطية. لكن الموضوع له له العنوان له تمام. هذا تمام. قراءة تحليلية في النسق النقدي عند ابن عطية - 00:31:13
هو اراد به صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد صالح محمد سليمان ان يستخرج قواعد وضوابط عند عند ابن عطية في ذلك. فجاء مثلا الى الى الاساليب اللي يستعملها الى الموضوعات اللي يطلقها ونحو ذلك - 00:31:34
اخرج اساليب وقواعد لابن لابن عطية رحمه الله اه ممتازة جدا في الباب قواعده اصوله التي يستند اليها في النقد. طبعا ذكر ستة او سبعة اصول ينتقد اليها في النقد - 00:31:49

ثم قضايا تطبيقية جاب اليها موقفه من الاسرائيليات من اسباب النزول من القراءات كلها ونحو ذلك. وهكذا دولك يمشي كل الكتاب بهالطريقة وفقه الله. الكتاب من اصدارات مركز تفسير للدراسات والبحوث - 00:31:59

هذا سلمك الله كتاب عبارة عن اه آآ ما هو واحد الالف؟ مجموعة يعني تكاتفوا عن تأليفهم وعبارة وحدة اصول التفسير التي ان شئت في مركز تفسير القي على عاتقها ان - 00:32:14

ندرس بعض القضايا الاصول في اصول التفسير وقواعد التفسير لاستجلائها ومحاولة تطوير المادة. هم وجدوا ان كثيرا من العلوم التأصيلية في عند الاصوليين بالنسبة للفقهاء وعند المصطلح الحديث عند ابن المحدثين - 00:32:28

قد تخمرت عندهم ونضجت وعلت وصارت راسخة. قالوا اصول التفسير ليس الحال كذلك. خاصة انها اما مختزلة واما يخل بها تطبيقا حتى في تفسير المفسرين وجدت عندهم اخلال في تطبيق هذه القواعد آآ والبناء والابتناء عليها. ارادوا ارادوا ان يجعلوا نوعا من المسح والتوصيف - 00:32:43

كل ما خرج من كتب اصول التفسير ثم بعد ذلك استقرائها وخروج المواضيع التي هم ابدعوا فيها. والاماكن التي ابضعوا فيها وماذا اللي تركوها؟ لانه يقول لا يمكن ان يكون عندنا بناء لاصول - 00:33:03

تفسير مع تطوير للمادة اذا ما عرفنا مواطن الخلل ومواطن اللي يحتاج الى الى تكميل او الى ونحو ذلك. فهو اول امر استكشاف لاكمال الطريق وسموا هذا البحث لاحظ طبعا هو عنوانه اصول التفسير في الواقع المعاصر. هذا رقم واحد انه في اثنين وثلاثة وسيأتينا اصول العنوان اصول التفسير في المؤلفات - 00:33:15

الى كل ما قيل عنه من اصول التفسير وخلصوا يمكن حوالي مئة وستة وعشرين كتاب تقريبا اه وبعد ذلك جاءوا فقط الى ما هو من اصول التفسير فعلا. اما ما يتعلق مثلا شرح احد شرح كتاب لاصول التفسير او شيء من ذلك استبعدوه يعني ذكروا - 00:33:36

ضوابط معينة في ذلك ودرسوا ما يقرب من حوالي سبعين كتاب او شيء من ذلك. شف دراسة وصفية موازنة بين المؤلفات المسماة باصول التفسير. وهذا كان حصريا عليه واتوا الى مصر تلاحظ معي. الرصد التاريخي لموضوعات هم درسوها من ناحية الاسلوب والموضوعات المطروقة في المؤلفات. الاشياء لا يشترك فيها هذه الكتب - 00:33:51

اصول التفسير. وهنا شوف جداول لبيان الفروق بين المؤلفات وبين مراحل التطور واول ما خرج ونحو ذلك وهذا يعتمد على ماذا وهذي الجداول لاحظ هذا يسموها خرائطه شايف الرسومات البيانية - 00:34:13

هذا من باب التكشيف عن المستويات واين تذهب؟ واين تأتي وطبعا في الاخير هنا عندنا مسرد شوف هذا المسرد فيه شوف هذا مسرد يذكر لك ذكروا فيه عدد من العناوين اللي عبارة عن بيبوجرافيا رصد - 00:34:28

لقائمة لكتب ما خرج باسم اصول التفسير فقط ثم صنعوا مسند ايضا لما خرج باسم آآ قواعد التفسير. لكن قواعد البوبوجرافيا شو لاحظ خرجوا الى مجموعة كبيرة فيها طبعا كل اوعية المعلومات موجودة كاملة وفقهم الله. يا سلام. هذا الاول هذا الاول. وهو من مركز تفصيلي للدراسات القرآنية. الثاني هذا هذا الثاني - 00:34:42

اصول التفسير في الواقع المعاصر اثنين وثلاثة عبارة عن اصول التفسير الاول الموضوع الاول اصول التفسير في اراء المتخصصين دراسة استصلاعية الاول استكشفوا اصول التفسير من المؤلفات فاستخرجوا منها مواطن الاتفاق او مواطن القوى مواطن الضعف والخلل والنقص ونحو ذلك - 00:35:05

الان لا سووا استبيانات وارسلوا المتخصصين. يريدون من اقوال اصحاب الخبرة والتجربة في ذلك والاطلاع الواسع. فارسلوها له. الان استكشاف في اصول التفسير علما وتعليما. يعني الان من الناحية العلمية والناحية التعليمية. نعم. كل يدلي بخبراته ونحو ذلك. هم ما ارادوا في اراء في اراء - 00:35:25

دراسة استطلاعية. ثم اتبعوه بعد ذلك ويليه بوبوجرافيا يعني قائمة المؤلفات في اصول التفسير وقواعده. وعقدوا في المؤلفات في اصول التفسير. عقدوا لها بابا كاترول زي ما قلنا. فيها جداول وفيها كم واحد للاسف - 00:35:45

وارسلناه الى خمسمائة ما تجاوب معهم الا مئة وشوية يعني للاسف يعني هذي مشكلة ترى الابحاث الميدانية مشكلتها مشكلة يا

حسان الله لا يورطك في وحدة منهم. لانك تقعد تترجاهم عشان كل واحد يكتب. هذا مثلا المؤلفات المسماة باصول التفسير. هذي الجغرافيا الاولى. الاولى. الثانية هذه. انا حطيت - 00:36:03
اللسان عشان المرة الماظية نقعد ندور عليهم. الثانية المسماة بقواعد التفسير. وانت ماشي هذا كبداية لهم. اما عندهم ان شاء الله مشروع كبير جدا كل ما يتعلق في هذا الباب الكتاب مطبوع في مجلد ومن اصدار واعداد وحدة اصول التفسير بمركز تفسير ومن اصدارات مركز التفسير للدراسة القرآنية. هذا سلمك الله احد الكتب - 00:36:23
بمسألة وقضية مهمة نعرف انه كثير ممن كتبوا من علوم القرآن ينفرون منها بل يجعلونها عيبا في كتب التفكير ووجود الاسرائيليات اخوانا في مركز تفكير او وحدة اصول التفسير المنشأة في المركز التفسير عندهم رأي اخر - 00:36:43
جديد جدير بالاطلاع يرون رأي اخر تماما غير المعروف والمشهور المألوف طبعا يترأسهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مساعد الطيار يعني طبعا اكثر الابحاث الموجودة في هذي في هذا الكتاب للشيخ مساعد طيار واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور نايف ابن سعيد الزهراني. واخونا محمد صالح محمد سليمان ايضا له كذلك. المقصود - 00:36:58
ارادوا بها تأصيلا للقضية. شوف مطبوع تحت بند دراسات تأصيلية. وعنوانه مراجعات في الاسرائيليات. هم يقولون ان الذي من المعاصين من مثل علوم القرآن التنفير والتحذير منها وجعلوه عيبا وجوده في التفسير وجدنا الائمة خلاف ذلك تماما يستريحون اليها وينقلونها ولا تثريب ولا احد - 00:37:17
يعني لا احد يعيب احد بوجود اسرائيليات عندهم وين الاشكال الان؟ في عدم فهم طريقي الامة ولا ايش الموضوع هذا الكتاب عبارة عن ابحاث محكمة جمعت في مجلد كلها تتعلق بموضوع الاسرائيليات وسموها كلها مراجعات - 00:37:37
يعني قيمة مراجعات معروف انه اعادة النظر فيما قيل في هذا الباب. مراجعاته في الاسرائيليات اعداد نخبة من الباحثين. كل الابحاث المقسمة في الكتاب الابحاث المقسمة للكتاب احنا مقسمة طبعا الا الى فصول الى فصول الفصول والمباحث عبارة عن ابحاث كاملة بالداخل يعني مثلا فصلوا اضاءات في الطريق - 00:37:52
ثم ثلاث مباحث وقفات مع اسرائيليات في كتب التفسير للشيخ نايف هذا بحث كامل له محكم. الثالث الشيخ مساعد طيار. الرابع كان لفلان وانت ماشي هي ثلاث فصول وكل واحد تحته على - 00:38:12
من المباحث كله عبارة عن ابحاث مجمعة في الكتاب والحقيقة هذا من الكتاب اللي فيه نظرة تقويمية تأصيلية جديدة هي بحق تحتاج الى عناية بمثل هؤلاء ولو نحن نحن نشكر اخوانا في مركز تفسير تفسير - 00:38:22
قاموا بجهود عظيمة جدا خاصة عندهم نظرة تجديدية لعلوم القرآن وغيرها يعني يعني نسأل الله عز وجل ان يوفقهم ايضا لخدمة علم القراءات وعلم التفسير وشيء من ذلك علوم القرآن - 00:38:35
عنده ابداعات في هذا المجال متميزون في المضمون وفي الشكل اي والله على ايديهم شيء من ما شاء الله تبارك الله من اخراج شيء فيه نظرات تجديدية مثلا فقد يعني قراءة على نسق واحد كما كانت وقبول ما يأتي من كتب كانت معروفة قالبة وكانت اصلا اساس ومقررات دراسية في جامعات وكليات ونحو ذلك ثم - 00:38:45
تطورت نوعا ما لكن ما حقيقة ما كانت نقدية بمعنى الكلمة بحيث يعاد فيها النظر في كثير من المسلمات اللي حكيت عندهم وفقهم الله الكتاب من اصدارات مركز تفسير للدراسات القرآنية هذا سلمك الله مشروع عندهم سموه حصاد حصاد ملتقى اهل التفسير هذا ملتقى من الملتقيات - 00:39:06
العظيمة جدا والمفيدة هذا مثل ملتقى اهل الحديث. طبعا ملتقى افتراضي اللي هو منتدى يعني. اي منتدى فيه النت موجود. نعم. طبعا العادة انهم احيانا يطرقون بحث معين او معين وتتوالى البحوث والمقالات وشيء من ذلك عليه - 00:39:24
اه والمشاركات هم ارادوا وجدوا غزارة في بعض الموضوعات فارادوا من باب تثبيت العلم وجمعه جمع ما تفرق عندهم في ملتقى اهل التفسير فبدأوا واخرجوا اربع اصدارات. هذا الاصدار الاول من حصاد ملتقاها للتفسير جمعوا ما يتعلق بالوقف والابتداء - 00:39:38

كل ما قيل من المقالات الموجودة في الملتقى مما يتعلق بوقف ابتداء تعريفه واهميته آآ احواله انواعه وكذا المؤلفات التي في نماذج تطبيقية للايات طبعا هذي كلها طبعا اغنوها بالمقالات. وجمعوا كل ما يتعلق بها وطريقتهم كالتالي انه مثلا يأتون للمبحث هذا هو التأصيلات - 00:39:55

يأتون الى مثلا المبحث الاول ها اه ظوابط الوقف يذكر لك اسم صاحب المشاركة بالاسم الذي شارك فيه في الملتقى وتاريخ المشاركة واتركوها كما هي الا اذا كان حزيها تكرار او شيء من ذلك او احتج الى تنبيه - 00:40:12

او طويل يحتاج الى اختصار ينبهون في الهامش ويذكرونها كما هي. كل الكتاب على هذا النسق. يجي واحد ثاني عنده مداخلة وعنده موظوع يكتبون بهذي الطريقة. والكتاب هذا مجلد لطيف من اصدارات مركز التفصيل. التفسير هذا العنوان الاول. العنوان الثاني سلمك الله هذا - 00:40:26

عبارة عن دراسة لحفص بن سليمان القارئ المشهور اه الراوي عن عاصم مشهور. بين الجرح والتعديل. طبعا هذا عنوانه حفص بن سليمان القارئ بين الجرح والتعديل. هذا ليس هذا ليس عبارة عن عدد من المخالفات المجموعة. لا - 00:40:42

هما بحثان احدهما لاخينا الحبيب فضيلة الاستاذ الشيخ الاستاذ الدكتور غانم بن قدور الحمد وهو عالم جليل في الدراسات القرآنية مشهور ووفقه الله. امين. خرج الى بحث اراد به تعديل تعديل حفص بن سليمان رواية. هم لانه من ناحية القراءة ما فيها كلام. لكن من ناحية الرواية وعلماء الحديث يظعفونه. فاخرج كتابا قال انه اصلا احد - 00:40:56

بعض كبار علماء الحديث اخطأ في تقويمه ثم تتابع من بعده عليه هو اراد احسان الظن وتقويمه بما انه امام ثبت في القراءة اراد تثبيت الرواية وبحثه في ثلاثين صفحة تقريبا. ثم بعد ذلك قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور يحيى ابن عبد الله الشهري. وهو ايضا متخصص في الحديث - 00:41:19

تمكن في الباب واخذ كتاب البحث الشيخ وفنده تفنيدا ووقف في ست مع مع ستة وثلاثين وقفة في اكثر من مئة وثلاثين صفحة في هذا المجموع صفحة وقال انه المحدثين للراوي تختلف عن القراء تماما وخرج الينا انه ضعيف في الرواية وذكر انه ما ادري ان هناك من هو ثبت في فنه لكنه في الرواية - 00:41:41

والكتاب هذا هو الحصاد الثاني من ملتقى اهل التفسير. عبارة عن بحثين مجموعين يغطين يغطيان ما يتعلق عن حفص بن سليمان في بين نعم. الثالث سلمك الله من الحصاد ما يتعلق بابن جرير الطبري. عنوانه الامام ابن جرير الطبري وتفسيره. آآ بدأوا كل المقالات الموجودة عن ابن جرير انشأوا عن - 00:42:01

منهجه موقف من القراءات عن اسلوبه عن تفسيره عن هو عنه جمع في هذا المجلد اللطيف. يا سلام. وطريقتهم نفس الكلام. يأتوا لك باسم صاحب المشاركة وتاريخ المشاركة انا في - 00:42:21

ويذكرها كما هي بدون تصرف ولا حتى توثيق ولا غيرها. الا نحتاج لاختصار في كل النقود اختصروه. وكلنا تحت مباحث وانت ماشي بهذي الطريقة. هذا سلمك الله الرابع ايضا وهو بنفس الكلام من من حصاد ملتقى للتفسير عبارة عن لقاءات ملتقى للتفسير. اربع لقاءات قاموا بها - 00:42:31

الاول ارادوا بها طبعا يرتبون مع احد العلماء المتخصص في فنه ويفتحون مجال الاسئلة كما يخفى عليك يا شيخ اربع لقاءات الاول كان مع الشيخ العالم الجليل عبد الشيخ عبد العزيز ابن عبد الفتاح قاري - 00:42:52

وقاموا معه بلقائين. كلاهما كلا القناة كان عن حول آآ علم القراءات والتجويد والدراسات القرآنية وواقع الدراسة القرآنية وطباعة المصحف في العصر الحديث ان هو طبعا كان قائم على هذا كان رئيس اللجنة في ذلك. ولكي الشيخ ما شاء الله افاض في هذا. هذا اللقاء الاول. اللقاء الثاني كان مع فضيلة الشيخ الدكتور مصطفى مسلم - 00:43:06

والسؤال معه كان عن التفسير الموضوعي لانه الشيخ متخصص في الموضوع. والاسئلة في هذا الباب. الثالث مع المستشرق الالماني والاستاذ بجامعة بون الالمانية وكانت او الاقامة حول الدراسات الاستشراقية عموما والالمانية خصوصا مما يتعلق بعلوم القرآن - 00:43:26

والرابع كان مع الاستاذ الدكتور زغلول نجار. والكلام ما هو مع الاعجاز العلمي. هذا كانت اللقاءات. وهي جمعوها لنا في هذا لقاءات ملتقى للتفسير وجمعت في هذا الكتاب. وانت لاحظ ها لاحظ هذا طريقتهم. هذا السؤال زي ما ترون في مربى احمر واضح جدا. السؤال ملتقى للتفسير وهذا جوابه - 00:43:46

كلهم بهالطريقة يمشون. طبعا يقدم لك بالمقدمة فيها ترجمة لصاحب العلامة وهذا طبعا في بداية كل واحد المحاور سيدور حولها اللقاء وفقهم الله هذا سلمك الله كتاب يعده بعضهم هو اول كتاب يتكلم عن علوم القرآن. لانه تطرق فيه الى سبعة انواع من من صلب موضوعات علوم القرآن. وهو كتاب فهم - 00:44:06

المحاسبي رحمه الله عنوان الكتاب فهم القرآن ومعانيه للامام الحارث ابن اسد المحاسبي رحمة الله عليه متوفى عام مئتين وثلاثة واربعين للهجرة عن الكتاب سبق طبع حسين القوتلي آآ جزاه الله خير عام الف وثلاث مئة وواحد وتسعين اخرج كتاب وزاد معه كتاب العقل يعني جمع في في - 00:44:29

كتابي واحد كتابين لكن المشكلة كانت طبعها سقيمة جدا جدا سقيمة حسان. وجت طبعا الطباعة بعدها سرقوا عمله وحذفوا حواشيه لكن نفس الاخطاء نفس الكلام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد رمضان عثمان احمد وفقه الله - 00:44:49

حق الكتاب على الاصل الخطي المحفوظ في تركيا وهو نفس الاخص الخط اللي طبعت عليه الطبعة القديمة واعاد قراءة الكتاب من جديد والمخطوط من جديد خاصة انه طرائق التصوير تطورت يعني صارت اوضح من القديم وزاده وزانه طواف المقدمة ذكر - 00:45:04

نلاحظ كثير على الطبعة السابقة وخدم الكتاب خدمة علمية تليق به مع ترميم الحارث المحاسبي رحمه الله محاسب مشهور سمي المحاسب يتخير حسان سمي المحاسبي لكثرة محاسبته لنفسه هذا مما قيل في نسبته هو كان عالم زاهد كبير وحتى له يعني في هذا الباب نوعه يعني نوع من الغلو في هذا الباب. طبعا صارت بينه وبين الامام احمد والائمة ترى كلام - 00:45:20

كبير لانه كانت كان على طريقة ابن كلاب في العقيدة ونحو ذلك. المهم هذا كلام قضايا عقدية مشهورة معروفة. نعم. الكتاب من اصدارات كرسي القرآن وعلومه بجامعة الملك سعود والكتاب كما قلت لكم مقدوم خدمة علمية في الفهارس العلمية. هذا سلمك الله - 00:45:40

ايضا تفسير موضوعي تفسير موضوعي لكنه دعوي وتربوي وسلوكي بمعنى الكلمة يا حسان. عنوانه الاسباب التي تصد عن عن قبول الحق وسبل الوقاية منها في القرآن الكريم. طبعا دراسة موضوعية هذي هذا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ نايف ابن يوسف ابن سعيد العتيبي وفقه الله - 00:45:57

قال جاء الى كل ما في القرآن من مما يتكلم فيه عن الاسباب الاسباب تجعلها نوعان اسباب داخلية وخارجية. الاسباب الخارجية مثل عداوة الشيطان والفتنة اتاحة كل واحد مباحث كله تحت مباحث - 00:46:17

ثم كن الوقاية من كل واحد منها تحت مباحث ايضا. اسباب الداخلية ما يتعلق بالنفس حوالي يمكن ثمانية والوقاية منها تسعة تقريبا. وكلها فيها باسلوب تربوي سلوكي تسكوي بمعنى الكلمة يعني من كتب التزكية بمعنى الكلمة. والكتاب جميل جدا حتى شوفي مثلا التوكل على الله. وما فيه من الايات - 00:46:30

ما ورد ذلك وطريقة العلاج كيف تكون في هذه الامراض. جميل. الكتاب طبعا من اصدارات كرسي القرآن وعلومه بجامعة الملك سعود. وفقهم الله. هذا سلمك الله اه هذا سلمك الله هذا بحث علمي - 00:46:51

او دراسة موضوعية لكنها ما تع يا حسان. انت تعرف الايات ورد كثير من الايات في القرآن الله عز وجل يأمر نبيه يقول قل اذا سئل عن يقول قل كذا. اكثر وكانت اجابات عن اسئلة المشركين اللي كانت تشكيكية او تنطعية اصلا وعنادية. وبعضها لا كانت استفسارات كانت من الصحابة يعني - 00:47:04

متابعين عن قضايا شرعية ونحو ذلك. لكن الله عز وجل يقول له قل طب ما دلالات قل هذه الاماذة الله عز وجل يقول النبي يقول هذا قل معناه تلقين للاجاب - 00:47:24

هذا معناه هذي لها دلالات ولها صيغ واسلوب وموضوعات مطروقة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ يوسف ابن جاسر الجاسر. اراد ان يستجلي او اول شي جمع كل المواضع التي في القرآن فيها قل. ثلاث مئة وستة وعشرين - 00:47:34

وترى واحد لو قال قل يقول والله قريب يعني قليل قل ما تتذكر لكن شوفوا الموظع طبعا ثلاث مئة وثلاثة وعشرين هذي لا من القراءة مما نقرأه عن عاصم قل قراءة الباقي لكن ثلاث قراءة ثلاث مواضع منها - 00:47:49

عبارة عن قراءات اخرى متواترة جاءت بلفظ قل بينما هي في قراءة حفص نحن برفقالة عرفت؟ نعم هو ذكرها ما هي؟ القراءة فهي اثنين منها بسورة الانبياء وواحد في سورة الزغرف - 00:48:06

المهم ذكرها قال اني جمعتها لانها قراءات متواترة وهي باسم هي بقول صدرت بقل المقصود جاء ودرس دراسة بلاغية جات من ناحية الموضوع والدلالات. مثلا على ماذا يدل امر الله نبيه قل كذا تلقينه للاجابة. اتى بالدلالات مثلا المعينة دلالات وتدل على ماذا - 00:48:20

دلالته على توحيد الله دلالته وهكذا عدد من الابحاث. ثم جاء الى الموضوعات اللي كلها في هذا الباب. موضوعات عظيمة موضوع مثل التوحيد موضوع النبوة موضوع الاحكام الشرعية وهكذا وثق - 00:48:38

ثم آآ ما يترتب على ذلك من الصيغ والاساليب ونحو ذلك ما يترتب عليها طبعا اه هو يقول انه خمسة سور فقط في القرآن التي صدرت بقل خمسة طبعا ثلاثة منها قل هو الله احد قل اعوذ برب الفلق قل اعوذ برب الناس - 00:48:49

وقل يا ايها الكافرون قل اوحيه. اه سورة الجن هذه خمسة صدرت بقل الامة التي ختمت بقل اخر اية منها قل اكثر من عشرين سورة في القرآن. كلها اخر اية كانت منها كلها - 00:49:04

كانت كلها في تعظيم الله وتبجيله وتلخيص مقاصد السورة. وهذا من العجائب. شوف هذي مثل هذي الخلاصات والنتائج لا يمكن تتأتى ترى الا بالجمع والتحليل وفقه الله قلنا الكتاب عنوان الكتاب خطاب الله للنبي صلى الله عليه وسلم بقل في القرآن دراسة موضوعية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:49:18

يوسف ابن جاسر الجاسر من اصدارات اه كرسي القرآن وعلومه بجامعة ابن سعود. لكن شوفوا الابداع وين يا حسان. اخر شي اخر شي لاحظ الفهرس الذي اقام هذا الفهرس. انا نقول للاخوة احيانا الفرس الافهاني بمعنى الكلمة. هذا فهرس ايش؟ جمع في فهرس ايات الخطاب - 00:49:38

كل التي تقول في القرآن جمعها يذكر لك حسب ترتيب سور القرآن. فاذا فاللي فيها قل والجواب كله بالاحمر. الاية لكن الاية بالاسود لكن كله بالاحمر. وانت ماشي في كل - 00:49:58

بهذي الطريقة. جميل. فهو مجموعة في هذا المكان. وفقه الله. امين. هذا سلمك الله كتاب قول لمصطفى استنى شوي الله يجزاك خير. كتاب عبارة عن قصيدة رائية للعلامة الإمام ابو القاسم الشاطبي رحمه الله او القاسم ابن فيرة في الرة القاسمي هذا الامام ابو محمد القاسم ابن فيورا الشاطبي المتفاهم خمس مئة وتسعين للهجرة هو - 00:50:08

صاحب النظم المعروف حرز الاماني ووجه التهاني في القراءات السبع. هذا هذا النظم منكر غير مشهور له يعني يعني غير سيار. لكنه نضمن له قصيدة رائية في وسبعة وتسعين بيت من ورائية مكسورة ومن بحر الطويل اراد بها عد الاي نظم فيها عد الاي وهو علم معروف عند العلماء. بناه اصلا على كتاب - 00:50:28

بيان في عد اية القرآن لابي عمرو الداني وزاد اشياء من كتاب ابي العباس المهدوي او من كتبه وزادها ونظمها في هذه الابيات هذي الابيات سبق ان طبعت طبقت طبعت ولها بعض الشروع لكنها كانت مليئة بالاخطاء. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور بشير ابن حسن ابن علي الحمير وفقه الله - 00:50:48

وهو عالم في الباب. في الفن هذا عالم في هذا الباب. سبق ان عرضنا ترى له الكتب بعض الكتب. فهو في رسم المصحف وعد الاية اية في في هذا الباب - 00:51:06

طبعا قام بضبطها عنده عدد نسخة من النسخة الخطية ونسخة من عدد المطبوعة القديمة. وخرج الى اظن قارنة على سبع نسخ

خطية وضبط الكتابة بالكامل. لاحظ الضبط لاحظ استعمل فيه اللون الاحمر واللون الاخضر من التمييز بين حساب الجمل وبين القراء حتى يعرف الفرق بينها. لاحظ كله بالكتابة الطريقة مشغول - 00:51:16

كاملا وهنا التعليقات المهمة في هذا الباب. الكتاب من اصدارات كرسي القرآن وعلومه بجامعة الملك سعود. اخر بحث عندنا موجود وهو بحث مهم جدا في الباب واصيل وهو احسن ما قيل في احسن ما كتب في الباب. وهي مسألة موقف عبد الله بن مسعود رضي - 00:51:36

الله عنه من جمعة جمع عثمان للمصحف. اللي هو سمي مصحف الامام. سمى صاحبه تحقيق موقف الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه من الجمع العثماني. طبعا هو له كتاب كبير اللي هو مصاحف الصحابة او المصاحف المنسوبة الى الصحابة والرد على الشبهات المثارة حولها بحث كبير. هو استل هذا لانه كان جزء من بحث جاء وزاد - 00:51:54

عليه جمع الروايات والنقد والنقد روايات والاسانيد فيها. وفصلها جاء الى المقدمة الاولى يعني مثلا تكلم موقف عبد الله بن مسعود جمع كل ما قيل عنه مما اثاره مما قيل انه عبد الله مسعود لماذا لم يرضى بجمع عثمان؟ ذكر خمسة اسباب والروايات فيها ونقدها رواية رواية حسان. ثم بعد ذلك ذكر بعد ذلك انه رجع عثمان - 00:52:14

حتى لو ما نقل رجع يقول هناك قراءات متواترة من طريق عبد المسعود. وهو لا شك انه رجع الى قراءة الجماعة والى مصحف عثمان ونحو ذلك. لكن الميزة فيه يعني مثلا لماذا - 00:52:34

الصحابة زيد بن ثابت على عبد الله بن مسعود. قدموه لاسباب كثيرة قال سبع اعتبارات مهمة جدا يا حسان في الباب. جميل. الكتاب من اصداراته وبالتالي فاخينا الحبيب اه فضيلة الشيخ محمد ابن - 00:52:44

عبد الرحمن بن محمد الطاسان من اصدارات كرسي القرآن وعلومه بجامعة الملك سعود. جزاك الله خير شيخنا على هذا الحر الماتع والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين نلقاكم في حلقة قادمة والسلام - 00:52:54

ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - 00:53:04