

برنامج الخزانة | الحلقة 441 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاطي | تقديم : حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

وتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم صلي اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من - 00:00:00 برنامجكم الخزانة مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي حياك الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا حسان يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي - 00:00:37

كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حيث نجيب على اسئلتكم في حلقة الاربعاء من كل اسبوع نبدأ حلقة الليلة باسئلتكم التي وصلتنا على الواتساب يجيب عليها الشيخ عبدالله - 00:00:53 الاخ الاخ منيع العتيبي يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ما هو الفرق بين كتاب جامع السنة لعبدالعزیز المقحم ومعالم السنة لصالح الشامي؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:06 اه طبعنا نحن ما مستعجل شي. اه اه يعني ان شاء الله سيأتي عرض الكتابين ان شاء الله ووقتها ان شاء الله سيظهر للناس الفرق بينهما يعني احدهما متقدم الثاني سابق - 00:01:19

والغالب مع انهم ترى تقارب الزمن في الاخراج وهذا يدل على انه احيانا ترى يحصل من نوع من تلاقي الافكار يعني الا انه هناك تمايز بين الكتابين ان شاء الله سنعرضه باذن الله - 00:01:29 نعم نحن باش نقول للاخوة ترى بعض الاشياء اللي سوف تأتي سنؤخر الكلام عنها. لان سيأتي بالتفصيل. نعم. وبعضها ترى سبق الكلام عنها. نحاول نختصر ما سبق. نحاول ولا يرجع الى ما سبق وان شاء الله يستفاد منه. هاني حرز من مصر يقول - 00:01:39 عن افضل كتاب في قصص القرآن ويكون متوفر بمصر وجزاكم الله خيرا. والله متوفى مصطفى متوفر في العالم الاسلامي يعني من افضل كتب قص القرآن قصص الانبياء. قصص الانبياء الامام ابن كثير رحمه الله وهو اصلا جزء من كتاب البداية والنهاية. نعم - 00:01:53

والكتاب معروف وطبعه كثيرة جدا لعلها لعل من احسن طبعاته وان كان مريع فيه الاصول الخطية اه ما قام عليه اخونا الشيخ عامر علي ياسين وطبعته دار ابن خزيمة في مجلدين. لانه حاول جدا يرجع الى اصول الكتاب ويدقق ويخرج الاثار والاحاديث - 00:02:09

عنه او شيء من ذلك اه يعني يحاول يخدم كتاب خدمة لفظ يعني قراءة قلم وضبط ونحو ذلك. واشكل وتفسير الغريب فيها خدمة علمية يعني افضل من كل الاخراجات الباقية - 00:02:26

مع العلم ترى انه جزء من كتاب البداية والنهاية. من كان عنده بداية والنهاية ترى لا يحتاج الى مثل هذا الى مثل المفصول. لكن لانه كان يتعلق قصص الانبياء من زمان التابعين نشره مفصلا لوحده. صحيح. طبعه الكتاب له مختصر المختصر - 00:02:38 اخونا حمود القوي دار طويق تبعته في مجلد اللطيف اسمه مختصر قصر الانبياء بن كثير اختصر كثير طبعه الاسانيد حذفها والمكرر وشيء من ذلك وابقى على ما صح وعلى كلام ابن كثير يعني والحقيقة ابن كثير يتعقب كثير من الروايات الواردة - 00:02:53

يتكلم عنها سواء كان من ناحية الاسناد وثبوته وعدمه او من ناحية التعارض والجمع بينه وشيء من ذلك. نعم. وله من افراد الكتب في ذلك. الباقي ما عندنا شيء يذكر يعني المتقدمين. تبغى تقول قص الانبياء للشعري؟ من - [00:03:09](#)
يعني بالقصص الواهية وغيرها حتى لا يعول عليه يعني ما وليس له طبعة جيدة وطبع طبعا قديما والكتاب. كثير من المعاصرين كتبوا في قصص الانبياء. ضمن قصص القرآن وبعضهم يقول قصص التنزيل وبعضهم يعني قصص الوحي او شيء من ذلك -

[00:03:19](#)

ترى مر معنا كتاب البيان في البيان لتخصص القرآن. اللي ابو اسلام رحمة الله عليه الشيخ الشيخ ابن عبد الواحد. توفي رحمة الله عليه قريبا بعد ما عرضنا كتابه رحمة الله عليه - [00:03:36](#)
مر معنا الشيخ محمد النجار احمد العساف محمد الحجار آ محمد جاد ترى كل هؤلاء ترى لهم كتب المصريين اخونا يقول في مصر ترى المصريين يعني ما عاد اظن العساف وشيء من ذلك - [00:03:48](#)

ترى ما تخلو من يعني عدم التمييز الصحيح من الضعيف من الاثار وغيرها ولا تخلو من نواحي اخرى يا اشكالات تحتاج الى جواب والوقوف عندها يعني. نعم. نسأل الله التوفيق للجميع. امين تفضل. بدأ على بركة الله. بسم الله. هذا سلمك الله عندنا - [00:04:01](#)
مشروع عظيم لاخراج تفسير عظيم من من التفاسير المسندة. ظل حديثا حديث المخطوطات ثم حبيث الرسائل العلمية اصله رسائل علمية اخذت في جامعة ام القرى ماجستير ودكتوراة. بدأ بها عام الف واربع مئة واربعة يا حسان. يعني قبل اكثر من خمسة وثلاثين سنة - [00:04:17](#)

كبداية وانتهى الموجود من قطع الكتاب واخذ كرسائل وانتهوا منه وبقي حديثا على انه سوف يتم الباقي وشيء من ذلك لكن ما تم الى ان يسر الله عز وجل جمعت هذه الرسائل العلمية واخرجت في آ عند دار ابن الجوزي كونوا لها لجنة واخرجوا الباقي آ اخرجوا الكتاب نسقوا التنسيق المعروف المألوف - [00:04:34](#)

لابد من مطولات هذه التنسيق معين واخرجوا الكتاب بالتنسيق في ستة عشر مجلدا سوى المقدمة. المقدمة كاملة جعلوها في مجلد ما اعطوه ترقيفا. قدموا كتبوا مقدم التحقيق. والباقي ستة عشر - [00:04:55](#)
مجلدا. ثلاثة منها الاخيرة عبارة عن فهارس طبعا الكتاب وهو الكتاب بعنوان تفسير القرآن العظيم مسندا عن الرسول صلى الله عليه وسلم. والصحابة والتابعين للامام الحافظ الكبير الناقد المفسر ابي محمد عبدالرحمن ابن ابن ابي حاتم الرازي المتوفى عام ثلاث مئة وسبعة وعشرين للهجرة رحمة الله عليه - [00:05:08](#)

ابوه ابو حاتم الحافظ شيخ الاسلام الامام الكبير اسمه محمد ابن ادريس مثل الشافعي هذا محمد الشافعي وهذا محمد الرازي الحنظلي ابوه الحافظ الكبير طبعا كان يكثر سؤال لابييه في الرجال في العلل اشياء كثيرة. وغالبه كان ينقله في كتابه الجليل العظيم الجرح والتعديل وهو لابن ابي حاتم هو له. نعم - [00:05:30](#)

وهو ان اشهر كتبه عرف كتاب التفسير هذا ايضا كان مشهورا ومعروفا ينقلون عنهم وان كان قد جاء بعد تفسيره بالجليل الطبري. ابن جرير توفي عام ثلاث مئة وعشرة. هذا بعده ثمان مئة وسبعة وعشرين - [00:05:51](#)

وهو قال لما وقف على كثير من كتب التفاسير خاصة التفاسير التابعين وغيرهم. قال اراد ان يجمع وينقح ما وقف عليه. في ذكر في الكتاب مختصر ما وقف عليه. مع ذكر الاسانيد طبعا. وهو في المقدمة قال لان هناك ما اكثر ايراده من كلام التابعين - [00:06:02](#)
وبعض الرواة فذكر اسناده مثلا الى ابي العالية اسناده الى ابي الشعثاء اسناده قال لانه لن يكرر الاسناد قال فكل ما رويته عن ابييه العالية فهو من طريقة فلان فلان واختار اصح الاسانيد لها بالنسبة له عنده. فصار كل ما ترى من انقاذ هذا هو قول ابو العالية وفلان فلان فهو بالاسانيد التي ذكرها في اول الكتاب - [00:06:22](#)

وقد في اول كتاب باسانيده المعروفة يعني. وساق اسانيده عن بقية الروايات لا باسانيدها الكتاب مليء بالحديث والاثار وبعض ما نقل عن سلف لا يدل فيه طبعا الكتاب للاسف لا يوجد كاملا كمخطوط ما يوجد منه الا قطع مع انه الى عهد قريب يعني السيوطي في الدر المنثور لخص الكتاب وقد كانت عنده نسخة كاملة من الكتاب - [00:06:42](#)

ومع ذلك لا لا لم يوجد حتى الان يعني نسخة كاملة للكتاب الكتاب موجود من القطع. ما اخذ منه رسائل علمية اخرجه دار ابن الجوزي وهذا يفسر لنا تفسير اخر وهو انه لماذا وجد نقص في مثل هذه الطبعة الموجودة مع انها من اصح الطبقات او اصح طبعا للكتاب حتى الان - [00:07:03](#)

وهو مما يعاب الحقيقة على اخونا ابو فؤاد نحن نمسي عليه بالخبر الله يعطيه العافية انه بقيت يعني اللي هو صاحب الدار يعني. صاحب الدار دار ابن الجولي يعني هو متبني المشروع الله يعطيه العافية. وهو صاحب ما شاء الله مشاريع يتبنى مشاريع مطولة وكثيرة يعني وعرضنا بعضها وبعضها سيأتينا وبعض - [00:07:21](#)

سوف يأتي يعني نبشر الاخوة هناك مشاريع جاية قادمة ان شاء الله لكن كان هناك قطعة صغيرة مثلا سورة الرعد وقطعة تسع آيات مثلا موجودة النسخة الخطية وقطعة اخرى وقطعة فهذا قطع تقريبا الصورة في سورة كاملة لان - [00:07:36](#)

رسائل فما ادري في كتاب وهذا كان مثل المغمز يعني على العمل او المشروع والمدخل وجعل بعضهم يتكلم عليه وهذا يعني ما ينبغي يعني مثله وان كان الحمد لله وعد - [00:07:49](#)

الشيخ ابو فواز صاحب سعد السميل صاحب دار الجوزي ان شاء الله سيخرج في مستدرج عطوة الشيخ حكمة بشير ياسين يحقق القطع الباقية من المخطوط ويخرج في مستدرك في الفوات يعني هذا ان شاء الله سيخرج مستدرك وان كنت اتمنى انهم يزيدون - [00:07:59](#)

ما نقل او من نقل السيوطي لا لا لا ما نقل من نقل من القائمة آآ من تفسير ابن ابي حاتم آآ الكتب الاخرى حتى يكون الباقي مجموعة يعني عندنا التفسير الاصل والباقي مجموعة يصير تابع للمستدرك ايضا - [00:08:15](#)

هذا الكتاب العظيم لابن ابي حاتم حقق في عدد من رسائل العلمية في ام القرى. طبعا حققه جماعة من الاخوة الافاضل المحققين بعض قد افضى الى ربه وبعضهم ما زال حيا. نحن بس من باب حفظ الحقوق العلمية لاهلها. خل نذكر الاخوان اللي قاموا بتحقيق الكتاب. طبعا اخونا الحبيب فضيلة كل اخوانا - [00:08:32](#)

المشايع مع الحفاظ الالقاب والمقامات. الدكتور احمد بن عبد الله العماري الزهراني رحمة الله عليه. هو اشتغل على المجلد الاول وشي من المقدمة سنذكرها والدكتور عبد الله بن احمد بن علي الغامدي اشتغل على المجلد الثاني اخونا الحبيب الشيخ الاستاذ الدكتور آآ حكمة بشير ياسين يشتغل على المجلد الثاني - [00:08:52](#)

والرابع والثالث عشر. وهو اغلب كتاب عنده وعنده المقدمة ويشتغل الان على المستدرك ايضا. نعم. وهو من علماء التفسير وصاحب مؤلفات ومكنة في هذا الباب الدكتور عيادة بن ايوب القبيسي وهو قد شرع المجلد الخامس وهذه رسالة علمية - [00:09:10](#)

طبعا كل الارسال العلمية الدكتور عبد الرحمن محمد الحامد اشتغل على المجلد السادس والثامن الدكتور حمد بن احمد بن ابي بكر على المجلد السابع اخونا رحمة الله عليه وليد بن حسن ابن ظاهر العاني رحمة الله عليه توفي اشتغل - [00:09:24](#)

انا جزء من المجلد التاسع وهو رسالته كاملة. واخونا الحبيب الشيخ محمد ابن عبد الكريم ابن عبيد كلاهما عمل هذا وهذا في مجلد التاسع خرج والدكتور عمر ابن يوسف ابن حمزة اشتغل على المجلد العاشر والدكتور عبدالله حامد سمبو كمبيجو ومع الدكتور نشأت محمود - [00:09:41](#)

عبد الرحمن الكوجك كلاهما عملهما في المجلد الحادي عشر الدكتور ابراهيم بكر علي المجلد الثاني عشر. وبهذا الثاني عشر تم الكتاب الموجود منه المطبوع في دار ابن الجوزي بقي الفهارس اشتغل على الفهارس فهرس الرجال رجال ابن ابي حاتم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن الشيخ حكمة بشير ياسين فضل - [00:10:01](#)

مجلد الرابع عشر كاملا في رجال ابن ابي حاتم. طبعا فعل طريقة يعني انا اشوفها من الغرائب وهو انه ترجم للرجال كلهم. كل الواردين في تفسير ابيحاتم الجرح والتعديل وذاك المراجع تراجم وشيء من ذلك. من الغرائب يعني محرف على هذا - [00:10:23](#)

الثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابن اسماعيل شكوكان وقام بصنع مجلدين للفهرس الاحاديث والاثار. مجلدان المجلد الخامس عشر والسابع عشر. وبهذا يتم الكامل الكتاب عندنا. طبعا الكتاب او المجلد الاول الذي لم - [00:10:38](#)

ترقيما الكتاب مجموع في ستة عشر مجلدا سوى المقدمة يعني سبعة عشر بالكامل. المقدمة جعلت من نصيب الدكتور احمد بن عبد الله عماري الزهاي رحمة الله عليه واخيना الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد بشير ياسين. جعلوا قسمين للكتاب كلاهما تناول حياة المؤلف - [00:10:54](#)

اه بالتفصيل ثم الكلام عن كتابه. والقسم الثاني لحكم بشير ياسين تعلق بمنهج المؤلف. وما اثر في كتابه وابرار اهمية الكتاب واكثر مما ومسرد بشيوخ المؤلف في الكتاب وتلاميذه ومن روى عنه الكتاب والاسانيد التي يرمون عنها هذا الكتاب يعني نواحي علمية دقيقة وهو يتميز بها - [00:11:11](#)

احمد بشير يسير وفقه الله عز وجل. ثم الكلام عن النسخ الخطية وعمل في الكتاب وشيء من ذلك. والعمل كله العمل له خطة عامة. ذكرت في المقدمة ها هنا ثم في بداية كل مجلد كل واحد ما تفرد به. يذكرون مثلا الصعاب التي واجهته تعامله مع بعض القضايا في المخطوطة المعينة قد - [00:11:31](#)

القطعة ما هي عند البقية فكيف تتعامل معها مثلا. كل واحد ذكره من خصائص عمله. واما العمل المشترك فهو مذكور في المقدمة. نعم. سوى ان المقدمة الحق بها بحثا. البحث - [00:11:51](#)

وكلاهما في موقف ابن ابي حاتم من اسرائيليات كلاهما بحثان لوليد وليد العاني وليد بن حسن العاني والثاني محمد عبد الكريم ابن عميد الحق لانه اصلا في اثر سنلحق في اخر المجلد الذي هو للمقدمة. الكتاب من من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله ابرازة جديدة لكتاب سبق - [00:12:01](#)

وهاي الطبعة الثانية لهم تداركوا في وهو كتاب عظيم. تفسير ابن كثير. هذا الان عندنا يعتبر على هذا الابرار الثاني من اصح الاخراجات والابرارات للكتاب الموجودة حتى الان والسبب فيها انهم تداركوا ثلاث اشياء جاءوا بنسخة تامة اخرى من دار الكتب المصرية وكانت مهمة ما كانت معهم في في الطبعة الاولى اتوا بها وان كان - [00:12:21](#)

يقول استدراكات قليلة ليست بكثيرة في هذه الطبعة استدركوا بعض المواضع والثاني استثمره كامل الاخطاء صح وكامل الاخطاء المطبوعة اه الموجودة في الطبعة الاولى والثالث انهم قاموا بعمل فهرس علمي مستقل زادوا مجددا - [00:12:43](#)

كامل وهو المجلد الثامن اللي هو هذا عندنا سنأتي اليه بعد قليل. لاحظ يا حسان الكتاب بتفاصيله طبعا بالكلام بالمقدمة طبعا الكتاب هو الكتاب العنوان التفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير رحمه الله وهو تفسير مشهور مشهور بتفسير ابن كثير - [00:12:57](#) ومن اصل كتاب العمل كان بدا عليه الشيخ فضيلة الشيخ ابو اسحاق الحويني وبدأ يخرج الاحاديث لكنه كعادته في اطالة النفس وتتبّع العلل والروايات والرجال وشيء من ذلك والشواهد والمتابعات - [00:13:15](#)

لكنه طال طلع مجلدين ثم استثقلوا الباقي كمتى سيخرج فعرضوا ان يشتغل على الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حكمة ابن بشير ياسين وهو عالم متخصص التفسير اصلا وله تربة وصناعة في مسألة مجال اسانيد التفاسير وشيء من ذلك. فقام واختصر المجلد الاول والثاني الذي اشتغل عليه ابو اسحاق ومع ما بقي. ثم - [00:13:26](#)

بعد ذلك اتم الكتاب على اتم الكتاب على تحقيق علمي لكامل الكتاب وراجع هناك اصول خطية ورجعوا الى عدد من الاصول الخطية بعضها نفيس جدا نفيسة حسان طبعا هي مشكلتك يا ها ترى عنا ابن كثير كان عنده ويتعاهده بالزيادة والشطب النسخ والمخطوطات - [00:13:46](#)

انحاء العالم وهي تجد فيها يعني اختلافات فمن اعتمد على النسخة الفلانية والفلانية هذي فيها نقص وكانت هي الدرايات الاولى والثانية وبعضهم الاخيرة مقيدة ما تعرف متى الاخير ومتى اخر شي. نعم. هذا ولهذا لا ارى ان هناك مطعن على من قال هناك شيء يستدرك او لانه طبيعة الاخراجات. طبعا هم - [00:14:06](#)

اخرجوا عن عدد من النسخ الخطية النفيسة جدا واخرجوا الكتاب مع الخدمة العالية حسان طبعا اشرف على طبعه بفريق العمل والمراجع الذي قام عليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سعد بن فواز السميز وهو صاحب دار ابن الجوزي اصلا. لاحظ يا حسان معي طبعا القطع الكبير هو اللي يناسب المطولات - [00:14:26](#)

لكن لاحظ يا حسان مثلا شوف شوف الاخراج الرائع هذا من اخواننا في دار ابن الجوزي يأتون مثلا الى الآية اللي هي محل التفسير ويدعوه داخل الاطار يا سلام لاحظ ملونة باللون الاحمر واللي طار بالاخضر. ولاحظ الكتاب كاملا مشكول وملون والخدمة العلمية موجودة في تحت الكتابات. هذا الهوامش الخدمة العلمية - [00:14:41](#)

كامل الكتاب بالطريقة فيها الخدمة العلمية التي تليق بالكتاب والذي كان يحتاج من الحكم على الاثار والحكم على الاثار الشيخ حكمة بشير يقول هو انه من اميز ما عمله في هذا الكتاب. لانه يرى انه من الضرورات لكثرة ما يروي من الاثار. طبعا كثير عالم كبير وهو يحكم ويتعقب ويستدرك. طبعا هذا المجلد الاول - [00:15:03](#)

الكتاب خرج كنا في ثمانية مجلدات. المجلد الثامن الطبعة الثانية فهارس علمية تسعة عشر فهرسا يا حسان. لهذه الطبعة الثانية رائع جدا جعلوا اللي يقام على الفيروس اخونا الحبيب اه فضيلة الشيخ انس بن محمد بن عبدالرحمن ويس. اخونا الشيخ انس وفقه الله في التسعة عشر مجلدا. اشفع له حسان وهذي من حقائق - [00:15:23](#)

كان حتى فارس تحتاج الى لمسة الى لمسة فن. لاحظ معي حسان يعني ليس فقط مجرد مثلا ما ما تكلم عليه من الحديث ابن كثير في كتابه. الفاظ الجرح والتعديل للرجال. ما ذكره من الاجماع ما - [00:15:43](#)

واستدرك لاحظ معي حسن مثلا يأتي لك بالحديث اللي ذكره ابن كثير ويذكر لك هو ايش قال نقده ما يقول لك يعني بس يذكر له الحديث وراجع الموقع ما تدري ايش قال تحتاج لا هنا مختصر ما قال. قال غريب جدا. قال ليس هذا حديث بكثران. يا سلام. كامل الكتاب يعني لو قرأت الفهرس لوحده. فارس - [00:15:57](#)

ستخرج بفوائد علمية ان كانت الرجال لانه ينقل لك قوله واختياره وان كان في الراء الانتقال الى نفس موطن دون انتقال الى الاصل يعني وفقهم الله الكتاب طبعا وهذا الثامن هو الفارس العلمية - [00:16:17](#)

هذا سلمك الله ايضا كتاب من كتب التفسير المعاصر الحديثة آآ طبع مرتين من قبل لكن طبعا القديمة لا تخلو من اغلاط وتحريفات واشياء من ذلك غير خالي من الخدمة العلمية تماما. في هذه الخدمة التي قام عليها - [00:16:29](#)

اخواننا في دار ابن الجوزي وهو الكتاب بعنوان صفوة صفوة الاثار والمفاهيم من تفسير القرآن العظيم. من تأليف الشيخ العلامة فضيلة الشيخ عبد الرحمن بن محمد الدوسري المتوفى عام الف - [00:16:43](#)

مية وتسعة وتسعين للهجرة رحمة الله عليه طبعا الكتاب ما اتم الشيخ التفسير. وصل الى اخر سورة المائدة فقط وتوقف عندها. ثم توفي رحمة الله عليه. الكتاب طبع في هذه الابراز له في تسع مجلدات التاسعة - [00:16:53](#)

سورة المائدة. ما شاء الله. كان رحمة الله عليه. وطبعا هو عند هو سلس العبارة. عباراته جدا سهلة وكثيرة يراعى اصلا العصر الذي هو فيه مع سلامة تقدم مع اخذ خلاصتك المفسرين لكن من اهم ما يميز كتابات الشيخ عبد الرحمن الدوسري في تفسيره هذا انه تولى الرد على - [00:17:05](#)

تيارات الهدامة والمذاهب الباطلة خاصة انه كان في عصر بداية وجود مثل هذه التيارات الحركة المذاهب الشيوعية والاشتراكية والحركة الناصرية والقومية وغيرها والحركة الماسونية اشتدت في هذا الزمان فكان يركز دائما على مثل هذه القضايا. كان ينتزع من القرآن الردود عليهم. ضع - [00:17:25](#)

ذلك مباحثات الكثير القضايا الفكرية وهو كان اصلا في هذا الباب مو عيب للكلام فيه فكان يستنبط من الايات كثيرا في هذه المجالات وكان مثلا شوف هذا الكتاب المجلد الاول كامل تفسير سورة الفاتحة لكن مثلا ايش يفعل؟ لما يأتي مثلا الى اياك نعبد لما ذكر العبودية ذكر العبودية الحققة ثم ذكر العبودية الباطلة - [00:17:45](#)

ومنها عبودية المادية وذكر ما في المادية وانواعها ودخولها الى القلوب واشياء كلها تتعلق بهدم المذهب المادي وشيء من ذلك واطالب بالكلام النفس طبعا اخوانا ووفقهم الله قال في في هذا الكتاب لاحظ اخواننا في دار المتجوزين سعوا الى ضبط الكتاب والى اخراجه الاخراج اللائق به مع تصحيحه وانتفاء الاخطاء مع خدمته - [00:18:04](#)

انت تبغي العلمية يعني اذا ارادوا تخريج حديث او بيان غريب مع انه ترى قليلة يعني ما كان اصلا مكثرا من ذلك رحمة الله عليه

الكتاب خرج في تسعة مجلدات من اصدارات دار ابن - 00:18:24

الجوزي وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب عظيم نفيس وجليل يا حسان. وانا انصح طلبة العلم باقتنائه وقراءته لما فيه من جليل المسائل والنكت العلمية واللطائف لانه في الاصل الفه الحافظ الكبير ابو الفضل زين الدين العراقي الامام العراقي رحمه الله الف كتاب سماه تقريب - 00:18:34

الاسانيد تقريب الافاني جعله اصلا مختصرا في احاديث الاحكام لولده ابي زرعة وليد الدين ابو زرعة جاء لما قال لما رأيته بدأ يتوجه الحديث ويحفظ يعني قال انه يعني لا يليق بطالب علم طالب العلم فضلا عن طالب علم - 00:18:56
انه ما يكون عنده احاديث يحفظها بالاسناد فجمع له من موطأ ما لك ومسند الامام احمد الاسانيد التي قال عنها العلماء انها اصح الاسانيد سواء كان صحح الاحسان مطلقا كذا او اصح الاسانيد بالنسبة للراوي الفلاني او اصحها بالنسبة للبلد الفلاني او كذا. نعم. يعني معينة - 00:19:13

جمعها له ما قيل مثلا ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة مالك عن عاتة عن ابن عمر وهكذا هذي اصح الاسانيد فكل الكتاب في احاديث الاحكام وما روي من طريق اصح الاسانيد ترى هذه هو عشان يحفظها بالطريقة انا وهكذا كي يحفظه بالطريقة اصلا من باب تقريب وهذه فكرة رائعة فكرة رائعة - 00:19:32

الف الكتاب هذا ثم الكتاب جعله لولدي ليحفظه لكنه حفظه ناس وحفظه ولده. بعد ما حفظه طلب او طلب منه من قرأه عليه واخذه عنه ان يشرحه له ان يشرحه لهم. فبدأ يشرح ويعلق عليه التعليق مختصر. فبدأ بالشرح هو الحافظ الاب. الاب نعم. الاب - 00:19:52

ابو الفضل زين الدين العراقي. بدأ يشرح الكتاب من اوله وبدأ يشرح بدأ في مقدمة فيها من العجائب يعني هل من العجائب. قال بتراجم من سيردون عندي في الكتاب. وحتى لا اعيد واكرر خاصة تراجمهم وترجم حوالي مئتين وخمسة وثمانين ترجمة. ما شاء الله. لمن سيذكرون حتى في اوساط - 00:20:12

حديث يتراجم لهم خلاص نتراجم في الاولى لكن اول ما بدأت بترجمة ولده وترجم لولده ابي زرعة وهذا من العجائب والغرائب وهي سابقة لان الغالب ان الابن هو اللي يتراجم للوالد ما هو الوالد ويتراجم لابن - 00:20:32

فترجم له متى ولد وكيف حفظ وبدأوا لانه كان يأخذ معه في رحلاته وفي وفي مشايخه ويسمع منهم ويحضرُوا مجالس العلم والسمع المقصود ترجمة بدأ بعني بالتراجم الف بائيا ومشى ثم بدأ يأشر على الحديد. وطريقته انه يذكر الحديث ثم يذكر هو فيه فوائد. دائما غالب الفائدة الاولى تكون لتخريج الحديد - 00:20:45

الفائدة الثانية للفاظ الحديث. والباقي المسائل التي فيه والنكت العلمية وشيء من ذلك الكتاب الشرح مؤلفه ما اتمه. انما انشرح قطعة الى باب السهو فقط من اول الكتاب الى باب السهو في الصلاة - 00:21:05

وترك مواضع ثم جاء ولد ولده فاتم المواضع الذي تركها ابوه اصلا في المكان المشروع القطعة المشروحة واتم الباقي من نهاية الكتاب واخرجه دار ابن الجولي في سبع مجلدات وسمى كتابه طرح الطرح التثريب في شرح التقريب اللي هو تقريبا الاسانيد - 00:21:19

طبعا التقريب الاساسي للعلامة الحافظ ابي الفضل زين الدين العراقي انه دفع عام ثمان مئة وستة للهجرة الشرح تنمة الشرح هو لولده آآ ولي الدين احمد ابن ابن عبد الرحيم. طبعا ابن الحسين العراقي. المتوفى عام ثمان مئة وستة وعشرين للهجرة. الكتاب حقق على ست نسخ خطية يا حسان - 00:21:39

ومنها نسخ مكتوبة في عهد الشارح الابن اللي هو الابن. نسخ نفيسة جدا. طبعا قام على تحقيقه اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد سيد ابن عبدالفتاح درويش وفقه الله واخرجه في ستة في سبع مجلدات لكن لاحظ يا حسان طبعا تقدم بمقدمة رائعة جدا فيها ترجمة موعبة وفيها ذكر الاسانيد لاحظ هذي - 00:21:59

الاحظ الخرائط هذي من باب تقريب طريقة الاسانيد التي تحفظ شوفها شوف هذا الحسان الاسانيد ترى جيدة للحفظ خاصة طلاب علم الحديث اللي حفظوا اه ثمنطعشر كتاب في السنة. ما شا الله. اه دورهم يحفظون. طبعا هي كامل الشرح قرابة الثمانين اكثر من

ثمانين صفحة المقدمة. لاحظ يا حسان خلنا بس - 00:22:19

المجلد الاول حتشوف طريقته هذي طريقته يذكرون الحديث عن طريقة الاخراج يا اخوانا في دار ابن الجوزي بين الاطار هذا الحديث المشروع هذا الحديث المشروع هو الاحمر طبعاً لانه المرفوع وهذا كلام الحافظ العراقي - 00:22:38
ثم يقول فيه فوائد الفائدة الاولى الغالب تكون في تخريج الاحاديث ويخرجه. هل تلاحظ الفائدة الثانية وانت ماشي الفوائد وتعليق اخونا الشيخ محمد سيد من عبد الفتاح درويش هو يكون في الهامش. هذي اصح طبع عندنا الى الان حتى الان لطرح التسريب. وقد كان هذا الكتاب يحتاج اليه جدا ويجلي عنده نسخة قديمة. مع انه ترى اخذ رسائل علمية - 00:22:51
جامعة الامام من قديم يعني وانتهوا منها. وفقهم الله. الكتاب مسطرة دار الجوزي في سبع مجلدات هذا سلمك الله من الشروح الباذخة التي لو لعدة من المشاريع العظيمة في شروح السنة المعاصرة. وهو كتاب صاحبه عاين عانى عانى من شرحه اكثر من عشرين سنة - 00:23:11

للطبعة وبشرح ما زال يجد حتى اجتمعت لهم مع الخبرة المدرسية مواد علمية كثيرة جدا وهو اهل للفن وهو العلامة محمد ابن الشيخ العلامة علي ادم موسى الاثيوبي الولوي آآ وفقه الله وبارك فيه وهو عالم مكة المشهور الشيخ محمد علي ادم مشهور الى الان حي - 00:23:30
شفاه الله وعافاه ونسأل الله يطيل بعمره وزمانه على طاعته. امين هذا كتاب شرح فيه سنن الترمذي وسماه اتحاف الطالب الاحوزي بشرح جامع الامام الترمذي. يلا كثيرين كانوا يطلبون منك ان تعرف بالكتاب. بالكتاب - 00:23:49
طبعاً الكتاب بدأ فيه من زمن هو يقول اكثر من عشرين سنة بدأ يؤلف من مدة وكلما اجتمعت عنده قطعة من شرح الكتاب دفعها للطباعة والغالب اخوانا في دار ابن الجوزي غاية يطلعوا على ثلاث مجلدات ثلاث مجلدات وهكذا يعني - 00:24:03
الى الان صدر معنا اثني عشر مجلدا الى الان ولكن ما تم الكتاب وصل فيه الى الحديث رقم تسع مئة وثمانية لو تم انا اظن والله اعلم والله اعلم انه يوصل حوالي ثلاثين - 00:24:18

مجلد او اكثر من ثلاثين مجلد. نعم حسن اول ما بدأ يا حسان تقدم فيها باسانيده الى الترمذي. هو ذكر قال اسانيده لكتاب كذا وكذا. ثم ترجم للترمذي بالترجمة التي ذكرها بالسيد الياس - 00:24:28
ابن سيد الناس في النفع الشديد وساقها وعلق تعليقات ثم تكلم عن جامع الترمذي بكلام الائمة وغيره واهميتها ثم قال وهناك مسائل وتنبيهات وبدأ. التنبيهات تتعلق بمنهج الترمذي كيف يروي عن السلف آآ الفقه كيف يروي الجرح والتعديل اقواله ثم توقف طويلاً عند خلاص - 00:24:41

والمحدثين في حكم الترمذي على حديث حسن وغريب صحيح غريب وشيء من هذا جميل واطال بمقدمة نفيسة قرابة ستين صفحة يا حسان يحتاج اليها طلب علم الحديث عامة ومن قرأ سنن الترمذي احتاج خاصة. ثم بدأ يشرح وهو يطيل النفس ومن مزايا شرحه هذا انه لا ليس له مجرد النقل بل ينقل - 00:25:01
عقب ويستدرك بحكم انه عالم جليل في الباب. وطريقته كالتالي هذا تبويباته ويذكر الحديث. هذا رقم الحديث يسوق لك الحديث محبب باللون الاحمر ثم يتكلم شوف رجال الاسناد يذكروهم رجلاً رجلاً حتى لو مر فانه يذكروهم وهذا طريقته جيدة يعني لا خاصة ظبطه يذكروهم ثم هو شرح الحج تنبيه - 00:25:22
لطائف في الاسناد ثم يشرح الحديث وان كانت تنبيهات تعقب ان كان مسائل تتعلق بالحديث يذكروها مسألة مسألة طريقة رائعة وكل الكتاب يمضي على هذه شوف هذا باب ما جاء وبالطريقة هذي - 00:25:42
وبهذه الطريقة طبعاً يخرج الحديث ويذكر من رواه ويتكلم على علله ومن ضعفه وما صححه ويذكر رأيه في ذلك. الكتاب من اصدارات دار المجوزي وخرج منه حتى الان اثني عشر - 00:25:55

مجلدا ونسأل الله عز وجل ان يمد في عمره على طاعته وييسر له اخراج الباقي. امين شيخنا نستأذنك فاصل. نعم. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني من اولياء الله المتقين. ومن عباده المخلصين. ابو عمرو اويس بن عامر بن

جزئ بن مالك المرادي القرني اليماني - 00:26:05

ادرك حياة النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره وهو خير التابعين كما ورد في الحديث. كان رضي الله عنه استجاب الدعوة. وقد اصيب بالبرص فدعا الله فشفاه. فقال ضع في جسدي منه ما اذكر به نعمك علي - 00:26:33

بقي منه اثر كموضع الدرهم. وفد اويس مع اهل اليمن الى عمر ابن الخطاب رضي الله عنه. فقال عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يأتي عليكم اويس بن عامر مع امداد اهل اليمن من مراد ثم من قرن. كان به برص فبرص - 00:26:53

ومنه الا موضع درهم. له والدة هو بها بر لو اقسم على الله لابره. فان استطعت ان يستغفر لك فافعل. قال عمر فاستغفر لي. فاستغفر له. كان رضي الله عنه مجتهدا في العبادة صادقا مع ربه. لذا - 00:27:13

كلامه مؤثرا في الناس. قال اسير بن جابر كنا نجتمع في حلقة فنذكر الله. وكان يجلس معنا. فكان اذا ترى هو وقع حديثه من قلوبنا موقعا لا يقع حديث غيره. كان مرهف المشاعر يحس بالفقراء ويعطف عليه - 00:27:33

فكان يتصدق بالطعام ويقول اللهم اني اعتذر اليك من كل كبد جائعة وجسد عار وليس لي الا ما على ظهري وفي بطني. وكان زاهدا في الدنيا مقبلا على الآخرة. قيل له كيف الزمان عليك؟ فقال كيف الزمان - 00:27:53

وعلى رجل ان اصبح ظن انه لا يمسي. وان امسى ظن انه لا يصبح. فمبشر بالجنة او مبشر نار استشهد اويس رضي الله عنه يوم صفين سنة سبع وثلاثين للهجرة. فرحمه الله ورضي عنه - 00:28:13

عدنا اليكم اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود لاستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا على الواتساب اه هذا الاخ محمد ابو الغيث من ليبيا يقول ما هي افضل شروح نزهة النظر - 00:28:38

طبعا اظن سبق سؤال نظير لهذا في الحلقة اظن قبل الماضي او شيء من ذلك آآ وهي مسألة الشروح اللي اظن مصطلح الحديث عموما وذكرنا شيء من ذلك النظر للحافظ ابن حجر هو شرح لنخبة الفكر اصلا وهو مثل الذي صنعه - 00:28:54

والنزهة اكثر الشروح الموجودة لشرح للنخبة وليس للنزهة لكن هناك شروح ايضا للنزهة. هناك مثلا شرح العلامة المناوي الدرر طبع في مجلدين في مكتبة ابن رشد. اه مكتبة الرشد. وهناك ايضا تعليقات اه لغيره. في على الملا علي قال له تعليقات على شرح - 00:29:08

شرح نزهة لكن من اوسع الكتب الموجودة للمتقدمين يعني من وصلنا برهان الدين اللقاني كتابه قضاء الوتر في وجهة النظر في ثلاث مجلدات ضخمة طبعت في الدار يقام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ شادي النعمان - 00:29:27

واخرجها وهذا من اوسع تعتبر الشروح التي طبعت حتى الان عندنا يعني المتقدمين وهو قد جمع ما وقف عليه ممن سبقه طبعا المعاصرين عندنا شرح العلامة الكبير الشيخ إبراهيم اللاحم وهذا سبق ان عرضناه في البرنامج هنا وهو كتاب ضخم جدا محرر بمعنى الكلمة ونوصي طلبة العلم به طبعا - 00:29:43

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد القناس ايضا له شرح عن وجهة النظر في مجلد آآ اظن سبق حرنا او سيأتينا يعني واحد منها ان شاء الله وهذا غالب يعني شروح موجودة وان شاء الله ننفع - 00:30:00

الله عز وجل. محمد ابن حبيب صديق البرنامج في المدينة يقول اه ما هي افضل طبعا كتاب مدارج السالكين لابن القيم؟ وما اجود مختصراته افضل طبعة لمدارس سالكين يعني بلا منازع هي الطبعة ان شاء الله اللي سوف نعرضها في البرنامج. والتي طبعت في دار عالم الفوائد والله الحمد طبعت الان - 00:30:10

هي ضمن مشروع الشيخ بكر ابو زيد المشهور مشروع اثار العلامة ابن القيم وان شاء الله سنعرضها وما فيها وما نتكلم عنها وهو افضل طلعة ولا شك في ذلك لكن عندنا المختصرات عندنا يمكن قاربت سبع مختصرات او شيء من ذلك. اليوم سوف نعرض ان شاء الله افضل مختصر وتهذيب للكتاب. بالذي فيه ان شاء الله. اذا نستاهل - 00:30:28

بسم الله. هذا الله يسلمك اه كتاب اه هو مد لمشروع. بدأ وسبق ان عرفنا به وهو كتاب تخريج لاحاديث سنن ابي داود رحمة الله عليه. سماه صاحبه فضل الرحيم الودود تخريج سنن ابي داود. لتأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث - 00:30:47

ابي عمرو ياسر ابن محمد فتحي العيد طبعا الشيخ ياسر فتحي العيد ما شاء الله تبارك الله ونفسه طويل له معرفة واطلاع واسع بالعلل والرجال والمتابعات والشواهد وهو كتاب من اوسع كتب لو تم انا اظن في اربعين مجلد لو تم بها الطريقة في اربعين مجلد لاحظ يا حسان - [00:31:07](#)

هذا الكتاب الان هذا الجزء الرابع عشر اللي خرج حتى الان. وهو من اشتروا على ابن الجوزي. وكل فترة يخرج مجموعة منها. هذا الرابع عشر جزء الرابع عشر. ومع ذلك وصل فيه - [00:31:27](#)

الى باب صلاة التسابيح. ويعني في الحديث اظن والله اعلم الحديث يمكن الف هذه الف ومئتين وسبعة وتسعين. يعني متى يوصل ابي داود الى ستة الاف وما ادري كم او سبعة الاف متى يوصل؟ اذا كان في اربعطعشر مجلد وهو في هذا الحدث. طبعا طريقته موعظة جدا يذكر فيها - [00:31:37](#)

ما ما الرواة والكلام عنهم جرحا وتعديلا ثم يذكر المتابعات والشواهد ويخرج الحديث ويأتي طريقته انه يأتي بخلاصة وسط الحكم على الحديث شوف هذا حديث منكر مثلا ويبدأ بعد ذلك يذكر من خرج من الأئمة ثم يذكر المتابعات والشواهد والطرق ويحكم عليها وعلى الرجال والطرق كثير جدا اللي طالب يعني الحقيقة - [00:31:57](#)

كتب كتاب تخريج يعني وهي كلام واطال جدا النفس لا يكاد يوجد مثل اه نظير لمثل هذا العمل العلمي الكبير. هذا مثلا هذا مثال حسان وهو من اخر الحديث اللي اخرجها او خرجها في هذا وتكلم عنها. وهو ما ورد في صلاة التسابيح. باب صلاة التسبيح -

[00:32:19](#)

كتب يا حسان خمسة وثلاثين صفحة تقريبا او اكثر قليلا من انفس ما تقرأ طبعا انت لاحظ الخط الصغير خط صغير جدا مضغوط صحيح يعني اصلا لو يطلع ستين صفحة صغيرة - [00:32:35](#)

هوامش صغيرة وتتبع للروايات والالفاظ وما ورد والرجال ومن حكم بصحته وضعفه ويرد على من صححه لانه هو خرج لانه حديث منكر اصلا يعني الكتاب طبعا من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله شرح الاربعين النووية سماه صاحبه الاله الربانية شرح الاربعين النووية - [00:32:45](#)

اربعين نوعية مع زيادات الحافظ ابن ابن رجب رحمة الله عليه. من شرح العلامة الشيخ المحدث عبد المحسن عبد الله الزامل وهو عالم مشهور وصاحب حلقاته في المسجد النبوي. ثبت مباشر - [00:33:05](#)

موجودة وانا انصح بشروحي كلها لانه لانه صاحب اطلاع واسع وصاحب علم ومتمكن في الباب. متمكن امكن يا حسان هذا من شروحي التي اصلا القيت دروس ثم فرقت اعتنى بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فهد ابن عبد اللطيف الوصيفر وفقه الله فرغها ثم بعد ذلك خدم الخدمة - [00:33:15](#)

علمية من تخريج وتوثيق اه عرض على المؤلف وزيادات وشيء من ذلك واخرجها في هذا الكتاب وهو شرح الاربعين النووية شرحها في عدد من الدورات العلمية طبعا ومن اصدارات دابر الجولي دار ابن الجوزي لاحظ يا حسان وطريقة الشيخ خالد هلان مثلا يذكر لك انه يذكر الحديث هذا هو طريقة الاخراج الحديث ضمن الاطار موجود ثم يبدأ - [00:33:35](#)

بعد ذلك الكلام عليه من وجوه الثلاثة. الوجه الاول دام في ترجمة الراوي. لاحظ الوجه الثاني في الالفاظ الواردة في الاحاديث. الوجه الثالث بيان المعاني والاشياء المستنبطة مسائل من الاحاديث والكتاب مع ذلك هو شرح مختصر. في مجلد وشرح مختصر. ولو شاء الشيخ لا يطيل لابطال لانه صاحب نفس طويل يعني معروف بهذا الباب. الكتاب من اصدارات - [00:33:55](#)

وفقهم الله. امين. هذا شرح جليل عظيم لعلامة البلاد ومفتي البلاد الشيخ عبد الله بن حميد رحمة الله عليه. رحمه الله سماحة الشيخ المفتي العلامة عبد الله بن محمد بن حميد له شروح كثيرة للكتب كان منها شرح كتاب التوحيد وكان حافظا يملئ من حفظه او يشرح من حفظه - [00:34:15](#)

وشروح التي بقيت مسجلة ولو يسمعها الانسان يتعجب من سيلان ذهنه في الحفظ. رحمة الله عليه حتى قال الملك عبد العزيز رحمة الله عليه يقول لو ان احدا يجمع له العلم - [00:34:33](#)

كان الشيخ عبدالله بن حميدة من الثناء العظيم عليه. وكان داهية في القضاء وله قصص في هذا الباب سبحانه الله تنموا عن ذكاء وفطنة طرح كتاب التوحيد شرحا ذكر فيه كل ما عجائب يعني ذكر فيه ما يتعلق بكتاب التوحيد يعني شرحه وبيان العبارة وبيان الخلاصات والفوائد - [00:34:43](#)

مع لطائف علمية ما يتعلق بالفقه اللطائف التاريخية واللغوية والفقهية واشياء كثيرة لو كان عالم وكان هو فقيها يعني من الدرجة الاولى الكتاب الكتاب قام على تفريغه. الصوتيات والخدمة العلمية التي تليق به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ خالد ابن ماجد - [00:35:00](#)

ابن عبد الرحمن الرشيد العمر. وفقه الله. والكتاب هو شرح كتاب التوحيد لسماحة الشيخ العلامة عبد الله بن محمد بن حميد مفتي البلاد. قبل الشيخ عبد الباقي رحمة الله عليهم جميعا - [00:35:21](#)

وقدم له بمقدمة خفيفة جدا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ او معالي الشيخ الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد ابنه ابنه الاكبر. قدم بمقدمة فيها ذكر بعض مزايا روح والده وبالذات على كتاب التوحيد وعرض على شيء من ذلك. والكتاب من مطبوعات ابن الجوزي وهو شرح لطيف. لاحظ معي حسان. يأتون الى الباب هذا الباب باب ويذكرون باب - [00:35:31](#)

التوحيد ما ورد فيه من الآثار ثم يبدأ الشرح هنا هذا الشرح يقول الباب كذا لاحظ المسألة الثانية ثم يأتي المكان المشهور رقم كذا في الصحيح كذا المقاطع الاحمر بين قوسين ويبدأ يشرح هذا شرحه الشيخ كامل. كله شرح الشيخ. وهذا اللي فيه تحت تعليقات اخونا الشيخ خالد بن - [00:35:51](#)

ماجد وفقه الله وهما يحتاجوا ما يحتاج اليه الكتاب. لكن كنت اتمنى ان يخدم الفهارس العلمية المفصلة يعني لانه الشيخ كان ما شاء الله تبارك الله يعني يوعي بالكلام. يأتي - [00:36:11](#)

التاريخية والحديثية والاشعار واشياء كثيرة من ذلك الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي هذا سلمك الله احد المشايخ الفضلاء وهو اخونا الحبيب ابو اسامة خالد بن محمد البيضاني الحربي قال اني كتاب التوحيد لعظمتي انا وارتدت ان اجمع خلاصات الشروح التي وقفت عليها والتي يحتاجها طالب العلم لها - [00:36:21](#)

وجعل الاصل عندنا كتاب تيسير العزيز الحميد للعلامة سليمان بن عبد الله ابن محمد بن عبد الوهاب هو الاصل وما حدث منه حرفا وزاد عليه ما في الكتب والآخرى وهي اثني عشر كتابا انطق اثني عشر شرحا لمشروع كتاب التوحيد وزاد الاشياء كتاب فتح المجيد وغيرها يعني. نعم. وزادها بالترتيب كله حسب وفاتهم ما زادوا عليه. وما - [00:36:41](#)

والمكرر تركه ايضا. وتم كتابه المنتقى من شروح كتاب التوحيد. انتقي من اثني عشر شرحا من اتقاء اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي كان خالد بن محمد البيضاء الحربي اخرج الكلاب في جزئين كبيرين من اصدارات دارو الجوزي وطريقته انه يأتي للباب هذا الحديث مثلا ثم يبدأ هذا رقم - [00:37:01](#)

رقم الحاشي قال الشيخ سليمان عبد الله وهو الاصل عندنا يذكره كاملا كما هو ثم يأتي يضيف الاضافات قال عبد الرحمن الحسن عبد المجيد قال فلان قال فلان ينقل فان كان له تعليق او شيء فان يقول قلته يعني يذكر عشان يعني حتى يوضح يوضح يعني وهو يعلق احيانا تخريج الاحاديث هذي من صنعه هو تخريج الاحاديث - [00:37:21](#)

والآثار هذي مو صنيع طبعا الكتاب لشرح الاصل اللي هو الآثار. اما المسائل الابواب وشيء هذا لن لن تدخل معنا في الشرح. الكتاب مطبوع في مجلدين ضخمين اصدارات دار ابن الجوزي - [00:37:41](#)

هذا من الاعمال الجليلة والاعلاق النفيسة جدا يا حسان المتأخرة. وكم ترك الاول للآخر؟ هذا مما يصدق عليه مثل هذا الكتاب. صاحبه رحمة الله عليه عجلة المنية وهو يعني في في الستين من عمره تقريبا توفي يا حسان في مثل هذا الشهر من عام الف واربع مئة وثمانية وثلاثين يعني قبل سنتين - [00:37:51](#)

بالضبط في مثل هذا الشهر في ذي القعدة عام الف واربع مئة وثمانية وثلاثين بعد اصابته في سنتين بالمرض توفي رحمة الله على اثر هذا المرض وقد كان يتمنى ان يتم هذا الكتاب - [00:38:11](#)

اتم الله له هذا الكتاب ثم دفعه تم هو واتم الكتاب قبل موته بشهر ودفعه لمطبعة ولم يره. اسأل الله ان يأنسه به في قبره وفي اخرته. امين. ويثقل به ميزانه ويتقبل - [00:38:21](#)

منهم. امين. وثم كتابه تسهيل الفقه الجامع لمسائل الفقه القديمة والمعاصرة من تأليف العلامة الاستاذ فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الجبرين رحمة الله عليه رحمه الله - [00:38:33](#)

وهو كان عضو الافتاء اصلا وكان وتنقل في الكليات الشرعية وله ابحاث مسددة وانا انصح بجميع كتبي لانه صاحب وقلم وصاحب بحث وصاحب نفس الباب. نعم. وهذا الكتاب هذا نموذج من من طرائق الفقه التي يعتمد على اثار السلف الحكم على حديث. وهو يقول انه - [00:38:45](#)

يرجع الى طريقة المتقدمين في الحكم على حديث فيأتي الى الاحاديث والاثار. ويسوقها ويتكلم على اسانيدھا ويتكلم على العلل والرجال ثم بعد ذلك هو يقول هم اهل الفن اهل الحديث. وكثير من الاحاديث من يقول مسائل بنيت ترى على غير طريقة اهل الحديث. ولهذا خايف عندنا احكام لا تليق بهذا. صحيح. فجمع وتكلم ثم - [00:39:05](#)

كلام السلف في الاختيارات واقتصر في كتابي على ما يرجحه وما يراه الراجح هو. وغالبا لا يترك شيء من مسائل الاجماع يذكرها فان كان هناك خلاف في حكاية الجمعة يذكر من شد من الاجماع. ويذكر من نقل الاجماع اصلا. ويذكر القول الراجح ومن قال به في الهامش يعزو. كل الكتاب عزو واحالات بالتوثيق - [00:39:24](#)

ويتكلم حتى على الالفاظ وتخريجها ولو اختيارات رائعة جدا. واستوعب كل النوازل المعاصرة الموجودة في قرارات المجامع الفقهية او في دور الفتوى التي خرجت يكاد يستوعبها بالكامل يقول هو الاصل عندنا الاصاله بهذا الكتاب. ويقول هو يعني ما يكاد يعني يقول اخذت بالطريقة من الشيخ ابن عثيمين في كتاب الشرح الممتع لكن ما استوعب كل - [00:39:44](#)

المعاصرة. وتكلم عليها ورتبها ترتيبا رائعا وشرحها بعبارة سهلة جدا يا حسان. وسمى كتاب وتسيير الفقه وهو على اسم تسهيل الفقه. وقدم له شيخان فاضلان اول اخونا الحبيب معالي الشيخ الاستاذ الدكتور سعد بن تركي الخثالن الفقيه المعروف المشهور عضو هيئة كبار العلماء والثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث ياسر فتحي ال العيد اللي سبق ذكرنا - [00:40:04](#)

قبل قليل والكتاب خرج في هذا الاخراج في اثني عشر مجلدا من اصدارات دار ابن الجوزي لكنه كان في المجلدات الاولى يطيل الكلام والنفس. لكن في مجلدات التي من بعد فيها من تعليقات وشيء وخرج لكن ليس - [00:40:24](#)

كما كان يتمنوا من اطالة النفس يعني في في تقرير اثار السلف وشيء من ذلك بحكم ان المرط عاجله. والكتاب طريقته كالتالي انه يرقم كل المسائل المرقبة هذا ان شا الله الباب - [00:40:40](#)

باب القساوة مثلا هذا المجلد الاخير يرقب المسائل كاملة اكثر من ستة عشر الف ومئة وشيء من المسائل مرققة كاملة. ويذكر لك ايعتني بالجانب ذكر الباب ومعناه والالفاظ اللغوية ثم يبدأ - [00:40:50](#)

المسائل ذوقا ويذكر لك من قال بها وينتقي الراجح فقط ما عنده ويذكر لك من اختاره ايضا والا المرجوح لو كان احيانا مهم جدا لاجل قوته او او الاثر ما يعتمد على الحديث يذكره. نعم. ولا يذكر في الاصل الكتاب الا ما صح من الاحاديث عنده - [00:41:02](#)

اما لو كان حديثا ضعيفا لكن يحتاج للجواب عنه فانه يذكره في الهامش ويعلق عليه. الكتاب من العلق النفيسة جدا مطبوع في اثني عشر مجلدا من مجلدات الضخمة من اصدارات - [00:41:18](#)

ابن الجوزي وفقهم الله. امين. هذا شرح جديد من شروح الزاد. سماه صاحبه يقول انا درست الكتاب عشرين سنة تقريبا. ثم بدا لي طلبوا مني اكتب شرح عليه ميسر من من درسوا عندي فجمع ما وقف عليه هو من الشروح وما جمعه بعبارة سهلة جدا يا حسان كان الغالب منها فكوا العبارة وبيان الدليل الذي سلى به الحجاج - [00:41:28](#)

رحمة الله عليه في زاد المستقنع وسمى شرحه الفتح والسداد في شرح الزاد من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سعد بن سعيد الحجري وفقه الله والكتاب طبع في خمس مجلدات من اصدارات دابل الجوزي وطريقته انه يأتي الى مقطع الى الى هذا المقطع هذا كلام الحجاوي يسوقه كاملا مشكولا مضبوطا ثم بعد ذلك - [00:41:48](#)

مقطع مقطع يعني قوله كذا انشرح اجعلها بين قوسين شوف الاحمر ويبدأ يشرح اظن ان شاء الله ظاهر للاخوة كل اللي قاعدين انه ما نخرجها. الكتاب يعتبر عندنا من اي - [00:42:08](#)

الشروح وايسرها هو رجع الى كثير يقول من شروح الكتاب واستفاد منها. الكتاب مطبوع في خمس مجلدات من اصدارات دار ابن الجوزي. هذا سلمك الله ايضا من الكتاب الاصل مشهور وهو متن مختصر للعلامة عبدالرحمن بن ناصر السعدي رحمه الله عليه المتوفى عام الف وثلاث مئة وستة وسبعين للهجرة. سماه من - [00:42:18](#)

منهج السالكين وتوضيح الفقه في الدين. يقول هذا اخسر المختصرات ولم اقف على اخسر منه اصلا يعني. في كتب في كتب الفقه. واصلا قل حافظت على عبارة الدليل اذا كان الدليل الحكم فيها واضح نحافظ عليها. قال لاناها هي الاصل عندي. واخرج كتاب كتيب صغير مشهور يا حسان. وشروحه كثيرة. اخونا قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - [00:42:38](#)

عبدالله بن زعل العنزي وفقه الله واخذ يذكر ادلة المسائل لما يحتاج اليه من استدلال وذكر بعض الافادات في تعليقاته على الكتاب وسمى كتاب او الدليل على منهج السالكين وتوضيح الفقه في الدين لانه اراد بيان ادلة المؤلف فيها. وخرج ما ذكره من الادلة. فان كان الحديث قد ذكره المؤلف انه - [00:42:58](#)

وان لم يذكروا فانه يتكلم عليه. لاحظ معي. لاحظ معي هذه المسألة. هذه رقم المسألة ويبدأ يشوف الرقم. يبدأ يخرج الحديث الوارد فيه ما استدل به العلماء في هذا الباب يخرج ويذكره لك حتى يكون عندك المسألة وهذا دليل فهذا يحتاج اليه كثيرا في الدورات العلمية من يرى يقرأ شرح مختصر في الفقه مع الدليل الكتاب من اصدارات دار - [00:43:18](#)

ابن الجوزي وفقهم الله. امين. هذا اه كتاب النفيس حسان. من احسن ما كتب عندنا في الباب لانه يجمع ما قيل في اعمال القلوب اعتقادا وعلماء وسلوكا على منهج صحيح منتقى. وفيه من بسط المسائل وتحريرها وما يحتاج اليه - [00:43:38](#)

خاصة في القضية اعتقادية والقضية السلوكية. ما ما لا يكاد يوجد في غيره مجموعة من هذا الكتاب. واصله دروس علمية القيت عبر سنوات. ثم بعد قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد بن عثمان السبت وهو العالم المشهور المعروف - [00:43:56](#) وقام بتفريغ قام يعني واعانه عليه قوم اخرون الى طلبة وطالبات علم وفرغوا المادة العلمية واستعان بهم في تجريد المادة في في جرد بعض الكتب مطولات حتى يجمعوا المادة العلمية - [00:44:11](#)

ثم بعد ذلك حرر وارجح ونوقح استغرق الفترة فترة المحاضرات القيت في خمس سنين لكن فترة تنقيح الكتاب واعادة النظر وضبطه ثمان سنوات يا حسان. ما شاء الله كل هذا يعيدون نظر وضبط وتحرير مسائل واضافات وفوائد وشيء من ذلك. طبعا مقتصرة في مقدمة ذكر فيها اعمال القلوب واهميته ووظائف القلب. بكلام يعني رائع جدا ثم - [00:44:24](#)

وعلى ستة عشر عمل من اعمال القلوب. عمل مثلا بدأ بالاخلاص. وتعال شوف العناوين الواردة في باب الاخلاص التي تكلم تحتها بما بما افاض فيه يعني هو كان القصد الكبير جمع نصوص الوحيين وكلام السلف في هذه الابواب ليس جمعا فقط بل تحرير وشرح وبيان وتوضيح وتوثيق مع الاستنباطات - [00:44:44](#)

عالية جدا في الباب والاستفادة من كتب كثير من القوم. وهذا الكتاب لاحظ مثلا اليقين هذا اليقين الثاني. يأتي لك بابواب ويأتي لك بمسائل احيانا تتعجب تقول كيف يعني سبحان الله فطن الى هذا؟ وفقه الله لكن الشيخ اصلا ما شاء الله هو يعني مربى كبير يعني وفقه الله. امين. الكتاب مطبوع فيه مجلدين من اصدارات دار ابن الجوزي بالتعاون مع مؤسسة - [00:45:05](#)

والتأصيل وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اللي وعدنا به الاخوة محمد ابن حريف ابو محمد العريب السائل ها؟ نعم. ايوا. طبعا هو لا شك ان مسألة تهذيب واختصار الكتب المطولة هذه طريقة وجادة مألوفة عند العلماء هذه لا اشكال في هذا الكلام -

[00:45:25](#)

لكن كلام منى حسان. من المختصر؟ جودة الاختصار. طريقة الاحصار اهمية الاختصار لانه كانوا لما يختصرون كان لهم قصد في الاختصار ما هو؟ يعني ما كانوا يختصرون انا اصلا من قديم. قائما لانهم كانوا يسافرون وينتقلون فيحتاجون الى اصل الكتاب. فيكون اصلا المادة التي هي معروفة معروفة. يحتاجون ما ليس معروفا عندهم. فيختصرون ويبدؤون - [00:45:43](#)

حتى حتى يسهل نقله الى الكتاب يعني. نعم. فينقل المختصر. وكثير ما بقي المختصر وذهب الاصل عندنا هذا كثير يعني موجود. صحيح الكلام على جودة المختصر وطريقة الاختصار والمحافظة على فكرة الكتابة الاصلية اللي قام عليها اصل الكتاب - [00:46:03](#) العلامة الكبير ابن القيم رحمه الله شروحه وكتابه مستفيضة في اعمال القلوب وطريقة السالكين والمنازل اياك نعد واياك نستعين بكل كتب يعني هو طريقته هذا يعني الاستفاضة والاستطراد في كتابه العظيم مدارس سالكين شرح فيه كتاب المنازل للهروي وكتاب مشهور ايضا - [00:46:19](#)

وهو في هذا الشرح يتعقب كثير الهرويين ويذكر ما عليه اهل السنة. ثم يذكر عليه ما وقع في في هذا الباب من سواء تفريط عند اهل الافراط او او اهل - [00:46:39](#)

الغلو. كلا البابين وهو يجيب عن كثير من الاشكالات. وفي هناك تحريرات علمية وجمع بينها اشكالات وجوابات واشياء كثيرة الكتاب عظيم مطبوع وطبع الان على طبعا قلنا المحقق ان شاء الله سنعرضها من دار السالكين. طبعة اخواننا درعا من الفوائد - [00:46:49](#) ولكن هذا الكتاب الان بين يدينا قام فريق عمل عندنا حوالي يمكن حوالي ستة او سبع مختصرات مهذبات للكتاب. كلها معاصرة. لكن هذا الكتاب لاول مرة يخرج. قام عليه فريق عمل كل اللي سبق جهود فردية. هذا فريق - [00:47:03](#)

عمل قام عليه خمسة من اخواننا الفضلاء المشايخ وهم من باب حفظ الحقوق لاخوانها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صالح بن عبد العزيز المحيمين. واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن عبد الله التركي. واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حازم ابن عبد الرحمن - [00:47:17](#)

البسام واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد بن محمد الخويطر. واخونا حبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد بن عبد الله الحميد. هؤلاء الخمسة فريق العمل قاموا بهذا باختصار الكتاب وسموه تقريبات مدارج السالكين. لابن القيم رحمه الله. وطريقتهم كالتالي انه حافظوا على ابن الجوزي ايضا. المطبوعات دار ابن الجوزي مطبوعات دار ابن الجوزي - [00:47:33](#)

نعم. حافظوا على عبارات الاصل وهو كلام ابن القيم. يعني لغته. اي عباراته كما هي ما تصرفوا فيها ولا بتغيير ولا بشيء. وحافظوا عليها. الا هم فعلوا انهم هدفوا المكرر من كلامه سواء ما اسقطت فيه علميا ما تكرر من كلامه يحذفونه - [00:47:53](#)

ما تكرر من استشهاد سواء بايات احاديث ابيات شعرية فانه خلاص التكرار يحذفونه حذف المباحث العقدية والفقهية والنحوية والبلاغية مما لا ارتباط به بالفوائد الايمانية. سلوكيا لان اصل الكتاب قائم على اعمال القلوب والتدرج في - [00:48:13](#)

العبودية لله عز وجل وهذا الاصل عنده هم يريدون بيان هذه المنازل وكيف تترقى ايمانيا بالعبد لو قرأ مثل هذا الكتاب هذا قصد يعني الباقي استطرادات مباحثات طريقة ابن القيم يعني حذفوا كل المشكل من كلام الهروي حذفوه ما اثروه وكل تعقبات الامام ابن القيم رحمه الله عليه ايضا حذفوه لانه - [00:48:30](#)

الردود كل الردود على الطوائف وغيرها ايضا ليس معنى هذا لا يدخل جعلوا الكتاب مجردا فقط لما للغاية التي جعل اليها اصل الكتاب. بهذه الطريقة حافظوا على اهلك اصل الكتاب ولم يتدخلوا فيه ولم يضيفوا اليه شيئا. ونقلوا من كلام الهروي ما يحتاج اليه اصلا - [00:48:50](#)

في شرحه ونقلوا كلام ابن القيم كما هو. و اضافوا اليه فقط مجرد التعليقات التي يحتاج اليها. وخرج في مجلد ضخمة. لاحظ معي. الطريقة ها هذه الطريقة وان شاء الله بيان للاخوة - [00:49:09](#)

اخوانا شوفوا الطريقة مثلا هذي منزلة الرعاية طبعا المنازل التي اصلا فيها اشكال بالكامل حذفوها ما ذكروها بالكامل وذكرنا في المقدمة المنازل المحذوفة بالكامل ما هي؟ لان اصلا ذكر ابن القيم ولا يقر بان اصلا منزلة من المنازل منازل العبودية. شوف لاحظ معي هذا كلام ابن القيم. قال يأتون شف هذا من قال صاحب منازل يذكرونه ثم شرط - [00:49:19](#)

ابن القيم عليه يذكرونه ويضعون له عناوين جانبية من باب تيسير الوصول للمعلومة ومن باب فهرسة معلومات الكتاب مشكول بالكامل وهو الحقيقة يعتبر عندنا حتى الان من افضل التقريبات واختصارات ومهذبات مدارس ابن القيم وينصح به لانه - [00:49:40](#) عليه لجنة لما اختصروا الكتاب وزعوا الكتاب عليه من خمسة. ثم اخذ كل واحد عمل اخر يراجع وراءه. ثم جمع الجميع واعطى

لمجموعة. ثم رجع اليهم وراجعوا مرة أخرى ثم اعطي مجموعة أخرى. لاحظ - [00:49:57](#)

كلهم بغية الوصول الى افضل افضل وجه افضل ابرازا للكتاب وفقهم الله في مجلد ضخمة من اصدارات دار ابن الجوزي هذا سلمك

الله ايضا اختصار كتب ابن القيم رحمة الله عليه - [00:50:07](#)

سماه صاحبه السعادة والانشراح في اختصار حاد الارواح الى بلاد الافراح. احادي الارواح ابن القيم كتاب طويل مطول. اراد به كما قال هو بشاره اهل السنة لما اعد الله لهم في هو هذا المقصود واطال في المباحث فطريقتي رحمة الله عليه قام اخونا الحبيب فضيلة

الشيخ الدكتور عاصم بن محمد اللحيدان وفقه الله - [00:50:19](#)

اتصال كتاب وفعل في كتابي هذا وكتابي الاخر هذا كتابه الاخر عشان بس لانه طريقة العمل الواحد الوقت اسف علينا يا حسان تفضل وهذا كتابه الاخر سماه فصل القضية في اختصار الطرق الحكومية في السياسة الشرعية. الطرق الحكومية لابن القيم من

اوعب الكتب التي كتبت في باب القضاء الشرعي. واتطرق فيها الى مسائل كثيرة في هذا الباب - [00:50:39](#)

قام على اختصاره ايضا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عاصم ابن محمد اللحيدان. والكتاب كمان من الكتاب من اصدارات دبل

وكلاهما في كلا الكتابين. هذا وهذا اول مرة نعرض الكتاب بالطريقة لكن ما هذا للاخوة على واحد واحد - [00:50:59](#)

في كلا الكتابين قام بالتالي حذف كل المكرر عندنا كل استطرادات حدثها ايضا ما لا يصح من الاحاديث التي حدثها ايضا واعتمد على

نسخة افضل نسخة مطبوعة عندنا للكتاب. وهو ماء برز او خرج من كلا الكتابين في مشروع ابن القيم المشهور اللي اشرف عليه

الشيخ بكر ابو زيد رحمة الله عليه. اللي تحت مشروع - [00:51:14](#)

اثار العلامة ابن القيم كلا اصدارين سواء الطرق الحكومية او سواء حاد الارواح وهو قد اعتمد عليها لانها افضل الطبعة عندنا واختصر

هذه الطبعة ثم بعد ذلك حافظة حتى على تعليقات المحققين لهذه الطبعة واختصرها ميين كان تخريج احاديث شرح غريب او شيء

من ذلك فليس له الا مجرد الاختصار - [00:51:34](#)

والباقى تركه لاجل ما يحتاج اليه ومن اراد يرجع للواصل اللي اراد الاستزادة. الكتابة بالطريقة الاول سماها فصل القضية في

اختصار الطرق الحكومية في السياسة الشرعية. اه طبعا من اصدارات دار الجوزي ولاحظه الكتاب يكاد يخلو من الهوامش. هو قال

حتى لمن لا يستطيع قراءة الاصل يقرأ هذا بسرعة يعني. جميل. والثاني سماه كما قلت لك السعادة - [00:51:54](#)

انشراح في اختصار حاد الارواح الى بلاد الافراح. كلاهما من من اختصار اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عاصم محمد اللحيدان

مصدر الدار. ابن الجوزي شوف هذي الطريقة هذي الطريقة سهلة جدا في الاختصار - [00:52:14](#)

نعم. تقف على اصل الكتاب. اخر كتاب معناه حسان. تفضل شيخنا. حتى لا تعجنني الله يعطيك العافية. تفضل. هذا هذا ابرازة جديدة

لكتاب مشهور معروف له عدد من الابرازات والاخراجات والمطبوعات - [00:52:24](#)

وهو كتاب العلامة الشيخ حافظ بن احمد بن علي الحكمي اه رحمة الله عليه متوفى عام الف وثلاث مئة وسبعة وسبعين للهجرة وكتبه

مشهورة كبيرة منتشرة هذا كتاب واعلام السنة المنشورة في اعتقاد الطائفة الناجية المنصورة جعله كفه في الاعتقاد على طريقة

السؤال والجواب. منتي سؤال وجواب في العقيدة - [00:52:34](#)

يسأل سؤال ثم يجيب عنه يسأل ويجيب عنه. وهذه الطريقة طريقة تعليمية رائعة جدا وهو قد كان مدير المعهد العلمي في صمته

مشهور. وهو اساس اصلا للطلبة ثم انتشرت بعد ذلك - [00:52:54](#)

طبعت في عهد الا القليل منها. طبع بعد وفاته. وبعضها ترى ما زال مخطوط. ونتمنى ان شاء الله من اه من من ابناء الشيخ ان شاء الله

يخرجوا بتراثهم ومجموعة كاملة مجموع مؤلفات الحافظة - [00:53:04](#)

يستاهل رحمة الله عليه. حلو. الكتاب هذي اخراج جديدة وقد سبق اخراجات كثيرة جدا. صاحبه معتمد على شنو الخطية ولا شي

انما على تصحيح القلم. لا هي خدمه بترقيم الكتاب - [00:53:14](#)

والتخيل التعليق عليه وهو من من قربه او قرأه وظبطه وخرج حديث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ طارق بن عبدالواحد بن علي وفقه

الله من اصدارات دابر الجوزي لاحظ حسان هذي الطريقة للبراز هذا السؤال هذا السؤال هذا سؤال يرقم الاسئلة وهذا الجواب وهذا

الملون وهذا الضبط عندنا والحكم على حديث بما يقتضيه - 00:53:24

طبعاً يعني لو انه اضاف الى مثل هذا مثلاً كلام الحافظ حكيم في كتب اخرى على نفس القضية كان رائع جداً لكن ان شاء الله

يستدرك هذا جزاك الله خير شيخنا - 00:53:44

الماتع والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله

وبركاته ونجني ثماراً تغذي الخيال. فسر سويلاً على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:54

- 00:54:23