

برنامج الخزانة | الحلقة 741 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاطي | تقديم : حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى

اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبد الله. الله يحييك ويعافيك وبارك فيك يا

حسان يسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حيث يجيب الشيخ على اسئلتكم في حلقة

الاربعاء من كل اسبوع نبدأ حلقة الليلة يا شيخ - 00:00:39

الاسئلة التي وردتنا على الواتساب آآ محمد الغامدي من جدة يا شيخ يسأل هل هناك كتاب او رسالة علمية؟ نتحدث عن جهود علماء

العقيدة في القرنين السابع والثامن الهجري الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد -

00:00:57

طبعاً هو اصلاً كان في مشروع في قسم العقيدة في الدين بجامعة الامام وهو تدوين اه علم العقيدة عند اهل السنة على القرون القرن

الاول الثاني الثالث الرابع الى منتهى يعني. نعم - 00:01:12

خرج منه حتى الان رسالة اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ناصر الحنيني تدوين العقيدة عند اهل السنة الى القرن الثالث فقط

المجلدين وسبق ان عرضناها في البرنامج لكن بقية اقسام الاقسام الى الان ما طبع منها شيء الى بقية الاقسام - 00:01:26

الا انه قد وجد بعض الرسائل عامة في الباب. يعني مثلاً من كتب عن اه تدوين العقيدة السلفية عموماً كذا بالعموم سبق معنا وعرضنا

المنظومات العقدية عند اهل السنة والجماعة صحيح. للدكتور خالد خالد النمر - 00:01:42

الدكتور خالد النمري وفقه الله جعلها الى نهاية القرن الثامن. يعني هو هو يدخل الان ضمن سؤال اخينا صحيح. وهذا مطروح في

مجلد في الدار الاثرية وسبق ان عرضناه في البرنامج - 00:01:59

منهم من كتب آآ عن كتلة التاريخ في بلد معين يعني المؤرخ الكبير العباس العزاوي. هذا مؤرخ عراقي مشهور الف آآ كتبت العقيدة

الاسلامية في العراق من بعد من بعد العصور العباسية - 00:02:09

يعني هو من العصور العباسية فما بعدها يأتي القرن السابع والثامن منها يعني عندنا المقصود والمطبوع طبعاً في مجلد وسبق ان

عرضناه من اصدارات دار التوحيد المقصود انه في كتب تكلمت عن تدوين عقيدة عموماً. اه لكن بالجملة يعني. وهذي اقل انتقاء من

كل عصر شيء معين يعني افراد - 00:02:25

واعيان مؤلفات معينة. لكن هو مشروع وان شاء الله انه يتم كاملاً ويطلع بقية اجزاء المشروع. حتى تتم عندنا تدوينه كاملة عنده ان

شاء الله. باذن الله. زكريا من المغرب يا شيخ - 00:02:44

عنده سؤالين. السؤال الاول مع انه هذا لن يكون مثرياً الا اذا تتبع فيه حتى المخطوطات ليش المخطوطات فقط؟ يتتبع في كتب

التراجم والطبقات حتى يعرف من كتب في الباب اصلاً - 00:02:54

طبعاً تأليف الاعتقاد عند اهل السنة يتنوع ما بين الذكر جملة الاعتقاد وما بين الرد الرد على من خالف الاعتقاد وما بين الكتابة في

جزء في الاعتقاد. فمنهم من الف في الرؤيا منهم من الف في العرش وهكذا يعني. صحيح. فهو سيتنوع معنا. طب هذا يحتاج الى

صبر - 00:03:05

ومسح لعملية اللي من كتب الائمة انت حتى تقول من في القرن كذب لانه بعضهم ما وصل اليها مخطوط حتى. اه وحينئذ التفتيش عن المخطوطات التي يعني باقي منها شيء مخطوط من باب الدلالة حتى يشتغل عليها يعني وين ما كان. نعم. وان شاء الله يكونوا الاخوة يعني عندهم من ساعة الاطلاع ما ينفع به الناس. باذن الله - 00:03:25

زكريا من المغرب عنده سؤالين يا شيخ. السؤال الاول يقول اريد بعض التوجيهات لاعتاد على القراءة والله يا اخ زكريا الاعتناء بالقراءة هذا يعني ينبع من امرين اثنين الاول الحاجة يعني احساسك بالحاجة الى القراءة. وانها تنفعك هذا سيجعلك تقرأ. والامر الثاني - 00:03:45

الممارسة لابد انك تمارس القراءة وانت تعتاد على تعتاد عليها بالممارسة يعني ستعتاد عندك اذا اعتد على الممارسة كانت عندك حاجة ومارست حينئذ سوف تكون عادة عندك ما في شي ثاني يوصف للناس لتحبيب القراءة. ترى ما في الناس يقول لك كيف احب القراءة؟ يا اخي اقرأ - 00:04:04

غالب من يسأل عن القراءة وكيفية هم لا يقرأون لو قرأوا عرفوا فتح لهم الباب لانه ليس هو من الصعوبة بالمكان. يا اخي اقرأ كيفما كان يعني كيف حاله وانت مستلقي - 00:04:23

في اي وقت ان تختار لو اي وقت يصلح تلقيها تصلح معك بعدها ان شاء الله اذا اعتمد على القراءة انت ستري خاصة اذا كنت طالب علم هذا يحتاج الى ستعرف ان هناك لا تحتاج الى قراءة مركزة للقضايا العلمية المباحث الشرعية - 00:04:33
هذي تحتاج الى اوقات يعني فيها تركيز الذهن فيها صافي تماما. جميل. والحفظ هذا عاد اعلى واعلى يعني جت مسألة الحفظ واما مجرد القراءة القراءة لا يعني الاوقات اي وقت انتهز انتهزوا للقراءة. السؤال الثاني عند زكريا شيخ يقول هل ينصح هل تنصح بالتمذهب في الفقه ما الكتب - 00:04:47

الميسرة لا لا التمذهب انصحك اللوم يا شيخ وهو يعلمك وقتها ان كان الشيخ هذا ولا انصح مخالفة مذهب اهل البلد عموما ان كانوا مذهب مذهب الحنفية ادرس متلا حنفيا على عالم متمكن واذا مالكي - 00:05:04
وهكذا وهذا ليس بعيب اصلا. صحيح التمدد لا يعاب. اللعاب التعصب وهذا غير هذا تماما يعني. صحيح. فيقال لو انه الزم شيئا وهو يعلمك ويرشح لك الكتاب لتقرأه ثم بعد ذلك. تدرس مباحثه - 00:05:19

واذا ما يسر الله لك من علم الالة الاصول هذا تعرف بعد كذا بالمقارنة معرفة النظر في الادلة تعرف ان شاء الله الوصول الى الاقوال والترجيح بينها والحمد لله نبدأ - 00:05:33

على بركة الله. بسم الله عندنا اليوم حصيلة اسمها يا حسان. منها هذا العلق العظيم واحد مدونات الاسلام الكبيرة وهو يعد من اول الكتب واوسعها مما كتب في التراجم والجرح والتعديل والرجال - 00:05:43
الانساب وتاريخ الرواة وما فيها من باحث قضائي مباحث حديثة مشهورة عند علماء العلل والنقد من اهل الحديث هذا جانب في النقد الحديثي مهم جدا لا يستطيع الا الجهاد الكبار من الائمة. هذا من تصنيف امير المؤمنين في الحديث الامام البخاري صاحب الصحيح المشهور. الف كتابه العظيم - 00:05:59

في التاريخ الذي سماه التاريخ الكبير. كانوا قديما يسمون التاريخ هو تاريخ الرواة وانسابهم والقابهم وكناهم يذكرون شيئا من شيوخهم وتلاميذهم وشيء من مروياتهم وربما تكلموا عن شيء من من بعض مرويات وغرائب ما يرون عنه او شيء من ذلك. نعم - 00:06:19

واحيانا يخلصون الى قول في او شيء من ذلك. هذا الكتاب العظيم الجليل وهو كتاب التاريخ الكبير للامام الكبير الحافظ اه ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري متوفى عام مئتين وستة وخمسين للهجرة رحمة الله عليه. هو اول كتاب عندنا بهذا الحجم الكبير ولهذا احتفى به العلماء - 00:06:36

وكانوا يقصدون روايته وتتبعه معرفة ما فيه. حتى انهم فرحوا كابي زرعة الرازي وابو حاتم الرازي. وصلتهم نسخة من ذلك وفرحوا

في اشياء يعني فيما وقعوا فيما يروا انه من اوهام البخاري في هذا الكتاب يعني. نعم. انتبه هو مخالف هذا الكتاب. للأسف ان بعض من وقف في كتب التاريخ او غيره - [00:06:54](#)

لما يذكرون ورد على البخاري بعض اوهامه ترى يظنه اوهامه في الصحيح. ليس كذلك. المراد اوهامه في مثل هذا الكتاب. وهذا الكتاب محل اخذ وعطاء لانه اراء في الرجال والروايات والمرويات والاسانيد. وفي وهذا الكتاب حقه الجمع ما عاد شيء من التمهيص والروايات. وغالبا اذا رووا ارادوا به الجمع وحتى يكون - [00:07:14](#)

المادة العلمية موجودة الامام البخاري رحمه الله جمع مادة ضخمة جدا الاف الرواة ذكر اسمائهم ونسبهم واسماء ابائهم واجدادهم والقباهم وكناهم وتاريخ الرواية وشيئا من شيوخهم. واذا كانوا مقلين فانه يستقصي من روى عنه ومن روى له. من روى له بهم اشياخه ومن روى عنه - [00:07:34](#)

هم تلاميذهم واحيانا يذكر بعض بعض الروايات التي تعقب فيها او له روايات فيها شيء من الاستغراب او الاستملاح او شيء من ذلك طبعا تتفاوت التراجم عنده. احيانا يترجم بسطر واحد واحيانا باقل من سطر. واحيانا تكون ترجمة عشر صفحات. يعني تتفاوت عندهم الترجمة. وهو في - [00:07:56](#)

هذا كله لا يخلو الكلام عنه من من بيان بعض آرائه في الجرح والتعديل. لكن الحقيقة مقل يعني تخيل انه ما تكلم عن رواية لا يتكلم عنهم في التاريخ الكبير - [00:08:16](#)

لا يتجاوز الفين الراوي. الفين. لكنه سكت عن اثني عشر الف راوي. بقيوا ما نتكلم. يعني الترجمة له وسكت يعني في هذا الكتاب لكن لم يترجم لهم. لا ذكرهم مترجم لكم ما ذكر رأيه فيهم جرحا وتعديلا. يعني منزلته في الجرحى يعني قبولاً. في الرواية يقبل ولا لا - [00:08:26](#)

فلان سمع من فلان كذا احيانا واحيانا اذكر سمع فلان وسمع منه فلان بس فقط. لكن حين يذكر رأيه في يذكر يقول هو صدوق او فيه نظر او يذكر فيه - [00:08:48](#)

يعني هذا احد كبير جدا يعتبر من المتروكين يعني. لكن الامام البخاري عرف عنه الورع وتجنب الكلام في الله. وقال ارجو ان ارقى الله وليس لاحد يطلبني في مرة ما في انت تكلمت في عرض احد - [00:08:58](#)

وضع مشهور عنه رحمه الله كان اقوى عبارة له ان يقول فيه نظر. وهو قد نص في موضعه من قلت فيه نظر فهو واهن يعني كذا يعني لكن الاحاديث بخلافها يعني الاحاديث التي ساقها باسناد هنا يمكن تكلم عنها بقراءة اربعة اكثر من اربعة الاف حديث - [00:09:08](#)

يذكرها ويذكر ما فيها من علة ويذكر انها مثلا مضطرب آ مقطوع آ واذكر احيانا انه صحيح او لا او شيء او فيه علة الفلانية وهم من ائمة العلل رحمة الله عليه - [00:09:25](#)

المقصود ان هذا الكتاب العظيم الجليل سبق ان خرج هذا عدد من النسخ قبطية وهو على تقريبا اربعة وخمسين نقطة خطية. كان العلامة عبدالرحمن المعلم رحمة الله عليه اشرف على الطبعة الاولى له. اخرجوا الجزء الاول والثاني والرابع وكان الثالث مفقود. ثم بعد - [00:09:37](#)

وجدوا الثالث واخرجوه في الاجلاء المتأخرة ولهذا الطبع الموجود الهندية ترى الاجلاء المتأخرة هي في النص تعتبر. بخلاف لان خرج الاول ثم وجدوا فالحقوا به الباقي لكن العلامة طبعا العلامة عن الامام محدث بهذا الباب جبل من جبال من صناعات من صناعات النقد الحديثي اصلا. فهو كان له مقنة في الباب ومعرفة وشاركه علماء من - [00:09:53](#)

الهند ايضا في هذا الباب. لكن كان الهند الطولى كانت له لكن في هذا الابرار للكتاب اخوان اه قام اخواننا الفضلاء وهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن صالح ابن محمد الدباسي واخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمود ابن عبد الفتاح النحال - [00:10:14](#)

واخونا الحبيب وكلاهما من اهل المكنة والممارسة واليد الطولى في باب الحديث وباب التحقيق ايضا. كلاهما من اهل الصنعاء اما الشيخ محمد بن صالح الدباسي فله عدد من الابرارات والاخراجات لعدد من كتب الحديث وسبق له شيء من المجهودات في هذا

في هذا الباب فهو في هذا الباب متمكن. واما اخونا الشيخ محمود ابن عبد الفتاح الشيخ محمود النحال يعني عالم في هذا الباب هو من اهل الصناعة حقيقي المعرفة بالاصول الخطية والروايات والاسانيد وشيء من ذلك هذا عالم كبير بمعنى الكلمة -

قاموا ووجدوا نسخ خطية اخرى نفيسة جدا لم تعتمد في التحقيق الاول وحصلوا على قرابة ثمانية نسخ خطية. ما شاء الله. بها

تقريبا يكتمل الكتاب كامل. لكن من جميل ما صنعوا في الكتاب انهم اخرجوه على رواية من روايات - 00:11:06

الكتاب طبعا تعرف طريقة البخاري وغيره. انهم ربما كتبوا الكتاب ورووه فاخذوه من اخذه عنهم. ونقلوه ثم يزيدون وينقحون ويحذفون ويصلحون ويتعقبون ويستدركون ويبيدون. ثم يأتي له رواية ثانية تسمى الابراز الثاني للكتاب. فيرويها عنها عنه عن

الامام غيره ويذهب به - 00:11:22

ثم يكون له برازة ثالثة مثلا وهو طبيعة العلم انه يتنامى اه طبيعة العلم سبحانه الله. هذا حصل في التاريخ الكبير للبخاري. كان الرواية الاولى للبخاري التي ذهبت اللواء الاخرى ووصلت لابي حاتم الرازي وابو جرعة وعليها حصل الاستدراك وقالوا بيان خطأ

البخاري عليه - 00:11:42

وهو رحمه الله في البراز الثانية والثانية صحح اشياء كثيرة جدا مما وقع وزاد معلومات وتعقبات وزاد فوائد وزاد حكاما احيانا ولهذا من جميل ما صنعوا انهم اخرجوا الكتاب على رواء شفاه على رواية ابي الحسن محمد ابن سهل البصري الفسوي وهي الرواية الاخيرة

- 00:12:01

او الابراز الاخير للكتاب البخاري ثم قابله على وجعلوا رؤية المثال هي الاصل التي اخرجوا عن الكتاب. لانه من الغلط تخرج تلفيقا.

التلفيق بين الروايات هذا غلط لانه كتاب اخر - 00:12:21

ليس هذا الطريقة التي لانه في الرواية الثانية صحح شيء وحدث وتعقب اخرجوه عن رواية ابن سهل ثم بعد ذلك قابلو عليه رواية

مقابلة برواية ابن فارس الدلال النيسابوري المشهور المعروف - 00:12:34

هو حافظ وهو ايضا من التلاميذ البخاري رحمه الله قابله على هذه الرواية من فارس وفيها هذه الرواية من فارس من الزيادات والتعقبات والتصحيحات شيء كثير جدا في الهامش انه هذه روايتها تختلف عن هذه الرواية. ترى هذي من زياداته. ابن دلال. وايضا

اضافوا اليها وجزء من رواية عبد - 00:12:49

ابن الفضل الفسوي رواية ابن الفضل مقابلة او معارضة على رواية ابن فارس اله ما جعلوه في الهامش. جميل. جعلوه في الهامش. وهذا من باب الحفظ الرواية الاصلية. وهي التي هي اخر رواية للكتاب التي ينبغي ان تكون عليه. هذا الكتاب اخر ما وقف عليه او

اخر - 00:13:09

في عن البخاري رحمه الله واما الزيادات والتصحيحات التي في الرواية الاخرى فانها توضع في الهامش يعرف انها من زينات الرواية

من زيارات الرواية وليس نوع من التلفيق يدخل بين الروايات - 00:13:26

هذا من غلط من غلط في اخراج الكتب وابرازه بالطريقة. طبعا الكتاب حقق على ثمانية خطية بعضها نفيس جدا. من جميل ما صنعوه انهم قدموا مقدمة قرابة منتي صفحة. يعني حقيقة هذي مقدمة تليق بمثل هذه المدونات الاسلام الكبرى. تليق بها فيها دراسة

تمحيصية. ما هي يعني - 00:13:36

ما يروح اذا كلمون عن مسألة الجرح والتعديل وتاريخه واو هذا ما له علاقة اصلا بالتاريخ. منتي صفحة مركزة كلها عن التاريخ الكبير

ورواته واين انتقل التاريخ؟ ومن نقلوا وكيف انتقل للبلدان؟ وصح الروايات التي انتقلت وهذه الروايات التي اعتمد عليها فلان

وفلان هي رواية فلان - 00:13:56

يعني مثلا ذكروا ان العقيلي في الضعفاء وابن عبد البر في الانتقاء والموضح للخطيب البغدادي وكتاب الغساني التقييد المهمل اعتمدوا على رواية ابن فارس بدليل انه ما يوجد في كتبهم هي تطابق هذه الرواية. وعليها بنوا تعقباتهم على من تعقب البخاري مثل

الرازيين. وهكذا. يا اخي هذي افادات - 00:14:16

للكتاب كلها مع ذلك ترجموا للبخاري بس ترجمة مقتضبة يعني المشهور ترجمته لكن تكلموا عن تاريخه وتكلموا شف هالروايات وما قيل فيها ومقارنات بينها ومن نقل منها وبعض ما قيل مثل الدراسات المدخية بالذات علام المعلمي وما بسطه في مقدمة تحقيق التاريخ الكبير. ثم شوفوا المقارنات هذا هذا يا اخوة نطلعكم على - 00:14:36

بعض المقارنات التي جعلوها مثل الجداول لترى مقارنات الان بالنص الموجود في الكتاب الفلاني مع النسخة وجدوها. هنا مقارنات اخرى. هنا مقارنة ثانية ايضا ها هذي مقارنة ثالثة. بين الروايات الموجودة حتى تعرف. هذا مثلا لبيان الزيادات التي زادها اه - 00:14:56

اه ابن فارس الدلال نيشابوري في روايته على رواية ابن سهل هذي الزيادات الموجودة شيخ هذا الشيخ يعني هذا النوع من التحقيق صعب جدا يعني يختلف عن تحقيق الكتب العادية وهذا لا يستطيع الا صراحة ان اقول للناس اهل تمكن اهل تمكن حقيقي - 00:15:16

تعال لمن وصفوا النسخة الخطية ما تركوا كل فائدة في النسخ الخطية من اجازات وروايات واسانيد وطباق سماع وترجموا لمن فيها وحتى طبعا اعتنوا عناية بالغة بالصور الملونة للمخطوط اللي كنت اتمنى انه لما طبعا لما صوروا المخطوط في المقدمة اه طبعا الابيض والاسود طبعا عشان لا يجد قيمة تكلفة - 00:15:31

ولا كنت اتمنى انها بالملون لانه يقول الملون في مثل هذا يفرغ لانه كان العلماء احيانا يحمرّون تحميرات معينة مهمة جدا احيانا المحمرة لكنهم غرضوا غرضوا مأرب ومأرب بذلك. يا حسنين حافظوا على كل ما في النسخة ان شاء الله اختام ولا غيره وتملكات - 00:15:51

حتى يعرف ان هذا الكتاب من رواية فلان وانتقل فلان فلان وهذا سمعه فلان وبعض الخطوط والتعليقات لبعض الائمة في بعض عالية جدا ونفيسة جدا. ما شاء الله. الكتاب اخرج على هذه الثمانية نسخ خطية المقابلة. وطبع وطبع في - 00:16:11
اثني عشر مجلدا من اصدارات دار الناشئ المتميز للطباعة والنشر بالمدينة المنورة وهم معروفين باخراجهم الجيد. لاحظ يا حسان هذا الاخوة يشوفوها ان شاء الله الكتاب من اوله لاخره. رقمه ترقيم عام لكل الاعلام - 00:16:26

البخاري رحمه الله اول ما بدأ كتاب بدأ بسيرة النبي ذكر نسبه ثم شيئا من صفاته صلى الله عليه وسلم ثم بدأ بالمحمدين اجلالا وتعظيما لاسم لاسم النبي صلى الله عليه وسلم محمد ثم بعد ذلك رتب الكتاب كله هجائيا الباء كله مرتب بالطريقة لاحظ - 00:16:40

يحبرون لك العلم وضبطوا كامل الاعلام ضبطا كاملا كاملا. وهذا الحقيقة فيه جهد كبير لانه رجعوا لكتب المشتبه وكتب الرجال ابو هريرة هضبة كامل الكتاب. فان كان في الضبط خلاف او شيء يعني لو كانت الروايات متفقة على شيء مما ذكره البخاري ها هنا. وان كان اخطأ يتركون - 00:16:56

انا خطأ ثم يعقبون تحت في الهامش طبعا والكتاب كله بهذه الطريقة مخدوم. لاحظ يا حسان رائع جدا. وين كنت بالحقيقة؟ يعني ان كان يعني لي عتب يا سمحولي اقول مساكم الله بالخير اخونا النحال والدباسي - 00:17:16

يعني وقالوا لن نخرج الاحاديث. لان طبيعة صياغة الاحاديث في مثل هذا الكتاب لها صنعة حديثية معينة. فما خرجوا شيء من الاحاديث يعني لو وجدت لمسة من هذه الاحاديث. البخاري يقول ربما روى بعضها في الصحيح. فتذكر مثلا او في كتبه الاخرى فتذكر. وربما كان له رأي منقول عنه. يعني الترمذي ينقل - 00:17:28

مثلا رأي شيخي البخاري مثلا في بعض يعني ليها يعني هذه بعض اللمسات اللي كان يحتاج اليها مثلا لم يحيلوا لم لم يثقلوا الحواشي حواشي بالتعليقات. فمثلا الترجمة الراوي فقط اقتصرنا على ثقة ابن حبان. ابن حبان والجرح والتعديل لابن ابي حاتم. فقط - 00:17:47

كانوا يحيلون اليهم فقط. طبعا في هذه ربما كانوا محقين لكن ربما كان بعضهم نقل نصا من البخاري مباشرة يعني يعني ترى هذا هذي

ترى نقلها فلان فلان فلان. وهم اهل لذلك وانا اجزم انهم وقفوا على ذلك. وفقهم الله والحقيقة هذا ما يعي عملهم. لكن ودي لانهم هم -

[00:18:03](#)

اتكلم عن بعض الحديث او يعني ولو باختصار الكتاب طبع في اثني عشر مجلدا عشر مجلدات هو التاريخ الكبير. الحادي عشر يا حسان هذا الحادي عشر هذا كتاب الكنى كتاب الكنى وقع خلاف هل هو جزء من التاريخ الكبير ولا مفرد جعل البخاري - [00:18:23](#) الخلاف من قديم بين الائمة. فمنهم من رواه مفردا وقال وذكره البخاري في الكون. ومنهم يقول لا هو جزء من التاريخ. ويقول ذكره البخاري في الكنى من تاريخه ذكروا في المقدمة في هذا الجزء خلاف الائمة في ذلك واثبتوا بالاسانيد المروية انه جزء من التاريخ الكبير. ولهذا الحقوه بالتاريخ لكن سموه كذا - [00:18:41](#)

ونجعله مفردا ما ضمنته للامام البخاري طبعاً. وهو من روايات لكن هذا الكنى من رواية ابي الحسين وقيل ابي الحسن. محمد ابن ابراهيم ابن الغازي رحمه الله المتوفى عام ثلاث مئة وعشرين هذا خلاف رواية التاريخ اللي مر معنا. نعم. في رواية بن سهل ورواية ابن فارس الدلال. لكن هذا لا برواية ابن الحسين الغازي. رحمة الله عليه - [00:19:01](#)

المجلد الحادي عشر كاملاً في الفهارس كاملاً. طبعاً اسف بفهارسه بكل ما يتعلق بمقدمته وخاص بالكنى. طبعاً من اصدارات دار الراشي متميز الجزء الثاني عشر هو كان للفهارس كاملة لكل الكتاب كاملة ووضعوا فهرس خاص بالفاظ الجرح والتعديل التي يتساق البخاري لكل علم وما قال فيه طبعاً - [00:19:21](#)

قليلة زي ما ذكرت لك قليلة كثيرة. وزعلوا اخر الفهرس فهرس بزوائد النسخ على الروايات وهذي جميلة جداً كانت الالتفاتة منهم وفقهم الله وبارك الله فيهم. هذا سلمك الله اه احد الكتب اه المروية في الفوائد والتأليف الفوائد الحديثية طريقتة - [00:19:42](#) مطروق عند اهل الحديث. والمقصود بالفوائد الاشياء التي فيها فائدة من طريق شيخ فيها غرابة فيها استملاح فيها شيء تنكيث معين. هذه الفوائد الكتاب هو الامام ابن ابن بشكوال رحمه الله ابو القاسم خلف ابن عبد الملك ابن مسعود ابن موسى ابن بشكوال الانصاري الخزرجي الاندلسي القرطبي المالكي المتوفى عام خمسمية وثمانية وسبعين للهجرة رحمة الله - [00:20:02](#) ابو علي. هذا الكتاب سماه الفوائد المنتخبة والحكايات المستغربة. وان كان الحقيقة هي حقق على نسخة خطية فريدة موجودة في مكتبة الفاتيكان. هي شبه فيها نقل وخروم وسقط وفيها شيء من تحريفات واشياء. اه لكنها عتيقة الحقيقة هي متقدمة يعني وهذا مما استغرب يعني سبع مئة واربعة تقريباً تاريخ نسخها - [00:20:22](#)

قدم يعني يعتبر الا انه الا انها ليس عليها الاسم كاملاً. وهم قد اخذوا هذا الاسم المحقق. اخذ هذا الاسم من ابن البار هو ساق الاسم كاملاً. سماها فوائد منتخبة والحكايات المستغربة. لبن بشكوال رحمه الله. الكتاب حقق على نسخة خطية فريدة. اه وحيدة من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - [00:20:42](#)

ابن غتر ابن سالم الظفيري وفقه الله. والكتاب طبع في مجلدين من اصدارات دار النشر المتميز. وطريقتة في التحقيق. طبعاً قدم المقدمة جزاه الله خير مختصرة وشيء من ذلك. وهذا النسخة الخطية. طريقتهم. شكل الكتاب بالكامل اول اليوم الاخر. مشكول بالكامل. رقم كامل الاثار والاحاديث - [00:21:02](#)

وما كان فيه من المرفوع فانه يخرج منه ويذكر حكمه. وما كان فيه من غير المرفوع فانه يتركه لان الامر فيه واسع. وهذا الكتب مطلة اصلاً للروايات لرواية عن الصحابة والتابعين والائمة وشيء من ذلك وهذا الكتاب لي ترى بمثل هذا. وللحكايات المستغربة انت تدخل في هذا الباب. الكتاب كامل في مجلدين من اصدارات دار الناشر المتميز - [00:21:21](#)

هذا سلمك الله بحث صاحبه يقول انه من اعظم الاسباب يعني مسألة الانحراف والانتكاسة عن دين الله. سواء الانحراف والانحراف الكلي وهو الخروج عن الاسلام او الانحراف الجزئي. وانحراف جزئي اما في بدع غير مكفرة او او معاصي او شيء. هذا انحراف جزئي يعتبر - [00:21:41](#)

قال هذا شيء كبير في النصوص الواردة في الباب شيء كثير جداً. والناس بحاجة الى بيان مثل هذا ولتستبينه سبيل المجرمين حتى تجتنب اسباب الانحراف والوقوع فيها. فجمع المادة العلمية من من الكتاب والسنة وما وقف عليه من اثار السلف في هذا الباب.

وسمى كتابه الجامع في اسباب - 00:21:58

وعلاج الانحراف ومن العيون عرف انه سوف ينقسم قسمين عندنا. بدأ اول بذكر الانحراف معناه واقسامه وشيء من ذلك واهمية معرفة هذا الباب والايات الواردة في ذلك والاحاديث الواردة في يعني الانحراف يقع في الامة هذا سواء انحراف الكلي او الجزئي ثم بعد ذلك - 00:22:18

بس جاء الى الاسباب. شف هاي الاسباب. وذكر قرابة حسان واحد وسبعين سبب من اسباب الانحراف. يأتي يقول السبب الاول كذا. وجعل الجهل سبب الاول مثلا ثم يذكر ما ورد من الايات والاحاديث الدالة على انه الجهل كان سببا لشوف الوقوع في مثل هذا. ثم يذكر من كلام العلماء والشرح وكلام السلف شيء يدل على هذا - 00:22:41

والسياق بهذه الطريقة والجزء الاول كان بهذه الطريقة. الجزء الثاني كان في العلاج. ذكر العلاج الاول الثاني وساق قرابة ستة وثلاثين علجا لعلاج هذا الانحراف في الامة وثم في الاخير يعني الموارد التي يرجوها المنحرفون يعني مآلاتهم في الاخرة كيف تكون وبعض مناقصات في الدنيا كيف يكون لهم؟ والكتاب - 00:23:01

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الصديق عبد الوهاب ابن صالح ابو خلبة الحداني وفقه الله والكتاب فضل في مجلدين من اصدارات دار الناشط المتميز هذا سلمك الله. نعم - 00:23:24

اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا للصلاة اربعة عشر ركنا لا تصح الا بها. فلا تسقط عمدا ولا سهوا. وهي القيام في الفرض على القادر - 00:23:37

لقوله صلى الله عليه وسلم لعمران بن حصين صلي قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع جنب اما صلاة النافلة فان القيام فيها سنة وليس ركنا. لكن ورد في السنة ان صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم - 00:23:59

تكبيرة الاحرام في اولها. وهي قول الله اكبر عند افتتاح الصلاة. لقول النبي صلى الله عليه وسلم في حديث المسية صلاته اذا قمت الى الصلاة فكبر. ولقوله صلى الله عليه وسلم تحريم التكبير - 00:24:21

وتحليلها التسليم. فلا تنعقد الصلاة بدون التكبير. قراءة الفاتحة في كل ركعة. لقوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب. الركوع في كل ركعة. لقوله صلى الله عليه وسلم - 00:24:41

في حديث المسية صلاته ثم اركع حتى تطمئن راکعا الرفع من الركوع الاعتدال من الركوع قائما. لقوله صلى الله عليه وسلم ثم ارفع حتى تعدل قائما. السجود لقوله صلى الله عليه وسلم ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا. ويكون السجود في كل ركعة مرتين على الاعضاء - 00:25:01

المذكورة في قوله صلى الله عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعظم. الجبهة و اشار بيده الى انفه واليدين والركبتين واطراف القدمين الرفع من السجود الجلوس بين السجدين. لقوله صلى الله عليه وسلم ثم ارفع حتى تطمئن جالسا. الجلوس للتشهد - 00:25:30

الاخير لانه صلى الله عليه وسلم فعله جالسا وداوم عليه. التشهد الاخير لامر النبي صلى الله عليه وسلم به التسليمتان لقوله صلى الله عليه وسلم وتحليلها التسليم. فيقول قولوا عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله. وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله. الطمأنينة في - 00:25:57

الاركان وهي السكون. وتكون بقدر الذكر الواجب في كل ركن. لامره صلى الله عليه وسلم بها في صلاته في جميع الاركان ترتيب الاركان على ما تقدم. لان النبي صلى الله عليه وسلم فعلها مرتبة وقال صلوا كما - 00:26:27

ارأيتموني اصلي ونجني ثمارا. عدنا اليكم اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل. نعود الشيخ الاستعراضى اه سؤال وردنا على الواتساب اه الاخ عبد الرحمن ابو هوش من الاردن الشيخ يقول يوجد كتب قيمة ونافعة في بابها ولكن لم يعتنى بها او تحقيقها سيء. لو انكم تعرضون في كل حلقة واحد من هذه الكتب. او - 00:26:51

اولا لابراره ثانيا لعل احد الافاضل ينشط ويعمل عليه والله اما كونه احد يلتفت اليه وهذا يعني باب واسع جدا. لكن احنا ما نعرض

يعني ما لم يخدم الكتب. هو لو صدرت طبعه غير مخدومة للكتاب - 00:27:24

جديدة مما هو على شرط البرنامج عرضناها وقلنا انها تحتاج الى خدمة. مر معنا ترى بعض الكتب ذكرنا انها بحاجة الى خدمة مع انها برت على انها مخدومة ترى الاصل. صحيح. وقلنا - 00:27:38

ما زال بحاجة الى خدمة اخرى وذكرنا هذا. لكن هذا باب واسع يعني. بعضهم يقترح لينأتي ببعض الكتب القديمة المطبوعة ببولاق. ونعرف بها. الناس لهم يعني رغبات واشياء نشكرهم جميعا. هم يشخون بعض كنوز مكتبتكم وخزانتكم. ترى نغرق احيانا على بعض الكتب ان هذا لم يحقق وان هذا يحتاج الى تحقيق او شيء من ذلك. ولو احد - 00:27:48

سيخرج ان شاء الله بفؤاد مثل هذا الباب وحينها سيعرف بعض الاخوة ما الكتب التي تحتاج الى خدمة علمية؟ نسأل الله التوفيق للجميع. امين. نستمر. تفضل شيخ. هذا سلمك الله كتاب من اثبات المشيخة - 00:28:08

لاحد العلماء المعاصرين وهو العلامة علي بن يحيى البهكلي آآ وفقه الله وحفظه وبارك في عمره وقارب المئة سنة يا حسان الان متع الله به في صحة وعافية ووجهته نوع عمل صالح امين. وهو رجل يعني صاحب اجازات وله مرويات كثيرة جدا وعناية. وله تدريس بذل اكثر - 00:28:18

من سبعين سنة في من حياتي للتدليك جلس للتدريس واسمع كتب الحديث وغيرها ورواياتها الكتاب عبارة قام احد طلابه وصنع له ثبنا واراد بهذا الثبث ان يترجم للشيخ ترجمة موعبة لا يوجد مثلها الى الان حتى الان وسمى الكتاب الكوكب المعتلي في ترجمة وثبت واختيارات العلامة السلفي - 00:28:38

الفقيه المحقق الشافعي علي بن يحيى البهكلي. احسن الله اليك في الدارين. امين. علي ابن يحيى البهكي وفقه الله ما زال حيا يعني هو قارب المئة تقريبا تقريبا. اه امد الله بالصحة والعافية لانه اخر اخباره انه كان تعبان يعني. امين. اه شفاه الله وعافاه. طبعا الذي كتبه تلميذه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي العباس محمد ابن جبريل - 00:29:01

ابن حسين ابن علي ابن داوود وفقه الله. طبعا قدم بمترجم فيها ذكر مقدمة فيها مسألة الكتابة في الاثبات وشيء من ذلك وعنادها وشيء من عيها شيخي في هذا الباب ثم ذكر في الباب الاول ترجمة لشيوخه اسمه ونسبه وقبيلته شيء ثم ذكر رحلته في طلب علم واشياخه وترجم النقابة ستة - 00:29:21

عشرة من اشياخه ثم ذكر تلاميذه ثم ذكر اجازاته الى الكتب ثم ذكر اجازاته لكتب السنة المشتهرة كتب السنة البخاري ومسلم وفي كل هذا مع تنكيثات علمية مفيدة جدا حتى ترجمته لعلماء الحديث خاصة هو رحل اليمن واكثر جدا من علماء اليمن. ترجم ترجمات رائعة جدا اخونا الحبيب ابو العباس - 00:29:41

جبريل صاحب افادات جلية في هذا الكتاب يشكر عليها الحقيقة ومثلها تقدم كتب الاسباب بالطريقة. ثم ذكر مروياته الى كتب الاثبات المشهورة يعني ثم الباقي مقيد في الاثبات. ثم ذكر باب ذكر فيه اختياراته. شف هذا لما قال واختيارات. اختياراته الفقهية والعلمية في بعض المسائل التي كانت لما تقرأ - 00:30:01

يختار بعض الاختيارات العلمية وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار الناشئ المتميز في هذا المجلد المتميز. لاحظ يا حسان الابيات الشعرية الملونة الكتاب في في تشكيل الكتاب بالكامل ترى مشكول بالكامل يعني عن طريقة مشكل حتى ما لا يشكّل. وفقه الله.

امين. هذا سلمك الله كتاب لطيف جدا. اراد به صاحبه التقريب - 00:30:21

تفسير القرآن بصورة السؤال والاجابة هاي الطريقة التعليمية معروفة. ولهذا الكتاب بالكامل يخلو من من الاحالات والهوامش بالكامل. وسماه سؤال وجواب في القرآن كريم تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ علي بن محمد بن صالح البعثي وفقه الله وهو يافعي او

الكتاب لخصه او كل ما في تلخيص من - 00:30:41

كتاب مختصر محمد نسيب الرفاعي للتفسير بالكثير. يعني الاصل ابن كثير المختصر لابن كثير لمحمد نجيب الرفاعي جعله على طريقة السؤال والجواب واختصر الكتاب واختار اهم الاسئلة وطريقته كالتالي هذا هذا تشوف الاخوة يظهر لهم انهم يأتي الى الصور

كما هي بترتيبها هاي صورة العرب السؤال رقم ثمانية وعشرين ماذا - 00:31:01

جاب الله كذا قال الجواب باختصار كذا كذا. وهذه الطريقة بالكامل بدون هوامش بدون حالات ولا تخرج احاديث ولا شيء. وان كان الحقيقة كان يحتاج ومنه هو وفقه الله الى ان يتكلف المقدمة عن طريقته وانتقائه يعني اذكر طريقته لماذا؟ هو ما تكلم عن هذا طبعاً قدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ - [00:31:21](#)

الدكتور العالم في التفسير حكمة بشير ياسين وهذا اشدنا به مرارا يعني. قدم لهم المقدمة هي اللي كشفت صراحة عن الكتاب. الكتاب من اصدارات دار الناشط المتميز ودار النصيحة المدينة المنورة. وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يجمع كثيراً من اشئآت احكام النكاح في مجلد واحد - [00:31:41](#)

خاصة ما يتعلق بابواب النكاح وابواب العشرة بين الزوجين وابواب تعدد الزوجات اما وكتابه جعل على خمسة ابواب. الباب الاول جعله سلمك الله في باب النكاح وحكمه وادابه واركانه شيء من ذلك. ثم عرج على - [00:31:59](#) في النكاح باب ثم عقد ثم باب في الانكحة المحرمة وشيء من ذلك. وهو في هذا يطيل النفس يتكلم يذكر المسائل الشرعية يقول لك المسألة الاولى المسألة الثانية خلاف الفقهاء فيها ويذكر الادلة ثم يرجع بعد ذلك. والباب الرابع جعله في العشرة بين الزوجين وقسمه الى فصول ثم للذي باع له تعدد الزجاج جعله اخر الابواب - [00:32:15](#)

وهو يخلص الى ذلك كله في ترجيحات معينة ويستعين جداً بكلام العلماء المعاصرين. المعروفين باهل الفتوى واللجان العلمية وشيء من ذلك. الكتاب عنوانه الجامع لمسائل النكاح والعشرة بين الزوجين وتعدد الزوجات. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي ما لك توفيق ابن محمد ابن نصر البعداني وفقه الله. جميل. والكتاب - [00:32:35](#)

من اصدارات دار الناشر المتميز وهذا الكتاب الحقيقة يريح كثيراً لكثير ممن يسأل في بعض القضايا خاصة ما يهمهم وان كان الحقيقة ما زالت المسائل المطروحة في تعدد والاشكاليات ما زالت الى الى ان تحتاج الى الى نوع من التمهيص. وهذا الحقيقة المفروض ما يكتب فيها معدد. والسبب لان النوازل والحوادث فيها ربما ظهرت له لكونه معدد سيظهر - [00:32:55](#)

ما نظهر لمجرد الباحث اللي سيقف على مسائل موجودة في الكتب. مع انه وفقه الله حتى ينبه على بعض الاشياء الموجودة في العادات وشيء من ذلك وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب - [00:33:17](#)

اه صاحبه اجاد فيه وافاد ولو فيه يعني. اضافات ومقترحات جديدة لم يسبق اليها. هو قال انه هذي مادة مقررة لطلاب الدراسات العليا محتاجة طلاب البحوث العلمية في الجامعات وغيرها - [00:33:27](#)

قال وهناك كتب موجودة هو وضع قائمة بالمقدم منها استوعبها قراءة وقرأ غيرها ايضاً. لكن اراد ان يضيف اضافات لم لا تظهر الا عن طريق المسح قام ببعض الخطوات المسحية لبعض الكتب واخرج منها بعض الاستنباطات والفوائد التي منها. الكتاب عنوانه اسس ومناهج - [00:33:40](#)

البحث العلمي وتحقيق النصوص. اذا الكتاب سينقسم معنا الى قسمين. ما سيتكلم عن البحث العلمي واسسه. ويتكلم عن تحقيق النصوص. وهذا جادة مطروقة اصلاً في هذي مثل هذي الكتب. طبعاً بقية العموم وتحقيق النصوص في العلوم الاسلامية والعربية. بالتالي فخيّننا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي بن عتيق الحربي وفقه الله من اصدارات دار النشر المتميز - [00:34:00](#)

الطبعة الجيدة هذي طبعاً المقدمة معروفة تعريف البحث ومناهجه ومناهج البحث يعني لما ذكر مناهج البحث يا حسان آ ذكر المنهج التاريخي والتجريبي والوصفي. لكن في المنهج التاريخي فصل الكلام واستوعب على كامل الفروع وهو تقصد ذلك لانه من اشهر المناهج واوسعها - [00:34:20](#)

ثم لما جاء الى اسس البحث ذكر عدداً من اسس البحث قرابة ستة عشر اساً من اسس البحث واطال الكلام فيها جداً وثم جاء الى اعداد الخطة خطة البحث وصياغة البحث وكتابة البحث وشيء حتى انتهى منها. في الاخير جعل الكتاب ما يتعلق بتحقيق النصوص في الباب الاخير ما يتعلق بتحقيق النصوص - [00:34:40](#)

وجعله على خطوات الى واحد وعشرين خطوة تقريباً من بداية التفتيش عن المخطوط الذي اعداد الفهاسة والمراجعة وشيء من ذلك لكنه فيه هذا الكتاب فصل قلت لك بعض التفاصيل المهمة. و اضاف اضافات يقول ليست موجودة في اي كتب مما كتبت في هذا

الشأن والباب. وله بعض - 00:34:58

القضايا المسحية التي اراد خروج بها الى نتائج معينة فوق الصلاة. ولهذا خرج الى بعض القواعد والضوابط في هذه الابواب وهو يقول لم اسبق اليها. وهذا صحيح يشكر عليه الحقيقة. فاضافات - 00:35:18

وتمثيلاته التي جاء بها فيها نوع من الجدة وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار الناشط المتميز. هذا سلمك الله شرحه لمتن معروف من كتب الفرائض وهي الرحابية مشهورة شرحها العلامة اصبت ابن الماديني الذي هو العلام محمد بن محمد بن احمد الشافعي الملقب

بسورة المارديني - 00:35:28

شرحها شرحا موجزا مشهور معروف وهو قد اشتهر بين الائمة ولهذا كثرت الحواشي عليه. وكان ممن حش عليه العلامة البقري الذي هو العلامة محمد ابن عمر البقري نسبة بلد البقر محله في مصر معروفة. الشافعي وهو من اشهر الحواشي على الكتاب. وكلاهما طبع

في بولاق قديما - 00:35:45

طبع الطبعة قديمة جدا ومثل هذا الكتاب الى ضبط وشيء من الضبط وشيء من التعليق. طبعاً قام اخونا الحبيب احمد ابن سعيد شفانا الاهجري وفقه الله بضبط نفسه وتخريج احاديثه والتعليق عليه. وان كان الحقيقة رجع الى الى نسختين خطيتين -

00:36:02

منها نسخة آآ الحقيقة كتبت في عهد في عهد البقرة رحمة الله عليه كتب في عهده ونسخة ثانية الان متأخرة. وقارن بها وعلق على الكتاب فضبط المتن كاملا وشكل الابيات ثم علق ما يحتاج الى تعليق والكتاب من اصدارات دار الناشر المتميز. وهذه تعتبر الاخراج

العين المحققة عندنا يعني - 00:36:18

هي اخرجت على المخطوط او اخرجت خطيتين واعتمد على المطبوعة مطبوعة بولاق القديمة ايضا. نعم. يقول اني ما وقفت على على البقري ما وقف الى على الامس خطيا فخرج على المطبوع من طبعة بولاق. لكن لا سد شرح سبت ابن المارديني على نقطتين

خطيتين. لاحظ معي الاصل - 00:36:38

هذا هنا هو شرح ابن سورة المارديني ثم هذه حاشية البقر عليه ثم هذا تعليقات اخونا وفقه الله ثم ينقل يحزر مسائل الاجماع وينقل ما فيه الخلاف وشيء من ذلك وفقه - 00:36:58

الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اخر له اعتنى به لاخرجه وهو كتاب للعلامة الشوكاني. ارى به بيان اداب الطلب لطالب العلم. سماه وهو كتاب مشهور ثم ادب الطلب ومنتهى العرب. الارض هي الحاجة - 00:37:08

الامام العلامة الشوكاني المتوفى عام الف ومئتين وخمسين للهجرة رحمة الله عليه. كتابه هذا تعنى له. يذكر كثير من معاناته هو في طلبه وفي طلاب العلم الذين جاؤوا وفيما رأى من من بعض الممارسات في عصره. ولهذا فيه بث نوع من الشكوى وتعرض وتعرج

على بعض القضايا - 00:37:22

ولهذا يبحث بعض قضايا ترى هذا كتاب اصولية وبعضها في مصادر التلقي. قضايا مهمة جدا بعضها في النقاش بين الفرق وشيء من ذلك. لكنه الحقيقة يعني مد طالب العلم فعلا فيه شكوى شكوى حقيقة الكتاب ما فيه ابواب ومباحث لا هو سرد كامل الا ان اخونا

الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابن سعيد - 00:37:42

اه شفانا الاهجري هو جعله جعل له عناوين بين قوسين من باب تقريب المعلومة. والكتاب من اصدارات دار الناشئ المتميز. طبعاً هو يقول انه حصل على نسخة خطية اه نسختين - 00:38:02

وحدة صنعانية ووحدة لا اخرى ثانية اخرى واخرج الكتاب عليها. لاحظ معي هذي العناوين التي بين قوسين من صنيع المحقق او المشرف الكتاب القائم عليه والضابط له. وهنا يعلق على الكتاب من تخريج الاحاديث وتوثيق النصوص او شيء من ذلك. يعني مما

يحتاج اليه. والكتاب الحقيقة من اجود ما يقرأه طالب - 00:38:12

في هذا الباب يعني في باب اداب الطلب وفقه الله. هذا سلمك الله عبارة عن ثلاثة بحوث محكمة في الفقه كلها قال صاحبها لم اجد من افرادها بالبحث. وان كانت تراك طرقا مطلوقة في كتب الفقه المطولات وغير المطولات. البحث الاول سماه - 00:38:32

اركان الصلاة دراسة فقهية مقارنة. طبعا اركان الصلاة يقول والله في كل الكتب هو يقول اني لم اجد من جمعها في محل وبحثها. فيشفع لحسان جمع كل اركان كل ما قيل في المذاهب انه ركن جمعهم. فجمع تحصل عنده قرابة واحد وعشرين مما قيل انهم ركن من اركان الصلاة. ثم بحثها - [00:38:47](#)

ركنا ركنا الركن الاول مثلا النية وتكلم من قال انه ركن ودليل ومن نفى انه ركن ودليل ثم يرجح. وهكذا خلاص وخلص بنتائج جدا رائعة مثلا خلاص في الخاتمة الى انه اتفقت المدرسة على الفترة كان فقط. اللي هو القيام مع القدرة والركوع والسجود. واختلفوا في الباقي لكن مما - [00:39:07](#)

ما رجح في البحث انه ركن خمسة عشر منها والباقي ذا ما يرجح لنا اركان. هذا يقول بهذا الطريقة وهو يأتي الى كلام اهل العلم ويفصل فيه ويستدل الطائفتين ثم يرجح بعد ذلك ويذكر سبب الترجيح. لكن يا شيخ - [00:39:27](#)

يصير في اتفاق بين ثلاثة مذاهب او مذهبين. فهذه لم يذكرها ضمن الثلاثة. لا لا لا اجمعت عليه المذاهب الاربعة. نعم. البحث الثاني في نفس نفس الفكرة شروط الجمعة دراسة فقهية مقارنة. قال ان المذاهب تختلف في سورة الجمعة منهم من يعد شرطاً منهم يعد شرط الوجوب منهم يعد شرط للصحة منهم شرط - [00:39:40](#)

الانعقاد واشياء. نعم. فجمعها كامل الشروط كاملة. سندها سردا. ثم بدأ يحقق اي شرط شرط. الشرط الاول كذا. مثلا الشرط الاول الاستيطان مثالا مثالها ويتكلم من قال من اهل العلم انه شرط مرادهم به ما هو؟ يضبط لك ما المراد به؟ من قال ليس بشرط دليل هذا او دليل هذا ثم يجيب ثم يرجح - [00:40:00](#)

مر على كل الشرب بهذه الطريقة. وهو خلاص ايضا الى ان هناك شروط متفق عليها وهناك شروط مختلف فيها. طيب في الخاتم اذكر ما تفرد به الحنفية ما تفرد به المالكية ما تفرد به - [00:40:20](#)

الحنابلة كل مذهب ما تفردوا به. وفقه الله والاخير والثالث البحث الاخير عندها. مذاهب الاثبات في حكم من اجل الحج فمات ما حكمه؟ طبعا هذا يقول لان هناك من قال من اهل العلم بان الحج على التراخي للمستطيع على التراخي. طيب لو مات هل يؤثم ويعصى ويعصى يكون عاصيا - [00:40:30](#)

ولا لا؟ لان القول بتعصيته واثمه ينافي القول بانه على التراخي. طيب هذا جعله يبحث مسألة اصولية مهمة وهي هل الامر على الفور او ليس على الفور؟ لانه سبترتب الحج على الفور وهو رجح انه على الفور ايضا. طبعا كان في هذا البحث عمدته كان فيه الحقيقة وهو اوسع من كتب عندنا في الباب العلامة الامين محمد الامين - [00:40:50](#)

رحمة الله عليه في اضواء البيان. اوسع البحث فيها جدا. ورجع اليه كثيرا في هذا الباب. طبعا الابحاث الثلاثة كلها وهي ابحاث محكمة. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور احمد بن عبدالله بن محمد الفوية العمري وفقه الله ومن اصدارات دار الناشر المتميز - [00:41:10](#)

سلمك الله يا حسان الحقيقة بحث مائع فيه تتبع لروايات واسانيد ومنقولات عن كثير من الائمة وكثير من الروايات المحكية في الباب وهو في الاصل كتاب الفه العلامة الشوكاني رحمه الله يبطل فيه دعوى الاجماع على تحريم السماع. يعني سمع الاغاني -

[00:41:30](#)

وهو الف كتاب في ابطال ذلك. هو اصلا هو اصلا تكلم عليها فانيل الاوتار وحرم جواب وكان يجيب عن اجاز السماع. اجاب اجابات محرمة الكتاب ثم بعد ذلك رأى ان ان يستل ذلك برسالة ويجمع عليها ما من ضاف عنده. وذكر في السيل الجرار قال وكنت قد حررت المسألة في - [00:41:49](#)

في شرح الملتقى ثم ثم جعلتها في رسالة مستقلة. الغريب في الرسالة المستقلة لما استقل ما ذكر شيء من اجوبة المجيدين. كلها وحشد لروايات ونقول لمن قال بان بجواز السماع. كذا هو هذا من العجائب يعني. ومع ذلك هو تطرق الى قضايا اصولية في الباب يعني - [00:42:10](#)

مثلا الاجماع يعني في اخر شيء ذكر انه الاجماع نوعان وحجيته وتكلم عليه طبعا والف في الاصول رحمة الله عليه. نعم هذا الكتاب

عنوانه هو نقب لذاك الكتاب. سماه صاحبه نقد نقد. كتاب نقد كتاب ابطال دعوى الاجماع - 00:42:30

على تحريم مطلق السماع ابطال دعوة الاجماع هو العلامة الشوكاني رحمة الله علمته في عام الف ومئتين وخمسين للهجرة. اما

الكتاب الذي هو نقد وتحرير وتتبع فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي اسحاق الزناتي - 00:42:47

وفقه الله وقدم له العلامة الشيخ مقبل الوداعي مقدمة مائة جدا. تتبعوا يا حسن رواية الرواية. ما يذكر مثلا ماذا قال وهذا منقول

عن اهل المدينة. تتبع من هم من اهل المدينة الذين نقل عنهم - 00:43:00

بالروايات والاسانيد المنقولة. فاذا ذكر رواية تتبعها، واذا ذكر اثر تتبعها، لانه في هذا نسب الى صحابة وتابعين القول بالجواز لا يثبت منها شيء اطلاقا. هو خلاص الى ان حتى المنقولات عن ائمة الشافعية وغيره ممن نقل عنهم. يتتبع كتب الشافعية وينقل ويحرر القول

وحتى مذهب الظاهرية وغيرهم - 00:43:14

اين محل الكلام بن حزم او غيره؟ اين محل الاشكال اللي عندهم؟ وكامل الكتاب بهذه الطريقة الى حتى مسألة الاجماع وهو قد عقد فصلا عقد فصلا فيمن حكي الاجماع من الائمة. فيمن حكي الاجماع من الائمة يعني حتى مدعاها متأخرون حتى يبطل عليهم ذلك. لا

حتى من - 00:43:33

الكتاب قلنا من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابيس حق الزناتي وفقه الله. مم. ومن اصدارات دار الناشر المتميز. لاحظ يا حسان

بس انه نشوف طريقة الاخ وفقه الله. انه يأتي شوف يقول - 00:43:53

قوله لحظة قوله يعني قول الشوكاني يسرده لك كذا محبط ثم النقد هذا نقد وهذا للكتاب الاصل هذا النقد هو يعلق ما شاء يعلق والكتاب كله بهذا الطريقة على فقرة فقرة كامل كتبها الطريقة. جميل. وفقه الله. ايه. هذا كتاب اراد به صاحبه ان يقرب باب اسباب

الرزق - 00:44:03

الجالبة للرزق والناس يحرصون على مثل هذا الباب. قال اني وجدت الناس ينحرفون في الباب. ولهذا عرج في كتابه على ذكر ما

يتخذها الناس اسبابا وليست اسبابا وجعلها في اخر الكتاب. وسماه كتابه السيل الرقاق - 00:44:24

الى خزائن الرزاق قال انه ما عند الله لا يستجلب الا باسباب. وهو وحرص جدا على طبعا بدأ بمقدمة فيها الرفق والايات الواردة في

الرزق ثم بيان معنى الرزق اه اسم الله الرزاق والرازق وما في المعنى. وهل الحرام رزقا او له خلاف المعتزلة واهل الكلام فيه واهل

السنة وقرر ذلك؟ وشيء من هذا - 00:44:39

ثم بدأ الى الاسباب الجالبة للرزق وهي هذه المهمة عندنا وهي طويلة جدا. السبب الاول الثاني الثالث ويتكلم عن كل سبب وما ورد فيه من ايات والاحاديث وكلام الائمة في كونه سبب من اسباب الرزق. وقس على هذا الى اخر الكتاب الا انه ليته ليته اضاف الاسباب

المانعة من الرزق - 00:45:00

ودرسها من باب تكملة الكتاب يعني. الكتاب عنوانه السيل الرقاق الى خزان الرزاق من تأليف اخينا الحبيب. فضيلة الشيخ سامي بن

محمود بوشي وفقه الله ومن اصدارات دار الناشر المتميز - 00:45:20

هذا سلمك الله كتاب عاد يا حسان هذا من العجائب عنوانه طويل وان كان يعني الكتاب ما تمه. وهو في مسألة واحدة هو سئل قال

انه جاءه من اهل المدينة من قال ان الاجتماع على العقيقة لا ذا لم يرد فيه شيء وانه بدعة وانه يعني من تكلم فيها - 00:45:35

فهو اراد في هذا الكتاب تحقيق القول فيها وان كان خلاص فيها للجواز هو اصلا. لكن توسع جدا في هذه المسألة. وكتب هذا الكتاب

الذي سماه شوف العنوان الطويل تفريج اضاءة الحقيقة وتفريج افاضة الدقيقة - 00:45:53

من تبيان حكم الاجتماع على دعوى العقيقة عنوان الطويلة حسان هي هذي المسألة اصلا. طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة

الشيخ ابن عون عمر كوني قال المعروف عبدالرحمن بن عوف - 00:46:09

وفقه الله يقول قال ابن عوف قال هذا الاسم هو اللي سماني بابي هو سماني اي بي بهذا الاسم اصلا ابن ابن عوف عمر كوني وفقه

الله. لاحظ يا حسن ايش مكتوب هنا؟ الجزء الاول مقدمات وتمهيدات وتعريفات - 00:46:25

هو قصد من الكتاب الى خمسة ابواب طبعا الباب الاول لاحظ كاملا فقط في تعريف العلم. ما معنى تسريح؟ ما معنى اضاءة؟ ما المراد

بالحقيقة؟ ما معنى تفريج والدقيقة والافاضة لغة واصطلاحاً او وزنا واعطاها الكلام يعني الحقيقة ما لا الكتاب ما الف لاجل بيان -

[00:46:40](#)

العنوان اصلاً ولن تشارك لكتاب غيرك حتى تبين لماذا اختاروا شيء من ذلك. هذا الباب الاول الباب الثاني دخل الى في الحقيقة. لكن جعل المبحث الاول فيه هو تعريف الحقيقة في لغة العرب. فقط في اللغة هذا فصل كامل - [00:47:03](#)

الباب الاول مع الفصل الاول او المبحث الاول من الباب الثاني هو هذا المجلد ولهذا قاله لك الجزء الاول مقدمات وتمهيدات وتعريفات فقط. يعني الى الان لم يدخل في شيء من مسألة الباب. وليتهم والله حقيقة انه يعني انتظروا - [00:47:20](#)

اخوانا حتى آآ في آآ النشرة المتميزة من اصدارات الناشئ المتميز حتى يكمل الكتاب بان الكتاب قرابة مئتين وسبعين صفحة تقريباً يعني شوف لاحظ مجلد لطيف لو انتهى الكتاب طبعا غالب الكتاب الى الان لسع ما خرج منه شيء لكان لكان ربما جاء في مجلد يعني على هذه الطريقة يمكن ست مئة وسبع مئة صفحة ولا يعني انتهى لكن هو الحقيقة - [00:47:36](#)

وانا اظن والله اعلم ان اراد ان يوقف ما وقف عليه هو من افادات واراد ان وواضح انه له يدعي علمية يعني في هذا الباب وافاضات خاصة من الجانب اللغوي وربط - [00:47:56](#)

المعاني الشرعية والحقائق الشرعية والاصطلاحية وشيء من ذلك. وفقه الله. امين. هذا سلمك الله كتاب منهجي عبارة عن مقرر في الجامعة الاسلامية قسم الدعوة والثقافة الاسلامية صاحبه قال انه ما وجدنا كتاب يستوعب مفردات المنهج. فالف هذا الكتاب الذي سماه التدريب الدعوي والمربط الدعوي انه يكون عند الطالب - [00:48:06](#)

قسمة هذا القسم اه الملكة الدعوية يتعود على الخطاب واللقاء وشيء من ذلك يعني هذا قصدها. ولهذا بدأ بتعريفات معينة عن التدريب المراد به اهميته شيء من ذلك. ثم بدأ يتكلم عن مسألة الخطاب وهو اكثر كتاب عن الخطابة. الخطابة اركانها واهميتها اسسها ضوابط - [00:48:27](#)

الخطيب صفاته شيء من ذلك المطلوب اكثر كثير عن الخطابات ثم بعد ذلك عرج على مسألة ما يتعلق اللقاء المشاركات الدعوية الاخرى في اللقاء في القاء الدروس في الاعمال التطوعية ذكرها جيد. مسألة التدريب الدعوي في قضايا الاحتساب وهذا شيء جيد. وعرج على فصل - [00:48:47](#)

مهم جداً وهو ما يتعلق بمسألة التدريب الدعوي في مواقع التواصل الاجتماعي والقنوات الفضائية وشيء من ذلك للاعلام عموماً يعني الاعلام عموماً وهذا شيء يحرص علي جداً في هذا الباب لانه يحتاج اليه. الكتاب لطيف جداً من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سلطان ابن عمر الحصين وفقه الله من اصدارات دار الناشر - [00:49:07](#)

متميز هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يبين اثر الصبر واهمية الصبر. وسماه بهجة الناظرين في صبر المرسلين والنبیین والصديقين طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي نصر محمد بن عبد الله الامام. وهو من شيوخ الحديث وعلماء اليمن المعروفين المشهورين له دروس موفقة مباركة - [00:49:27](#)

الله بك وله عدد من المؤلفات هذي بعضها نعرض بعضها اليوم ان شاء الله هذا الكتاب اراد به بيان منزلة الصبر واهمية الصبر. ولهذا قدم بتعريف الصبر واهميته اقسام الصبر وانواعه وحقيقته ما هو؟ وشيء من ذلك. ثم دعا الباب لصبر الانبياء والمرسلين. وذكر مثلاً صبر ادم صبر نوح - [00:49:51](#)

والعزم وهكذا ثم بعد ذلك ذكر صبر الصديقين في باب كامل صبر فولاعة وانواعه وخاصة الصديق رضي الله عنهم وهكذا قس على ذلك صبره ما ثم نتائج الصبر ومآلاته وشيء من ذلك. والكتاب مليء كعادته وفقه الله وفي تأليفه بالاثار النبوية. وهو - [00:50:10](#)

قال من يروي الاحاديث ويذكر صحتها من عدمها ويقال مروي الاحاديث الصحيحة ثابتة ويحكم عليها واذا كان شيء اضطر اليهم لانه ذكر في الباب او ما ذكر غيره فانه يعرج عليه ويذكر ضعفه ويذكر ما - [00:50:30](#)

ثم يذكر مقولات كلام اهل العلم وشلون راح الحديث عن الباب؟ الكتاب من اصدارات دار الناشر المتميز. هذا ايضاً كتاب ثان له. اراد به وفقه الله من يذكر حال المؤمنين في الحياة البرزخية هذا ترى القصد الاكبر. وسماه احوال المؤمنين الرضية في الحياة البرزخية. من

تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:50:40

دكتور محمد عبد الله الامام. طبعا الكتاب من اصدارات دار النشر متميز. بدأ بعلامات بالاستعداد للموت. الطبيعي حتى في كل الكتب استعداد للموت وكيف لكن عرج كثيرا على مسألة سلمك الله العلامات علامات آآ حسن الخاتمة - 00:51:00
وذكر عددا كثيرا من العلامات العلامة الاولى كذا العلامة الثانية كذا العلامة ويذكر دليلها وهذا الحقيقة من احسن واجمع من جمع هذه العلامات وخاصة انه محرر ويذكر كلام اهل العلم - 00:51:20

وابو شو راح الاحاديث في هذا الباب. واذكر اشياء من احوال السلف في الباب طبعا اه لما ذكر العلامات هذا ذكر بعض قضايا القبر وما يتعلق به هو مسائل مهمة في القبر وذكر اعتقاد اهل السنة في الباب وردها الى - 00:51:30

ومزايا كتاباتي انه يحيل الى قواعد وضوابط. ويقول اصول في الباب او ضوابط في الباب. الضابط الاول او الاصل الاول وشيء من ذلك. وطريقته بالطريقة التعليمية ممتازة جدا في الباب. الكتاب عنوانه قلنا احوال المؤمنين الرضية في الحياة البرزخية.

التأليف فضيلة الشيخ ابي ناصر محمد بن عبد الله الامام من اصدارات دار الناشر - 00:51:45

المتميز. هذا سلمك الله كتاب ثالث له ايضا. وهو اراد به حث الناس على حسن الخلق. قال الله يعاملك كما تعامل عباده الحقيقة العنوان يا حسان العنوان اه يعني مرعب بمعنى الكلمة يعني لان ترى التخلق بالخلق الحسن عبادة شف من تعبد الله - 00:52:06
حسن الخلق لن تفارقه ولن تكون محل مساومة او مقايضة بحيث متى ما احسن اليه احسنت اليه ان لم يحسن فاني فاني لا احسن اليه. لا من جعل التخلق بالاخلاق الحسنة عبادة لله عز وجل فانه سيلزمه على الدوام. نعم. قال الله يعاملك كما تعامل عباده. ولهذا عقد في الباب مسألة معاملة الله عز - 00:52:26

هذا التخلق عبادة من عبادة تحب الله عز وجل. ثم عقد باب وهو الضوابط التي ترجع اليها والاصول مسألة آآ احسان الله للعبد اذا احسن العبد الى وجعل تحت كثير من الاصول وارجعها اليها والاصل الاول والثاني والثالث ويحيل عليها ويدلل عليها ويذكر ما فيها. ثم عقد بابا وفصلا - 00:52:46

في اساءة المعاملة للعباد وكيف ان الله عز وجل يعاقب من اساء المعاملة وفيها وارضى ارتاح الى قواعد اصول القاعدة يعني وهكذا بالطريقة. ثم مآل اصحاب الاخلاق الحسنة وشيء في الآخرة وما وعدهم الله به من من النعيم والثابة. الكتاب عنوانه - 00:53:06
الله يعاملك كما تعامل عباده من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي نصر محمد بن عبد الله الامام من اصدار الدار الناشر المتميز. هذا اخر كتاب عندنا يا حسان. تفضل. هو ايضا متمم ترى لمثل - 00:53:26

الكتب وهو في مدرسة رد المظالم والحقوق للعباد. سماه صاحبه اداء المظالم والحقوق بين يدي الله المعبود. وطرق التحلل منها قبل اليوم الموعود. من اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الحسن علي بن احمد الرازي وفقه الله. من اصدارات دار النشر المتميز. اراد به ان يقول ان الحقوق لها مستحقات الدنيا. كلامه ما - 00:53:36

هناك في الآخرة كيف يتم؟ واذا قسم الكتاب الى مسألة الحقوق اه اختصاص الحقوق في الدماء، في الاموال، في الاعراف، كلها ابواب تحتها، كيف تكون في ومساائل يبحث المسائل تحتها ويذكر كلام اهل العلم وهو يحاول ان يستوعب ما ورد في من آيات واحاديث وكلام العلماء في الباب كيف يتم وكيف اعقد - 00:53:57

هو التحلل منها. كيف يتحلل منها العبد في الدنيا؟ وكيف يمكن يكون التحليل منها يوم القيامة؟ هذا صعب. لكن في الدنيا كيف يمكن التحلل منها؟ طبعا اخر باب حسان هو مهم كيف - 00:54:17

خلص الانسان من ما ترتب على على شهادة الزور له من اثار سلبية. كيف تحلل من شهادة الزور وعقد فيها فصول مهمة جدا يحسن الرجوع اليها والكتاب من اصدارات دار الناشر المتميز وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على حسن العرض والشكر موصول لكم

اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم - 00:54:27

عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا - 00:54:47