

برنامج الخزانة | الحلقة 941 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاطي | تقديم : حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائي المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة - [00:00:00](#) مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبد الله. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا حسان. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. نبدأ حلقة الليلة باستعراض بعض الاسئلة التي وردتنا على الواتساب. ابو عبد الله من الامارات يا شيخ يسأل عن اهمية كتاب الدين الخالص لابي الطيب - [00:00:39](#) حسن القنوجي للقنوجي. قنوجي. للقنوجي. وما هي افضل طباعة الكتاب. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد طبعا العلامة القنوجي رحمة الله عليهم المتأثرين جدا العلامة الشوكاني رحمة الله عليه - [00:00:59](#) وهو يكاد يسلمح كتب الشوكاني ويلخصها ويزيد وغالب مشاريع العلمية تنبني على كتب الشوكاني فهو محب له ومتأثر به جدا ويؤلف على غرار ما ألف شوكان يؤلف في التفسير الشوكاني هو يؤلف في التفسير يؤلف في الاعتقاد هذا يؤلف في الاعتقاد وهكذا -

[00:01:15](#)

كتاب الدين الخالص اللي ذكره اخونا الحبيب السائل عبارة عن كتاب موسع في الاعتقاد للاعتقاد اهل السنة. جمع فيه كثير من النصوص الشرعية والمسائل الشرعية. مطبوع في طبعته القديمة في اربع مجلدات ضخمة يا حسان - [00:01:33](#) هو ليس له مما يعرف يعني طبع ما ليس له طبعة يوصى بها. ما هي للطبعة القديمة طبعة مطبعة المدني طبعت هي طبعت قديما في حياته لكن ثم بعد كذا طبعت من - [00:01:46](#)

اقرب مطبعة المدني المدني نادرة الان موجودة حتى وقديمة الطبعات التجارية حق بيروت الان ما لها قيمة علمية يعني ولهذا غالب الكتب لمثل هذه التي ليس لها طبع يوصى بها اللي عنده الطبعة لا عاد لا يعني يخليها عنده. لا يجدد يشتري طبعة جديدة. نعم. وان شاء الله ان احد يعتني به ويخرج وانا سمعت - [00:01:56](#)

هناك من يعتني به لكن كتابته يطول عليه لكثرة النصوص اللي حشدها في الكتاب على طريقة الشوكان يعني هذا ايضا سائل يسأل عن مؤلفات الامام البلقيني. يعني يريد ان تتحدث عنه يا شيخ - [00:02:15](#)

الامام بلقيني رحمه الله مم طبعا هو من المكثرين من التصنيف جدا آآ خرج الان مجموع مؤلفات البلقيني جزء منها الجزء الاول او الدفعة الاولى للتصحيح تقول قرابة عشر مجلدات طبعتها دار اروقة والارو عشر - [00:02:26](#)

هذي عبارة عن عدد كله احياء موضوعات متفرقة بعضها مجلد بعض المجلدين من ضمن المجموع. فطلع المجموعة الاولى هذي عشر مجلدات كمجموع البلقيني على على اساس انه سيطلع ان شاء الله بعد مجموعة ثانية وثالثة حتى ينتهي يعني. هم قدروا انه هيطلع عشرات المجلدات - [00:02:41](#)

طبعا الى الان ما خرج غير المجموعة الاولى وخرجت قبل سنتين تقريبا والى الان ما طلع شي ثاني غيرها اه لكن في مشروع ايضا لابخينا الحبيب فضيلة الشيخ مشهور حسن سلمان - [00:03:00](#)

اه وهو اخراج كل اثار العلامة البلقيني هو وابنه وحفيده يعني كل ما يخرجون بيخرجوا بمجموع كامل متكامل والحقيقة نسمع احيانا

نسمع انه كمل واحيانا نسمع انه لسع ما كمل. يعني في تجاذب اراء. والشيخ الظاهر والله اعلم انه منتظر حتى ينتهي بالكامل

ويخرجه دفعة واحدة - [00:03:12](#)

يعني على دفعات وشيء من ذلك هذا طيب. وان شاء الله يخرج لانه البلقي رحمه الله كان يملك مكتبة ضخمة جدا وكانت فيها من

المصادر ما ليس موجودة الان. وان شاء الله انه يخرج - [00:03:32](#)

نبدأ الوقت. بسم الله هذا سلمك الله كتاب من كتب القراءات التي هو عمدة من عمد ابن الجزري في كتابه النشر. احد الاصول التي

اعتمد عليها واثنى عليها وقال كل ما فيه صحيح الا الفاظا يعرفها الثقات الحفاظ. هذا كلام من الجزلي واعتمد اصوله وانتقاءه

للاويات وترجيحاته. رواية الرواة في - [00:03:42](#)

عند القراء انتقل منها واحد وعشرين طريقا من هذا الكتاب وهو من الاصول المتقدمة. وصاحبه هو الامام العلامة ابو القاسم الصفراوي رحمة الله عليه المتوفى عام ستمية وستة وثلاثين للهجرة. هذا هذا احد علماء الاسكندرية حسان كان مقرئا فقيها ولذا كان

هو مقرئ مقرئ البلد وكان مفتيها ايضا في نفس الوقت - [00:04:03](#)

وكان ضليعا في فقه المالكية واخذ عنه الفقه واخذ عنه الاقراء والقراءات الف هذا الكتاب الكتاب الذي سماه الاعلان بالمختار من روايات القرآن طبعا بعض جعلها تكملة في القراءات السبع كذا. لكن هو هذا الذي خلص اليه المحقق وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ

والاستاذ الدكتور احمد ابن حمود ابن حميد الرويثي - [00:04:23](#)

وفقه الله. فاخرج هذا الكتاب للعلامة الصفراوي وهو اول كتاب يطبع عندنا للعلامة الامام الصفراوي رحمة الله عليه. هو له كتاب في القراءات الشواذ اخذ ثلاث رسائل في الجامعة الاسلامية الى ان لم يطبع وان شاء الله انه يطبع لانه الى الان ما وجد من اثار صفراوي

الا اذا الكتاب وذا الكتاب - [00:04:45](#)

هذا الكتاب حقق على نسخة خطية فريدة في جامعة برنوسف بامريكا لكنه فيه نقص ومواضع فيها سقط ولهذا المحقق وفقه الله في

المقدمة لما وصف النسخة الخطية جاء الى ذكر المواضع التي حصل فيها سقط - [00:05:02](#)

وليلة وكمل لان هناك يعني اول الكتابة التي فيها اسانيد الامام الصفراوي غير موجودة ساقطة وهذي مهمة جدا في مسألة الاقراء

واتصال الاسانيد جدا مهمة طبعا في المقدمة قدم له بترجمة واعية واعدة وتكلم عن مسألة اهمية الكتاب واثر مما جاء بعده. وتكلم

عن مصادره التي نقل منها - [00:05:15](#)

العلامة الصفراوي مصادره في الكتاب وتكلم عن انتقائي وروايته الموجودة ها هنا الرواية القراء نحوه وغيرها. وتكلم عن ثناء العلماء

على مثل هذا الكتاب ونقله عن طبعا هذا الكتاب قلت لك تتميز بانه من اصول النشر اه من اصول كتاب ابن الجدي النشر في قراءة

العشر واعتمد عليه وصححه وقال كل ما فيها صحيح الا الفاظ وروايات اه - [00:05:36](#)

آ الفاضي يصير يعرف الحفاظ الثقات. الكتاب كان اصلا في الاصل رسالة علمية. آ في الجامعة الاسلامية او في جامعة ام القرى الخطأ مني. لكن هو استاذ هو في قسم القراءات بالجامعة الاسلامية الدكتور الاستاذ الدكتور احمد ابن حمود ابن حميد الرويث وفقه

الله وقدم له المقرئ الكبير لفضيلة الشيخ محمد تميم - [00:05:56](#)

مصطفى عاصم اه الزعبي وفقه الله والكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى. لاحظ يا حسان هذه القراءات. طبعا هو اه هناك ابواب

زادها قائد الامام الصفراوي وبنفع بها في مسألة الاقراء وتعرض الى مسألة آ التكبير وغيرها من المسائل التي يحتاج اليها والاجازة

في - [00:06:16](#)

الاخذ والتحمل في ذلك. وفقههم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب يطبع لأول مرة وهو من شروح الجزرية. والشارح له عالم من علماء

الحديث جمع بين الاقراء والحديث وهو العلامة صاحب الارشاد الثاني - [00:06:36](#)

ومن العجب يا حسان ان هذا الامام احمد اللي هو الامام ابو بكر احمد ابن محمد القسطناني شارح البخاري البخاري من باب باب

التعريف به يعني سنة وصف شرف صالح البخاري المتوفى عام تسع مئة وثلاثة وعشرين للهجرة رحمة الله عليه. كان الف عدد من

المؤلفات في القراءات والاقراء - [00:06:50](#)

والتجويد وكذلك الف في الحديث فله في هذا ولو بهذا. ما شاء الله. العجائب. طبعا الشرح الارشاد الثاني مشهور وسيارة عرف اصلا. وكبير جدا. هذا من المتوسطة على المقدمة الجزرية. المقدمة الجزرية عبارة عن نظم في مئة وسبعة ابيات او ثمانية ابيات -

[00:07:10](#)

التجويد وشيء من ده مشهورة معروفة يعني للامام ابن الجزري رحمة الله عليه. سماها المقدمة فيما ينبغي او يجب على قارئ القرآن ان يعلمه. بشرت باختصار قال المقدمة الجزائية نسبة له - [00:07:27](#)

انا هعرض من الشروع ما بين مطول وشرح من له علاقة مطول وما بين مختصر زكريا الانصاري وهذا متوسط. سماه صاحبه اللآئ السنية شرح المقدمة الجزرية وشرح شرحا ثقة فيه العبارة وبين فيه بعض المعاني وله فيها اختيارات وانتقادات بحكم انه عالم محقق في الفنين وذكر بعض التجارب وشيء من ذلك وهناك اشياء يعني - [00:07:39](#)

قد يتعقب فيها. حقق الكتاب ودرسه على ثلاث نسخ خطية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المقرئ محمد تميم ابن مصطفى ابن عاصم الجعبي وفقه الله وهو وتعليق ماتوا في المبنى نفيسة لاجل انه متخصص هو من علماء القراءة ايضا في في زماننا هذا وفقه الله وهو الذي يشرف على كثير من الاعمال العلمية المتخصصة بالقراءات الموجودة اليوم مثل - [00:07:59](#)

كونه احد اللجان المشرفة في مطبعة الملك فهد لطباعة المصحف واشياء من هذا الكلام. الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى لاحظ يا حسان. الابيات الموجودة عندنا بالحمرة هذي ابيات وهي مرقمة ومشكولة بالكامل. وهذا شرح العلامة القسطنطاني. وهنا الكلام كلام فوارق النصر. كلام المحقق وما ينبغي يعني يتكلم عليه من الانواع العلمية - [00:08:19](#)

واضافات وبعض ما يستدركه عليه وشيء من ذلك. وفقه الله الكتاب في مجلد لطيف. كيف مجلد لطيف هذا سلمك الله كتاب يطبع لأول مرة وهو من الكتب العالية الاسناد اصلا العلامة ابن الجزري صاحب النشر وغيرها من الكتب - [00:08:39](#)

وهو اسمه محمد ابن محمد ابن محمد ابن علي ابن يوسف ابن الجزري المتوفى عام ثمانمائة وثلاثة وثلاثين للهجرة هذا ايضا من العلماء الذين توجهوا القراءات ثم توجه الحديث فجمع جمع الله له بين الحديث والقراءات - [00:08:54](#)

هل قال انه من شيوخه زين الدين الحافظ زين الدين العراقي الكبير المشهور الف كتابا جمع فيه اعلى الاسانيد في الدنيا في وقته وكان يسميها العشاري العشريات الذي بين المؤلف والنبي صلى الله عليه وسلم عشر انفس فقط عشر رواة. عشاية اسمها معروفة عرفت - [00:09:09](#)

قال والف مثله عشريات لكنها ليس من طريق شيخه ليس من طريق شيخي وسماها الكتاب جمع سماه كتاب الاربعين العوالي العشريات الاربعين العوالي وهو قال في اخر ما جمعها قال وهي اعلى ما يروى في الدنيا اليوم. هذا كان هو يقول طبعا هو كان من اعلى الناس اسنادا - [00:09:27](#)

وجمع وحصل ابن الجزري رحل كثيرا جدا. شوف هذا الكتاب الفه وهو في الفه في شيراز. كتبه في شيراز. هو ذهب هناك واقرأ فيها واجاز وذهب الى الشام وذهب الى اليمن والى العراق وذهب الى مصر - [00:09:49](#)

وكان من كل ما اقام بلد فترة اقرأ الناس وقرأوا عليه كتب السنة وهو كان ناقل لها. فاجازاته منتشرة ولله الحمد. طبعا هو قال هو قال ليس في الدنيا وبعد ما ردك - [00:10:02](#)

الحقيقة ليس اليوم في الدنيا اعنى احد اعلى اسنادا مني من من الخلق على وجه الارض. هو يقول هذا. وحق له يعني ليس اعلى الناس اسنادا هو. وعمر ابن الجزري - [00:10:12](#)

يعني هو فوق التسعين سنة تقريبا كان عمره المقصود رحمة الله عليه كتب هذه الاربعين مضارعة لكتاب شيخه الذي كان في عالم الاسناد شف العوالي وهو عشاريات اذى لكن كلها من غير طريق شيخي - [00:10:22](#)

اخونا الحبيب اه قام على دراسة الكتاب اه اثنان من اخواننا الفضلاء اول اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد تميم بن مصطفى عاصم الزعبي اللي يمر معنا قبل قليل وكذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن حمود الرويثي - [00:10:36](#)

وفقكم الله. كلاهما اجتمعا وكلاهما متخصص في القراء. اجتمعا في هذا الكتاب وهو من الآثار الحديثية لاحد علماء الاقراء. القراء

المشهورين. وفي هذا الكتاب قال اني اخرجت من غير طريق شيخي عشيرية عشاريات ايضا - [00:10:49](#)

كان قال ثم قاموا وجاؤوا الى كتاب الاربعين العشرية للامام زين الدين الحافظ آآ العراقي. وذكروا كل حديث كان يذكرون انه هذا الحديث رقم كذا في عند العراق تقريبا تطابق ما عدا يمكن حديث او حديث واحد فقط هو ليس اللي عند العراقي. والباقي كلها هي عند العراق ايضا - [00:11:04](#)

قاموا بترقيم الاحاديث وتخريجها والتعليق عليها. واميز ما تتميز به هذا كتاب الاربعين يا حسان انه قدم بمقدمة ذكر فيها الاخذ والتحمل وذكر فيها الاجازة وذكر فيها العلو وده كان فيها فضل الاسناد والقرب من النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك. وفضل علو الاسناد وشيء من ذلك. ثم بدأ يعدد الاول والثاني للحديث الثاني. شوف هذي طريقته - [00:11:23](#)

ابو حسان هذي طريقة الحديث الثامن ثم يسوق باسناده حتى ينتهي الاسناد ثم يحكم هو على حديث يتكلم ثم يتكلم عن ثم يتكلم اذا فيها شيء من الكلام ثم بعد ذلك هو يتكلم عن معاني يضبط اروي كل - [00:11:46](#)

الله في الكتاب مطبوعين ضبط قلم لا ضبط لفظ. ضبط كلم يتكلم عن روى من شيوخه ضبطهم الى من بعدهم. والكتاب فيه من الضبط بعض يخالف المؤلف المعروف اصلا حتى في كتب في كتب الضبط المشهورة المعروفة. وبعضها مما سمعه سماع لشيوخه وهذا شيوخه اولى لهم. ثم اخذ منهم مجابهة. صحيح - [00:12:01](#)

ايضا فسر بعض الغريب ولهذا احسنوا غاية الاحسان في اخر الكتاب لما وضعوا فهرسين فهرس للالفاظ التي شرحها ابن الجزلي في كتابه وفيه للرواة او الاعلام او الالقاب التي ضبطها رحمه الله في كتابه بعد ما ننتهي من الكتاب هو هو نفسه بعد ما انتهى من الكتاب عقد فصلا او ذكر فيه - [00:12:21](#)

فضيلة القرب من رؤية النبي صلى الله عليه وسلم وساق احاديث وذكر بعدها اسانيده العالية التي يقول لا ليس في الدنيا اعلى منها. اسانيده العالية في القرآن. وذكرها في اخرها. وحق له ذلك فالكتاب مليء بالاثار - [00:12:41](#)

والروايات. الكتاب قلنا لك عنوانه كتاب الاربعين العوالي العشريات من تأليف الامام الحافظ المقرئ ابن الجزري رحمة الله عليه ومن تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد تميم وفضيلة الشيخ الدكتور احمد بن حمود الرويسي ومن اصدارات مؤسسة الضحى وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب عبارة عن بحث علمي محكم لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ - [00:12:55](#)

الدكتور احمد بن حمود بن حميد رويته قال انه الامام الشاطبي فيه شاطبية المنظومة المشهورة على وجه التهاني حرز الاماني ووجه التهاني انه دخل في النظم مباشرة في القراءات ما ذكر اسانيده - [00:13:15](#)

اظن بعضهم ان طبعا هو هو اصلا لخص كتاب التيسير لابي عمرو الداني فظن ان فظن بعضهم ان اسانيده اسانيد بعمر الثاني وهو كذلك لكن هناك كزيادات ليست بعمر فذكر فظن بعضهم ان زيادات الشاطبي مما زادوا على التيسير اسانيده مجهولة. لانه ما وقفوا على اسانيد في اول النسخة الخطية - [00:13:28](#)

او غيره من ذلك طبعا ولا يمكن يكون كذلك طبعا الامام الشاطبي عالم مقرئ كبير جدا وهو يروي بالاسانيد وبالاجازات وتحمل كتبا كثيرة في هذا الباب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد الرويثي قال جاء وجمع اسانيد الشاطبي في شاطبيته من آآ مما ذكره صاحب التيسير ومما ذكره غيره - [00:13:51](#)

وقال انه لما طبعت الان كتب جديدة من شروح الشاطبية عرفنا بعض الاسانيد الموصى اليها. ومن اهمها فتح الوسيط للسخاوي. لما وكتاب اسانيد ابن الجزري لما طبع الكتاب هذا وطبع كتاب الفتح الوسيط عرفنا كثير من الاسانيد التي اللي يقال انها مجهولة ليست مجهولة ووصل هذه اسانيد وسمى كتابه - [00:14:11](#)

اسانيد الامام الشاطبي في القراءات. وقسما قسمين اسانيده الى الكتب التي تحملها كتب الاقراء. القسم الثاني اسانيد الى القراء السبعة. برواياتها تفصيل الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى. لاحظ معي اه سند الكتب الاخرى غير التيسير يسوقها لك. سند كذا ويتكلم - [00:14:31](#)

الاسانيد واذ كل لك بعض الفوائد هنا والملح. الكتاب عبارة عن بحث محكم لطيف. هذا ايضا بحث جميل جدا يا حسان وهو مشوق

وفي نفس الوقت يصلح ترى عامة الناس والسبب انه - [00:14:51](#)

في جمع من كان يكثر من ختم القرآن. سواء كان يختمه تعبدا وتلاوة وتدينا واو من نختمه عرضا واقراء وعلى المشايخ والمجيثين. ولهذا قسم كتابه الى قسمين. هذا وهذا وسمى كتابه نفح الريحان في ذكر بعض المكثرين من ختم القرآن. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ - [00:15:03](#)

الدكتور احمد ابن حمود ابن حميد الرويفي وقدم بمقدمة فيها فضل كتابة القرآن والاقراءة وكثرة وكثرة التلاوة وفضل ذلك شيء من ذلك هذه مقدمة لطيفة ثم وبدأوا قصد من كتاب قسمين بدأ بالاول بمن كانوا يكثرون تلاوة وتعبدوا - [00:15:23](#) وهو طريقته يأتي بالعلم تاريخ الوفاة فقط. ثم لانه المهم الان من نص على كثرة ختمه للقرآن ويذكر. ختمه يختمه كل سبع كل كل ثلاث وهكذا. لاحظ يا حسان شوفوا الاخوة بس هذا هذا نموذج. شوفوا هذا نموذج. شوف - [00:15:38](#) هذا يذكر لك الاعلام يذكر لك العلم فقط منهم فلان تاريخه ويذكر ومن قال هذا ومن نقل عنهم الا هذا فلان ومن يذكر فلان ويذكر حتى اذا انتهى من ممن يقرأون تلاوة وتعبدوا يأتي الى من كانوا يكثرونه من باب العرض والاجازة على المشايخ. الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى - [00:15:54](#)

هذا سلمك الله كتاب كتبه كتبه آآ باحثان دكتورتان وفقهما الله اخوتان آآ الاولى الدكتورة بهيجة حسن والثانية اختها الدكتورة فاطمة حسن قالوا انه وجدنا ان الناس يستصعبون كثير من الايات المتشابهة - [00:16:12](#) واحيانا يستغل عليهم ختام الايات خواتم الايات. خاصة مثل سورة البقرة لانها طويلة. وقد تتشابه الخواتم فيها واحيانا الصفحة انتقال من الصفحة لا لا يعرفون لاجل ما يعرفون الارتباط بين الايات - [00:16:34](#) غايات الان الفوا لاجلها هذا الكتاب الذي سموه الوافي في ربط الايات القرآنية ومتشابهاتها في سورتي الفاتحة والبقرة فقط مفاتيح لتثبيت تسلسل الايات وضبط خواتمها ومتشابهاتها جاءوا الى سورة الفاتحة والبقرة جاءوا طبعوا الكتاب ليس تفسير لكن فيه بيان لمعالي اجمالي حتى ترتبط الافكار. ثم بعد ذلك يأتي وجه التشابهين - [00:16:48](#) هشام بن هادي الاية الموجودة مثلا في سورة البقرة مثالها. واين من الايات الموجودة في باقي القرآن؟ فان كانت كثيرة ياخذون بعضها فقط. فالعمدة عندنا سورة البقرة عندنا الان. واخذوا يقال - [00:17:17](#)

بين هادي ولماذا هنا مثلا زادت وهنا نقصت؟ شيء من بيان بعض الملح طبعوا رجعوا الى كتب التفسير وخاصة من يعتني بهذه الابواب من المفسرين ولشيء من كتب اللغة والقراءات وشيء - [00:17:27](#) بيان بعض المعاني ما فيها اغراق يعني ما فيها كلام المفسرين من ناحية الاغراق التفسيري او بيان الروايات وكلام ائمة لا لا هو فيها نوع من استجلاء الحكم المعاني والابراز بشيء من الايمانيات وشيء حتى ترتبط في ذهن القارئ والتالي. طبعوا الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى وقدم لهم مجموعة من اهل العلم الفضلاء والمشايخ. لاحظ يا حسان شوف هذي - [00:17:37](#) الجداول ان شا الله يكون ظاهر للاخوة هذي الجداول. طبعوا قاموا بوضع جداول. شوف لاحظ يأتيون لك احيانا بالاية ويذكروا لك معناها وما فيه شفاء يأتي لك الاحمر والاخضر بيان الزيادات - [00:17:57](#)

اللي في الايات المتشابهة في المواضع الاخرى لاحظ يا حسان كل الكتاب بالطريقة هذي الاية والاية التي في سورة البقرة لماذا فيها نقص او سورة المدني فيها زيادة والتعليل مع ذكر شيء من الملح والبيان المعاني التي غالبا اهل التدبر هم اللي يعتنون بها في هذا الباب. الكتاب مطبوع في مجلد لطيف من اصدارات مؤسسة الضحى وفقهم الله - [00:18:07](#) هذا بحث ماتع يا حسان. هذا البحث اراد به صاحبه ان يجمع كلام شيخ الاسلام ما تناثر في كتبه. لكن ركز على مجموع فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله - [00:18:29](#)

اعتبره بالكامل وقرأ بعض الكتب مثل الاستقامة وغيرها. واستخرج ما يعنيه في البحث. وما هو الذي يعنيه؟ هو هذا العنوان الذي جعله. قال شيخ الاسلام ابن تيمية قراءة متأنية في فكره ومنهجه - [00:18:39](#) قال انه اليوم العالم كثرة الفرق والجماعات الموجودة فيه والطوائف ترى هي نفلة كانت موجودة بعهد شيخ الاسلام تيمية طيب هذا

امام علم سلم له الامامة في الباب. وهو قد اجمعت عليه كلمة الموافقين والمخالفين انه كان من اهل الانصاف في معاملة -

[00:18:54](#)

هؤلاء الطوائف والفراق قال فلماذا لا نستجدي؟ كيف هو تصرف؟ ما هي القواعد التي انطلق منها؟ وما هي مواقفه التي كانت تجاه

هؤلاء؟ حتى نحن نستهدف مثل هذا الهدي يعني يهمننا الان - [00:19:11](#)

وقام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن عبدالرحيم التميمي وفقه الله. وجمع كل ما يتعلق بهذا الباب لشيخ الاسلام ابن تيمية وجمعه في محل واحد. ورتبه وقسمه الى خمسة فصول او خمسة ابواب. طبعا قدموا قدموا فيها ترمي شيخ الاسلام وشيء من ذلك وقدموا مقدمة تاريخية ممتازة فيها عدد المرات التي سجن ولماذا - [00:19:26](#)

سجن وكيف تتبعوا خصومه حساده يعني ثم بعد ذلك بدأ يتكلم عن الباب الاول مثلا في لزوم الجماعة ووجوب ذلك وباب وجوب تقدير العلماء حفظ مكانتهم والالتفاف حولهم من ذلك ويؤصل ذلك باصول وقواعد يقول لك الاصل الاول الاصل الثاني ويذكر تحته من كلام شيخ الاسلام ابن تيمية. طبعا الاصل مجموع فتاوى ويضيف اليها - [00:19:46](#)

احيانا مما وجدته من كتب اخرى واحيانا يضيف ما ينجم من كلام اهل العلم ولا يكثر لان الاصل كلام شيخ عزام احيانا يكون كلام مثلا الشاطبي الذهبي ابن الوزير ابن القيم يعني واضراب هؤلاء. احيانا يدعم فيه بعض الكلام. واحيانا في الهامش اه يربط القضايا المعاصرة في الهامش. يربط القضايا المعاصرة عن الشيخ الاسلامي مثلها يقول - [00:20:08](#)

الان في القضايا المعاصرة فيحاول يربط بين فتاوى بعضهم ومواقف بعضهم واشياء واحيانا يقول يعلق هناك اجتهادات استدرکها علي بعضهم يعني يعلق تعليقات علمية. الكتاب قسمه خمسة فصول حسن جعل الباب الثاني متعلقا بقضايا - [00:20:28](#) اختلاف اهل القبلة في قضايا الايمان وما يتعلق بها. والاسلام ونحو ذلك ثم الباب الثالث فيما يتعلق قضايا التكفير والتبديع والتفريق ونحو ذلك ثم بعد ذلك ما يتعلق بمواقف الفرق الباقية. وما يتعلق بها. طبعا تلاحظ الكتاب في مجمله يتعلق في مسائل الاسماء والاحكام. اللي هذا الباب المعروف عند - [00:20:44](#)

العلماء تعرف باب الاسماء والاسماء والاحكام هو يتعلق بالايمان صحيح. والاسلام والاحسان والتفسيق والتبديع والتكفير وشيء من ذلك والكتاب كله في ذلك. مجلد الضخم في مؤزرات مؤسسة الضحى لاحظ حسان كلام شيخ الاسلام كله مشكور وينقله شوف يأتي لك بالعنوان وعلى طول يدخل قال شيخ الاسلام وقال اذا كان موضع اخر - [00:21:03](#)

فيه زيادة وفيه مهم وهكذا بالطريقة فاذا زاد او شيء نعم فاذا اراد ان يعلق شوية تعليقاته ومما قام به يعلق تعليقات التعليقات مفيدة ونافعة خاصة فيها ما فيها ربط للواقع. جزاه الله خير ووفقه الله. امين. هذا سلمك الله اختصار لكتاب معروف سيار مشهور جدا - [00:21:23](#)

وهو جامع العلوم والحكم للحافظ ابن رجب رحمه الله. كتاب عظيم جدا وجليل وهو شرح مو عيب على اربعين نووية. زاد عليها حتى تمت الخمسين ثم شرحها كاملة طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد عبد القادر قال لما درسه في لبنان قال طلب منه بعض التلاميذ ان يهذب الكتاب فهذه فحذف فحدث كل الاحاديث - [00:21:43](#)

الظليفة التي ذكرت في الكتاب ثم حذف ايضا الاماكن المنكرات تكرار وما يحتاجون جمعه في محل واحد ثم حدث ايضا ما لا يحتاج ما لا يحتاج اليه من المسائل ليس لها اثر واقعي اليوم الان. وحدث استطرادات ابن رجب رحمه الله خاصة في كلامه على الرواة والرجال والاسانيد والعلل وشيء من ذلك. وهو ابقى على الاحاديث الصحيحة - [00:22:03](#)

على بعض الاحاديث وازاد بعض الاشياء التي يحتاج اليها معاصرة ويجعلها هو بس الاشكال انه جعلها في وسط التلقيظ في وسط بين قوسين يقول قلت ويعني هذي عادة غريبة العادة اظافاتك انت الكتاب يترك كما هو الاضافات في الهامش يعني وسماه تهذيب جامع العلوم والحكم جامع الحكم الحافظي بن رجب الحمدلي رحمه الله - [00:22:23](#)

عام سبع مئة وخمسة وتسعين للهجرة. والتهذيب قام به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد عبدالقادر. من اصدارات مؤسسة الضحى. وحافظ على ترتيب الكتاب كما هو. طبعا يعتني جدا بتخريج الاحاديث خاصة نقل المعاصرين يعني مثل ارنؤوط

الارناؤوطان والالباني وغيرهم ينقلوا كلامهم - 00:22:43

ويعلق على بعض المواطن لكن لاحظ اذا جاء في مكانه كان يجيني يطلع لي يقول قلت بين قوسين ونصف الكلام يعني هذه طريقته غير مألوفة في الكتاب لكن ينبه على ذلك وفقه الله الكتاب لاحظ حسان باختصار جدا لطيف وفقه الله. شيخنا نستأذلك فاصل. نعم -

00:23:00

اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فوق ومعنا ونجني ثمارا التعليم هو وظيفة الانبياء والمرسلين. ومهمة المربين

والمصلحين. قال تعالى ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون - 00:23:17

والرباني العالم العامل المعلم. والمعلم المسلم يحتسب ثواب تعليم العلم والدعوة الى الخير. قال النبي صلى الله عليه وسلم من دل

على خير فله مثل اجر فاعله. ويحتسب تربية الاولاد. فالمعلم - 00:23:48

خالد قال النبي صلى الله عليه وسلم انما انا لكم مثل الوالد لولده اعلمكم. وهو متقن لتخصصه بوصوله وفروعه حتى يفيد الطلاب.

ويستخدم التكنولوجيا الحديثة في التعليم كالحاسوب والبروجكتور وغيرهما - 00:24:08

ويستخدم وسائل الايضاح كالخرائط والمجسمات. ويكثر من التطبيقات في المواد النظرية كالفقه والنحو والتاريخ والتجارب في

المواد العملية كالعلوم والاحياء. ومن صفاته الامانة ومن امانته ان يشرح المنهج كاملا لا يفوت منه شيئا. ولا يضيع وقت الدرس في

الانشغال بالهاتف. او سرد حكايات خارج موضوع الدرس. والمعلم - 00:24:28

يحرص على ان يكون قدوة لطلابه بسلوكياته واخلاقه فهو مرب قبل ان يكون معلما. والقدوة هي خير وسائل التربية. ويتواضع

لزملائه فلا يختال عليهم وان كان اعلم منهم. ويتواضع لتلاميذه ويلين لهم - 00:24:58

جانبه قال تعالى واخفض جناحك للمؤمنين. والمعلم عفيف محافظ على من يدرسه لا يخرج من لسانه اي لفظة نابية. قال النبي

صلى الله عليه وسلم ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحشة - 00:25:18

ولا البذية وهو ناصح لتلاميذه يحثهم على الاخلاص والاجتهاد ويوجههم الى ما ينفعهم في دينهم ودنياهم ويحفز طلابه بالمدح

والثناء. ويشيع رح التفاؤل والامل بينهم ويبشرهم بالنجاح اعتبر تلاميذه اولاده فيتحملهم ويرفق بهم. قال النبي صلى الله عليه وسلم

ان الرفق لا يكون في شيء - 00:25:38

الا زانه ولا ينزع من شيء الا شانه. ويخص اليتام واصحاب الحاجات الخاصة بمزيد عناية. فان ذلك من الاحسان والله تعالى يقول ان

الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون - 00:26:08

ثم توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود لاستعراض بعض اسئلتكم التي وصلتنا على

الواتساب عبد الرحمن الحربي من السعودية يسأل شيخ عن كتاب الحيدة الكتاني. ما هي افضل طباعته؟ والله لو طبعا كتاب الحيدة

وما والحوار والنقاش - 00:26:34

اللي حصل فيه والمجادلة والمناضلة فيها كلام واخذ وعطاء كبير جدا تنسب لاهل السنة شيء كثير يعني اه بعضهم وقف وقفات

والحقيقة هو تحتاج الى مدارس كاملة لكن متابعاته ترى كثيرة وطلعت من قديم ليس من طيب. اذا وجدت ان اقول لاخونا اذا وجد

طبعة الجامعة الاسلامية طيب فليظفر بها - 00:26:58

نائب الأخ جلوي من الكويت يسأل عن افضل طبعة للبداية والنهاية لابن كثير تكرر معنا مرارا. احنا كنا طبعة اه اما ياخذ طبعة اه

اخوانا في دار ابن كثير انهم طبعوه وكان مجموعة من من الفضلاء قاموا عليه مثل بشار عواد وجماعة معه قاموا على الكتاب

وحققوه واخرجوه لكنه تنبهوا - 00:27:17

قلنا المجلد الثامن تقريبا فيه ملزمة كاملة سقطة ونصف ملزمة ساقطة منها. فيحاول يأخذ من من الطبعة الخامسة فما بعدها لان هو

حصل استدراك الطبعة الخامسة. فالطبعة الخامسة حصل فيها استدراك النقص وما بعدها. او اذا كانت عنده كتاب من قبل فليذهب

ويصور هذه النقطة او يأخذها من الدار. اظنهم اظن رفعوها على النت ايضا - 00:27:41

او طبعة الشيخ عبدالله التركي جيدة. وانا اسمع انه يعيد النظر فيها الان مرة فيطبعها مراخ من جديد. وهذا جيد وهي طباعة جيدة.

فما كان عنده هذا خلاص يستغني او هذه الثاني بكلاهما جيدا. نواصل؟ تفضل يا شيخ. هذا سلمك الله ايضا هو نفسه اختصار لمن

لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد عبدالقادر. لكتاب اخر - [00:28:01](#)

الحافظ ابن رجب رحمه الله وهو كتاب لطائف المعارف سماه تهذيب ولطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف كتاب جليل ظخم جدا معروف حشد فيه العلامة ابن رجب رحمه الله كل ما يتعلق بالوظائف المكلف العبد في المواسم يعني المواسم السنة

كاملة - [00:28:21](#)

طبعا هو ايضا كذلك قال بعد ما اخرجت الاول آآ كتابي الاول تهديد دولة العلوم والحكم طلب مني طلب مني استحسنوا فطلبني يختصر هذا الكتاب فاختره لكنه زاد. شوف هذا اختصار فعل ما فعل في الاول وزاد انه حذف كل ما لا يتعلق بوظائف العام. كل ما

اصطدم فيه مما - [00:28:37](#)

اعاني من حكايات من اشعار ابن رجب كله حذفه. وابقى فقط على ما هو كان من وظائف العام وظائف الايام الاشهر الاعوام للوظائف المعروفة ولهذا طلع شوف حجم صغير كرتون صغير بهذا الحجم طبعا كتاب من قلنا من تهذيب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور

خالد عبد القادر من اصدارات مؤسسة - [00:28:57](#)

وفقههم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يجمع تعليقات الامام ابن حبان رحمه الله في صحيحه. معروف بن حبان في صحيحه كان يورد الباب ثم يذكر الحديث ثم يعلق عليه واحيانا يكون بابه كبير فيه فوائد هو نفسه بابه فيه فوائد وفيه نفائس وله

اختيارات في الابواب - [00:29:17](#)

لكن ايضا هو مع ذلك يعلق بعض بعد سرد الاحاديث كذلك. لكن لم يضطرده عنده في كل الاحاديث كذلك. لا. الابواب دون ابواب قام

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور يوسف ابن محمد ابن عبد العزيز ابن سعيد وفقه الله - [00:29:37](#)

وقال قام بجمع كل المواضع التي علق عليها الحافظ ابن حبان في صحيحه كلها علق عليها جمعها جمعها فقط وما وما ما رتبها لا

موضوعيا ولا ولا ولا شيء ويعني ما في اي ترتيب ترتيب جعلها ثياقها كسياقها كما هي وجمع في هذا الموطن طبعا وايضا -

[00:29:52](#)

ما اضاف شيئا من التعليقات جعل الكتاب خلو من التعليقات تماما لاحظ يا حسان الكتاب خلو تماما من التعليقات ما في ولا تعليق

واحد مع انه في المقدمة ذكر النبي - [00:30:12](#)

له تأويل كثير في الباب وثم هذا هذا الجمع سمى او هذا الجمع سماه الاحسان بتقريب فوائد صحيح ابن حبان. تعليقات يقول فيها فوائد نفيسة من حديث. من عقائد من شرح مشكل دفع تعارض وصحيح كذلك هو كابن حبان رحمه الله. وسماه الحساب التقريب

فوائد لصحيح ابن حبان. ومن - [00:30:22](#)

اصدارات مكتبة دار الحجاز. طبعا لاحظ حسان الحديث هذا لاحظ. هذا رقم الحديث الموجود في آآ الاحسان وهذا رقمه الموجود في

اصل الصحيح صحيح ابن حبان نفسه الاصل ويسوق لك والاحمر المحبر هذا لانه المرفوع - [00:30:40](#)

المرفوع اللي من اجل التمييز. والصواب كذا يذكر في التعليقات وهذا تعليق على ابو حاتم. شوف تعليقه قال ابو حاتم. قال ابو حاتم

مو ابو حاتم بن حبان. ابو حاتم - [00:30:56](#)

لكن ليته يعني ليته صنع اقل شيء فهرس في الاخير فهرس اقل شيء. موضوعي لترتيب الفوائد. اما سوقها الان لو لو واحد اراد مثلا فوائده وتعليقاته في المسائل الفقهية او الحديثية او ما يتعلق بالرؤى او ايا ما كان وين يحصلها؟ يعني سيرجع الى الاصل الصحيح

اقرب له لان - [00:31:06](#)

الابواب هناك موجودة. لنا حتى ابواب ما في. يعني حتى التبويبات ما هي موجودة الان معنا. سواء قلت لك مساقا واحدا. هو قال هو

هو صدق في المقدمة قال انا جعلتها مثل المذكرة - [00:31:26](#)

حتى يرجع الى ما اراد فقط ان يقف على كل تعليقات حبان سيدة في هذا المكان. وفقه الله. امين. هذا سلمك الله بحث جميل جدا.

واراد به صاحبه ان يبين - [00:31:36](#)

ان يبين احكام التغيير ومعانيه. طبعا تعرف التغيير المطروح بقوة وتطرحه طوائف. منهم يطلب التغيير كلهم يدعي التغيير الى احسن لكن هل هذا كذلك صحيح؟ هو يذكر ان ان الذكر في هذا الكتاب ان بعض مدعي التغيير تغييرهم غير غير شرعي وغير صحيح وهو الى فساد الدين وتغييره وتبديله - [00:31:46](#)

الى تغيير يحبه الله ورسوله او يراد وقال عبارة مشهورة نقلها عن ابن القيم قال انه ان الشريعة والطبيعة لا توقف فيها فمن كان تقدمه فمن كان تغييره او حركته الى الى عبودية الله فهو الى تقدم. ومن كان خلاف ذلك فهو الى تأخر - [00:32:06](#)

العبارة مشهورة لابن القيم رحمة الله عليه جاء في هذا الكتاب واراد ان يبين التغيير ومعانيه والالفاظ ذات الصلة ثم بين انواعه واقسامهم وبين انه وجعلوا اربعة اقسام حسان. تغيير من القبيح الى الحسن والتغيير من الحسن الى الاحسن. والتغيير من من الحسن الى القبيح والتغيير من القبيح الى القبح. هذي اربعة مراتب - [00:32:25](#)

بهذا التغيير ثم بدأ يذكر كل انواع هذه المراتب وما يندرج تحتها ثم ذكر اثار اسباب التغيير الاسباب السبب الاول اسباب التغيير من القبيح الى الحسن ذكر احد عشر سببا حسان. والاسباب بالعكس من الحسن الى القبيح ذكره حوالي سبعة اسباب. او شيء من ذلك. ثم ذكر الثار - [00:32:45](#)

على التغيير المطلوب او الثار السيئة المترتبة على التغيير غير المطلوب. ثم ذكر نماذج حصل لها تغيير كافراد ونماذج مجتمعية حصل فيها تغيير. ثم في الاخير عقد فصلا هو ستة ابواب تقريبا او سبعة. فصل خطوات للتغيير. الخطوة الاولى الخطوة - [00:33:05](#)

الخطوة الثانية سمى صاحبه التغيير مفهومه وانواعه واسبابه والثار المترتبة عليه. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله منار ابن احمد ابن فارع العدني وفقه الله. هم. من اصدارات دار مكتبة دار الحجاز. قدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور خالد المشيقح. الشيخ المعروف - [00:33:23](#)

وفقه الله. هم. كتاب مجلد لطيف حسن كما ترى. طبعا يقول الاخوة بس عشان ياخذون فكرة هذا. هذا مثال لاحظ هذي. هذا امثلة واخوانا في دار الحجاز نحن نذكره نشكر اخونا ابو انس جزاه الله خير على حسن الاخراج لكتبه وسارعتني بها جزاه الله خير - [00:33:43](#)

اخراج ممتع ولطيف جدا. هذا سلمك الله كتاب في مثل ما تقول الثقافة حول القرآن ليس هو تفسير ولا هو عناية بالناحية البلاغية ولا هو عناية بالناحية علوم القرآن ولا شيء من ذلك وان كان - [00:33:57](#)

سيتضمن بعض لاجل الحاجة يعني لا. صاحبه يقول اني صاحبه استاذ يقول لما طرحت هذا على على الطلبة بعض الاسئلة متعلقة بالقرآن يعني سورة انزلت اولها آ سورة لم يذكر فيها كذا وهكذا. قال وجدت عشرة بالمئة فقط هم يتشاركونا معي والباقيين ما يدرون. فوجدت الحاجة ماسة جدا مع انه يقول - [00:34:11](#)

اللي علمته اياه سبعين سؤال قال ثم وجدت رحت قال ثم لما صدمت بالنتيجة راح جمع الكتب اللي تعلقت باسئلة القرآن جمعها فوقف ان هناك بعضها اصلا غلطان يعني هم - [00:34:31](#)

نفسهم ينقل بعضهم بعضهم مخطئين اصلا في فذهبوا بنفسه وفحص الكتب ورجع للكتب الاصلية في هذا وجعل له الف ومئتي سؤال وثم كتابه فرائض الجمان فيما ينبغي معرفته عن القرآن. لاحظ الكلام حول القرآن طبعا هي هو كما يقول ثقافة عامة حول القرآن. ولهذا يصلح لكل طبقات المجتمع. اكثر من الف - [00:34:41](#)

في سؤال مع اجوبتها قام بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الكريم بن عبد العزيز السيف وفقه الله. بعدها فحصه وبدأوا خاصة ما ما ينقل من قضايا العد. باي - [00:35:01](#)

في عد كذا هو يروح يذهب وعدة حتى يتحقق منها. طبعا جردوا وفعلشة حتى خيلنا بهذه الطريقة لا احد يحصله. طبعا قسمها على ابواب تسهيل المعلومات يعني وهذا مثلا الباب الرابع في التكرار الموارد في القرآن كم مرة تكررت كذا؟ كم مرة تكررت كذا؟ شوف الاسئلة نشوف الاخوة ان شاء الله يبان معهم هذا رقم السؤال الاسئلة كلها بالاحمر وهذي الاجوبة لاحظ حسان الاسئلة -

[00:35:11](#)

ما يتعدى ذلك. وهي بعيدة تماما خالي شوف من الحواشي اللي الا يعني ما ندر ندر تجد حاشية. اه مثلا هذا عشان يبين لك ان هذا من الكتاب الفلاني هذا الباب مثلا او هذا الفصل وهكذا والكتاب يصلح للاسراء والمسجد ويقرأ على الناس ويصلح للشباب وللطلبة ايضا يصلح لهم لانه ما في اي - [00:35:33](#)

علمي ينفرهم عن ذلك او يصعب محو الفهم. الكتاب من اصدارات مكتبة دار الحجاز وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر الطيار وقد سبق ان عرضنا مجموعة من مؤلفاته وداخل معنا في احد الحلقات - [00:35:53](#)

طبعاً وهو من المكثرين من التصنيف. طبعاً سيأتينا سر كثر من التصنيف سر كثرته في التصنيف بعد قليل في كتاب يعني هو تخصصه لاجل هذا هذا الكتاب سماه المسائل المهمة في التجويد والاحرف السبعة. تحقيق ودراسة وترجيح. يقول ان الله من عليه بختم القرآن ثم اخذه اخذ الاجازات عليه - [00:36:09](#)

من قبل بعض العلماء المتخصصين ثم حفظ الجزرية والشاطبية واخذ بها اجازات وقرأ شيء من ذلك. فاراد قال وجد ان الحاجة ماسة لبنان بعض المسائل المهمة فيما تتعلق بالتجويد وقضية الاحرف السبعة. ولهذا قام الى هذا المحل وجمع ما استطاع ان يجمع مع قوله ان البسط الطويل قال ليس هذا محله. لكن اردت ان - [00:36:31](#)

نجمع ما وقفت عليه وبعضه يقول نادر الوقوف عليه من كلام المحققين وبعض اهل العلم وبعض من قابلهم من المشايخ والعلماء واثبتوا في هذا الكتاب تلحظ كتاب عبارة عن مجلد لطيف وسماه - [00:36:51](#)

المسائل المهمة في التجويد والاحرف السبعة تحقيق ودراسة وترجيح. من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر الطيار ومصادر مكتبة دار الحجاز وفقهم الله لاحظ يا حسان هذا الكتاب كتابه هذا يعني جعله على طريقة السرد - [00:37:01](#)

وطريقته كذا يسردها سرداً. ما في ابواب ولا فصول ولا مباحث مطالب. فقط عناوين ويذكر تحتها ما جمعه تحت هذا العنوان. ولكن يرقب العنان الواحد اثنين ثلاثة اربعة مثلاً ما معنى الاحرف وكذا القراءات العشر المتواترة وهكذا القراءات الشاذة والموقف منها التكلف في التجويد وانت ماشي لاحظ ما في فصول وابواب وهذا الطريقة سهلة جداً - [00:37:17](#)

يعني ما تحدث معي تفصيل حط العنوان واتكلم تحتها بما تريد. هذا كتاب ثاني له. تكلم فيه عن عبقرية شيخ الاسلام ابن تيمية. سماه كذلك. عبقرية شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله من خلال دراسة دقيقة لمجموع الفتاوى. جاء الى مجموع فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية وجرده بالكامل. واستخرج منه - [00:37:37](#)

ما يدل على قضايا تدل على عبقرية شيخ الاسلام ابن تيمية عبقريته من ناحية يعني احاطته بمقاصد الشريعة تعامله مع النوازل آآ حوادث العصر مع خصومه مع القضايا الكبرى اللي كانت في بلده ايش العقلية الفذة هذي العبقرية اللي كان ما هي الاصول التي قام عليها القواعد التي انطلق منها؟ كيف تصرف في ذلك؟ ما رجع الى ماذا - [00:37:58](#)

جمعها ترى من الكتاب طبعاً شيخ الاسلام يحكي مواقفه في ذلك. وحاول يستنبط كثير من الاشياء مما تتعلق باقلية شيخ الاسلام ابن تيمية. تفرد في مسألة الترجيح. معرفته باحالاته بالفرق الفرق والكلامح فضلاً عن المذاهب وما يتعلق بها واختيارات ائمة المذاهب وشيء من ذلك. الكتاب من - [00:38:18](#)

من من من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر الطيار ومن اصدارات مكتبة دار الحجاز وهو كذلك شوف لاحظ يا حسان في هذا الكتاب نفس الكلام يفعل هي ليس هناك عندنا ابواب ولا فصول يسردها سرداً. مثلاً تعلمه وتدينه وذكره وحمده عبادته رحمه الله. آآ عفوه وحلمه وعنايته باصحابه - [00:38:38](#)

التماس العذر لجلات العلماء والتماشي. عناوين يجمع تحتها ما يقف عليه. شف لاحظ ها. هذا مثاله. قدرته العجيبة في حل الاشكالات العصبية. شف هذا عنوان ثم يبدأ لشيخ الاسلام ويذكر المواقف التي وضعها وجدنا في مجموع الفتاوى. وبعض من ذلك ها وبهذه الطريقة وفقه الله. هذا سلمك الله هو الكتاب اللي كلمتك عنه قبل - [00:38:58](#)

وهو كتاب قال رأيت قال هناك عبارات غيرت حياتي. في المقدمة ذكر بعض القصص مرت علي. منها منها عبارات مثبطة له تثبط

حتى يقول يعني اخلى ببعض الاشياء هناك عبارات بعثته من جديد وحمسته - [00:39:18](#)

ثم وجد ان هناك فعلا هناك عبارات كانت منطلق لكثير من مشاريعي العلمية من حالاتي الدعوية من اهتمامي بالعلم والتأصيل العلمي من تدينه اصلا من تخلقه بالاخلاق يقول انا لما لم هداني الله عز وجل بكلمة من احد الاساتذة وكذا ثم تدينتم وطلبت العلم واغرقت في ذلك - [00:39:34](#)

قال بعد فترة وجدت نفلي جاف عباديا وسلوكيا يعني وجدت انه في اشياء ما ما تصلح تظهر من طالب علم. قال القراءة في كتب السلوك والعبادة واداب طالب العلم شيء من ذلك. وانتفع بها جدا. وهو يكثر جدا من من القراءة لكتب شيخ الاسلام ابن تيمية وابن القيم وايضا من الكتب التي فيها عبادات السلف - [00:39:53](#)

ذات ما يتعلق بالعبادة والسلوك والتدين لله عز وجل. وسمى كتابه عبارات اثرت علي. واضح من العنوان وغيرت في حياتي والحقيقة هو وطبعا الكتاب من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر الطيار. من اصدارات مكتب الدار الحجازي. شوفي حسان عشان بس الاخوة يشوفونه - [00:40:13](#)

هذا الاحد يأتي الى العبارة هذي العبارة يظحها بين في في مستطيل ملون هذي العبارة ثم تحت مثلا من باب التوثيق. من اللي قال هالعبارة؟ بعضهم ترى المتقدمين بعض المتأخرين - [00:40:32](#)

ثم يذكر الحادثة التي وقعت له وكيف تغير بلجائها ثم غالبا يختتمها بلطيفة يذكر بعض اللطائف التي حصلت شوف لاحظ هذي شوف هذي ها هذي عبارة كبيرة جدا وهو يشرحها ويبين اثرها فيه وكيف انها اثرت فيه واحيانا لطيفة كلها طائف تنتهي بعدها هذا ثاني والكتاب كله على هذا - [00:40:42](#)

طبعا ما في لا باب ولا فصل والانتقاء كذا يعني. ذكر منها مثلا عبارة اثرت فيه وجعلته يكثر من التصنيف. وهذا مهم جدا بعض الناس يعني يلفت نظرك الى اهتمام بشيء معين ما كنت تنتبه اليه. انا اذكر مثلا رحمة الله عليه الشيخ زهير الشوي شيخنا ومجيزنا رحمة الله عليه. زارني - [00:41:02](#)

اه رحمة الله علي مرتين عندي في المكتبة. ثم في المرة الاولى لما جاءني قال لي لما جا يخرج قال ما عندك اه ايش يسموه هذا حسان اللي حق سجل الزيارات سجل الزيارات - [00:41:23](#)

قلت له والله ما عندي انا قلت ليش ابغى يعني قال لا شو؟ اللي يجي عندك يكتب لك من العلماء انت القطعة بيحوا عندك علماء يحوا عندك ناس افاضل يكتبوا لك يعني شي مثل التذكار والتاريخ - [00:41:36](#)

والله هذي ما جت على بالي اصلا. قال لا لازم تجيب. دحين ما في قلت ما في. قال لي جيب ورقة. والله واعطيته بوك يا حسان زي الابوك هذي اللي عندنا. والله وكتب يعني جزاه الله خير. كان هذي اول - [00:41:47](#)

تقييد في سجل الزيارات التي يعني هو زارني قبل بعض اهل العلم وبعده يعني كثير لكن شوف الالتفاتة لهذي ومع ذلك ما التفت اليه وكتبها بخط سبحان الله العظيم سبحان الله طبعا رحمة الله عليه خطه كان يعني عسر القراءة جدا. حتى اني والله ما عرفت اقرأها قلت يا شيخ الله يجزاه خير استريح اقرأها لي. وقرأها - [00:41:57](#)

حفظتها حتى بيضها اذا خرج وهو نفسه لما خرج استعسرت علي كلمة ما عرفت مع اني جيت ببيضتها في الخلف. رحمة الله عليه. المقصود ان هناك من احيانا يلفت نظرك احيانا في موقف معين الى شيء معين. هو ذكر ان بعض - [00:42:18](#)

ان هناك حصل له في عبارة سمعها لفتت نظره الى العناية بالتأليف وصارت كثير مما قيده مسودات جعلها صحح وضبطة تشابك الكتب بهذه الطريقة. صحيح. الكتاب من صالح مكتبة دار الحجاز وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا باب مهم قال انه - [00:42:30](#)

هو لب الصلاة وهو الخشوع طبعاً هو من اوائل اول ما يفقد من هذا الخشوع او من الخشوع في الصلاة من اوائل ما يفقد في الصلاة وكما جاء في الحديث والخشوع لا يفقد الا وقد فقدت اسبابه فله اسباب لتحصيله وله اسباب لضياعه - [00:42:48](#)

في هذا الكتاب سماه بوابة الخشوع في الصلاة. انت بالبوابة اراد ان يذكر لك الاسباب الجانبية لك الخشوع. ما هي؟ ولهذا قال السبب الاول السبب الثاني السبب الثالث. تكلف المقدمة - [00:43:05](#)

في فضل الخشوع واهميته واحوال الخاشعين وبعض من قصصهم المؤثرة في هذا الباب وبعض الاحكام متعلقة بهذا الباب ثم ذكر الاسباب السبب الاول الثاني الثالث ويتكلم عنها الطريقة الكتاب من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن ناصر الطيار من اصدارات مكتبة دار الحجازي المعروفة شبه متبينة لكتبه وفقهم الله - [00:43:15](#)

معي مثلاً اشوف العناوين مثل طريقته يذكر لك عنوان يسرد تحته ما جمعه من المادة العلمية دون تفصيل من ابواب اه مباحث وشيء من ذلك. وفقه الله. امين. هذا الله كتاب من الكتب آآ لاحد العلماء الذين رحلوا - [00:43:35](#)

عنا ما عنا سبق ان عرضنا مجموعة كبيرة من مصنفاته في حياته. واستأنس لذلك جدا وفرح وحتى راسلني رحمة الله عليه خاص من الواتساب فرحا جدا بما سمع وبما شاهد من الاهداء. طبعا هو هو اهداني مجموعة من مؤلفاتي هذا اهداؤه. هذا اهداؤه وهو الشيخ العلامة البلداني الجغرافي الكبير - [00:43:51](#)

الشيخ عبدالله الشايع رحمة الله عليه طبعا هذا الكتاب عبارة عن رحلة. قام بها الى بلاد الجنوب العربي. بلاد اليمن بالذات حضرموت واليمن حتى الامن عموما قال قال انه مما يتعجب به في قراءة التاريخ وقراءة للكتب الشعر وايام العرب وغيرها - [00:44:11](#)

انهم ان بلاد الجنوب العرب جنوب العرب جنوب العربي هذا الرحلات عبر العصور كثيرة جدا من قبل الامم الاخرى. لانه كانت هناك قوافل التجارات الكبرى تمول من ذاك الطريق كان يستدعي الاهتمام. طبعا من اهم التجارات اللي كانت موجودة تحتاجها كان يحتاجها يقول العالم اللبان اللي كان موجود في ارض حضرموت. في ارض الشحر بالذات. يقول هذا اللبان - [00:44:27](#)

كان نادر وجوده في الدنيا كان يؤتى له من كل انحاء العالم حتى ان الرومان جهزوا حملة لغزو البلاد للسيطرة. مثل الطرائق هم اليوم للسيطرة على مواطن اه الخيرات في كل البلاد بالطريقة نفس الفكرة سبحان الله - [00:44:52](#)

المقصود انه قال اراد ان يعاينها ويكتب ويحرر الكلام فيها ويوثقه بالصور والزيارات فقام الى رحلة الى اليمن استغرَب عشرين يوما قام بها الى زيارة شف الى ارض الشحى شوف في ارض السحر والاحقاف - [00:45:05](#)

الحقافي لحضرموت طبعا هو في طريقته كالعادة يحررها لغويا من كتب اهل اللغة وبلدانيا من كتب اهل الجغرافيا والبلدانيين كان كان معجب البلدان وغيرها ممن ذكروا هذا ثم هو يتكلم عما يتعلق به من مسائل مما يتعلق مما نقله بعض الائمة والعلماء - [00:45:21](#)

ويحفظك ويستدرك ويعلق عليهم خاصة مثل الهمدان في كتابه صفة العرب وغيرها يعلق عليه ويستدرك اشياء من ذلك وبهذا الكتاب ايضا يعلق على بعض الطباعات التي خرجت عدم قراءة قراءة صحيحة وشيء من ذلك. ويوثق بالصور. ذهب مثلا الى قبر هود المزعوم انه موجود في حضرموت هناك - [00:45:38](#)

تكلم حولها ونبه الى بعض الشريكات الموجودة وتكلم عن بئر برهوت المشهور يعني بئر برهوت المذكور في كتب التفكير وغيرها وذكر وهو وراح عاينه وشافه وراح الى سد مأرب هناك ومملكة سبأ ووقف على بعض الآثار - [00:45:58](#)

والذي لفت نبذه آآ خطوط الرحلات القوافل. لانه هذه الصخور الثلاثية اللي كانت موجودة لاجل الدلالة القوافل. وجدها كلها. طبعا الكتاب من اصدارات دارة الملك عبد العزيز. آآ ومن تأليف اخينا الحبيب رحمة الله عليه العلامة الكبير عبد الله بن محمد الشايع وهو عالم بلدان - [00:46:13](#)

مشكور عبر مجموعة من البلدان. لاحظ حسان. هذا الكتاب مليء بالصور. شوف الصور هذي. هذي كلها تصاوير صورها من باب الاثبات يعني ذهب هذا طريق شباب الطريق واضح طريق كله بالحجارة مرصوف. يذهب ويصور الاماكن والبلدان التي وقف عليها لاحظ هذا - [00:46:33](#)

هذي لعلها اكبر تصوير واضحة ان شاء الله وين راحت هذا مثال اخر ايضا هذا مثال اخر وكلها بالطريقة ترى له صور هنا يا حسان اوريك اياها بعدين ان شاء الله. ان شاء الله. الكتاب آآ قلنا له عنوانه في ارض السحر والاحقاف من التأليف العلامة الشيخ عبدالله بن محمد الشايع - [00:46:49](#)

هذا سلمك الله كتاب اخر. ايضا هو يعتني بقضية جغرافية اراد بها صاحبه وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالحافظ ابن احمد القريقرى وفقه الله ان يضبط تضاريس ما يتعلق بهذه المنطقة من ناحية الجغرافيا والاحوال وما فيها من اشعار العرب وكلام

وهو ما ما اصطلاح على تسميته بتهامة الحرمين. التهام معروفة المحصورة بجبال الثروات والساحل. هذه منطقة تهم وهي ممتدة طويلة جدا. طبعا ذكر الخلاف في المقدمة خلاف العلماء في امتدادها الى اين ينقطع من اين يبتدأ؟ لكن تهامة الحرمين يقول اصطلاح انا اخترعته هو اخترعه هو نفسه وسماه تهامة الحرمين. ما كان يعرف من قبل. ثم قال انه هناك - 00:47:28 رد عليه في ذلك هو بعضهم يعني نبزه بذلك فاخذ الاصطلاح ورفع الى مجمع اللغة الافتراضي الذي يقوم عليه اخونا فضيلة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق الصاعدي مشهور. نعم. اه فقاموا وجمعوا لجنة من ثلاثين من - 00:47:48 متخصصين وخرجت اللجنة بقرار آ اعتماد المصطلح هذا وانه لا غبار عليه وذكروا مسوغات ذلك. كطريقة القرارات الجمعية يعني معروفة مسمى كتاب او تهامة الحرمين دراسة جغرافية تاريخية. وجعل حدها من الجنوب من الشعبية في جنوب من الشعبية الى شمال - 00:48:02

الى حد رابع شمالا. هذي وهذي كاملة. طبعا ذكر فيها مكة وجدة وغيرها والطرق المره عليها وفيها ينبع وفيها غيرها كلها هو قسم كتابه ثلاث اقسام. القسم الاول جعله للجبال الموجودة في وعرف بالجبال ويذكر ما فيها من كلام العرب واشعار العرب ما مر فيها. لان هناك بعض الشعراء المشهورين لهم اشعار - 00:48:20

في بعض المناطق يذكرها وزار بعض المناطق وصورها ثم فصل ثاني في الاودية الموجودة في هذه المنطقة كاملة ثم في قضايا متفرقة مما يعني تتعلق ببعض مساكن القبائل وشيء من ذلك بهذا الكتاب. الكتاب اه مطبوع في جزء لطيف كما ترى كله بالورق اه مش شمواه هذا الورق الكوشيه. هذا لاحظ مصورات هذا فيه صور - 00:48:39

ادي نشوف صور مثال للصور بعض الحجريات الموجودة وهذا صورته موجودة الان فيها يعاين بعض المواضع وهو بهذه الطريقة بالكامل بكامل الكتاب بهذي الطريقة وفقه لاحظ هذي صورة ثانية. بعض ما بقي يعني. وفقه الله. امين. هذا سلمك الله عبارة عن ترجمة لاحد الدعاة المعاصرين. ترجمة ترجمة له ولده - 00:48:59

وهو فضيلة الشيخ آ علي ابن يوسف الفقيه رحمة الله عليه متوفى عام الف واربع مئة وعشرة عنوان الكتاب علي بن يوسف الفقيه منارة علم ونهر عطاء الكتاب قام على تصنيفه وتأليفه ولده اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ يوسف ابن علي ابن يوسف الفقيه. وفقه الله جمع مادته من الوثائق الموجودة ومن اصحاب - 00:49:19

ومما عاينه من الناس ومن بعض الرسائل وبعض خطب والده وشيء من ذلك طبعا هذا الشيخ علي بن يوسف ثقيل له يطولها في تعلم في التعلم والتعليم في المنطقة في بيش كان هو اصلا وهو كان لازم الشيخ العلامة حافظ الحكم مدة طويلة - 00:49:39

واخذ عنه التفسير والحديث والعقيدة والفرائض والفقه وله مدة طويلة. فاستفاد جدا منه. ولهذا ذهب الى وافتتح مدارس وعلم الناس ووفقه الله يعني رحمة الله عليه يعني له اثار حسنة في هذا الباب. ولهذا جاء الى ترجمته الى نسب ترجمته الكاملة المعروفة يعني بيئته - 00:49:54

ابناؤه وزوجاته وشيء من ذلك ثم طلبوا العلم ورحلاته ثم شيوخ الذين اخذ عنهم ثم تلاميذه ثم ذكر ثناء العلماء عليه ثم ذكر بعد ذلك نماذج من خطبه ونماذج من مراسلاته وخطه والكتاب من اصدارات دار النابغة وفقهم الله - 00:50:14

لاحظ هنا هذي نماذج ها هذي نماذج هذي نماذج هذي نماذج من خطه هذي نماذج من خطه ومن المراسلات التي كانت بينهم وبين بعض الجهات. هذا خطوة بعض النماذج. وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله عبارة عن - 00:50:30

القاها اخونا الحبيب المؤرخة المعروف فضيلة الشيخ الدكتور فائز آ ابن موسى البدراني الحربي وفقه الله. طبعا هي اصلا محاضرة. المحاضرة هي تتعلق بقضية معينة وهي قلة الانصار الكلام ليس عن الانصار عموما لا قلة الانصار. هو قال انه وجدنا من ينتسب الانصار كثيرين. وليس كذلك الامر. وبعضهم قال النصارى اكثر من من ال البيت. والامر ليس كذلك - 00:50:46

من الانصار. هو يقول هذا. يقول ان قلة الانصار اصلا قد ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم في الاحاديث والحديث في البخاري وغيره. ذكر والانصار يوما قليلون وانتم تقلون ويكثر الناس - 00:51:13

وتم بحث كتابه قلة الانصار في الاحاديث والاثار. قدم لها بفضل الانصار طبعا وان حب من الايمان وهذا لا اشكال فيه. لكن ذكر بعد ذلك قلتهم وكيف يقلون لكن الجميل انه ذكر ستة اسباب يا حسان او سبعة هي كانت الداعية لقلة الانصار وقلتهم قد نص عليها العلماء ترى من قديم - [00:51:25](#)

اذكر العلماء الذين نصوا عليهم من كتب المتقدمة كتب الانساب بالذات وخاصة السبب الذي فيه انقطاع العقب يمكن كحوالي مئة وثلاثة وخمسين من من الانصار اي انقطع عقبهم. من قديم ذكروا هذا ذكروا او انقطع عقب وانقطعوا عقب - [00:51:45](#)

الكتاب عبارة عن محاضرة ثم مداخلات كله الحققت وطبعت في هذا الكتاب ومع التخريج والعناية به والكتاب محاضرة رقية في نادي المدينة ادبي آآ وطبع في مجلد لطيف وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع - [00:51:58](#)

وصل لكم اعزائي المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - [00:52:14](#)