

برنامج الخزانة | الحلقة 171 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاوي | تقديم : حسّان الغامدي

عبدالله البطاوي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الدكتور عبدالله بن سالم البطاوي - [00:00:00](#)

حياكم الله شيخ عبدالله. الله يحييك ويعافيك وبيارك فيك يا حسان نسعد باستقبال اسئلتكم مشاركاتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حيث يجيب الشيخ عبدالله على اسئلتكم في كل حلقة. نبدأ شيخنا باستعراض بعض اسئلة - [00:00:43](#) ايوب الاشهب من المغرب يسأل عن آآ طبعا مجموعة من الكتب. نعم اه كتاب اه التيسير نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - [00:00:57](#)

كتاب التيسير هو في القراءة لابي عمرو الداني رحمه الله الطبقات ولا لا؟ نعم. طبعا افضل الطبعة حتى الان عندنا والتي اخرجها الدكتور حاتم الضامن رحمه الله وطبعت مطبعة الصحابة في الشارقة وهي في مجلد. هذا كتاب التيسير. جميل. جمع البيان للداني. ايضا كذلك للداني هذا عبارة عن مجموعة من الرسائل العلمية. طبعت في اربع مجلدات طبعا - [00:01:09](#) جامعة الشارقة هذي احسن طبعة لها. جميل ايضا في القراءات ايضا. نعم. طبقات القراء للذهبي. طبقات القراء الذهبي له اكثر من طبع. لكن افضلها الطبعة التي اخرجتها مركز الملك فيصل بالرياض - [00:01:30](#)

الدكتور احمد خان هو اللي اخرجها هي افضل طبعة حتى الان عندنا للكتاب. جميل. يسأل ايضا عن كتاب المحكم في نقد المصاحف للداني. للداني طبعا كتاب طبعة قديما لحسان من مطبوعات وزارة الثقافة السورية. عام الف وتسع مئة وستين. كان الدكتور عزت حسن هو اللي اخرج الكتاب. ثم صور بعد ذلك مرارا يعني صوره دار الفكر المعاصر - [00:01:43](#) هي احسن طبعا عندنا تحقيق الدكتور عزت حسن هو من محققين كبار المشهورين المعروفين. جميل. يسأل ايضا عن كتاب السيرة لبن اسحاق اه هاي يا شو هاد السيرة باسحاق من العجايب - [00:02:03](#)

على شهرة الكتاب وهو اصل في الباب وعمدة لمن جاء بعده الا انه ليس عندها طبعة يوصى بها. ومن العجب الا يهتم بها الباحثون ولا ولا المحققون هذا من هناك كتب في السيرة اقل يعني اقل منه اهمية كاهمية - [00:02:14](#) ومع ذلك وخرجت لها عن اكثر من تحقيق واكثر من طبعة متقنة. وهذا لم يرجع لهذا من الحجاب. ترى مثل سيرة ابن هشام. ليس له طبعة يوصى بها. في طبعا تسد - [00:02:30](#)

يعني يمكن يقال هذي الطبعة اجود الموجود لكن ليس الطبعة العلمية التي قامت على الاصول العلمية لمرجوة يعني بالنسبة لاهمية الكتاب ووزنه العلمي قليل من جاء بالنسبة لمن جاء بعده. هاي من عجائب نحن ان شاء الله نتمنى من الاخوة اللي يعني ينهض همة احدهم ويحقق هذا الكتاب. سيرة ابن اسحاق تحقيقا علميا يليق به. ان شاء الله - [00:02:40](#) ان شاء الله. يسرى من السعودية اه والكتاب كتاب اثنان. صحيح. الكتاب كتاب اثنان يسرى من السعودية تسأل يا شيخ عن آآ رسائل الماجستير اللي تكون مثلا صيغ العموم في كتاب كذا - [00:03:00](#)

الصيغ كذا في كتاب كذا الشاهد تسأل ما هي الفائدة من مثل هذه الرسائل؟ والله هو طبعا الفائدة ليس لها يعني واضح ان من سؤالها

ما تعرف ما الفائدة منها - 00:03:13

هذي ترى دراسات متخصصة. يحتاجها اهل التخصص وهي من باب من باب التطبيق على كتب السنة لموضوع الموضوعات

الاصولية. نعم. موضوع صيغ العموم معروف في كتب الاصول. وتطبيق مثلا مثل هذا البحث - 00:03:23

صيغ العموم في سنن البيهقي الكبرى. المراد بها استخراج الاثار الموجودة اللي فيها صيغ العموم طبعا اذا كان مجرد استخراج يعني

هذا سهل لكن الغنم مدارس مثل هذه الصيغ لانه هناك حصل منها اشكال - 00:03:37

او ترتب على كونها عامة او لا اه استنباط. نعم. ومنازعة في الاستنباط او شيء من ذلك. ترى هي القصد بالدراسة هذي. صحيح. في

الغالب ان مثل هذي الموضوعات الاصولية اذا اسقطت على بعض كتب السنة او التفاسير او غيرها فالمراد بها آ تطبيق يعني شيء

هذي المادة تطبق على هذا الكتاب على هذه الاثار - 00:03:52

وجود المادة العلمية الموجودة فيه. وتستخرج وتدرس هذه المادة. فهي التخصصية صرفة يعني لا اقل ولا اكثر. فعامة الطلبة ولا

عامة الباحثين ما يمكن يستفيدوا منها ما لم يكن له - 00:04:12

حاجة ورغبة في معرفة مثلا يقف على امثلة جديدة مذكورة في سنن الكورة البيهقي وعلى فكرة حسان جرد المطولات لاستخراج

باب معين او معين من فصول العلم ترى طيب خاصة لاصحاب الرسائل الماجستير بالذات لما يبدأون البدايات هذه. نعم. دائما جرد

المطولات والتطبيق عليها مفيدة جدا - 00:04:22

الاجراخ ما فيها من العلوم والكنوز. جدا مفيد. فهو مفيد لاهل التخصص لا علاقة ولا اكثر. طبعا انا نتكلم عن مسألة العنوان كعنوان

واثره من حيث التطبيق على مادة علمية - 00:04:42

اما نفس البحث يكون ضعيف في التداول الموضوع صحيح يقدر يطلع الباحث ما له اي قيمة. لكن اذا جاء باحث مجد وقوي يستطيع

يعني يحسن الانتزاع. ويحسن عن الكلام على المسألة. ويأتي الى الاماكن المشكلة حقيقة. اه هذا هذا تجد فيها يعني ثراء علمي. اه

خاصة بعض الامثلة لما ذكر - 00:04:53

عامة ونوزع في عمومها من جهة او ندرة التمثيل بها من جهة اخرى. هذي مكانة اذا استخراج مثل هذا صحيح. شيء يشكر عليه.

جميل نبدأ تفضل يا شيخ. بسم الله. عندنا هذا سلمك الله احد المشاريع الكبيرة. التي كان ينتظر خروجها من مدة. واشتغل عليها

فريق علمي - 00:05:13

اجتمعوا مرارا وتكرارا لوضع الخطة العلمية المعروفة المدروسة. آ سلفا وقد خرج منها عدد كبير من المشاريع منها مشروع شيخ

الاسلام ابن تيمية وابن القيم ومشاريع غيره من اهل العلم - 00:05:33

واللي كان يشرف طبعا كان باشراف العلامة ومشروع الشيخ العلامة بكر ابو زيد رحمة الله عليه. وكان اصلا مدير المشروع المشرف

عليه عامة في كامل المشاريع هذي. اخونا الحبيب الشيخ الدكتور علي بن محمد العمران. وشيخ وعالم معروف محقق - 00:05:45

والمشاريع كانت تخرج بطريقة علمية نموذجية فيها نمذجة لمثل هذه التحقيقات. ان كان في جمع النسخ وان كان في طريقة المقابلة

او في التعليق او في او في التوثيق او في صنع الفهارس او في الترقيم او في صف الكتاب يعني حاجة على مستوى. حتى انه كثير

من الاصدارات اللي كانت تصدر ضمن اصدارات مع المجمع - 00:05:59

فقهي آ ايام الشيخ بكر بدا لما كان هو رئيس المجمع رحمة الله عليه هذا احد المشاريع العلمية التي آ نفس النسق العلمي من هذه

من هذي الحثية لكن اخذت كتاب كتاب مهم جدا لم يخدم حتى الان او خدم - 00:06:19

بعض الخدمات لكنها فيها شيء من النقص في طبعة قديمة اخذت في ثلاث رسائل علمية وخرجت. والكتاب هو احد كتب الكبيرة

لشيخ الاسلام ابن تيمية في الرد على النصرانية وسماه الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح - 00:06:34

طبعا هذا الكتاب ليس فقط ردا على النصارى. لانه رد على المعتقدات الامة الاخرى فقد جمع اليهم عقائد اليهود وعقائد الفرس والترك

والهنود. موجودة في واليونان ايضا موجودة لانهم اذا ذكر من عقائد النصارى شيء وكان يتوافق مع غيره من الامم فانه يحشر معهم

فالجواب واحد ايضا. وربما كان هناك - 00:06:50

في العقيدة هذي فيستعملها لضرب عقائد. وشيخ الاسلام يحسن جدا هذه المعركة. يعني هذه الساحة يحسنها شيخ الاسلام. وهو

ضرب كلام بعضهم ببعض يتدافعون من باب المدافعة المقصود لانه تدافع مثل اقوال باطل يسقطها - [00:07:10](#)

المقصود انه ليس فيه قد جواب عن النصارى بل هم الاصل ويتبعهم باقي الامم في مشاكل اقوالهم او مقالاتهم. نعم. ثم هو ايضا ليس خاصا فقط وقضية الرد على النصارى في في قضاياهم الكبرى ومقالاتهم الكبرى مثل التثليث والقول بنوة وغير ذلك. لا بل هو عند

بل هذا بحر فيه من - [00:07:23](#)

من العلوم شئ كثير ان اردت تقرأ في ابواب المقارنة بين الاديان في باب النبوات في باب الاسماء والصفات في باب التوحيد في باب القدر شئ عجيب وهو مع ذلك يلحق ايضا بعض من وافق مقالاته من مقالات الاسلاميين من وافق هذه الفرق او هذه مقالة هذه الامم

وهذه الطوائف - [00:07:43](#)

الكتاب موسوعة عظيمة جدا لشيخ الاسلام. اصله رد على رسالة الرجل يسمى الراهب بولس الانطاكي. هذا اسقف صيدا كتب قبل قبل

قراية مئة سنة من شيخ الاسلام يعني قبل وفاة مئة سنة. كتب رسالة يزعم فيها انه يدعم عقائد النصارى بكلام - [00:08:04](#)

بالقرآن كان يقول بالحجج النقلية والعقلية ويستدل القرآن. فقسمة لسته فصول هو يقول ذهب الى بلاد الروم والقسطنطينية ناظرت علماء المسلمين وفضلائهم فافحمتهم. كذا يقول وكان اصل الكلام وجاب ستة فصول. يعني مثلا الفصل الاول مثلا في ان النبي صلى

الله عليه وسلم خاص بالعرب وليس الى الينا نحن عليهم اله - [00:08:22](#)

النصارى وان مثلا في القرآن ما يدعو الى صحة نصراني اللي هم عليها واشياء مثل هذا يدعو يزعمها. نعم. هو يزعم انه افحمه يعني

مثل هذا يعني يدعي شيئا للهو ليس كذلك - [00:08:42](#)

وهذا راجع الغاء للاسف كان فيه تدعيما هو اراد تثبيت اهل ملتهم في من جهة. ومن جهة اخرى اراد به زعزة اهل الاسلام من جهة

اخرى هذا هذا الكتاب منذ صدر وهذه الرسالة لبولس الراهب هذا الانطاكي - [00:08:54](#)

صارت عمدة يا حسان لمن جاء بعده ويعولون عليه وهم الى اليوم يعولون عليها. والنسخ المخطوطة هو موجود نسخ مخطوطة له.

وخرج واستفاد منه حتى بعض المعاصرين او المتأخرين لويس شيخو لويس شيخو يطير فرحان من الرهالة هذي ويقول انه ابدع

في ذكر دعائم النصرانية والرد على - [00:09:09](#)

وكلام من هذا يعني جدة فرحان ويقول انه من اعظم من خرج ما خرج لنا يعني مقعدا ومقنن مثل هذا الكلام شيخ الاسلام رحمه الله

ما اقول نسفها ما ابقى فيها حرف يا حسان. طبعا ترى لها ردود القرافي رحمه الله رد عليه سماه لجب الفاخرة على الاسئلة الفاجرة.

اللي هو كان يشكل - [00:09:29](#)

المسلمين بس هو كان اخذ منحى معين هناك غيره لكن هذا الاستيعاب وهذا الكم الهائل من العلوم في الجواب عنها وهذه التفاصيل

موجودة وكعادتي رحمه الله شيخ الاسلام يستطرد في الجواب ما ابقى له شئ ما ابقى له لا ريحة ولا رياح. حتى اتى عليها كلها

بذورها وجذورها - [00:09:45](#)

المقصود انه خرج من مخرج الكتاب سار من جاء بعده من اهل الاسلام يعول عليه. وحتى خصومه يمدحوه مدح عظيم بهذا الكتاب.

لانه هذا من فيها تثبيت لاهل الاسلام ومن جهة فيها ابراز محاسن الاسلام والادلة التي عليها وفيها جواب عما تحظى النصارى ونفع

الله به حتى بعض النصارى - [00:10:04](#)

شيخ الاسلام رحمه الله في كتابي هذا يا حسان اول عول على اشياء يعني اول نقل من مصادر غير موجودة حتى الان عندنا مثل

كتاب دلائل النبوة لابي زرعة الرازي غير موجود وفيه نقول في هذا الكتاب لانه شوف القضايا النبوية - [00:10:24](#)

ايضا فيه بعض الرسائل لبعض المسلمين الذين كانوا اصلا اسقفا ورهبانا من النصارى واسلموا مثل حسن ابن ايوب له رسالة ارسلها

الى اخيه علي ابن ايوب وهو قد اسلم يذكر له لانه كان من كان اسقفا ايضا وراهبا محاسن الاسلام وما في للرهبانية وما في النصرانية

من يعني من اشكاليات - [00:10:37](#)

اليوم. غير موجود. ما توجد الا عندنا الا في هذا الكتاب وغيرها من الاقوال والنقول. يا سلام. فهو كتاب عظيم. الكتاب سبع طبق

حقق واخرج وافضل ابرازاتي كانت رسائل الدكتوراة التي خرجت وطبع في دار العاصمة في ستة مجلدات والسابع فارس جزء لطيف. لكن هذي حتى مع هذي الطبعة فيها من السقط - [00:10:57](#)

الشيء كثير وفيها من التحريف شيء كثير. طبعا هناك حتى آآ بعض المواضع اسقط بخمسة اسطر وبعضها سطر هذا شيء كثير. هم مثلوا في المقدمة على هذا. وفيها ايضا تخيل في فصل كامل اربعين صفحة ما هو موجود في تلك الطبعة او موجود في هاي الطبعة - [00:11:16](#)

وهم قد اعتمدوا على اربع نسخ خطية في هذا الاصدار الابرار الجديدة اعتمد فيها على عشر نسخ خطية هي المعروفة في العالم حتى اليوم. بعضها قديمة واثيرة حتى ان قري على شيخ الاسلام رحمه الله عليها خط في بعض في احد في احدى الكتب المصرية ونسخة دار الظاهرية وغيرها من الكتب عشر نسخ خطية حسان بها يتم الكتاب - [00:11:30](#)

غاية يعني في الاتقان والاحسان بعضها جدا قريب العهد من المؤلف. رحمة الله عليه. المقصود اخواننا في هذا المشروع قدموا فريق علمي قام بتحقيقه الى اربعة من الاشخاص كتاب كل واحد هو لتحقيقه من اله. كان المجلد الاول من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن حسن قائد. هو محقق باحث معروف - [00:11:50](#)

والمجلد الثاني من نصيب اخينا فضيلة اخينا حبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن غالب الكلاعي والمجلد الثالث من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابراهيم بن محمد احمد شلبي والرابع والاخير من آآ نصيب اخينا فضيلة الشيخ - [00:12:10](#)

الدكتور احمد بن فارس يسلمه ايضا محقق باحث معروف ايضا وطلع الرابع متخطيات وهو كالطريقة المعتادة اذا انتهوا من التحقيق يا حسان يعطى الى محكمين. كل مجلد اعطوا الى محكمين متخصصين في العقيدة والادب - [00:12:24](#)

لابد ثم يحكموك تعرف طريقتهم اذا اذا انتهوا من القراءة والفحص والتدقيق يرجع مرة ثانية للمحقق للنظر فيهما مرة اخرى. ثم بعد ذلك يخرج الى تصديره شيء من ذلك حتى يعتمد - [00:12:38](#)

وخرج وطريقتهم معروفة طبعا في المقدمة كتبوا ما يتعلق بالكتاب. عنوان الكتاب تاريخه تألوفي سبب تألوفي موضوع ومصادر واهميته موارد رحمه الله طبعا تكلم عن مثل الخطية وتكلم مثلا عن حتى عن النسخ المطبوعة تكلموا عنها وما فيها يعني بكلام موجز حتى يعرف الناس ما خرج منهم. وثاروا على هذه الطريقة - [00:12:50](#)

ورجعوا من مزايا هذي الطبع والتحقيق عندنا اللي اطلع به طبعا الذي قام بالمشروع اصالة وصاحب الفكرة كان مركز تأصيل للدراسات والبحوث وهو من مطبوعات ونحن نبارك لهم هذا الاصدار لانهم صاموا سنتين تقريبا عالصدارات. لكنهم خرجوا بشي يسوى. طبعا طبعا الكتاب من اصدرات مركز تأصيل الدراسات والبحوث بجدة - [00:13:10](#)

والداعم له هو مؤسسة عبداللطيف العيسى الخيرية وفقهم الله ونحن نشني على كل الداعمين اللي يلتفتون لمثل هذه المشاريع العلمية فتبرز مدعومة من بداية طريق البحث العلمي وتكوين الفريق الى نهاية حتى ينتهي طباعة واغراجا وتوزيعا وبيعا وشيء من ذلك. يشكرون - [00:13:30](#)

على ذلك ان شاء الله يجعله في موازين حسناتهم. أمين. طبعا من محاسن هذا الطبع انهم اعطوا ما تركوا لا علما من اعلام النصارى ولا شيئا من كتبهم اصلا ولا من اسفارهم حسان - [00:13:50](#)

ولا حتى من كنائسهم ولا من كتبهم الا نقلوا منهم ورجعوا ووثقوا حتى ووثقوا حتى لو كان من لغات اخرى يعني تخيلوا رجعوا الى موسوعات ايطالية وموسوعات وموسوعات انجليزية. وانتم متخصصين يترجمون لهم هذه المقاطع. هذا التجديد في التحقيق. اي شيخ. وايضا شيء ثاني اعطيك كمان. الفرق النصرانية المذكورة او اليهودية المذكورة - [00:14:00](#)

اتوا بمتخصصين يترجمون لها يترجموا لها طبعا الترجمة التاريخية المعروفة لكن يذكرون المد التاريخي لها من من اليوم المعاصرة هل لها اثر او لا او تحولت الى اي فرق اليوم اللي يمثلها. هذا المد التاريخي للفرقة حتى يعرف ان هذي الاقوى الموجودة ولا الان ما زالت تقال او لا وهي موجودة طبعا. الدراسات المقارنة بالاديان تدبر هذا يعني - [00:14:20](#)

الكتاب طلع خرج في خمسة مجلدات الاربعة الاربعة اللي هي الاصل والخامس فهارس وكالعادة الفهارس نوعان عندنا الفهرس

اللفظية المعروفة وكان من محاسنها تهرس المصطلحات المشروحة. لانه الشيخ عصام رحمه الله يشرح كلامه في بعض مصطلحاتهم. والفهارس العلمية عاد هذي ما شاء الله من يعني جزاهم الله خير وهم يعترفون بها في كامل - [00:14:40](#)

المشاريع العلمية فارس علمية تأتي الى مثلا فهرس ما يتعلق مثلا التفسير وعلومه العقيدة وفروعها والفقه والاصول واللغة الفارس العلمية مئة صفحة كاملة فقط للفارس العلمية. ما شاء الله. يشكرون عليه. طبعا احنا ذكرنا الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لشيخ الاسلام رحمه الله. ابن تيمية المشروع المعروف توفي عام سبع مئة - [00:15:00](#)

وعشرين للهجرة رحمة الله عليه هذا سلمك الله يا حسان كتاب آآ هو شرح هو في الاصل شروح كانت تلقى في المسجد النبوي لاحد الفقهاء العلماء المعروفين الذين كانوا يدرسون في الجامعة الاسلامية لنفس الكتاب. فلما طلب منه في المسجد النبوي يدرس اقترح المدرس نفس الكتاب. فدرسه في ثماني سنين - [00:15:20](#)

واخرج وعقد ثمانمائة وتسعة واربعين درسا لشرح كتاب بداية المجتهد. بداية المجتهد ونهاية المقتصد للعلامة ابي الوليد محمد ابن احمد ابن ابن محمد ابن رشد الحفيد القطبي المشهور العلامة المعروف عام خمسمية وخمسة وتسعين للهجرة رحمه الله كتاب سيار معروف في الانصار والاقطار - [00:15:41](#)

وهو مخرج بعض الجامعات منها الجامعة الإسلامية طلب من الشيخ الفقيه العالم آآ فضيلة الشيخ آآ الدكتور محمد بن حمود الوائلي رحمه الله وقد توفي عام الف واربع مئة وواحد وثلاثين للهجرة وكان ان يدرس هذا الكتاب في المسجد النبوي - [00:16:01](#)

فاقترح هذا الكتاب. فدرسوا في ثماني سنين في التسجيلات الصوتية. قرابة ثمان مئة وتسعة واربعين درسا صوتيا. عدد كبير يحسن هذا. كامل تقريبا طبعا هذا وهو ولا يكاد يعرف ان هناك شرح للكتاب كامل الا مثل الا هذا الشرح طبعا تسجيلاته ترى موجودة تسجيلات المسجد النبوي يعني من ذهب سيدها ان شاء الله - [00:16:16](#)

طبعا آآ اختنا الفاضلة الباحثة العالمة الدكتورة كاملة الكوالي اطلعت بتفريغ المادة الصوتية كاملة للعلامة الشيخ محمد بن حمود الوائلي وكتبتها كاملة واخرجت شرحه على الكتاب وسمته هي تسميتها بغية المقتصد - [00:16:38](#)

شرح بداية المجتهد بداية المجتهد لابن رشد اما البغية بغيت اللي هو الشرح فهو للفقيه العالم الدكتور فضيلة الشيخ محمد ابن حمود الوالي رحمه الله يقول المتوفي عام الف واربع مئة وواحد وثلاثين هو عبارة - [00:16:58](#)

دروس كان يؤدي كانت تلقى في المسجد النبوي عبارة عن ثمان مئة وتسعة واربعين درسا آآ مسجلا قامت ونسخت هذه الدروس كاملة وعملت كالتالي يا حسان اول شي شكلتها ورقمتها الترقيم تستحق به. علامات الترقيم. التفقيير الفقرات. وكذا خدمتها بهذي الخدمة. ايضا جاءت الى المسائل التي كان يقدمها - [00:17:10](#)

ابن رشد وكذلك الى المراجع توثق المذاهب من الكتب لانه لان هناك شيه من الاوهام في نسبة بعض المذاهب او الراجح في مذهب عندهم او المذهب المعتمد في بعض المذاهب. كانت تحقق قول فيه وتحيل الى الكتب المعتمدة في كل مذهب. من مذاهب الاربعة. طبعا كان العلامة - [00:17:32](#)

من اميز من اميز ما في شرح العلم محمد الحمود الوائلي عنايته بالقواعد الاصولية والفقهية وعنايته بذكر علل الاحاديث وتضعيفها وتصحيحها ويذكر هذا وربما ذكر البديل عنها لابن رشد وربما يعتذر لابن رشد - [00:17:52](#)

عنايته هذي واضحة جدا. او يستدرك على اوهام علي بن رشد في نسبته بعضها. وكان ايضا اذا فوت ابن رشد ذكر الامام احمد فانه يذكره لانه كان عالما حنبليا محمد حمود الواعلي محمد بن حمود الوالي رحمة الله عليه. فكان يذكر مذهب احمد ويحقق قول فيه. المقصود ان خدمتها هذه الخدمة العلمية ثم بعد ذلك جاءت الى - [00:18:06](#)

الى صف الكتاب وترقيمه واحالة الاقوال الاقوال والمذاهب الى اصحابها لانه رحمه الله طبعا تعرف في نقل المذاهب على كتابين لابن عبد ترى هم العمدة في نقل المذاهب. فيحقق قول في بعض المواضيع لا هذا هل اصله بكذا - [00:18:26](#)

وعلقت وخرجت الاحاديث بمحتاج الى تخريج والتعليق عليه في بعض المواضع وكذا. وهناك اربع مواضع متروكة يعني غير موجودة في التسجيلات الصوتية هذي. ما الظاهر ما سجلت في شيه علة يعني معينة. قامت هي وشرحتها شرحا مختصرا حتى لا يبقى

الكتاب ناقصا. مع انها قالت انها سرحتها بلون مغاير لكن في الطباعة - 00:18:42

ترى ما صار مغايرة وهذا بالحقيقة مما كان ينبغي ان يتنبأ اليه لانه في المقدمة ذكرت ان بعض الاشياء ذكرتها بدون مغاير وفي الطباعة ما حضر ولا شيء مغاير طريقتها كالتالي في التفريغ. طبعا تأتي الى المقطع اللي هو من كلام هذا هو لاحظ. هذا كلام قوله

المسألة التاسعة هذا قول ابن الرشد محبر هذا - 00:19:02

باللون الداكن. ثم بعد ذلك يبدأ شرح العلام محمد حمود الوائلي ردها. لا كاد شرح وهو حقيقة شرح. طبعا هي حذرت الكلام طبعا ما من عندها لكن اذا بعض الكم تحتاج ترى الى تنسيق في بعض التكرارات تحذف التكرار غير اللي اللي ما يحتاج اليه بعض احيانا

الشيء اللي يليق الصوت بالصوت ما يليق بالكتابة - 00:19:22

مكتوب بقى المكتوب شيء والذي يقال شيء اخر. طبعا هناك شيء من سبق اللسان موجود هذا موجود يعني هل مقصود انها فقرت الكلام رقمته وبدأت تذكر طبعا ما تدخلت لكن في في الحوادث ايه تعلق اذا احتاج الى تعليق تبين اذا شيء من ذلك لكن شوف لاحظ

ان هي هذي طريقتها يأتي الى موقع قوله ايسوق قوله - 00:19:42

وشكلت الكتابة كاملة اللي هو كلام بالكامل مشكور في الكتاب. انا من ضبطها للكلام ابن رشد. ثم يبدأ الكلام الشارح رحمه الله. وهو يفصل في الكلام ويعتني جدا بذكر القواعد الفقهية. وهو كل الكلام على هذا والكتاب طبع في ستة عشر مجلدا. ما شاء الله. شرح

مطول اول شرح عندنا اصلا - 00:20:02

بداية المجتهد. طبعا الكتاب قلنا من اعتنى به وعلق عليه واخرجه وفرغه اختنا الباحثة العالمية فضيلة الدكتورة كامل الكوالي والكتاب من اصدارات دار ابن حزم في ستة عشر مجلدا قلت لك فقط اربع مواضع مذكورة في المقدمة هي التي اكملتها من عندها.

نعم. وفقها الله. بس احنا كنا صراحة في حاجة - 00:20:22

انا كان ودي اسوي فهارس مفصلة اما فيها قواعد وكان يعتني الشارح صاحب الاصل ليت كان في فارس للقواعد الضوابط الاصولية وهذا مهم سطر عشر مدرس كتاب طويل. وفقه الله. هذا ايضا من عنايتها العلمية وفقها الله طبعا يكاد تكاد تكون يعني هذه الفاضلة

العامة - 00:20:42

الباحثة من من المكثرات من التأليف من النساء يعني قل نظيره اليوم في العالم الاسلامي عندنا اه امرأة تكثر في الجوانب العلمية اه في الاصول في في الحديث في العقيدة سنعرض عرض ترى بعض بعض الاصدارات لها والكتاب والمؤلفات وهذي بعضها. هذا هذا احد

احد مشاركتها العلمية وهو في علم الاصول - 00:21:02

وهو عبارة عن شرح لفك عبارة ابن قدامة رحمه الله في كتاب روضة الناظر. وهي ارادت به تقريب الكتاب للمبتدئين خاصة من في الكليات والمعاهد الشرعية. فرتب تقريبه. ولهذا ابتعدت تماما عن مسألة الخوظ في التفاصيل والخلافات تماما انتهت. ولا ذكر اقوال

ولا غيرها. لان القصد - 00:21:22

لان فك العبارة حتى تكون واضحة. حتى قالت انه الامثلة الفقهية لن اورد الا ما اورده المؤلف للبيان فقط يعني حتى تكون العبارة

واضحة. واخرجته في هذا المجلد الضخم هذا يمكن الف - 00:21:42

الصفحة والثلاثية صفحة. وسمته الظوء الباهر في حل الفاظ روضة الناظر وجنة المناظر في اصول الفقه. طبعا الامام ابن قدامة رحمه الله المعروف حتى في عام ست مئة وعشرين للهجرة. صاحب المغني وغيره. والشرح من تأليف اختنا الفاضلة الباحثة -

00:21:52

الدكتورة كاملة الكواري ومن اصدارات دار بن حزم في هذا المجال الضخم. وطريقتها يا حسان هي تقول استفادت من كل الشروح الصوتية وغير الصوتية مما شرح هذا الكتاب ومن مأمور الكتب الموجودة خاصة شارع شيخنا العلامة الاصولي عبد الكريم النملة او

الشيخ علي الضويحي ايضا له فتح لولي ناصر شرح متميز جدا. المهم استفادت منهم شوفي - 00:22:09

طريقتها. اما تأتي الى كلام القدامى وهو وهو مطبوع باللون الاحمر هذا هذا اللون المغاير. اللون الاحمر هو كلام القدامى. ويتخللها الكلام الشارح لها. شوف فك عبارة وتضع بعض العناوين للتقريب او شوف لاحظ عندي بعض النقاط السوداء او الدائرة المجوفة

البيضاء لانه هذا الاول الثاني سيأتي بعد قليل - [00:22:29](#)

في تتابع للكلام حتى تعرف ان هذا مرتبط بذاك. جميل. لو الحين يقول لك الاول ينقسم الى قسمين. الاول. صحيح. الاول نفسه ينقسم الى قسمين. اجتهدته مع الاقسام هذي. المقصود ان هذا - [00:22:49](#)

طريقتها لكن العجب يا حسان يعني عاد نحن انا اول شي نمسي عليها بالخير الدكتوراة كاملة. اه كاملة كوارى. الكتاب ولا فيه ولا حاجة وحدة يا حسان. يعني هذا من العجايب يعني اه - [00:22:59](#)

انا قد احضره في هذا لكن صراحة يعني صعب الاعدار فيها لكن لاني اراد فك العبارة فك العبارة لانه مرت معنا احاديث وفي اثار الذكر اصلا ان صاحب الناظر فما علقت علي اطلاقا ولو تركتها يعني وبين الاحالات على غير المحهود من طريقتها؟ آآ وفقها الله.

الكتاب طبعا كنا في مجلد ضخم جدا. شيخنا - [00:23:10](#)

اقول لك فاصل؟ نعم اعزائنا المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا هل مررت بحديقة ازهار؟ هل تأملت في خلقة الانسان؟ هل اندهشت من اختلاف اشكال الحيوانات والطيور والوانها واحجامها - [00:23:30](#)

وهيئات اعضائها انه صنع الله المصور. قال تعالى. خلق السماوات والارض بالحق نوركم فاحسن صوركم. واليه المصير. فالله هو المصور الذي انشأ خلقه على صور مختلفة ليتعارفوا بها. وهو مصور كل صورة لا على مثال احتذاه ولا رسم ارتسمه. تعالى الله عن

ذلك - [00:23:54](#)

علوا كبيرا. قال تعالى الذي احسن كل شية خلقه والله تعالى هو الخالق البارئ المصور. فالخالق هو المقدر قبل الايجاب فهد والبارئ الموجد من العدم على ما مضى من تقدير. والمصور المشكل لكل موجود على الصورة التي - [00:24:24](#)

عليها. فمن امن بان الله هو المصور عبده وحده لا شريك له. اذ لا يقدر على هذا الخلق البديع الا الله. فهو الذي اذا اراد شيئا قال له كن فيكون على الصفة التي يريد. والصورة التي يختار. قال تعالى - [00:24:54](#)

يا ايها الذي خلقك فسواك فعدلك شاء ركبك. ومن حكمة الله وبديع تصويره ان جعل اعضاء كل كائن على الصورة التي تناسبه وتصلح له. قال تعالى اي اعطى كل مخلوق خلقه اللائق به الدال على حسن صنعه من كبر الجسم وصغره - [00:25:14](#)

وتوسطه وجميع صفاته. فعلينا ان نشكر الله ان صورنا في احسن صورة واجمل خلقة. فهو القائل احسن تقويم. ومن شكر نعمة حسن والخلقة حسن الخلق. فقد كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم. اللهم كما احسنت خلقي فاحسن - [00:26:04](#)

من خلقي ثم توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا عدنا اليكم اعزائنا المشاهدين بعد هذا الفاصل نعود شيخنا لاستعراض بعض اسئلة المشاهدين. نعم اه بلال اه من الطائف يسأل الشيخ عن كتاب الدرر المبتكرات شرح اخصر المختصرات للعلامة عبد الله بن عبد الرحمن

بن جبرين. هل سيطبع ام انه؟ والله ان شاء الله - [00:26:34](#)

اه طبعا هناك الان مؤسسة قائمة اه تعتنى باخراج اثار الشيخ رحمة الله عليه شيخنا العلامة الشيخ عبدالله بن جبرين اه على غرار مؤسسة ابن عثيمين اللي صارت تعتنى ايضا باخراج اثار الشيخ - [00:27:05](#)

وهي بدأت تخرج كتب وسواء ستخرج اثار التي كتبها او مفرغات تفرغ الاشرطة المسجلة. وان شاء الله انه سيعاد طباعة هذا الكتاب من ضمن ان شاء الله اثار الشيخ - [00:27:16](#)

طيب اه صديق طبع قديما وانتهى من زمان. نعم صديق محمد من اليمن يعني شيخ يسألكم اقتراح رسالة في اه علوم الحديث. والله هذا صعب. يعني الاقتراح هذا حسان الاسئلة تأتي بالطريقة مجملة ولا مرسلة - [00:27:26](#)

مقترح ايش نقترح يعني عنوان بالضبط ايش هذا يحتاج هو معرفة قدرته العلمية آآ في اي اتجاه يريد طب ما هو نفس العلم الحديث نفسه فنون في اي فن تريد يعني - [00:27:44](#)

هو ماجستير ولا دكتوراه يعني المقصود انه مثل هذا صعب. وانا اقول للاخوة ترى كلهم اللي بيسالوني عن الحقيقة يعني. يجي بعضهم يتشرف نبغى موضوع ممتاز ما احد اخذه ومهم جدا اقول له لو حصلت موضوع بهذا انا باخذه انا لنفسي اعطيك اياه

ليش؟ انا موضوع ممتاز ولا احد اخذه مهم - [00:27:54](#)

والله هذي الصفات انا ابغاها ادور عليها البحث يولد بحث. ما في احسن انك تنبش. وتنقب عن ان كنت تريد مخطوط في في فارس المخطوطات. او تنبش في كتب الرسائل العلمية اللي هي دليل الرسائل العلمية حتى تشوف لانه احيانا سبحان الله اول شي يدلك على ما خرج او اخذ من الابحاث - [00:28:14](#)

ويدلك ايضا احيانا يقدر في ذهنك عنوان من العناوين الا ما يجعلك يعني تنتبأ هذا النبي يلقط يعني انتبه لشيء من الاشارات فيستخرج شيء من هذه يعني بعض ويوحى الى بعض بعض العناوين. نعم. اما يقول والله عطنا عنوان طب احيانا تقول طب عندك شي؟ يقول لا. يعني لا هو اللي بحث ولا هو اللي عنده شيء مقترح ولا ولا شيء ثم يقول اعطيني - [00:28:34](#)

لا يتصدق بالموضوعات. صاحبها الذي يجده اولى بها من غيرها. هذا هذا قاعدة. لكن لو عندك خطة لموضوع مقترح اي هذا تناقش فيها يعني طيب. لا كذا كذا خطة تحتاج كذا وشيء من ذلك طيب. نواصل - [00:28:54](#)

هذا سلمك الله اه شرح لاول شرح مطول عندنا مكتوب كتاب العلامة حافظ الحكمي رحمه الله المتوفى عمره ثلاث مئة وسبعة وسبعين للهجرة الذي سماه اعلام السنة المشهورة وعرضناه ترى مرارا في هذا الكتاب سمي اعلام السنة المنشورة - [00:29:10](#)

اه الكتاب كان عبارة عن اسئلة واجوبة قرابة مئتي سؤال وجواب هو عبارة عن تلخيص لكتاب معارج القبول اصلا لكن عن طريقة السؤال والجواب هي طريقة تعليمية معروفة اه اختنا الفاضلة العالم الباحثة الدكتورة كامل الكواري كتبت هذا الكتاب شرحا له مطولا وسمته الفوائد المسطورة في حل الفاظ كتاب - [00:29:25](#)

السنة المشهورة هو كتبت اول شرح على كتاب منشورة هي من شروح مطولة. طبعا هي تقول راجعت كتب كثير من كتب شروح الحديث وكتب التفسير واهتمت جدا بشروح المعاصرين سواء المكتوبة المكتوبة المطبوعة او الصوتيات - [00:29:44](#)

اه سواء ما كان اصلا شرحا على الكتاب او وهو قليل لكن حتى شروح الاعتقاد الاخرى. وفي هذا الكتاب كانت تأتي طريقتها في هذا الكتاب او في مجلدين من اصدارات دار ابن حزم. من طريقتها في هذا الكتاب ان كلام العلامة حافظ الحكمي بالاحمر تورد السؤال كما هو. لحظة. شف السؤال رقم كذا هذا السؤال - [00:30:00](#)

بالاسود على طريقة مداخلة كلامه مع كلام الشارح المداخلة هذي. شف لاحظ كله بهذي الطريقة. هي وضعت العناوين هذه وانطلقت في كتابها كامل ثم اذا جاءت الى باب من الابواب ورأت ان هناك تتمات يحتاج اليها للباب من مسائل لم تذكر في الاسئلة هذه اضافته اخر الباب. ثم بعد ان - [00:30:20](#)

كل الثاني في الايمان هذا مسائلة تبدأ بمقدمة معينة ثم تبدأ سؤالك ما هو الايمان؟ تبدأ؟ الجواب وهي على طريقتها وفقها الله في الجواب والكلام والاستدلال وبعض الجواب عن بعض الاعتراضات وشيء من ذلك وايراد كلام والمقصود انه التقرير اعتقادا ان السنة هي متمكنة في هذا الباب لها اقتراحات عدد من - [00:30:40](#)

اثر في في مسائل الاعتقاد طبعا بعد ما انتهت من الكتاب كتاب مجلدين كاملة جعلت مثل الملحق له. اضافت المسائل التي لم تذكر من المسائل الاعتقاد التي لم في كتابه الاعلى المنشورة وهو مما يحتاج اليه. و اضافته جاءت المسألة الاولى المسألة الثانية مسألة

ثالثة. حتى تمت كتاب في مجلدين ضخمين جدا يا حسان يعني قرابة الف وثلاث مئة صفحة - [00:31:00](#)

المجلدين. ما شاء الله. لكن هذا الكتاب يا حسان شوف الكتاب كامل من اوله لاخره. هو هذا اللي كنت اقول. ما في ولا هامش واحد يعني ولا احالة مع انه تنقل عن ائمة يعني تنقل قال ابن - [00:31:23](#)

قال القرافي قال ابن حزم قال فلان قال فلان طب وين قالوا وين يعني الكتاب وكذا انا انا استغرب لانها هي ليست من عاداتي اصلا هذا ولا ادري هل هو يعني خرج يعني ولا ذكرت المقدمة انها لن يعني ستحدث مثلا ولا لن ما ذكرت شيء مما يجعلنا نستغرب لانها ليست طريقة معتادة لا لها - [00:31:33](#)

ولا حتى اللي في كتابات المعاصرين وفقه الله الكتاب طبعا صدر في مجلدين من اصدارات باب ابن حزم. هذا سلمك الله بحث جليل لمسألة جلييلة عويصة. كان يطعن في شيخ الاسلام ابن تيمية - [00:31:52](#)

الله بها وكان يقنن قوله يوافق قول الفلاسفة. وهي مسألة قدم العالم المشهورة مسألة تسلسل وغيرها طبعا هي اصلها دخلت مناظرة

في الانترنت. وحصل كلام وحصل تكفير لشيخ الاسلام وطعن فيه بسبب هاي المسألة شوري؟ والكلام فيها من قديم اصلا يعني

[الطعون - 00:32:04](#)

بهذي المسألة ترى من قديم للثمن الان من ايام السبكي وغيره. المقصود انه قالت لما رأيت هذا ورأيت انه الذين دخلوا ما ما فهموا كلام شيخ الاسلام ولا عرفوا النقطة المهمة. يعني هذه من مهمات البحث ما الفرق بين قوله رحمه الله وقول الفلاسفة؟ لانهم اصلا

[صادروا مراده - 00:32:22](#)

مطابقة للكلام الفلاسي فكفروه بحكم ان الفلاسفة كفروا ائمة الاسلام. المقصود انها من مهمات الكتاب بيان الفرق. هي حتى تبين الفرق بحثت المسألة من اصلها وجذرها. وبدأت في حسان في هذا المسألة واتت ببداية تصوير المسألة. ما المراد اصلا بقدم العالم وبدأت

[تبين - 00:32:42](#)

اصول اهل البدع التي بنوا عليها قول في هذه المسألة ما هي؟ بنت رجعت الى اصول بنوا عليها. وهي مسألة الصفات الاختيارية وغيرها هي مسألة مشهورة. ثم جاءت درست المصطلحات المقصودة بالبحث. القدم النوعي التسلسل الحوادث ومراد كل شيء.

[منها التسلسل ذكرت انه - 00:33:02](#)

تسلسل اربعة انواع. كل واحد مراده شيخ الاسلام ومراد غيره المخالفين له. حتى يتبين الفرق الان عندنا ثم جاءت الى عرض الاقوال والمذاهب والتيارات. وبلد تعرض اقوال المخالفين لشيخ الاسلام في هذا الباب. آآ جاءتهم ثلاثة طوائف الجهمية ومن وافقهم

[والكلاية - 00:33:22](#)

يعني ما وافقهم والكرامية وموافقهم. المقصودون ثلاثة وذكرتهم وادلتهم. ثم ذكرت اقوال شيخ الاسلام رحمه الله التي يقرر فيه المسألة ما مراده وافاضت في نقولاته من كتبه المطولة درء التعارض ومنهاج السنة ومجموع الفتاوى وغيرها مما -

[00:33:39](#)

اقر فيه مرارا وتكرارا ان العالم حادث وان الله عز هو الخالق له مرارا يعني هو يصرح بهذا وانهم ما وهذي لاجل اصل مسألة الافعال الاختيار عند الله عز وجل. المقصود ثم بينت الفرق بين قول شيخ الاسلام وبين قول ابن تيمية. ثم بينت - [00:33:58](#)

نقلت اقوالهم من المتقدمين وحتى المعاصرين وحتى المعاصرين قعدت من قسمين. اللي هم مخالفين له في الاعتقاد والموافقين لان بعض اهل السنة للاسف يعني لها يعني. وبعضهم برضو بعضهم قال ليته ما تكلم يعني مثل هذه التخريجات - [00:34:18](#)

ثم بعد ذلك اخر النقل عندنا كان نقلت من نونيت ابن القيم المقطع المخصص لهذه المسألة وهو في دافع فيه عن شيخ الاسلام في هذه المسألة مع شيخ العلامة الحرات وعلقت على شيء من التعليم. طبعا العنوان هو بعنوان قدم العالم وتسلسل الحوادث بين شيخ

[الاسلام ابن تيمية والفلاسفة مع - 00:34:35](#)

فيعني من اخطأ في المسألة من السابقين والمعاصرين من تأليف اختنا الفاضلة العالمية الباحثة الدكتورة كاملة الكواري وفقها الله.

[والحقيقة هذا يدل الحقيقة على مكنة علمية. لانه هذي مسألة يعني - 00:34:55](#)

عمي حسان كبار ناس عتاولة بمعنى الكلمة دهاقنة في العلم. ومع ذلك ما فهموا مراده شيخ الاسلام وخطأوه وتكلموا عنه وتجروا. وهي من بدايات يعني شيخ الاسلام يقول انه العالم غير غير مخلوق بداياتي محد يتصور انه مثله في جلالته يقول مثل هذا الكلام

[المقصود - 00:35:09](#)

انها قامت وحررت وبينت الفرق بين هذا وهذا. الكتاب طبعا طبع ترى قديما من قبل اكثر من عشرين سنة تقريبا وجاهتنا ورسالات. واشياء ملاحظات او زيادة وهذه الطبعة الثانية محررة مزيدة ومنقحة من اصدارات دار اجيال التوحيد بالاشتراك مع دار الدليقان

[وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله - 00:35:27](#)

كتاب من من كتب القدر من كتب الائمة المتقدمين. والقدر افرد بالتصنيف لاجل الكلام في القدرية لما ظهرت والمرجئة طبعا والجبرية اسف الجبرية والقدرية لما ظهوروا فافردوا الكلام في قدر الائمة - [00:35:47](#)

عما اوردوه ولايراد الاثار والسنن في هذا الباب. هذا الكتاب منها وهو بعنوان كتاب القدر للامام الحافظ الكبير ابي بكر جعفر ابن محمد

ابن ابن حسن ابن المستفاض الفريابي. الامام فريال مدفع عام ثلاث مئة وواحد الهجري رحمه الله. وهو من كتب الاسناد العالية يا حسان. ومن جاء بعده يعول عليه. يعني - [00:36:02](#)

الاجر في الشريعة يكاد يذكر احاديث القدر من طريق الفرياب بهذا الكتاب. وغيره ترى غير ايضا الاجر لكن يستوعب الكتاب. طبعا الكتاب اخرت له بعض البرازات. هذي الابرزة الجديدة عندنا رجع فيها الى نسخة خطية واحدة - [00:36:22](#) وايضا في وقارن بالمطبوع ايضا. وعلق بعض التعليقات وخاصة هو عنايته كانت الكبرى هي الحكم على الاثار والاحاديث. العناية الكبرى. وقدم مقدمة فيها ترجمة طبعا للمؤلف وفيها ايضا بيان المسائل الموجودة المهمة عندنا في الباب هذا عندنا في في هذا كتاب القدر وتقنية اعتقاد اهل السنة - [00:36:37](#)

المخالفين مقدمة فيها شيء من الطول. نعم. قام على علي وحققه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابو مالك. اه احمد ابن علي ابن المثنى ابن الشيخ سعيد ابن عامر آآ وفقه الله والكتاب من اصدارات درجة للتوحيد بالاشتراك مع دار الدليقان. شوف يا حسان وهذي طريقتهم طبعا هذي النسخة الخطية اللي اعتمد عليها وهي وحيدة ومعنا متأخر - [00:36:57](#) العجايب انا ما ادري ليش عول عليها وهي متأخرة ولم يذكر مثلا ميزتها يعني. ما هي ميزتها؟ الكتاب مشكول من اوله الى اخره. لاحظ الكتاب كله كان مشكول. ومرقم احاديث - [00:37:17](#)

مرقمة ترقيم واضح جدا شوفوا لاحظ وملونة ايضا وهو يحكم على كل الاحاديث وهو الغرض اصلا من يعني من انشاء هذا التحقيق وهذا الابرز او هذا الاخراج الحكم على الاحاديث - [00:37:27](#)

وربما اطال في تخريج الاحاديث للحاجة اليه. لكن اول من يخرج يبدأ ممن روى عن المؤلف من طريقه كالاجر وغيره. او من طريق شيخ المؤلف ليشارك الفريابي وينطلق بعد ذلك وفقه الله. امين. هذا سلمك الله كتاب بعنوان تفسير القرآن للحافظ المؤرخ ابي عبد الله محمد بن سعد. محمد بن سعد صاحب الطبقات. ابن سعد صاحب الطبقات - [00:37:37](#)

وكاتب الواقدي ابن سعد توفي عام مئتين وخمسين للهجرة على الصحيح. رحمة الله عليه. ليس له كتاب تفسير. يعني اصلا يا حسان تسمية الكتاب تفسير القرآن لابن سعد هذا مشكل من جهتين من جهة انه ليس له تفسير اصلا ومن جهة اخرى انه حقيقة الذي حصل انما هو جمع انما جمع لما روى ابن سعد في - [00:37:57](#)

عن من ترجم له روايات تفسيرية يعني حتى هو ليس قفل التفسير اصلا. نعم. يعني يعني ممكن تجعلها مثلا اه ما ذكره او جمع ما في كتاب الطبقات يعني عنوان اخر يكون كاشف - [00:38:19](#)

اما هذا يهم انه والله لا هذا اما قطعة من الكتاب اوله كتاب ضايع فجمعت نصوصه من كتب اخرى يعني هذا الوحي ليس كذلك الامر طبعا هذا الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الحسن علي بن احمد الرازي وفقه الله اراد يقول هو كان له عمل مطول في الكتاب طبقات ابن سعد - [00:38:32](#)

فكلما مر عليه شيء من من من اثار السلف التي ساق بسنا لابن سعد فيما يتعلق بالتفسير اخرجها واجتمع عنده اربعمائة وخمسة ثلاثين حديثا واثرا متعلقة بالتفسير. مرتبة على حسب سور القرآن وحسب ترتيب الايات داخل كل سورة طبعا. وطريقته وفقه الله انه يأتي شف الى الصورة مثلا - [00:38:51](#)

هذي صورة صورة مثلا الفرقان الصورة ما هي؟ يذكر لك طبعا الاقناع ثم يذكر لك ها هنا شوف هذا هذا ايش؟ هذا موضع ها موضع الاثر هذا موضع من طبقات ابن سعد شوف هذا موضع الاثم من - [00:39:11](#)

اوقات ابن سعد هذا محله ويذكر لك الاثر باسناده كاملا كما هو ثم يعلق عليه ما يحتاج يرتق من الناحية الحديثية يعلق يبين اسناده ما فيه من علة او شيء من ذلك. وهو اذا كان الحديث طويل يقتصر على محل الشاهد وشيء من ذلك. طبعا اخرج فيها كتاب اربع مئة وخمسة وثلاثين كامل ما في الكتاب. مما يتعلق - [00:39:21](#)

اه من المنقولات الاثرية في في طبقات ابن سعد وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار رجال التوحيد. بالاشتراك مع دار الدليقان وفقهم الله. هذا سلمك الله حسان رسالة دكتوراة في معاني اسماء الله الحسنى. طبعا اسماء الله الحسنى من حيث قواعد اهل السنة فيها.

والمخالفين هذي معروفة واخذت رسائل علمية. آآ الادلة - [00:39:41](#)

عليها ايضا كذلك انواع من الابحاث القواعد في الاسماء ايضا كذلك. اثار الاسماء الحسنی كذلك اثار الاسماء الحسنی قالت هو ما وجد بحث في معاني الاسماء القصد ان المهم ومقارنة المعاني التي اخرجها اهل السنة مع مقارنة المعاني التي استخرجها مخالفون في اسماء الله. اهل السنة مثلا - [00:40:03](#)

كلهم معاني قالوا مثلا اسم الله الحليم يدل على كذا. او الحكيم او القوي او ايا من اسماء الله. ثم المخالفين لهم. ويركز على ثلاثة

المعتزلة والاشاعرة الماتورية. الثلاثاء هؤلاء - [00:40:24](#)

ثم تقارن بينهم ثم الجواب يعني هذا القصد طبعاً اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة مريم بنت عبد العالي ابن غالي الصاعدي وفقها الله قالت انها جمعت تسعة وثمانين اسما من اسماء الله هي محل اتفاق بين اهل العلم. هي اللي اورثتها في هذا البحث هذا واحد.

قالت هناك اسماء صحت وثبتت - [00:40:35](#)

يقول عندي لكن غير واردة لانها ما هي حصل فيها خلاف. هذا من جهة من جهة اخرى انها في كل كتابها قد تريد مقدمة فيها اهمية

معرفة اسماء الله وقواعد وضوابط في الباب وشيء من ذلك. لكن بدأت جعلت كل اسم في فصل فجعلت وصولك - [00:40:56](#)

كتاب ثلاثة وسبعين فصلا يمكن يا حسان هذي اطول رسالة بالفصول مرتوتوا عليها ثلاثة وسبعين فصل. كل اسم تجعله فصلا وتحتته

اربعة مباحث. كل الكتاب على هذا المنوال تأتي الى آآ تبين معناها اللغوي والاشتقائي. هذا المبحث الاول. المبحث الثاني دلالة دلالة

القرآن والسنة علي. الثالث بيان معانيه عند اهل السنة النبوية. الرابع بيان - [00:41:11](#)

عند المخالفين والرد عليهم. كل الاسباب بهذه الطريقة. الكتاب لاحظ معي حسن. مثالها. شف معنى الحكيم المبحث والاشتقاق اللغوي.

تذكروه وما كلام اهل اللغة؟ هذا كلام صرف في اللغة ثم المعنى في حق الله يعني ما يقرؤه اهل السنة ما هو؟ ثم بعد ذلك تأتي الى

المعنى عند المخالفين والمناقشين وكل - [00:41:32](#)

كتاب بهذي الطريقة هذا فصل نشوف فصل الفصل الخامس والثلاثون صفر. كله كتاب هالطريقة. الكتاب من اصدارات دار اجيال

التوحيد بالاشتراك مع دار الدليقان وفقهم الله. امين. هذا الله اراد به صاحبه ان يقرب شرح ابن ابي عز على العقيدة الطحاوية. طبعاً

شرح ابن عبد العزيز الحنفي رحمه الله من من اشهر وامتن الشروح لعقيدة الطحي وهو - [00:41:52](#)

تيار ومقرب في الجامعة التركية الشرعية. هو قال انه وجدت انه من من احسن ما يقرب هذا الكتاب للطلبة والدارسين. جعلوا جعلوا

اه على على هيئة اسئلة. اسئلة اجوبتها من كلام العلامة ابن ابي العزيز الحنفي. فقام في هذا شو ما سوى شيء؟ حافظ على الكتاب

نصا وترتيبه كما هو وحتى - [00:42:14](#)

ما قدم ولا اخر في شي ولا ولا تصرف بشيء. وحدث كامل حواشي ما في ولا حاجة ولا تعليق. قال التخريج والتعليق تجدوه في

النسخة المحققة خاصة نسخة الشيخ عبد الله التركي والشيخ - [00:42:34](#)

رحمة الله عليه. المقصود يرجى عليها قال ما نحتاج الى تحقيق التخريج. فقال هذي فقط انه يورد السؤال والجواب كلام ابن عز الجأ

لاتي تحتته. فجعل اكثر قرابة تسع مئة وسبعة وعشرين سؤالاً. كلها للعقيدة كاملة وسماها الحاوي - [00:42:44](#)

في تيسير شرح ابن ابي العز لعقيدة الطحاوي كذا سماه. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صالح بن محمد مبارك مطهر

وفقه الله والكتاب مباراة دار الجاية للتوحيد بالاشتراك مع دار الدليقان. شوف يا حسان حنشوف الاخوة. شوف هاي رقم السؤال. ما

الايمان الواجب يأتي بنفس اللفظ هذا جيم يعني اما الايمان - [00:43:01](#)

وينترك عبارتي كما هي بس يجعل قبلها السؤال لتعد. يقول يعني اللي بيذاكر بس الاسئلة سيعرف اجوبة. كل الكتاب بهذه الطريقة.

طبعاً في في انا مستغرب من الحال حق يا حسان وانا ما ادري لماذا طبعاً ما اقول الا الهوامش انا اقول ذكر في المقدمة انه حذفهم -

[00:43:21](#)

ميتين وستين صفحة مشكولة بالكامل. يعني بكامل كتاب ثم جت عندنا ميتين صفحة مئة مئة صفحة ما فيها ولا حركة واحدة شوف

شوف ولا شوف هذا كله مشكول كله وهذا ولا مئة صفحة ثم عادوا - [00:43:38](#)

ذلك مئة صفحة ثانية مشغولة. ثم عاد مئة صفحة ثانية غير مشكولة. سقطت سهونتش مائة صفحة مائة صفحة بالطريقة انا ما ادري صراحة ايش السبب؟ طبعا الكتاب خالي من الفهارس حتى وكان ينبغي حتى اقل شي يبقى فارس في الموضوعات الرئيسية يعني لابد منها وفقهم الله الكتاب من اصدار - [00:43:52](#)

التوحيد وبالاشتراك مع دار الدليقان. هذا سلمك الله اه احد الشروح اه على اه القصيدة المختصرة في ستة بيتا المنسوبة لشيخ الاسلام رحمه الله اللي هي مشهورة باللامية اللي ذكر فيها اعتقاد اهل السنة - [00:44:08](#)
طبعا في الاصل يا حسان هي نسبتها اليه فيها اشكال المتقدمون من اصحابه والمن ترجموا له ما ينسبون له هذه القصيدة. ثم هي في بعض الفاظه اشكال لما ذكر القرآن قال المنزل القديم لا يستعمل شيخ الاسلام هذه - [00:44:25](#)
الا على قول من خرجها بانه كأنها انه كتبها في بداية الطلب. قبل يعني ان قبل ان يعني ان ان يتمكن من العلوم يعني قيل هذا في التخريج يعني في الجواب - [00:44:39](#)

والا وهذا من محاسن الباحث انه في المقدمة عرض للخلاف فيها فمنهم من نفاها اصلا ومنهم من اثبتها ومنهم من توقف فيها. وذكر حتى من المعاصرين من قال هذا وهذا. المشكلة النسخة الخطية عندنا - [00:44:52](#)
يعني يعني النسخة الخطية لا تقوي جانب الاثبات هذا فكنوسة خطية. طبعا الكتاب سماه صاحبه التعليقات التعليقات الندية على المنظومة اللامية. لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله طبعا هو دحين مال الى اثبات ان له ولا ما كان شرحها. من تاليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سعيد ابن عبد الله الاسمري وفقه الله. والكتاب من اصدارات دار اجيال التوحيد بالاشتراك مع دار - [00:45:02](#)
طبعا هو ايش قال؟ قال انه فسر المنظومة بكلام شيخ الاسلام نفسه من كتبه الاخرى. فيأتي الى كلامه يأتي الى البيت ويشرحه بكلام شيخ الاسلام. ويعلق علي طبعا تاجه لكن التعليقات المطولة من كلام غيره يجعلها في الهوامش وهوامش وش مطولة طويلة ربما استرسل في بعض المسائل يقول يحتاج الى الى بيان معاني وشيء من ذلك - [00:45:25](#)
وجمع فيها يعني وفقه الله والكتاب لاحظ معي الابيات فوق بالاحمر والابيات كاملة مشكولة ثم التعليقات هذي اللي في الهوامش هو من استفادات التي عنده الكتاب في مجلد لطيف. جميل. هذا سلمك الله هذا هذا مشروع احد المشاريع التي فيها جمع لاثار احد العلماء المعاصرين المعروفين - [00:45:45](#)

وهو العلامة المفتي الفقيه الشيخ صالح ابن علي ابن غصون رحمة الله عليه. وهو عضو هيئة كبار العلماء معروف. وعضو اللجنة الدائمة. وظل وظل في البرنامج المشهور الكبير نور على الدرب ثمانية وعشرين سنة ثمان وعشرين سنة يا حسان يفتي الناس في هذا البرنامج - [00:46:05](#)

طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور طارق ابن محمد ابن عبد الله الخويطر وهو من تلاميذ الشيخ صالح ابن غصون اراد ان يستخرج مسائل الشيخ وفتاواه في هذا البرنامج العظيم - [00:46:23](#)
فجمع هذه التسجيلات الصوتية واستخرجها من اذاعة القرآن واخرجها وهو يقول الحقيقة لم يسلم له كامل التسجيلات. يقول ما سلم لي قرابة النصف تقريبا يعني يعني تنقص قليلا تنقص اقل من النص - [00:46:35](#)

من اربع مئة شريط وخرج معه في اربعتاشر مجلد هذه اربعتاشر مجلد الان معنا حسن اللي خرج الان وثم عمله ثمر الغصون من فتاوى الشيخ صالح بن علي بن غصون رحمه الله - [00:46:51](#)
وقسم هو ايش قد اتى الى المادة المسجلة الصوتية وفرغها بالكامل. ثم حذف التكرار ثم اذا كانت الاسئلة مكررة وفي اسئلة مكررة اذا كان في اضافة اضافة يسيرة الحقها بالسؤال الاول. اما اذا له اضافة كبيرة ابقى على التكرار لاجل الاضافة الكبيرة التمايز يعني بالجوابين. نعم. لانه يقول بعضها وهو - [00:47:02](#)

وقليل مما رجع عنه الشيخ نحتاج الى معرفة التاريخ يقول ما عندنا كان تاريخ مدون يعني ثم قسمها حسب العلوم وتحت العلوم الى فنونه ولهذا الاسئلة عندها تحتاج الى عناوين يدخل تحتها مجموعة من الاسئلة عندنا. والكتاب كله بهذه الطريقة والاسئلة كثيرة جدا اربعتاشر - [00:47:22](#)

مجلد من اصدارات دار كنوز اشبيلية قدم بمقدمة باهية فيها ترجمة للشيخ واصلا الشيخ طبعا سيرة بقصور اخذت في مجلد كامل آآ
اظن عبارة عن رسالة علمية او شيه من ذلك. شوف يا حسان شوف لاحظ هذا السؤال سؤال ما رأيكم فيه في الزار في الحفلات ما
رأيكم في كذا كذا؟ وابدأ يقول الجواب كذا كذا - [00:47:37](#)

جواب كذا كذا وهو يعلق اذا تخريج الاحاديث اذا كان يحتاج تخريج او شيه من ذلك او توثيقات او شيه من ذلك. اخر كتاب في
الجزء الرابع عشر يا حسان - [00:47:57](#)

الحق بعض ابحائه وهو بحث واحد في مسألة القتل الغيلة والخلاف اللي حصل فيها في الاعضاء والعلماء كان له بحث فالحقوا بي ثم
الحق له بعض ما كان يلقي من محاضرات في ايضا اظاحة القرآن ايضا الحقها في اخر الكتاب وهي سيرة جدا. الكتاب طبع في
اربعتاشر مجلد - [00:48:06](#)

هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يستخرج الان منصور البوتي في الروض المربع كان يعلل يعلل لماذا؟ لكلام الحجاج في زاد
المستقنع فيذكر له اما الدليل او التعليل. هي تعليقات المذهب وادلة المذهب. وهي تصلح لغيره من الفقهاء - [00:48:25](#)
اراد يقول انه لما درست الكتاب هذا على يد شيخنا الشيخ ابن عثيمين رحمه الله هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مساعد ابن عبد الله
السلطان يقول الشيخ قال كان يتمنى لو احد استخرج تعليقاته يستخرج التعليقات ويخرج طبعة للزاد لان الزاد شرح
- [00:48:42](#)

ويذكر التعليقات هذه فقط حتى تكون قريبة التناول لكل من اراد ان يطالع عن كتب الاصحاب فلما تم العمل قبل قبل يراه الشيخ
رحمة الله توفي الشيخ بن عثيمين فعرضه على الشيخ صالح الفوزان. فاقترح عليه يجمع مع التعليقات الدليل الادللة - [00:49:00](#)
مع التعليقات والاستدلالات كلها. تأتي المسألة في الذات كذا لانه كذا او لقوله صلى الله عليه وسلم كذا او لفعل جابر وكذا. جميل.
وسمى كتابه قلة الروض المربع وتعليقاته على زاد المستقنع. الكتاب الزاد لكن التعليقات كلها للتعليقات والادللة. بالتالي فخينا الحبيب
فضيلة الشيخ مساعد بن عبدالله - [00:49:17](#)

سلطان وفقه الله من اجل كتاب الاصدارات دار كنوز اشبيلية لاحظ حسان المتن مشكول مرقم مفقر بالكامل عندنا وهذي التعليقات
تلاحظ شوفوا الاخوة هذا تعليقه لانه شف لان لانه تعليقه مباشرة او الدليل يقول لك لقوله صلى الله عليه وسلم شوف ها - [00:49:37](#)
هو فلماذا يصلح هذا مباشر في كتب الحنابلة كاملة. كتب الاصحاب او غيرهم طبعا. وهو كتاب الروض من اصدارات دار كروز
اشبيلية. هذا ايضا كتاب فكرته جميلة يا حسان ايضا النفسي الباحث وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مساعد بن عبد الله السلطان
وهو اراد ان يجمع عن الاصول الايمان الستة يجمع - [00:49:58](#)

ادلتك اصول الايمان ستة بفروعها يجمع لها الادللة من القرآن فقط. من القرآن يقول ان القرآن آآ قد جاءت ادلة الايمان كلها فيه تم
كتاب ادلة الايمان من كلام الرحمن الرحيم الرحمن - [00:50:18](#)

وانا اتمنى من الشيخ ان شاء الله انه يشرح الكتاب لانه بحاجة الى شرح. وهو كالمتمن يصلح ان يحفظ. شوف يا حسان يأتي الى
الكتاب ان شاء الله ببيان معك - [00:50:32](#)

يثبت الكتاب اذا فصلا هذي بثلاث صفات الله عز وجل هذا الحين الايمان بالله الايمان بالله هو اول اصول الايمان فصل ايمان كثير.
فصل اثبات العين بأجور. قال الله. قال الله قال الله. ما في ما في ذكر عندي لا حديث ولا اثار ولا كلام له هو. كل الكتاب - [00:50:43](#)
يأتي لك شوف مثلا ها باب لقاء الله في الأهل قال الله الآية الأولى الآية الثانية قال الله وقال وبهذه الطريقة الكتاب كله عبارة عن
جمع للآيات للاب نستدل به على اصول الايمان وابواب الايمان وفقه الله. هذا سلمك الله يا حسان عندنا - [00:51:00](#)

احد اه سلسلة الاصدارات التي عرفنا المجموعة السابقة لها وهو عبارة عن جمع للابحاث والرسائل اسف اسف الرسائل التحقيقية التي
كانت تقرأ في العشر الاواخر. نعم. في المسجد الحرام وهي عبارة عن مختصرة. فكرتهم ممتازة انها تجمع في مثل هذه المجلدات.
هذا عشرين جمع لعشرين رسالة علمية حققت في هذا - [00:51:16](#)

المجلد وهو الاصدار الواحد والعشرين الجزء الواحد والعشرين من لقاء العشر الاواخر بالمسجد الحرام الطريقة المعروفة المعهودة

المرأة كررناها انها تقرأ في المجالس في العشر الاواخر في الحرم ثم بعد ذلك كل باحث مسؤول عن بحثه اصلا بمقدمة باجتهاداته بتعليقاته وكل واحد في الداخل له ترقيمه الخاص يعني مو المجلد من اول لآخر مرقم - 00:51:36

تسلسليا كله هو كل واحد بفارسه كامل. هذه عشرون رسالة. كلها مذكورة مذكورة ها هنا واسماء المحققين في الداخل بالكامل. وكل واحد جهد. الكتاب من اصدارات اه دار البشائر الاسلامية في هذا المجلد الطخم وفقهم الله. مساك الله خير شيخنا على هذا العرض والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة - 00:51:56

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - 00:52:16