

# برنامج الخزانة | الحلقة 471 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

## البطاوي | تقديم : عبدالوهاب البطاوي

عبدالله البطاوي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. مرحبا بكم متابعينا الكرام في لقاء جديد. من من برنامجكم الخزانة مع شيخي ووالدي الدكتور عبدالله بن سالم المطاوي. حياك الله يا اي -

[00:00:00](#)

حياك الله وبيارك فيك ويعافيك يا عبد الوهاب الله يحييك. نرحب باسئلتكم اعزائي المشاهدين على رقم الواصل الذي يظهر لكم على الشاشة. وايضا نستقبل اسئلتكم على رابط الحلقة في اليوتيوب - [00:00:43](#)

نبدأ شيخنا بسس الجمهور. نعم هذا اخونا يسأل يقول ما هي افضل طبعة لكتاب معجب البلدان ياقوت الحموي الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - [00:00:55](#)

طبعا معجم البلدان له طبعة قديمة جدا. اه لا تكاد تتوفر الان يعني يعني في ولا حتى مصور الا قليلا لكن موجة طبعا قديما طيب لكن الطبعة التي صارت متداولة وهي طبعة قديمة صارت تصور مرارا هي طبعة دار صادر وهي جيدة ولا بأس بها خاصة الطبقات الاخيرة

[00:01:08](#) منها ساروا -

اسماء الاعلام الاماكن اللي مراد تفسيرها وكلام ياقوت الحمام عليها وصار الحين يضبطون بالشكل وشيء من ذلك ويقال ان حسين عباس كان قائم عليها في تصحيح او شيء من ذلك الله اعلم بصحة هذا - [00:01:26](#)

لكن الحقيقة هذا من الكتب النفيسة وهو رأس في الباب مما يحتاج الى تحقيق. اما بعض الناس يسألون عن بعض المشاريع العلمية او كتب تحتاج الى تحقيق. وهي مهمة هذا كتاب مهم وهو رأس في بابه. والكتاب مليء بالفوائد العلمية الحديثة والتاريخية والجغرافية

[00:01:40](#) وما يتعلق باللغة -

ايات الشعرية واشياء كثيرة من الفوائد هو خليط من الفوائد هذا كتاب يحتاج الى مقابلة على نسخ خطية نفيسة حتى يخرج الاخراج العلمي الصحيح ويحتاج الى خدمة علمية تخدم المادة العلمية التي فيه - [00:02:00](#)

وبالذات على من يحققه احنا نقول الحل يحققه ليربط بين المعلومات القديمة مع المعلومات الحديثة للمواقع التي تذكر في الكتاب. مهمة جدا وهذا الحمد لله ترى تيسرت لانه بعض الباحثين خاصة من المستشرقين كانوا يقتطعون لهم عدد من المحاولات في الكتابة

[00:02:14](#) في جغرافية البلدان. حاولوا ان -

يذيل على ما ذكره المتقدمون بذكر ما الت اليه احوال هذه البقاع والاماكن والاصقاع في في في الدراسات الجغرافية اللي كتبوها. كتبوها بس هي بعضهم يعني تقدم او له ثمانين سنة سبعين سنة بعضها ستين ونحو يعني ونحو ذلك - [00:02:33](#)

نحتاج الى تحديد فليراعي من يحقق كتاب هذا الجانب. طبعا مع مع الخدمة العلمية يعني لما يذكر مثلا من ابيات من غريب من كذا من ظبط لبعض المواضع او شيء من ذلك. هل - [00:02:51](#)

باقي على اليوم كما هي طورت امتدت قد كثرت او صارت في حي من الاحياء بعض ما يذكر الان على انه صار حي من البلد مثلا. وهكذا يعني بعض الافادات - [00:03:01](#)

في هذا الباب ونسأل الله عز وجل ان ييسر لهذا السفر العظيم من يحققه ويخرجه لانه الحقيقي هو آآ جدير بذلك ان شاء الله.

الجغرافيين العرب هل لهم عناية بهذا؟ مثل الشاي وحبل الجاسر في ربط الاماكن القديمة والحديثة - [00:03:11](#)

طبعا طبعا هم لهم محاولات بس ترى كلها يعني داخل الجزيرة العربية يعني هي كانت محاولة في ربط بعض القديم فيما يرد في كلام الشعراء الجاهليين وغيرهم في آآ مواضع ومواقع في الجزيرة العربية اعمالهم - [00:03:24](#)

ما عندهم كتابة استيعابية مع ان عرضنا العلامة الشائعة رحمة الله عليه عرضنا له اه تعقبات ونظراته في معجم البلدان. اه في ثلاث اجزاء سبق ان عرضناه هو نظرات له في المواقع لكن غالبها المواضع هي المواضيع التي في - [00:03:39](#)

الجزيرة العربية او في بلاد الشام حولها ما احتفوا بها. لكن الكتاب يحتاج الكتاب يحتاج خدمة. هذا الكتب الكتب التي هي رأس في الباب لو تشتغل عليها مؤسسة علمية معينة او طاقم علمي معين يعني يخدموه خدمة علمية تليق به وان شاء الله ربي يرسل لهذه المشاريع من يقوم بها. هم. نبدأ؟ بسم الله. بسم الله - [00:03:56](#)

هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية قام بها اخوين فاضلين آآ اثنين. احدهما اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبد الله علي القناص وفقه الله والثاني والقسم الثاني من التحقيق قام عليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابراهيم ابن حماد الرئيس وفقه الله. طبعا الكتاب عبارة - [00:04:16](#)

الرسالة علمية اقتسما الكتاب. الكتاب هو عبارة عن املاءات كان يملئها الحافظ الكبير العلامة. ابي اسحاق ابراهيم ابن محمود الدمشقي المعروف بالناجي العلامة ابراهيم الناجي المتوفى عام تسع مئة للهجرة رحمة الله عليه. طبعا العلامة الناجي رحمة الله عليه - [00:04:36](#)

قال اني وقفت على كتاب الترغيب والترهيب للعلامة زكية دين المنذري زكي الدين المنذري رحمه الله له كتاب جليل موعب في بابه قل نظيره. هو قال اني كتبتة واستوعبت من كتب السنة الصحاح والمعاجم والمسائيد والسنن وغيرها. وحاول ان يستوعب - [00:04:55](#)

بحيث لا لم يتترك حديثا في الترغيب صريحا او في الترغيب صريحا لذكره. قال واما ما يفهم من المعاني فتركه. ولهذا احيانا يأتي البعض يقول وفيه اشياء لا تدل ليس على شرطنا. يعني هي مما يرغب لك ليس على شرط في صراحة الترغيب او الترغيب - [00:05:13](#)

طبعا وكانت طريقته له طريقة في الباب في تقسيم الكتاب والابواب في التصحيح وغيرها يعني يرتبها ترتيبا معين هو ذكر هذا في صدر كتابه وقعت له اوهاام كثيرة جدا وجدت بالقليلة وسوء انه كان في وضع وحاله هو كان يشتكي منها يعني ذكر في النهاية انه كان في حالة وضعه لا تسمح الى الى التتبع - [00:05:30](#)

والتأني فجمع الكتابة جمعا ربما احيانا ما ساعده اعادة النظر الى تحقيق ما فيها العلامة ابراهيم الناجي رحمه الله طبعا عالم كبير جليل كان من طبعا هو وابوه هو وابوه وجده اصلا اصلهم دمشقيون لكن - [00:05:50](#)

والد جدي هو كان من من اهل حلب من علماء حلب. لكن هو رحمه الله يعني طبعا سميه ابن ناجي الناجي ليس الا لقب به لما انتقل من مذهب الحنابلة - [00:06:06](#)

بالشافعية. وهذي من اثار التعصب المذهبي. قالوا نجا لما تحول المذهب الحنبلي الشافعي. الغريب يا ولدي. حتى الامام المنذري كان وتحول شافعي فصاحب الاصل الترغيب والترهيب متحول الى شافعي وكذلك الناجي كذلك. طبعا هذا من اثار التعصب المذهبي وبين - [00:06:16](#)

وبعضهم فسر هذا انه يلقب بالناجل هذا والله اعلم هذا يصح او لا المهم المقصود انه كان حافظا واماما وجليلا. هذا الكتاب قام تتبع الحافظ المنذري رحمه الله في كتابه واخرج اوهاامه واغلاطه التي فيها واستدراكاته التي - [00:06:36](#)

وتعقبوا في اشياء يعني هو عمله في امرين اثنين الاول الاوهام والاطاا التي وقعت الحافظ رحمه الله تعقبه فيها. والثاني استدراكاته واضافته وتفسير الغريب والحديث وبيان المعاني والكلام على الاماكن والرواة وشيء اضافات حديثية نافعة وهو كان محدثا وكان رأس الحديث في بلده وكان يرجع اليه - [00:06:51](#)

البلد اللي هو الامام الناجي رحمه الله. فالف هذا الكتاب الذي سماه عجالة الاملاء المتيسرة من التذنيب على ما وقع الحافظ المنذر من وغيره في كتابه الترغيب والترهيب. العنوان طويل. بس عرف بعجالة الاملاك كده اختصارا. او بعض نسميه التذنيب للناجي. كان -  
[00:07:16](#)

في كتب الطبقات وفي كتب الرؤى التراجم ونحو ذلك طبعا الكتاب لاول مرة لاول مرة يخرج في هذا وقد اثنى عليه جماعة من العلماء من وقفوا على الكتاب وكان العلامة الالباني رحمه الله يرجع اليه - [00:07:36](#)  
وهو مخطوط ونقل كثيرا من اراء واستدراكاتي وتصويباتي العلامة الناجي في كتبه كان ماثوتا خاصة على ما اشتغل على كتاب الترغيب والترهيب آآ كان قال واستفدت جدا من من كلام العلامة الناجي ابراهيم الناجي. واخذه ثم اخذ في الرسالة العلمية وطبع -  
[00:07:50](#)

كاملة في خمس مجلدات وصدر آآ عن مكتبة المعارف للنشر والتوزيع بالرياض آآ لصاحبها سعد الراشد رحمة الله عليه توفي من من فترة طبعا حقق الكتاب على على نسختين خطيتين. اه نسخة نسخة محفوظة بالخرزانة العامة بالرباط ونسخة محفوظة. اه اسف على  
ثلاث - [00:08:07](#)

على ثلاث نسخ خطية. اه وكلاهما وكلنا كلتا النسخ الثلاثة كلها نفيسة. كلها نفيسة. والكتاب كامل ولله الحمد طبعا اللي قام اخونا اخونا الاخوة الافاضل خاصة الدكتور محمد علي القناص لانه صاحب المقدمة - [00:08:27](#)  
قام بترجمة اول الحافظ المنذري ترجمة جميلة جدا ثم تكلم عقد مبحثا لكلامي عن الترغيب والترهيب موارده ومصادره واثره ما جاء بعد قيمته وتكلم عنه وشرط المؤلف فيه وشيء من ذلك واثره ما جاء بعده - [00:08:42](#)  
ثم عقد فصلا خاصا في الترجمة خاصة للعلامة الناجي وهي اوسع التراجم طبعا اوسع التراجم العلامة المنذري كان اللي كتبها العلام بشار عواد معروف في كتابه التكملة النقلة. لانه كتب اكثر من مئة وتسعين صفحة. مع ان ترجمة المدن في كتب التأسير والتراجم قليلة جدا - [00:08:57](#)

صفحتين او ثلاثة كذلك العلامة الناجي نفس الكلام او اوعب فيه الكلام في المقدمة واستخرج من كتابه هذه كثير من المعلومات تليق به ثم تكلم عن كتاب عجالة الاملاء مصادره طبعا بداية بعنوان الكتاب نسبة الى مؤلفي القضايا المعروفة وتكلم عند بعد ذلك -  
[00:09:12](#)

على مسألة الطريقة في التحقيق ومصادره شيء من ذلك. طبعا في هذا الكتاب العلامة الناجي رجع الى اكثر من مائتي مصدر. من هذه الكتب. بعضها الى الان غير موجود يعني غير موجود عندنا - [00:09:31](#)  
وكلام دقيق وبين جاء بعده ينقل عنه لخاصة تعقباته طبعا هو وقعت له ملاحظات. يعني هو اخونا الدكتور محمد عبد الله الدناس هو قال انه من المؤاخاة انه وقع في بعض ما وهم فيه - [00:09:41](#)

المنذر وقع قليل بالنسبة لما استدركه اصلا عن المنذرين. آآ رحمة الله عليهم جميعا الكتب الكتاب طبع في خمس مجلدات وهو تام كامل من قبل عشرين تقريبا وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب نفيس جليل وهو من كتب غريب الحديث المتقدمة لعالم اندلسي هاجر هو وابوه او سفره - [00:09:51](#)

الى مكة فاخذ من علوم اهل المشرق شيئا رجع به الى المغرب ودون كتابه الجليل. هذا كتاب الدلائل. وسماه كتاب الدلائل في غريب الحديث وهو في الاصل لما نظر لما رأى عند بين اهل الاندلس بين علماء الاندلس انتشر كتاب ابي عبيدة القاسم بن سلام غريب الحديث - [00:10:11](#)

وانتشر كتاب آآ ابن قتيبة محمد عبدالله بن قتيبة. آآ قتيب مسلم ابن قتيبة محمد ابن قتيبة انتشر كتابه. هذا وهذا ابن قتيبة استدرك على ابي عبيدة القاسم بن سلام ما لم يذكره وفاته او يحتاج الى استيفاء فقال وما ذكره لا اتي اليه الا ما كان محتاج - [00:10:33](#)  
الى زيارة توضيح وشيء من ذلك. فهو كالتذنيب عليه. ثم جاء العلامة القاز الحافظ ابو محمد. القاسم ابن ثابت الثرقصي المتوفى عام ثلاثمائة واثنين متقدم ايضا واستدرك على آآ ابن قتيبة ايضا ما فاته. ما فاته وازاد اشياء واستوعب اشياء غير موجودة في لا

في كتاب ابن عبيد ولا في كتاب - 00:10:51

ابن قتيبة و اضاف اشياء وملح وفوائد وكان محدثا اماما محدثا فقيها لغويا وقد اخذ عن علماء اللغة شيء كثير جدا وهو في هذا الكتاب رحمة الله عليه جاء ورتل الكتاب على الاحاديث المرفوعة و ثم احاديث الصحابة ثم اثار الصحابة ثم - 00:11:14  
ويأتي بطريقة الغريب مشهورة معروفة انه يأتي الى الدلائل هو يأتي الى الحديث. يسوق باسناده هو نفسه وهذا من كتب الاسناد. وفيه من الاسانيد والروايات والطرق ما لا يوجد في غيره من كتب الاحاديث والاسناد. ولهذا يجعله بعض الائمة من كتب التخريج

الحافظ الزيلعي والحافظ بن حجر في تخريجهم للاحاديث - 00:11:34

كانوا احيانا يخرجون الحديث من هذا الطريق من طريق في كتاب الدلائل ومتقدم ثلاث مئة واثنين متقدم في عهد الرواية يعتبر في عهد النسائي الشيبخي الشيبخي هو الان لما رح الى المشرق اخذ من اخذ من من حديث الامام النسائي قد اخذ عن النسائي والبزار - 00:11:54

من جارود واخذ عن موسى ابن هارون الحمال موسى ابن هارون الحمال له امام حافظ كبير جبل كان يقيم سنة بغداد وسنة مكة لما جاءوا الى مكة حصلوه في مكة فاخذوا - 00:12:14

هو وابوه وكان العلام محمد محمد بن علي الصائغ هو راوية لسنن سعيد بن منصور اخذوا عنه سنن سعيد بن منصور. وفي الكتاب عن سعيد بن منصور ما لا يوجد في الكتاب المطبوع. والكتاب - 00:12:24

سعيد سنن سعيد منصور. على العموم هو كتاب رواية من جميل ما صنع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد بن عبد الله القناص وهذا رسالة الدكتور اصلا في المقدمة في قسم الدراسة تتبع ما رواه عن هؤلاء الائمة لانه هذا يحتاج اليه. موسى ابن هارون الحمال صاحب مسند غير موجود الان مفقود - 00:12:36

هنا روايات ذكر عددها ان الارقام الفلانية كلها عن طريق شيخه. ما روى عن البزار عن النسائي عن فلان عن فلان ونحو ذلك كتاب رواية يروي مفردات الاثر والاحاديث بالاثناء بالاسناد. واما اللغة فانه كان قد اخذ عن ائمة اللغة في زمانه من علماء الاندلس وعلماء - 00:12:56

وغيرهم. ولهذا يروي عن كثير منهم باسانيد عالية. لكنه اكثر جدا في هذا الكتاب عن اثنين. ابن الاعرابي وابن السكيت. واسناده اليهما عالي جدا فارعب يكاد يستوعب كنهه. وهذا مظنة لجمع كلاب الاعرابي وابن السكيت فيما فات من الكتب غير معروفة الان. اه يعني من الفوات - 00:13:16

تتبع هذا الكتاب واخراج قول هذا بحثين الان يحصل ابحات ترقية. كلام ابن الاعرابي وكلام ابن السكين مما الغير موجود في الكتب المطبوعة. مما ذكره العلامة السرقصي وهو تلميذهم في هذا الكتاب آآ التلميذ هو ممن روى كتبه ساند عالية واستوعب كلامه في هذا الكتاب - 00:13:36

طبعا الكتاب هذا كتاب عالي واثنى عليه جمع من ائمة الحديث وائمة اللغة وائمة عالي جدا لكن مشكلته يا ولدي انه ما في شرف المشرق. لهذا كتب المعاجم الكبيرة كالازهر وغيره يعني جاء بعد ابن الاثير في غريب الحديث ما وقف عليه اصلا - 00:13:57

ابن في النهاية ما وقع الخطابي ما وقف عليه ايضا فضلا عن بعدهم الزبيدي ما وقف عليه ولهذا النقل عنه نذر يسير جدا ما يكاد يذكر اصلا. وهذا من العجائب ولا هو قد انتشر في الاندلس وعول عليه علماء الاندلس هناك والمغرب ايضا - 00:14:15  
من العجيب ايضا انه هو مات وهو شاب عمره سبعة واربعين سنة. ولم يكن الكتاب قد انتشر وقتها. ثم امير ارغمة على ارغمو على القضاء فتأبى فجاء والده واكرهه على القضاء فقال خلوني استخير ثلاثة ايام - 00:14:30

ويقولون في ثلاثة ايام كان يدعو الله ان يميته ولا يتولى القضاء. فمات في الثلاثة ايام ومات وكتابه محفوظ كما هو. فابوه اخذه ورواه عن ولده. وعنه انتشر الكتاب وابوه عمر بعده اكثر من عشر سنين. وابوه معمر فوق التسعين سنة. وهذا من العجائب. طبعا يقال انه كان يدعو فيها عن نفسه بالموت الله اعلم ولا ولا يؤخذ القضاء. المهم هذا هذا ما - 00:14:46

المقصود ان الكتاب ما ما اشتهر وان هذا ربما يستغرب الانسان لماذا ليس له وجود في كتب الغريب عند المشاركة؟ والسبب انه وصل

اليه ما وصل اليهم. المقصود الكتاب يطبع لأول مرة على ثلاث على نسختين خطيتين - [00:15:07](#)

هنقول لك محفوظة بالخزانة العامة بالرباط. والثانية في المكتبة الظاهرية. المشكلة كلتاها ينقصهما مقدمة الكتاب. وان شاء الله يا ربي يبسر ان شاء الله يحصلوا نسخة كاملة تطلع مقدمة الكتاب لان فيها التعرف على شروطه تعرف كل امام يتكلم يذكر شرطه وما وما اراد بكتابه الغرض منه وطريقته منهجه. طبعاً - [00:15:25](#)

في المقدمة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبدالله القناسة ورسالته العلمية الدكتوراه قد اخذ جزءاً منه سيادة الدكتوراه وطبع ثلاث مجلدات وخرج من قبل. ثم جاء بعد ذلك واشتغل على الكتاب كاملاً واكمل الباقي كان كثير. اكثر - [00:15:45](#) ميتين وثمانية وثلاثين ورقة كان من النسخة المغربية كانت لسة ما حقت فحقق الباقي كاملاً. واخرجوا في هذه الطبعة اللي خرجت في خمس مجلدات من اصدارات مكتبة بالرياض وفقهم الله. المجلد الخامس عبارة عن فارس - [00:16:00](#) ثم جاء الى الاول اللي طلع ثلاث واستغنى عن كثير من تراجم الرواة والاعلام مما نستغنى عنها. وقد تخفف من بعض التعليقات وشيء من ذلك مستلزمات الرسالة العلمية شغل عام الاكاديمي - [00:16:14](#)

لكنه ابقى على تخريج الاحاديث وتخريج الآثار عن الصحابة واستغنى عن تخريج آثار التابعين. يقول ما ما له حاجة ليها. مع انه كثير عن الكتاب كثير منهم وحاول يتتبع المؤلف يخرج الحديث من طريق المؤلف ومن روى عن طريقه او نحو ذلك او من طريق شيخه او شيء من ذلك ويحكم على الاحاديث والاسانيد - [00:16:28](#)

سمعت انا هذا الكتاب اسناد كتاب رواية عندنا الان واهتم جداً بالقضايا اللغوية لانه مادة معجمية كبيرة فيه وبدأ يحيل الى المعاجم اللغوية وشيء من ذلك حتى نرجع لبعض المخطوطات حتى يقيم اود الكتاب - [00:16:46](#)

الكتاب عنوانه كتاب الدلائل في غريب الحديث للامام الحافظ الكبير ابي محمد القاسم الثابت المتوفى عام ثلاث مئة واثنين للهيئة رحمة الله عليه والكتاب حققه ودرسه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالله القنص كتاب اصدارات مكتب الطروش في هذه الطبعة الثانية في خمسة مجالات تاماً والله الحمد والمنة - [00:16:59](#)

هذا دراسة شوف هذا الان شوف ذيل هذا دراسة ذيلية يعني ولما درس الكتاب اخونا الشيخ الدكتور محمد بن عبد الله القنص وفقه الله. ورأى ان هناك الفاظاً مختلف في روايتها وظبطها - [00:17:19](#)

تحتاج الى مزيد بحث وتحري لانه حتى في كتاب الدلال ما ما اعطيت حقها من الدراسة. فاستخرجها وهي قرار تقول ثلاثة وثلاثين او اثنين وثلاثين كلمة استخرجها في هذا البحث الماتع واقام وروى وطريقته ان يأتي بلفظ ورواية السراغوصي في كتاب الدلائل اولاً - [00:17:32](#)

ثم بعد ذلك يخرج الحديث ويذكر الاسانيد والطرق ثم بعد ذلك يأتي الى اللفظة التي هي محل الاختلاف عندنا. وقدم بمقدمة يذكر لها ما هو اسباب الخلاف التي يعني وضعها في وهي اما يقول اما مردها اما الى رواية الحديث بالمعنى او الى وجود تصحيف وتحريف في اللفظ. يعني هذا او هذا. هذا لا يمكن ان - [00:17:52](#)

الا بجمع الطرق والروايات حتى تعرف هو هذا هو وجد هذا اللفظ الان اختلف فيه لاجل تصحيف ولا تحريف ولا لاجل رواية بالمعنى او شيء من ذلك وسمى كتابه وهذا الفاظ الفاظ من غريب الحديث بين كتاب الدلائل في غريب الحديث والمصادر الاخرى. والمصادر الاخرى - [00:18:14](#)

فخيم الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبدالله القنص وفقه الله. ومن اصدارات دار الصمعي. شوف يا ولدي شوفه بس في المقدمة. شوف يأتي الى الحديث مثلاً. شوف هذا - [00:18:35](#)

الحديث هذا الحديث يعطيه رقماً ثم ينقل كلام السراقوصي قال السراقوصي شوف لاحظ معي يسوقه باسناده كما هو ثم يخرج الحديث كاملاً لانه مو بتخريج الحديث وبيان الطرق والروايات ثم دراسة - [00:18:45](#)

اختلاف يأتي اللفظ المختلف فيها. شوفي اللفظ المراد ضبطه كلمة كذا هذه رؤية كذا وروية كذا ويبدأوا يدرسها لك دراسة كاملة ويبين لك الوجه الراجح فيها. الكتاب كله بهذه الطريقة وهذا شف احياناً ربما الانسان يدرس كتاباً يحقق - [00:18:57](#)

لكن ينتج عنه اعمال علمية اخرى. ممكن تكون كثير عليه لانه في نفس الكتاب ربما لا يستطيع فعل هذا التطويل الذي فعله في هذا البحث اللطيف وفقه الله الدار الصنيعية من اصدارات دار الصناعاتي - [00:19:14](#)

هذا سلمك الله كتاب سبق لنا وعرفنا به في الحلقة الرابعة من مثل هذا البرنامج نسأل الله عز وجل ان يتقبل ويطيّل في عمره ونفعه للناس. ويجعله في الحسنات ويبارك في المجهود الذي بذل فيه. هذا عرفنا ترى باصل الكتاب باول ما خرج كان خرج قطعة منه وقلبت خمس مجلدات طبعتها دار ابن الجوزي. وهو في الاصل شرح - [00:19:26](#)

عرفنا به بالتفصيل في تلك الحلقة الرابعة هو الان نحن نعرضها لماذا؟ لانه اكتمل عقد الكتاب في ثمانية مجلدات. هذا المجلد الثامن الكتاب كاملا هو روض الافهام شرح بلوغ طبعا بلوغ لحافظ ابن حجر من كتابه مشهور سيار - [00:19:47](#)

وهذا احد الشروح المعاصرة التي قسمها التي آراعى فيها صاحبها ان يقسم ثمانى مجلدات بحسب المنهج في كلية شرعية وهي ثمانية مستويات والشئ الثاني راعت الطريقة التعليمية المألوفة المعروفة لتدخين العلم. وهو طبعا اخو المؤلف هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبد الله بن علي القناص وفقه الله. وهو طريقة - [00:20:05](#)

تعليمية بامتياز. شوف لاحظ يذكر لك الحديث مشكولا بالكامل ثم يبدأ يخرج لك الحديث. ثم يذكر لك الفاظ الحديث ثم يذكر لك فقه الحديث وفوائد الحديث. وكل الكتاب بهذه الطريقة. طبعا الكتاب - [00:20:28](#)

الحديث محبر يخرج ان كان في اسانيد اي كان في البخاري ومسلم خلاص الا بمواضع والفاظ معينة يدرسها وان كان في غيرها فانه غالب الذي ليس في الصحيحين فيه علة يعني معينة. يدرسها دراسة حديثية والكتاب حديثي بامتياز. ثم بعد ذلك يتكلم عن الفاظه وما روايته شئ من ذلك. وهو حريص في هذا الكتاب - [00:20:42](#)

ان يبرز العلل علل الاحاديث التي يعتمد عليها يعتمد عليها الفقهاء في الاستنباط الاحكام وبعضها الاستنباط تتوقف على لفظة معينة ان ثبتت ولا ما يعني مثلا نهى عن ثمن الكلب والسنور. كلمة السنور الحديث مسلم. هذا موطن الخلاف. من اثبتها قال بمنع - [00:21:02](#)

اللي هو القط. ومن لم يثبتها قال بجوازه. طبعا هذه اللفظة تحتاج الى دراسة وهكذا يعني من امثلة. كان يعتني في هذا الباب في هذا في هذا الشرح على مثل هذه - [00:21:22](#)

على مثل هذه الناحية وفقه الله للكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله هذا سلمك الله شرح شرح موسع لمتن مختصر من متون مختصرة المتأخرة في علم مصطلح الحديث. وهو كتاب سيار معروف وهو كتاب نزهة النظر. كتاب - [00:21:32](#)

الحافظ بن حجر المعروف الذي شرح فيه نخبة الفكر وهو كتاب السيارة. طبعا له عدد من الشروح المعاصرة. وايضا له تعليقات وتعقبات واشياء لعلماء متقدمين يعني بعد الحافظ ابن حجر - [00:21:51](#)

طبعا هذا الشرح الان عندنا عبارة عن خبرة تدريسية مرارا درس شرح وجهة النظر هذا من جهة احنا دائما نثني على الكتب التي تخرج بعد بعد ومراحل من التخخير التخخير للمادة العلمية. تسجل وتفيد وتدرس وتراجع سنين ويزاد ويضاف وتنقح ثم تخرج مادة - [00:22:04](#)

منقحة حقيقية لكل كتاب. وصاحبه يكون يعتني ويجدد العلم. تخرج مادة علمية رصينة في الكتاب. والشروح وما في مانع ان يتكرر على الكتاب واحد اكثر من شرح. ما في مانع - [00:22:24](#)

او هذا فعل الائمة هم يعرفون انه كتاب فلا شرح ويأتي من بعدهم يشرح واحيانا معاصر له يشرح ما في مانع ما في مانع تكرار الشروح اصلا هذا القصد من هذا الشرح الان هو الفائدة المهمة. اولاً طبعا الكتاب او عنوانه اتحاف اهل الاثر بشرح وجهة النظر. وجهة النظر للحافظ بن حجر رحمه الله - [00:22:37](#)

عام ثمان مئة واثنين وخمسين مشهور واما الشرح فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد بن عبد الله قناص وفقه الله اكثر ما راعى في الكتاب ها هنا الفرق ما حصل من من التطور التاريخي لمصطلحات فان المتأخرين يطلقون مصطلحات في - [00:22:56](#)

علوم الحديث او في مصطلح الحديث المتقدمون مراد مرادهم بها يختلف او ان مرادهم اوسع من المراد الذي عند المتأخرين. هذه القضية جلس لها تتبع المصطلحات مصطلحا مصطلحا وبين بالاستعمال وبين الفرق بين المتقدم والمتأخرين في استعمال هذا اللفظ ويذكر نماذج هذا امر لامر - [00:23:13](#)

الثاني عندنا ان بعض المصطلحات وان كانت ترى عند الائمة المتقدمين الا انه في تطبيقهم العملي ربما كانوا لهم معاني اخرى غير المعنى المصطلح من حيث الحد والتعريف ويبين ان في من حيث تصرفاتهم واعمالهم يوجد آآ توسع في الاستعمال او يوجد تضيق في الاستعمال او لهم مرادات اخرى زائدة او شيء من ذلك - [00:23:33](#)

وهذان الملحظان مهمان ولا يكاد تجدهما كمرعاة في الشرح وحطه في باله يعني حطا من مهمات الشرح ان يستوعب هذين الجانبين. مع ثالثا الغزارة التمثيلية التطبيقية لعدد من الاحاديث لكل باب ولكل قضية يذكرها مصطلحا متخصص في الحديث وجمع لها اشياء - [00:23:57](#)

من حتى يستوعب الطالب مثل هذا الشرح وفقه الله كتابه طبعا في مجلد ضخ من اصدارات دار الصمعي وطريقته يجي يقول قال الحافظ يأتي بالمقطع لمراد شرحي ثم بعد ذلك يبدأ يشرح عبارة ها يمثل ويمثل ويشرح ويبين ومن وافقه من العلماء وغيره ثم يمثل - [00:24:17](#)

وفقه الله معنا الاستاذ الدكتور محمد بن عبد الله القناص الدراسات الاسلامية بجامعة القصيم. حياك الله يا دكتور الله يحييكم مرحبا اهلا ومرحبا شيخنا الله يحفظكم حياكم الله حياكم وبياكم شيخنا لو تحدثونا عن طريق اختياركم لموضوعات كتبكم وايضا كم اصدار خرج لكم حتى الان - [00:24:37](#)

بالنسبة لاختيار الكتب الكتب غالبا هي في في الحديث وعلوم الحديث وهذه الكتب اه متنوعة الان كتاب روض الاطعام في شرح بلوغ المرام وهذا في دماغ هذا طبعا شرف للبلوغ - [00:25:02](#)

وشرح يعني متوسط ويعتني بتخريج الاحاديث وكذلك مسألة يعني شرح الالفاظ وقضية يعني الاستنباط يعني وكيل عام واستنباط المسائل الفقهية وهو بين ايديكم يعني الان قدمناه يا شيخ طبعا مساك الله بالخير يا شيخ محمد - [00:25:26](#)  
يا هلا بالشي عبد الله يا هلا ومرحبا يا هلا اكرمك الله البرنامج اللي تشكرونه ما شاء الله الله يثيبك الله يثيبك. نحن والله اليوم سعداء ومسرورين جدا بمدخلتك معنا ونتشرف بذلك - [00:25:55](#)

وخاصة انه الليلة الليلة قناصية بامتياز ترى كل الحلقة كاملة لكن الله المستعان الله يبارك فيكم الشرف جزاك الله خير جهدا مقر والله المستعان جزاك الله خير الله يتقبل امين. يا شيخ محمد. يا شيخ محمد. نعم. انا لاحظت انه مالك من كتب تحقيق اللي يتعلق الا كتابين فقط اللي هو ممارسات الماجستير والدكتوراة - [00:26:14](#)

بعد ذلك تقريبا كانك قطعت العهد بالمخطوطات. اذاعة ما انا اشتغلت بالتحقيق نعم في رسالة الدكتوراه. يعني كتابة دلائل كذلك في مسألة يا شيخ محمد العادة من كانت له تجربة نجح فيها يستمر انت انقطعت تماما ما لك - [00:26:44](#)

شيء من التحقيقات بعد ذلك. والله يعني ما تهيات بعض الظروف ولا انتقلت الى يعني انه انه يعني كذا يعني وجهة نظر او او اجتهاد رأيك انه الاشتغال بالامور الاخرى يعني من الشروع والبحوث الاخرى ولا تيسر يعني ايضا - [00:27:04](#)

تكون يعني مناسبة. نعم. طلبت هذا ولا تحقيق جيد ولا قرأت فيه كثير يعني. ما شاء الله. في موضوع التحقيق وكذا ولعله يتيسر مناسب. انا رأيت انك رجعت احيانا لبعض المخطوطات في تحقيقاتك بحكم انك تخدم النص المحقق جزاك الله خير. طيب يا شيخ بصراحة ما - [00:27:24](#)

احب كتبك اليك مما خرج يعني والله هم يقولون للكتب مثل الابناء يعني. مثل الاولاد ها؟ اقول حتى الاولاد بعضهم احبوا من بعض اكيد بس انه ما يفصح الانسان اي نعم لكنه شرح البلوغ يعني كان مثل عشت معه فترة طويلة وكذا اي نعم - [00:27:44](#)

والتدريس وكذا فهو محفز يعني جميل جميل هو يستاهل والله يعني جزاك الله خير جهدك المبذول فيه واضح. طيب يا شيخ اه لو يعني لو تبشر الجمهور ببعض نتائج العلمي القادم ان شاء الله. هذا سؤال ترى سؤال تقليدي نسأله كل المداخلين معنا. بحكم انهم

من اهل العلم ويواصلون تاجهم العلمي - 00:28:08

يعني بماذا ان شاء الله سوف آآ يعني تمتعنا ان شاء الله بما يخرج من النتائج العلمي فيما يأتي من قابل الايام نعم نعم ان شاء الله وهذا اقوله من تشجيعكم وبارك الله فيكم وجزاكم الله خيرا. في كتب الان يعني تنتظر الطباعة - 00:28:28

النقص الحديدي بين النظرة الكلية والنظرة الجزئية. جميل. في كتابة تناسق في الجمل الحديثة في كتاب الاطلاقات الجمالية المتصلة بكتب الستة الامام احمد. ما شاء الله. فيه من ضوابط نقد الحديث - 00:28:45

عند شيخ الاسلام ابن تيمية. ما شاء الله. وفي كتاب مقدمات في مختلف الحديث ومشكلة. ما شاء الله. هذه البحوث ان شاء الله جاهزة تنتظر ان شاء الله الطباعة ما شاء الله في بعض الشروحات ان شاء الله مستقبلا الله يجزاك خير نفع الله بك ان شاء الله

ملاحظاتي الشقيقة - 00:29:02

شيخ عبد الله جزاك الله خير ابا والله العلماء والمشايخ اخروا معنا اه يعني الفضل بعد الله عز وجل لهم في افادتنا وافادة الناس

اللهم انا ناقل لي لا اقل ولا اكثر. لا ما شاء الله جهودكم كبيرة العلم والمعرفة واهنكم بنجاح - 00:29:22

هذا البرنامج اكرمك الله اكرمك الله. الله يجزاك خير يا شيخ محمد بارك الله فيك. جزاكم الله خير الاستاذ الدكتور محمد بن عبد الله

قناص على هذه المداخلة جميلة نستأذن فيها اخي فاصل اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم باذن الله - 00:29:42

ونجني ثمارا الى هنا وهناك تنقل وسائل النقل المختلفة كميات هائلة من انواع البضائع التي يحتاج اليها الناس. اذ لا غنى لهم عن

تجارة والتاجر المسلم يتميز بالاحتساب. اذ يحتسب كفاية اهله من الحلال ومساعدة المسلمين بجلب ما يحتاجون - 00:29:58

اليه من البضائع. وهو امين في معاملاته مع زبائنه وشركائه. فلا يغش ولا يخادع امثالنا لقول النبي صلى الله عليه وسلم من غشنا

فليس منا. ومن امانته ان يبين عيوب السلعة ان وجدت. قال النبي صلى الله عليه - 00:30:28

سلم المسلم اخو المسلم لا يحل لمسلم باع من اخيه بيعا فيه عيب الا بينه له. ولا يطفف في والميزان وسائر المعايير. فان الله توعده

المطففين فقال ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون. واذا كالوهم او - 00:30:48

وهو صادق في مواعيده. وفي بيان مواصفات السلعة وفي سعرها وسائر امور التجارة قال النبي صلى الله عليه وسلم التاجر الصدوق

الامين مع النبيين والصديقين والشهداء. ولا يروج سلعته بكثرة الحلف او بالايمان الكاذبة. قال النبي صلى الله عليه وسلم الحلف

منفقة للسلعة ممحقة للبقر - 00:31:18

ومن صفاته الوفاء بالعقود والشروط والمواعيد. فينفذ كل ما اتفق عليه من بنود بلا ماطلة. ولا تهرب من التزاماته حتى لو كلفه ذلك

مزيدا من الجهد او المال. ومن صفاته النصيحة فينصح عملاءه - 00:31:48

ويدلهم على ما يناسبهم من السلع والمواصفات والاسعار. قال جرير بن عبدالله رضي الله عنه بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم. ومن صفاته الاحسان الى الفقراء - 00:32:08

والرفق بهم. قال النبي صلى الله عليه وسلم يا معشر التجار ان البيع يحضره اللغو والحلف. فشوبوا معكم بالصدقة ونجني ثمارا

مرحبا بكم اعزائنا المشاهدين مرة اخرى. جيت ترحيب بكم شيخنا؟ حياك الله - 00:32:28

هذا اخونا يسأل يقول هل بقي مخطوطات لم تحقق؟ اوه كثير مرة احد الباحثين كتب قال انه يوجد في السعودية لوحدها قرابة

ثلاثة ملايين اكثر من ثلاثة ملايين مخطوطة ما بين اصل ومصور - 00:32:55

ونحن نقطع ان المطبوع من كتب التحقيق ليس ثلاث ملايين ولا حتى مليون ولا حتى نص مليون صح ولا لا؟ ايه طبعا هذا مع اخذ

بالاعتبار التي حققت وهي قابضة في ارفف الكليات الشرعية وغيرها ما طبعت - 00:33:09

والله انا من الخطأ يا ولدي من الخطأ انه بذل فيها جهد ومناقشة ومراجعين ومشرفين ثم بعد ذلك يصير قابضة في الادراج ليه؟ يعني

ليتهم يشترطون على الباحثين ان كتابك سيظهر للناس شئت ام ابيت يعني هذا هذا شيء يخرج خارج الاختيار خارج الاختيار

ويكون من حق الجامعة طباعته - 00:33:26

خدمة لكم. يعني كذلك فيخرج للناس النتائج العلمي ويكون كثير جدا وبعدين هو سيبان اللي اشتغل اللي قاعد يلهب في العمل يعني

قاعد يمشي الكلام. قصده وصوله للدرجة ه يظهر للناس واللي قصده العلمي - [00:33:46](#)

ايضا لانه ايضا ابي الكتاب ايضا حقل المؤلف المتقدم الذي الفه ليس خاص بالباحث يعني يتحكم به يطبع ولا ما يطبعه؟ لا يبقى يبقى هو الحق لو في المخطوط لكن هو خدمه خدمة اخرى. حقه في الخدمة هذه حقه ان يعني انت تريدها. لكن اجتماعات لو تشتترط عليهم من قبل نعطيك الدرجة مقابل انك تطبخها - [00:34:01](#)

طبعاً مو شرط هم يطبعوها. تطبعها فعلاً يعني يشترطون على طبعها. طيب. ويعطوه مدة معينة ان لم يطبعها طبعوها هم يعني مثلاً. والله جيد. كان الان عندنا عدد كبير من الكتب التي حققت - [00:34:21](#)

وهي قابعة في رفوف الجامعات كان خرجت الان. طبعاً بالنسبة لفهرة المخطوطات فيها عدد هائل جداً من الكتب التي لم تحقق المشكلة في التحقيق ترى انه اصعب من التأليف وللبحث والدراسة. هو بعضهم يظن انه التحقيق اسهل. ولهذا هو اللي يجعل كثير انهم يعزفون عنه. يذهبون للتأليف. التأليف انت - [00:34:32](#)

انت انكتب بحثاً من حر اللفظ وحر الترتيب وحر اختيار المسائل وحر التوسع فيها والتقصير فيها. انت حر في كل شيء. كل وهو كتابك اصلاً من اول ما تضع عنوانه الى ان تنتهي بالخاتمة اما التحقيق لا انت اهم المهمات عندك ان تضبطه على ما اراده مؤلفه - [00:34:52](#)

وعلى ما اردت ان اراك انت خليه لوحده اضبط الكتاب على ما ارادوا وتخرجه وتتقنه هذا فيه تعب كبير تحتاج الى مقدمات الات معينة تكسبها من قبل ثم تخوض هذي الغمار ثم بعد ذلك تبدأ تعالج النص - [00:35:12](#)

وتكشف ما فيه واشياء. فهو الحقيقة اتعب كذلك. هناك كثير من الباحثين ترى يعزفون عن التحقيق. وكثير من الجامعات اصلاً تعزف عن التحقيق اصلاً ما تريد تريد البحث يعني لانه اسهل حتى للمشرفين عليها لما يجوا يناقشون المناقشين. بالنسبة لانه بعضهم بصراحة يعني في بعض الجهات معروفة ان ليس لها شيء من التحقيق اطلاقاً ولا لها باع في - [00:35:25](#)

ولا لهم خدمة في هذا المجال. حتى ان الرسائل المأخوذة فيها هي من الداخلين عليها. يعني من من الوافدين من طلاب المنح للجامعات الوافدين عليها. المقصود انه سبحانه الله والله العظيم ما زالت المخطوطات كبيرة جداً وكثيرة جداً وتحتاج الى عمل

والحمد لله الان وجدت بعض المراكز العلمية تخدم هذا الجانب وتطبع عدد من الاصدارات وتشتترط على نفسها - [00:35:45](#) لا يخرج الا شيء جديد ونحن نحبيهم ونشد على عضدهم. وابدأ عاد مسألة الانتقاء يعني هي محل الاجتهاد. ربما قدموا هذا الكتاب على هذا وهذا اهم من هذا هذي مسألة اجتهادية يعني لا تخلو من النظر ان شاء الله. نواصل. هذا سلمك الله كتاب جمع فيه صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبد الله القناس - [00:36:05](#)

اراد ان يجمع فيه ان يجمع فيه الفوائد المستنبطة والتي نقلها الحافظ بن حجر في شرحه صحيح البخاري في كتابه العظيم الجليل فتح الباري وقال اني ما ما وجدت درس الفتح من ناحية حديثية اسنادية جرحوا تعديل رواة واشياء كثيرة. لكن ما احد جمع شوف ما احد جمع الفوائد التي يذكرها الحافظ ابن حجر. مطلقاً - [00:36:25](#)

الفوائد سواء كانت عقديّة اه فقهية اصولية ايا ما كان تربوية نفسية حضارية عمرانية اي فوائد مستنبطة من احاديث البخاري قال ما وجدت من جمعها فاراد ان يجمعها في في هذا الكتاب كله حتى حتى يقف الناظر على مجرد ما يستنبط منه - [00:36:47](#)

واما الكلام على العلل والرجال ومناسبة الابواب وابواب البخاري لانه والاحاديث والروايات هذي لم يتعرض لها قال هذي اللي يريدنا يذهب الى الاصل لفتح الباري فقط جمع الفوائد هذا اولاً ثانياً هو اراد ان يجمع يقول انه الحافظ ابن حجر كان ينثر الفوائد بحسب تكرار البخاري للحديث وتقطيعه في مواقع - [00:37:04](#)

كان يذكر هنا ما لا يذكر هنا ولا ما لا يذكر هنا وهكذا. فهو يجمعها في محل واحد لانه هو حديث واحد فيجمعها في اول مرة يذكرها البخاري. ويذكر تبويب البخاري والحديث ثم يذكر كل - [00:37:24](#)

ما تكلم عنه الحافظ ابن حجر في هذا من الفوائد المستنبطة كلامنا. انتبه كلامنا عن الفوائد المستنبطة من اولاً مما ينقله الحافظ ابن حجر ويسكت عنه اقرار لهم وذكروا في الكتاب ثم بعد ذلك ايش فعل؟ جاء الى آآ يذكر في الهامش احياناً يذكر وجه الشاهد اين هو

إذا كان يصعب معرفة وجهه - 00:37:34

شاهد من الحديث يذكر لك في في هامش كخدمة علمية ويأتي بكلام الحافظ ابن رجب في فتح الباري في القطعة الموجودة عندنا المطبوعة مما شرعه من صحيح البخاري طبعا يذكره في الهامش كما ترى هذا ذكره في الهامش. شف ها هذا الذكر. قال ابو رجب يذكر لك كلامي بالرجب مما هو ايضا استنباط من الحديث من الحديث من فوائد ايضا - 00:37:54

وتمى كتابه شف المنتخب من المعاني المستنبطة من الاحاديث في فتح الباري. من من انتخاب وترتيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبدالله القناص وفقه الله في ثلاث مجلدات ضخمة من اصدارات دار التدبيرية. طريقته شف لاحظ معي البخاري يذكر لك الحديث شف حديث قوله - 00:38:14

الحافظ الان. يأتي لك باللفظة اللي هي استنبط منها المعنى. قوله كذا قوله كذا. هذا الحديث باب كذا حديث كذا. استدل المصنف على كذا وكذا قليل ما يتصرف في لفظ المؤلف ولا ولا كله ترك كلام المؤلف. وهو ايضا تعقب المؤلف في اشياء بسيطة بس خاصة المخالفات العقدية علق عليها في الامس وفقه الله. هذا - 00:38:34

سلمك الله عبارة عن اسئلة سئل عنها في الانترنت في مواقع وكان يجيب ما بين اجابات ما بين اجابات اشبه ما تقول في ونحو ذلك وما بين اجابات بحثية. يعني هناك الاجابات وهي اكثر ما عندنا من المادة العلمية في هذا الكتاب المجموع - 00:38:52 مواد بحثية يعني يأتي الى المسئلة عنها ويستوعب فيها الكلام. يعني يسأل عن حديث تخريجه فيبدأ يخرج الحديث والروايات والطرق. حطيته الى الحكم عليه. هكذا بالطريقة يسأل عن المختلف الحديث او دفع التعارض بينها. فيدرس الحديث وكلام الائمة ويخرج وشيء من ذلك - 00:39:10

وجمع كل ما عنده في هذا في من الخدمة العلمية لهذه المواقع في الانترنت. وقسموه الى خمسة اقسام. خمسة اقسام هي قسمها على الطريقة التالية القسم الاول جعله في تخريج الاحاديث والاثار. والثاني في قضايا في علوم الحديث. والثالث في مختلف الحديث ومشكله ومختلف الحديث ومشكله والرابع في في فقه السنة - 00:39:26

الحديث الخامس سير وتراجم وتاريخ وشيء من ذلك طبعا ذكر كل كم عدد الاسئلة وجمعها في هذا المجلد الضخم الذي سماه على الاسئلة الحديثية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبدالله القناص وفقه الله من اصدارات دار التدبيرية بهذا المجلد الضخم. وطريقته لاحظ معي ها شف مثلا هذا - 00:39:47

من الاجوبة هذي عندك يسأل السؤال. قال سؤال يسأل كذا. قال سؤال الحمد لله ها شوف ها السؤال لندخل احد الجنت بعمله يسأل اريد من فضيلتكم كذا كذا ويبدا يجابو الشيخ جواب كامل اللي وبعضها ما يحتاج الى شيء يجابو اجوبة ويحيل على اجوبة - 00:40:07

ويحيل على مواضع اخرى وفقه الله هذا سلمك الله عبارة عن منهج مقرر اوكل اليه تدريس الحديث الموضوعي في الدراسات العليا بكلية الشريعة بجامعة القصيم وما كان يوجد عندهم كتاب يستوعب المفردات المقرر والمنهج مقررة. فاراد ان يكتب هذا المدخل لطلاب الدراسات العليا فكتب هذا المدخل سماه مدخل لدراسة - 00:40:24

حديث الموضوعي بين في حديث الموضوعي معناه وتعريفه وانواعه ونشأته وتطوره وبعض اهم المؤلفات ومما يشكر عليه انه يدلك على المؤلفات المعاصرة التي كتبت في الباب. ثم بعد ذلك الحق ودين الكتاب بثلاثة اباحات كلها اباحات موضوعية. ايش المقصود من حديث موضوعي؟ يعني - 00:40:46

تجمع الاحاديث التي تناول موضوع معين تجمع عليه وهذا طريقة مألوفة حتى عند الائمة يعني طارق قطي له كتاب الرؤيا جمع كل ما في الرؤية كتاب اه بعضهم - 00:41:06

ما قيل في الحديث الفلاني حديث الحجة حديث الثقلين حديث كذا وهكذا طريقة. المقصود وذكر ما للمتقدمين من كتب في الفت في الحديث الموضوعي المحاصرين وشيء من ذلك. ثم اردف بثلاث اباحات له هو. اباحات اباحات له مفردة كانت وطبعت في مجلات. فجمع في هذا المحل من باب الجانب التطبيقي - 00:41:16

للحديث الموضوعي كان اولها هذا كان اولها البحث الذي وسمه بمراعاة جلب المصالح ودفع المفسد من السنة النبوية. دراسة من خلال استنباط فتح الباري. هذا هو سنعلق على بعد قليل - [00:41:36](#)

الثاني الدعاء ادابه وجوامعه في السنة النبوية. وهذا الحاضر يجمع فيه ما يتعلق بالاداب. الاداب والشروط والموانع للدعاء كله من السنة النبوية ثم ذكر آآ جمع بابا جمع فيه الاحاديث التي وقف في السنة النبوية حتى ولو كانت ضعيفة لانه يقول المعاني صحيحة. فيدعى بها ولو كانت ما تثبت من حيث الاسناد يعني - [00:41:51](#)

والبحث الثالث حديث السنة عن القرآن فضائل واحكام واداب. ذكر الروايات وابتدعها والحكم عليها ثم ذكر ما فيها من ثم ذكر ما يتعلق باحكام اداب القرآن. مستنبطة كلا من الاحاديث النبوية. هذي دراسات موضوعية في هذا الكتاب الذي هو من اصدارات دار الصنایعي لنشر والتوزيع. هذا - [00:42:11](#)

احد الابحاث التي يبدي في داخلي او مما افرض هو اصلا مفرد بس ادخاله من باب الجانب التطبيقي. مراعاة وجلب المصالح ودفع المفسد في السنة النبوية. دراسة من خلال الاستنباط في فتح - [00:42:31](#)

طبعا هو اراد يقول فتح الباري كان الحفظ ينفر قواعد القواعد ينثر كلامه في الكلام الاصولي والقواعد عموما. هو اراد فقط هذه هو يقول للحافظ ابن حجر رحمه الله ذكر في عدد من المواضع قسم الرابع تقول اربعة انفاق كانوا يستعملوا مسألة التعارض تعارض المصلحة ومع المفسدة - [00:42:41](#)

دفع المفصل عن هذه المصلحة تقديم دلب المصلحة دفع المفسدة وهكذا جعل اربعة ابحاث وكل مبحث منها كل مبحث منها يذكر تحتها ما ذكره الحافظ بن حجر من الاحاديث شوف لاحظ معي مثلا هذا هذا مثال اشوف طبعا عرف بالحافظ ابن حجر وعرف بكاء شوف مثلا - [00:43:01](#)

تقدير مصلحة الراجحي على المفسد الخفية على المرحلة الثانية. عبر عنها الحاف في كتابه الفتح بالالفاظ هذي يذكرها ويذكر مواضعها فين؟ في الفتح. ثم يبدأ اين ذكر في الاحاديث الحديث الاول ثم عبارته عبارة الحافظ ابن حجر هذي كلها قواعد مقررة. ومن نقل عنه من اهل العلم وشيء من ذلك. كل الكتاب بهذه الطريقة وهو جمع لطيف - [00:43:17](#)

جميل في الكتاب طبعا هو بحكم انه ما شاء الله صبر فتح الباري واستخرج عدد من الاعمال العلمية على الفتح. هذا الكتاب طبعا من اصدارات دار الصنيع النشر والتوزيع. هذي مادة - [00:43:37](#)

مجموعة لايبضا لتغطي الحاجة في مقرر مفردات مقرر اه على طلاب الدراسات العليا بكلية الشريعة بجامعة القصيم وقد اوكل اليه تدريس هذه المادة وهو مسألة آآ مدخل او مقدمة في الحديث التحليلي تحليل الاحاديث كيف يكون؟ وسماه كذا سماه مقدمات في الحديث - [00:43:47](#)

تحليلي والمراد كيف تحلل الاحاديث من حيث آآ دراسة اسانيدها ورواتها والفاظها وغريبها ثم ما فيها من الفقه والمعاني والاستنباطات دفع الاشكال والمختلف وشيء من ذلك يعني هذا معناه تحليل الاحاديث بهذا المعنى - [00:44:07](#)

طبعا هو قدم بمقدمة عدد من المقدمة سماه مقدمات جعلها في ثلاث مقدمات. المقدمة الاولى جعلها في بيان دراسة نظرية للحديث الموضوعي للحديث التحليلي معناه والمراد به نشأته تطوره ومراحله شيء من ذلك. الدراسة عنه ثم الفرق بيننا وبينه وبين الحديث الموضوعي ما جوانب الفرق وجوانب التشابه التي بينها - [00:44:23](#)

ثم المقدمة الثانية جعلها عبارة عن دراسة لاهم شروح الاحاديث. مناهج مناهج الشراح في شروح كتب الحديث. ذكر الكتب السنة تبع شروح الكتب السنة مش الكتب شروح الكتب الستة مثلا في البخاري ويذكر لك اهم شروح مرتبة التاريخ حسب الوفيات. فلان وفلان وفلان حسب الوفيات يأتي به ويعرف به وبكتابه وهم مزايه - [00:44:43](#)

كلها ثم الكتب الستة ثم موطن مالك ثم عرج الى بعض الشروح الاخرى من شروح كتب السنة المتنوعة مثل مصابيح السنة وشرح السنن البغوي وذكر بعض كتب احاديث الاحكام وشيء من ذلك. آآ طبعا وكان والمقدمة الثالثة جعلها دراسة تطبيقية لتحليل بعض الاحاديث. وهي احاديث افردتها بعضها - [00:45:03](#)

سنذكرها الان محل الدراسة. ثلاثة ثلاثة احاديث هذا جانب تطبيقي الان اللي هو حديث عثمان مالك الدراسة التحليلية حديث عائشة في سؤالي سؤال هند بنت عتبة النبي صلى الله عليه وسلم في مسألة النفقة والثانية نسخة فريضة الصدقات اللي كتبها ابو بكر رضي الله عنه كما في حديث عند البخاري - [00:45:23](#)

تحليلية هذا جانب كله جانب تطبيقي لمفهوم الحديث التحليلي كيف يكون كيف دراسته؟ الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبد الله من اصدارات دار الصمعي للنشر والتوزيع. شوف الان ها شوف ها. هذي اصلا اباحث مفردة نشرت في مجلات علمية محكمة. ثم اضافها كجانب تطبيقي يعني. شف عنوان - [00:45:39](#)

وحديث عتبان ابن مالك رضي الله عنه لما جاء سأل النبي صلى الله عليه وسلم يصلي له في بيته قال اني رجل اصلي في بني سالم اصلي لهم امام وكان بينهم وادي ربما حالة الظلمة او المطر بينه قال لو تأتي وتصلي لي - [00:45:59](#)

في مكان يتخذ مكان مصلى لي فجاء المصلى في بيته الحديث طويل. الحديث الطويل مشهور معروف. قال حديث عتبان بن مالك دراسة تحليلية يحل الحديث. طبعا جاء الى وخرجه وذكر رواياته والفاظه ثم شرح الغريب منه. غريب الحديث كاملا والفاظه. ثم بعد ذلك جاء الى المسائل الفقهية - [00:46:09](#)

من حديث عتبان المسائل الاصولية والقواعد الفقهية المستنبطة منهم. ثم ما فيه من ثم ذكر المسائل العقدية المستنبطة منه. ثم ما فيه من الفوائد والاداب العامة والاداب العامة. كلها تحت عدد من المسائل مسألة مسألة كل مستنبطين ودروسها مدارس.

الكتاب او البحث من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبد الله - [00:46:29](#)

ومن اصدارات دار الصمعي وفقهم الله. هذا ايضا هو من الدراسات التحليلية اللي ضمن الكتاب. وهو دراسة لحديث عائشة. في عنوانه حديث عائشة رضي الله عنها في سؤال هند بنت عتبة - [00:46:49](#)

النبي صلى الله عليه وسلم في شأن النفقة دراسة حديثية فقهية. طبعا لما قالت ان ابا سفيان رجل شحيح وفي لفظ ممسك في لفظ مكسيك. كذا يعني مبالغة قالت فهل علي حرج ان اخذت من ماله وانفقته على عيالهم بغير اذنه؟ فاذن لها النبي وسلم في ذلك والحديث مشهور في الصحيحين وغيرهما - [00:46:59](#)

الدراسة الحديثية هو جاء الى الحديث وذكر الفاظه وروايته وخرجه وشرح المعاني الغريب ثم بدأ يذكر فيه ما فيه من المسائل الفقهية ثم يبدأ ما ذكر فيه من المتعقبة ثم ذكر الاداب العامة والملاحظة والاستنباطات الكتاب من تأليف اخينا الحبيب او البحث من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد آآ الدكتور محمد عبدالله القناص والاصدارات - [00:47:20](#)

الصمعي هذا سلمك الله عبارة عن دراسة هذي عبارة عن النسخة التي كتبها ابو بكر رضي الله عنه لاهل النواحي وامرائهم النواحي ارسل لهم صدقات اللي فيها كم زكاة الابل والبقر والغنم وشيء من ذلك. طبعا هذه النسخة من حديث انس في البخاري موجودة. مع ان في البخاري الا انه قد وجه اليها نقد قد ذكر - [00:47:40](#)

في آآ ذكر اتكلم عنها ابن معين والدارقطني والطحاوي وذكروا شيء من ذلك عنها. وهذا النقد من الائمة جعل بعض المستشرقين يطعنون في مثل هذا الحديث الحديث نسخة الصدقات هذي المشهورة المعروفة ويتكلم عنها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالله القناص اراد دراسة النسخة دراسة حديثية فقهية اصولية يسمى كتاب - [00:48:00](#)

نسخة فريضة الصدقة دراسة تحليلية. جاء الى الحديث والفاظه وروايته ثم ما خرجه. ثم جمع العلل التي تكلم عنها الدارقطني. او تكلم عنها ابن قبله ثم الطحاوي جمعها وهما علتين علتان ثم بعد ذلك اجاب عن كل العلل ثم بدأ يدرس الحديث الفاظه وما فيه من المعاني واجاب عما ورده المستشرقون وغيرهم يعني في هذا - [00:48:20](#)

وخاصة شاخة الخبيث هذا عدو السنة وللأسف انه بعض يعني للأسف بعض من يعد عن اهل الاسلام تأثر بمقولاته وانكروا جانب من الصدقات في لانهم انكروا هذي النسخة وشيء من ذلك وذكر ما يترتب على ذلك. ثم ذكر ما يترتب عليه من احاديث من فوائد حديثية ومن فوائد اصولية وشيء من ذلك. الكتاب من اصدارات دار - [00:48:40](#)

نشرة التوزيع وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن اه تحليل للمتن الحديثي. دراسة دراسة تأصيلية. طبعا هو الاصل هذا يعتبر الشق

الثاني والمتمم للي مر معنا في الحديث التحليلي المقدمات هذا هذا تنمة له وفيه تكرار هو فيه تكرار عما يحتاج - [00:49:00](#) في يعني مثلا مسألة الحديث وتحليل الحديث والمرابي التكرار فيها. ثم البحث هذا وهو عبارة كان ترى عن دورة علمية طلب منه ان يتكلم هذا الجانب سماه تحليل المتن الحديث دراسة تأصيلية اراد في هذا الكتاب او في هذا البحث ان يؤصل هذا الجانب ويجمع المادة التي القاها - [00:49:20](#)

ويزيد عليها وينقحها ويفصل فيها. الكتاب من تالي فخيينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد بن عبد الله قناص. وفقه الله من اصدارات تدوين او مركز تدوين للبحوث الحديثية ومركز تدوين للبحوث الحديثية. طبعا الكتاب مليء بالمعاني وهو اذا خلص فيه الى ضوابط واشياء يحتاج اليها. وقضايا الاستنباط - [00:49:40](#)

والعلوم التي تستنبط من الاحاديث ما هي؟ وطريقتها وما يحتاجه اصلا الناظر في الحديث حتى يحلل الادوات وشيء من ذلك وفقه الله. هذا سلمك الله عبارة عن كتاب لطيف فيه التعريف هذا عنوانه. التعريف بالشروح الحديثية المقتبس منها في فتح الباري. جاء الى الكتب التي - [00:50:00](#)

اقتبس الحافظ مع الفتح الباني منها وهي عبارة عن شروح لكتب الحديث الاخرى. واخذ جمعها في هذا الكتاب كله وبدأ يتكلم عن يترجم لاصحابه ويتكلم عن مناهج اصحابها ويأتي الى قد اقتبس منه المواضيع التي اقتبس من هذا الكتاب للحافظ بن حجر. ما بين كثير مقلة ما بين باللف او بالمعنى وهكذا بهذه الطريقة. الكتاب من تأليف اخينا - [00:50:20](#) فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالله القناص وفقه الله من اصدارات دار السميع شوف هذا كله كتاب واحد خرج عدد من الانتيجات العلمية يعني هذا والكتاب مطول يحتاج الى ذلك طبعا - [00:50:40](#)

وفي الهامش يدرس لك يترك لك دراسات حديثية في الباب فيها افادات الكتاب مطبوع او لا مخطوط آآ او لا موجود او مفقود وشيء من ذلك وفقه الله هذا هذا بحث مات هذا بحث عبارة عن راوي من وهو جنان ابن حرب التميمي رحمة الله عليه وهو ثقة ثقة في غير رواية الشاميين عنه - [00:50:50](#)

رواية الشام عنه القائمة ينتقدون ويضعفون ويجعل حديثه من المناكير العجيب ان الحافظ الامام الحافظ الحاكم في المستدرك كان يذكرها يذكر ذكر له روايات من طريق الشاميين ويصححها على يقول وهو - [00:51:10](#)

نشرت الشيخين وشرط احدهم هذا من العجائب وهو الامام وعنوان الكتاب جهير بن محمد التميمي رحمة الله عليه. وروايات الشاميين عنه دراسة نظرية تطبيقية على مروياتهم عنه في مستدرك هو اخذ مصدر الحاكم لان الحاكم على طول صحح احاديثهم ومع ان القائمة مطبقون على انهم على انها من كرة - [00:51:27](#)

طبعا الطقم التالي فاخيينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالله القناص والاصدارات دار السميعي. طبعا وشهير ابن حرب زهير ابن محمد زلم محمد التميمي. ترجمة موعبة. ثم ذكر الشاميون عنهم ثمانية عشر نفسا ذكرهم عنهم واستقصاهم تماما وترجم لهم ترجمة جيدة في الكتاب. ثم بعد ذلك النقد الذي - [00:51:47](#)

وجه من ائمة النقد الحفاظ لهذا الكتاب. لهذه الرواية وكلام فيه ثم جمع كل احاديث في الموجودة في آآ مستدرك الحاكم طلبت ثمناطعشر حديد تقريبا درس دراسة مفصلة طب خرج علينا كلها منكراة اصلا والائمة يعيبون عليها وهم عابوا على عابوا على الحكم اصلا تصحيح ولا هذا الحديث هذا الكتاب من اصدارات دار الصمعي وفقهم الله - [00:52:07](#)

باقي ولا لا؟ نشرك يا شيخنا على هذا الفاصل انتهى الوقت والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين نلتاكم في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - [00:52:27](#)

- [00:52:46](#)