

برنامج الخزانة | الحلقة 871 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله اعزائي المشاهدين. في لقاء جديد من برنامجكم الفريد الخزانة مع شيخي ووالدي الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياك الله يا شيخنا - [00:00:00](#)

حياك الله وبارك فيك يا ولدي عبد الوهاب الله يحييك. نستقبل اعزاءنا المشاهدين اسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. وايضا على رابط الحلقة في اليوتيوب نبدأ باسئلة المشاهدين. نعم - [00:00:43](#)

هذا اخونا ابو محمد من السعودية. يقول شيخنا الحبيب اريد ان اساهم في نشر العلم الشرعي عن طريق طباعة الكتب فما هي الوسائل او الطرق للمساهمة في طباعة الكتب الشرعية؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - [00:00:55](#)

طبعا اول شئ نشكر اخونا السائل على طرحه في مثل هذا الموضوع وهو رغبته في المشاركة والمساهمة طباعة الكتب الشرعية لاجل انتشارها ولا شك ان الكتب هي وعاء العلم والمساهمة فيها عادة من من الاشياء الوقفية التي يرجى ان شاء الله لصاحبها الاجر. هذا من جهة من جهة اخرى - [00:01:09](#)

يرجى ان شاء الله انه ممن ساهم في نشر العلم لانه قد لا تكون عالما لكن تساهم في نشر العلم والله عز وجل يدخل الاسلام الواحد ثلاثة. صانعه وحامله وراميه. فربما كان هو من حامله يعني من حملة العلم من حملة اوعية العلم. الكتب هذه - [00:01:30](#)

فجزاه الله خير على السؤال وحرصى على ذلك لكن حنوجه الاخوة عموما لبعض الاشياء المهمة منها انه لابد من من من اه انتقاء الكتب المطبوعة لانها ستكون حجة لك او عليك انت القصد الاول خدمة الدين - [00:01:47](#)

تعظيم الشريعة لا تأتي تطبع كتاب فيه من الخلل العقدي في من الخلل الشرعي في اشياء تهدم اصول الدين او او يلقي الشبهات او شئ من ذلك فتكون صاحب ظلالة وناشر لها ومعين عليها. فيتبقى الانسان انتقاء المادة العلمية. طب هذا العامي لا يستطيع معرفة ذلك؟ ولهذا يسأل اهل العلم - [00:02:01](#)

يعني يسأل يحاول يسأل اهل العلم في مسألة المادة العلمية اللي يمكن يطبع فيها ومن يرشح له في الطباعة طبعا عندنا مسألة الطباعة هذي لطباعة الكتب عامة الناس لا يستطيع بل حتى المتخصصين ما يعرفون يعني وين يطبعون الدور النشيد دايمما هي الواجهة للطباعة - [00:02:21](#)

النشر مناحي شتى كل واحد لها طريقته تفكيرها واسلوبها غالبا اذا جاء احد عموما لدور النشر اه اول المراكز البحثية العلمية اصحاب الدراسية اصحاب الدراسات والابحاث اذا جاهم من يتبرع بالمال او من يعطيهم دعما لطباعة بعض الكتب ترى لا يردون. الغالب يعني هذا يعني عموما. ولهذا قلنا ينبغي الانتقاء حينئذ. طبعا هذا اذا اعطيتم شئ عام - [00:02:36](#)

سيجعلونه في الشئ العام لكن اذا التقيت كتاب بعيني هو سواء كنت تعرف المؤلف تقول لفلان ساطيع له. انا على حسابي المبلغ الفلاني. او تقول انا اريد في باب العقيدة. عقيدة اهل السنة او اريد في باب الفقه - [00:03:01](#)

كذا في جهة معينة فحينئذ تتوجهم بتوجيه معين يعني في هذا او فقط ما هو رسائل دكتوراة او رسائل ماجستير او رسائل في

الحديث او رسائل بهذه الطريقة يمكن توجيهه بالطريقة - 00:03:15

يعني ممكن بهذي الطريقة او تشوف ترى لاحد المنتجين علميا اصحاب الكتب والرسائل اللي لهم قلم معروفين اصحابنا علمي تذهب وتدعمه في طباعة كتبه هو لتخفيضها في الجهات اللي تطبع. لانه بعض الكتب اذا تولى طباعتها دور النشر يصير سعرها غالي -

00:03:25

عالي جدا لكن لو جاها دعم يعني هناك من تكفل بطباعتها الغالب ياخذ فقط سعر التوزيع لانه لانه الاول اخذ حقه ومضى يعني شرع

بقيمة الطباعة كاملة وياخذون فقط حق التوزيع يصير سعرها مخفض بهذي الطريقة - 00:03:46

وهذا جيد هذا فيه اول الكتاب سرعة مضي الكتاب. وانتشار له ولا يبقى عندنا مثل هذا الكتاب يعني دوران الكتاب وحركة كثير سريعة جدا والسبب رخصه. وغالبا قليل من يشارك في المطولات. المطولات هي اللي تحتاج الى دعم لان سعرها عالي جدا تكلفتها عالية. فيا نستطيع كثير من طلبة - 00:04:01

على شرائها. وانا انصح مثلا لو الذهاب الى الوقفيات المعنوية بطباعة الكتب. بعض الوقفيات تخصصها موجودة لاجل طباعة الكتب.

نحن مرت علينا من الوقفيات داخل اصحابه وتكلموا معنا وعن آآ عن نشاطهم في مسألة طباعة الكتب والاصدارات - 00:04:21

طيب لو كان باب الدعم عندهم مفتوحة لاجل طباعة كنت طيب هناك صناديق معينة لطباعة الكتب العلمية والشرعية جيد دعمهم.

وان كنت انا حقيقة انصح الشيء العين موجه يعني لا تجعلها عامة يعني تذهب الى مؤلف بعينه تريد دعم مؤلفاته او تريد آآ كتب

معينة آآ في دار - 00:04:37

صاحب الدار تثق في في اختياري وعلمي يخيرك فتختار لكن ترى الغالب العامة لابد لهم من الدلالة لا بد من السؤال والدلالة انا كل

واحد مرة قال يريد شيء كتب من كتب السيرة النبوية - 00:04:57

من اهم الاسئلة كم حدود كم حدود ما تستطيع انفاقه يعني؟ هذا مهم جدا عشان يبدأ ينتقى من الكتب ما يوافق هذا المبلغ يعني فلما

اخبرني بالمبلغ عرضته هجوم طبعا للاسف بعض الناس يذهبون هذا من عامة الناس - 00:05:07

ويرون ان اخراج بعض الدور جيد جميل جدا زخرفة وملون وورق شمواه وحاجة جميلة جدا. فيقول بس انا اريد هذا الدار ولا يدري

مثلا ان هذه الدار مثلا تنشر لكتب اهل البدع او تنشر اشياء مخالفة ما عليها اهل السنة او شيء من ذلك. لا بد يتوخى ويسأل ويتحرى

السؤال لاهل العلم - 00:05:22

مين في هذا الباب؟ من يطبع لهم؟ من يدعم كتبهم؟ شيء من ذلك ونسأل الله التوفيق للجميع. نسأل الله التوفيق للجميع. هل يمكن

يتواصل يسألك او كذا احد؟ اذا اراد؟ والله نحن تحت الخدمة - 00:05:42

وغيره من اهل العلم عموما يعني تحت الخدمة بقدر ما نستطيع يعني ندلهم على بعض المشاركات بعض الكتب بعض المشاريع

العلمية تحتاج الى داعم حقيقة المراكز ترى البحثية والدراسات صراحة كثيرا تتوقف عن طباعة ما عندها مع انها مرشح عند عدد

وجملة من الكتب والابحاث لكن تتأخر او تتوقف بسبب عدم - 00:05:52

وجود التكاليف اللازمة لهذه الطباعة. توجيهها لمثل هذا الجميل جدا. وهم يعني يرحبون يعني عموما بمثل هذه الطباعات او بمثل

هذه المشاركات المالية ونسأل الله التوفيق للجميع نبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله عندنا - 00:06:17

رسالة علمية جيدة حاول صاحبها ان يلخص القول او يجمع القول ما قيل في احد المصطلحات المعاصرة هو عملية موجودة معروفة

لكن كمصطلح آآ معاصر آآ يتداول في القوانين الوضعية والدولية عموما هو هو هو اراد بحثهم كمصطلحيا - 00:06:32

واللي يسمى ما يسمى بالقتل الرحيم او القتل لاجل الشفقة والرحمة على للمقتول. هذا صار مصطلح متداول عندهم. ثم بحثه القتل

الرحيم في الفقه الاسلامي والقانون الوضعي دراسة تأصيلية مقارنة - 00:06:52

طبعا المراد به القتل الرحيم الان القتل الذي الاصل منه الشفقة على المقتول. يعني لانه لانه في حالة مزرية من المرض والالام ويشكو

فيأتي هو يطلب يقول بالله اقتلوني خلونا نتخلص من الامي واوجاعي او هم يرون انه حالته مزرية جدا يعني - 00:07:07

وهو ميؤوس من حياته. فيتخلص منه من باب راحتهم. الا يتعذب في الدنيا كذا يعني هذا تفكير بعض الناس كذا فهذا هذا طريقته او

هذه صورته يعني عموما يسمى القتل الرحيم لانه رحمة بالمقتول هذا القصد منهم - [00:07:27](#)

طبعاً آخونا الحبيب فضيلة الشيخ عمر بن عبد الله المشاري السعدون وفقه الله في هذه الرسالة العلمية المتميزة حقيقة اراد دعني استوعب الموضوع بكل جوانبه فجاء الى موضوع القتل الرحيم وخاصة انتشاره في الان في القوانين الدولية. وهناك ضغط على تقوانين الدول الاسلامية والعربية على - [00:07:41](#)

لاجل تشريع وتقنين مثل هذا النوع من القتل معا في اوربا نفسهم مختلفين. منهم من قننه وجاز ومنهم من منعوا ومنهم من لهم شروط واشياء من ذلك اراد ان يبحث المسألة من كل جوانب خاصة بتأصيله للقضية شرعا في الفقه الاسلامي. والمقارنة بالقوانين الوضعية التي صدرت يعني عموما ثم بثواب - [00:08:01](#)

بالاجابة والنفي طبعاً يقول هذي من من اكثر المواضيع الساخنة فكريا وطبيا وقانونيا في النقاشات ما بين المجيدين والمانعين والتداول فيها كثير جدا والمؤلفات والاطروحات واللقاءات كثيرة جدا في هذا الباب - [00:08:20](#)

طبعاً هو جاء الى اول الامر وقال القتل ذكر عرف القتل الرحيم ما المراد به اصلا وصوره؟ ونشأته استعرض جانب تاريخي مهم. بداية من اقدم العصور من عهد افلاطون فلاسفة اليونان ثم مرور بؤاد الجاهلية المعروف كان الى العصر الحديث اليوم بالصور المعاصرة اليوم. ثم تكلم عن انواعه وصوره - [00:08:35](#)

واسبابه الاسباب عموما اسباب اقتصادية اسباب صحية اسباب اجتماعية اسباب نفسية تكلم عنها وتكلم عن صورته مثلا وانواعه عندنا القتل بسبب موت الدماغ والقتل اللي هو بالاجهاض. القتل رحمة بالمقتول اللي هو من باب اه قطع الامه وواجاعه وشيء من ذلك واشياء من هذا. هذا في في - [00:08:55](#)

اولا كان الفصل الاول. الفصل الثاني جعله في حكم القتل الرحيم في الشريعة الاسلامية. والفصل الثالث في حكمه في القوانين الوضعية وهو فصل فيها. لان القوانين اصلا مختلفة في هذا - [00:09:17](#)

انواع وحررها في مباحث ثم عقد فصلا في المسؤولية الجنائية المترتبة على هذا شرعا وقانونا. ثم المقارنة الاخيرة السادس كان المقارنة والموازنة بين هذا الموضوع وقطيع في الشريعة الاسلامية او في التشريع الجنائي الاسلامي وبين القوانين - [00:09:27](#)

الوضعية الموجودة اليوم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عمر بن عبد الله المشاري السعدون وفقه الله آ في هذه الرسالة الجامعية اللي اخذ عليها امتياز ما شاء الله واصدرها دار ابن الجولي في مجلد لطيف يشكرون عليه وقدم له اثنين من اساطير اهل العلم معالي الشيخ الاستاذ الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد عضو هيئة كبار العلماء وامام وخطيب مثل الحرام - [00:09:49](#)

ومعالي الشيخ صالح بن عبد العزيز ال الشيخ وابو وزير الشؤون الاسلامية والوقف سابقا المملكة العربية السعودية والكتاب لطيف جدا كما ترى يا ولدي وهو حرص جدا على الصور وذكر ما فيها وحرص جدا على بيان الاخلاقيات وما يتعلق بها والصور المعاصرة الرجوع الى كتب القانونيين وغيرهم وفقهم الله. هذا سلمك الله - [00:10:09](#)

ايضا رسالة علمية صاحبها اراد بها ان اه يظهر الجانب التطبيقي لقاعدة المشقتين التيسير في ابواب العبادات. وهو يقول انه يعني الظاهر انه له عناية بالطب او كتب الطب او المزولة الطبية او شيء من ذلك يعني يعني شيء من هذا يعني. جعله يلتفت الى هذا الجانب اللي هو جانب التنكير في في الاحوال - [00:10:29](#)

الطائرة للمكلف اللي جاءت التخفيفات الشرعية لاجلها الف هذا الكتاب الذي سماه التيسير في العبادات البدنية. شف العبادات البدنية. الطهارة الصلاة الصوم. هذا محل الان الماثلة والتطبيقات. يعني تنزيل عندنا سيكون على هذه الابواب - [00:10:49](#)

تطبيقات فقهية لقاعدة المشقة تجلب التيسير اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عدنان ابن محمد الدقيلان وفقه الله في هذه الرسالة العلمية اراد تطبيق القواعد او هذه القاعدة وما يتفرع عنها من القواعد - [00:11:07](#)

تحتها على المسائل على ما ورد في التيسير من في العبادات البدنية في هذه الابواب. جاء الفصل الاول وجعله في مسألة تعريف القاعدة ومعناها واسباب والتخفيف في الشريعة وهذا كلام معروف في كتب القواعد اصلا من باب هذا التنظير والتفصيل. ثم جعل الفصول الباقية فصل تطبيقات القاعدة في ابواب - [00:11:21](#)

الطهارة وفصل في تطبيقاته في ابواب الصلاة وفصل في تطبيقات الصوم هذي اربع فصول كامل الكتاب عندنا وتحت كل ومباحث يأتي اصلا الى المسألة كل مبحث عبارة عن مسألة مستقلة ويذكر ليس قصد بحث مسألة المراد ما وجه التيسير حتى تنطبق عليه القاعدة؟ وهل القاعدة هنا - [00:11:41](#)

مفعلة بحيث انه فعلا ادرج تحت هذا المثال هو خفف الحكم ولى هناك معارض لها فجعلها تذهب الى قول اخر او شيه من ذلك ويذكر الخلاف كلام اهل العلم ويرجح في هذه المسائل الكتاب مطبوع في مجلد لطيف من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا عبارة عن - [00:12:01](#)

عبارة عن رسالة علمية وهو عبارة عن دراسة موضوعية لحد آآ الموضوعات وجمع الاحاديث الواردة في هذا الموضوع ودراستهم. هذا مشهور بدراسات الموضوع وهو ما يتعلق باحاديث العين. طبعا اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة الدكتور انتصار بنت ابراهيم العمر. وفقها الله. قالت انه حالات الامراض النفسية والاوهام - [00:12:21](#)

الوساوس التي عند الناس وصاروا مجرد ما يأتيهم شيه من المرض يظن انه عندهم عين او شيه من ذلك او اختلال اذا وجدوا عندهم شيه من الاختلال اول ما صارت الى العين وشيه من ذلك خاصة اذا - [00:12:42](#)

واذا فحصوا طلع ما في شي. كل شي سليم اه يعني اه اكليكي سليم. ايش عندهم تصريحه على العين مباشرة. هم. ارادت في هذا الكتاب ان ان تجمع قتل وجدت انه بعض ما الاوهام المنتشرة عند الناس سببها ترى اخذهم ببعض الاحاديث التي لا تصح في باب العين ما تصح - [00:12:52](#)

وردت لكن لا يصح منها شيه ارادت جمعت الاحاديث من كتب السنة الواردة في في مسائل العين او قضية العين هذي ودرسها دراسة موزيعة وسبت كتابها وبحثها احاديث العين دراسة حديثة موضوعية. من تأليف اختنا الفاضلة الاستاذة الدكتور انتصار بنت ابراهيم العمر وفقها الله من استشارات دار ابن الجوزي. قسمت الكتاب الى فصلين الفصل الاول - [00:13:12](#)

جعلته في بيان معنى العين واقوال اهل العلم في العين والفرق بين العين والسحر والعين والحسد ايش الفرق بين الفوارق التي بينهم وهذا تقريبا الجانب القسم الاول او الفصل الاول. الفصل الثاني وهو هو الاوسع والاطول - [00:13:34](#)

احد الاحاديث الواردة في هي في العين او في باب العين. وهذه قسمتها الى ستة مباحث مثلا الاحاديث الواردة في في ان العين حق. الاحاديث التي تأثير العين. الحديث الواردة في التعوذ التعوذ من العين وشيه من ذلك. المبحث الثالث كان - [00:13:50](#)

الحديث الوارد او فقه الاحاديث الواردة في علاج العين. وجعلتها على مطالب كان اخر مطلب منه هل ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم في العين؟ هل هو وحي وتشريع؟ ولى عبارة عن تجربة وطب هذا كان اخر عندنا هي خرج طبعا الى - [00:14:09](#)

تشريع وليس من باب التجربة والطب. الكتاب مطبوع في جزء لطيف من اصدار الذهب لابو جوزي. طبعا لانه دراسة حديثة كانت تعمل. شوف الى سوق الاحاديث وتخرجها وتتكلم عن رواة الاسناد لانها اصلا دراسة حديثة موضوعية هذا القصد منها فتحكم على كل الاحاديث وذكر ان هناك احاديث لا تصح ان بنى - [00:14:26](#)

عليها بعض الاوهام عند بعض الناس وفقها الله هذا سلمك الله كتاب عبارة عن شرح لكتاب اصل كتاب متميز. طبعا العلامة بكر ابو زيد رحمه الله الف كتابا مشهورا سماه حلية طالب العلم. انتخبه - [00:14:46](#)

من كلام الائمة المتقدمين وصاغه بعباراته الرشيقة الادبية العالية هو كتاب معروف اول ما طلع الكثافة طبعته الاولى كان على على طلعتنا للحج. فشليته وقرأته في منى طلعتة الاولى لما طبع الكتاب. قرأت في منى ثم بعد ذلك - [00:14:59](#)

لما رجعت مرة ثانية ثم تقرأها لي وحفظت بعض المقاطع منه كان كتاب نفيس كان لا نظير له في بابها لما خرج والى الان ولهذا اهتم به حتى العلماء بشرحه. كان العلامة الشيخ بن عثيمين ترى مما شرح الكتاب. وغيره من اهل العلم ممن تولوا الكتاب بالناية والشرح والتدقيق. والتعليم والقراءة - [00:15:19](#)

في المجالس والسبب كتابة من عالم رباني وهو وهي كتابة قد تعب عليها جمعها من اساطيل اهل العلم وكلام المتقدمين والسلف وصاغ صياغات عالية جدا وفيها من التنبيهات والتلميحات والفوائد ما قل نظيره. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن حسين

الغول وفقه الله. هو يقول درس الكتاب مرارا - [00:15:40](#)

من ذلك فاستوعب مادة الكتاب فاراد ان يشرح ان يؤلف شرحا على الكتاب فيه ايش القصد الان كلام؟ فيه زيادة امثلة واقوال للائمة وتوضيحات لما ذكره العلام بكر ابو زيد - [00:16:01](#)

هذا القصد الان فليس فيه ذحين عندنا لا تعقيب ولا استدراك ولا زيادة فصول ولا لواحق ولا شيء. انما فيه تدعيم للمادة الاصلية الواردة في كلام الشيخ وجدت في كتابي حلة طالب العلم. وسمى كتابه فك القيد - [00:16:17](#)

عن حلية طالب العلم لبكر ابي زيد رحمه الله العام بكر ابو زيد من شرح شوف شرح من شرح وتتميم اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن حسنين الغول وفقه الله من اصدارات دار - [00:16:31](#)

ابن الجوزي الحقيقة كتاب مائع. لاحظ يا ولدي. طبعا هذا هذا طريقته. الكلام الذي بالاحمر سواء في الاصل كلام حلي الطالع العلام بكر ابو زيد هذا منه او الذي كان يحشي به ويعلق به الشيخ بكر ابو زيد هذا كله بالاحمر من كلام الشيخ بكر ابو زيد - [00:16:41](#)

اما الذي هو بالاسود هذا فهو الشرح شوف الشرح. يشرح لك المقطع هذا المراد الان بيانه يشرح لك يبين ما فيه. وهو قد اكثر النقد عن ائمة القرون الاولى المفضلة جدا. وقل ما ينقل من المتأخرين الا من كلام بعض العلماء المعروفين بسعة اطلاعهم وربانية اقوالهم شيء - [00:16:57](#)

ابن تيمية وابن القيم والرجل وجماعة يعني معروفين بذلك. فهو كذلك لكن الغالب ترى نقل عن المتقدمين فهو تدعيم للكتاب وتتميم بالنقولات للائمة. والكتاب ومرتب كله بهذه المادة العلمية والكتب التي فيها اخلاط من بين العلوم ما بين كتب عقيدة وحديث واداب ومناورات واشياء كثيرة شيء يشكر - [00:17:17](#)

الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وفقههم الله. هذا سلمك الله شرح صاحبه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز ابن علي القصير وفقه الله هو يقول اني اصلا وضعت هذا الشرح قديما قديم قبل ان يظهر اي شرح لهذا الكتاب وهو كتاب الامام المجدد محمد عبد الوهاب رحمه الله اللي هو كتاب كشف - [00:17:37](#)

وقد عدده بعض اهل العلم من اجود كتبه بعد كتاب التوحيد اللي هو كتاب كشف الشبهات. طبعا كشف الشبهات هو جمع فيه غالب ما يحتج به من كان في منا عباد القبور والمشركين وشيء من ذلك. مما يصادون به عقيدة التوحيد. توحيد اللوهية بالذات. وتوحيد العبادة. هو هذا القصد. يعني هو اولا ما استوعب كل - [00:17:58](#)

الشبهات والامر الثاني اللي كان منتشر عندهم. ولهذا الكتاب صار له صيت وانتشر لانه يورد الشبهة ثم يجيب عنها بالكتاب والسنة اقوال اهل العلم وشيء من ذلك الكتاب يقول هو اخونا الدكتور عبدالعزيز بن علي القصير يقول لما انا اردت اضع شرحا علي ما كان خرج شيء قال ثم تباطأ فخرج - [00:18:21](#)

فتأخر قال ثم عزمت بعد ذلك بعد سنين يعني يمكن بعد عشرين سنة او اكثر من عشرين سنة ان يكمل مسيرته ويعيد النظر ويجدد يضيف اشياء ثم يخرجها وثم كتابه الكلمات الواضحات شرح كشف الشبهات - [00:18:42](#)

آآ من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز بن علي القصير وفقه الله لمصدر الدار ابن الجوزي وهو يورد كلام الامام المجيد محمد بن عبد الوهاب كما هو كما هو يريد - [00:19:00](#)

ثم قوله شوف قوله رحمه الله بين قوسين واحمر فاذا جاء في الخل ثم يشرحه شف قوله عبارة شرح على عبارة عبارة وبدل ويوجه كلام كله بيان لشبهه المشاركين واعتراضا على توحيد اللوهية او توحيد العبادة وجواب الامام عبد الوهاب فهو يدعم هذا

الجواب طبعا ينقل كثيرا من - [00:19:10](#)

الشيخ الامام عبد الوهاب من كتبه الاخرى او كلام تلاميذه وكلام الائمة في هذا الباب. شوف لاحظ لاحظ هذا باب شباب قال مصلي رحمه الله اذكره كاملا هذا المقطع كاملا ثم يقطعه - [00:19:30](#)

لانه شاشة العبارة عبارة قوله كذا ابدأ اشرح العبارة. شف قوله كذا بالاحمر ثم يشرحها. والكتاب كله بالطريقة. وفيه افادات عالية خاصة ان هو من تلاميذ شيخنا العلامة الشيخ عبدالرحمن البراك وفقه الله فافاد منه جدا وفقه الله كتاب فيه مطبوع في مجلد لطيف

من اصدارات دار ابن الجوزي هذا سلمك الله - [00:19:40](#)

كتاب عبارة عن شرح لمنظومة نحوية. المنظومة عبارة عن مئة وخمسة وستين بيتا. للعلامة ابن بونا ابن بونا رحمه الله كان عالما جليلا عرف بكثرته نظمه للعلوم اصلا وطلب العلم سبحانه الله يا وليد طلب العلم متأخرا وعاش مئة واربعين سنة طبعاً من حقه يقول على الصحيح ما يحتاج صحيح يعني لو قصرت سنة سنتين ها - [00:20:00](#)

رحمة الله عليه. المقصود يقول عاش مئة واربعين سنة. خلف عدد من المنظومات في العلوم كان منها هذه المنظومة اصلا سمي المنظومة سلم الطالبين الى قواعد النحويين. مئة وخمسة وستين بيتا. فيه خلاصة قواعد النحو. ثم جاء الشيخ العلامة - [00:20:24](#) محمد حماد ابن محمد حماد اصيل محمد حمادي يقال هذا وهذا. ابن احمد ابن سيد الجكري الشنقيطي حفظه الله وما زال حيا. نسأل الله له التوفيق والسداد وطول العمر في طاعته مع عافية وصحة - [00:20:44](#)

وشرح هذه المنظومة وهو عالم ايضا في النحو في كتاب سماه الشرح المعين على سلم الطالبين شرح لنظم العلامة المختار ابن بونا في علم النحو المسمى سلم الطالبين قواعد النحويين. والشرح لفضيلة الشيخ العلامة النحوي محمد حماد - [00:20:58](#) احمد بن سيد الجوكني الشنقيطي او الجكني الشنقيطي حفظه الله ورعا. اعتنى بالكتاب تدقيقا واخراجا وكتابة المقدمات والتراجم. سواء العلامة المتوفي عام الف وميتين وعشرين للهيئة رحمه الله او او للعلامة محمد حمادي ابن احمد بن سيد الجكني لانه شيخه هو - [00:21:17](#)

واخذ منه الكتاب كتب له ترجمة ايضا ثم ظبط النص واخرجه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ بالحسن ابن محمد لطفي ابن الشادل التونسي وفقه الله والكتاب دار ابن الجوزي قدم بمقدمة فيها مقدمة بليغة يعني فيها بلاغة فيها بعض المقدمين - [00:21:37](#) وفيها ترجمة للعالمين المشهورين ثم وهذا من محاسن دائما كتب نقول عنها هذا الان المتن اللي هي منظومة مجردة ومشكولة بالكامل ومترجمة شوف هذي لاجل الحفظ. ان شاء الله يظهر للاخوة بالكامل مشكولة ومترجمة لاجل من يريد ان يحفظ مئة وخمسة وستين بيتا ثم يبدأ الشرح - [00:21:54](#)

الشرح طريقته كالتالي يورد النظم وهو ممزوج من الشرح الممزوج. الكلمات التي اصلا الاصل النظمي بين قوسين بالاحمر كما ترى بالاحمر وهذا الشرح الباقي وهذا يسمى الشرح وهذه التعليقات وافادات اخينا الحبيب المحقق. وفقه الله بالحسن ابن محمد لطفي ابن الشاذلي التونسي وفقه الله للكتاب والاصدارات. دار ابن الجوزي مع الملحظ انه في - [00:22:14](#) كتاب وضع فهرسا للفوائد. يقول يقول العلامة آآ الشارح محمد بن حماد يقول له اختيارات جيدة في علم النحو واشياء من عند النحويين فجعل فيه ركل الفوائد فيها اختيارات وشيء من ذلك وفقه الله. استأذن شيخنا فاصل فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - [00:22:36](#)

ونجني ثمارا ان الله وملائكته يصلون على النبي. يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من صلى علي مرة واحدة كتب - [00:22:54](#) له بها عشر حسنات حديث صحيح رواه احمد وابن حبان ثم توقوا الى العلم من نبعه. ونجني ثمارا مرحبا بكم اعزائي المشاهدين. ترحيب بكم شيخنا. حياك الله وبياك يا ولدي - [00:23:29](#)

نواصل عرض الكتب الماتعة هذي؟ اي ان شاء الله طبعاً احنا ننبه لاخواننا نبغاهم يثورون الحلقات هذي بالاسئلة اللي ترد علينا وهذا من مصلحة الجميع يعني يفكر بالاسئلة التي ينتفع بها - [00:23:51](#) سائل او غير السائلين ما دام فيها نفع للجميع. نحن ان شاء الله نشيد بالاخوة ان شاء الله يشاركون في مثل اثناء هذه الحلقات باسئلتهم الماتعة عن الكتب والما خرج او شيء من ذلك - [00:24:01](#)

هذا سلمك الله عبارة عن اه هذا القسم الثاني هو مشروع عند صاحبنا واخونا اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سليمان بن احمد السويد وفقه الله اراد به جمع نصوص الامام احمد كان لهم مجموعة لخاتم المجموعة الاولى جمع فيها المسائل التي حلف عليها احمد المسائل التي اكدها الامام احمد والنصوص احمد في طاعة - [00:24:11](#)

اصول كتاب طاعة الرسول شيع من ذلك. هذي كانت المجموعة الاولى طبع في دار طيبة قديما وقبل يعني قبل حوالي سبع سنين او نحوها هذه المجموعة الثانية جمع فيها كتابين او امرين. الاول الكليات الفقهية عند الامام احمد. وكانت هذه الرسالة سماها الرسالة الرابعة - [00:24:32](#)

في الداخل. يعني هذه تتميما للرسائل الثلاثة الاولى ثم الرسالة الخامسة المسائل الفقهية التي ذكر الامام احمد ابن حنبل فيها الاجماع وجمعها. وطريقته انه يجمعها من كتب التلاميذ احمد وابناء احمد ومن نقلوا لفظ احمد. الكلام الان على الفاظ الامام احمد ينقلها. ثم هو في الكليات ما جعل فيه لفظ كل - [00:24:48](#)

وهو كلية وبنيني عليها فروع فقهية. هذي اللي جمعها يسأل ورتب مسائل على حسب على حسب الابواب كترتيب المقنع لابن قدامة على هذا والترتيب الثقيل ولا شوف طالع ليست محل مدارس. هو فقط يسوق النصوص سوفا تحت الابواب او المسميات الابواب - [00:25:10](#)

لكن اما التحقق ان هذه الرواية او هذا القول رجعا واحمد او هناك رواية تعارض هذا هذا ما يبحثه. ولا يدارسه. هل هذا الذي قاله احمد هو المذهب او لا؟ هذا - [00:25:29](#)

لا يدارسه. يقول ليس محله هذا الكتاب. انا قصدي الجمع فقط جمع هذا كليات الفقيه عند الامام احمد والرسالة اللي بعدها في الاجماع. طبعا شوف لاحظ طبعا حتى يتصور الاخوة الاخوة ذلك شوف لاحظ - [00:25:39](#)

يعاني من موضع قال ابو داود شوف يسوقه كما هي ثم يحيل الى الموضوع ما هي؟ وما هو الموضوع من تكلم قال ابو داود مثلا قال فلان قال فلان اذا قال الامام احمد لا بأس ان يذبح كذا. نقول الامام احمد في القواعد الفقهية طبعا على مرطب حسب الابواب - [00:25:51](#)

طب هنا بشيء من التعليقات مما يذكر عن بعض الاشياء المنقولات وافادات نوعا ما. الرسالة الرسالة الخامسة هذي رسالة خامسة. ها شوف الرسالة الخامسة اللي هي الاخيرة المسائل التي حكي فيها الامام احمد الاجماع وهي تقريبا هو ذكر حوالي ستة وخمسين مسألة - [00:26:07](#)

قدم بمقدمة جميلة وهي فيها موقف احمد من الاجماع اللي نقل عنه انكار الاجماع النصوص المشهورة في كتب الاصول نقلها القاضي ابو يعلى في العدة وغيره يعني وموقفه من ذلك ثم ذكر - [00:26:23](#)

فاض احمد في سياقاته للاجماع. شف ذكر اربعة واربعين لفظا عنه محفوظا. شوف هذي ها اربعة واربعين لفظ هذي من المنقولات عن احمد مما تدل على نقله للاجماع فيها. وهي جميلة جدا يبدأ مساء الاجماع في كتاب الطهارة. نقل قال كذا قال - [00:26:33](#)

لا اعرف فيه خلافا. ما اظن احد يخالف فيه وشيء من ذلك. حوالي هذي ستة وخمسين ستة وخمسين ستة وخمسين نقلنا ستة وخمسين نقلنا عن الامام احمد رحمه الله والكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وهو من جمع اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سليمان ابن احمد السويد وفقه الله - [00:26:49](#)

هذا سلمك الله برازة جديدة لكتاب معروف مشهور وهو كتاب الادب المفرد للامام البخاري رحمه الله متوفى عام مئتين وستة وخمسين للهجرة كتاب الادب المفرد كتاب جليل عظيم اصلا جمعه الامام البخاري ليجمع فيه ما ابواب الادب والاخلاق عموما ومع ذلك - [00:27:06](#)

وضم اليه بعض ما يحتاج اليه المسلم عموما في العقائد والمعاملات والعبادات يعني فيها اشياء لكن الغالب هو الادب والاخلاق عندنا وكان يكتب على الابواب لكن هذا ليس على مثل شرطه في الصحيح نهوى نزل نزل في هذا الكتاب. لكن وجمع طبعا الكتاب له عدد من الابرازات - [00:27:24](#)

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ علي بن عبد عبد المقصود رضوان وفقه الله سبق وان اخرج هذا الكتاب قبل سنين في الخارجي وحقق على خمسة نسخ خطية وانتشرت النسخة. ثم يقول انه جمع نسخ اخرى فتحصل عنده على عشر نسخ - [00:27:43](#)

او عشر اصول خطية وجمع مطبوعات الكتاب القديمة كمان المطبوعات في الهند في باكستان في تركيا في الشام في مصر جمعها

وبدأ يقارب بينها طبعا انا ما ادري لماذا ما السبب كان المفروض يبين ما هو العلة دائما هذي هذي قاعدة في علم التحقيق انه اذا احيل الى مطبوع او - [00:27:58](#)

الرجوع الى المطبوع احد اركان المقابلة والمقارنة بالمخطوطات لابد يذكر ميزة هذا المطبوع والا الاصل. الاستغناء بالمخطوطات عن المطبوعة هذا الاصل عندنا. ما يمكن يرجع والمخطوطات بين يديه ما يمكن - [00:28:19](#)

وان كان الحقيقة العشر النسخ الخطية التي ذكرها ليست عالية القيمة من حيث الجودة علامات الجودة للنسخة الخطية معروفة عند اهل ككون مقروء المؤلف مقابلة نسخة احد الائمة قابلوا وصحت شيء من ذلك يعني هي الحقيقة ما في شيء منها بهذه بهذه - [00:28:34](#)

يعني اه انا ما ادري هل هل لانه قصر في البحث او هناك شيء وما يدري عنه او ما خرج شيء؟ الله اعلم على العموم قارب ما وقف عليه من نسختين متأخرة. الكتاب طبعا اصدار الدولي وجوزي. طب عمله في الكتاب ما هو؟ عمله في الكتاب - [00:28:54](#) كان يتركز اولا على تشكيل كامل كتاب. الكتاب بالكامل مشكول. هذا واحد. الاثار كلها مرقمة. هذا اثنين كل الاحاديث والاثار عندنا محكوم عليها هو كان الغاية منه الاعتناء بالجانب الحديثي. وبيان صحة الاحاديث ونقل كلام اهل العلم - [00:29:09](#) في صحة الاحاديث وخاصة ما ذكره البخاري في كتبه الاخرى ان كان له كلام على نفس هذه الاحاديث او رجال الاسانيد هذه يتكلم عنهم والكتاب بالكامل بهذه الطريقة مشكور مطبوع - [00:29:26](#)

وآ محكوم على احاديثه. طبعا له طريقة غريبة في مسألة النسخ ما ما في الف وباء وجيم مع انه عشر نساء. لا يعني يقول ان المتفرقة نسخة يقول في نسخة كذا ولا يعينها. وان كان اجتمع على عدد من النسخ يقول وفي نسخ كذا يعني بس كذا بالباء يعني. يقول حتى لا اثقل الحواشي وشيء من ذلك - [00:29:36](#)

يقول ليش الغرض عندي تتبع هذه النسخ وشيء من هذا؟ ويرجو ان تكون احسن طبعة يعني للكتاب. طبعا الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا سلمك الله برازة جديدة - [00:29:56](#)

كتاب ايضا طبع طبعا قديمة معروفة ومشهورة. وهو كتاب روضة العقلاء ونزهة الفضلاء للامام الحافظ. ابي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى عام ثلاث مئة وخمسين صاحب نحبها صاحب الصحيح رحمة الله عليه. هو قال اني قال اني وجدت اناسا تصرفاتهم لا لا ينأى بها العاقل ما تليق بعاقل - [00:30:06](#)

فكتب كتابا اراد يجمع فيه شفرة العقلاء. ما لا ينبغي ان يفعل العقلاء. لا قولوا ولا فعلا. يعني يجب ان يتجمل به. وبدأ يسوق الابواب. دمع كلام العقلاء وخبرة العقلاء ومواقفهم وصفاتهم انه هذا ما يفعله وحتى اليوم يا ولدي مستعمل هالكلام لما احيانا تعير واحد يقول بالله هذا يفعله عاقل؟ يعني من باب - [00:30:26](#)

حتى لو قل تدينه العقل ترى نعمة العقل يمنع من مثل هذي رزيات الامور المقصود فجمع مادة ادبية اخلاقية في هذا الكتاب والكتاب من كتب الادب والملح واللطائف فيه لان فيه من القصص واخبارهم واشعارهم شيء كبير. وسماها روضة العقلاء ونزهة الفضلاء - [00:30:46](#)

حققه وقرأ وضبطه الحقيقة ما حققه. قرأه وضبطه على انه ما اخرج الا على النسخ المطبوعة قديما. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ طارق ابن عبد الواحد ابن علي وفقه الله لكتاب من اصدارات دار الجوزي - [00:31:05](#)

طبعا ليته ارجع للوصول خطية. هو فقط جمع المطبوعات كل مطبوعات القديمة التي تبعت بليند اللي في تركيا اللي في مصر. وكلها وقارن بينها وهو يقول اصلا لا قصد لي بتتبع الاسانيد ولا شيء قال احسن طبعا الطبعة اللي خرجت في سوريا. كان الدكتور او الشيخ عبدالعليم الدرويش اه اه وفقه الله هو - [00:31:18](#)

اخرجها واعتنى بالاسانيد يقول صحح اشياء كثيرة منه هو المقصود انه يقول اعتمد على المطبوعات وقارن بينها واخرجها وضبطها. يقول لو كان الامر امري لاذحفت الاسانيد مع انه كتابي اسناد هذا من كتب الاسانيد اصلا - [00:31:38](#)

اه يعني حذف الاسانيد منه هو قال لو كان امري لحذفت الاسندي وسميته تهذيب روضة العقلاء اصلا يعني لو فعل هذا ممكن يعدل

اسانيد لكن على العموم حافظ عليه كما هو واخرجه واحسن من ناحية انه شكل الكلام من حيث ما يحتاج وبين بعض المعاني والغريب - [00:31:51](#)

واحترام من ناحية اللغة يعني هو له اختصاص في قضايا اللغة وله ابحاث في هذا الباب. بيان الغريب اه الاحالات التوثيقات النقول الشعر لانه كثير منهم شوف هذا لحظة فتحنا صفحات ما تكاد تخلو صفحة من اشعار شوف ها ما تكاد تخلط كله ان نقول طبعا هو يسوق هذه الاشعار الامام ابن حبان رحمه الله بالاسانيد السقاء - [00:32:07](#)

والامثلة والمواقف وما قيل من لطائف الكلام عندهم اه وفقه الله. طبعا والكلام كله مرقوم مشكور اه ومشروح او مع صح معلق بما يحتاج الى تعليق الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا سلمك الله ابراء الجليلة لكتاب مشهور وهو عملة الفقه الحافظ الكبير الامام - [00:32:27](#)

القدامى الموفق ابن قدامى رحمه الله المتوفى عام ستمية وعشرين صاحب المغني هذا اقصر اقصر كتبه الفقهية سماه او سمي عمرة الفقه والحقيقة ما سماها او قال اراد قال جعلته عمدة للمتفقيين فسمي عمدة الفقه - [00:32:47](#)

طبعا هو طبع هذا العنوان عمدته عمدة الفقه في فقه امامة اهل السنة اي امام من اهل السنة احمد بن حنبل الشيباني الإمام الموفق الكتاب المعارف من الإبرازات وعدد من الإخراجات اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محسن او محسن صلاح الدين طه -

[00:33:01](#)

قال انه درس الكتاب سنين امتلاه فوق العشر سنين. قال ما وجدت نسخة يصلح ان يقال انها تصلح للحفظ حتى يحفظها الطلبة آآ فيها ضبط للكلمات فيها بعد عن الحواشي والتعليقات فيها كذا. قال فاراد ان ان يتقن الكتاب ويخرجه ليكون صالحا للحفظ. يقول فجمع خمس اصول - [00:33:18](#)

وثلاثة طبعات سابقة قدم للكتاب وعليها حق الكتاب. طيب هو لا لا ذكر لا صفات المخطوطات ولا مصورها ولا حتى المطبوعات ولا شي مطبوعة تعتمد عليها. ولا صورها حتى. هذا واحد. طيب اذا اختلفت النسخ - [00:33:35](#)

اذا اختلفت يرجع الى كلامي قدامى في المقنع والكافي والمغني. وحينئذ يختار اللفظة التي في العمدة من تلك الكتب الثلاثة. يعني رجوع الى كتب القدامى نفسها الاصلية وخالها من الحواشي الا ما ندر لاحظ الكتاب بالكامل مشكول - [00:33:50](#)

بالكامل علامات الترقيم موجودة. يندر يندر انه يعلق على نادر الا في حديث تأتي صفحات كاملة ما فيها تعليقة. ما فيها تعليق ولا شيه. قال اردت للحفظ يعني هو قال القصد منه حينئذ - [00:34:05](#)

لكن هي المفروض الخمسة ما هي؟ المطبوعة طيب ما هي؟ ايش الفوارق بين مثلا؟ وفقه الله ما في ولا موضع فيه مقارنة بين النفاق. وفقه الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي في هذا المجلد اللطيف. ابي هل يصلح يعتمد على مثل هذا يعني - [00:34:18](#)

والله طبعا هو يقول هو ما هو الحين لانه ما رصده عشر سنين تدريسا. فوقع على اختلاف الالفاظ وانتقى وراجع مثلا كلام القداة في كتبه الاخرى. وشيه من ذلك يعني هذا سلمك الله هذا هذا اللي سبق هذا خارج عن عن منهج التحقيق وطريقة التحقيق المعروف -

[00:34:33](#)

ما فيها كلام عن التحقيق له اصول منضبطة. الذي يخرج الذي يخرج عنها او يخرمها هذا لا يعد تحقيقا. يعد ضبطه ضبط قلم علق عليه يعني قوم وممكن يقال هذا. اما التحقيق له اته المشهورة له اصوله وقواعده لينطلق منها - [00:34:53](#)

هذا يسمى تحقيق يعني طيب هذا ايضا احد الابرازات لكتاب له عدد من الابراز وهو مشهور وهو كتاب الروض المربع. شرح لكتاب عظيم زاد المستقني احد متون الحنابلة المشهورة. الروض العلامة - [00:35:14](#)

منصور اه ابن يونس البهوتي الحنبلي رحمه الله مشهور الكتاب الرضوي المربع خرج عدد من المرات. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور تركي بن سعود آآ المزيني الذيابي وفقه الله قال اني - [00:35:26](#)

من اخراج الكتاب اخراجا اه فيه شيه من الضبط والاتقان وشيه يعني اما التعليقات لا خالها من ذلك. لكن هذا رجوع الى اصول خطية. اعتمد على بعثت نسخ خطية احد يقول نفيسة. احدها وهو اولها النسخة المحفوظة في المكتبة العامة مكتبة الاوقاف العامة ببغداد.

وهي نسخة مقروءة - 00:35:40

على تلميذ المؤلف وهذي من جودتها وذكرها ووصفها والنسخة الثانية جيدة والثالثة وهذه هي الاصول عنده في المقابلة ثم استعان بعد كذلك استعانة بتسع نسخ خطية اخرى. هذه غالبا تملكات لعلماء. او مقروءة علماء خاصة علماء نجد. مقروء عليه كابا -

00:36:00

وغيرهم. قرأت وبعضها عليها تعليق حواشي. فقابل الكتاب عليها على الثالثة الاصل واستفاد من الباقي. ثم انتقى من التعليقات والتصويبات الموجودة على انتقاء يعني الان. ما عنده وظوء عنده انتقاء يعني ما قال انه اثبت كل التعليقات في النسخة الفلانية

الفلانية لا. كله كان انتقال مما يرى ان - 00:36:20

يحتاج اليه. لكن غالب ما عندنا من العبارات التي تحتاج الى فك او تنبيهات او شيء كان قد اخذها من العلامة بن قاسم رحمه الله في

حشد حاشد الروض المربع. وهو الكتاب - 00:36:40

المعروف السيار واخرج كتابه هذا من اصدارات في مجلد لطيف كبير مجلد كبير هذا شوف هالكتاب طبعا الزاد باللون الاحمر الكتاب كله مشكور ومضبوط. وعلامات الترقيم والتفكير ثم باللون الاحمر هو متن الزاد وباللون الاسود هو شرح اه شرح العلامة البوتي اللي

هو الروض المربع. وهو - 00:36:50

ومن حيث التوثيق النقل تخريج الاحاديث هذا هذا يتكلم عنه ويحيله كما تلاحظ هذه المعنى كامل معنى الكتاب بهذه الطريقة هذا سلمك الله كتاب صاحبه يقول لاول مرة يطبع للعلامة السعدي ولا يوجد اصلا ضمن اه مجموع مؤلفات السعدي المجموع الضخمة اللي

طبع في قرابة خمسة وعشرين مجلد تقريبا. قال - 00:37:10

موجود في المجموعة العلامة شيخنا العلامة الفقيه الحنبلي مشهور ال عبدالله بن عبد العزيز بن عقيل رحمة الله عليه كان قد علق مع

شيخه على نسخته هو وكراسته تعليقاته من شرحه للنونية ابن القيم. وعلق في درس اخر ايضا - 00:37:34

شيء من تعليقاته على العقيدة السفارية وايضا منظومة هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدالله بلال ابن محمد ابن بلال ابن محمود عالدار الجزائري وفقه الله. جاء الى شيخ الشيخ بن عقيل وهو شيخه ايضا واخذ منه هذه النسخ اللي هو كتب او كراسي

وهذه واخرج ما علقه مع العلامة السعدي طبعا شيخنا الشيخ - 00:37:52

رحمة الله عليه كان يكتب مع الشيخ عبد الرحمن السعدي تعليقاته على هذه المواضع وهو بعد ذلك لما يبيض لما يبيض كان يستملح

بعض الاقوال لابن عيسى في شرحه في توضيح المقاصد شرح ابن القيم فكان ينقل بعض التعليقات ايضا - 00:38:16

يضيفها لكن يضع كلمة توضيح ولهذا كل ما بتحتي كلمة توضيح معناه نقلة ومن توضيح المقاصد نقله العلامة بن عقيل من توضيح

المقاصد ابن عيسى على هذا المكان طبعا سمي الكتاب التعليقات السعدية - 00:38:30

على قطعة من نونية ابن القيم والعقيدة السفارينية هو تقريبا في العقيد في نونية ابن القيم شرح ما يقرب من ربعها. هذا الان

التعليقات الربع تقريبا. طبعا هو رحمه الله خدم المنيت ابن القيم الكافية الشافية خدمة عريضة - 00:38:45

آآ التوضيح التوضيح الحق المبين هذا هذا فيه فيه مجمل الاعتقاد في ثم لخصه في كتاب اخر هو له السعدي رحمه الله يعني اشتغل

مرارا على النونية. هو يقول كان الشيخ ابن عقيل يقول كانت من اجمل الدروس الدروس النونية والعقيدة. عقيدة السفارية كان شيخ

ابن عقيل شيخنا ابن عقيل له - 00:38:59

بالغة بها طبعا شرح فقط تقريبا ربع المنظومة. النونية ربع النونية تقريبا اما في عقيدة سفارينا فثلاث ارباح تقريبا ثلاثة ارباع

المنظومة شرحها وعلقها. طبعا العلامة السعدي مشهور امام جليل عظيم. والعلامة شيخنا عبد الله بن - 00:39:19

عالم حنبلي مشهور وهذا فعله في الكتاب. طبعا لاحظ معي الكتاب طبعا هذه يأتي لك الاصل المتن عندنا يرقم الايات وثم بعد قوله

كذا ويشرب هذا تعليقه. كله بالطريقة. فاذا كان عندنا في نونية ابن القيم في موضعين سقط يعني ما حضر الشروح. والدرس الشيخ

بن عقيل فتركت يعني - 00:39:38

فهذا بهذي طريقة التعليق هذا هذا الان المخرج عندنا ها هنا شوف هذي الاصول الخطية اللي هي ما كتبه شيخنا ابن عقيل رحمه الله

هذا خطه على هذه الكتب فهذا غير - 00:39:58

موجود في المجموع وفقه الله كتاب من اصدارات دار ابن الجوزي هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يجمع اه مادة منهجية مقررة لطلاب الكلية. وهو قد اوكل اليه وهو استاذ التفسير. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور - 00:40:08

دكتور إبراهيم بن صالح بن عبدالله الحميضي وفقه الله وهو قد سبق وداخل معنا نحن نمسي عليه بالخبر جزاه الله خير. شيخ إبراهيم اراد ان يكتب مفردات المنهج قرر لطلاب الكلية اني اوكل الى تدريس هذه المادة. وهي ما يتعلق بالمنهج والمفسرين. وقد

كان يريد ادخال اصول التفسير معها لقلّة لشدة الترابط بين مناهج واصول التفسير - 00:40:26

لكن رأى انه يفصل بينها واستنصح من مختصين وقالوا افضل بيننا لانها صارت مادتين مفصولتين في التدريس اصلا مسمى كتاب مناهج المفسرين. مناهج المفسرين اراد بها اول ما جاء او قسمه الى فصول. تكلم اولاً عن معنى المناهج المفسرين المراد بها نشأتها -

00:40:46

المتعلقة بذلك نتكلم عن هذا الاسباب صورها وشيء من ذلك. ثم جاء الى اصول التفسير اسباب التفسير تقسيم انواع التفسير

وشيء من ذلك ثم جاء الى المناهج عندنا عندنا المنهج الفقهي المنهج الشاري المنهج اللغوي - 00:41:05

وهكذا المناهج عندنا ويورد عليها امثلة وشيء من التطبيقات لاجل وهو يقول كل ما نقلته من اصحاب المناهج هذي والمدارس عندي نقلتها بالباشرة وليس بالواسطة. يعني وقف على كتبه ويقول وكل ما كتب في مناهج المفسرين من عند المتقدمين والمتأخرين قال

وقفت عليه. ولهذا هو يقول اصلا وجدت ما وجدت - 00:41:26

مادة تصلح للتقرير على الطلاب. طلاب الكلية المتخصصين في الباب اه الا وفيه اما قصور واما نقص او اضطراب او ضعف شيء من ذلك. او القدرات في اماكن لا يحتاج اليها. فاراد يجمع مادة محررة في الباب وتعب عليهم. وقسم كتابه لهذه الاقسام المشهورة.

طبعاً وفقه الله واعتنى بكتاب عناية كبيرة جدا - 00:41:46

وتكلم عن نشأة علم التفسير ومراحله واتجاهاته واقسام التفسير وشيء من ذلك. ثم عقد الباب الاخير في المدارس المنحرفة الاتجاهات المنحرفة في التفسير. وذكر اتجاه العلماني الاتجاه الحدائي الاتجاه العقلائي وهو ينقل لك نقولات من هوم لاحظ معي وهو

يعتني جدا في كتابي هذا بالخرائط الذهنية ان شاء الله يكون واضح للاخوة - 00:42:06

قال للخرائط الذهنية تقرب مجموع ما في الباب من مسائل اذا اذا استحضرها الطالب شوف هذي خرائط ذهنية شوف هذي اخرى هذي ثانية وهذي ثالثة ها كل الابواب فيها خلاصات بخرائط ذهنية. طبعاً اذا انتهى عنده الباب او الفصل يجعل هناك اسئلة

للتمارين للطلبة شاملة لكل ما تم طرحه في الباب - 00:42:27

وفقه الله من اصدارات دار ابن الجوزي. هذا سلمك الله ايضاً هي مادة علمية مقررة اوكلي لتدريسها وهو التفسير الموضوعي تفسير موضوعي هذا ما وجد فيه ايضاً مادة علمية تصلح للتدريس في الطلبة تستوعب مفردات المنهج المقرر. فاراد الكتاب بهذا -

00:42:47

يجمع مادة علمية رصينة في الباب ويسمى المدخل الى التفسير الموضوعي من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور

ابراهيم بن صالح بن عبد الله الحميضي وفقه الله. وهو استاذ التفسير المعروف من اصدارات داري ابن الجوزي. قصدي كتب له

قسمين. القسم الاول فيه الجانب التأصيلي - 00:43:05

التفسير الموضوعي معناه المراد به انواعه نشأته متى نشأ والمؤلفات فيه شيء ثم تعرض الى علمين لهم علاقة كبيرة بباب. وهو ما يتعلق بعلم المناسبات وعلاقته بالتفسير الموضوعي. والثانية الوحدة الموضوعية في السورة القرآنية. كلاهما جعلهما في - 00:43:19

مبحثين وبيان الصلة بيني وبين التفسير الموضوعي. كان هذا القسم الاول والقسم الاول كان قرابة خمسين صفحة تقريبا الاكبر القسم الكبير من الكتاب وهو القسم التطبيقي الثاني الان عندنا اختار طريقة للدراسة الموضوعية. اخذ آ دراسة موضوعية لموضوع من

موضوعات القرآن وهو وهو موضوع الشرك اخذه. طبعاً الشرك اللي انا ارسل رسالته علمية اخرى ولخصها - 00:43:39

والمبحث الثاني او الطريقة الثانية دراسة لصورة قرآنية موضوعات الصورة القرآنية موضوعات للسورة القرآنية وهو اختار سورة

المجادلة في هذا في هذا الكتاب الكتاب وسماه المدخل للتفسير الموضوعي وفقه الله. وايضا يقال ما قد قيل في الذي قبله فيه من الخرائط الذهنية المقربة للابواب والاقسام حتى - [00:44:02](#)

يستحضر الطالب وكل ما كل ما انتهى من فصل او شيء جعله من القسم جعله شو جعل لنا اسئلة للتدريبات للطلبة حتى يستعينوا بها او المادة العلمية المطروحة وفقه الله. الكتاب المشترك طبعا دار ابن الجوزي. هذا سلمك الله اه كتاب اه بعنوان الشيعة والتصوف في بلاد النوبة - [00:44:22](#)

كتبه احد علماء السودان وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد فاضل التقلاوي رحمة الله عليه وقد كان قد ارسل بحثه الى اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ناصر العقل ونشرها قديما في كل في مجلة كلية اصول الدين عام الف واربع مئة وثلاثة نشرت ثم بعد ذلك لما اسسوا مركز ثوابتنا - [00:44:42](#)

وزارة التربية والتعليمية ارادوا يجددون ويطبعون فلال مرة تطبع مفردا ها هنا الان عندنا وهو اراد بهذا الكتاب ان يبين كيف ان التصوف الموجود في السودان اصله كان مبنيا على التشيع الذي كان منير قبلها. والذي جاءه جاء الى السودان من طريق الفاطميين اصلا. قضية تاريخية رائعة جدا - [00:45:02](#)

كيف اول من ذهب التصوف دخل يقول متأخر الى السودان ومن ادخله واول طريقة دخلت يقول القادرية وكيف دخلت جاها واحد من بغداد لعندهم ثم وبعد ذلك الشاذلية واشياء من هذا الكلام. و اراد به اصلا بيان التقارب الكبير كان بين التصوف بين الصوفية والشيعة ثم جعلهم مكانة لينشروا - [00:45:22](#)

والتصوف في السودان. آآ الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا ايضا ضمن سلسلة منشورات مركز ثوابت والاستشارات التربية والتعليمية. وهو عبارة عن محاضرة القاها قديما اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ناصر عبدالكريم العقل - [00:45:42](#)

قال انه لما رأيت من الخلل الكثير عند الرقاة وما يأتيه من حالات مخالفة فيها مخالفات شرعية اراد قام بالمحاضرة لكن ركز على امرين اثنين الاول اول طبعا العنوان الرقية هل هذا العنوان المحاضرة وهو عنوان الكتاب؟ الاول فيه كيفيات العلاج او كيفيات الرقية. ذكر قرار - [00:45:57](#)

يا ولدي يمكن حوالي تسعة تكييفات وارده في السنة وكلها صحيحة. وهناك كيفية عاشره ذكر خلاف اهل العلم في في جوازها من عدمه ثم جاء الى التنبيهات ذكر واحد وعشرين تنبيها على اخطاء يقع فيها الرقاة في هذا الباب. ترى موضوع الرقية وقد في المواد تعريف الرقية وشرعا - [00:46:18](#)

مشروعيته او شيء من ذلك. الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي. هذا سلمك الله كانت عبارة عن حلقة نقاش. قال حلقة نقاش اه تطرح بعض الاليات او بعض المواضيع ويدار حول الكلام ويدار حول الى الحاضرين. حضر مجموعة من المشايخ الافاضل المتخصصين وغيرهم. وكان حول الموضوع حقيقة التدبير خلاصة - [00:46:37](#)

حلقة نقاش عقدها المركز لمركز ثوابتنا التربية والتعليمية وهو باشراف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ناصر عبد الكريم العقل وخرج باصدار دار ابن الجوزي. عبارة عن فيه ملخص شف ملخص شف خلاصة لما دار من نقاش يعني - [00:46:57](#)

عقيد تدبير ما المراد به؟ ضعف التدبير موجود ما اسبابه؟ وما مظاهره؟ كيف يمكن العودة الى التدبير الصحيح؟ ترى هي عبارة عن افكار. هو الحقيقة هذا يصلح الى الى رسائل علمية تكتب الان. لحتى تستوعب النقاط المطروحة في الباب وتبدأ يبعث هي اشبه ما يكون بتركيز على نقاط علمية معينة تصلح اه كمادة - [00:47:12](#)

لخطبة لتأليف كتاب لمحاضرة وشيء من ذلك. وفقهم الله هذا سلمك الله عبارة عن بحث لطيف اراد به صاحبه ان يجمع الاحكام الفقهية لصلاة الضحى وسماه المنتقى من احكام صلاة الضحى - [00:47:32](#)

الحبيب فضيلة الشيخ فهد بن يحيى العماري وهو قاضي في محكمة مكة معروف في محكمة الاستئناف بمكة المكرمة وفقه الله. ويقول انه فيها ما رأيت احدا جمع الاحكام الفقهية اما اه الدراسة الحديثية والاسانيد هذا موجود. اه والكتاب اصدار دام ابن الجوزي

وقد قسم الكتاب هو طريقته. يذكر مثلا ذكر وقت صلاة الضحى عدد الركعات - [00:47:47](#)

حكمه عند اهل العلم والخلاف فيه فضلها وما ورد فيه مقدم بذلك وما معنى صلاة الضحى وهو يقسم فيه الى مسائل يقول مثلا ستين مسألة يرت مسائل تدريجي ستين مسألة عندنا في هذا الكتاب جمعها وفقه الله واراد تليخيص آآ تليخيص كلام القائمة في الباب وهو مطروح في جزء لطيف من اصدارات دار ابن الجوزي هذا ايضا في - [00:48:07](#)

صلاة الاشراف وسماه بغية المشتاق في احكام جلسة الاشراف طبعها جلسة الاشراف شية والصلاة اللي تسمى صلاة الاشراف شية اخر. هذا ورد في احاديث وهذا ورد في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم كان في صحيح مسلم لما يجلس ثم يخرج بعد اذا اشرفت الشمس. يعني ما كان يصلي لكن ورد حديث عندنا في الصلاة بعدها. هو خالص في هذا الكتاب الى ان صلاة الاشراف اللي تسمى هي مصطلح - [00:48:27](#)

قال هذا مصطلح فقهي متداول. لكن الحقيقة هي نفسها صلاة الضحى. هو اراد يجمع ما قيل فيها من الكلام. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فهد بن يحيى العماري. وفقه الله من اصدارات - [00:48:49](#)

الجودي في هذا الكتاب والبحث اللطيف. هم. وهو مطبوع ضمن سلسلة البحوث العلمية المحكمة. جمع الاقوال وجمع الروايات في الباب وشرحها وباين معانيها اهل المطروحة وخرج نتائج جدا ممتازة يشكر عليها في هذا الجمع اللطيف. هذا سلمك الله ايضا عنوانه اه امتاع النظر باحكام الجمع في المطر. قال - [00:48:59](#)

لما رأيت الاختلافات في هذا الباب وانواعه اراد ان يجمع المسائل الفقهية. هو دائما يركز على المسائل الفقهية. هو عنده مشروع كبير. سماه الخلاصات الفقهية. يأتي الى اهم المسائل اللي الناس اللي يحتاجوا اليها ويلخص - [00:49:19](#)

كلام الفقهاء. بالتالي فخيينا الحبيب فضيلة الشيخ فهد بن يحيى العماري. جاء الى الجمع المطر والجواز والقول به ومشروعته من عدم انواع الجمع. احوال الجمع الجمع في طبعها نداء الى الجمع كيف يكون؟ هو الجمع في مكان وشاء من هذا وفقه الله الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي هذا سلمك الله كتاب ما قبل الاخير يا ولدي وهو بعنوان - [00:49:29](#)

بلوغ المنال في احكام الصيام. صيام الستة من شوال. حوار فقهي اصولي. ركز معي. حوار فقهي اصولي من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ فهد بن يحيى العماري هو اراد. هو قال الخلاف معروف. مسألة هل يصام ست قبل القضاء ولا بعده؟ مشهور. هو ما اراد. هو اراد ان يجمع الاحاديث الواردة في صيام الست ثم يدرسها - [00:49:49](#)

دراسة اصولية يقول وعرض الكتاب على بعض الاصوليين وذكرهم في المقدمة. لاحظ يا ولدي يأتي الى الاحاديث الواردة في الباب. شوف لاحظ هذي شوف الاحاديث هذي هذي احاديث الباب يجمعها بعد ان جمعها قال عندنا حديثان في المسائل السابقة شوف لاحظ التطبيقات الاصولية للفاظ الاحاديث مع شرحي شوف عبارة وما تدل عليه - [00:50:09](#)

من قضايا الاصولية ثم تدل عليه من النواحي الفقهية وفقه الله وهو حقيقة منزع لطيف لم يسبق اليه. اخر كتاب عندنا وهو اراد به ان يلخص باحكام الحداد سماه سلوة الفؤاد في اداب واحكام الحداد من تاريخنا الحبيب فضيلة الشيخ فهد بن يحيى العماري قال نساء كثيرا يشكل عليهم هذه المسائل والحقيقة يقدم مقدمات ايمانية وجميلة جدا - [00:50:28](#)

يشكر عليها من اصدارات بابل الجوزي اتى بمجمل احكام الحديدية وفيها صور معاصرة يحتاجها كثير من النساء وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض المانع وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين نلتاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:50:48](#)

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر سويا على طاعة الله في كل - [00:51:05](#)