mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 791 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:00:00

حياكم الله متابعينا الكرام. في دوحة من دوحات العلم ولقاء جديد مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك يبارك فيك ويعافيك يا عبد الوهاب متابعينا الكرام يأتيكم برنامج الخزانة يوم السبت الساعة التاسعة والنصف ويوم الاربعاء الساعة العاشرة العاشرة وخمس واربعون دقيقة - 00:00:42

مكة المكرمة على قناتكم قناة زاد العلمية نستقبل السادة المشاهدين. ايه اتفضلي قبل الاسئلة الان عندنا اليوم سؤال تفاعلي يقول ما هو اطول كتاب قرأته كاملا؟ وكيف كان شعورك بعد انجازه؟ نعم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:04

طبعا اه السؤال خاص باطول كتاب والسبب ان كتب الطوال هي مثل المشروع في القراءة. الواحد يكون عنده مثل الرغبة الكبيرة الجامحة لقراءة مثل هذا الكتاب المطول. يحاول ان ان - 00:01:23

اذا انجزه يشعر بشيء اخر لانه الشيء الكبير لما تنجزوه ما هو مثل الاعمال الصغيرة اللي ما تنجزها قد يكون قراءته في الاشياء القصيرة الكتب القليلة قرية الصفحات كثيرة جدا في حياتي الناس ترى لا يخلون من قراءة مجلات جرائد الان عندك مواقع التواصل كثير جدا فيها اشياء يقلون اشياء كثيرة طبعا موجودة - 00:01:38

لكن كتاب اطول كتاب قرأه ونبغى تجارب الناس فوائدهم بماذا خرجوا بعد ذلك؟ لعل ان شاء الله تكون في اجاباتهم مشاركاتهم اثراء للمادة عبد الله يقول الشرح الممتع لابن عثيمين بدأت به قبل الزواج ثم انهيته بعد المولود الاول فكأن الكتاب كان يعيش معي. ما شاء الله تبارك الله - 00:01:58

وان هؤلاء يعتبرون مولود ثاني او نقول الزواج الثاني مولود عشان الحريم لا يزعلوا هو الشرح الممتع للشيخ ابن عثيمين مشروع قراءة بس مشروع قباء قراءة ومدارسة يعني هناك كتب مطولة يصلح ان يقرأها طالب العلم القراءة. ها حتى بدون طالب علم. قراءة قراءة. هناك كتب ما تصلح قراءة مجردة. هذه لانها كتب - 00:02:17

للبحث والدرس فهي تقرأ وتدارس بما فيها مسائل ويراجع شيء من ذلك ان كان استفاد من قراءتي من خلال اخراج مثلا آآ تلخيص الترجيحات الشيخ او الوقوف عليها او شيء طيب يعني طيب لكن على العموم يشكر على هذه - 00:02:38

يشكر محمد المرحبي يقول الاجزاء من الاول الى الثالث عشر من فتاوى اللجنة الدائمة. يقول شعرت بالسعادة البالغة لمعرفة معلومات افادتني كثيرا. صحيح صدقت. ولي سؤال هل لهذه الفتاوى طبعا جديدة - 00:02:54

طبعا هي طبعت هي هي نفسها الحين نقول لها اخوي محمد اسمه هو نفسه ما في غيرها. اه لكنها تجدد كل فترة كل مرة تجدد. وهي كما ايضا ترى توزع الذي يروح دار الافطار - 00:03:07

مجانا وهذا ايضا مشروعك جميل خاصة ان اكثر هذه الفتاوى هي مما تمس الناس ويحتاجه الناس لانه وقعت للناس فيسألون عن اللجنة الدائمة وتفتيهم. هذي فتاوى حيوية الناس يقعون فيها وربما كان هو يحتاج الى بعض مواقع بالناس والجواب عنها. جميل هذا

مشروع القراءة ممتاز - 00:03:17
لو يفعل بمثل هذه القراءة لو كان مثلا ينشرها على الواتس بعض الفتاوى التي يراها مهمة يعني يكون بقاء لاجره جيد جيد ان كان والله ينشر على الواتس او تويتر او - 00:03:34
مكان لنفع اخوانه طيب طيب هذا من باب الثمرة اللي ما خرج ينفع الناس لكن اللي ينتفع هو اولا ويستفيد ويعمل بها ويعلم من حوله ثم بعد ذلك ان شاء الله - 00:03:44
لا لا بأس بالنشر. هم. هذا عابر يقول تعارض العقل والنقل لشيخ الاسلام ابن تيمية. اول ما انهيته واصابتني الحيرة واحسست بان الكتاب مجرد معلومات متفرقة لا تحويها موضوع واحد الله ولكن اعدت قراءته. وسبحان الله وجدت ان الكتاب موضوعاته جميعها متماسكة بصورة كبيرة جدا. وكل كلمة لم تكتب من - 00:03:54
الا بفكرة في عقله مسبقة. او صدق. وانا اقول له لو تقرأها ثالثة سينفجر اعجابك بهذا الكتاب ولو تقرأه رابعة لتفيض روحك اصلا لان هذي الكتب مطولة التي كتبت تحريرا جوابا عن ادلة الخصوم وما اعترضوا به على اهل السنة - 00:04:14
وفي معتقدهم من من تحريف لادلة الكتاب والسنة ستجد عجب في هذا الباب. طبعا هو الكتاب درى التعارض مشروع قراءة استخراج القضايا الحديثية التاريخية اللغوية العقدية هو اصلا في لكن العقيد نفسه لو تفصلها الى ابوابها كذا منثورة المسائل. اه الاصولية المسائل الاصولية مشروع قراءة اكثر من مرة لا اشكال في هذا الكلام. اصلا شيخ الاسلام مثل - 00:04:33
البحر يتدفق معلوماته كلها اصلا تتدفق هو اذا انساب قلمه ما يقف الا بعد ما شا الله تبارك الله وهذا جميل اللي يقول احتار اول الامر وثاني القراءة لما قرأ ذهبت الحيرة. جميل. هذا يدلك يا ولدي انه احيانا ربما الانسان - 00:04:59
يتهم بعض الكتب باشياء والعيب فيه هو لانه ما احسن استنطاقها وتوظيف ما فيها من معلومات. يحتاج الى قراءة اخرى سيتبدل رأيه وهذا مثال لاخينا نحن نقول مرة ثالثة كمان نسمع شوري يعني جزاك الله خير اخ عابر ها؟ عابر نعم جزاه الله خير ايه انا اذكر ولدي اني مرة في المسجد - 00:05:16
قلت اعرض للناس بعض الكتب اللي هي مهمة وربما ما يستطيعون قراءتها يعني يقول لك كيف اقرأها مثل زاد المعاد؟ كتاب مهم تفسيري بكثير ربما يمر على الانسان في حياته ما قرأ لا كتابة في التفسير ولا في السيرة النبوية السيرة طبعا. آآ مختصر البخاري مختصر المسلم بشيء من ذلك. وكنت اقول لهم يا جماعة - 00:05:35
هذه الكتب فيها اشياء كثيرة قد لا تعلمونها هذا احنا نتكلم مع اهل المسجد احنا لا طلبة علم ولا قراء ولا غيرها واحسن طريقة للقراءة هي اكثر الناس قبل النوم ترى اوقات ضائعة تعتبر مهملة تضيع اما في السمسرة يقعد يطالع يثمر يعني يقعد يفكر واشياء - 00:05:55
وخطط ومطط يقعد يروح ويتقلب له نص ساعة ساعة الا ربع لما ينام. هذا الوقت لو يستثمروا فيه قراءة تحط عنده الكتاب يبدأ يقرأها. وما لا تعرفه وتدركه تجاوزته المشاهد تعرف كل شيء في الكتاب - 00:06:11
بالله ستقرؤون هاي الكتب والله جاني وادي واحد بنشري تعرف بنشري؟ بنشر قرأ زاد المعاد جا يطير فرح يقول في حياتي كنت اتمنى اقرأ ذا الكتاب وجاني واحد اخر يعمل في شركة نظافة قرأ تفسيري بكثير كاملا وفرحان لهذا - 00:06:23
فنحن نقول للاخوة هذا هذا من احد القواعد معه في قراءة المطولات ما لا تعرفه اتركه الى وقت اما يفيض الله عليك يعني توسع المدارك فتفهم ما لم تكن تفهم - 00:06:37
او اتركوا مش لازم تعرف كل شيء يعني. هم. اه نبدأ؟ نبدأ بسم الله. بسم الله عندنا اليوم مجموعة من الإفطارات المتعلقة بدار رواية دار رواية ولدي هي دار اه اعتنت اه جانب الروايات. طبعا السوق وللاسف يغرق بالروايات الهابطة - 00:06:50
غير رسالة اللي ما فيها هدف طبعا هدف نبيل هدف يحبه الله ورسوله اما الاهداف السيئة موجودة يعني واصحابها لما كتبوا تلك الروايات موجودة لكن الرواية التي تخدم الاهداف النبيلة الاخلاق الفاضلة المبادئ الشرعية الاصول العامة الاداب العامة هذه قل وجودها - 00:07:09

نقية في اصدارات الدور اخوانا في الدار الرواية حملوا على عاتقهم التوجه لانتخاب مثل هذه الروايات التي تجمع اولا بين آآ المحافظة على الاصول الشرعية الانضباط بها. ثانيا سبك العبارة وجودتها ومتعة التصرف الادبي فيها. وثالثا - 00:07:30
الاثارة يعني يكون فيها نوع من الاثارة ونوع والتشويق لابد منها. يعني هذي ثلاث عناصر فيها جعلوها مثل الخط التي يسيرون عليه ويحكمون لها كل او انتخبوا من هذه الروايات. وبدأوا يصدرون مصدر مجموعة من الروايات سنعرض بعضها ان شاء الله. وهذه مثلا مثال هذا مثلا الاستاذ داود - 00:07:53
سليمان العبيدي اه اديب عراقي مؤلف عراقي كتب عدد من الروايات توفي رحمه الله قبل اكثر من خمسة وثلاثين سنة تقريبا وكانت روايات مثل شبه مندثر تفرقت هنا وهناك. هما كان كان من الاهداف عندهم احياء بعض الروايات مات من بعض الادباء لكن لهم - 00:08:13
اصحاب رسالة يعني هم اقلامهم ممتازة ورواتب طيبة. يحتاجون الى بعد فيها ونشر للناس تجلب ولا كانت ما هي معروفة يعني من قبل. يعني بحكم انها روي اه قديمة طبعت قديما او ضمن مجلات وشيء من ذلك. هذا مثال يعني هذا مثلا رواية شوف رواية اسمها فتاة الجزيرة. هو يتكلم اصلا عن اصحاب الاخدود - 00:08:30
هو يتكلم عصام الاخدود مو عن قصة الاوفياء لا عن اهل نجران هناك فتاة معينة وكيف احوال اهل نجران وكيف الملك الطاغية اللي كان عندهم النصراني النصرانية وكيف فعل وتحرك اربعة اجزاء هم جمعوها في جزئين في ست مئة صفحة تقريبا. كلها تدور حول هذه الرواية احوال اجتماعية التي كانت وهكذا - 00:08:50
وكيف ظهر الاسلام والايمان والفتى الذي صاحب اصحاب الاخدود وكيف كانوا وكيف دعاهم وكيف اسلم وكيف اجتمعوا فكرته حلوة يعني كرواية اسمها فتاة الجزيرة طبعا كل الاصدارات عندنا من دار رواية عندنا رحمة الله عليه الاستاذ داوود بن سليمان العبادي وهو عبيدي عراقي. هذا الجزء الاول فيه عبارة المجلد الاول فيه جزئين - 00:09:10
الاول والثاني وهذا الثالث الجزء الثاني المجلد الثاني فيه الجزء الثالث والرابع تقريبا هذي دار الرواية هذي هذي الاولى الثانية له هذا مثالها هذا اسمه هذه رواية عن حديث الهجرة. الهجرة النبوية المباركة. لكن زي ما تلاحظ هي لطيفة جدا وهي رواية ايضا بقلم آآ الاستاذ داوود سليمان - 00:09:30
رحمه الله ومن اصدارات دار الرواية وهي جميلة طبعا احنا ما نتكلم عن الخراج الجميل اللي اخوانا في دار الرواية ابدعوا في اخراجه وانتقائه مع المراعاة لعلامات الترقيم وتشكيل مما يحتاج الى اشكال وهذي طبعا هو من الاشياء التي اعتنوا بها جدا وهو جودة الاخراج لينافس الروايات الخارجة الان من دور النشر وغيرها. هذا ايضا له - 00:09:50
رواية ثالثة باسم جبل التوبة القصد به صاحب الرجل الذي قتل تسعة وتسعين نفسا هو هذا. وكيف رواية يتكلم عنها يسوق لك رواية لشخص كذا وارهق بهذه الذنوب وكيف فعل - 00:10:10
طبعا جبل التوبة من من بقلم داوود بن سليمان العبيدي. هذا قصة الرجال الثلاثة اصحاب الغار. قصة مشهورة وهي رواية لطيفة خفيفة جدا وقت الرواية بعضها من لطفها ومن يسرها تصلح حتى القراءة على الابناء وشيء من ذلك حتى يستفيدوا منه. قصة الرجال الثلاثة لداوود ابن سليمان العبيدي. هذا رواية ما حديث - 00:10:24
حديث الشيخ القاصد به شاب مفعم بالحيوية تحدثه نفسه احيانا بخطرات اشياء ومعاصي وكذا فيحدثه شيخ بمراقبة الله والتوبة واشياء من ذلك. طبعا يعني قيل انه هذا الشيخ معروف يعني كان احد المشايخ ممن انتفع به سلوكيا لما كانوا في العراق هو داوود بن سليمان العبيدي فكان يستحضر - 00:10:44
جالس ومجالس الوعظ والتذكير له هو فساقك كثير مجالسه في هذا الكتاب يعني آآ كيف كان يربيهم وهم شباب. طبعا حديث الشيخ من آآ بقلم داوود بن سليمان العبيدي رحمة الله عليه. هذا ايضا كتاب اسمه رواية اسمه القرار. اسمه القرار. عبارة عن جماعة اجتمعوا فكرتها يعني جماعة يجتمعوا في شركة - 00:11:06
قرروا توظيف واحد محاباة وهناك من هو اصلح منه. ثم في اخر الدوام نزلوا اجتمعوا كلهم هذا المجلس. في اصنصير وتوقف عليهم

اصنصير اللي هو المصعد مسعد اه. هو توقف عليهم فحبسوا يومين. فاظلمت عليهم الدنيا. انا طبعا الوقت ما فيه لا جولات ولا غيرها. فضلت عالم الدنيا فجلسوا يستذكرون اعمالهم حتى كل واحد صار يقول - 00:11:26

فعلت لماذا وحبسنا واعمالهم السيئة والرضية فكان من اخرها محاباتهم لهذا الذي وظفوه على حساب غيره. وكذا واجعلوه من ذنوبهم ثم فرج عنهم فخرجوا فاتخذوا قراش القرار هم اصحاب القرار وخرجوا وغيروا القرار وكذا يعني قصة فيها نوع من يعني موجهة لاصحاب القرار وشيء من ذلك انه يتنبأ - 00:11:46

مثل هالقظايا. طبعا بقلم الاستاذ داوود بن سليمان العبيدي. طبعا هذا ايضا رواية اسمها قادم من وراء السنين. للعويدي هذا شهرزاد ايضا. وهكذا رواية لطيفة جدا هذي سلمك الله عبارة عن رواية يعني للناشئة. كتب رواية عن ابي هريرة رضي الله عنه وابو هريرة رجل لا ينسى - 00:12:06

وهي عبارة عن كلام لطيف عن ابي هريرة على طريقة الرواية تصلح طبعا هذا للناشئة. وهذا ايضا عن زيد بن ثابت رضي الله عنه في عنوان زيد ابن ثابت رضي الله عنه الخير - 00:12:25

العبيدي ثم ايضا له هذي سماها مكتوبة ايتونها واضحة للاخوة اسمها قصة للناشئة ثم كل قصة له جدا حتى هذي تراها ملونة وتصلح شوفوا فيها رسومات للاولاد الصغار وكذا هذي للناشئة الصغار جدا - 00:12:35

اه مثلا هذا العصفور الصغير هذا مثلا الحصان الطائر والدرة المضيئة زهرة الجبل عناقيد الذهب ويعني مثل هذه الاشياء الصغيرة اللي تقرأ اطفال وشيء من ذلك هل هم يقرأون ويتعلمون عليها وهي مشوقة؟ طبعا ايظا من الاشياء التي التفتوا اليها وهي مهمة جدا من من الاقلام البارعة الادبية اللي كتبوا اشياء - 00:12:52

مهمة كان الدكتور عبد الرحمن بن رافت الباشا رحمة الله عليه وهو له كتابان عظيم ان صور من حياة الصحابة وصور من حياة التابعين. وهذا ولدي كان مقرر عليه ترى في المتوسط وفي الثانوي - 00:13:12

وسبحان الله العظيم وكان هذا مما له اثر كبير طلع على الناشئة وعلى الشباب لما يقرأون بصورة سلسة ادبية فيها حكاية القصص وشيء من ذلك في حال تسحبها وحياة التابعين ارادوا بعث هذه الروايات من جديد لكن بالطريقة آآ تجديد الطباع او شيء من ذلك حتى تكون سهلة فجاؤوا الى عبد الرحمن رافت - 00:13:22

وصور من حياة الصحابة. وجزؤوها جعلوا الجزء الاول والثاني وهذا الثالث. وهذا الجزء الرابع. وكلها وان شاء الله السلسلة مستمرة حسب ما عرفت ان شاء الله تستكمل كامل ما كتب آآ الدكتور عبد الرحمن رأفت الباشا رحمة الله عليه والكتاب الان كله من اصدارات دار رواية لانه مرارا سنة فين فين اين نخرج وهذي من ميزتها - 00:13:42

ان مشكولة بالكامل لانه كان اديبا بارعا ذو قلم عال. فكان شف الكتاب بالكامل مشكول. وان كان الحقيقة انا كنت اتمنى انهم كانوا يعتنون بنوع بالطباعة يعني الملونة كما عهدنا عليهم يعني والحرف الكبير شوية والتنسيق اللي المشوق. هذا يا ولدي رواية عجيبة عبارة من اربعة اجزاء - 00:14:02

العجيب فيها امران الاول الكاتبة صغير السن كتبتها وهي في تقريبا الاولى ثانوي. تخيل وهي احيانا تتعجب من خصوبة الذهن وتخيل الرواية كيف تكون. طبعا الرواية في مجملها عن معالجة لقضية العنصرية - 00:14:21

الناس يتخذون مواقف عنصرية من بعض الاشخاص بطريقة ما. جابت طبعا مواقف عنصرية في العالم الغربي وفي العالم العربي ايضا مثلتها برجل اعسر ورجل ايمن ورجل فيه عيب خلقي في اليد. كلهم ترى ثلاثة. كيف يعيشون في هذه المجتمعات؟ طبعا عجائب طبعا القصة هذي الاحشر كيفك - 00:14:40

كان يستحي من نفسه واشياء وكيف كان يدعي اليمنى ثم يصير حادث تنقطع اليمنى ما بين واشياء يعني وكيف ان الناس يقفون منهم كذا ولما صار اقطع صار يقف منه موقف - 00:15:01

المهم الرواية هي كل محاربة للعنصرية مواقف تتخذ لاجل الجنس لاجل اللون لاجل العاهة لاجل كذا. كذا هذه القضية. طبعا اربعة اجزاء. تخيل الجزء الاول الثاني اولى ثانوي تقريبا وجود الثالث والرابع كان في الثالث ثانوي ما شاء الله تبارك الله. والرواية ضخمة

اسمها رواية يمين اعسر كذا - 00:15:11
كان الجزء الاول هذا الجزء الاول باسم صاقل. طبعا هي من لاختنا وفقها الله الكاتبة اه ليان بنت عبد الله الرشيد الجزء الاول. الجزء الثاني هذا هو ايضا يمين احسن اه بعنوان وصيف ايضا وهي لي ان عبد الله الرشيد وفقه الله. طبعا هي طبعا - 00:15:29
قلت هي الاجزاء اختلفت لاختلاف المواقع وعلاج المكان والبلد والمنطقة ونظرة الناس او الحال. هذا الثالث عبارة عن اه تشوف يمينهن احسن الثالث مغرب واحد غرب او شيء من ذلك يعني وهذا الرابع الاخير شوف سماكته ما شاء الله كيف متين جدا ايضا - 00:15:49
فارس هذي اربعة اجزاء لرواية واحدة كل تعالج قضية العنصرية وموقف الناس من بعض عنصريا يعني من بعض من بعض الاشخاص آآ لاختنا الفاضلة بيان وليان بنت عبد الله الرشيد. ومن اصدار دار رواية وفقهم الله - 00:16:09
هذا هذا ايضا الاخت باحثة وفقها الله. وهي يعني تجمع مع مع الدهن الادبي تجمع الاصول الشرعية لان عرفت انها او سمعت انها متخرجة من شريعة او شيء من ذلك - 00:16:24
اه الفت الرواية سمتها رجل مختلف تتكلم عن علاقة الاخ باخته والاخت باخيها. وان انها علاقة مختلفة. العلاقة الاخوين بس اخت واخ جابت هذي الرجل مختلف الرجل الذي يحب اخته ويكرمها ويقوم في شأنها واشياء من ذلك. جميلة جدا. هذي هذي من روايات اجتماعية - 00:16:37
تصلح القراءة خاصة النسوية وكذا تصلح جدا في هذا طبعا هي من من من كتابة او بقلم اختنا الفاضلة لواء ولاء عودة ابو غندر اه وفقها الله من خلال رواية. هذي وهذي وحدة ولها رواية ثانية اذا طبعوا لها بعنوان لا شيء يبقى في الخفاء. وهي عبارة عن رجل قام قتل شخص - 00:16:56
قتل ثم استخفى حتى قبضوا عليه فسجن وانه كيف يبدأ الدرة هي تتكلم عنه وكيف انه في السجن ظن انه لن يعثر احد عليه وكذا ثم عثر عليه وفي السجن ما - 00:17:16
مرت علي احوال وتقلبات واشياء المهم وانه تقول له ترى لا شيء يبقى وان الذنوب سوف الا ما تعرف وشيء من ذلك ولابد بالتوبة قبل ما يأتي اليوم اللي لا يقطع لا تخفى فيه اخاه وقت - 00:17:28
ذاك اليوم يوم الحساب. طبعا ايضا هي بقلم اختنا الفاضلة ولا عودة ابو غندر وفقه الله من اصدارات دار رواية هذا سلمك الله شوف هذي رواية اه تحكي جانب تاريخي وجانب اجتماعي. وهو يتعلق بتاريخ مدينة غربية. مدينة امريكية. عرفت انها مدينة الصناعة. صناعة السيارات بامريكا. وهي دودروي - 00:17:38
هذي طبعا كانوا يسمونه الحلم الامريكي بحكم المصانع الظخمة اللي كانت لانتاج السيارات هو تكلم عنها في رواية كيف نشأت المدينة؟ كيف اه اه نشأت المصانع فيها وحياة الناس ثم التقلبات اللي حصلت فيها والعواصف الافلاس التي مرت بالمدينة وتقلبات المجتمع وطبقاتهم وكيف يتعاملون في هذه - 00:17:59
سرق كله في رواية. طبعا هي بقلم اخينا الفاضل فراس لا يوفقه الله من اصدارات. دار رواية الدكتور تفضل معنا مداخلة من الدكتور عبد الله الفراج عضو مجلس الادارة بدار الرواية. حياك الله يا دكتور عبد الله - 00:18:19
حياك الله استاذي الله يبارك فيك ويرضى عليك دكتور عبده الله يحفظكم لو تحدثونا متى نشأت دار الرواية؟ وكم رواية اصدرتم حتى الان الله يرضى عليك. حياكم الله اخي الكريم. ذات رواية نشأت في عام الف واربع مئة وواحد وثلاثين - 00:18:35
يعني في هذا العام نحن آآ انهينا تقريبا احدى عشر عام. ما شاء الله ما شاء الله. آآ بتوفيق الله عز وجل آآ الان اصدارات رواية طاقة مئتين رواية شعارها لان الرواية ليست مجرد ترفيه - 00:18:51
رسالة هنا كما ذكر شيخنا الفاضل آآ الشيخ عبد الله نقرأ الكلمة وابداع المحتوى والانجاز والتشويق حاولنا في رواية ان آآ نلبي طموحات جميع افراد الاسرة آآ استهدفنا الاطفال الصغار - 00:19:09
اه صغار اليوم رجال وخد من عمر خمس وثمان سنوات وكذلك الناشئة من ثمانية عشر سنة وكذلك اه مرحلة الشباب الفئة العمرية من

مناسبة لكل فئة من هذه الفئات العمرية خصصنا لها مجموعة من الاستفسارات وفي كل سنة نزيد هذه الاستفسارات وباذن الله - 00:19:26

عز وجل سيكون هناك جديد في هذا العام باذن الله عز وجل ما شاء الله ما شاء الله. معكم الدكتور. اه مساك الله بالخير يا دكتور عبد الله حياك الله يا شيخنا نحنا الليلة والله مستأنسين بك ونتشرف بمداخلتك الله يعطيك العافية - 00:19:46

والحقيقة دا الرواية غطت سد الثغرة وغطت نقصا وجزاهم الله خير. وجزاكم انتم في اه ادارة هذه الدار. واشباع الناس في هذا الجانب مع اني اقول لكم صراحة انا والله ما احب الروايات فلا تزعل مني جزاك الله خير. الله يرضى عليك. نحمد الله عز وجل على توفيقه ونسأل الله عز وجل السداد. جزاك - 00:20:00

الله خير. طبعا اه الدكتور عبد الله ما شا الله تبارك الله انا عرفت انكم اه مم انتم ما دي تستكتبون لطلب الروايات ولا تنتخبون ولا تعرض عليكم ولا ايش بالظبط يعني؟ طريقة التواصل كيف؟ يعني حتى الاخوة بحبر البرنامج يمكن في هناك ابداعات بس ما حد يعرف يصل اليكم بالطريقة يعني - 00:20:20

آآ رواية آآ جميع آآ هذه الطرق التي ذكرتها آآ فهي موجودة مخصص للاخوة المؤلفين يراسلوننا عليه. وفي الوقت نفسه ايضا اه نبحث عن من اه يعني معروف انا به بانه قلم سيار او جيد ثم بعد ذلك نعرض عليه ان ننشر له سواء رواية سابقة آآ - 00:20:41

يعني من السوق او رواية جديدة هو آآ يعرظها لاول آآ مرة جميل طيب انا انا رأيت ان هناك ما شاء الله يعني حتى انتم استقطبتم ناس لاول مرة يظهرون بروايات هو من قبل من طريق داركم - 00:21:09

وهذا الحقيقة مجاثرة ولا لا يا دكتورة هذا من توفيق الله عز وجل طبعا لان هذه وتحسب لرواية وان كان فيها مخاطرة كبيرة جدا نعم انك تذهب الى قلم اه صغير في السن - 00:21:27

آآ حجم الرواية كبير. آآ قلم غير آآ معروف في عالم الرواية. ثم بدون مجاملة ترى ان روايته تستحق حق النشر. ما شاء الله ما يدخل المجمع في داره. ثم تغامر بطباعة روايته ثم تعرف اه اه السوق اه بها - 00:21:42

ولله الحمد والمنة جميع هؤلاء الذين يعني تجرأنا وطبعنا لهم ذاقت رواياتهم ولله الحمد والمنة ما شاء الله النجاح وهذا يدل على رواية وتحكيم رواية ومراحل تمر فيها النصوص الروائية لدى دار الرواية انها ولله الحمد والمنة متقنة - 00:22:02

سورة تسمح بالاخير بان يكون المنتج يستطيع ان ينافس في السوق. جميل واصلا الاقلام الواعدة تحتاج الى احتواء وتحتاج الى نوع من التوجيه لانه ان شا الله يرجى منهم في المستقبل انه يكونوا ان شا الله اقلام اه اه عالية الذوق الادبي وينتجون بعدين النتائج الادبي اللي تحتاجه الام عموما يعني جزاكم الله خير - 00:22:22

هاي بنات انا انا وجدت دكتور مثلا يعني مثلا اه انتوا اول شي جزاكم الله خير تشكرون على الاخراج ويمكن الحقيقة ترى يتفاوت ما شا الله بعظ قمة في الروعة وفي الاخراج الذائقة في اختيار الالوان. وحتى الورق يعني - 00:22:41

يعني وبعضها تنسون الكتابة على الكعبة يعني ما ادري ليش بصراحة نعم يعني هذا ساكن في احد الاعوام. ايه صحيح. وهذا كان والحمد لله اني نتجاوزه في المرات القادمة باذن الله عز وجل. طيب هذي عندي رواية بيني وبين يدي - 00:22:57

كراكات ودكتور آآ عن ايش تتكلم؟ هذا محمد مطر الظاهر ما نشر له من قبل يعني اول مرة محمد مطر كراكات ورواية جدا جميلة وتتبرمج الروايات المميزة ويعني تصلح حقيقة ان آآ - 00:23:14

عن طريق ما يسمى رواية هي تحكي قصة طفل من اه ينبع اه الرواية فيها خيال علمي فيها فيها جانب بوليسي قضية آآ الطفل هذا تأتيه مسابقة يضطر عن طريق مسابقة لابد انه يسافر الى اندونيسيا. هناك في جبل جبل كراكاتو تكون هناك مركز ابحاث - 00:23:32

في استخراج الطاقة من اه حارة البراكين ثم بعد ذلك يتنافس على هذا المركز جماعة شريرة وجماعة خيرة وكيف ان هذا الطفل يكون بينهما وكيف في الاخير جميل يرجع الى ينبع - 00:23:59

يعني آآ البشرية من اه شر العصابة اللي كانت تريد طبعا اه دكتور دكتور عبد الله هاي طبعا كاراكاتوا حتى صورة البركان هو اشهر

بركان تاريخي في سجل تاريخيا يعني باثاره المدمرة اللي صارت في اندونيسيا يعني. والصورة هي هذه الصورة انت لانها باعثة على انه النشاط والهمة وشيء من ذلك. طبعا - 00:24:18

وبقلم اه اخونا الحبيب محمد مطر وفقه الله من اصدارات دار الرؤية. طيب اللهم صل على محمد. اه وهذي يا دكتور؟ عبد الله رسالة جوال اه رسالة جوال حقيقة اه هذي رسالة جدا جميلة. اه. الرواية للمربية الفاضلة منيرة ال سليمان اه عدة - 00:24:39

وهذه الرواية تجسد الفتاة التي تنشأ في وسط يؤذيها وفي الوقت نفسه يحملها الكثير يعني لانها بنت عمل اه بعض اه يعني افراد المجتمع مع كيف يتعاملون معها وكيف يطبلون الولد اه عليها وفي الوقت نفسه يحملونها لانها تقوم برعاية - 00:25:00

البيت والاهتمام باخشه وما الى ذلك فتنسى في وسط هذه المعاناة آآ تستغل آآ جمعية النسويات يريدونها دفع هذه مصادمة ثوابت المجتمع فتصمد وتتغلب على مشكلات دون التفريق بهويتها الرواية عنوانها رسالة جوال آآ لاختنا الفاضلة منيرة ناصر ال سليمان - 00:25:21

دارت دار الرواية. طيب هذي اللفظة الاخيرة اخدود البعث للحسن البخاري خطوط البحث هذه آآ نفس موضوع رواية فتاة الجزيرة ولكنها تناسب المتوسطة والمرحلة الثانوية تنتظر قصيرة صارت فتاة الجزيرة - 00:25:48

تتحدث عن قصة اصحاب الاخدود ورواية جدا مميزة وجميلة ولغتها سهلة. طيب انا لاحظت يا دكتور انكم في بعض الكتب ما شاء الله تبارك اه تجعلون في الخلف اه تعريف بالمؤلف - 00:26:07

اه وهي طبعا عبارة تشويقية هذا كلام تشويقي اه يسموه نبض الكتاب يعني لكن اه لماذا لا يكون في كل كتب مثلا تعريف بالمؤلف موجز عشان مثلا لو اراد واحد يقرأ يعرف من الكاتب هذا مثلا هو كاتب له نتاج كبير لا تخصص ادبي او لا اه شيء من ذلك يعني ولم ترون - 00:26:22

هذا ولا هذا خاضع لرغبة الكاتب ولا كيف يعني يعني هذه الملاحظة جدا مهمة وعادة يكون هناك حديث حولها لدى الزملا وفي الوقت نفسه يكون هناك مراعاة لرغبة المال. هو مهم جدا ان يكون هناك شيء مكتوب في الخلف الغالب ان يكون عبارة تشويقية احيانا مؤدلف يضع - 00:26:42

تعريفا بنفسه ومؤلفاته واحيانا نحن نستثمر هذا الخلف في اه روايات اخرى سواء متعددة لهذه السلسلة او نوع من انواع الروايات المشابهة لهذه آآ بهذه الرواية طيب يا دكتور آآ افضل رواية عندكم يعني على قولة اخواننا المصريين - 00:27:06

الدنيا يعني آآ حقيقة هؤلاء الروايات تجاوزت المئتين رواية وقصة هم مثل الابناء المؤسسة تفضل احدهما على الاخر. ايه لا شك. ولكن حقيقة يبقى هناك بعض الروايات اللي لها اني اقول قصة - 00:27:26

سواء مع المؤلف ايضا نحن آآ رواية. ايوة. ولعلني اقول ان رحلة ابراهام. ابراهام. يعني حقيقة لها قصة جدا جميلة لا المؤلف ولا كذلك معنا نحن في دار ترى سبق عرضنا يا دكتورة سبق عرظه في البرنامج - 00:27:45

رحلة برهان اذا كان عريان ولكن حقيقة انتقل رواية جدا تحدثتم عنها قبل قليل ايضا جدا مميزة واللي تميزت صغار السن آآ الكاتب وفقها الله عز وجل مع تميز في آآ الرواية وآآ - 00:28:04

تربوية جدا اه يعني اه مهمة جزاكم الله خير. كان معنا الدكتور عبد الله الفراج عضو مجلس الادارة بدار الرواية نشكركم دكتور على هذه المشاركة ابي هل ترى انه الروايات - 00:28:23

تكون يعني شيء يستمر عليها الانسان ام هي مرحلة فقط يعديها الى الكتب العلمية تعدينا بعد الفصل اجاوبك ان شاء الله. يلا فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم بإذن الله الى العلم من نبعه ونجني ثمارا - 00:28:40

السلام والامان والاطمئنان. وهو اقصى ما يتمناه الانسان وغاية ما ترجوه البشرية. ومن سمو الاسلام ان جعل السلام تحية بين اهله. يزيد المحبة والمودة. ويذهب البغضاء والشحناء. قال صلى الله عليه وسلم - 00:29:00

الا ادلكم على شيء اذا فعلتموه تحاببتم؟ افشوا السلام بينكم. وافشاء السلام مع كونه ادبا النبوية فهو ذكر لله تعالى. ويثاب العبد عليه بكل جملة من السلام بعشر حسنات. والقاء السلام - 00:29:20

خامسن ورده فرض على الكفاية. وللسلام اداب. منها ان يسلم الصغير على الكبير. والراكب على ماشي والماشي على القاعد والقليل على الكثير. فاذا تساوى المتلاقيان فخيرهما الذي يبدأ السلام. قال صلى الله عليه وسلم ان اولى الناس بالله من بدأهم بالسلام.
استحباب تكرار السلام ثلاثا - 00:29:40
اذا كان الجمع كثيرا. او شك في سماع المسلم عليه. الجهر بالقاء السلام. وكذلك الرد. قال النووي رحمه الله واقل السلام الذي يصير به مسلما مؤديا سنة السلام ان يرفع صوته بحيث يسمع المسلم - 00:30:10
عليه فان لم يسمعه لم يكن اتيا بالسلام فلا يجب الرد عليه. واقل ما يسقط به فرض رد السلام ان يرفع صوته بحيث يسمعه المسلم. فان لم يسمعه لم يسقط عنه فرض الرد. ومن اداب السلام - 00:30:30
القاء على من تعرف ومن لا تعرف فقد سأل رجل النبي صلى الله عليه وسلم اي الاسلام خير؟ قال تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف. ويشرع السلام للماشيين اذا حال بينهما حائل والتقيا. ولو تكرر ذلك. قال - 00:30:50
الله عليه وسلم اذا لقي احدكم اخاه فليسلم عليه. فان حالت بينهما شجرة او جدار او حجر ثم لقي فليسلم عليه ايضا. ويستحب السلام عند دخول البيت. وذلك اذا كان مسكونا. فاذا كان خاليا - 00:31:14
فقد استحب بعض اهل العلم ان يسلم الرجل على نفسه. ومن اداب السلام القاؤه على الصبيان لتعويدهم وبيان فعن انس بن مالك رضي الله عنه انه مر على صبيان فسلم عليهم وقال كان النبي صلى الله عليه - 00:31:34
عليه وسلم يفعله توقوا الى العلم من نبعه. ونجني ثمارا مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. جيت ترحب بكم شيخنا. حياك الله وبياك. ناخذ السؤال التفاعلي لمشاركات الجمهور. نعم. سؤال تفاعلي ما هو اطول كتاب قرأته كان - 00:31:54
وكيف كان شعورك بعد انجازه؟ تمام نستعرض الاسئلة هذه ال البتول تقول كان كتاب الفوائد لابن القيم ما شاء الله جميل هذا مجلد جميل ها. ام حبيب تقول كتاب ينبوع الغواية الفكرية - 00:32:19
جميل هذا كتاب بس هذا فكري كثيرا وفيه الجواب عن كثير من قبائل الحديوة صالح يقول كتاب مدينة الاقوياء لعمر ال عوظة الله اعلم ما اعرفه ها واضح ان كلهم على مجلد مجلد ها. ايه - 00:32:34
اه هذا يقول دموع على سفوح المجد لعماد زكي. وليتني لم اقرأ لم اقرأ تلك الرواية. والله طيب هذا من فوائد قال قيل الامام احمد قال ما قرأت في كتاب الا واستفدت منه. قيل له كتب اهل البدع - 00:32:48
عرفته انه مبتدع. طيب انه تاب منها ها؟ اه هذا حنان تقول كتاب رحيق المختوم فقد عشت احداثه وكنت اود ان يقرأه دائما واعلمه لغيري. فاقرئيه دائما جيد. الكتاب يحتاج الى تعداد القراءة لانه من كتب السيرة النبوية الممتازة - 00:33:03
هذا مشارك يقول كتاب لا تحزن وكان شعوري هو التسليم لامر الله. طيب طيب الكتب التي لها اثر في حياتك. تخرجك الى شيء الاثار التربوية او الاعمال القلبية او العبادية والسلوكية. يعني هذه الكتب تعتبر بالنسبة لك نافعة - 00:33:20
وهذا المشارك يقول كتاب المستطرف هذا مستظرف على اسمي يعني هو الكتاب هذا يقرأ استملاحا يعني فيه طرائف واشياء وعبر واشياء وسبق ان ذكرنا هذا الكتاب وما فيه من ما ينبغي يتنبأ له شيء من ذلك وللاسف انه ما في طبعا يوصى بها كثيرا يعني جيد لهم. نتابع نتابع بسم الله هذا - 00:33:38
الله شوف هذي رواية نحن طبعا نشكر اخونا الدكتور عبد الله الفراج وعلى اجتهادهم في هذا الباب وفقهم الله وهم الحقيقة اصداراتهم آآ يعني ما شاء الله عز حتى يشوفوا الاخراجات - 00:34:00
متميزة ومتلونة متنوعة احيانا يعطيك شي من الصورة اللي توحي مثلا شوف هذا كتاب عنوان الرواية وقع الخطى لابتسام وفق الله الشامي كتب عن الاحداث الشاملة الموجودة الان والتكالب على اهل السنة تكابل النصيري وغيرهم. في طريقة رواية كتاب اصدارات دار رواية وهو لطيف - 00:34:10
جدا. هاي تعتبر وثائقية تاريخية لانه تؤرخ. هذا ايضا مثلها. وهو بعنوان الهجرة الى المقابر. الاستاذ عمار السروري وفقه الله وهو يتكلم ايضا عن اجتهاد اهل السنة في ايران وكيف يعاملون تهجير للمقام شوفوا الهجرة الى المقابر واضح جدا - 00:34:30

اول الكتاب من اصدارات دار رواية. وهذا ايضا كتاب يعتبر وثائقي تاريخي جيد. هذا كتاب بعنوان ميلادي كذا بعنوان. طبعا الكاتبة اسمها الوجدان او الكاش من الوجدان والحقيقة اسمه استعار ليس حقيقيا. لكن ميلادي لقصد به رجل دخل السجن لاجل اشياء قضايا كلها - 00:34:50

في السجن تأدب وتعلم وتاب ورجع وتغير فخرج ميلادا جديدا هل يسمى ميلادي يعني انه احيانا بعض الناس ما تربيه من لعن نسأل الله العافية والكتاب من اصدارات الرواية اه هذا سلمك الله رواية بعنوان وكر الشيطان وهو يتكلم عن الاعور الدجال. الاعور الدجال وكيف كان غوايته - 00:35:08

اخر الزمان وما يتعلق باعور الدجال خصيصا بعنوان وكر الشيطان بقلم اخونا حبيب محمد حسنون وفقه الله من اصدارات دار رواية هذا احيانا بعض الاشياء اللي بعض الاخوة اللي يريدون بعض الاشياء من حوادث وشيء عن طريق الرواية لانها مسلية اكثر ما يكون معلومات تنسق او ترتب وشيء من ذلك - 00:35:28

هذا كتاب جميل هذا كتاب تاريخي وثائقي يؤرخ نشأة مدينة سرة من رأى في نشأتها وكيف قامت والاحداث الاجتماعية المهمة والتي قامت في في هذاك العهد وركز على حادثتين. الحادثة الاولى حادثة امتحان الامام احمد بخلق القرآن وانتصر في الرواية للامام احمد وموقفه - 00:35:45

الثانية فتح عمورية واكبت انشاء مدينة سرة من رأى. طبعا الرواية عنوانها سرة مراد صريحة بالمدينة نفسها هذي رواية تاريخية وثائقية وبقلم الاستاذ الفاضل عامر الكبيسي وفقه الله من اصدارات دار - 00:36:05

رواية هذا ايضا نفس الكلام يؤلف يؤرخ لدرب زبيدة وسماه درب زبيدة وهو تاريخ طريق زبيدة وعين زبيدة وكيف نشأت وتاريخه شيء من حوادثه الاجتماعية التي قامت بشيء حتى من بعض الاشياء التي قامت - 00:36:22

في العصور المتأخرة معارك وشيء يتعلق بها ايضا بقلم الاستاذ الفاضل عامر الكبيسي من اصدارات دار رواية. هذا سلمك الله رواية بعنوان البحث عن التابوت بقلم اخونا الحبيب الدكتور اه اسامة جعفر الاشقر وهو يتكلم عن اه عن اه اه دعوى الاسرائيليين باحقيتها في فلسطين وانه رجل كان يبحث - 00:36:37

عن هذه الدعوة في تابوت ادعى لهم التابوت انه موجود في اثيوبيا وراح وشافر واشياء يعني رواية رواية يثبت في الاخير انهم كذابين وما عندهم شيء ما عندهم زالفة الكتاب من اصدارات دار رواية ناخذ سؤالنا اللي كان قبل الفاصل اه اللي هو هل ترى انه يا شيخنا انه هذه الروايات - 00:36:57

الانسان خلاص مشروع عمر واستلف القراءة هي ولا هي مرحلة حتى ولا غيرها يا ولدي هي استملاحا يعني هذي للملاح وشيء من ذلك هي ليست لا من اصول العلم ولا - 00:37:15

حتى من فروعه ولا من اجنحته ولا رأسا ولا هي شيء مما يستملح يعني يقرأ آآ اما طبعا انا اقول اصل الحقيقة يعني انا اقول ان هي تتفاوت لكن بعضها والله حقيقة الاستملاحين التذوق الادبي وشيء من ذلك. لكن بعض روايات وثائقية تاريخية حقيقية. هذي لا هذي فيها معاني فيها فيها فيها - 00:37:25

سياقات حلوة جميلة جدا للروايات التاريخية الموجودة في كتب التاريخ الممتاز هذي اصلا حقيقية يعني الخيالية ومدري ايش وبوليسية واستخباراتية ولا ايش ولا قضايا اجتماعية وشيء من ذلك. يعني فيها مفادات معينة آآ للدلالة على - 00:37:45

القيم العالية طيب هذا طيب اي استملاحا الحقيقة. يعني لو واحد نام وقام وما قرأ ولا رواية في حياته ان شاء الله انه ما ينقص الا من علم ولا دينه - 00:38:01

يزعلون علينا اخوانا يقولوا تزهيدا فيها. ما هو تزهيدا بقدر ما ان الحقيقة نلوم المغرقين في مسألة قراءة روايات وكثرتها ولا اترك رواية لو يشتريها والغثو السمين وبعضهم حتى ما يلتفت للروايات الجيدة يروح رواية - 00:38:11

يعني احيانا يتعمد رواية فلان لانه معروف انه هذا مسف يعني وهذا غلط قراءة هذه القراءة من من عمل الانسان والعمل يحاسبه الله عليه لانه مقيد عليه. وسيحاسبه ويسأل الله عنها. ما يصلح تقرأ مثل هذه الروايات التي لا تخدم لك لا دين ولا علم - 00:38:28

ولا اله ابادة ولا خوف. بل تدعوك للرذيلة وتسهلها عليك وتفتح لك ابواب وتدلك على مغاليق وكي تتصرف. هذي مصيبة هذي. المقصود انها هي كذلك والله ومن قرأها بهذا الغرض اللي بغرض التسلية ان شاء الله انه اللي هي رواية المحافظة مش ليس كلها. شوف هذي مجموعة خرجت كلها مجموعة كل - 00:38:43

تتكلم عن قصف الانبياء لكن بطريقة مشوق بطريق روايات. طبعا كلها تستهدف طائفة الشباب. هذا السن العمرية هذي كلها روايات للشباب كلها بتأليف اخونا المبدع الاستاذ الدكتور عبدالله بن صالح العريني وفقه الله. وهي كل رواية قصة من قصص الانبياء. عايشوا مثلا هذا - 00:39:03

ان شاء الله يبان للاخوة هذا مثلا السفينة والطوفان قصة نوح عليه السلام هذا واضح جدا. ان شاء الله الاخوة بس يركزون عليه الكاميرا. هذي الله يسلمك قاهر الجن قصة سليمان عليه السلام - 00:39:23

واضح. هذي سلمك الله حدائق الصبر قصة ايوب عليه السلام. هذي سلمك الله صلاة في بطن الحوت. واضح من العنوان. قصة يونس عليه السلام هذي الملك النبي الملك النبي قصة داود عليه السلام - 00:39:35

هذي سلمك الله لا تمسوها بسوء. هذه القصة الصالحة حتى باين من النوق اللي حاطينها في الصورة هذا سلمك الله ساكن الجنة. قصة ادم عليه السلام وهو اوائل القصص اللي خرجت. هذا سلمك الله انهم سكارى قصة لوط - 00:39:51

مع قومه عليه السلام هذا سلمك الله لست الها قصة عيسى عليه السلام هذي سلمك الله اجمل رجل قصة يوسف عليه السلام. وهذا سلمك الله النار الباردة. قصة ابراهيم لم يلقي في النار عليه السلام - 00:40:07

وهذا سلمك الله عندنا شاطئ الوادي الايمن قصة موسى عليه السلام. وباقي وحدة الحقيقة انا ما حصلتها اللي هي قصة نبينا صلى الله عليه وسلم. اه ايضا موجودة المؤلف هو اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ الدكتور عبدالله بن صالح العريني وفقه الله والاصدار دار رواية وكله عن قصص الانبياء وهذا التقريب فيها - 00:40:24

للطائفة هذي السن هذا المعتبر سن الشباب هو كتبها لهم وفقه الله هذا سلمك الله مجموعات قصصية هذي شو عبارة عن مجموعات قصصية احيانا تكون عبارة عن اه قصة واحدة لكن يشترك لاكثر من واحد فيها واحيانا لا عدد من القصص. هذا نتكلم عن رهاب شوف الرهاب هو الرهاب الاجتماعي اللي يخاف من المجتمع والمخالطة - 00:40:44

وشيء من ذلك وعلاجه كيف يكون. لراكان عارف مجموعة قصصية. هذه ايضا مجموعة قصصية عنوانها طرقة باب للدكتور سهل وفقه الله في مجموعة قصصية. هذا له ايضا بعنوان بنات تتكلم عن بنات واحوال وشيء. قصص قصة وقعت لهادي ولهادي ولهذي عبارة عن ثلاث بنات وشيء من ذلك. ايضا للدكتور سهل - 00:41:04

الشرعان وفقه الله كل من اصدره طبعا دار رواية. هذا بعنوان وهم لاخينا الحبيب عبدالله القرقاح وفقه الله وهي في مجموعة قصصية. هذا ايضا عبارة عن مجموعة قصصية لاخونا محمود حسين عيسى وفقه الله. بعنوان من تكون غيرك - 00:41:24

مجموعة قصصية. مجموعة قصصية يعني ليست برواية قصة حقيقية. مو بالضرورة قد تكون قد تكون القصة مروية لكن الغالب ان ما كان لشيء من الواقع يؤخذ قصص بعض الناس وشيء من ذلك. لكن ليست هي القصة اللي هي حكاية للواقع بتفاصيله. بقدمه في ادخال الجانب التشويقي والادبي وهكذا وشيء من هذا - 00:41:40

وفقهم الله. هذا سلمك الله يا ولدي عبارة عن اه تأثير العقيدة الاسلامية للناشئة. شوف بعنوان العقيدة الاسلامية للفتية من اصدارات مركز الامام الالباني او جمعية مركز الامام الالباني لدراسات البحوث بالاردن وفقهم الله ونحسبك ان عرضنا شيء من اصداراتهم والقصد منه الاسئلة المهمة اللي يحتاجها - 00:42:00

طالب او الشاب الصغير الناشئة. يأتي لك بالسؤال طبعا كلها ملونة كما ترى ترغيبا للشباب او الناشئة الاطفال. والسؤال والجواب وان كان الحقيقة اعتمدوا في بيان بيان بعض الاشياء الى علامة في كتب اهل العلم. يعني ما العباد؟ اذا قيل لك ما العبادة؟ فكل ما يحبك اسم جامع لما يحبه الله ويرضاه - 00:42:20

يعني احيانا تشعر ان تلخيص الاصول الثلاثة وشيء من ذلك. لكن هم لو انهم بسطت وكذا طيب وعبارة عن اسئلة شوف سؤاله جاوب

كله على طريقة السؤال والجواب تبسيطة للناشئة. طبعا هذا كتاب لطيف لهم. هذا ايضا اخر هذا بس عبارة عن جهد لصاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه ابي انس محمود ابن - 00:42:40

مناع الدليمي وفقه الله وهو درس التجويد اكثر من عشرين سنة خبرة وعصارة هذه الفترة اراد بها ان يخرجها في هذا في هذا كتاب اللطيف الكبير وهو اختصار لاصل. الاصل هو شمس البيان في تجويد القرآن وهو مطول نوعا ما. واختصروا في هذا الكتاب الذي سماه فتح الرحمن في اختصار شمس البيان - 00:42:59

والكتاب من اصدارات جمعية مركز الامام الالباني للدراسات والبحوث بالاردن والكتاب كله طبعا جاء لكل قضايا التجويد بما فيها مخارج الحروف وصفات الحروف وشيء من ذلك والاستعاذة والبسملة اخواننا وغيرها شف كل الكتاب منسق بهذه الطريقة وفيه آآ شيء من لاحظ مع الامثلة التدريبية مع النماذج والكتاب مليء ما شاء الله - 00:43:19

بداول ولاحظ الجداول والمشجرات ولاحظها لاحظ كله بهذي الطريقة غير التمارين وشيء من ذلك وفقه الله هذا سلمك الله عبارة عن مشروع قصصي لاخواننا في اه مبرة الال والاصحاب. وكان عندهم مشروع اسمه الال والصحابة - 00:43:39

صحبة وقرابة او محبة وقرابة هذا مشروع كل انشأوا قصصا للاطفال. تتكلم عن علاقة كل اثنين من الصحابة بعضهم بعض. احدهما من اهل البيت والاخر من امام الصحابة علاقة آآ عمر رضي الله عنه مثلا بعلي علاقة ابي بكر بفاطمة علاقة هكذا يعني الاغالب. طبعا شوف ملاحظ هذي مجموعات قصصية للناشية عموما ابو بكر الصديق والرسالة - 00:43:58

الكترونية من تأليف الدكتور اخونا الفاضل الدكتور طارق البكري. والكتاب عبارة لاحظ عشان بيفهم الاخوة. الكتاب عبارة اه هذا كله عبارة عن قصة ثم ياتي سؤال اسئلة عن القصة. شف اسئلة عن بعد القصة حتى يستنبط منها ويستخرج منها. اه مفاداتها اللي هي الرسائل التي يريدون ايصالها - 00:44:20

القارئ الناشئ يعني لهذه القصة كل ما انتهت قصة لاحظ يأتون باسئلة لها. والكتاب عبارة عن ابو بكر رضي الله عنه. هذا هذا الثاني شوف علمه بعنوان الشيخ والاصدقاء العلاقة الحميمية التي كانت بين الفاروق عمر رضي الله عنه علي رضي الله عنهم جميعا. العلاقة بينهما من تاريخ اخرين - 00:44:41

فاضل الدكتور طارق البكري ايضا والكتاب من من برة اصحاب الكويت وفقهم الله. وفيها شعار وزارة الاوقاف الكويتية. والكلام نفس الكلام عبارة قصة واسئلة للتدريب لاستنباط استخراج الرسائل اللي هي معنية بهذه القصص. والمقصود من هذه ترى التأليف. بيان العلاقة الحميمية التي كانت بين الصحابة رضي - 00:45:01

الله عنهم جميعا بينهم البيت كيف كانت. هذا ايضا كمان في نفس القصة. قصة زواج ام المؤمنين عائشة وفاطمة الدار رضي الله عنهما. وهذه قصة اه ام المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي - 00:45:21

الله عنها وهذه قصة هجرة ابي بكر الصديق مع النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة. وطبعا انا بس كل ليلتهم بس يعني لو بعدوا عن الرسومات اللي هي الارواح - 00:45:31

يعني من باب ترك لنادي الرسومات هي هي محل كلام اهل العلم انها يعني المحرمة لان فيها محاكاة فيها محاكاة والمحاكاة مضارعة خلق الله ليت مما جاب الصور الحقيقية والصانعون باي شيء ثاني. شوفوا هذه قصة ام المؤمنين ام سلمة رضي الله عنها. طبعا كلها من مصدارات من برة والاصحاب وهناك لجان للتدقيق - 00:45:43

للتدقيق الشرعي لتدقيق اللي تمر عليها هذي وتخرج وفقهم الله. هذا ايضا لهم سموه طالب الابتدائي ان شاء الله واضح يكون عنده الابتدائي في اصحاب من اعداد اخوه رحمة الله عليه نجيب خالد العامر رحمة الله عليه توفي - 00:46:04

ومراجعة اختنا الفاضلة الدكتورة خلود عبد اللطيف الدين. طبعا القصد منه شوف هذا القصد معرفة حقوق الاهل والصحابة الاقتداء باخلاق الاهل والصحابة حب الال والصحابة تردي امهات المؤمنين التقارب والتآلف بينهم. كله للطلاب الابتدائية. لاحظ - 00:46:19

فيه بيان المفادات التي والدروس التي يريدونها لطالب الابتدائي ان يتحصل عليها والتحصين في اوائل السن مهم جدا حتى لا يدخل على هؤلاء الناشئة باي شيء من قصص وخرافات ومحاولة ادخال ان هناك بينهم كارثة الصحابة والان عداوات وشيء من ذلك -

00:46:35
الكلام كله تشويقي في هذا الباب وفقهم الله. هذا ايضا هذا كتاب جميل جدا وهو صاحبه عانى منه كان يأتي الى آآ يحاول ان يقرب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم الى الناشئة الفئة ما بين ثلاث سنين الى ست سنين - 00:46:55
الان واراد ان يقرب لهم لكن بطريقة حكاية الحروف اخذ الحرف والاتيان بكلمة فيها الحرف هذا ثم يتكلم يأتي بشيء من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الكلمة وحديث نبوي يتعلق بالكلمة ثم العبرة والقصة التي فيها. سماه حكايات حروف الهجاء مع خاتم الانبياء - 00:47:11
صلى الله عليه وسلم دليل الوالدين والمعلمات بالخبير التربوي الكبير اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالله محمد عبد المعطي وفقه الله ونحن ان شاء الله لنا معه وقفة. لاحظ الفكرة. طبعا هو يقول انه اتعبه جدا هذا الكتاب لانه كان ايش يذهب؟ مثلا يأتي الى حرف الالف مثالها يعني. مثلا هذا حرف عطينا ناخذ لنا اي مثال - 00:47:30
هذا حرف الثوب الثاء الثاء اتى بكلمة ثوب الان دحين هذا انت ابتدائي صغير ثلاث سنين ست سنين تعلمه حرف الثاء الثوب مثالا سيأتي بقصة من السيرة النبوية وهي من القصص الصحيحة غالبها في الصحيحين او غيرها. ما صحه الائمة يعني ويذكر لكم فيها قصة ثوب. ما هذا ثوب جميل؟ فيها قصة - 00:47:50
ثم في حديث يتعلق بالثوب. مثل ما من لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني. شوف يتعلق حتى يحفظه هذا الابن. وحتى نقل ابن في ذهنه بهذا الحرف قصة من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. ثم فكرة اللي هي ماذا يريد ان القسم التربوي؟ ما هو في هذه؟ كل - 00:48:09
بهذه الطريقة حرف لها حبل وانت ماشي مثلا صاد صلاة شوف هذي واضحة جدا الكتاب جميل جدا ومفيد في هذا الباب لاحظ يا ولدي هذا عندنا اليوم كتاب جميل تشويقي تعرف السيارة كم تحدثك عنه - 00:48:29
طبعا اخونا الحبيب الاستاذ ياسر ابن بدر الحزيمي له عدد آآ عدد من الاصدارات وهو عدد من اللقاءات وفقه الله هو يقول في هذا الكتاب في اوله هو نفسه كان يعاني من - 00:48:42
من ضعف الشخصية وشيء من ذلك وكان هو يعني مهجور واشياء يقول لما دخلت الابتدائي كنت خواف واشياء كثيرة جدا فهو اخذ على عاتقه اذى من النفوس التواقة يعني كيف انه - 00:48:52
يربي نفسه ويذهب هذا الرهاب الذي عنده والخوف وينطلق بعد ذلك. وانطلق وجاب كيف انطلق وشاء من ذلك وحينئذ قرأ يقول في هذا الموضوع قرأ واجتمع وحاضر محاضرة قرأ اكثر من مئتين وخمسين كتاب لاجل هالموضوع ولاجل ذلك - 00:49:02
قرأ في علم السلوك وعلم النفس وعلم الاجتماع هذا غير القصص الاولين واشياء كثيرة جدا في هذا الباب غير ما حضر من محاضرات واشياء من ذلك وسمى كتابه الشخصية قوية رحلة مع الذات من الجذور الى الفروع وقسمها الى خمسة ابواب - 00:49:21
والكل باب فيها موضوع من الاشكالات بداية بالمصطلحات واشياء من ذلك وتوقف معها ثم بعض الحلول ثم الحلول البسيطة ومعالجاتها معالجة اشياء كثيرة مثلا الذي يخاف من الامامة الذي يخاف من الخطابة. الذي يخاف من المقابلات الشخصية. علاجه كيف يكون مع امثلة ونماذج هو مرت عليه؟ الكتاب من اصدارات دار الحضارة وفيها - 00:49:36
فوائد الحقيقة طبعا هذه النتائج سنين جدا اكثر من عشرين سنة اكثر من عشرين سنة وفيها فوائد وتلميحات مع بيان لقصص السابقين وشيء يشكر عليه والكتاب مخدوم خدمة عالية وفيها خبرة وقد اردت انه اعطي التجربة لكثير من الناس في الاخير هذا السي دي طبعا هذا سيدي وهو سقط مني الان هذا سيدي - 00:49:56
طبعا عبارة عن فيه الكتاب وملخص من الكتاب وفيه التعبير عن عرض البوير بنت وشيء من ذلك وفقهم الله. عندنا الكتاب الاخير يا ولدي الاخير ان شاء الله انه ياسر الحزيني. اه. اذكر له بكتاب المتحدث البارع. ما شا الله. عن الالقاء. استفدت منه كثيرا ايام الثانوية متوسط لما كنت اطلع في الاذاعة والقي - 00:50:16

استفاد كثير من توجيهاته في هذا الرهبة من بعض المهارات وميزه انه يعتني يعني بالجانب الشرعي ما عنده مخالفات احسنت وايضا نبي من مميزاته عنده عبارات كذا رنانة تصلح امثالنا هو يقول في كتابي هذا يقول انه خرجت من كوني مريضا يعاني الى طبيب يعاين - 00:50:36

فهو يقول بدأ يصف واشياء وجاب قصص جميلة جدا فنحن نشكره على ذلك جزاه الله خير ومتحدث بارع ان شاء الله يسير المتحدث بارع بدء تعيد قراءته مرة ثانية مع هذي الشخصية ان شاء الله الله وفيه مثل دارج عند الناس يقولوا الديك الفصيح من البيضة يصيح هذا مشهور هذا الاخير عندنا وهو بعنوان دلني على السوق عبارة - 00:50:56

عبدالرحمن بن عوف لما نبي سلمة اخى بين المهاجرين والانصار واعطاه لسعد بن ربيع قال تعال اقاسمك مالي واهلي قال بارك الله لك في اهلك ما تدلني على السوء وخرج عبد الرحمن بن عوف واثر - 00:51:16

من اثرياء المسلمين قال دليل دلني على السوق دليلك لادارة الاموال والثروات وتنميتها لاخينا الحبيب المهندس فهد ابن عبد الله بن راشد التويجري هو يقول هذا يقول تاجر في كثير من الدول في امريكا وبريطانيا والمكسيك ولندن وبريطانيا والمكسيك والصين والهند ودول عربية - 00:51:26

كثيرة جدا واشياء كثيرة يكون ربحت وخسرت وفشلت ونجحت واشياء وحضر محاضرات كثيرة في الجامعات وغيرها وحاضر ايضا ويقول والتقى باكثر الناجحين في العالم من رجال الاعمال والتجار على مستوى العالم. وحق في هذا الكتاب خبرة اكثر من واحد وثلاثين سنة وعصارة اشياء جعلها في تسعة - 00:51:44

كل فصل منها كيف تبدأ الفكرة ثم يبدأ المشروع وادارة المشروع دراسة جدول المشروع واشياء خطوات تقول لابد منها واستفاد كثيرا من من من القصص عبد الرحمن بن عوف يقول هو مثالي الحقيقي اللي وجدته وهو منه انطلق ايضا. الكتاب طبعا قلنا للبش مهندس فهد ابن عبد الله بن راشد - 00:52:05

تجري من اصدارات دار الحضارة. طبعا كتاب تشويقي في اخراجه جميل. وفيه قصص كثيرة جدا ذكرها واخرجها في هذا الكتاب. وكل فصل عندنا يجعل بخلاصة كيف كذا كذا خلاصة تعطيك اياها في الاخير. وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. حلقة اليوم حتى مناسبة للاسرة في الاطفال والفتية - 00:52:25

في حلقة للكل يعني. الحمد لله. جزاكم الله خير. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين على هذا هذه المتابعة الكريمة ونلقاكم في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي - 00:52:45

الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:53:08