mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 991 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام في لقاء جديد من برنامجكم الفريد. مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم - 00:00:00

حياك الله يا شيخ هنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. وايضا على رابط الحلقة في اليوتيوب. ناخذ متابعين شيخنا. نعم - 00:00:46

هذا اخونا سمى نفسه بابن عاشور يقول ما هي افضل طبعة لكتاب احكام الاحكام لابن حزم؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:59

اه طبعا اه كتاب احكام الاحكام للحزم طبع قديما عدد من الطبعات كان يعني من احسنها اه الى فترة وزمن طويل التي قام واشرف عليها الاعلام احمد شاكر. وان كان الحقيقة - 00:01:08

التعليقات فيها اندر من النادر يعني وجودها يعني وجود التعليقات ولا لو اثراها بالتعليقات كما فعلت الرسالة للشافعي كان شيء اخر يعني لكن قريبا خرجت طبعة حققت في على ثلاث نسخ خطية - 00:01:20

اه او اربعة تقريبا حقق اخونا الحبيب ابو حفص الابن العربي وطبعت في خمس مجلدات في مكتبة ابن عباس في مصر. وسبق ان عرضناها هنا في البرنامج وذكرنا يعني عمله في في هذا المخطوط او في هذا الكتاب وماذا فعل ونحو ذلك - 00:01:35

ومع ذلك نحن انا اعرف ان هناك اكثر من عمل على الكتاب حاليا وبانتظار ان شاء الله الاعمال الباقية تخرج واذا خرجت حينئذ نستطيع ان نقارن بين يعني هذه الطبعة وغيرها من الطبعات. لكن حاليا اخذ الطبعة هذي بحكم المقارنة بعدد من النسخ الخطية. نعم - 00:01:51

ويسأل ايضا يقول ما هي افضل طبعة لكتاب نهاية السول شرح منهاج الوصول للاسناوي؟ طبعا العلامة رحمه الله من شرحه سيار ومن اميز الشروح واسهلها عبارة واحسنها وفيها من المسائل الاصولية ما عول عليه الاصول الكثير خاصة في شراح المنهاج - 00:02:08

ما جاء احد بعد الا وعول على شرح العلامة الاسري والتلاميذ كثر ونقلوا شرحه. وحشوا عليه وذكروا اشياء طبعا نهاية السوق طبع طبعا كثيرة جدا منها ما هو بحواشي وتعليقات ومنها ما هو مجرد عن ذلك - 00:02:26

لكن من احسن طبعا هذي ترى الموجود انا اقول هذا احسن الطبعات الموجودة الان هي الطبعة التي قام على الاشراف عليها آآ الدكتور فضيلة الشيخ الدكتور آآ شعبان محمد اسماعيل وفقه الله وقد حقق كلا على نسختين خطيتين - 00:02:39

عتيقتين وطبع في دار ابن حزم في مجلدين. ومع ذلك اقول الكتاب بحق ما زال بحاجة الى ما زال بحاجة الى عمل علمي خاصة في مسألة ضبط النصب والتعليقات. يعني بعض التعليقات فيها اوهام - 00:02:53

والخدمة العلمية الخدمة العلمية يحتاج اليها في نواحي معينة يعني اه لان القضايا الاصولية منها ما استدرك عليه ومنها ما رد عليه شيء نحن نقول لو خلصنا الى ضبط النصب اصلا لضبط النصب هو وترك كما هو طيب الا انه هناك خلل يمكن ان يعوض لو خرج عمل

علمي اخر - 00:03:08
نسأل الله عز وجل انه نتمنى انه يلتفت الى مثل هذا الكتاب. شو هذا مثال لكتاب سيار مشهور ومعروف ورأس في الباب. ومع ذلك ماخذهم خدمة علمية وهو يعني ينتظر من يخدمه الخدمة العلمية تليق به ايضا بمقدماته بتعليقات بالمقارنات بشيء من العمل العلمي. وان شاء الله ربي ييسر لهذا الكتاب من يخدمه - 00:03:27
نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله عندنا اليوم مجموعة من مؤلفات اه شيخنا العلام المحدث الشيخ تقي الدين الندوي اه وفقه الله وهو من علماء الهند البارزين. الذين تلقوا في عدد من الجامعات ودرسوا في اكثر من بلد - 00:03:47
ولهم تلاميذ كثر في العالم الاسلامي وتلقى عن عدد من العلماء هنا وهناك في اقطار الارض وابحاثه التي قام بها او اشرف عليها والاعمال العلمية والتحقيقات ما شاء وتفوق آآ تفوق المئة مجلد تقريبا ما شاء الله تبارك الله. واصدر مجلتين في الهند واسسا جامعة حياة حافلة بالعطاء نسأل الله ان يمد في عمره المديد على - 00:04:04
خير مباركة وزيارة امام عمل صالح هذا سلمك الله احد عناياته بصحيح البخاري هذا الكتاب الكتاب الجمع الصحيح هذا معروف ما نتكلم فيه لكن قصته ماذا؟ هذا الان الاخراج عندنا - 00:04:28
اصله اصله هو الكتاب اه للعلامة المحدث الشيخ احمد علي السهرانفوري احد علماء الهند ومشاهير علماء الهند المتوفى عام الف ومئتين وسبعة وتسعين للهجرة العلامة احمد علي السهرانفوري هذا ولد في الهند لكن قدم بعد ذلك الى الحرمين وظل سنتين وتلقى عن علماء الحرم - 00:04:41
كتب السنة بالذات ومنها صحيح البخاري بخاصة على شيخ محمد اسحاق الدهلوي وكانت عنده نفخة مضبوطة جدا يقنع نسخة العلامة عبد الله بن يعني هي مقابلة عليها واخذها واخذ عن علماء عن علماء مكة والمدينة ثم بعد ذلك لما رجع البلاد وصاه علماء الحرمين وصوه بخدمة الحديث النبوي في بلاد - 00:05:02
دي في الهند. فلما رجع اشتغل بتدريس الحديث وتعليمه وانشأ مطبعة خاصة في ذيله سماها مطبعة المطبعة الاحمدية. فاشتغل بطباعة كتب السنة وكان مما اخرج صحيح البخاري فكانت اول نسخة على وجه الارض للبخاري كاملة طبعت في الهند على يد العلامة احمد علي السهارمفولي رحمه الله - 00:05:24
من النسخة الخطية يعني هو جمع ما حصله من مشايخ مما جلبه من الحجاز على مشايخ قرأ عليهم البخاري وحص نسخة اخرى في الهند موجودة ايضا. ثم اخرج الكتاب عام الف ومئتين وسبعين في مجلدين كامل الكتاب. المجلد الاول عام الف ومئتين وسبعة وستين ثم بعدها - 00:05:44
عام الف وميتين وسبعين خرج الثاني فتكون اول نسخة على وجه الارض طلعت هي باشراف العلامة احمد علي الشعرنفوري وفي مطبعتي مطبعة الاحمدية وفيها من التعليقات وبيان الفروق حافظ على هذا على بيان الفروق والنسخ وشيء من ذلك انه ذكر حتى في - 00:06:01
هذا سيشكر عليه بعد عشر سنين من ظهور طبعته بدأت طبعة مطبعة بولاق صحيح البخاري اللي هي المطبعة الطبعة السلطانية صارت مشهورة وسيارة وصارت بعده بعشر سنين عام الف وميتين وثمانين ظهرت اول طوعة في العالم العربي بعده هذا قصد الصدر وهو في مطبعة الاحمدية طبعا عدد من كتب السنة هذا منه سيأتينا بعض الكتب. لكن - 00:06:18
ثم سبحان الله يقدر الله عز وجل انه الانجليز اهلكم الله احرقوها في الثورة المشهورة الانجليزية في الهند ثم مرة ثانية اتى وفتح مطبعة احمدية في غردلي في مكان ثاني. وبدأ استمر ايضا على ذلك. المهم - 00:06:38
رحمه الله يقول يقول هذا مما من بره باشياخه وخدمته للحديث النبوي انه انشأ مطبعة وبدأ يشتغل عليه ويخرج كتب السنة وقام على نسخ عتيقة واخرج هذا الكتاب مع تعليقات نفيسة له وهو عالم الصف الحديث. مع التعليقات لانه درس الحديث كثير عقودا ودرس الحديث - 00:06:50
تلقى عنه فاشارت له تعليقات ومقارنات واشياء وسارع الكلام العلامة سارنفوري احمد علي احمد علي سهرانفوري يرجع اليه في

دروس علماء الهند يحتاج اليه. وسار عمدة نسخته هذه صارت عمدة لمن جاء بعدهم من الشراح وصاروا ينقلون منها وكلماته وعبارته شيء من ذلك. وذكر المقدمة طبعا الكتاب - 00:07:11

الكتاب صارت له طبعة قديمة. هو هو ظل العلامة عشر سنين تقريبا لما اخرجه ثم شف عشر سنين يشتغلوا على الكتاب حتى خرج. اللي هو سارنفوري ثم بعد عشر سنين طبعت الطبعة الاولى في بولاق في البلاد العربية - 00:07:31

وظل شيخنا الدين الندوي في تحرير وكذا عشر سنين الا شيئا وانتهى وانتهى من الكتاب ومراجعته في الطبعة الحديثة قبل عشر سنين. هذي عشرات متوالية يا ولدي المقصود انه يوجد له طبعة هندية قديمة ثم بدأ آآ وصارت مثل النادرة وصعب القراءة بالطباع الاندية لو شفت يا ولدي آآ الصف الهندي والطباعة الهندية القديمة - 00:07:50

هي اشبه ما يكون الالغاز كذا على جنب وداخله شي بالعرض وشي يعني كان عندي نماذج منها اه لسنين ابي داوود وتحفة الحدود من ذلك سبحان الله العظيم من القطع الكبيرة ايضا كانت هي كانت كذلك. المقصود انه اراد ان تطبع بهذا الطبع قال يقربها تناولها الى العرب عموما. ولان - 00:08:14

مسألة تطورت قضية الطباعة بالصف الجديد الرائع والخراء الجديد فاستعمل في ذلك الالوان والترقيمات والخدمات العلمية وجاء العلامة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تقي الدين الندوي. قام بالتحقيق والتعليق على هذا الكتاب واعتنى به غاية. وحقق كتاب. شف مع المقارنة - 00:08:34

نسخ خطية معتمدة على الجامع الصحيح. منها نسخة الامام الصاغاني المتوفى عام ستمية وخمسين. طبعا هونفوري حققها على عشر نسخ خطية. لما اخرج هذه الطبعة منها النسخة التي كانت تستغاني عام ستة وخمسين - 00:08:54

وغير ذلك طبعا شيخنا الشيخ تقي الدين الندوي وفقه الله لما اراد هذا الاخراج قام بالتالي اتى الى الطبعة الهندية واعاد صفها من جديد وظبطه على الترقيم كاملة ثم جاء الى نفس الاصول التي اعتمد عليها السهرانفوري وقارن الكتاب من جديد. تخيل! ثم جاء الى ما نقل ما - 00:09:08

من الشروح لان العلام السنفوري نقل شروحات وتعليقات من قرابة اربعة وستين شرحا من شروح العلماء على البخاري. هذه الشروح هذه الاصول التي عليها اما الفروع التي رجع لي فهي اكثر من ذلك - 00:09:30

ورجعوا الى رجعوا الى الاصول التي كان ينقل منها العلم الاستاذ سالم فوري حتى لو كانت مخطوطة هو الشيخ تقليد الدين رجعت كلها فحصتها ما عدا كتاب واحد هو ذاك وقال هذا الوحيد - 00:09:42

ما حصلتوا وسارة عند اشتباه اللفظ او او احتمال سقط او التحريف يرجع للوصول خطية فيقارن ويصحح ثم بعد ذلك الخدمة العلمية التوثيقات وشيء من ذلك التنبيه على شيء معين اذا او نحو ذلك مع - 00:09:52

بيان اطراف الحديث في البخاري وتخريج تخريجا آآ ميسرا شوف شوف ولدي شوف ان شاء الله يبان للاخوة معانا صحيح البخاري بالكامل مشكول بالاحمر هذا تشوف بالكامل مشكوك بالاحمر - 00:10:07

يعني الان عندنا نسخة مضبوطة على مقروءة على علماء الحديث بالهند. لانه هو تعمد هذا ثم لاحظ عند الاخراج. الكلمات التي في الاسود هذه التي هي بين الاحمر. هذه هي التي فيها بيان لفوارق النسخ - 00:10:21

يعني هي هذا محل لان الاختلاف النسخ. شوف لاحظ ثم يذكر لك النسخ واختلافها يقول وهذي الكلمة العبارة هذي اللي هي ودخلت هذي حطها لك هنا يقول لك في النسخة الفلانية كذا او في النسخة الفلانية كذا وكذا - 00:10:37

ويجعل باللون الاسود للتمييز وسهولة الرجوع اليها. ابي هذي الفوارق من ندوي ولا سهرة نفوري؟ على سهر النفوري اصلا. ايه. السهر النفوري هو منقولة الان للي بعده اللي بين قوسين ان شاء الله نشوف بين قوسين مع كوفين مربعين. هذا اطراف الحديث في صحيح البخاري. ثم يعقبوه بمن اخرجه من اصحاب الكتب الستة هذا. ومع ذكره في التحفة اين رقمه في - 00:10:50

ثم هذا كلام العلامة تعليقات لكنه مركزة فيها خلاصة شراح واذا طبعا هم يلحقون عموما هذه الاحالات. الترقيمات هذه يحيلون مباشرة حتى لا طول الحواشي. اذا في استدراك بيان شيء خطأ وهم - 00:11:10

معين فانه يذكر في هامش لوحده مثل هذا. هذا الهامش هذا من صنيع شيخنا بتقي الدين الندوي وفقه الله. والكتاب كله بهذه الطريقة وطبع في اربعة عشر آآ اربعة عشر مجلدا ضخما. المجلد بقراءة ثمانمائة صفحة. والخامس عشر كله للفهارس الفنية الخادمة للكتاب - 00:11:27

مع مقدمات ظافية فيها ترجمة للسهر النفوري وقصة الكتاب معه والسهارانفوري نفسه قدم بمقدمة وهذه الصور المخطوطة هذي نسخة النسخة الهندية التي خرج بها الكتاب الطبعة الاولى اشبه بالمخطوط ولا لا يا ولدي كأنه اشبه بالمخطوط يعني باليد ذات يد. وفيها تعليقات مهمة ومقدمات بعض العلماء والكتاب - 00:11:47

طبعا آآ قام على نفخة طباعته آآ سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رحمة الله عليه. وهو الحقيقة تولى طباعة كثير من كتب شيخنا التقييد الدين الندوي اه رحمة الله عليه وتقبل الله منه وجعلها في ميزان حسناته وطبع الكتاب في اه اظن دار البشائر. اه دار البشائر اظنه والله اعلم. لكن هذي ما كان عليها - 00:12:07

عليها احد في خمسة عشر مجادلة الخامس عشر فارس هذا هذا هم خمسطعشر فارس يقول وجدوها ثقيلة صعب يعني انها تحمل في دروس التنقل فاتوا الى هذه الطبعة ان شاء الله باين للاخوة من القطع الكبير لفلوس كوب هذا - 00:12:27

واخرجوا الكتاب او نفسه ما زال هو نفسه اخرجوه بحواشيه بتعليقاتهم في ستة مجلدات من القطع الكبير كما هو بكامل هذا التصميم بالكامل لاحظ لكنها على طريقة الاعمدة هذا صحيح البخاري كاملا. وهم اللهم نتغير عندنا فقط انه انه النسخ اللي هو الاطراف مع التخريج بدل ما - 00:12:44

عقب الحديث نزلوه في الهامش تحت وهذا تعليقات العلامة السهارانفوري على طريقة العوامد العمود عمود وعمود ثاني في كل صفحة عمودين ومضغوطة الحروف يعني الصراحة اللي عنده الطبعة الاولى ابو خمسطعش لا يفرط فيها. سهلة القراءة الخط كبير لكن يكون هذا لاجل القراءة في المجالس يحتاجون كتب كبيرة بدل ما يشيل مجلدين يشيل مجلد - 00:13:07

ولونها اصفر بالورق يسمى هذا ورق شمواه اي لكن يا ولدي مضغوط. الكتاب كذا مضغوط يعني كان مريح للقراءة لا لكن في النقل والتحمل نعم. هذا سلمكم الله احد المشاريع الاخرى التي قام عليها ساهر نفوري رحمه الله وطبعت قديما وهو من من اه وهو طباعة كتاب - 00:13:27

آآ سنن الترمذي. وبس عنوان الجامع الكبير للامام الترمذي المتوفى عام مئتين وتسعة وسبعين للهجرة رحمه الله. طبعا هذا الكتاب ايظا اعتنى بها علماء الهنود لهم نسخ مقروءة مضبوطة على على على بعض العلماء لما جو الحرمين وانتقلوا وصارت عندهم نسخة خطية ونقلوا الكتاب على ضوئها وصارت هناك - 00:13:45

معتمدة لما نقل اليها. مع مع النسخ الموجودة ترى في الهند. واخرج هذا الكتاب لكن هذا الكتاب من اوائل من اعتنى به كان العلامة الشيخ الامام رشيد احمد الكنكوهي رحمه الله متوفى عام الف وثلاث مئة وثلاثة وعشرين. وقد كانت له عناية خاصة بالترمذي. كان كل سنة يقرأ عليه الكتب - 00:14:05

فلما يبدأ السنة اول ما يبدأ بالترمذي وكان يعتني بذكر فوائد الاسناد مع الحديث مع التعليقات الفقهية يذكر خلافة الائمة وخلاف السلف يعلق عليها ويكاد يستوعب ويبحر في ذلك فاذا جت الكتب الاخرى فانه يعني يختصر مجرد افادات - 00:14:25

لكن الترمذي كل ما عاد واذا به يبحر مرة اخرى. فعرف عنه واخذ عنه الترمذي ونقل عنه تعليقاته فقيدت تعليقاته من قبل علماء من بعدي فجمعت بعد ذلك شوف هذه جمعها وقيدها المحدث محمد يحيى الكندهلوي المتوفى عام الف وثلاث مئة واربعة وثلاثين للهجرة - 00:14:45

وهو والد العلامة المحدث الشيخ محمد زكريا الكنداوي المشهور المتوفى عام الف واربع مئة واثنين. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور تقي الدين الندوي في هذه الطبعة اراد اخراج الكتاب من جديد فحصل بعض النسخ الخطية وجاء الى تعليقات الكنكوهي وجمعها وجمع - 00:15:06

افادات للتقييدات كان دهلوي. ثم رجعوا الاصول الخطية نفسها التي كان نقلت عنها وضبطها وقابلها وعلق عليها. وجاء الى تعليقات

العلامة زكريا كان دهلوي اضاف اليه تعليقات في نسخة فاضافها للكتاب وصار اضاف تعليقات شيخ محمد زكران الدهلوي فيها اضافات علمية فالحقها - 00:15:26

النسخة ايضا. مع تعليقات شيخنا الشيخ تقي الدين الندوي وفقه الله وحفظه. والكتاب طبع سلمك الله في ثمانية مجلدات في من اصدارات ضرر وقا. وهو على نفقة اه سمو الشيخ سلطان بن زايد الناهيري رحمة الله عليه. لاحظ يا ولدي لكن المقدمة لاحظ معي الكتاب كذلك - 00:15:46

الكتاب كله مشغول اللي هو سنن الترمذي ومضبوط بالشكل بالكامل بالكامل لاحظ معي ان شاء الله يكون باين للاخوة هذا كله مضبوط بالكامل مع هذا التعليقات لكان كوهي وهذي ثم بعد ذلك تعليقات الشيخ محمد زكريا كان - 00:16:04

وها هنا تعليقات شيخنا تقي الدين الندوي والكتاب مظبوط بالكامل ومشكول وفيه جواب عن اعتراضات واشياء لانه كان هذا عنايته وفيه والعلماء علماء الهند كانوا يعولون على على شرح لانه مما يؤخذ تعرف بعض الناس يعرف عنه الكتاب الفلاني حتى بعضهم مثلا ما هو عرف - 00:16:20

كافية لكثرة ولعي بها وتدريسي عرف بها فلقب بها. بعض العلماء له عناية ببعض الكتب الناس يقصدونه لاجل اخذ الكتاب هذا خصيصا عنه. لانه استغرق عمره حتى ظبطه وعرف خوافيه وكوامنه وصار يستخرج والناس تتلقى عنه هذا - 00:16:40

كتاب طبع فيه ثمانية مجلدات. اما في دائرة طبعا في مقدمة يا ولدي مهمة جدا في الكتاب مقدمة عن الامام الترمذي وعمله هكذا وعن علماء الهند ومقدمة الحقيقة طويلة جدا ليست بالقليلة يرجع اليها ويحتاج اليها. اهل الكتاب من الصلاة دار ورقاء. التاسع وهو ملحق بالكتاب هذه ثمانية ثمانية مجلدات هذا التاسع - 00:16:57

التاسع جعلوه خاص خاص. بشمائل النبي للامام الترمذي. لو كتاب الشمال مشهور. بالشمائل شمائل النبي صلى الله عليه وسلم. طبعا الحافظ الترمذي وهو كتاب سيار معروف. ايضا اخرج الكتاب على نسخة عتيقة حققها وقام عليها اصلا وعلق عليها - 00:17:17

العلام محمد زكريا الكندهلوي المحدث محمد زكريا الكندان المتوفى عام الف واربع مئة واثنين في المدينة توفي رحمة الله عليه كتب شرحا بديعا على شمائل الترمذي آآ مال النبي صلى الله عليه وسلم شمال عسلم للامام الترمذي يعرف بشمائل الترمذي عرف يعني شمائل - 00:17:37

آآ تنسب الى المؤلف كذا اه مثل صحيح البخاري هي اقوال احاديث النبي صلى الله عليه وسلم المقصود اول ما الفها بالاردن بالاردن وصارت معروفة وسيارة وعرفها الناس وقرأوها واقرئت - 00:17:53

ثم اراد بعد ذلك صار هو ياخذ على مصري ويعلق بالعربي فصارت تعليقاته التي علقها وشرح بها الاحاديث بالعربي اكثر فوائد مسائل مما شرحه بالاردن. وخرج شوف هذا المجلد مجلد. طبعا الاصدارات وقام على العناية به وتحقيقه والتعليق عليه مع ضبطه - 00:18:07

وتخرج الاحاديث وشيء من ذلك آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث الاستاذ الدكتور تقي الدين الندوي والكتابة من اصدارات دار اروقة وهو ملحق اصلا بالاول يعني هياخد ولا بياخد الاول والكتاب على نفس ما قيل. مظبوط بالكامل هذا الاصل عندنا مظبوط وهو باللون الاحمر بس الفاتح طبعا وهذي التعليقات - 00:18:27

العلامة الكندهلوي وهذي تعليقات وتحقيقات شيخنا اه التقي الدين الندوي وفقه الله هذا سلمك الله كتاب اخر من كتب الحديث وبه عناية من عناية علماء الحديث بالهند. وهو قد سماه صاحبه بذل المجهود في حل سرن ابي داوود - 00:18:47

من تأليف الاعلام المحدث الكبير الامام الشيخ خليل احمد السهرانفوري. علي احمد اه او احمد علي احمد علي ساهر انفوري هذا لا خليل احمد ساهر انفوري متوفى عام الف وثلاث مئة وستة واربعين. السهارم فولي هذا رحمة الله عليه - 00:19:04

ايضا صارت عنده نسخة نفيسة من سنن ابي داوود وحصلها وقرن بالنسخ العتيقة في بلاد الهند وقرأ على شيخ وجمع شروح سنن ابي داوود داوود لعلماء الهنود بالذات هم جمعها وحواشيم مع ما ما وقف عليه من الشروح. واخرج نسخة متقنة جدا في الباب. ثم استعان بتلميذه - 00:19:22

ميدو هو الامام المحدث الشيخ محمد زكريا كان اهلاوي بدفع عام الف واربع مئة واثنين. وجعله وشركه معه في العمل. فصار يشاركه في تخريج الحديث وبعض الرواة والعلن شيء من ذلك. فاشترك مع واعانوا في هذا الكتاب اصلا - 00:19:42

وخرج الكتاب فيه شرح الشيخ السهرانفوري ومعه تعليقات الشيخ اهلاوي ثم بعد ذلك بعد هذه العناية جاء جاء وطبع قديما جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تقي الدين الندوي واعتنى باخراج الكتاب بطبعة - 00:19:56

جديدة فيها العناية المعروفة بها بشارع الاعمال التي اخرجها مع ضبط وتعليق وتخريج ترجمة اعلام. ولاحظ معي طبعا الكتاب ايضا هذا بذل فيه جهده لاحظ معي الكتاب كذلك مكتوب هذا سنن ابي داوود مظبوط بالكامل باللون الاحمر وهذي عندنا تخريجه مختصرا - 00:20:13

الحديث تقريبا مختصرا. وهذه التعليقات العلامة وفي الهامش اخذ تعليقات شيخنا شيخ تقي الدين الندوي فان كان هناك شيء من تعليقات الشيخ محمد زكريا كان دهوي لانه كان ده له ترا شيخه هو ايضا. فانه يضع حرف شين بين قوسين يعني يعني تعليق شيخنا - 00:20:33

من تعاليق شيخنا والكتاب الحقيقة فيه مقدمة طويلة عن سنن ابي داوود وفي رسالة ابي داوود في المقدمة والكتاب فيه جمع تقريبا كل شروح علماء الهند في الحديث. مما شروح ابو داوود. فكانوا هذي عادتهم اذا ارادوا ان يشرحوا فانهم يجعلون بين ايديهم واناظرهم - 00:20:53

ما من سبقهم من الشراح وينتفعون ويسوقون من جديد انتخاب عالم عارف وبصير بما ينتخب. الكتاب اه اللي هو بذل مجهود طبع في آآ اربعة عشر مجلدا بالقطع الكبير او بمجلدات ضخمة وانفق آآ على نفقة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان آآ رحمة الله عليه وقلنا له - 00:21:13

من قبل انه هو كان له ايادي بيضاء في طباعة بعض الكتب التي قام على عليها واشرف عليها شيخنا التقي الدين الندوي. نعم. ابي طب لو اه واحد يريد ان يحصل على كتاب - 00:21:33

يبحث عنه في اي دار في اي مكان دار البشاير موجودة. انا رأيته مرارا عند دار البشاير وانها وهي طبيعتها نعم. لاخراجها وابرازها وطبعتها وكتب الشيخ تقييد دين عندهم؟ لا ليس كلها ليس كلها سيأتينا بعضها عند غيرهم سنذكر لك الدار ان شاء الله ان شاء الله - 00:21:43

هذا سلمك الله كتاب اخر. وهو من كتب شروح السنة طبعا الاصل موطأ مالك. والشرح للعلامة محمد زكريا كان دهلوي. طيب هذا حنفي. اذا كان دهلوي حنفي والمالك موطأ. طيب ما الذي جاء - 00:21:59

العالم الحنفي لشرح موطأ مالك طبعا السبب والسر في ذلك هو ان الموطأ رحمه الله رواية من طريق محمد بن حسن الشيباني. وعلماء الحنفية من المعروف ان هذا من رؤوس الحنفية - 00:22:14

امام من ائمة الحنفي المعول عليه في في صناعة المذهب اصلا وهو من الترمذي حنيفة فسار علماء الاحناف يعتنون بموطأ محمد بن حسن الشيباني ويشرحونه ولهم عدد من الشروع في ذلك - 00:22:27

هذا الكتاب وان كان شرحا لمتأخر لكنه كما كم ترك الاول للاخر. وهو قد حان فظل السبق فجمع اسف حال فضل الجمع. فجمع وقف على كل شروح الموطأة السابقة من شرح الاب الوالد باجي والقاضي وغير منشروح. جمعها هذا شروح المالكية - 00:22:38

المغاربة ثم بعد والمشارقة ثم هو جاء الى العلماء الهدمن ممن علق على التعليق المجد وغيره موجودة وجعل بين عينيه وبدأ يتكلم على احاديث وكلام الامام مالك رحمه الله كلام العالم البصير فيبدأ يشرح يتكلم عن الرواة واحوالهم ثم يحكم على الحديث ويبين - 00:22:58

تراجمهم ثم يذكر يتكلم على المعنى الحديث. ويذكر ما فيه من الفقه ويطيل في المسائل. في ذكر مذاهب اربعة واحيانا يذكر غيرها ايضا ويحقق في ذلك وينقل من معتمدي المذاهب وهو من الكتب الاصيلة في الباب. وهو قد قيل لما خرج قد اغنت عن كثير من كتب المذاهب خاصة انه كان في وقته لما خرج طبعاته - 00:23:18

قديمة الطبعة القديمة الطبعة الهندية ثم بعد ذلك طبعة طبعة في بيروت وطبع ايضا في آآ في في مصر لكن هذه الطبعة الجديدة طبعا الكتاب عنوان سمى كتابه واوجز المسالك الى موطأ مالك من تأليف الامام المحدث محمد زكريا الكندهلوي رحمه الله متوفى عام الف واربع مئة - 00:23:38

بالمدينة المنورة وهذا الكتاب قام الان هذه الطبعة الجديدة قام على على قام على طباعتها والعناية بها وترقيمها والتعليق عليها بما اليه شيخنا العلامة المحدث الاستاذ الدكتور تقي الدين الندوي وهو تلميذ المؤلف وقد لازمه زمنا وهو يعتبر من اعيان شيوخه - 00:23:58

بل هو من من الاحد الاربعة اللي تدور عليهم اسانيد الشيخ اصلا من طريقه. الكتاب شوف هذا من اصدارات دار القلم بدمشق طبع في ثمانية عشر مجلدا. وكتاب ضخم جدا - 00:24:18

طبع قديما في في حوالي اربعتاشر مدير من القطع الكبير. لكن في اخطاء وكذا ولهذا هو في المقدمة الحقيقة وضع نماذج جداول للاخطاء الفادحة. سواء كان عن الطبعة او الطبعة شو هاي الطبعة الهندية القديمة هاي الطبعة الهندية. ان شاء الله يشوفوها الاخوة. واول الطبعة المصرية والاداء. لكن يا ولدي في المقدمة كقرابة - 00:24:28

مائتي صفحة للعلامة الكندهلوي فيها مسيرة التدوين لعلم الحديث ومصنفاته ووجود علماء الحديث في الهند كيف دخل الهند وكيف تم علماء الهنود؟ وترجمة لكبار علماء الحديث في الهند اصلا قيمة ميتين صفحة يحتاج اليها ال المقدمة لانه قد يغفل عنها مع ان يعني ليش في رمضان ما يظن احد انه العادة شو راح يذكرون - 00:24:48

في التصنيف ثم رموز مستعملة ما رجعوا لي من موارد ثم يدخلون في الشرح. لا مقدمة بالغة جدا قرابة مئتي صفحة في في مسألة تدوين الحديث ونشأة تدوين الحديث ومصنفات الحديث خاصة في الدقارة الهندية وتراجم العلماء. قلنا الكتاب صادر في دار القلم في ثمانية عشر مجلد. ينبغي - 00:25:13

اوسع مسالك وليس اوجز لمسالك مجلد. شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا هل ازعجك ضيق المعيشة؟ وغلاء الاسعار؟ اذا كنت تريد زيادة دخلك فهناك اسباب لزيادة الرزق - 00:25:32

منها تقوى الله وترك المحرمات قال تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا. ويرزقه من حيث لا يحتسب ومنها التوكل على الله تعالى. ففي الحديث لو انكم كنتم توكلون على الله حق توكله. لرب - 00:25:59

رزقتم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا ومنها صلة الرحم قال النبي صلى الله عليه وسلم من سره ان يبسط له في رزقه وان ينسأ له في اثره فليصل رحمه - 00:26:22

وبسط الرزق يشمل توسيعه وكثرته والبركة فيه ومن اسباب زيادة الرزق. الاستغفار قال تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم باموال وبنين. ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا. ومنها الصدقة - 00:26:43

قال تعالى وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين وفي الحديث ما من يوم يصبح العباد فيه الا ملكان ينزلان فيقول احدهما اللهم اعط منفقا خلفا ويقول الاخر - 00:27:13

اللهم اعط ممسكا تلفا ومنها الدعاء. قال تعالى واسألوا الله من فضله ان الله كان بكل شيء علي ما وفي الدعاء المأثور اللهم اغفر لي وارحمني وعافني وارزقني ومن اسباب زيادة الرزق - 00:27:36

شكر الله تعالى على نعمه. قال تعالى واذ تأذن ربكم لئن شكرتم لازيدنكم. ولئن كفرتم ان عذابي لشديد وقد كانوا يسمون الشكر بالحافظ لانه يحفظ النعم الموجودة والجانب لانه يجلب النعم المفقودة - 00:27:59

ومنها السعي في الارض والاخذ بالاسباب قال تعالى هو الذي جعل لكم الارض دلولا فامشوا في مناكبها. وكلوا من رزقه واليه نشور. ومنها التبكير في السعي فعن صخر الغامدي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اللهم بارك لامتي في بكورها - 00:28:25

وكان صخر تاجرا فكان يبعث تجارته من اول النهار فاثرى وكثر ما له ونجني ثمارا مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. جيت احبكم شيخنا. حياكم الله يا هلا وسهلا. معنا مداخلة من الاستاذ القدير الندوي رحمه الله - 00:28:54

والله عرضنا مجموعة من كتبي حياكم الله أستاذ تقي الدين نعم اه عرض الشيخ كان مجموعة من كتبكم قبل قليل لو تحدثونا كيفية اختياركم للاعمال التي تشتغلون بتحقيقها وكم كتاب خرج لكم حتى الان - 00:29:27

حتى الان الحمد لله نحمده ونصلي على رسوله الكريم بلغ مولفاتي بالهدية الشريفة مجلدا. ما شاء الله. تقريبا ثمانية كتب اللغة الاولمبية وست كتب اللغة العربية وغيرها من البحوث والدراسات - 00:29:44

في الحديث الشريف ثمانون مجلدا شيوخ ابو ظبي رحمة الله عليه. لاني كنت استاذ في جامعة الامارات لما بلغت ستين سنة جعلني متفرغا وغيرها تقريبا يشيلون مجلدا من بيروت من دار النفدن لبيروت - 00:30:05

الله سبحانه وتعالى يقول الشجعني على هذا التأليف معالي الدكتور عبد الله التركي والشيخ احمد المبارك. والشيخ الدكتور عبدالحليم محمود وغيره من العلماء. ما شاء الله ما شاء واني حصلت ببعض المخطوطات المختصة نسخة وغيرها من النسخ ربما لا يوجد بسهولة - 00:30:39

ما شاء الله. نعم. ثم انا انا الان اين المسؤول بالتعليق بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم يمكن بعد الشهرين ينتهي على الكتاب. ما شاء الله. ستة وثمانين سنة. بغرفة كلام النبي - 00:31:05

صلى الله عليه وسلم. كل يوم بعد ثلاث اربع ساعات في المحكمة. الصالحين ثانيا اني حافظت اوقاتي اوقاتي في كل حياتي اما في اما ايجاد تعزيز لنا في الهند الامارات تقريبا ثلاثة الاف من الطلاب والطالبات. ما شاء الله. المجادون بلغوا تقريبا - 00:31:27

لا يقول اقل من الف اه. البلاء. للامة الاسلامية وجديدة عربية بكلام النبي صلى الله وسلم يا ارحم الراحمين. الشيخ معكم. مساك الله بالخير يا شيخنا شيخ تقي مساك الله بالخير. نحنا الليلة نتشرف بمداخلتك معنا ومسرورين والله جدا. ومثلك قامة علمية عالية في العالم الاسلامي ومحدث من علماء الهند - 00:31:58

ومشاهير وملاك مصنفات يعني تدل على ذلك الله يعطيك العافية ما ذكرت لنا يا شيخ اول كتاب اخرجته ما هو؟ المهندسين ومآخرهم. ما شاء الله. في تقديم لصلاة الشيخ اللامع ابو الحسن نبي قبل - 00:32:27

خمسة وخمسين سنة. ما شاء الله. وبعدين تعليقا البشر المقطع والتعليق الموجه وبذل مجهود واوجب فيه تعليقات وثم كان كتاب اسم رجال الحديث في تقديم للامام الدكتور عبدالحليم محمود رحمة الله عليه وغيره من العلماء. وبذل المجهود لتعليم - 00:32:46

طيب يا شيخ انت ما شاء الله ذكرت رسالتك الدكتوراة معروفة اني اخذتها في الازهر وهي تحقيق كتاب الجهد الكبير للبيهقي. لكن الماجستير وينه؟ يعني ما هي مذكورة حتى في ضمن القائمة يعني - 00:33:11

في الهند. نعم طيب يا شيخ انا بصراحة يعني ما احب كتبك اليك ايهم احب اليك من الكتب اللي اخرجته نعم ما احب الكتب اليك التي اخرجتها؟ ما هو؟ احبها الى قلبك. هم. سيدي البخاري هندي. هندي - 00:33:26

وكتاب المسالك تعقيب هو تعليق على ايد الشيخ محمد زكريا وبذلوا المجهود سنة عن ابي داود. الخلفاء الراشدين لان قالوا قال لم يؤلف مثله لا قبله امام لله جليا اذا عرفت هذا الكتاب قبل ذلك. نعم. صحيح. طيب - 00:33:55

يا شيخنا انت لكم انشأتم مركز ابي الحسن الندوي للقيام بالاعمال العلمية. آآ هل ما زلتم تشرفون عليه وما زال هناك اعمال علمية سيخرج من المركز انا او توقف او ايش خبر المركز؟ المركز هذا مركز ابو الحسن الذي اسلامي انا رئيس هذا المركز رئيس هذه الجامعة - 00:34:23

للشئون التعليمية. كان وظيفة الشيخ ابو الحسن سابقا رئيس الشؤون التعليمية لها قبول. انت يا شيخ انشأت مجلتين ما زالت تصدر ولا توقفت لا لا الحمد لله كلها ما في اي مشكلة - 00:34:43

ما شاء الله كنا ما ندري لماذا لا تصل عندنا يعني ما رأيناها ولا رأيناها هل هي محصورة في بلاد الهند ولا كيف لا لا خارج البلاد مجلة الشارقة هذه المجلة بتوجيه معالي الدكتور عبدالله تركي. ما شاء الله. اكد علي كان يحبني له تقديم هذا ست مؤلفات - 00:35:02

صحيح صادق صادق المحبة على الظاهرة ما شاء الله ما تطلع كتاب الا يقدم له الله يعطيك العافية. طيب يا شيخ انا كاخر سؤال حتى ما نريد نطيل عليك نسأل الله ان يمد في عمرك المديد وانت في صحة وعافية وزيارة ايمان وعمل صالح. ما تبشر به الجمهور

مما سيخرج من اعمالك القادمة. ايش - 00:35:25
ننتظره باذن الله من جهود شيخنا في الكتب العلمية ان شاء الله هذا هذا رحمة العليم رحمة العالمين صلى الله سيرة النبي صلى الله وسلم عليه فيكم تقديم الدكتور معالي الدكتور عبد الله التركي من شيخ الازهر وغيره من العلماء ان شاء الله. نعم. ما شا الله جزاك الله خير. كان معنا الدكتور تقي اه الندوي - 00:35:45
حفظه الله نشكره على هذه المداهرة القيمة نواصل شيخنا نعم وفقه الله وجزاه الله خيرا نحن نشكره الله على انه اعطانا من وقته اه النفيس وعلى صحة وعافيتي لانه احنا ايقظناه من نومه ويعني عمره ويقول الشيخ ستة وثمانين سنة الله يعطيك العافية - 00:36:10
جزاك الله خير وبارك فيك وما شاء الله رجل ينشئ جامعة رئيس الجامعة وينشئ مركز الابحاث مركب الحسن الندوي ثم ينشئ مجلتين ثم يقوم على تحقيق كتب واشراف على ابحاث وغيرها اكثر من مية مجلد. يعني اسأل الله عز وجل ان يبارك ويتقبل. هذا سلمك الله احد الكتب التي اخرجها الشيخ ايضا وحققها على ستة نسخ خطية - 00:36:29
وادي يطبع لاول مرة وهو من احد انفس شروح كتاب مشكات المصريين عند المتأخرين او كن عند العلماء الهنود لانه لا نقل لانه في شرح الملا علي قارئ آآ سبقوا لشرح مشكاة المصابيح وهناك شرح طبعا هناك وغيرها يعني. لكن الكتاب هذا سمي بعنوان لمعات التنقيح في - 00:36:49
لشرح مشكاة المصابيح. طبعا مشكاة المصابيح العلامة التبريزي. الخطيب التبريزي المتوفى عام سبعمية وواحد واربعين للهجرة. لكن هذي له عدد من الشروح متقدمين ومتأخرين. والعلماء علماء الحنفية اعتنوا بالكتاب. مين ملا علي قارئ؟ فمن جاء بعده. كان من العلماء الذين اعتنوا بالكتاب وشرحه ونم - 00:37:09
احسن تنميق واجاد في شرحه واعتنى به غاية اه العلامة المحدث الشيخ عبدالحق الدهلوي رحمه الله وهو وهو عبدالحق الدهلوي مع الشاه وليد لدى وجاء بعده يقول ممن احيا الله على يديهم علم الحديث عند المتأخرين من علماء الهنود او في الهند في البلاد الهندية. هؤلاء بس هو كان قبل - 00:37:27
قبل ولي العهد الشاه ولي الله الدهلوي طبعا هذا الكتاب الكتاب يطبع لاول مرة على ستة نسخ خطية اعتنى به آآ فضيلة شيخنا المحدث الاستاذ الدكتور تقي الدين الندوي وفقه الله وحققه - 00:37:47
الخطية واعتنى به غاية واخرجه في عشر مجلدات. هذا مقطوع عشر مجلدات. العاشر كان للفهارس طبعا. العاشرة ولدي هو اصول تسع مجلدات. العاشر جعل في الحافظ بن حجر على اسئلة اوردت على الكتاب وتتم فيها بالوضع وضع بعض الاحاديث مشهورة. رسالة لطيفة ثم كتاب الاكمال في اسماء الرجال او - 00:38:00
ايضا صاحب المشكاة ايضا اني انا اسف مثل صاحب تأليف الدهلوي الحقها باخر الكتاب اللي هو المجلد العاشر ثم الفهارس الفنية طبعا الكتاب من اصدارات دار النوادر وبتمويل كان من سمو الشيخ سلطان بن زايد ال نهائي رحمة الله عليه. شوف يا ولدي طبعا قدم له عدد من العلماء كما يقول مجموعة من العلماء - 00:38:20
الذين يقدمون للشيخ ما شاء الله كثير من الكتب المطولة ما شاء الله من محبة العلماء لهم يقدمون لهم من هنا وهناك يعني من الهند والمغرب وعندنا يقدمون لهم. طبعا في المقدمة هنا وذكر عناية علماء الهنود بتاريخ - 00:38:40
بكتاب مشكاة المصابيح هذي النسخ الخطية اللي رجعت اليها هذي نسخ خطية التي رجعوا اليها هذي الصور من بعظها ولو رجع ست نسخ خطيا ثم خدمة الكتاب هذا الذي في الاعلى الكتاب كله - 00:38:53
لاحظ المشكول مظبوط وهو مرقوم ثم هذا كلام العلامة الدهلو عبد الحق الدهلوي وهذي تعليقات شيخنا بما يحتاج اليه من تعليق الكتاب من اصدارات دار النوادر. هذا سلمك الله شرح ايضا يطبع لاول مرة من شروح العلامة محمد عامد السندي. محمد عابد السندي رحمه الله - 00:39:03
عام الف وميتين وسبعة وخمسين للهجرة. من اشهر علماء الحديث بالمدينة بالمدينة وله مطولات في الشروح معروف. وقد كان قد

حصل الاصول الخطية النفيسة. وكانت عنده مكتبة نفيسة جدا. وكان يؤخذ عنه العلم. المرتحلون يأخذون عنه العلم. كان من ضمن الشروح التي شرحها - 00:39:23

انه جاء الى مسند ابي حنيفة بترتيب الامام الحصكفي. وجرح هذا الكتاب وسماه المواهب اللطيفة في الحرم المكي في شرح مسند ابي حنيفة برواية الحصكفي. لكن انا لا ادري وهذا نص على المقدمة. لكن لا ادري لماذا اختصر العنوان - 00:39:43

المؤلف نص عليه وسمي طبع بالمواهب المواهب اللطيفة شرح مسلم ابي حنيفة. ما ادري يعني السبب يعني كان المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور التقي الدين الندوي لو بين هذه المقدمة لماذا هل هو من تصرفه ولا بالتصرف الناشر ما اظن طبعا او انه شيء او انه كان كذا في - 00:40:00

عرف واشتهر بهذا لكن هو نص في المقدمة يعني من المعروف انه لو نص الامام صاحب الكتاب على تسمية كتاب في المقدمة فان هذا يعني يجري كل الاحتمالات يبعدها طبعا الكتاب طبع لاول مرة عندنا في هذي الاصدارة في على اربع نسخ خطية - 00:40:20

جمعها شيخنا التقي الدين الندوي وقابل عليها الكتاب وعلق وخرج الاحاديث وترجم الاعلام وبين بعض المسائل واشياء ومن اصدارات دار النوادر طبعت فيه سبع مجلدات والكتاب الاصل كله مشكول ها هنا لمسلم ابي حنيفة برواية العسكفي. كله مشكول وهذا كلام العلامة. محمد عابد السندي - 00:40:37

من المكثرين من التصنيف عموما هناك كتاب الان مطول ترى يطبع له ان شاء الله وان شاء الله يظهر قريبا وهذي حتى التعليقات والتخريجات عزو واحالات الشيخ تقي الدين الندوي وفقه الله الكتاب قلنا صدر في سبع مجلدات عن طريق دار النوادر. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد - 00:40:57

الندوي ان يجمع اسانيد الشيخ في ثبت هذا ثبت الان عندنا وسماه الدر الثمين باسانيد الشيخ تقي الدين ما شاء الله لان الذين اجازهم الشيخ بالمئات هو يقول انا اكثر من الف. بالمئات من انحاء العالم. فاراد ان فاراد اخونا الشيخ محمد حسان اخطر ندوي ان يجمع - 00:41:17

الشيخ ثبت بحيث يكون هو المعول عليه في معرفة اسانيد الشيخ. ومن تلقى عن علمه وماذا قرأ عليهم؟ وهو شوفوا وهو ثبت المحدث الشيخ تقي الدين حفظه الله ورعاه. وجمع في هذا الجزء اللطيف الذي هو من بعد دار البشائر. وجاء وترجم للشيخ ثم ذكر آآ اسانيده عن مشايخه الاربعة - 00:41:37

عليهم مترجمة لهؤلاء المشايخ الاربعة. ثم اسانيده الى الكتب الستة ثم اسانيده عموما. وتكلم عن اسانيد الى عامة الكتب. ثم ترجم لبعض العلماء الذين اسنادهم الى الحافظ ابن حجر ثم في الاخير الحديث مسلسل بالاولوية جزء لطيف لكن فيه فوائد من لقاءات الشيخ ومن بعض المطبوعات يعني هذي - 00:41:57

فيه فوائد حقيقية يحتاج اليها كل اصحاب الاجازات والاثبات يحتاجون الى مثل هذا. وفيه هذا هذا مثال للتشجير الذي يحتاج اليه. شو لاحظ التشجير من باب معرفة الرواية عند المتأخرين مثلا الى ولي الدهلوي تشوف هذي كلها مشجرة ان شاء الله يظهر للاخوة من باب تقريب الرواية مرة وعن مرة مرة - 00:42:17

لما تتسلسل معك. باب تقريبا الرواية وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب عبارة مجلد عن الدراسة لحياة الشيخ وجهوده في خدمة السنة الفها حفيده اخونا الحبيب فضيلة الشيخ. الدكتور فريد الدين الندوي وفقه الله. وهو من اهل البيت واعلم بحال جده. وهو قد الف - 00:42:37

الكتاب وجعله على بابين قدم بمقدمة تمهيدية فيها نشأة علم الحديث في البلاد الهندية. وركز على العلماء المتأخرين الذين عليهم الاحاديث عبدالحق الدهلوي آآ والشاه ولي الله الدهلوي ثم الشيخ تقي الدين الندوي. وثم كتابه المحدث الاستاذ الدكتور تقي الدين - 00:42:57

ادوي وجهوده في خدمة الحديث النبوي الشريف واصلا كان العلماء يطالبون بمثل هذا الكتاب حتى تبرز جهود الشيخ مع عمره السنين مع عمره المديد وفقه الله واطال في عمره على طاعته فاخرج هذا الكتاب وجعله على بتمهيد - 00:43:17

بابين. الباب الاول حياته الشخصية. نشأته تدريس مدارسه الاولى تلقى العلم آآ بيته. آآ المدارس ثم توليه على يد المشايخ مشايخ من تلقى عنهم اه تلاميذه وهكذا اللي هي الحياة العلمية اللي تلقاها الكتب التي قرأها على - 00:43:31

بهذي الطريقة دائما الباب الاول في الحياة الشخصية له. الباب الثاني في جهودي وخدمة الحديث النبوي. الكتب التي الفها الكتب التي الكتب التي اشرف عليها ما اقامه بعد ذلك من من من المراكز العلمية ما اقامه من مجلات انشاؤه للجامعة الاسلامية - 00:43:51

مركز ابي الحسن الندوي ثم بعد ذلك حضوره للمؤتمرات والندوات ومشاركته بذلك بالابحاث واشرافه على ذلك. الكتاب مطبوع في مجلد والحقيقة فيه العلوم اه تسر الخاطر عن مسيرة علماء الهند ومسيرة شيخنا التقي الدين الندوي. واثره اثاره الحسنة في ذلك. طبعا ما عاد تقتنع العلماء وتغيير - 00:44:11

ورحلاته متى رحلوا هكذا مع التفصيل في ذلك. الكتاب يعتبر اوسع كتاب عندنا في ترجمة الشيخ تغيير تقييد الدين الندوي حتى الان وهو من اصدارات دار اروقة اه بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله عندنا اه الحقيقة هذا من الاصدارات الباذخة. المتميزة هي نموذجية في اصل - 00:44:31

والتعليق والتلوين والابحاث النفيسة. وهي ايضا متميزة في المقدمة وما حوته من الدراسة الكتاب الاصل الكتاب الاصل هو كتاب الضعفاء والمتروكين للامام البخاري رحمه الله وهو كتاب مشهور طبعا قال المشهور بالضعفاء الصغير كذا عرف لانه قيل له كتاب الضعفاء الكبير. وهذا من مباحث الكتاب الذي قام به المحقق وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سالم بن صالح العماري - 00:44:50

وفقه الله. اخونا الشيخ سالم الدكتور سالم وفقه الله من من مشايخ العلم المعتنين بالحديث متمكنين في الباب. له ايادي بيضاء وهو وهو القائم على مركز احسان ايضا وهذا المركز مركز احسان من المراكز العتيقة المتميزة في اصداراتها المتمهلة في انتقائها - 00:45:17

ابحاث وما تخرج من اصدارات وعندهم ما شاء الله تبارك الله سلسلة انتاج سبق عرضنا شيء وسيأتي اشياء وعنده مشاريع في الباب. هذا شوف هل هذا ما اقول باكورة اللي سبق قرارنا اشياء هذا - 00:45:37

ضمن اصدارات متميزة. جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سالم العماري الى هذا الى كتاب ضعيف الضعفاء للبخاري. واخرج الكتاب على على ستة روايات وستة نسخ خطيش تبقى اسف ثمانية نسخ خطية. ثمانية نسخ خطية لكن اعتمد عندنا ها هنا رواية ادم ابن موسى الخواري لانها هي الرواية التي جاءتنا على - 00:45:47

كاملة ثم قابلها على قطعة من رواية مسبح ابن سعيد مسبح ابن سعيد ما جاءتنا كاملة روايته. ولهذا صارت هي الاصل عندنا رواية الخواري لكن المقابلة على رواية مسبح بن سعيد وفي - 00:46:07

لاحق ساذكر لك بعض الزيادات ساذكر لك وهي بعد قليل. طبعا لماذا اعتمدت الضعفاء له روايات غير ذلك؟ لانه يقول ما وصلتنا الا نقلا عن الغير. اما نسخ خطية ما وصلتنا. فهذيك تجمع جمعا عاد الوحدة الباقية ما ذكروا مثلا ابن عدي في كامل الضعف او غيره يعني. انما جاءتنا نقلا اما كنسخ - 00:46:25

وقفنا عليها. ولهذا احسن جدا لما وقف على رواية وقال الباقي. لاحظ معي الكتاب اولا شيء اما الاخراج بدعة لا شيء ما شاء الله يعني شيء ما شاء الله تبارك الله. لاحظ الالوان الاحمر على الاخضر على الازرق على الاسود - 00:46:45

وهكذا طبعا هو هذا مقصود ليش؟ شوف المنبه للاخوة. طبعا هو شوف وضع لك هنا في المقدمة في اول ورقة شوف هذا رموز التحقيق قال لك القوسان الاخبران يدلان على ما بينهما على ان ما بينهما لم يرد في رواية مسبح مع كون الترجمة وردت فيه فيها. شوف في - 00:47:02

يقول لك اذا وضعنا الحرف في التعليق باللون الاحمر انما هو لذكر فروق النسخ. اذا كان التعليق في الحامية باللون الاخضر انما هو ذكر فروق روايات الكتاب. شوف فرق بينها بالالوان الان. وهذي من باب استقلال - 00:47:22

مزايا الطباعة الحديثة ممتاز وهذا كان موجود اول استعمال الالوان قديما. ثم بعد ذلك لاحظ عند الاحالات اذا قيل يا ابن عدي فهي

رواية كذا شوف وقدم بمقدمة ولدي. الدراسة مئتين ومئتين وخمسين صفحة - 00:47:35
او اكثر ميتين وخمسين صفحة. الدراسة ليس منها ترجمة البخاري. مما احسن لما جاء ترجمة البخاري قال وترجمته مشهورة معروفة مبثوثة بالكتب. وكثيرة لكن ايش سوى؟ جعل مسرد لمن افرض ترجمته من المتقدمين ومسرد لمن افرض البخاري من المتأخرين والدولة اربع صفحات - 00:47:47
يعني ميتين صفحة صفحة ميتين وخمسين صفحة ليست تضخيمة للكتاب وهكذا هذا الشغل هذا الشغل. كلها دراسة عن كتاب. بدأ يشوف مباحث الكتاب. اه اول شيء طبعا عنوان الكتاب صحة نسبة الكتاب للمؤلف. اه - 00:48:07
التوثيق التوثيق لذلك. اه هل هل هناك للبخاري؟ شوف الدراسة البخاري ضعفاء صغير وكبير الطعون التي وجهت للكتاب الضعفاء للبخاري جعل على اتجاه اتجاه اهل السنة اتجاه الرافضة وشيء من ذلك. المقارنة بين روايات البخاري. لماذا اختلفت عندنا المقارنة بينها؟ واشياء دراسية مهمة جدا. موارد البخاري - 00:48:21
في تخريج الاحاديث طريقته في اعلانه الطريقة في التراجم وماذا يفعل هو نفس البخاري. كلام ماتع ثم هو في التحشة. طبعا هذا النسخة الخطية ثمانية شوف شوف استعمال الجداول البيانية في فوارق في فوارق النساخ. طبعا هو ما شاء الله عليه طبعا اخونا الشيخ سالم العماري من الناس اللي انا اعرفهم من زمان - 00:48:41
على ذا الشغل اللي هو مسألة وين راحت؟ هذي الجداول التي يخرج عليها الكتاب والدوائر ونحوها ما شاء الله تبارك الله هو يحسن استعمالها شوف بيانية ان شاء الله يبان للجمهور. وتصير واضحة. الواحد احيانا لما يدور على حاجة ما يحصل يشوف. هذا مثال شايفها - 00:49:01
طبعا هذه تستعمل من باب تقريب النسب. زي الصورة التوضيحية يعني. هذي كلها الكتاب مليء بالجداول الانسانية في قسم الدراسة. شوف في هنا يا ولد شوف يأتي ترجمة ترقيم الرواة المتكلم عنهم ثم هم باللون الاحمر - 00:49:19
ثم كلام البخاري ثم بعد ذلك وهذا مما فعله وميز كلام البخاري عن نقل مقوله عن من قوله بينه ثم ها هنا فوارق نسخ او الروايات ثم هنا شوف الدراسات يقول هو طور في التخريج كلام البخاري هو في كتب الاخرى عن هذا الراوي احيانا بعض الاعتراف كيف يضعفه هنا وهو في الصحيح - 00:49:35
اشياء هذا الاثراء العلمي الحقيقي الذي يحتاج اليه. بعد ما انتهى من الكتاب طبعا الكتاب فيه اربع مئة مدري كم رواية. شوف بعده شو الملاحق اللي صار تظهر معي بسرعة؟ او - 00:49:54
اول ملحق ذكره بعد ان انتهى شوف هذي رواية هذا الملحق الاول كانت تراجم الزائدة من رواية مسبح بن سعيد على رواية ادم هذي زائدة اصلا يعني اصلا ما هي محل المقابلة؟ اللي ذكرت في الروايتين كانت محل المقابلة الموجودة في الاصل. لكن التي هي زائدة اصلا جعلنا ملحق خاص. روايات المسبح بن سعيد. ثم بعد ذلك جاء - 00:50:04
الى الزيادات ترى ملحق. في التراجم الزاد في المطبوعة الهندية القديمة الحجرية اللي طلعت اول نسخة كتاب. على النسخة الخطية هي لادم ادم لكن وقف الظاهر على فيها زيادات تراجم. ما هي موجودة اصلا في النسخة اللي بين يديك؟ قال اثبتها وهذا جيد يعني شوف هذا ملحق ثالث. قطعة من كتاب الضعفاء برواية مسبح - 00:50:24
اصلا هذي القطعة يجعلها لمن اراد ان يقف عليها سردا. رواية مسبح شوف هذا الثاني ملحق ايظا شيخ هذي القطعة هذي غير التي ذكرت هذا هذا الملحق الرابع زوائد رواية ادم عند العقيلي لان هذي غير مدفونة بل عند العقيلي موجودة من رواية ادم على كتاب الضعفاء لاحظ يا ولدي شف ها - 00:50:44
شوف هذا الكتاب آآ مخدوم خدمة علمية يعني واضح وهو اشتغل عليه سنين تعال شوف الفارس العلمية هذا الفهارس عاد العلمية ما يقرب من ثلاثة عشر فهرسا كلها تمحيص لاستخراج فوائد البخاري. ما ضعفه ما قال به ما حكم عليه من الاحاديث تصريحا ما حكم عليه تلميحا ما حكم كذا عليه - 00:51:02
شيوخ البخاري وردوا في الكتاب آآ الرواية التي ذكروا كلام جميل جدا وهو عمل في الحقيقة نموذجي يحتذى به في الدراسات من

اصدارات مركز احسان للدراسات السنة النبوية بجدة وفقهم الله. هل ذكر شيخنا رواية ادم هل هي الرواية الاخيرة او في - 00:51:22

بعدها رواية هذا موضوع في قسم الدراسة يا ولدي. ان كان في وقتنا ياخذ الكتاب الثاني في وقت في وقت. طيب هذا سلمك الله هذا كتاب هذا ايضا من اصداراتهم. هذا احد - 00:51:42

هي سلسلة مشروع عند مركز احسان وهو تقريب دراسة علوم السنة النبوية على طريق على بالاستفادة مع الطرائق التعليم الحديثة التعليم الحديثة اللي يسموها مهارات التفكير مع المحتوى العلمي. مهارات التفكير حاولوا ان يعطوها طلبة العلم الشرعي - 00:51:52

الكتاب بالحجم الكبير هذا على على غرار ما خرج من الكتب الاخرى هذا الاصدار الرابع وسموه مقررات دراسية لانهم اعتمدوا المواد الدراسية التي اللوائح في وزارة التعليم العالي في الكليات الشرعية في علم الحديث. وجاءوا الى مادة دراسة الاسانيد ثم يسموها دراسة الاسانيد. شف كتاب تعليمي متوافق - 00:52:10

مع مفرودات المقررات في الاقسام الشرعية يدمج مهارات التفكير مع المحتوى العلمي ويحتوي على مئتين وثلاثة وخمسين نشاطا من اشراف مركز احسان للدراسات السنة النبوية ومركز شوف يا ولدي الكتاب رائع جدا يأتونك الى الموضوع هذا مثلا - 00:52:30

وهذا مثلا هذا الاذى الدرس. الدرس الرابع كتاب كتب الضعفاء. يتكلمون عنهم شوف اشهر الكتب يأتوك كتب المجروحين يأتوك نماذج جداول. اسئلة يعطوك باشياء احيانا يعطوك بركودات عندك اسئلة شوفها اه يدوك الباركود يقول لك احمل شجرة اه الشجرة الموجودة ها هنا اسئلة للتنشيط - 00:52:46

كل كتاب وتوثيق علمي يعني فيها زيادة توثيقات علمية من كلام الائمة مع المادة العلمية بتفقير وشيء ممتاز جدا. الكتاب من اصدارات مركز الاحسان للدراسات السنة النبوية جدة وفقكم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هالعرض الجميل - 00:53:06

موصول لكم اعزائي المشاهدين القاكم في حلقة قادمة باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:19

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:53:46