mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 522 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من - 00:00:00

الخزانة مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي نرحب اعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:41

ناخذ شيخنا المتابعين. نعم. اخونا محمد بن حريب اه يسأل يقول شيخنا ما رأيكم في طابعات المكنز لكتب السنة؟ وماذا يميز عن غيرها؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاها اما بعد - 00:00:55

طبعا اه بادي للبدء نحنا نحمد الله عز وجل على انه يوجد عدد من المراقل اليوم تعتني بالحديث النبوي والسنة النبوية ومحاولة اخراج كتب السنة على اصح المصحة الخطية باجود ما يكون - 00:01:09

من الخدمة التحقيق والتعليق وشيء من ذلك هو الفهرسة وشيء من الخدمات العلمية المعروفة ما شاء الله تبارك الله عندنا مثلا دار التأصيل وجهدها في ما تبذله في اخراج كتب السنة شيء يذكر فيشكر فيشكرون عليه ويدعى - 00:01:25

وفقهم الله به يتعقب على مثله ويبقى عمل ابن ادم فيه شيء من الخلل والنقص ما يتم شيء الا مجد. لكن العبرة بمن قارب التمام والكمال. عاد العبرة به يشكرون واخرجوا مجموعة من الكتب بعض ما اخرجوه هو اجود طبعة توجد حتى الان لبعض كتب السنون التي اخرجوها وان شاء الله القادم افضل - 00:01:40

من المراكز العلمية اللي بدت تعتني آآ باخراج كتب السنة لها وجود كبير جدا وعناية بالغة وصار فيها تميز حتى في الاخراج. يعني المكنز اخوانا في المكنز اه اوقاف تدر على دار المكنز هذه. اه قام عليها مجموعة من الباحثين والمحققين على رأسهم العلم الكبير الشيخ - 00:02:04

الدكتور احمد معبد وفقه الله. آآ هو رأس الهرم العلمي في هذا الباب مراجعات علمية كثيرة تقابل على عدد من مع العناية بالظبط بالشكل والترقيم والصف حتى الصف يختلف عن كل الصف الانواع الموجودة - 00:02:27

في كتب السنة التي خرجت مع تخففهم من الحواشي والتعليقات. لان القصد الاكبر بالنسبة لهم اخراج متن آآ كتب السنة المسندة كما هي مظبوطة كذا واما التعليقات فيتخففون منها تماما تقريبا يعني شبه التخفف - 00:02:44

الا ما ندر يعني فثارت كتبهم الورق اختيار الورق وتلوين والتجليد الا انه ان كان شي معاب فهو الحقيقة الغلاء في اسعار اه كتبهم والا فاخراجهم ابرازاتهم لكتب السنة هي من يعني من الصف الاول يعتبر من الصف الاول في الابرازات من بين - 00:03:00

من كتب السنة آآ يشاركهم ناس في هذا الباب ربما فاق عليهم في بعض الكتب بعض الابرازات التي خرجت لكن الحقيقة هم من المراكز الجادة اللي تعتني بعملها العلمي اللي يشكرون على ما يبذلون عليه ما هم من لا الغرض ليس تجاريا اصلا هي اوقاف تدرى على هذا المكنز - 00:03:21

آآ العمل هذا قام عليه اعيادي علمية على رأسها الشيخ المحدث شيخ احمد معبد يتأنون في اخراج الاعمال ما يستعجلون بالاخراج الكتب آآ يدارسون مرارا يراجعونها ثم تخرج على احسن ما يكون يعني مقاربة للتمام. فهم الحقيقة ولادة اللي يسألني - 00:03:40

اشتري الكتاب الفلاني نسخة ثانية تكتفي بالمغنز لان المخنث جيد لكن لو جاء مثلا يريد ميزة ثانية غير موجودة في المغنز آآ ربما ندل على نسخة ثانية تدل فيه الخدمة اللي يريدها الان. يعني مراد مسند الامام احمد مثالها يعني هذا مثال - 00:04:00
واراد فيه شيء ينتفع به كباحث والله طبعت الرسالة مفيدة جدا للباحثين. لما فيها من التعاليق العلمية المفيدة للناظر الباحث يريد الحديث. والذي قام على تخريجه والطرق والشواهد والحكم عليه وبعض هذا يفيد الباحثين هذا - 00:04:19
الخدمة البحثية موجودة في طبعة الرسالة. فلو قال والله لا ما اريد المتن مجردا نقول خذ طبعة المغراز. ثم طبعة المغرز ممتازة الامام احمد نحنا طبعا ننتظر ايضا طبعا دار التأصيل الى الان ما خرجت ننتظرها ان شاء الله. ونحن موعودين بايجادة عالية في هذا الكتاب بحكم انهم اخروه لاجل المراجعات - 00:04:38
حصلت التكرار في المراجعات اللي حصلت ما المقصود انه طبعات المكنة ممتازة وهي في الصف الاول تعتبر من حيث الاخراج يشكرون على اجتهادهم هم حريصون جدا وما وجد من خلل او نقص واستدراكات لا يعاب عليهم ولا ما كان من امثالهم. ما كان من امثالهم من الجادين. الجاد الذي يحسن - 00:04:58
معاملة ووجود قطر الطاقة والامكان مع الحرص على ذلك يا اخي هذا ما يثرب عليه. ان احنا نثرب على العابثين الداخلين الداخلين على هذا الابواب الشرعية العلمية هم ليسوا من اهلها. هؤلاء اللي يؤخذ على ايديهم ويحذر منهم. ويستنكر عليهم. اما الجادين من اهل الشأن - 00:05:18
من الطبيعي وقوع عثرات نقص سقط شيء من الطبيعي يعني وجودهم. لكن ومع ذلك هم يشكرون على خدمتهم. وآآ نتمنى ان شاء الله انه تتوالى كتب السنة عندهم. لولا فقط نحنا نتمنى ان شاء الله منهم انه يخففون من اسعارها لان اسعارها الحقيقة غالية - 00:05:38
مع انها يعني مدعومة اوقافيا يعني من الاوقاف مدعومة. المفروض تكون من ارخص ما يكون من الاسعار. حتى تكون سريعة تتداول بين طلبة العلم والانتشار. هذا شي مهم ترى ينبغي - 00:05:56
واصل الاوقاف دعمها لاجل التخفيف على الطلبة. وعلى المجتمع عموما لان غالب اهل العلم ترى قليلي ذات اليد يعني عموما هم اللي يحرصون على مثل هذه الكتب. فلما تريدوا يشتري نسخة ثانية للبخاري. نسخة ثانية لكذا. ثالثة لنفس الكتاب - 00:06:06
يحتاج الى مالي على راس مال اذا لم يخفف عليهم بالاوقاف تكون داعمة لمثله كيف يعني ممكن يحصلون مثل مثل هذه الطبعات ونسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبدأ. بسم الله. بسم الله - 00:06:25
هذا سلمك الله كتاب آآ لطيف جدا. صاحبه اراد به ان يجمع الاحكام المتعلقة بشهر صفر وليس فقط الاحكام بل ما يتعلق به من الايات والاحاديث وما كان عند العرب مألوفا منه عندهم وبعض ما يتعلق بذلك - 00:06:37
وثم كتابه زاد السفر فيما جاء في شهر صفر. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ محمد بن جابر العسواني وفقه الله ومن اصدارات دار امجد للنشوة والتوزيع بالاردن. طبعا يقول انه شهر صفر له مكانة كبيرة عند العرب. والعرب كانت تؤرخ بالحوادث الكبرى في كل سنة عام - 00:06:56
في العام الكذا عامل بهذه الطريقة يعني الحوادث الكبرى تؤرخ بها العام هذا شهر سفر من الاشهر اللي كانت معروفة عند العرب وكانوا يتطيرون بي يتشائمون منه قال لا طيرة ولا صفر - 00:07:16
كانوا يتطيرون به اصلا. فهو اراد بهذا الكتاب ان يجمع ما يتعلق بسفر. بدأ في تعريف معناه والمراد به. وما جاء عند العرب في الجاهلية من في شهر صفر ماذا - 00:07:29
ما يعني لهم شهر صفر هذا ما ما ثم جمع الاحاديث المتعلقة بشهر صفر وذكر الصحيح من ابو الضعيف ثم وبيان بعض المعاني ثم ما يتعلق بعض بها ثم ذكر البدع التي تتعلق بشهر صفر مما احدثه الناس بعد ذلك وفقه الله للكتاب مطبوع في جزء لطيف من من اصدارات دار امجد - 00:07:39
للنشر والتوزيع بالاردن. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يجمع ما صح عن الصحابة من الكرامات. الصحابة اولى الاولياء اولى

الاولياء هم الصحابة. لمرافقة اصلا منزلة الصحبة لا تقاربها اي منزلة من منازل الولاية. فمنزلة الصحبة من اعلى - 00:07:59
الولاية قال انه هناك كرامات تحكى عن الصحابة شيء منها لا يصح وشيء منها صحيح. اراد ان يجمع ما صح من كرامات الصحابة رضي الله عنهم في هذا الكتاب الذي - 00:08:19
الغيث المدرار في صحيح كرامة الصحابة الاخيار في صحيح كرامات الصحابة الاخيار بدأ اولا بتعريف الكرامة ومعناها ولغة واصطلاحا ومفهومة عند اهل السنة وشروط الكرامة الرد على المخالفين لاهل السنة في الباب كله باختصار. وذكر فيها الولي وشروط الولي وشرح حديث الولي ايضا شرحا جيدا لا بأس به. ثم - 00:08:30
التطرق بعد ذلك بدأ او بدأ بابي بكر رضي الله عنه وهو رأس الامة او رأس الصحابة ورأس الامة كاملة بدأ وهو اول الاولياء ثم بدأ يذكر كراماته. ابو بكر الصديق ثم الخلفاء عمر وعثمان وهكذا. وحتى انتهى بام قيس آآ رضي الله عنهم جميعا. وهو في كل كتاب وفي كل مرة - 00:08:56
به الكتاب شوف بعد ما قدم ها يأتي باسم العلم الصحابي رضي الله عنهم مثلا سعد ابن ابي وقاص فيذكر عن سعد يذكر الكرامة التي حكيت له ويخرج الحديث والاثر ويحكم عليه ثم يذكر بعض المعاني نقلا لكلام اهل العلم في بيان - 00:09:16
هذا المعنى ان كان يترتب عليه شيء او يعود الى شيء او تفسيرا له ان كان غامض ومعناه او شيء من ذلك او توفيقا بينه وبين شيء اخر وبهذه الطريقة - 00:09:32
فان كان هناك جيش مثلا هذا خبر باطل لا يذكر من الاشياء الضعيفة الا للتنبيه عليها فينبه. احيانا بعض الحواشي كما تراها طويلة جدا لاجل التنبيهات هذا العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه سيذكر له هكذا. وبهذه الطريقة مشى مجموعة من الصحابة رضي الله عنهم. الكتاب من اصدارات - 00:09:42
اسف من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ محمد بن جابر الاسواني ومن اصدارات دار امجد للنشر والتوزيع بالاردن هذا سلمك الله ايضا قال اه هذا عبارة عن رصد - 00:10:02
لحال الرقاة الذين رآهم او سمع عنهم او بلغوا عنهم بعض الاشياء وفيها من المغالطات والمخالفات العقدية والشرعية الشيء الكثير يقول انا وجدنا رقاة منضبطين بالظوابط الشرعية. يشكرون على ذلك. لكن كثير كثيرا من الرقاة وجدناه نقول ليسوا كذلك - 00:10:16
وهناك من لا يفرق اصلا بين الراقي والمشعوذ صار هناك خلط بين الناس خاصة ان بعضهم يدخلون ايات تلبيسا وهكذا يعني. فاراد ان يجمع كتابا في الباب بحكم هذه الناجة التي يحتاج الناس اليها. ان يجمع كتابا ينتفع به الناس ويبتهل به العبارة - 00:10:34
فسمى كتابه النور المبين عن اخطاء بعض الرقاة والمعالجين. من تأليفنا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ محمد ابن جابر الشيخ محمد جابر العثماني وفقه الله بدأ بتعريف الرقية ومعناها والمراد بها والرقية الشرعية من سواها والفرق بين الرقية والشعوذة وشيء من - 00:10:48
وشروط ذلك وهكذا بدأ البدع التي احدثها الناس في في الرقية والمشعوذين والفرق بينهم وهكذا تدرج حتى بين الشروط الصحيحة من غيرها والرقية بالقرآن وبغير القرآن والرقية وهكذا. مسائل يحتاج اليها على الدوام. هو كله ارادها تنويرا للناس حتى - 00:11:09
الراقي الذي يتبع الطريقة الشرعية وبين المشعوذ الذي يعني يلبس عليهم الامر. الكتاب من اصدارات دار امجد اه وفقهم الله الاردن وفقهم الله الكتاب في مجلد. هذا سلمك الله كتاب اخر هو اقرب ما يكون الى كتب الوعظ - 00:11:29
وهو فيه تذكير بالموت وحال الموت وضعية الميت وما يتعلق به ومقدمات الموت وما بعد الموت بقليل فكل الكتاب عبارة عن تذكير وعظ بحالة الموت وقبله وبعده. هذا الكتاب مسمى كتابه وان الى ربك المنتهى. طبعا هذه الاية اول ما بدأ كتابه في بيان كلام المفسرين لمعنى وان الى ربك المنتهى. والمقصود - 00:11:46
المنتهى يعني منتهى الخلق اليه سبحانه وتعالى فانهم يرجعون اليه فيحاسبهم على اعمالهم فهذي الاية يجعلها عنوان اه جزء من

الاية عنوان كتابه. ثم بعد ذلك بدأ يشرح الاية كان اول كلام ثم بدأ يتكلم عن الموت. وما جاء فيه من الاحاديث - 00:12:14
وعلامات الموت ونحو ذلك واحوال الموتى عند الموت احوال الصالحين واحوال غير الصالحين وشي ومن القصص في هذا الباب والعبر والذكرى لان الكتاب اصلا الف موعظة وذكرى للناس لحال الموت ومن من المواقف الرهيبة التي ينتقلون بها من حال الدنيا الى الى البرزخ يعني هذه اول مراحل او اول السخنة - 00:12:29
الكتاب مطبوع في مجلد من من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ محمد ابن جابر الاسواني ومن اصدارات دار امجد للنشر والتوزيع بالاردن. طبعا هو في الداخل الكلام يفترض شردا. يعني يكاد يكون اه مجرد عناوين وسرد فصل فصل وهكذا بالطريقة. لكن في الاخير هذا الفهرس تقريبا كالخطوط - 00:12:49
العريظة يعني هذي عبارة عن خطوط عريظة لما جمعه تحته من الكلام والتعليق والتهميش ونقل كلامها للعلم والتخريج والتعليق عليه وفقه الله هذا سلمك الله كتاب اخر اه اراد به صاحبه اه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابن معاذ محمد ابن جبر العثماني - 00:13:11
ان يجمع من الاعلام من نسب الى امه. من نسب الى امه ثم كتابه فتح العلام في من نسب الى امه من الاعلام. وهذا الصنف او الطريقة من التأليف مطروقة من قبل. وقد ذكر في - 00:13:29
مقدمة من اله من العلماء والائمة في اه من نسب الى امهم في تراجم يذكرونه نسبة لامه فيذكرون جزء فيمن ذكر نسبة الى ام فلان وفلان وفلان وبهذه الطريقة طبعا هو الكتاب قال قال انه وجدت انه يحتاج الى جمع لانه يقول اسماء متناثرة فاراد ان يجمعهم في هذا الجزء اللطيف ليكون اجمع ما صنف في - 00:13:45
حتى الان بحكم ان اكثر من الف بهذه الطريقة كتبهم غير مطبوعة. الاكثر الانساق الاكثرها مأخوذة من كتب التراجم. صنفها كذا صنف كذا فهي غير مطبوعة الاكثر لا منها مطبوعة - 00:14:06
قليلة. فصنف هذا الكتاب الذي حاول ان يجعله جامعا وسماه فتح العلام. في من نسب الى امه من الاعلام. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ محمد بن جبر الاسباني قسموا الى اقسام القسم الاول فيمن نسب لامي من الانبياء. عيسى ابن مريم ويونس ابن متى وذكر الخلاف بدأ متى وذكر الخلاف في متى - 00:14:20
امه ولا ابوه ثم عرج الى الصحيح من اقوال العلم انها ليس امه والاب وهكذا وانت ماشي. ثم من نسب لامه من الصحابة ثم من نسب الى امه من غير - 00:14:40
الصحابة آآ من ثم من نسبة لامي طبعا هو ذكر حتى من الشعراء من الشعراء الجاهليين وغيرهم ثم من ذكر بالنسبة لهم غير المسلمين المذاكرة اثنين من المنافقين ثم من نسبة لامهم من التابعين فمن بعدهم وهكذا وهو كل في كله بهذه الطريقة يأتي الى - 00:14:50
مراد شوف لاحظ هذا العلم مثلا القسم الخامس بالنسبة لامي من غير المؤمنين. اه ذكر ابن سلول اه وابن السوداء عبدالله بن سبأ ليس غيرهم. شوف ايش يفعل بس يكون واضح للاخوة لانه هذا من كتب الجوامع - 00:15:10
يعطيهم رقم تسلسلي يذكر اسم العالم كاملا هنا. ثم بعد ذلك يذكر ها هنا آآ النسبة الى امه من نص على ذلك تحقيق القول هل هذه امه او لا؟ يعني حتى يذكر امه ثم يذكر شيئا عنه وعن امي لان هو - 00:15:22
منسوبين امي ولماذا نشبه الى امه؟ كله يذكرها هنا مع بيان سنة الوفاة احيانا يبين سنة الوفاة متى ولد ومتى توفي والكتاب كله الطريقة ابن سمية زياد ابن ابي شوفوا بهذي الطريقة ويذكر لك ما قيل فيه ان كانت حتى من بعد طبعا الصحابة في جرح وتعديل يذكروا لك وبعض الفوائد المتعلقة في الباب - 00:15:39
والتنبيهات من بعض الائمة والنكات العلمية في الباب الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار امجد للنشر والتوزيع بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن ملح وفوائد وطرائف كان يجدها مكتوبة - 00:15:59
اه اثناء قراءته فصار يجمع ويلملم ما يجده نافعا ومفيدا في الباب ثم سار هذه الفوائد والملح ربما ربطها موضوع معين فجمع النظير الى نظيره اخرج الجميع هكذا عناوين وتحتها مجموع ما جمعه تحتها. من الفوائد العلمية الشرعية الاحاديث الابيات المعاني الاحكام -

00:16:14
ونحو ذلك مما يتعلق بهذه الموضوع. وثم الجميع الاكواب الموضوعة في الفوائد المجموعة. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ معاذ محمد بن جابر الاسواني وفقه الله وهو في هذه الطريقة قال اني قال انه هذا مثل ما كان الائمة مثل الكنانيش وغيرهم والفنون وهو اراد - 00:16:41
يجمع في مثلا مثلا هذا مثالها هذا مثلا عنوان هذا شو مثال فائدة النية الصالحة في التأليف والتصنيف دحين مو اتكلم عن النية عموما لا كيف ينفع الله العبد بنيته الصالحة اذا صنف كتابا والف - 00:17:03
فيأتي لك بكلام شوف ابن شراح الحديث قال كذا والظاهر ثم كلامي بالمهدي وفلان وفلان مما يتعلق بنفس القضية كله بهالطريقة سبب تأليف البخاري عناوين الموت في الغربة شف في جمع فيها ما وقف عليه اه شوف معنى الاقتراب وهكذا ان كان ايات احاديث معاني مستحسنة - 00:17:15
فوائد احكام شرعية يعني الكتاب عبارة عن كناش فيه فوائد متناثرة لا يجمعها خيط واحد وانما هي خليط من الفوائد في مجالات شتى هذا من كتب المنازل وكتب الرحلات والسفر مما يستلمح من قراءته في المجالس. وفقه الله الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:17:35
معاذ محمد ابن جابر الاسواني ومن اصدارات دار امجد للنشر والتوزيع بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله اه كتاب اراد به هو يقول انا قرأ اكثر كتب ابن القيم. فوجده ينقل كثيرا من الفاظ شيخ الاسلام ابن تيمية بنصها. قال وسمعته يقول - 00:17:55
او قال لي شيخنا او قال وقال ابو العباس قدس الله سره وهكذا بها الطريقة قال وجدت انه الكلام اللي نقوله لشيخ الاسلام هذا من قبل تلميذي ابن القيم وهو من ابر تلاميذه واحفاهم به - 00:18:15
انه كلام نفيس جدا ربما كان ربما لا يوجد في كتب الشيخ نفسه تقريره بتقرير هذه المسائل موجود يعني هذا موجود او لا لكن هنا الخلاصة النهايات لانه فيها مراجعات وشيء من ذلك - 00:18:27
فاراد ان يجمع في هذا الكتاب ما نقله ابن القيم سماعا عن شيخه. دعك الاختيارات الاختيارات اختيارات واختار واختار هذا ليس محل الان. لا هو ينقل ما سمعه كلامه في معنى اية بيان حديث تفسير حكم جمع دفع وتعارض - 00:18:39
جمع بيان تفسيره مشكل وهكذا بهالطريقة. كله مما سمعهم من شيخي او او فوائد وملح وشيء من ذلك وسماه تنبيه الانام على ما سمعه ابن القيم من شيخ الاسلام من ترتيب وجمع اخينا الحبيب فضيلة الشيخ معاذ محمد بن جابر الاسواني وفقه الله من اصدارات دار امجد نشر للتوزيع بالاردن. لاحظ مثلا هذا العنوان عنوان من عندي - 00:18:56
للمحتوى. قال ابن القيم فيقول وسمعت شيخ الاسلام يذكر كما هو بنصه ولا اتصرف فيه. بتمامه وهنا يذكر لك العدو من اي موضع نقله فان كان له موضع يشابهه فانه يذكر مكان موضعا اخر ايضا منقول. وبهذه الطريقة يضع عنوان الكلام - 00:19:21
نقول او المحكي شوف عين عناوين من عندي وطبعا منثورة ما ينظمها لا باب ولا ما ينفصل بل هي منثورة وهكذا بهالطريقة ان كان هناك احاديث خرجها بيان شي يحتاج الى - 00:19:41
بيان يبينه وبهذه الطريقة حتى انتهى من كتابه وهو في جزء لطيف وفقه الله من اصدارات دار امجد للنشر والتوزيع بالاردن.
نستأذنك شيخنا في المداخلة. نعم معنا استاذ محمد بن جابر الاسواني امام وخطيب بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية الكويتية.
حياك الله استاذ محمد - 00:19:51
يا مرحبا حياكم الله نرحب بك استاذ محمد في هذه الحلقة. لو تحدثنا عن كيفية اختياركم لعناوين الابحاث التي تكتبون فيها. وكم كتاب صدر لكم حتى الان نعم حياكم الله وبارك الله فيكم. كيف حال شيخنا الشيخ عبد الله؟ حياكم الله يا هلا وسهلا بخير وعافية الله يسلمك نسلمه - 00:20:11
الله يحفظك اولا انا اختار موضوع البحث ثم بعد ذلك سلمكم الله مثل مخطط او مشروع لهذا الكتاب ثم بعد ذلك نقوم بحصر مصادر البحر. ما شاء الله. واجمع المادة العلمية - 00:20:35

ثم بعد ذلك يتم صياغة البحث وانتقاء المعلومات وهكذا ما شاء الله وصدر الى الان بفضل الله عز وجل اتناشر كتاب ما شاء الله ما شاء الله مما تفضل به الشيخ جزاه الله خيرا - 00:20:54
العلام وتنبيه الامام والنور المبين والريس المضرار ولا للسفر وان الى ربك المنتهى. وصدر ايضا آآ ثلاث كتب قليلة صدرت. نعم حساب كورونا عمرات وايات في هذه الازمة التي حصلت. ما شاء الله - 00:21:10
وكذلك هناك رسالة وهي مطبوعة ولله الحمد القول اللطيف في قول الامام الذهبي اسناده نظيف ما شاء الله جميل المصادر ايضا بارك الله فيكم المسك والريحان في بناء بيوت الجنان. حدثت فيها عن الاعمال التي من قام بها - 00:21:29
بنيت له البيوت في الجنة بفضل الله سبحانه وتعالى. ما شاء الله ما شاء الله. يا شيخ محمد هذه التي صدرت الى الان. ما شاء الله مساك الله بالخير يا شيخ محمد. نعم - 00:21:49
مساك الله بالخير. حياكم الله شيخنا الكريم نحن والله سعداء الليلة بمداخلتك معنا ونتشرف بذلك الله يعطيك العافية والجهد المبذول اه تشكر عليه الله يعطيك العافية الله يجعلها في ميزان حسناتك - 00:21:59
بس انت تقول ما شا الله احدعشر او اثنعشر كتاب احنا ما ما عرضنا الا ثمانية فقط. الباقي ان شا الله نعرضها للجمهور باذن الواحد الاحد. جزاك الله خيرا. جزاك الله خير - 00:22:12
انا لاحظت يا شيخ انك احيانا اه تذكر في المقدمة انه خطيب اه انه بعض الحاضرين الافاضل يطلبون منك جمع المادة شيء منك في الخطبة طلبوا منك تجمع مادة يعني ثرية في الباب - 00:22:22
هل هذا احيانا من اسباب التأليف عندك نعم جميل جميل. نعم يعني كتاب اه سلمك الله ورضي عنك شيخنا الكريم. كتاب الغيس المزرار في صحيح كرامات الصحابة الاخيار. نعم. اه بعض الاخوة - 00:22:37
لمن يصلي معي بالمسجد. نعم. اه يعني قال لي يا شيخ نريد والله كتاب او بحث آآ في الصحيح السابق عن كرامات النبي عليه الصلاة والسلام. اللهم صلي وسلم وكانت هذه الكلمة جزاه الله خيرا. جميل. بدأنا يعني في اه جمع المادة فيما صح من كرامات عن اصحاب - 00:22:51
النبي عليه الصلاة والسلام. هذه بتكون في بعض الكتب لكن ليس في في كل نعم. طيب ما اول كتاب لك يا شيخ محمد نعم شيخنا. اول كتاب صدر لك ما هو؟ - 00:23:14
العلام في من نسب الى امه من الاعلام. هذا اول ما من الكتب ثم تتابعت بعد ذلك كتب ما شاء الله ما شاء الله نسأل الله ان يتقبل ما شاء الله يتقبل. طيب يا شيخ محمد لو تبشرنا ببعض الاعمال القادمة دعك اللي طبع قبل قليل - 00:23:32
ترى طبعت عطنا بعض الاعمال القادمة تبشر بها الجمهور ان شاء الله بارك الله فيكم. اه انا ورحمة الله تعالى عليه. البيت الصوت يتقطع أستاذ محمد. جمع في نعم اقول الله يسلمك - 00:23:48
شرحت جزء من مم. للامام محمد بن اسحاق الخرساني رحمه الله. هو جمع واحد واربعين حديث. هم. فانا شرحت هذه الاحاديث وتقع هذا وهذا الشرح في خمس مئة وخمسين صفحة تقريبا. ما شاء الله. وهو تسعى الى بعض دور المشي - 00:24:14
ما شاء الله ما شاء الله يتقبل الله يجزاه خير الله يجزاه خير. نشكر استاذ محمد بن جابر السواني امام وخطيب وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في الكويت. نستأذن شيخنا فاصل - 00:24:36
فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله تتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه يحرص كثير من الاباء والامهات على تعليم ابنائهم شتى العلوم ويبذلون في ذلك الغالي والنفيس من اوقاتهم واموالهم - 00:24:46
وهذا مما يؤجرون عليه من الله تعالى. ولكن هل اعتنوا مع ذلك بتعليمهم ادب العلم وسمته؟ فهو الذي يهذب اخلاقهم. ويحسن طباعهم فحاجة الاطفال الى الادب وحسن الخلق اشد من حاجتهم الى كثير من العلم - 00:25:11
لهذا كان السلف يحرصون على تعليم ابنائهم الادب قبل العلم قال سفيان الثوري كانوا لا يخرجون ابناءهم لطلب العلم حتى يتأدبوا وقال عبدالله بن المبارك طلبت الادب ثلاثين سنة وطلبت العلم عشرين سنة - 00:25:33

وهذا ما جعل الاباء والامهات قديما يدفعون باولادهم الى المؤدبين والعلماء حتى يقتبسوا من اخلاقهم وادابهم قبل علومهم قال الامام مالك بن انس رحمه الله تعالى كانت امي تعممني وتقول لي - 00:25:54

اذهب الى ربيعة فتعلم من ادبه قبل علمه وذلك ان العلم لا ينتفع به الا بطهارة القلب. عن مساوئ الاخلاق ولعل هذا الامر هو ما دفع العلماء الى اشتراط ان يتتلمذ طالب العلم للعلماء. لا للكتب فحسب - 00:26:15

وذلك حتى يتأكدوا من تخلقه باخلاق العلماء. وتحليه بادبهم ويظهر عليه سمت العلم وادبه ونوره قال عبدالله بن وهب ما تعلمناه من ادب ما لك اكثر مما تعلمناه من علمه - 00:26:35

ومما يدلك على منزلة الادب والاخلاق ان النبي صلى الله عليه وسلم قد جمع بين العلم والاخلاق والادب ولما اثنى عليه ربه سبحانه وتعالى اثنى عليه بالاخلاق والادب فقال نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا - 00:26:55

مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياكم الله اهلا وسهلا. الواصل شيخنا وبدأنا من عرض الكتب؟ النواصي هذا سلمك الله اه رسالة دكتوراة صاحبه اخذ بامتياز مع مرتبة الشرف - 00:27:30

والحقيقة هذا من الابحاث العالية الجيدة النفيسة. خاصة انه يتعلق بعلم جليل وهو علم الحديث. وبالذات في موضوع علم الطبقات وعلاقته بعلم العلل. علاقة علم الطبقات بمراتب الرواة وعلاقة ذلك في علم العلل الحديث - 00:27:44

صاحبه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وائل ابن حمود ابن هزاع ابن ردمان وفقه الله اراد بهذا الكتاب الذي سماه معنى الطبقة طبعا هو الان بدأ اول ما بدأ. قال انه وجد معنى الطبقة غير محرر وفيه اشكال. فبعض النساء الطبقة يجعلها لمعنى وبعضهم يجعلها لمعنى اخر - 00:28:01

فلهذا بدأ كتابه اولا بتحرير مفهوم الطبقة. سمى كتابه هذا معنى الطبقة في علل ومراتب الرواية وطبقات الرواة عن الامام سفيان الثوري متوفى عام مائة وعشر للهجرة رحمه الله طبعا من الكتاب قسمين. قسم تأصيل وتقعيد لموضوع الطبقة. ومعناها والمراد بها وجه - 00:28:21

بعلم علل الحديث وعمل الائمة بهذه الطبقات كيف كانوا يعملون بها؟ وكيف يميزون الطبقات؟ وكيف يقسمونها؟ هالجانب التأصيل التقعيدي القسم الثاني جانب التطبيقي هو جعله في طبقات الرواة عن الامام سليمان الثوري. وسفيان الثوري من ائمة الحديث تدور عليهم احاديث السنة النبوية - 00:28:47

مجموعة منهم منهم سفيان الثوري رحمه الله وهو من المكثرين من من الاسانيد والرواة عنه كثيرون وهو اخذ اخذ عن كثير ايضا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وائل بن حمود بن هزاع بن ردمان وفقه الله - 00:29:07

قسم كتابه الى ثلاث الى ثلاث فصول. الفصل الاول جعله في بيان مفهوم الطبقة والمراد بها وارتباط ذلك بعلم العلل. وقعد الباب وفصل وخلص يقول خلاصات لم يقول استنتاجات ما ما سبقت اليها. ويحتاج اليها كل ما درس هذا العلم بذات علم الطبقات طبقات الرواة - 00:29:22

ثم جعل الفصل الثاني في ترجمة سفيان الثوري. وخاصة ركز على الناحية الحديثية تلقيه مشايخه ثم تلاميذه شيء من ذلك الفصل الثالث وهو اوسع ما في الكتاب واعلاه وهو مكان الاجتهاد عندها. وهو جمع رواة رواة عن عن عن سفيان - 00:29:41

رضي الله رحمه الله وقسمه ثمان طبقات بدأ اولا بالطبقة الاولى وهم المتقنون الحفاظ الثقات الكبار وهم ستة جعلهم ستة ستة عبد الرحمن بن مهدي عبد الله بن مبارك عبيد الله الاشجعي يحيى القطان آآ وكيع الجراح - 00:30:00

الستة قال الستة هؤلاء هم الطبقة الاولى لا يقدم عليهم احد. في سفيان الطاقولة. ثم الطبقة الثالثة انتهاء بالثامنة وهم طبقة الكذابين والمتهمين آآ والواهنين. هذي الطبقة الاخيرة الثامنة بهالطريقة يقول هو حتى هو يقول اول من قسمه ثمانية هو ما احد قسمهم في كل طبقة يأتي ويحرر لك المراد بهذه الطبقة - 00:30:19

ثم حكم درجة رواية ماهية. ثم يبدأ بسرد سردا سردا جمع ما يقرب من سبعمائة وواحد وعشرين راويا عن سفيان كلهم حرر القول فيهم وجمع كلام ائمة الجرح والتعديل وخلص الى خلاصات طبعا يتعدى اذا كانوا من من رواة الصحيحين خل يتعدى - 00:30:43

ان كان لا فانه يذكر نماذج من احاديثي وموهن وفيه وشيء من ذلك. القصد الرابع وهو الاخير كان خلاصة لكل ما سبق دعا الى خلاصة الطبقات ثم جاء رتبهم على الابجديين على الحروف وبدأ يسرد لهم كل واحد على طريق تقريب التهذيب الاثم والطبقة الذي - 00:31:03

الطبقة حسب ما قسموا هنا والوفاء والدرجة اللي اعطاه اياها اي الدرجة ما هي؟ على طريقة تقريب التهذيب والكتاب مطبوع في مجلدين ضخمين من اصدارات دار التوحيد في مصر وفقهم الله. لاحظ يا ولدي جاء الى كتب الجرح والتعجيل وجمع منها كلام الرواة وكل هذا غير الروايات وكتب السنة لجمع من الاسانيد. لاحظ معي - 00:31:21

مثلا يعطي هذا الرقم التسلسلي هذا الرقم التسلسلي لعامة الرواة من اول الكتاب الاخير ما هذا الرقم السلفي لكن هذا الرقم الثاني هذا رقمه داخل الطبقة اذكر لك العلم كما هو وباسمه العلم المشهور. ثم يذكر لك الكلام الائمة في - 00:31:41

ما هو يحرر القول فيه حتى يخرج ثلاثين واحيانا يذكر لك بعض الروايات عنه خاصة اذا كان مقلد او لاجل المقارنة ويخلص الى نتيجة معينة وما قيل فيه هكذا ينطلق في كل كتابه بهذه الطريقة وفقه الله. شوف اذا جاء الى طبقة معينة ان شاء الله نقف على احد الطبقات - 00:31:57

الطبقة الخامسة ولا الساسة ولا كذا هذي مثال هذا مثال اذا قال الطبقة الفلانية يبدأ يحرر الكلام فيها في الطبقة الطبقة والمراد بها ومن هم؟ وما هم اوصاف اهل هذه الطبقة؟ ها مثلا هذي مثال - 00:32:13

الطبقة الرابعة. شف توصيف توصيف لاهل الطبقة. ما صفاتهم؟ هذي صفاتهم. طيب يبدأ بعدين يذكر لك الحكم فيهم المراد بهم عند الائمة واذا جاءوا في الاحاديث كيف يقال عنهم ويحرر كلام ائمة الجرح والتعديل في الباب وفقه الله الكتاب من من الابحاث النفيسة البالغة في مجاله - 00:32:27

مطبوع في مجلدين من اصدارات دار التوحيد بمصر وفقه الله. هذا سلمك الله ايضا عبارة عن بحث اوكل اليه من قبل شيخه اه الدكتور سعد الهاشمي وفقه الله. وهو اصلا بحث في حديث الثقلين وحديث الكتاب ضمه اليه. هذا الان بحث محرر علمي - 00:32:47

وهو مستغرق طبعا هو الحديث الثقلي المشهور ويستدل به اهل السنة لانه في صحيح مسلم ويستدل به الرافضة ايضا. لكنه الرافظة ياخذون اللفظ الطبراني لانه في لفظ يعينهم على بعض قضاياهم العقدية. يعني يفهم منه ذلك. لكن لفظ مسلم غير. المقصود - 00:33:07

هو اراد ان يحرر الحديث رواية ودراية. فخرج الاحاديث والروايات لكن لما كان الاصل قال انه بعض علماء الشيعة يتكون على هذا الحديث ويخرجون ويعتمدون على بعض القضايا العقدية خرجوا اولا من كتب الحديث الشيعية وحكم عليها من عندهم هم اصلا وبين مرادهم ثم خرجها خرج الاسد - 00:33:24

وبين علل عند اهل السنة وبين معاني الكلام عندها في عقيدة اهل السنة مراد بالحديث وتوجيه بالحديث وكلام الائمة في ذلك ونحو ذلك والاصل اتكأوا عليه في مثل الاحاديث الاصل للباحث هو هذا الاصل البحث شف قرة العينين في حديث الكساء والثقلين. عندنا حديثنا فما حديث الكساء له بحث اخر وهو في حديث الكساء - 00:33:44

جمع رواياته وعلا وتكلم عليه وكل شيء لكنه احتاجه كثيرا هنا. فجمع كثير من ذاك البحث هنا. فلهذا قال ضمموا عليه حديث النساء الى هذا الكتاب مفرقة ليس كما هو في البحث الاول. والثقلين هذا استخرج منه قرابة ثلاث مئة صفحة. وهو غالب الكتاب. ثم وجد رسالة لطيفة جدا للعلامة - 00:34:05

صنعاني محمد اه الامير محمد بن اسماعيل الصنعاني متوفى عام الف ومئة واثنين وثمانين للهجرة. سئل عن نفس حديث جدب الارقم في الثقلين. نفس الحديث المشكل. وسئل عنه فاجاب عنه - 00:34:25

بوريقات معينة اخذه وخرجه وحققه على نسخة فريدة منقولة عن اصل بخط المؤلف وجعلها في مقدمة مقدمة بحثي هذي ما تتجاوز ثلاثين صفحة تقريبا بالتعليقات والهوامش. وسمى الكتاب او الرسالة ايضاح ما اشكل - 00:34:36

من حديث زيد ابن ارقم رضي الله عنه للعلامة الامير محمد بن اسماعيل الصنعان المتوفى عام الف ومئة واثنين وثمانين للهجرة رحمة الله عليه. من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابي عبد الله وال بن حمود بن الرضمان - 00:34:54
وفقه الله. ثم الحق به وهو الجزء الكبير وهو في الاصل عندنا هو البحث الاصلي الذي كلف به من قبل شيخه. كان بعنوان قرة العينين في حديث الكساء والثقلين ايضا لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابي عبدالله والي بن حمود بن هزاع بن ردمان وفقه الله الكتاب من اصدارات مطبعة الابداع بعدن فهذا - 00:35:06
النوادر ما مر معنا قط عنا دارا يمنية خرج كتب يعني بالذات يعني وان شاء الله دار يمنية؟ دار يمنية مكتب ما مرت معنا اما عدن ما مر ابدا اطلاقا نجم جزما لهذا اول مرة يعني - 00:35:26
صحيح انه الطباعة لك عليها لانه مطبوعة في عدن اصلا لكن نحنا نتأمل ان شاء الله انه يترقى الحال ويحسن الحال باذن الله حتى يصل يصل الى الى الطباعة في بيروت ان شاء الله الكتاب مطبوع في اربع مئة صفحة تقريبا في الغلاف وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب يطبع اه لاول مرة وهم من الكتب المهمة - 00:35:46
والعالية في الباب للعلامة الكبير ابن الجوزي رحمه الله صاحب التصانيف الكثيرة جدا سماه كتابه النور في فضائل الايام والشهور للعلامة الكبيرة بالفرج البغدادي المتوفى عام خمس مئة وسبعة وتسعين للهجرة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الحكيم الانيل - 00:36:06
وهو عالم معتني كثيرا بتراث ابن الجوزي واخرج كثير من تراثه البعض يطبع لاول مرة اخرج هذا الكتاب ويطبع لاول مرة وهو اصل اعتمد عليه كثير ممن جاء وحده ونقل منه - 00:36:24
وثم واحقق الكتاب على ثلاث نسخ خطية الثلاثة احدها كان اكمل من الاخرى واخرجها في هذا الكتاب. طبعا ابن الجوزي رحمه الله اراد ان يبين ما استوعب كل الشهور هذا اولا. اراد - 00:36:35
اقسام بدأ بشهر رمضان ثم بعد ذلك ذهب الى ذي الحجة ومحرم ثم ذهب الى رجب وشعبان ثم بعد ذلك تكلم عن يوم الجمعة ثم تكلم بعد ذلك عن اعمال اليوم والليلة. هذا التقسيم للكتاب كامل - 00:36:50
جعلها في اثنين وعشرين مجلسا كل مجلس يستفتح به بالحمد والثناء شيء من المقدمات اللي تليق بما بعدها. ثم يأتي بما الاحكام والاحاديث والمواعظ المتعلقة فيما سيذكره في هذا الزمان منه. يعني شف يقول فصل ويبدأ شف مثلا المجلس الثامن شف يرقي المجلس الثامن - 00:37:02
بفضل عيد النحر يتقدم بمقدمة معينة اللي هي الثناء والحمد والشكر كعادته وهو صاحب سجع معروف ومشهور ثم يقول فصل ونبدأ يذكر لك بعض الاحكام بعض الاداب بعض الاحاديث بيان المشكل على عادته هو عالم جليل حتى انه يقول بعض المنقول هنا لا يعرف لا يعرف له مكان يعني بعض حتى نقول من الابيات - 00:37:22
شيء من ذلك. الكتاب من اصدارات دائرة الشؤون الاسلامية والعمل الخيري بحكومة دبي وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب اخر ايضا يطبع اول مرة على نسخة خطية فريدة وهو بعنوان روضة الناقل ونزهة العاقل. من تأليف الحافظ الكبير ابي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي. البغدادي المعروف - 00:37:42
خمس مئة وسبعة وتسعين هجرة وهو عبارة عن مقتطفات حديثية وتاريخية واداب وشيء من ذلك هو انتقاه من هنا واراد بها ان تكون روضة للناقل. شف الان تكون روضة بحيث الروضة العادة واحد يتنقل فيها يعني مكان الازهار والحديقة يتنقل فيها. اراد ان تكون مثل الملح والفوائد في الباب - 00:38:05
بدأ باشياء حديثية من الاحاديث واشياء عن سير الانبياء. وهكذا يعني تتنقلات من هنا وهنا. بعضها من قول من كتب اخرى فوائد في الحديث نقل بعض الاشياء المتعلقة بالحديث نقلها من كتاب مشهور تلقيح فوم اهل الاثر. وهكذا حققه على نسخة فريدة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالحكيم الانيس وفقه الله - 00:38:25
هو من اصدارات دائرة الشؤون الاسلامية والعمل الخيري في حكومة دبي وفقهم الله. لاحظ يا ولدي اه يكتب هذا بث شف لاحظ.

فصل ثم يبدأ يذكر لك بعض الفوائد هذه - 00:38:45
النبوية. ها فصل ثاني وهكذا وقليل ما يذكر احيانا بعض الاثار بالاسانيد. وهو قد استخرج المؤلف المحقق الشيوخ والذين روا عنه في هذا الجزء في مذكرهم بالكامل وهذا من الافادات العالية التي تفيدها هذي الاجزاء مع انها صغيرة لكن تفيد بعض احاديث الشيخ الذين لم يذكروا في اصل - 00:38:55
كتب التراجم المطولة وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب جزء لطيف فيه آآ جمع لاسانيد آآ لاسانيد الشيخ عبدالله القدومي احد علماء فلسطين رحمه الله اسانده الى صحيح البخاري. هو الف جزءا سماه جزء في اسانيد العلامة عبدالله القدومي الى صحيح البخاري. وهو طبعا - 00:39:15
لشيخ الحنابلة الفقيه المحدث عبد الله بن عودة بن عبدالله صوفان القدومي النابلسي المتوفى عام الف وثلاث مئة وواحد وثلاثين للهجرة رحمة الله عليه. وهو قد كان قد تلقى عن بعض اشياءه صحيح البخاري وله اسانيد اليها - 00:39:39
طبعا اخونا المحقق الحبيب فضيلة الشيخ محمود بن محمد حمدان وفقه الله صاحب قلم سيال وابداعات وافادات في الباب خاصة انهم اصلا بمثل هذي الدراسات ومعتني بالاجازات والاسانيد. ولهذا يمخمق على مجرد الكتاب وراح بمقدمات مقدمات ظافية مفيدة لطلبة العلم فيها - 00:39:53
اه تصحيحات وفيها تصويبات وفيها افادات اتكلم عن العلامة عبدالله ابن عودة ال صوفان تكلم عن ال صوفان والقدومي والعلماء في فلسطين من ال القدومي وترجم بعض مشاهيرهم وجاءت بهم. ثم تكلم عن صحيح البخاري وجود فلسطين ثم تكلم نفسه عن هذا الجزء وما حققه عليه هو حقق هذا - 00:40:13
طبعا وجد ثلاثة نسخ خطية ثم وجد نسخة المؤلف نفسه الخطية فاستغنى بها عن البقية يعني نصرة المؤلف بخط المؤلف وفقه الله ثم وهو جزء وحقق وعلق عليه ثم الحق به اجازات العلامة القدومي لبعض كبار الاعيان في زمنه قرابة ستة من العلماء - 00:40:33
ونقل اجازاتهم وتكلم عن كل واحد يأتي الى الاول فيترجم له ثم يذكر له نص الاجازة ويأتي بمصورته والثاني والثالث كلهم بهالطريقة واستثقل ويليها اجازاته لجماعة من اهل العلم هؤلاء هم ستة رحمة الله عليهم جميعا الكتاب من - 00:40:53
وعناية اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمود ابن محمد حمدان وفقه الله وهو مطبوع اصلا ضمن لقاء العشر الاواخر بالمسجد الحرام ومن اصدارات دار البشائر وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا - 00:41:13
احد الاجزاء الحديثية الذي مطبوع ضمن لقاءات العشر الاواخر المسجد الحرام. وهو برقم ثلاث مئة وخمسة تكلمنا عليه مرارا من تبادل اللقاءات وهي نقاط مباركة الكتاب عبارة عن جمع للاحاديث عن جمع لاربعين حديثا متواترة. لكنها موجودة في الجامع الصغير للسيوطي الذي جمعه السيوطي. قام العلامة - 00:41:26
الشيخ محمود السيد محمود ابن محمد نسيب ابن حمزة الحسيني الحمزاوي الدمشقي الحنفي مفتي الحنابلة بدمشق وكبيرها وعين اعيانها المتوفى عام الف وثلاث مئة وخمسة للهجرة رحمة الله عليه قام وانتقى من الجامع الصغير للسيوطي اربعين حديثا قيل انها متواترة. فالقصد بهذا الكتاب جمع اربعين حديث قيل حكم عليها بالتواتر. وثم - 00:41:47
تابعوا الكواكب الزاهرة في الاربعين المتواترة. فقط هي اربعين حديثا. وهو يسوقها سوقا. لاحظ ها. لاحظ ها مع الحديث. الحديث السادس عشر وقال عليه وسلم كذا لاحظ بس يسوق سوقا وقال صلى الله عليه وسلم سوقا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمود بن محمد حمدان وفقه الله - 00:42:10
جاء الى هذا الكتاب حققه على نسخة خطية فريدة. كان موجود ضمن مجموع ثم اخرجه وصار يأتي بالحديث. ويذكر لك درج تخرجه. شف يخرج الحديث اولا بتخريج الحديث في كان في غير الصحيحين يذكر حكم الائمة عليه. ثم بعد ذلك يعرج على الحكم بتواتره. من قال من الائمة انه متواتر او لا؟ حتى حتى يخلص الى انه - 00:42:29
متواتر ثم يعرج على شيء من غريب الحديث وبعض فوائده. يعني حسب الوسع والطاقة. وبهذه الطريقة حتى كمل هذا جزء لطيف الكتاب من اصدارات دار البشائر الاسلامية وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب وهو كتاب في التاريخ عبارة عن نتف تاريخية -

00:42:49
شيء اشبه ما يكون بالمختصر بالمقيدات التاريخية. اراد به صاحبه اصلا ان يقيد بعض الحوادث الكبرى التي حدثت في في الازمان اللي هو يذكرها بدأ من عام ثمان مئة وخمسين للهجرة الى سنة الف وثلاث مئة وتسعطعشر - 00:43:08
ثم وهي السنة التي اخذ فيها الملك عبد العزيز الرياض ثم توقف عندها بعد ذلك ثم بعد ذلك اه اللهم صل على محمد وهذا من ضمن التواريخ الحوليات يقول السند كذا يأتي لك باهم - 00:43:24
واحيانا يذكر الوفيات من الاعيان والعلماء في هذا في هذا المكان. ذكر قرابة ثمانية وسبعين آآ عالما فقيها في هذا الكتاب لكنه باختصار شديد طبعا جلوا من الحنابلة وغالب ما يحكى من الوقائع هي في نجد ايضا لان هي القريبة وحوله فمصادره قريبة - 00:43:38
جدا منه والكتاب هذا حق الان شوفوا هذا بعنوان تاريخ بن ضويان العلامة الكبير هو تعريف العلامة الشيخ الفقيه المؤرخ النسابة. ابراهيم ابن محمد ابن سالم ابن بويان رحمه الله المتوفى عام الف وثلاث مئة وثلاثة وخمسين للهجرة - 00:43:58
هو كان يقيد مقيدات من عام ثمانية وخمسين ثم بدأ ينطلق يكتب يكتب يقيد تقييدات معينة اه وله الماحات واشياء من ذلك لكنه باختصار شديد قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ممدوح بن ناصر الضويان وهو حفيد المؤلف - 00:44:14
وحقق كتاب على اربع نسخ خطية. طبعا الرابعة منها ما ما وجد منها الا ورقة وحيدة فقط. لكن كلها نفيسة. واستخرجها وحقق الكتاب وخرجه تاما مضبوطا ومعلقا عليه وهذا المهم عندنا تعليقه فيه من التنبيهات والاستدراكات والتصويبات ليس على تاريخ - 00:44:28
لوحده بل على التواريخ النجدية المصنفة حوله قبله وبعده تقريبا. وفيه نوع من الافادات العلمية والتنكيتات العلمية مما يشكر عليه ونأمل ان شاء الله ان يضع قلمه هذا على بقية التواريخ لاجل هذه الافادات. شف شف ان شاء الله شوفوا الاخوة الجهد المبذول. لاحظ ثم انه هذا هذا الكلام - 00:44:48
المطروح عندنا في الاصل. لكن التحريرات العلمية التاريخية الدقيقة وفيها تعقبات حتى على جدي يعني. شف لاحظ كثيرة جدا كل الكتاب تقريبا هذي الطريقة افادات علمية عالية تتبع لوثائق ومخطوطات واشياء من ذلك. طبعا هو حقق كتاب والفه وقدم بمقدمة مطولة - 00:45:08
ترجمة في جدة ترجمة جدي هذي او في ترجمة كتبها بخط يدي كان طلبها منه العلامة محمد امين الشنقيطي الزبيري المشهور المعروف اللي مدرسة النجاة وغيرها كتب له بخط بنضويان وراحت معه ذهبت معه - 00:45:28
ثم الحق تتمة لهذه حققها جاب الرسالة ويحققها ثم وعلق عليه ثم الحق تتمة للترجمة فيها استيفاء كل نواحي الترجمة مما لم يذكر استيفاء في الرسالة المختصرة وظعه في هذا الجزء كمقدمة ثم حق الكتاب وتتبع حتى الاشعار العامية ما يذكر او الالفاظ العامية عندها - 00:45:43
وبدأ يبين معانيه او شيء من ذلك وطبع في مجلد آآ الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات انا والله ما عرفت من اصدارات من؟ ان شاء الله يبان معي اظن من اصداراتي هو يعني على حساب - 00:46:03
ما وجدت الداري طبعا عندها طبعا مع انه والله الكتاب يحتاج اليه حتى يتنقل. والكتاب مخدوم خدمة علمية تليق به مع الفارق شيء من ذلك. في مجلد هذا تاريخه هو بعد ذلك اشتل المقدمة التي فيها ترجمة العلامة بن ضويان صاحب منار السبيل هذا استلها وازاد اشياء ونقح واضاف وافاد واحسن - 00:46:13
الاخراج والطباعة. هذي خط صغير. يعني هذيك لو افرد فيها الخط تصير مجلدين بالراحة. شوف اه وفيها وفيها افادات وفيها وثم هذي اللي ما يتعلق بالترجمة الان فقط فتح المنان. فتح المنان في ترجمة الفقيه العلامة ابراهيم بن ضويان رحمه الله. المتوفى عام الف وثلاث مئة وثلاثة وخمسين. والكتاب - 00:46:33
الاصل وهو الترجمة التي بخط مصنف. بالتتمة التي من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ممدوح بن ناصر الضويان وفقه الله في

هذا الجزء اللطيف سلمك الله هذا جزء لطيف اراد به صاحبه ان يجمع بعض فضائل شهر رمضان جمع فيه اخبار شوف سماه فضائل شهر رمضان اقوال واخبار - 00:46:54

من التالي فخرنا الحبيب فضيلة الشيخ خالد بن ناصر بن عبد الرحمن الضويان وفقه الله وهو في كل افعل ماذا يفعل ذكر التهنئة برمضان فضائل قراءة القرآن شيء. يأتي بالباب ثم يذكر الباب هذا الباب الاول يذكره لك ثم بعد ذلك الكلام كله لا ابواب ولا فصول. شف واحد اثنين - 00:47:14

ينقل لك اما حديثا او بيان معنى او حكم او موعظة او اخبار او وقعت شفاه كله مرقم الكتاب كله هذا من اذى مما يقرأ في البيوت يقرأ في المساجد للطفه وفقه الله. هذا ايضا سلمك الله كتاب له ايضا. سماه يقول اسماه رسائل الى الى القلب. يقول الاصل ان القلب هذا - 00:47:34

بالجلوس مع الزهاد يعني حتى تزهد في الدنيا. يقول القلب هذا يحتاج يروظ ولا هو يتطلع للدنيا له شغف بها وتعلق بدعاعاتها. طيب اذا لم يوجد اللهاد قال سانقل لك كلام الزهاد حتى تقرأه وتستفيد فسماها رسائل الى القلب - 00:47:54

كلام هؤلاء رسائل القلب. هذا عنوانه من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ خالد بن ناصر. ابن عبد الرحمن الضويان وفقه الله. وهو بهذه الطريقة شايفها ينقل واحد قال ابن القيم قال فلان قال فلان ينقل كلام ثم ينقل لك المصدر اننا نقول منه كله نقولات ليس له فيه لا تعليق ولا تهميش ولا غيره - 00:48:13

وبهذه الطريقة قيمة قرابة مئتين نقلا مئتين وكم واربعة وسبعين مئتين واربعة وسبعين نقل بالكامل وفقه الله والكتاب ايضا من كتب المجالس مما يقرأ في المجالس وفي البيوت وغيرها وفقه الله - 00:48:33

هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه آآ ان يجر القارئ الى المتعة متعة القراءة. قال يقول كثيرين كان يسألوني اه متى اجعل وقت القراءة؟ كيف اقرأ؟ ما هي الادوات المشتركة في القراءة؟ كيف احب القراءة؟ كيف اوطي نفسي في القراءة؟ انواع القراءة القراءة السريعة القراءة الكذا القراءة التصويرية اشياء يعني نحو ذلك - 00:48:48

القراءة البحثية وغير ذلك قال وله اصلا تجارب عالية في الباب يعطي دورات دورات في القراءة ومتخصص في الباب وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ وضاح بن هادي وفقه الله - 00:49:08

فاراد ان يجمع بين الخبرة التي كان يؤديها مع ما ياتيه من من الاسئلة مما يحتاجه الناس فكون بذلك هذا الكتاب الذي سماه وقت القراءة. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ وضاح بن هادي ومن اصدارات مكتبة الرشد - 00:49:20

الكتاب كله يتعلق بالقراءة وخطة القراءة ووقت القراءة والامور المعينة على القراءة وماذا وكيف يدون الفوائد وكيف يلخص عملية التلخيص الاستفادة من المعارض كيف تكون الاستفادة من المعارض والكتب وتقييم الكتب والمكتبات المدرسية وغيرها. كلها فيها من الخبرة من خبرة التجارب - 00:49:35

التي وقف عليها ما يستفاد منه يشكر عليه وفقه الله الكتاب من اصدارات مكتبة الرشد. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:49:55

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:50:12