برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 822 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامج - 00:00:00

الخزانة مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي نرحب اعزائنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:41

ناخذ شيخنا السؤال التفاعلي. نعم التفاعل يقول حدثنا عن طريقتك في تدوين الفوائد. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد طبعا نحن نريد من الاخوة ان يحكوا تجاربهم في ذلك خاصة اذا كان جرب وانتفع بالطريقة - 00:00:55

لانه ربما كانت حكاية الطرائق نافعة لكثير من الناس وان كنا لا نقول بالتقليد يعني يحاذيه حذو القذة بالقذة ربما كانت طريقة فلان انفع له لكن لغيره ما تنفع ولان الاغرب من تقييد الفوائد تختلف ستختلف الطرائق معها في تقييدها والانتفاع بها فيما بعد. طبعا المقصود الاصل من تقييد الفوائد استخراج - 00:01:10

وتقييدها لاجل ان ينتفع بها وتوظيف ما استخرجه من الفوائد في مشاريعه العلمية ابحاثه تحقيقاته اي قراءات قال لي ايام ما كان يعني. محفوظاته مريم ستختلف معنا باختلاف الاغراض يعني عندنا. فالقصد انه يدون يخترع الطريقة او يبتكر طريقة او يجد طريق لنفسه - 00:01:32

الفوائد لتوظيفها فيما ينفعه فيما بعد علميا. ونبدأ نسمع ان شاء الله من الاخوة اخونا قال ان يقول في الحقيقة استخدم الكلانيش االلكترونية مثل تطبيق الكترونية. الكنانيش االلكترونية. مثل؟ تطبيق دون وتطبيق كناشة. ما شاء الله - 00:01:55

كذلك اقوم بارسال فوائد المستعجلة على الواتس اب في مجموعة خاصة بوحدي اكتب الفائدة واظع لها رقم تسلسلي من اربعة ارقام وبجانبها اسم العالم الذي تندرج تحته هذا تحصيل تحصيل الفايدة من الكتاب بس هو الغالب انه تدوين الفائدة لتسهيل الوصول - 00:02:11

التطبيقات شيخنا تسهل يعني على الانسان من حيث اي مكان يمديه يدخل التطبيق ويشوف الفوائد ما يحتاج تشيل دفاتر معاه لو راح الاخ الكريم بسم الله قلم. يا قلم الله يجزاك خير انا انا جاهل بهذه ما ادري وارجو ان يكون كذلك وما سلكها. اه الا ان شاء الله وجد نفعها ما هو من باب انه سيجرب ليلاحظ - 00:02:31

الفرق يعني وان شاء الله تكون نافعة له وان شاء الله تكون الاشياء المسهلة الوصول للفوائد ها لو كان فيها بحث فهرسي ممتاز لو كان ممكن بعد ذلك بالبحث الفهرس يعني طيب اخونا معتوق عز الدين يقول طريقتي المفظلة والفوائد هي على - 00:02:51

مجلد بكتابة رأس الفائدة مع رقم الصفحة. ثم نقلها في كراس خارجي مرتبة على الفنون. ايه جميل يعني يأتي بالكتاب في كتب العنوان اللي يريده يعني المسألة عنوان القصة القضية ايا ما كان صفحته جميل هذا هاي طريقته مسلوكة سهلة. هي هذي معهودة - 00:03:07

ومنتشرة هي ايش اللي يشكل عليها مثل هذي؟ اللي يشكل عليها او بمعنى الصح اللي يعني يضيق في الانتفاع بها انه ربما كان حشد فيها مجموعة من الفوائد متناثرة الاقسام والفنون. فائدة حديثية فائدة اصولية فائدة تفسيرية. طب انت هذي كيف تجيره بعدين في في فنونها وكذا؟ هذا ينبغي - 00:03:27

بعد ذلك هو بس قال ينقلها في الكتاب بعدين. ينقلها في ممكن ممكن. ايه. واخونا عبد الله حسين يقول اه السلام عليكم شيخنا التقييد التقييدات هذي لو احد قال لا انا سألتزم فقط لا اريد الا القضايا الحديثية من هذا الكتاب او الاصولية فقط انا ما اريد غيرها اي هذا شهرة - 00:03:47

فقط سيذهب ليراجع طرق الكتاب يقف على المساجد. نعم. اخونا عبد الله حسان يقول طريقتي في التدوين هي انه اذا مرت به فائدة اذا مرت به فائدة في كناشة وشرطي ان اضعها بالكناشة وان تكون معينة على خير وصارفة عن شر. ان شاء الله خير. فالكناشة عبارة عن دفتر او كتاب يجعله الانسان يكتب فيه - 00:04:07

ما يستحسنه من كلام من قول او مسموع او مرئي او ايا ما كان فينقله فيه. طبعا الكنانيش هي لاجل التقاط الفوائد عموما لكن ايضا هذا يشكل عليها انها تتبعثر الفوائد ادوات الاختصاص الواحد والفن الواحد. نعم. واخونا عبد الرحمن كان يشي التقاط الملح. الغالب كذا يعني ها. عبد الرحمن - 00:04:29

يقول بالنسبة للفوائد العلمية فانقلها للكتاب الذي اصلت نفسي عليه. مثلا اي فائدة نحوية مهمة انقلها الى نسخة من شرح ابن عقيل اكررها كلما كررت الكتاب هكذا بقية العلوم. اما الفوائد العامة فكل بحسبه اما تدوينه على طرق الكتاب او تضليل او اقل من تضليل او نقلها في دفتر فوائد. احسنت هذا هذا - 00:04:49

هذي خطوة ممتازة وهي انه يلحق الفوائد الموجودة في الكتب التي يقرأها الى الكتب اللي هي اصول عنده لكل علم. كل علم نجده طالب العلم يجعل له اصول كتب اصلية فيه. في العقيدة له مثلا شرح العقيدة الطحاوية كتاب التوحيد او شروق كتاب - 00:05:09

ثم بعد ذلك ما يجد من قضايا الاعتقاد مما يتعلق بتلك المسائل ينقله الى الكتاب الاصل في الفقه مثلا لو جعل حاشية الروض المربع مثالها وهو كتاب نفيس ينقل اليه كل ما احتاج اليه في الكتاب من فوائد اللي تجدها - 00:05:25

لابد لكل طالب علم في ان يكون له في كل فن اصل من الكتب يرجع اليه. لابد ولا ولا مانع من اصلين ثلاثة لا مانع اذا كانت تغطي اشياء معينة - 00:05:40

لا مانع. وحينئذ اذا نقل فؤاد اليها هذا سهلة جدا لانه اذا راجع المسألة في مظانتها من الكتب الاصول التي يرجع اليها سيد الفوائد امامه مباشرة وقد لا يعلقها مباشرة على جوانب الكتاب اللي هي البياضات الصفحة ممكن يضعها في اظبارات او اوراق صغيرة كذا ويظعها في نفس المحل. ويرقم الصفحة عشان لا لا - 00:05:50

عشان لا تذهب عليه او تطير عليه يسمونه الاوراق الطيارة يعني. او تطير عليه هنا ولا هنا. فيرقي ويضعها. هذي فكرة ممتازة جدا وادل يقول مما ساعدني في تدوير الفوائد وخاصة المواضع التي فيها تفصيل مهم في الكتب ارفاق ورقة بها معلومات التفصيل وموضعه معلومات اخرى تختلف - 00:06:10

في الحاجة اليها واختلاف طبيعة التفصيل. جميل. احيانا بس يطول الموضع. ايش الحل؟ انت اذا فرغت او قاعد تكتب الطول معاك يعني احيانا يكون طويل مثلا تحريرات ابن القيم شيخ شيخ - 00:06:28

طويلة مثلا هذي في محلها من الكتب اللي جعلت لها لك اصول مثلا تشير راجع كلام فيه كذا مثلا لمهم فيه تحرير فيه كذا هذا مهم ها ابو محمد الشبراني يقول طريقتي اظنها خاطئة. عند الاستماع للدرس لحظة لحظة. وذحين اتى بطريقة وسالكها وعارف انه خاطئ. لا ليستشيره فيها - 00:06:38

يقول طريقتي اظنها خاطئة عند الاستماع للدرس اجد نفسي قد فرغت الدرس كاملا. هل هذا الفعل صحيح بالنسبة للمبتدئين؟ ما الذي يهم المبتدأ فيركز عليه ويدونه طبعا خليته وقت الاسئلة - 00:07:00

هذا ايش رأيك نؤخر السؤال الاجابة عن هذا السؤال؟ الى ان شاء الله الى الى الحلقة القادمة ثالة يعني نؤخرها لعلنا نفيد في مثلا

الاجتماع للدروس وتقييد الفوائد كيف في الدروس - 00:07:15
طيب واخونا لا تنسى انتبه. باذن الله. يذكرك ان شاء الله صاحب السمو الاخ محمد الشمراني. ايه يا اخ محمد الشمراني يذكره ان شاء الله. اخونا المعتوق يقول انشأتوا قناة خاصة انقلوا فيها الفوائد النفيسة - 00:07:26
ما شاء الله ذاك عنده مدونة اه تطبيق معين وهذا عنده قناة تليقرام طيب لكن اما يخشى عليها مثلا الضياع يجي فورمات يجي فيروسي يضربها لهم غالبا هذا يا شيخنا يرفعوه على السحابة وكذا بحيث حتى لو فرمت الجوال وكذا تكون - 00:07:39
طيب ممتاز هل القصد من ان لا يضيع الجهد هذا هذا القصد منها ايه لانه وجدنا حتى بعض الفضلاء قاموا باعمال علمية وجعلوها فقط عندهم مثلا آآ في اللابتوب او غيره يعني كان ثم انضرب عليه الجهاز راح كل جهده وعمله والمشكلة ما عنده نسخة احتياطية هذي اشكالية كبيرة انا انصحهم آآ - 00:07:55
بما انهم وجدوا نفع وفائدة من مثل هذه الطريقة ان يحتفظ بنسخة احتياطية حتى لا يذهب جهدهم شيخنا الجمهور ودي اسمع طريقتك كثير من الفوائد انا اظن نادي من راسك يا ولدي ايه هم ما كتبوا بس اكيد الناس متشوقين الى سماح هذا يا شهاب والله انت ولدي تبكي - 00:08:15
المكتبة التقييد لفواد الكتب اذا اللي قرأته مثلا او جرأت توريد الجردة الغالب انه يعلق فوائدها اعلق فوائد على قرة الجلدة ولا اخل الكتاب من اثناء التعليقات في اثناء المواضع اللي يحتاج الى تحذير وشيء من ذلك. لكني اجعل احيانا بعض الاوراق الطويلة او الاوراق كذا - 00:08:30
اللي يريد استخراج قضايا معينة مثلا لو اراد انا ساستخرج ما يحكيه المؤلف في شرحه هذا من قضايا الاجماع وهو في غير رمضان يعني هذا الكتاب ليس رمظان للاجماعات لكن ساستخرج الجماعات اللي ينقلها المؤلف خاصة اذا كان من المتقدمين وهذا يفيده جدا في تحرير الاجماعات المنقولة عند المتأخرين - 00:08:49
فاجعل له ورقة خاصة احرمه كل ما يقول من اجماع اكتبه ثم الحق بكتب الاجماع اذا اريد استخرج المسائل الاصولية مثالا مثلا او قضايا معينة الكتاب ليس مظنة لها كشروح الاحاديث والتفاسير شروح التفاسير - 00:09:07
استخراج علوم معينة ليست هي مظنة لها وهي من المطولات تريد تستخدم بطونها شيء مما يتعلق علوم اخرى او عندك قضية بحثية معينة تريد تحريرها مثلا ما نقل ما نقله لهذا فلان مثلا عن الفراء في قوله لانه ليست كل الكتب وكتب الفراء وهذا الطريقة نافعة لمن كتبهم مقارنة مفقودة وغالبا مفقودة وليس عندنا - 00:09:23
الا بعضه القليل منها وهو مكثر من تصنيف وهذا متقدم وهو من تلاميذه او تلاميذ تلاميذه او وقعت له مكتبته شيء من ذلك لا تجعلها مثلا من مثل الفرصة اللي تستخرج منها هذا العلوم مثالا - 00:09:43
طبعا ايضا اجعل لي كتب معينة في كل علم وفن. كتاب اصل عندي. لابد ارجع اليه القضايا المتعلقة به. مثلا انحاشت الروضة مثالا كتاب نفيس جليل خدم الروض خدم والحاشي خدمة عالية هم من انفس الحواشي في العصور المتأخرة - 00:09:58
المقصود اني احاول بقدر طبعا ابن قاسم حرر في حاشيته اشياء كثيرة وذكر ادلة وذكر اقوال. لكن ماذا ينفع في خدمة الروض تحريرا واستدلالا وبعض الاشياء المهمة في الباب مما يجعلك لو قرأت المسألة تراجعها تجد عندك الفوائد اللي هي تجعل الصورة واضحة جدا مع الاستدلالات مع اشكالات - 00:10:16
في الباب مع اجوبة مهمة اشياء معينة تذهب امامك وانت يمكن شفت نسخي في الروظ المربع وشرح العقيدة الطحاوية مثالا وهكذا بهالطريقة اوظح المسالك مثلا في النحو ابن هشام وغيرها. وبهذه الطريقة نقيد الفوائد وغيرها. ونسأل الله التوفيق. نبدأ. بسم الله. بسم الله - 00:10:36
هذا سلمك الله كتاب الحقيقة صاحبه الذي قام عليه. وهو الذي اه وفقه الله عز وجل لاكتشاف نسخته المخطوطة التي يبقى كان يظن انها غير موجودة يعني مفقودة من زمان - 00:10:53
ويقول حتى بحث هو في المقدمة من اول من قال بها يعني من الذي نشر هذه الشائعة حتى يقف عليها حتى تتبعها تاريخيا. ثم هو

وفقه الله عز وجل الى نسخة خطية فريدة فيها الكتاب الاصل كاملا - 00:11:07
محفوظة في في آآ في احدى المكتبات في تركيا وهذا اعانه على معرفة الاصل اين هو يعني هذا الكتاب اين هو مخبوء طبعا وهي وهذه الطريقة من التدقيق والتحرير والتحقيق ليست بغريبة على اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عامر عبدالله ابن - 00:11:22
وفقه الله وقد عرف بحسن اخراجاته وابرازاته وحسن تعليقه وحسن تتبعه لمثل قضايا المشكلة هذه. هو يقول انه كتاب احكام القرآن هذا الكتاب الذي بين يدينا هذا عنوان واحكام القرآن للامام الشافعي رحمه الله من توفى عام مئتين واربعة للهجرة. هذا كتاب محل اتفاق على انه للشافعي - 00:11:41
الاشكال اين؟ انه لا تكاد لا لا يوجد مفردا من قديم. حتى ان النقل كان غالبا من كتاب الام والذين ينقلون من كتاب الام هو يقول انه جاءت كلام بعض المعاصرين في ان الكتاب مفقود وان الموجود انما هو احكام القرآن للشافعي لكن جمع البيهقي البيهقي - 00:12:03
جمعها. اما الذي صنفه الشافعي بقلمه وهو هذا الكتاب. قال ما قيل انه مفقود؟ وقيل من زمنه يعني مفقود بهالطريقة. هو تتبع من قال من نشر الشائعة او من ظهر من كلامه هذا القول - 00:12:23
يقول وجد لما قرأ كتاب الامة وهو له عناية بتراث الشافعي وعنده مشروع في هذا الباب نسأل الله ان يوفقه. نسأل الله ان يوفقه وان يعينه على ذلك. وجد في - 00:12:36
كتاب الام نصوصا من كتاب الاحكام القرآن لا توجد في بقية يعني لما قال وجد آآ في مختصر مزني وجد نقولات من احكام القرآن كده في الام في موضع واحد لا يده متفرقة في مواضع واحدة حتى يقال انه كلام الشافعي هنا وهناك. لا. قال فغلب على ظني انه هذي يعني هذا تتبع الخيط. انه - 00:12:46
هذي اشياء موجودة في الام من كتاب احكام القرآن هذا قال بل ثم يتتبع من نقل المزني في مختصره وبدأ يوثق النفوس وجدها. ثم فلان المدخل البيهقي في المدخل وجده نقل نصين وهكذا وجد بنصه في الموضع - 00:13:07
ما ذكرت في كل كتاب الام الا في هذا الموضع. وقد نصوا على انه من كتاب احكام القرآن للشافعي وبهذا يقولوا بهذا الطريق اتجمع عندهم فلوس لكن ما استطاع جزم حتى وقف على نسخة خطية فريدة كاملة لاحكام القرآن مفردة ما ضمت الام واذا - 00:13:23
به الكتاب من اوله لاخره نسخة عتيقة ما فيش فرح بها جدا وجدها واذا به يفاجئ على ان كتاب احكام القرآن الشافعي مفرق في كتاب الام طبعا البلقيني هو الذي - 00:13:38
كتاب الام عبارة عن كتب للبيئة للشافعي جمعت في محل واحد لكن فرق على حسب الابواب. وهذا فرق البلقيني هو رتبها. هذا الترتيب البلقيني الان. وانتشر الكتاب بهذا الاسم على على ترتيب البلقيني - 00:13:51
واذا بك وجد الكتاب كاملا بس مفرقا في ثلاث مواضع رئيسية. ما اهتدي الى ان هذا كتاب الاحكام لاجل التفرقة. ولانها وضعت تحت عناوين مختلفة تماما يعني مختلفة عن هذا العنوان - 00:14:04
فجاء الى هذه النسخة الاصل وجعلها اصلا في الكتاب وهي نسخة متقنة ذكر مواصفاتها وفقه الله في المقدمة ثم وجد سبحان الله يعني من توفيق الله له كتابا سماه صاحبه التعليق على احكام القرآن. ليبيا محمد بن طاهر واذا به يشرح قطعة من احكام القرآن. القطعة الاصلية منه واذا به وهي قرابة ثلث الكيل - 00:14:17
هذا شرح له يحققه ويقابل عليه لكنه قطع من الكتاب ثم قابلها على كتاب الام واخرج لها اربع نسخ خطية بعضها نفيس عتيقة وقابل كتاب كاملا عليه واخرج كتاب احكام القرآن وهو يطبع عندنا لاول مرة مفردا للامام الشافعي الذي صنفه بخط يده - 00:14:40
طبعا يا ولدي لاحظ اولا كتاب احكام القرآن الذي تبادر الى الذهن انه على طريقة كتب تفسير ايات الاحكام المعهودة عند المؤلفين وليس كذلك. بل هو لبعض لاحكام النساء في القرآن فقط هذا خاص بهم اول شيء. احكام طلاق نشوذ وعدة وشيء من ذلك. ثم ليس شاملا لكل احكام النساء. بل هو - 00:15:00
في بعض الموضوعات وترك البعض الاخر. كذا هو. وهو طريقته انه يأتي الى الايات التي فيها احكام ويذكر بعض الاحكام وما يتعلق بها كلام شاف عيونك الفه نصا يعني كتاب شوف لاحظ طبعا هذي ان شاء الله يظهر للاخوة هذا طبعا من النسخة الخطية العتيقة التي

فيها كلام - 00:15:20
الشافعي طبعا هذا قال شوف كذا يتعلق بالنساء قال هذا من الناس اجعلها بس تعريفا لنقطة الكتاب. طبعا الكتاب قدم له اخونا المقدمة بقلم من اديب عالي فيه ذكر رحلته مع الكتاب حتى اكتشافه وهي رحلة ممتعة الحقيقة. ثم كيف الكتاب واهميته وتداول العلماء لهم من قديم وكيف صنع به - 00:15:40
وحتى جاب نماذج خطية هذه نماذج خطية مما وقف عليه واشياء مما قابل عليها الكتاب فهذا نسخة خطية اشفع لولدي في الاصل شو هذا الاصل عندنا هذا الحين الان خدم الكتاب خدمة تالية. الكتاب مشغول بالكامل - 00:16:00
حرر فيه قضايا المشكلة مذهب الشافعي المعتمد عنده في التحرير بين القولين وعول فيه على كلام الرافع والنووي وهما شيخا المذهب ثم بعد ذلك خرج اثار واحاديث الشافعي لانه الشافعي له بالاسناد خرجها من الكتب التي تروي عن الشافعي - 00:16:14
مثل كتاب ما اعرف شنو الاثار البيهقي ومثل كتاب مسند الشافعي ايضا ومثل كتاب الموطأ برواية الشافعي ايضا ثم اذا موجة فيها خرجها من كتب الصحيحين او من غيرها من كتب السنة لكن آآ الاولى من رواها من طريق الشافعي لان هو طريقه الان عنده. يخرجها بهالطريقة ويذكر - 00:16:33
كحكومة او شيء من ذلك. واذا به يبين الغريب ويشرح المشكل ويبين ما فيه. ورقم الاثار كاملة اول مسائل كاملة كتاب لاول مرة يطبع عندنا ويشكر عليه صاحبه في ابرازه ثم بعد ذلك وانا الحقيقة من الجهد العلمي المبذول له وفقه الله الذي يشكر عليه - 00:16:53
وهو من باب تقريب العلوم والمسائل الى اصحابها شوف شوف صنع فهارسة كاشفة لما في نفائس هذا الكتاب. مثلا المسائل الاصولية التي ذكر الشافعي هنا المثال المنهجية مسائل الاتفاق والاجماع التي حكاها الشافعي في كتابه. المسائل التي عول فيها على جمهور واحيانا يقول وهذا عليه عليه عامة اهل المدينة - 00:17:13
احييكم عامة اهل الحجاز على ذلك بهالطريقة وهو ينقلها في هذا الكتاب وهذا الحقيقة شوف فوائده الاصولية شف ان شاء الله يظهر للاخوة الفوائد الاصولية والمنهجية في في كتاب احكام القرآن شفنا نقولها حتى ولو كانت طويلة - 00:17:37
وهذا يختصر على كثير حتى ذكر شوف فهرس للمناظرات التي عقدها في كتابي هذا الاجماعات هذا تشوفه يرسل جماعات هذا ظاهر ان شاء الله للاخوة وبهذي الطريقة فيها فارس اللفظية اي الايات والاحاديث وشيء من ذلك. الكتاب من آآ بعنوان احكام احكام القرآن الامام الشافعي رحمه الله آآ من دراسة والتحقيق - 00:17:52
الحبيب فضيلة الشيخ ابي عامر عبد الله شرف الدين وفقه الله من اصدارات مركز افاق المعرفة وفقهم الله في هذا المجلد الجميل. هذا سلمك الله كتاب عبارة عن رسالة علمية قديمة - 00:18:12
رسالة علمية قديمة اخذت من اكثر من ثلاثين سنة اكثر من ثلاثين سنة قولي هذا شف انتبه النتائج التي فيها او بعض ما ذكر في المقدمات والمراجع وغير ذلك انما تحكي الظرف الذي كانت فيه - 00:18:24
انا استغرب من شي معين. طبعا هذا الكتاب يطبع طبع في هذه السنة عام الف واربع مئة وواحد واربعين هذه الطبعة الجزء الاخر طبعة له آآ وهو كتاب رسالة علمية لما صدر في وقته لم يكن احد قد كتب فيه كتابا مستقلا. وهذا ما ذكره مؤلفه في المقدمة - 00:18:37
وهو اخونا الحبيب معالي الشيخ الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد امام وخطيب المسجد الحرام العالم المشهور وفقه الله. هذا كتابه ورسالته العلمية سماها رفع الحرج في الشريعة الاسلامية ضوابطه وتطبيقاته. هو يقول انه حضر مؤتمرات واشياء وسمع وقرأ ما وما وجد كتاب - 00:18:55
من يضبط قال انه في مسألة الحرج قال اما عند ناس متساهلين او متشددين في هذا الموضوع فاراد ان يذكر نجمع كتابا فيه ضوابط وقواعد هذا الباب في الشريعة الاسلامية - 00:19:15
بمقدمة فيها ثلاث مقدمات يقول مهمة. كل واحد يجب ان يعلم من قرأ كتابه يعلمها. مقدمات منها مثلا ان رفع الحرج لا يعني تتبع

الرخص في الحرج ابدا لاعب يتبعوا وبين هذا. ثم بدأ يذكر ما عالجه في الكتاب. طبعا هو يقرر في المقدمة انه لم يقف على كتاب سبقه في الموضوع وكذا - 00:19:27

طبعا لو واحد قرأها الان هذي الطبع قرأها الان ايش سيقول؟ سيقول لا الا في كتابات ويبدأ يستدرك عليه. انه لا في ووه ما في وخاصة انه لم يذكر تاريخ في المقدمة تاريخ الطبعة الاولى للكتاب او متى صدر الكتاب وهو قبل اكثر من ثلاثين سنة كذلك - 00:19:47

وهذا الحقيقة وليس لهذه الطبعة ايضا تقدمة للطبعة هذي خاصة بحيث يذكر فيها ملابسات وشيء من ذلك. وايضا ليس في هذه الطبعة زيادات عن الطبعة الاولى ايه قد تركت كما هي. يعني ليس فيها زيادات مع انه الكتاب يعني اكثر من ربع قرن عليهم. خرجت كتابات كثيرة. الموضوع نفسه تشعب اخذ في رسائل كثير جدا - 00:20:05

طرق من نواحي وطلع في قرارات مجمعية اشياء. العادة الانسان اذا اذا اعاد شيئا يعني يريد تكراره مثالا. اه انه الا يعيد او يثق في المقدمة تركي كتاب على ما هو عليه. اسباب معينة يبين لك ذلك. هو يقول اني لم اقف على كتاب مستقلة الا بعد او انا هزت الانتهاء من - 00:20:25

سمع برسالة وحيدة انها اخذت في جامعة الازهر كرسالة علمية وكانت لشيخنا العلامة الشيخ يعقوب باحسين وهي في رفع الحرج ايضا فخرج الكتاب لا هذا عمل هذا ولا هذا رأى عمل هذا - 00:20:45

المقصود انه فضيلة الشيخ معالي الشيخ الدكتور صالح بن عبد الله الحميد وفقه الله بهذا الكتاب اراد ان يظبط موظوع رفع الحرج في الشريعة جاء الى مفهوم الحرج في مفهوم الحرج ومعناه والى الاصول او الاصول الشرعية او الادلة الشرعية على على رفعه - 00:21:00

وبدأ يعرف الحرج ومفهومه ومعنى ذلك وما يتعلق به فتطرق الى موضوع المشقة قال لنا علاقة بالحرج فعرف المشقة وانواعها واسبابها واحكامها شيء من ذلك ثم تطرق الى الادلة الشرعية على رفع الحرج من الكتاب من السنة من اقوال الصحابة وحشد لها الادلة حشدا على ذلك - 00:21:20

ثم بعد ذلك تطرق الى موضوع مسألة رفع الحرج اللي هو اسبابه التخفيف او مظاهر التخفيف وانواعه ذكر مظاهر التخفيف وذكر اه في الشريعة ما هي مظاهرها تستند اليها وما الى ذلك ثم انواع التخفيف عندنا ثم جاء الى اسباب التخفيف - 00:21:38

لما جا لاسباب التخفيف جعل كل سبب في مبحث خاص به. وذكر ثمانية اسباب يعني مثلا الجهل والنسيان والاكراه ونحو ذلك والخطأ. واخر شيء عموم بلوى فاطال قال ما وجدت احدا حرره فاطال الكلام فيه. هو كلما مر بقضيته موجة ان احدا حرره - 00:21:54

طال الكلام فيها ويقول لم اجد ما ما وقفت ولا اشوف هذي عبارات تكررت معه وفقه الله في اكثر موضع وهو صادق في وقته لانه فعلا ما سبقه اليه احد. فحاول ان يحرر ويجتهد في الباب ويجمع اشياء تكون مغنية لمن يطلع على مثل كتاب - 00:22:14

ثم بعد ذلك جاء الباب الاخير الفصل الاخير علاقة رفع الحرج آآ بالادلة الشرعية الاخرى علاقته بالنص علاقته بالقياس علاقته الاستحسان المصالح المرسلة بالاحتياط بالعرف وشيء من ذلك ويذكر ويحرر في هذا الباب وفقه الله ثم اخر شيء عقده في مسألة آآ علاقة رفع الحرج بموضوع الاجر والمشقة وشيء من - 00:22:29

الكتاب اه بعنوان رفع الحرج في الشريعة الاسلامية ضوابطه وتطبيقاته من تأليف اه معالي الشيخ الدكتور صالح بن عبد الله الحميد امام وخطيب الحرم اه اه وفقه الله من اصدارات افاق المعرفة اه مركز الافاق المعرفة وفقهم الله. هذا سلمك الله اه ايضا رسالة باذخة متميزة. صاحبه يقول - 00:22:49

ولما كنا نستمع ايام الدراسات العليا السنة المنهجية كنا نسمع من بعض شيوخنا مسألة الطعون على السنة النبوية فكان من ضمن الطعون التي يريد مستشرقون المسألة العامل السياسي واثره في ايراد الاحاديث وضع الاحاديث او في حجب احاديث او في - 00:23:09

توثيق روى او في تظعيف رؤى وشيء من ذلك وان هذه التهمة تلقفها هو كان اول من اطلقها. ثم تلقفها تلاميذه ثم من تأثروا بهم من المستغربين من البيئات الاسلامية - 00:23:29

والليبراليين والعلماني وسيرددون ويضخمون وشيء من ذلك خاصة ان بعضهم صار انه عنده نوع من التحكواة صار بيظن انه يتتبع شي من ذلك ويستخرج فيخرج الى نتائج معينة. النتائج خرجوا اليها ان السياسة تدخلت في ذلك - 00:23:42

فلا يصح الوثوق في السنة عموما لاجل هذا الوضع لان صارت صارت تبعى للسلطة السياسية. كان القصد بدءا بعصر الصحابة من اولها طبعا في هذه الدراسة الماتعة التي سماها صاحبها المحدثون والسياسة - 00:23:57

قراءة في اثر الواقع السياسي على منهج المحدثين. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابراهيم بن صالح بن عبدالعزيز العجلان وفقه الله وهي رسالة اخذ عليها امتياز مع مرتبة الشرف والتوصية بالطبع. وهي حقيقة بذلك - 00:24:12

جاء وجرت كتب تخيل دي كتب التراجم كتب جرح التعديل كتب التاريخ العام كتب البلدان كتب الطبقات وغيرها واستخرج كل ما له علاقة او جاء الى المطورات كل ما له علاقة طبعا هو حصر حصر تاريخيا البحث محصور في العهد الراشدي والعهد الاموي والعباسي لانه هي فترة الرواية - 00:24:27

والتعديل هذه فترة ما بعدها ليس لها علاقة فيها. في هذه بدأ يتكلم عن هذا الموضوع. ما علاقة ما مدى اثر السلطة السياسية على المحدثين اه وجودا وعدما. وبدا يتكلم اه بهذا الموضوع. فقد فقد جعل وقسم الى ابواب. البابا اول جعله في علاقة المحدثين. اه - 00:24:47

اه والسلطة العلاقة بينهم ما هي؟ فصلا في علاقة المحدثين بالسلطة. قال انهم اه تاريخيا وقعت لهم عدد من المسالك كيف تعاملوا كل مسلك جعلها في فصل او في مبحث وبدأ يتكلم عنها. ثم علاقة السلطة بالمحدثين كيف تعاملوا معهم وهكذا. ثم بدأ يتكلم بعد ذلك عن - 00:25:07

مسألة واقع الرواية واثر السلطة فيها ونقد الرواية وبدأ يتكلم عن النقود الرواية متوجهة بدأ من عهد الصحابة رضي الله عنهم ثم من بعدهم سواء كانت الرواية لوضع حادث تأييد السلطة او احاديث لمعارضة السلطة وهكذا. ويمشي على هالطريقة. ثم اثرها في نقد الرواة بعد ذلك يتكلم عن مسألة الجرح - 00:25:27

تعديل بحسب عند علماء الجرح والتعديل عند هذه القضية. وتكلم بعد ذلك عن الاثر الواقع. شف هو وقراءته في اثر الواقع السياسي. جرحا وتعديلا وكيف العلماء الكتاب شوف لانه قلت لك هو يذكرني انه في عندنا جداول. الكتاب ايضا فيه جداول ومرويات وفقه الله. قام طبعا هو بتتبعه التاريخي وجدوا انه شيعة - 00:25:46

من استعملوا هذه القضية في القذف المرويات وقدحوا في الصحابة رضي الله عنهم. طبعا خرج بنتائج عجيبة جدا وممتازة جدا في الباب. وتوصيات ممتازة كتاب حافل بالمراجع اكثر من قرابة ست مئة مرجع. هذا غير التوصيات التي خرج بها والنتائج العظيمة التي خرج بها. طبعا شوف يا ولدي لما جاء الى مسألة العقد المتون شوف - 00:26:06

السياسي في الدوافع والدوافع السياسية واثرها السلبي سواء عند المستشرقين ثم من بعدهم كذا واظهاره والعصرانيين وتأثر بهم ثم اثر ذلك في المتون الحديثية جاب الى المتون الحديثية حديث الصحيحين الاحاديث التي فيها اما موافقة للسلطة او معارضة للسلطة - 00:26:26

ثم بعد ذلك ما يتعلق بالشأن الحديثي مثل عدالة الصحابة الخروج عن الامام واثره في الجرح والتعديل وشيء من ذلك والمشاركة الدخول على الصلاة وشيء من ذلك ثم اتى الى مناقشة الطعون التي وجهت في مواقع الاسياسي الى الى الحديث وجاب الى خمسة جعل كل واحد من الطعون هذي في مبحث واجاب عنها وفندها - 00:26:46

كاملا الدراسة الاخيرة عبارة عن سرد لموضوعات قيل ان كل ما فيها انما هو يتبع الواقع السياسي مثل احاديث الفتن والملاحم مثل احاديث الخلافة احاديث البيعة احاديث السمع والطاعة احاديث الخروج وهكذا هو قال ان هذه كلها برمتها وقع كانت - 00:27:06

استجابة الواقع السياسي. وهو يأتي بالحج يفنده شوف ان شاء الله يظهر معنا. شوف مثال هذا مثال يأتي بالحديث هذا الاول شوف

اذا اقول لك الحديث مثلا. المناقشة مثال وهذا يذكر لك الحديث ومروياته بالكامل - 00:27:27
شوف التهمة الثالثة. فلان ان فلان وقع بالحديث الفلاني. الحديث الثاني هذا مثال. شوف الحديث الثاني يسوق لك الحديث كما هو ويخرجه لك. ثم يذكر لك شوف ذهب من صاحب هذا الحديث؟ من قال من هؤلاء مستشرقين او اذنابهم ايا ما كانوا ما هي التهمة الموجهة من من يعني اثر الواقع - 00:27:40
على الحديث هذا يذكره ويوفقه ثم يبدأ بالمناقشة. شوفوا المناقشة تبدأ في نقاط واحد اثنين ثلاثة اربعة الى تفنيدا. وهو قال انه انا تكررت عندي بعض الاجابات الاجل الحاجة اليها وفقه الله والكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات افاق مركز افاق المعرفة وفقهم الله - 00:28:00
هذا سلمك الله كتاب نفيس جليل. بعض الكتب يا ولدي تسد تسد الحاجة في باب كامل. وتغني يعني عما بعد عما في الباب لاجل ما فيها من السعة والشمول وحسن التقعيد والتأصيل. واذا اوتي صاحبها ذكاء وفطنة مع خلفية علمية واسعة - 00:28:20
فابشروا بالخير تخرج بنتائج عظيمة. هذا منها وهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور احمد بن عبدالرحمن بن عثمان القاضي وفقه الله. له رسالة علمية بديعة جدا عنوانها دعوة التقريب بين الاديان. ضخم طبع في اربع مجلدات منذ اكثر من عشرين سنة. ونفذ من فترة طويلة الكتاب وما زال - 00:28:40
عليه لكنه اصيل في الباب. يسد حاجة الكبير في الباب فيها تتبع واستقراء ونتائج وتحليلات كثيرة جدا الحاجة اليه دعته ان دعت دعت الى تقريب الكتاب باختصار الكتاب. فالف هذا المختصر شو الاربع مجلدات اختصرت في هذا المجلد - 00:29:01
وسمي مختصر دعوة التقريب بين الاديان. دراسة نقدية في ضوء العقيدة الاسلامية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور احمد بن عبد الرحمن بن عثمان القاضي وفقه الله طبعا قد المقدمة فيها الموقف اهل الكتاب وموقف الاسلام من اهل الكتاب. والعلاقة بين المسلمين واهل الكتاب تاريخي. هذا تمهيد يعني - 00:29:19
ثم بعد ذلك بدأ يتكلم في المختصر وبدأ يتكلم عن حقيقة الدعوة التقريب ما هي الحقيقة هذي؟ جعلها لها فصلا ثم اصولها التاريخية ودائما نقول الاصول التاريخية مهمة جدا في الابحاث لانها تظهر لك من اين - 00:29:42
الفكرة هذي وكيف الت اليه الامور بعد ذلك والزيادات والتطور اللي حدثت عليه الفكرة بدأ يترك اصول التاريخية سواء صورة عند اليهود عند النصارى عند المسلمين وشيء من ذلك ثم بعد ذلك الى حقيقة دعوة التقريب آآ في العصر الحديث عقد - 00:29:58
خصلة خاصة به مجمع الكنائس العالمية الكنيسة الكاثوليكية عند نصار العرب النصارى وهكذا الطريقة اه وهكذا دواليك ثم الفص الرابع في البواعث عند الغربيين نصارى العرب الاساليين التغريبين او العصرانيين ثم عقد الباب الثاني في محاولات تقريب الاديان وقسم الى فصلين فصل في المحاولات - 00:30:13
الفردية ذكر محاولة رجول جارودي وغيره ذكر احمد كفتار وغير والمحاولات الجماعية اللي عقدت لذلك اه مع كنائس وغيرهم ثم بعد ذلك عقد باب خاصا في في نقد وتقويم لهذه الدعوة شف نقد وتقويم لهذه الدعوة دعوة الاديان. ذكر مثلا في ذو العقيدة الاسلامية وما هو المنهج - 00:30:33
بعد ذلك ختموا في في مخاطبة اهل الكتاب. طبعا ذكر ادلة الشرع ادلة الواقع كيف تكون؟ ثم ذكر الشبهات التي يطعنون بها آآ في في شبهات دعاة التقريب وفندها كلها. طبعا الكتاب المطول فيه اسهاب وطول. وهذا المختصر من اراد ان يقف على فكرة الكتاب طبعا - 00:30:57
هذا مجلد ضخم ومع ذلك يكون مختصر هذاك اربع مجلدات. الكتاب من اصدارات مركز افاق المعرفة وفقهم الله. استاذ شيخنا الفاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله نتوق الى العلم من نبعه - 00:31:17
لا يفتى ومالك في المدينة. هكذا يقول المثل السائر. فمن هو مالك؟ هو امام دار الهجرة وصاحب المذهب ابو عبدالله مالك بن انس بن مالك بن ابي عامر الاصبحي المدني. ولد بالمدينة سنة ثلاث وتسعين للهجرة - 00:31:38
طلب العلم منذ طفولته. فقال عن نفسه كانت امي تعممني وتقول لي اذهب الى ربيعة. فتعلم من ادبه قبلها تأهل للفتية وجلس للافادة

وله احدى وعشرون سنة. وهو رأس المتقنين وكبير المتثبتين - 00:31:58
حتى قال البخاري اصح الاسانيد كلها مالك عن نافع عن ابن عمر. وقال النسائي ما احد عندي بعد التابعين انبل من مالك ابن انس. ولا احد امن على الحديث منه. وهو امام في الفقه والحديث. قال الشافعي - 00:32:18
اذا جاء الاثر فمالك النجم. وقال فيه ابن حبان لم يكن يروي الا ما صح مع الفقه والدين والفضل والنسك. ارتحل الناس اليه من شتى الانحاء. وتتلمذ عليه كبار العلماء. منهم الشافعي والثوري ووكيله - 00:32:38
كان شديد التعظيم للسنة. وكان يقول السنة سفينة نوح. من ركبها نجا. ومن تخلف عنها وكان يحث على العمل بالسنة وترك التعصب فقال انما انا بشر اخطئ واصيب فانظروا في رأيي - 00:32:58
فكل ما وافق الكتاب والسنة فخذوا به. وكل ما لم يوافق الكتاب والسنة فاتركوه. واعظم كتبه الموطأ قال فيه الشافعي ما على وجه الارض بعد كتاب الله اصح من كتاب مالك. وكان هذا قبل جمع الصحيحين - 00:33:18
توفي رحمه الله سنة تسع وسبعين ومئة من الهجرة في المدينة النبوية. ودفن بالبقيع. رحمه الله ونجني ثمارا تغذي مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. ناخذ السؤال التفاعلي؟ نعم - 00:33:38
التفاعل يحدثنا عن طريقتك في تدوين الفوائد. نعم اخونا يوسف الدخيل يقول عندما اقرأ فائدة جديدة ادونها بدفتر دفتر اقتباسات عندي اعيد قراءتها اكثر من مرة لافهم مقصود كاتبه اولا. ثم - 00:34:10
بها فوائد اخرى فقد تجد شرح فائدة تصعب عليك في فائدة ميسرة احيانا جميل يعني هل هو يعني يتأمل في الفوائد ولا كيف نستنبطه ولا اكتبها استنتاجا هو قال اني اعيد قراءتها هذا جميل هو مفروض واحد يتعاهد ما قيده حتى لا ينسى ماذا قيد يعني في الكتاب. هم. جميل ها - 00:34:25
واخونا احمد يقول اكتبها في مكان يكثر جلوسي فيه حتى احفظها حفظا جيدا. ثم انقلها الى كراصتي. جميل. يعني هذا قصدي لا ينقلها الا حتى يحفظه. طيب لكنه مهما كان - 00:34:44
سبحان الله يبدأ ذاكرة ابن ادم الا ما تضعاف تسهو يحصل لها خلل نسيان لابد منها واثنين من الاخوة ذكروا انهم آآ لا يكتبون لكن يعملون بالفائدة حتى ترسخ في اذهانهم - 00:34:54
والله طيب كانت مجموعة كبيرة من فوائد فوائد علمية كيف يسووا؟ كيف يعملوا فوائد علمية؟ تحرير مسألة معينة اه قضية تحرير دليل تحرير كيف العمل؟ هذا يصلح لو كانت قضية عملية يصلح ممكن. ايه. لكن كيف التغيير فوائد؟ يعني ليتهم ابانوا عن الطريقة كيف تكون؟ وكذا كان ربما استفيد منها - 00:35:10
مريم تقول اكتبها في دفتر خاص عن فوائد الاشياء. واكتب في صفحة منفصلة عنوان الشيء وتحته يدون الفوائد بشكل نقاط او تبويب آآ بتبويب مختصر. ربما اكتبها في بطاقة وارسقها الى جانب المحتوى. جميل - 00:35:29
الاستفادة من كل الوسائل المعينة والميسرة لتقييد الفائدة تفعل دلال الملصقات هذي اللي هي يعني ما تأثر في الكتاب ممكن خلعه يعني جميلة جدا بعض الاوراق الاضبارات الاشياء جميلة جدا ها. بعضهم يلحق دفتر كامل بالكتاب يجعله ملحق به. يعني هذا كتابه من كثرة الفوائد اللي تستخرجها - 00:35:44
نعم. واختنا اميرة تقول عندي دفتر له اربع سنوات وكل معلومة اقرأها من خلال مطالعاتي اكتب فيه بس احس وقت فراغ اتصفح الدفتر تقول عن جد جميل جدا احس باني اول مرة اقرأهم - 00:36:03
صحيح طبعا هذا هذا الانس يجد الانسان كثيرا في الكناش اللي يجمع عليها الملح تجديد عجائب تستانس فعلا متى ملينا ملتقطات من هنا وهناك متنوعة المشارب والمآرب ما تمل ها - 00:36:17
اخونا عبد القادر يزيد يقول في قصاصة وضعها بين صفحات الكتاب. قصاصات طيب جميل. مزمل عمر اثناء الكتاب نفس الكتاب اللي قرأه وكيف طب كيف تعرف يعني هذا هو الكلام كيف تسهل وصولك للمعلومة - 00:36:34
اما اذا يعني مثلا هذا انا وجدته في الصفحة رقم مئتين وثلاثة وتسعين مثالها يقوم يحط القصاصة ويحطها في نفس الصفحة طب

بعدين كيف كيف اسوي انا هذا اللي فهمته من بداية الكتاب قصاصات ممكن - 00:36:51
والله صعبة ما يتقفل. اها. عالعموم. فاخونا مزدمل عمر يقول اولا اربطها بشيء ببالي اه او حدثه شخصية او موقف ثم اصنفها اصنف العوائد ثم انقلها في دفتر الفوائد بعد التصنيف يصنف الفوائد حسب المواقف اللي مرت عليه - 00:37:04
يصنفها الظاهر حسب الفائدة. بس يحاول يربطها اول شيء في ذهني ثم بعد ذلك يصنفها تصنيفا علميا ثم يقولها في ان سعيكم لشدة ان سعيكم لشدة شوف الطرائق هذي ها - 00:37:21
اخونا سمى نفسه رحم الله امي يقول اكتب على مسودة خاصة بنقل كل فائدة على شكل عوارض ونقاط منسقة كل ما احتجتها رجعت اليها. ما شاء الله جميل جميل واخونا التفسير وعلوم القرآن سمى نفسه يقول لكل علم لي دفتر خاص اراجعه بين فينة والاخرى. احسنت. هذا هذا الصحن. اجعل لك لكل علوم فيه دفاتر خاصة - 00:37:33
نعم بس الغالب اذا كان قرأت كتاب والدفاتر ليست حاضرة. ها. هذي اشكالية واخونا نون. طيب اذا قرأ الكتاب وليس فيه اه يعني فوائد تمنح وليس من تابع لفنون يعني معينة يعني كيف سيفعل؟ ها؟ يحتاج الى يبتكر طريقة. دفتر فوائد العامة. الكناشة قصدك. ايه. ممكن اه - 00:37:55
اخونا نون يقول لو كانت اه اه في كتاب امتلكه واضع عليها خطوط من اسفل بقلم يختلف عن نوع الكتابة خصوصا الاحمر. ولو من النت يحاول حفظها بالهاتف جميل اني انا صراحة لا احب التشخيص على الكتب هذي شخمطة ما تصلح. ايه. لكن اه - 00:38:14
ربما اذا كان بطريقة ولدي انا والله وقفت على كتب بعض الافاضل يعني مش انا اعرف انه لكن سبحان الله الشخمطة هذي يعني لانه ايش القصد؟ الان القصد تنبيه على ان هذا كلام مهم - 00:38:31
يشحت شخط كذا باي طريقة يعني تحس انها طالعة عن الحدود اما لأ الواحد يطلع بطريقة معينة مفيدة مثلا يجيب مصدر يحط كذا ولا هو يده تكون متزنة لما يضع خط بطريقة معينة هذا طيب لا يعني لا بأس يعني إذا ما - 00:38:44
منها ولا لا صار الكتاب كله مشخص مشكلة وللناس نواصل؟ نواصل. نواصل. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية اراد بها صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالعزيز بن محمد العجينة وفقه الله - 00:38:59
ان اه يظهر اثر الصحابة في المجتمعات التي انتقلوا اليها. بعد الفتوحات الاسلامية. اه فتحت العراق فتحت الشام فتحت مصر وهكذا هو يقول ان اراد ان يسألني اجلي اثر الصحابة العلمي والاجتماعي في العراق لما ذهبوا. قالوا انه الذين جاءوا الى العراق من الصحابة قرابة الالفين تقريبا لكن - 00:39:14
استقروا بقرابة الالف هو هذا جعله يذهب الى كتب الطبقات والتراجم وكتب التاريخ العام وغيرها. آآ ويستخرج هو الان قصد استخراج من دخل العراق الصحابة ومن مكثوا من خرج بعدها هذا القصد الان. طبعا اول ما ذهب الصحابة ذهبوا الى الكوفة والى البصرة - 00:39:33
وبعض كبار الصحابة كابن مسعود وابو موسى الاشعري وانس بن مالك عمران بن الحسين وغيرهم هذولا استقروا وصارت لهم مدارس هناك موجودة والرواية عنهم معروفة ولهم التلاميذ وشيء من ذلك - 00:39:52
طبعا علي بن ابي طالب رضي الله عنه برضو التقى للعراق المقصود انه اراد ان جلي هذا الموقف وهذا الاثر فاضطر ان يرجع لكتب التاريخ وكتب الطبقات وكتب الحديث وكتب الاثار خاصة مصنف عبد الرزاق مصنف ابي شيبة وغيرها - 00:40:05
ليستخرج لنا هذا الذي البحث بعنوان اثر الصحابة في الحياة العلمية والاجتماعية في العراق في عصر الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم بدأ يقدم فيها الفتوحات الاسلامية في عهد ابي بكر رضي الله عنه ثم عمر ثم وهكذا ثم عقد الفصل الذي بعده اثر الصحابة آآ طبعا بنتكلم عن العراق واحواله - 00:40:17
اثر الصحابة في الحياة العلمية تكلم عن حفر الصحابة على الحياة العلمية في العراق كيف كان اه كيف من بقي منه في العراق اثره في اقراء القرآن في رواية الحديث اه اثرهم بعد ذلك في الفقه ونشر الفقه وتعليم الناس احكام - 00:40:37
ثم اثرهم في الرواية التاريخية. موقفهم من التعامل مع موروثات الامة التي كانوا يجدوها في العراق. ثم عقد فصلا في اثر تلاميذ

الصحابة اهم الناقلين العلم وهم الرواة عنهم ايضا - 00:40:54
ثم يبين اثارهم كذلك الحاثر العلمي. ثم فصلا في الحياة الاجتماعية اثر الصحابة في الحياة الاجتماعية في العراق. ثم كذلك اثر الصحابة في الفصل الاخير الخامس. طبعا هو في هذا ايش جعله؟ جعله - 00:41:06
اه يخرج ببعض الدراسات والمقارنات وبعض الجداول والرسوم التي تفيد الباحث في هذا الباب. انظر مثلا الولد شوف هذا مثال هذا مثال حطيت عليه حتى لسانه عشان لا يضيع علي - 00:41:24
شوف الجداول هذي التي استخرجها من هذي عبارة عن اه دراسة اه دراسات لاستخراج نتائج علمية معينة. ها شف هذا هذا جدول ثاني. هذا جدول ثاني ثالث وهكذا. وعندنا عندنا هذي ها الرسوم البيانية او الخرائط الذهنية. لتبين تسلسل الروايات لبعض التلاميذ - 00:41:34
وغيرهم وهكذا يمشي فهو يترجم للعلم يذكر اثره وكيف وماذا وضع في العراق؟ في الاخير الملاحق هنا اللي الحقها بالكتاب شوف هذا فيها شوف من تسمية من نزل الكوفة من اصحاب عند ابن سعة الطبقات. وقال وهو كتاب حافل في بيان هذا النوع. وعدد اسمائهم شف - 00:41:54
الترتيب. شف عدى على اسمائهم. ثم بعد ذلك من نزل البصرة من الصحابة شوف الصحابة. في طبقات بني سعد ثم الرواة عنهم التابعون في الكوفة ثم في البصرة وهكذا ثم خرائط ايضا تبين انتشار الصحابة في آآ في العراق وكيف كان. طبعا هو يقول اني تفاجأت اني ما وجدت - 00:42:14
تبين او تدرس هذه الحالة الخاصة الحقيقة هذا العنوان من اه من الاشياء المثيرة لعناوين اخرى يعني لماذا لا يوجد اثر اثر الصحابة بنفس هذه في الحقيقة العلمية والاجتماعية في الشام في مصر في اليمن في كل بلادنا فتحوها يدرس بجمع الروايات والاثار ثم معرفة اثارهم لانهم غيروا اشياء - 00:42:34
اتوا باشياء غيروا مفاهيم بعض الامم عادات تقاليد عندهم آآ موروثات معينة حتى غير عاداتهم في الطعام والشراب واللباس واشياء تغيرت معهم. ما واثرهم في المجتمعات التي انتقلوا اليها. فليت يعني هذا شو هذي فكرة مشروع علمي ليته يتتابع فيما بعد بنفس النسق او خيرا منه ان شاء الله. الكتاب من اصدارات - 00:42:54
مركز افاق المعرفة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا بحث علمي اخر اراد به صاحبه ان يجلي اثر العمل الخيري في العصر النبوي في العهد او يسمى بحثه العمل الخيري واثره في العصر النبوي. دراسة تاريخية. لن يدرسها من ناحية المصطلحات وغيرها ولا من ناحية الاحكام الفقهية ولا غيرها. لكن دراسة تاريخية - 00:43:14
اراد الجلي تاريخيا من اين بدأ العمل الخيري؟ ومفاهيمه كيف تطور في العصر النبوي؟ وما الت اليه الامور. الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سلطان ابن غويلي عتيق المقاطي وفقه الله. طبعا استخرج من يقول من كتب السيرة وكتب الطبقات - 00:43:34
ممن يبين هل اثر العمل الخيري في العصر النبوي؟ العصر النبوي بمقدمة تاريخية كيف كان العمل الخيري في الجاهلية قبل الاسلام عند العرب ماذا كانوا يعملون؟ مثل الارفاد او خدمة زوار البيت واشياء مما كانوا يعملونها. يعني ما كان اصلا غريب عليهم. لكن كان مقصور ثم عقد فصلا في الموارد موارد العمل الخيري - 00:43:54
مقسمة الى فصول زكا مثلا الزكاة وزكاة الفطر والنذور والايمان والكفارات عموما ذكر الهدايا والعطايا والاوقاف وغيرها وذكر الفي والغنيمة كل واحد ثم عقد فصلا في اثر عمل الخيري في العهد المكي ثم في العهد النبوي اسف المدني وقسمه الى قسمين في عهد في في زمن السلم وفي زمن - 00:44:16
الحرب وكل وتحتها تحت بنود. ثم في اخر شيء اثر العمل الخيري في العصر النبوي كيف كان. واثاره في الفتوحات لما جاء بعدها من جميل ما صنع انه في كل كل فصل يختمه - 00:44:36
دور المرأة المسلمة في هذا الباب او في هذا العهد او في هذه الفترة. كل دور يخدم اينما جاء اين ما هي مجالات العمل الخيري التي

قد تقوم به المرأة - 00:44:50
في هذا الوقت وفي عهد الفترة. وذكرها وفقه الله. طبعا هو اراد الى لماذا ذكر عن اخيه؟ قال لانه قال العمل الخيري اليوم غلق اه دخل عليه غلطا بعض المصطلحات الغربية. مع ان الاصل الرجوع هذا مصطلح شرعي. الرجوع اليه للمصطلحات الشرعية. طيب كيف كان الرسول صلى الله عليه وسلم يتعامل معها؟ انطلاقا من هذه المصطلحات الشرعية - 00:45:00
بننطلق منها الوسائل اللي اتخذها النبي وهي التي واجه بها حاجة الدولة الإسلامية في اول الأمر بهذا الأمر نحتاجه اليوم ايضا كذلك وفقه الله وابرز هذا الدور في هذا المطبوع في مجلد من اصدارات مركز افاق المعرفة وفقهم الله. هذا سلمك الله - 00:45:20
آآ كتاب لاخينا الاديب الاديب وفقه الله آآ الاصل ترى هو دكتور في الحديث هو اشتغاله الحقيقة في التحقيق والتراث وكذا. لكنه واسع رجل الطلعة واسع ما شاء الله تبارك الله خاصة في اطلاعه على - 00:45:36
بالادب صاحب او صاحب قلم رشيق وعالي بليغ تأثر بكتب الادب وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن حسن قايد نحن نمسي عليه بالخير آآ بهذه الامسية آآ جاء الى هذا الكتاب وهذا من ولعه بالادباء - 00:45:49
العصر وانتاجاتهم العلمية والادبية وتتبعهم في مقالاتهم في لقاءاتهم حواراتهم كتاباتهم في مؤلفاتهم ايا ما كان له ولع بهذا كبير جدا. خرج بعدد من المشاريع المئات. هذه باكورة المشاريع هذا الكتاب سماه ذكرى عهود اشلاء سيرة ذاتية - 00:46:05
طبعا هي اصلا للاديب الكبير آآ اللغوي احمد حسن زيات وهو قد احد اعضاء المجمع اللغة بالقاهرة. هذا احمد حسن زياد طبعا اشتهر بمجلته التي اصدرها وهي مجلة الرسالة مشهورة ظلت عشرين سنة ثم انقطعت ثم رجع سنتين ثم اقفلت نهائيا وهي مجلة يعني عالية - 00:46:26
عالي عالية المقام الادبي التي فيها وكان يكتب فيها هو يقول هو تنقل في حياته هنا وهناك وكذا وراح العراق وراح كذا وانتقل هنا وهنا لكن انه عدد من الوظائف لكنه اراد ان يكتب لنفسه سيرة فسار يكتب مقالات في سيرته في عهد الطفولة في عهد كذا مقالات ويرسلها لبعض المجلات - 00:46:46
اللي كانت تصدر في القاهرة ثم بعد لما وابتثرت في المجلات هنا هنا والجرائد ثم لما افتتح مجلة الرسالة جمع هذه المقالات ونشرها مرة اخرى في الرسالة ايضا ثم بعد ذلك ما زال يتابع على امل اذا انتهى منها يجمعها في كتاب سماه هو هذا هذا الاسم اصلا من مؤلفه كان يتمنى ان ان يجمع هذه - 00:47:06
ويسميها ذكرى عهود. لكنه رحمه الله مات وما اجتمعت عندهم. مع انه كان يمنس دائما في لقاءاته وحياته ويقول اني ان شاء الله سأجمع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن حسن قائد وفقه الله جمع ما حرره او ما كتبه الاديب احمد حسن الزيات في - 00:47:26
المجلات. طبعا هو هذا هذا مسرد. هذا شف هذا التقسيم يأتي للجدول. هذا مسرق للمجلات التي جمع منها التي جمع جمع منها هذا الكتاب. هذا المسألة تشوفها قرابة اه ما يقرب من اثنعشر مجلة. هذا مسرد بها. ثم كتب الزيات نفسها التي الفها وفيها شتات من السيرة الذاتية له. ايضا جمع منها مؤلفات - 00:47:46
كذلك ثم من كتب غيره. وبدأ يلملمها وينسق بينها. لهذا قد حررها واعاد بناءها. وقسمها على حسب عهود آآ المؤلف تذكر مثلا هذا عهد الطفولة ورقم من عام كذا الى عام كذا شوف يذكر المقالات التي كتبها وهي تتعلق بهذا السن. شف هذا عهد - 00:48:06
ويذكر كذلك هذا عهد الشباب عهد الكهولة عهد الشيخوخة كذلك. ثم بعد ذلك علاقته بالاخر مثلا انا والمرض انا وهؤلاء انا والحياة. وهكذا ما يقرب يعني مقالات كثيرة جدا وهو في هذا يقول تركتها كما هي والاصل عندي قال اني اني ما كتبه مثلا لو كان نشر في مجلة - 00:48:26
ثم بعد ذلك حولها الى كتاب لبعضهم كتاباته جمعها في كتابه حولها لكتاب قال انقلها من الكتاب ليس مجالا هي الاخرة له وفيها اظافات وتعديلات وشيء من ذلك وهو جماعة ونسقها وضبطها وشرح بعض الغريب ولم يتدخل فيها. ابدا تركها زي ما هي وقدم بخلاصة فيها اهالي. هذي الحقيقة - 00:48:46

هذي شو هذا المربع هذا مما يدرس وهي مسألة كيف ان هناك في مخالفات شرعية ذكروها. خاصة يعني مع انه كرم حفاظ القرآن وتعلم القراءات ودرسها قديما اخذها لقاءاته بالعلماء وغيرهم هو من تلاميذ ترى من التلاميذ الاشنقيطي هو من تلاميذه ايضا ومن سيد مرسى في ايظا من تلاميذي. المقصود - 00:49:06

انه اخذها وقدم مقدمة فيها الاعتذار عما يوجد عن عدم عدم التعليق عما يوجد من مخالفات شرعية. يقول انه اصلا الادب وليس المخالفة الشرعية ان يسرد لاستقرار الاحكام الشرعية. وبعضها لفطنة القائد يعرف ان مخالفات شرعية. بعض عهد الصبا وفيها يعني نوع عموما كان - 00:49:30

انتشار في بعض الفترات فيه انتشار نوع من المجون وشيء من ذلك كان معروف يعني. ثم علق اشياء الاشياء اللي علق به المشكلة. اللي قد يلتفت الى الحق والباطل. الكتاب اه في اصدار ماتع جميل من اصدارات مركز افاق المعرفة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا الاصدار الثاني له. وهو بنفس الفكرة - 00:49:50

والامتاع. يقول انهم حصل انه عدد من اللي فيهم الادباء جمعوا مقدمات بعض العلماء وبعض الكتاب او شيء من ذلك. يقول ولا ادري لماذا العقاد عباس محمود قد ما احد يلتفت الى مقدماتي مع انها مقدمات عالية عالية المقام - 00:50:10

وهي كثير جدا وليست بالقليلة فجمع في هذا المجلد الضخم كتابه سماه مقدمات العقاد قرابة تسعة وتسعين مقدمة من المقدمات التي قد تقدم بها الكتب منها التراثي لكن اكثرها لا الكتب ليست تراثية. شف جمعها وحررها وقدم لها واعتنى بها وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن - 00:50:25

ابن حسن قائد وهو بنفس الامتاع واقدمه لكن هنا يا ولدي طبعا اشوف الاخوة ان شاء الله يظهر معهم عندي هذا الترقيم التسلسلي لمقدمات رقمه تسلسلين تسعة وتسعين مقدمة. وهنا السنة رتبها على حسب الزمن الترتيبات الزمنية كلها. لاجل الفارق يظهر التطور - 00:50:45

والاختلاف او تغير الافكار وتطوره او شيء من ذلك في القضايا اللي قدم لها الكتب. هذا كله تسلسلات تاريخي بالكامل. تسعة وتسعين مقدمة. لكن قدم تم مقدمة المقدمات. قدمي مقدمة فيها ادب التقديم. اين ظهر واين انتشر؟ ومن اعتنى به؟ ومن من المتقدمين كان له يد في ذلك؟ والادباء المعاصرين؟ وانواع - 00:51:03

او طرائق في ذلك ونعود ونوعا من ذا. ثم بعد ذلك بدأ يذكر اهمية مقدمات العقاد وكيف كان يكتب ملاحظاته عن شيء من ذلك وهكذا اختياراته للمقدمات وشيء من ذلك. طبعا يقول المقدمات انا اختللت التي يقول بعض المقدمات التي استلت من كتبه وجعلت ما قدم - 00:51:23

قد جعلت مقدمة الكتاب قال ما عندي ما ادخلتها آآ انما ادخل فقط يقول مقدمات بعض المهرجانات هم مهرجانين تقريبا قال هذا فعلا تعتبر مقدمة افتتح بها بعض المهارات ادخلها في الكتاب - 00:51:43

تسعة وتسعين شوف يا ولدي يذكر لك الكتاب الذي قدم له طبعا في الهامش يذكر لك اخونا الشيخ عبد الرحمن قايد المعلومات عن هذا الكتاب وكيف كان ثم يذكر المقدمة - 00:51:55

ما هي؟ انما ولا يعول على يعني لا يتدخل فيها بشيء لاجل الاستمتاع يعني بالفكرة التي فيها انما على اشياء قليلة جدا يعلق على شيء المشكل اما الكتاب وفقه الله - 00:52:05

في مجلد ضخم من اصدارة مركز افاق المعرفة وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:52:15

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:52:28

00:53:05 -