mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 132 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم - 00:00:00

مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي نرحب اعزائنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ اسئلة متابعين شيخنا. نعم. اخونا مسلم من الاردن يقول فضيلة الشيخ حفظك - 00:00:42

هل ترى ان المكتبة الاسلامية ما زالت بحاجة لمؤلفات جديدة؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد اه طبعا مسألة هل هي بحاجة الى اه اصدارات اسلامية ومؤلفات اه شرعية وغيرها - 00:01:00

اه ستبقى الحاجة لن تنقطع الحاجة اصلا الذي يحمل العلماء على كتابة المصنفات هي ما ظهر لهم من الحاجة اليها. والا لو عرفوا انه لا يحتاج الى كتاب مثل هذه الكتب ما اشغلوا اعمارهم ولا اوقاتهم ولا حياتهم - 00:01:15

ولا اموالهم في مثل كتابة هذه الكتب. لكن الحايا تبقى دائما هذي الحاجة سبحان الله العظيم لاجل تنوعها واختلافها باختلاف الناس والاجناس والبقاع والازمان والاهتمامات وغيرها الا ما تتولد اشياء ولا تجد العلماء يتفاضل بعضهم البعض اما في كثرة تصنيف وقلته او في تنوع التصنيف من عدمه او شيء من ذلك - 00:01:32

اليوم نحنا نحنا الاثراء المكتبة الشرعية بحاجة ماسة جدا الى نوعيات تكتب خاصة في النوازل. النوازل كثيرة جدا القرن الماضي والذي كل ما كل ما الازمان في الزمن كل ماله يتسارع الاحداث التطور يتسارع تداخل - 00:01:54

التسابق الزمن مع الناس سبحان الله العظيم وهذا يولد بالطبيعة لانه بطبيعة الحال يولد نتاجات معينة تحتاج بيان اشكالات جواب تنزيله على احكام الشريعة. بناء على المقاصد او الادلة الشرعية وشيء من ذلك - 00:02:15

فهي ستبقى الحاجة هذا شوف من جهة الكتابة في النوازل الان وما يحتاج اليه وما زالت هناك نوازل ما كتب فيها او بعضها فيها كتابات ضعيفة او بعضها فيها كتابات - 00:02:31

جيدة لكنها ما تغطي الساحة. فما زال نحتاج الى كتابات مهمة. خاصة احيانا القضية من لخطرها وعموم بلوى نحتاج فيها الى عشرات الابحاث حتى تكون اه منتشرة هذي الابحاث ومتداولة الناس وتلخص وشيء من ذلك. هذا من ناحية النوازل. من ناحية اخرى مسألة الالتفات الى القديم - 00:02:41

والتصنيف في آآ والتحقيق كتب المخطوطات. هذا باب هذا بحر لا ساحل له. الى الان ما زالت اكثر الكتب التراثية ما زالت ترى مخطوطة عالم مطبوعات المخطوط بالملايين المخطوطات بالملايين. يعني احد الباحثين كتبوا والكتاب انه يوجد فقط عندنا في المملكة في المملكة يوجد اكثر من ثلاثة - 00:03:02

مليون وخمسمية الف مخطوط. هذا عندنا فقط. تخيل يعني هل تتصور ان الذي خرج من كمطبوع النصف مليون اقل من ذلك اللي خرج من من المخطوطات اقل من ذلك. اقل اقل - 00:03:24

اه سبحان الله العظيم ما زالت الحاجة الى طباعة الكتب او تحقيقها واخراجها قائمة. طبعا مع العلم وطبعا هذا نقول ما عليه ومع الاسف مع الاسف هو حظنا على اخواننا الذين اشتغلوا واهملوا - 00:03:39

كثير من رسائل علمية اللي هي حبيسة الادراج في الكليات الشرعية وغيرها قدمت كارثاي العلمية بعضها جيدة. وكثير منها تحقيق. واجيزت يعني ناخذ عليها الدرجة هذه المفروض لماذا تبقى حبيسة؟ وكثير منها ترى كتب - 00:03:53

او مع اما ابحاث او تحقيق ما ما طبع ما طبعت من قبل اصلا. فلماذا لا تخرج؟ حتى لو قال حتى لو قال مثلا انها مستواها ضعيف اصلا ما عندنا الكتاب ما هو مطبوع. يعني حتى لو مستوى ضعيف يخرج وثم يأتي النقد. النقد يخرج في مقال في شيء عبر النت. مواقع معينة مجلة - 00:04:10

ترقع الباقي لكن الكتاب يخرج اقل شيء والكتاب هذا ايش المانع مثلا انه ما دام اجيل يعني الجامعة الجامعة التي اجازت او القسم الذي اجاز ها هو يحرص على سمعته اصلا فلو - 00:04:30

من الخلل ما حصل اه اصلا اللي ستكون في يعني في الجامعة هي فاجأة وفي القسم والواجهة يعني في الاخير المقصود وهو صحيح ترى في ابحاث والله الله لا يوريك يا ولدي لكن عادي لكن عاد اخذ عليها الدرجة وما اخذ خلاص تطلع ويبقى الحكم في ذلك - 00:04:44

يعني او الباحثين والعلماء هو الحكم لكنها هي اجيزت الان الذي يرد خلاص رد يعني ما ما تكلمنا هذي الرسائل المحبوسة في الادراج في الاقسام والكليات ونحوها هذي بالالاف المؤلفة. بالالاف المؤلفة. ولا اعرف - 00:05:01

بعض الاخوة اه جزاهم الله خير يعني بصراحة يعني بدأوا يحاولون تلمس وهو موجود من الرسائل العلمية ولم يخرج واه من باب التسهيل على انفسهم وينظرون الى اهمية بعض الكتب فيأتون ببعض المخطوطات التي تعتني مثلا بالكتاب ليطابقوا الرسالة التي حضرت - 00:05:19

تختصر لهم كثير من من التعليق ومن واشياء يعني من الافادات اللي بحكم العمل الاكاديمي المحض اللي نوقش عليه غير العمل الحر يعني عموما حساب نوع من التسهيل يعني في هذا الباب - 00:05:40

على العموم ما زالت المكتبة بحاجة الى بث او ظخ كثير من الكتب سواء كان في الجانب التراثي من تحقيق وغيره او في الجانب البحثي في النوازل وبعض القضايا المعاصرة - 00:05:53

وسبحان الله والى اليوم تخرج لنا ابحاث جادة متينة رصينة. بمعنى الكلمة هتمر معنا بعضها ونثني عليها وهي تغطي جانب وسترى بعضا ما كتب فيه اصلا. وهذا من العيار بتقولوا بما انه قد يكون بعض الموضوعات مسلوكة معروفة لكن سبحان الله كيف ما كتب فيها هذا موجود. احيانا يتبين لك اذا وضعت - 00:06:05

في الباب في جهة واحدة سيظهر لك حينئذ العواز وين؟ في اي المجالات في اي المسائل؟ في اي الابواب قد بعضه ما شاء الله كثير التصنيف المؤلفة الخرج وبعضه قليل جدا. احيانا لا يتناسب مع حجم الباب. حجم الباب لا يتناسب معه - 00:06:25

التوفيق للجميع. ايضا يا شيخنا التعمق اه في علم معين يبين لك الثغرات اللي تحتاج تأليف في هذا العلم. اه صحيح. وامر اخر وهو انه قد بعض المواضيع كتب فيها - 00:06:41

لكن يحتاج كتابة تسهله العصر قد تكون كتب فيها بلغة عالية او كذا. يحتاجها العصر ما يسهل لهم المعلومة يوظحها. يعادل التصنيف فيه. هذا من دواعي التصنيف هذا من دواعي التصنيف انا مستني رسالتك يا ولدي نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله كتاب عظيم جليل وهو - 00:06:53

هو من كتب اختصار صحيح الامام البخاري وطبعا لا يخفى عندنا عدد من المختصرات لهذا الكتاب العظيم الجليل صاحبه قال اراد به ان يختصره بطريقة تجمع محاسن من سبق بالذات مسألة جمع الفاظ الروايات آآ جمع الفاضل الروايات في محل - 00:07:13

واحد اذا كانت الرواية متسقة ولا اخلال بين في دخل ادخال الكريات بعضا ببعض وسمى كتابه هذا سماه الفوز العظيم اختصار والتقريب صحيح الامام البخاري قال هذا انا سميته فوزي العظيم من باب تفاؤلي حتى انه من يعني عكف على صحيح البخاري

ومثله ان شاء الله يرجى له النجاة ومن يطيع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما. من هذه اخذها - 00:07:30
لكن آآ اللقب العلمي هو هذا. شوف قال وهو جمع الزيادات والفوائد من روايات احاديث اصح الصحيح والجوامع اصحح هو صحيح البخاري. واما زيادات رواية الاحاديث فالقصد بها على حديث تكررت في الصحيفة يجمعها في موطن واحد مع زياداتها ويضعها بين قوسين - 00:07:51
هذا فكرته. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن محمود الصالح السيلاوي وفقه الله اراد ان يقوم بهذا المختصر اختصروا في اقل من اربعة الاف حديث يمكن ثلاثة الاف وست مئة وخمسين نحو ذلك من الاحاديث قال حافظ على كل البخاري ما ما حدث - 00:08:11
منها شيء هذا من جهة لكن حدث كل ما ما ذكره البخاري في الصحيح عن الصحابة والتابعين من غير اسناد. وحذف المعلقات. واما المذكور بالاسناد حتى لو كان من لما ذكر عن الصحابة لكن باسناد فانه يبقيه. فان بعض لانه هو الكتاب كتاب اسناد. اصلا كتاب رواية. كتاب اسناد. فابقاه - 00:08:28
ثم بعد ذلك جمع جمع الاحاديث المتناظرة او المتشابه في محل واحد واستفاد من تركيبة حنفر عبد الباقي ثم رأى الى الى الاحاديث نفسها. الالفاظها وتقاربها روايتها مخرجها من صحابي واحد او اكثر من صحابي ثم عن - 00:08:47
التابعين وهكذا باب طريقة. وبدأ يجمع بين الروايات في محل واحد وهو اول ما ذكر الحديث ويجعل الزيادات التي في رواية اخرى بين قوسين بين قوسين يجعلها اذا كانت الرواية متسقة فقط هناك لفظتين ثلاثة زائدة في تلك الرواية اللي في الباب الثاني او نحو ذلك يجمعها في اي محل حتى - 00:09:02
مساقا واحدا يقول انا استفدت من العلامة الشيخ الالباني فيها في طريقته يعني في الاحاديث وشيء من ذلك. يقول هالطريقة منه ووضعها في مساق واحد لكنه ايضا اشار الى مواطن اطراف - 00:09:19
في الاحاديث في الهامش يقول وهذا الحديث اطرافه في المكان الفلاني الفلاني كانت لانك اذا ذهبت للمكان الفلاني ذاك يقول روي في حديث فلان وسيحي لك الموضع الاول يعني كذب - 00:09:30
الطريقة وحدث المكرر تفهم الباب بحديثهم واحد في الغالب طبعا يذكر القائل باسم الصحابي ويذكر بعضه رضي الله عنه واحيانا يحتاج الى ذكر التابعي رحمه الله احيانا اذا كان التابع اه عدد من التابعين رواه عن الصحابي فيقول فلان وفلان وفلان رحمهم الله عن فلان وهكذا ان كان لهم علاقة بالقصة او شيء من ذلك فان لم يكن علاقة - 00:09:40
ما يذكرهم وبهذه الطريقة والكتاب كله مشكول وعلق على ما احتاج تعليق وبين الغريب وبعض الاشياء الاشكالية اللي في بعض التبويبات او شيء من ذلك. الكتاب من اختصار خدمة وتهذيب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن محمود الصالح السيلاوي من زبيرات دار الصفوة في هذا المجلد الضخم - 00:10:03
الموديل الضخم جدا الالف والثلاثمائة صفحة تقريبا. لاحظ كل الكتاب مشكول هذا كتاب كله مشكول الابواب بالاحمر التلقيمات بالاحمر هذه تعاليق وفقه الله مما قال انه سيعلق بما احتاج يعني الى الى الخدمة وفقه الله. هذا سلمك الله عبارة عن دراسة معجمية مصطلحية - 00:10:23
طبعا في مدرسة يتبناها العلامة الشيخ الشاهد البوشيقي في المغرب مؤسسة لاجلها اه معهد الدراسات المصطلحية وهذا المعهد التخصصي في دراسة المصطلحات في كافة العلوم او دراسة المصطلحات حتى اللفظية في بعض الابواب او شيء من ذلك. هو متخصص في هذا الباب - 00:10:45
المقصود ان الشيخ له هو صاحب مدرسة في الباب وله تلاميذ وله كتب واصدارات في الباب كان من ضمن المشاريع التي اعتنوا بها استخراج دراسة مصطلحية معجمية تاريخية للألفاظ الحديثية او مصطلحات الحديث - 00:11:05
لاجل دراستها من ناحية مصطلحية الناحية المصطلحية مراد بها ولدي. بداية اطلاق المصطلح في عند اهل التخصص والفن لان هو اصطلحوا علي. بداية ثم ما حدث له من تطور على مر الازمان - 00:11:20

زيادات شيء من ذلك حذف تنقيح حتى استقر لانه يبدأ بدايات معينة مصطلح ثم يستقر في النهايات كذا هذا لن يتبين معك المساقات التاريخية مع مع اصحاب الفن وتداولهم الفن وشيء من ذلك - 00:11:37

هذا الكتاب الذي هو بعنوان المعجم التاريخي للمصطلحات الحديثية المعرفة طبعا هم جاؤوا جاءوا او جعلوا الدراسة حول سبعة واربعين كتابا. هذا يغطي القرون الى من القرن الثالث الى القرن الرابع عشر. اختار في كل - 00:11:54

مجموعة من المواصلات هي عيون مصنفات في الباب هي هي كلها في علم الحديث الان ما بين جرح وتعديل واصطلاح وشرح كمان الطريقة ثم بعد ذلك شف قال شف شف بداية من ابن ابي حاتم الرازي المتوفى عام ثلاث مئة وسبعة وعشرين - 00:12:12

الى العلام محمد بن جعفر الكتاني المتوفى عام الف وثلاث مئة وخمسة واربعين. شوف في هذه الفترة الزمنية ثم بدأوا جردوها جردا كاملا. اعطي كل كتاب لشخص وهذا من محاسن الكتاب حتى بس نعرف الاخوة - 00:12:25

في المقدمة هنا هذه المقدمة اولا هيئة الهيئة العلمية التي ادارة المشروع كاملا ذكروا اسمائهم ها هنا مع حفظ المناصب لهم في المشروع وهذي حسا من المشاريع العلمية ان يذكر اصحاب الفضل. حتى ينسب الفضل اليهم ويعرف من شارك هذا بجهده العلمي ها هنا. هذا جميل. بعدها ماذا؟ هذي مسرد باسماء - 00:12:39

الكتب التي جردوها اسماء الكتب الحديثية وانهم يذكرون الكتاب وامامه من هو الذي تولى جرده من الدكاترة والعلماء والمشايخ الذي احيل عليهم هذا الكتاب. كل واحد يذكر الكتاب فلان والذي جرد وتولى احصاءه. بعد ذلك اتوا بالمقدمة. اتوا بمقدمة فكرة المشروع المقدمة والدراسة. طيب هذا - 00:13:02

القصد منه ماذا؟ استخراج المصطلحات الحديثية ثم بعد ذلك دراستها من اول ما من اول ما اطلقت من القرن الثالث اللي هم حطوه بداية الليلة الدراسة زمنيا ثم ماذا حصل له شو لهذا؟ المعجب التاريخي عبر التاريخ وتداول العلماء له. ماذا حصل له من تطور تاريخ هذا؟ لن يظهر معك - 00:13:24

الا اذا جمعوا هذا كل مصطلح من تكلم عليه من اصحاب الكتب السبعة واربعين ويذكرون كل ايات المصطلح رقموا المادة كاملة الف بائيا مادة مادة التهاب كاملة الف بائيا لكل واحد يبدأ باقدمهم من عرف هذا المصطلح. فلان يأتون بتعريفه نصا. ثم بعده فلان نصا وهكذا. انت بمجرد القاء نظرة فتعرف ان هذا - 00:13:44

عبر هذي في السبعة والاربعين. هؤلاء هم اللي ذكروا مصطلح سترى الفوارق بينها كفوارق بينها تراها امامك يعني مطروحة. انت كذلك يهمك بهذي حتى انا التطور في آآ المصطلح كيف حدث - 00:14:06

اه الكتاب طبعا التخطيط والاشراف اه على المجموعة العلمية كاملة كان لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ العلامة الاستاذ الدكتور شاهد البوشيخي وفقه الله من علماء المغرب المعروفين وهو ممن آآ طبعا هذا من اصدارات مؤسسة البحوث والدراسات العلمية مبدع هذا - 00:14:20

مبدع وهو المؤسس لمعهد الدراسات المصطلحية والقائم عليه والكتاب من اصدارات دابر ابن حزم ويشكرون عليه. شوفوا يا ولدي المادة كيف مثلا التدليس الخفي يبدأ فلان تاريخه فلان يبدأ هذا تعريفه له. ثم يبدأ فلان التعريف له. والثالث هذا وفي - 00:14:40

الهوامش الاحالات وبعض التنبيهات المهمة لما يحتاجوا اليها. طبعا هم ما تدخلوا تدخل يعني ما في شروح لا لا. هم يذكرون كيف استعملوا هذا استعمالهم عرفوا الكلام مصطلحات وتعريفاته عندهم. عرفوها بكذا فلان عرفها بكذا وبعده بفلان وفلان وفلان بهذه الطريقة. اه وفقهم الله لكي نشوف هذا حرف اللام مثلا - 00:14:57

ابوها ترحلت باقيا وفقهم الله هذا سلمك الله ايضا عبارة عن بحث رسالة رسالة دكتوراة نفيسة وباذخة يعني هذي من رسائل الحافلة اللي يحتفى بها اصلا وهذي باحثة اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة ايمان سالم صالح قبوش وفقه الله - 00:15:17

جاءت الى قضية اصلا مطروقة عمليا عند اهل الاصول وهي قضية الاستدراك. استدراك بعض بعضهم على بعض. هذه قضية مطروقة كعمليا لكن جانب التأصيل له والتقعيد وبيان ما يحتاج اليه في هذا الباب تقسيمات وانواعه واعتباراته وشروطه واركانه واحواله - 00:15:37

رمظان وادابه هذي ما جمعت ولا درست ولا بحثت ولا آآ طيف حول الكتب المعنية بهذا الباب حتى يستخرج فيها قواعد هذا الباب الفن هو فن الاستدراك الان عندنا. سبق انه خرج استدراك الفقهي ونحو ذلك. المقصود بالاستدراك التعقيب التنبيه ذكر الفرق - 00:15:56

ميم هذي كلها استدراكات تعتبر انواع الاستدراك ما هي تمت بحثها الاصولي الماتع باسم بعنوان الاستدراك الاصولي تأصيلا وتطبيقا هو الحقيقة هذا هذا العنوان ذكرته اختصارا. والا هو العنوان الاصلي الاستدراك الاصولي من من القرن الثالث الى القرن - 00:16:16

الاظن السابع او شيء من ذلك آآ دراسة تطبيقية تأصيلية تطبيقية هذا اظن العنوان كاملا الاستدراكات الاصولية الاصولية وين راح العنوان؟ اه الاستدراك الاصولي دراسة تطبيقية على المصنفات الاصولية من القرن الثالث والقرن الرابع عشر الهجري - 00:16:37

الى الرابع عشر الى الرابع عشر الهجري قالت لكن اختصرتها هنا ليكون مختصرا على استدراك الاصولي تأصيلا وتطبيقا كذا قالت طبعا قدم لها مجموعة من اهل العلم بعض المشايخ والعلماء قدموا لها واحتفوا بها جدا وهي اخذت الامتياز مع مرتبة الشرف الاولى والتوصية بالطبع وهي حقيقة بذلك. الكتاب ماتع تقرأ فيه تنقل - 00:16:58

كافة المصنفات اه تقعيد للباب بدأت ذكرت هي تحته ستة فصول الفصل الاول فيه مثلا الحد الحد والغاية له مبادئ مبادئ علم الاستدراك الان الحد والغاية والواضع والثمرة المعروفة هذي - 00:17:18

في اركان الاستدراك ما هو اركانه؟ هكذا اركانه شروطه احواله اقسامه ما هي اقسامه؟ انواعه اه طبعا اقسام تلعب بحس الاعتبارات. طبعا الاركان اربعة المستدرك المستدرك عليه المستدرك فيه والمستدرك به. هكذا الاركان. لان التقسيمات هذي بعد يبنى عليها بعد ذلك - 00:17:33

حتى انواع الاستدراكات وانواعها واحوالها تختلف باختلاف اعتبارات وتقسيمات لما قسمتها قالت تقسيمات باعتبارها الحقيقي كذا وباعتبار المستدرك عليه كذا مستدرك وهكذا بهالطريقة ثم ذكرت بعد ذلك ومصادره وادابه ثم ذكرت بعد ذلك اثاره وهكذا بهذه الطريقة بدأت تقسم الفصول عبارة عن هذا يصلح - 00:17:53

كمدخل عام لموضوع الاستدراك شوف هذا موضوع كان عمليا مطروقا لكن ما جمعت حيثياته في كتاب وهي اكثر من تمثيل. قالت انا ما مماثل هي القصد والتمثيل. وذكر المثال القصد به قد ليست المحاكمة. انا لا اتطرق للمحاكمات. ساذكر المثال حتى يتضح بالمثال المقال لا قال ولا اكثر - 00:18:17

هو المثال يتضح المقال تجد امثلتها متنوعة من الكتب اه جميلة جدا مآخذها ممتازة. يعني هي كانت باحثة بصيرة بما تقرأ. ثم هي خبيرة بما تكتب ولهذا نتج عندنا نتاج هذا الرسالة العلمية التي الحقيقة تشكر عليها اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة ايمان سالم صالح قبوس والكتاب من اصدارات - 00:18:37

الشبكة الفقهية آآ سلسلة الشبكة الفقهية. وهذا كان الاصدار الخامس بالنسبة لهم. الملتقى العلمي لهم وفقهم الله. اما هذا الاخراج الماتع الباذخ الحقيقة اخوانا في الشبكة وانا اتمنى انهم لا يتوقفون. لان لهم كم فترة كذا ما طبعوا شيء وان شاء الله نرى ابداعات في هذا الصراحة - 00:18:59

اخراج ماتع وفيه من حسن الاخراج والتبويب. طبعا انت لاحظ طريقة وضع الخط في الاماكن اللي هي تريدها انها مهمة شوف وضع الخط كيف جزاها الله وفقه الله. هذا سلمك الله ايضا بحث - 00:19:19

هذا بحث دكتوراه وهو الاول الذي يؤخذ في قسم العقيدة في الجامعة الاردنية. هذا هذا لاول بحث ولله الحمد انه بحث ايضا على طريقة اهل السنة على النفس السلفي ولله الحمد. وهو في قضية تجمع المقارنة بين الاديان - 00:19:32

الشرقية وما عند غلاة الصوفية. يعني شيء مما ينبت بين اظهر المسلمين كيف كان كيف كان التوافق والتأثر والتأثير يعني وجد هو يقول لما كنت ادرس اه في الجانب في الدراسة الجامعية قال انا لا لا التفت نظري شيء. في مصطلح قاعد يتداول لما - 00:19:50

الاديان الشرقية في مصطلح اسمه وحدة الوجود كاد شيء عندهم. لما درسنا اه الفرق المسؤولة اسلام القناة الصوفية وحدة الوجود برضو عندهم. قال انا لم تشابه المصطلحين هل هذا امتداد تاريخي او تأثر وتأثير او وش العلاقة بالظبط بينهما؟ جعله هذا حمله على

ان يجعله موضوع - 00:20:10
ويبحث هذا البحث وسمى بحثه وحدة الوجود بين الاديان الوضعية والفكر الاسلامي وحكم الاستسلام منها لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله طاهر اسف عبدالله طه ابو شاور وفقه الله - 00:20:30
اخونا الشيخ عبد الله ابو شاور وفقه الله في هذا الكتاب. قال جاء جاء الى مقدمة قدم فيها تمهيد شيء ثم جاء الى التعريفات المهمة اللي عرف وحدة الوجود والمصطلحات - 00:20:44
مثل الاتحاد والوحدة والفناء وعرف هذي المصطلحات المعروفة يعني عند الصوفية وغيرها وبعد ذلك بدأ يذكر آآ فصل اول جعله فيه النشأة والتعريف بالاديان الوضعية وغلاة الصوفية. كيف نشأت بلد؟ طبعا هو جعل اربعة محل الدراسة من الاداء - 00:20:54
الهندوسية والبوذية والسيخية والقنفوشية هذي اللي هي الصينية هذي والاعلام منقولة الصوفية ايضا اربعة ابو يزيد البصباني وابن عربي وابن سبعين هؤلاء محل الدراسة من الاديان والاعيان المقصود بعد ما عرف بهم عرف الاديان الوضعية ثم عرفوا الصوفية وكذا جاء بعدين ذكر ذكر ما نماذج لهم طبعا اقوالهم من شيء من ذلك - 00:21:10
ثم عرج بعد ذلك على ذكر آآ فلسفة القول هذا فلسفته ما هو؟ فلسفة القول ومصادره عند الاديان طبعا هو اول ما يبدأ بذكرها عند الاديان وما يعنون بها. ثم بعد ذلك يذكر عند غلاة الصوفية وما يعنون بها. والمقارنة بعد ذلك تأتي. بين هذا وهذا اوجه التشابه واوجه الاختلاف بينها - 00:21:34
ثم مظاهر وحدة الوجود عند الابناء الوضعية الصوفية والمقارنة بينها ويذكر كذلك يبدأ الايدين الوضعية ثم غرات الصوفية ثم يذكر اوجه التشابه واوجه الفرق. الفصل الاخير جعله في حكم الاسلام في في - 00:21:54
عقيدة وحدة الوجود فذكر قدم مقدمة طيبة وفقه الله في بيان التوحيد الخاص ودعت اليه الرسل ثم بعد ذلك بين بالأدلة انها كفر وضلال ثم نقل كلام اهل العلم ومن من كانت له فتاوى مستقلة في الباب عن غلاة الصوفية من اصحاب وحدة - 00:22:10
وفقه الله الكتاب من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله طه ابو شاور وفقه الله. ومن اصدارات دار المسيرة بالاردن هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية ماجستير يقول صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن ابراهيم بن ناصر العبودي وفقه الله انه العلامة ابو موسى المدينة وتوفى عام خمسمية وواحد وثمانين قال انه عالم جليل له كتاب مشهور - 00:22:27
المجموع المغيث اصلا هو شرح للغريب. شرح للغريب في هذا الكتاب فسر مئتي اية تفسيرا وهو عالم متضلع في علوم العربية وفي علوم التفسير والقراءات وغيرها. فقال اردت ان اجمع اقواله في التفسير في مصنفه وادرسها فجمعها - 00:22:49
هذا الكتاب البحث وسماه اقوال ابي موسى المديني في التفسير جمعا ودراسة. من تصنيف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن ابراهيم بن ناصر العبودي وفقه الله قامت قسم الكتاب الى قسمين القسم الاول او الباب الاول جعله في ثلاث فصول. الفصل الاول دراسة لابي موسى المديني حياته من من الولادة الى الوفاة المعروفة يعني - 00:23:07
والثاني ذكر مصادره ما هي مصادره؟ مصادره الحديثية التفسيرية اللغوية والثالث منهجه في ذلك على ماذا قال منهجه في ذلك والقسم الثاني والناحية التطبيقية. الناحية التطبيقية يأتي الى الايات اللي فسرها رتبت ترتيب السور - 00:23:27
ويذكر الاية هذا شوفت طريقته. هذا مثلا هذا مثال ما سورة الحج. ان شاء الله واضح للاخوة؟ يأتي طبعا حسب ما الاية اللي فسرها. في ذكر لك الاية ما هي؟ ثم كلام ابو موسى المديني ها هنا ثم خط. ثم الدراسة فيقارن تفسير ابي موسى المديني بكلام غيره من اهل التفسير ويخرج - 00:23:41
ترجيح وشو من ذلك. والكتاب والبحث لطيف جدا فيه بيان اختيارات الموسى المديني ومقارنة بكلام غيره من علماء التفسير. آآ رحمة الله الكتاب من اصدارات دار الرسالة العالمية في هذا المجلد. وفقهم الله. استأذنك شيخنا فاصل. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:24:01
الى العلم من نبعه ونجني ثمارا ليس للعبد شيء انفع من صدقه ربه في جميع اموره. ومن صدق الله في جميع اموره صنع الله له فوق ما يصنع غيره فعليك بصدق النية واخلاصها. قال سفيان الثوري ما عالجت شيئا اشد علي من نيتي - 00:24:20

بعقد العزم على فعل الطاعة في وقتها. قال تعالى فاذا عزم الامر فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم فعزيمة القصد تمنعه من ضعف الهمة وصدق الفعل يمنعه من الكسل والفتور - 00:24:49

ومن فقد النية والعزم حرم التوفيق قال تعالى ولو ارادوا الخروج لاعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم وقيل اقعدوا مع القاعدين يستعد المرء للطاعة قبل فعلها بتعلم احكامها وشروطها حتى يؤديها بشكل صحيح. فتعلم احكام - 00:25:08

في العبادة فرض عين على المكلف بها. وليستعد للطاعة قبل موسمها بالتنفل من جنسها. كأن يستعد لرمضان بكثرة الصيام في شعبان. قالت عائشة رضي الله عنها لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يصوم شهرا اكثر - 00:25:37

من شعبان وليستعد بفعل ما ييسر له العبادة كالوضوء للصلاة والسحور للصيام والنوم في اول الليل للتهجد قال معاذ بن جبل رضي الله عنه انام اول الليل فاقوم وقد قضيت جزئي من النوم - 00:25:57

فاقرأ ما كتب الله لي فاحتسب نومتي كما احتسب قومتي. فاصدق في الاعداد للطاعات وفي فعلها يصدقك الله بالتوفيق والثواب. قال تعالى والذين اهتدوا زادهم هدى واتاهم تقواهم الى العلم من نبعه ونجني ثمارا - 00:26:16

حياكم الله متابعينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا ودنا من عرظ الكتب؟ نواصل. هذا سلمك الله اه كتاب من الكتب المختصرة في فقه الحنابلة طبع طبعتين من قبل وعليه عدد من شروح العلماء والمشايخ المعاصرين ايضا بعضها مقبور وبعضهم صوتيات يعني موجودة وهو - 00:26:50

مختصر وجيز جدا بناه صاحبه على القول الاشهر والاصح عند اكثر الحنابلة. وسماه التسهيل في الفقه بين قوسين هذا الثامن بين قوسين عبارة تعريفية يعني او اه تفسيرية مختصرة فقه على مثل الامام احمد بن حنبل. من تأليف العلامة الكبير ابي عبد الله بدر - 00:27:10

دين محمد بن علاء الدين علي بن شمس الدين محمد بن سباء سلار البعدي الحنبلي المتوفى عام سبع مئة وثمانية وسبعين للهجرة رحمه الله. احد علماء الشام الحنابلة. رحمة الله عليه. الكتاب طبعا هو عرف بقوة ابن تيمية شيخ الاسلام - 00:27:28

ولهذا اكثر كتب كانت اختصارات ولكتب مطولة اختصرها سالم المستقيم بطبان التحلية هذي كلها اختصرها هو مختصراته الحمد لله طبعت الان طبعا هذا كتاب مختصر جدا في الفقه وكان الكتاب احد المراجع التي يعتمد عليها من جاء بعدها المرداوي في الانصاف وتصحيح الفروع كان كان ينقل عبارات واختيارات - 00:27:44

وفي بعض المسائل قال ويقول وزاد في التسهيل يقصد هذا. البعلي رحمة الله عليه في كتاب التسهيل. الكتاب طبع من قبل. لكن قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ياسر ابن عبد العزيز ابن - 00:28:05

احمد الثميني وفقه الله. وعثر على نسخة ثانية لان الذي طبع كان على نسخة وحيدة. واما هذا فحصل على نسخة ثانية نفيسة جدا فاعادت مقابلة الكتاب لانه وجد فيها من الطبعات من التصحيف والقراءة الخاطئة ونحو ذلك شيء كثير. ولهذا جعل في المقدمة - 00:28:15

قدم بمترجمته المصنف لا اشكال. هذا في المقدمة شف جعل جداول هو الحقيقة جداول كبيرة يعني يذكر لك اماكن التصحيف والخطأ والسقط الذي حصل ونحو ذلك وهي طويلة يعني. هذا قال من مسوغاته اعادة الكتاب لانه صغير اني وجدت مثل هذا. وفقه الله قدم - 00:28:35

مقدم ما تليق بالكتابة المقدمات ثم بعد ذلك خدم الكتاب على النسختين الخطيتين وشكل اشكاله بالكامل وعرف ما يحتاج الى تعريف الكلمات الغريبة وبعض ما يحتاج اليه اما شرح ما في شرح. وهذا اصل ان تخرج الكتاب كما هو. ابقاه كما هو لكن الذكر فوارق النسخ. هذي مهمة جدا - 00:28:53

اه بينها وفقه الله والكتاب مشكور بالكامل الى اخره في مجلد لطيف من اصدارات دار اطلس الخضراء للنشر والتوزيع بالرياض هذا سلمك الله عبارة عن رسالة آآ اشبه يكون بالجزء الحديثي صاحبه جمع فيه ما يدل على جواز السماء سماع الاجازة واخذها - 00:29:13

وسماع القراءة من بعيد من بعيد مثل مواصل وسائل الاتصال الحديثة آآ انه يجوز السماع بها واخذ اجازة عن طريقه او شيء من ذلك طبعا قدم له الشيخ الكبير العلام المحدث عبدالله سعد بقوة وقال ولا ريب ذكر مجموعة من من ادوات الاتصال الحديثة وانه لا اشكال في ذلك حتى لو لم يره يعني اهم شي - 00:29:31

ان يكون صاحب الصوت الشيخ معروفا يعني من هو وسمى البحث صاحبه سماه بغية الطلاب في رفع الارتياب في بيان احكام اجازة القراءة. والسماع عن بعد ومن وراء حجاب الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن عبد الرزاق ابن محمد ال ابراهيم العنجري وفقه الله. طبعا هو قدم بمقدمة في احاديث الاولية واسانيده - 00:29:51

اليه الطاقة يعني في المقدمة على طقم المحدثين يعني وثم بعد ذلك بدأ الحديث الاول والثاني يأتي بالحديث كاملا حديث عبد الله بن عمرو حديث ابن عمر حديث عائشة وحديث حفصة وهكذا. ذكر يمكن عشرة احاديث. كل حي يذكره ثم يذكر الشاهد فيه على الجواز. يعني حديث ما اذا - 00:30:14

سمعتم الاذان قال علقها بالسماع هذا وجه الاستدلال. وبدون فلم فمن اجاب المؤذن لاجل سماعه ولو لم يره حصل على الاجل. يدل على ان السماع لوحده لا يشترط فيه لحصول الاجر او لبناء الحكم عليه لا يشترط فيه الرؤية فيكفي مجرد السماع. قال الذي يسمع من بعيد هذا يسمع الان حقيقة. وهكذا قس ومع ذكر - 00:30:31

فوائد تتعلق بالباب في بقية الحديث. ثم اتى في اخر الكتاب في اخر الجزء اللطيف هذا. شوف لاحظ ولدي. شوف يذكر الحديث السابع حديث اخر ليوم المؤمنين عائشة وهذا يذكره باسناده هو طبعا الى المغرد ثم يعلق عليه التعليق ويستخدم فوائد الحديث الثامن وهكذا. ثم ذكر فوائد قال فوائد يحتاج اليها - 00:30:51

ثم بعد ذلك بعض الشروط التي دلت صحة الاجابة يعني جئت من التعليقات والتنبيهات ونحو ذلك وفقه الله الكتاب مطبوع في الجزء اللطيف من اصدارات دار اسماء اه بالاشتراك مع دار رواد المجد وفقهم الله. هذا سلمك الله اه كتاب اراد به صاحبه ان يذكر في نقاط السيرة - 00:31:11

الخليفة الراشد اه ابي بكر الصديق رضي الله عنهم. سماه الخليفة الراشدي ابو بكر الصديق من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ جميل محمد ابو الندى وفقه الله. رجع العدد من المراجع استخلص منها سيرة الصديق رضي الله عنه. وقسمها الى فصول بداية من مولده وحاله آآ شأنه في العرب وكذا - 00:31:31

معرفة العرب وما كانوا علي وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك حياته هجرته ونحو ذلك ومع النبي وسلم وصحبته له وشهوده المشاهد ونحو ذلك. ثم بعد ذلك ما وقع في السقيفة والخلافة والبيعة وما حدث فيها وشمدة. وكله يذكرها على طريقة جميلة يعني مختصرة. طبعا الكتاب غني بالصور هذي - 00:31:51

شوف لاحظ مثلا هذا قضية السقيفة والخلافة. لاحظ كلهم فكر واحد اثنين ثلاثة اشوف واحد اثنين ثلاثة يذكرون لك في نقاط ثم يحيل الى المعلومة هشام تاريخ الطبري كذا فلان والكتاب كله لخص فيه بعد ذلك جهاد ومغازيه فتوحاته الذي تحدث في عهده رضي الله عنه - 00:32:11

مؤكدة في مجلد لطيف من اصدارات دار العصمة بالاشتراك مع دار رواد المجد. هذا سلمك الله احد الشروح المعاصرة المتميزة لكتاب الحموية. كتاب الحموية للشيخ اسامة بن تيمية سؤال جاء من حماه يسألونه عن احاديث الاسماء والصفات او عن نصوص الصفات. ايش ايش - 00:32:31

كيف نعمل بها؟ فاجاب بهذه الفتوى هي معروف الكتاب فتوى الحموية مشهورة يعني ثم لها عدد من الشروح للمعاصرين. كان منها شرح اه اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد اللطيف بن عبد الله ال عبد اللطيف. استاذ استاذ - 00:32:50

عقيدة في جامعة ام القرى وهو قد شرحه اكثر من مرة فجمع شروح وجمعت وسمعت وآآ نقح بينها واعادة صياغتها مع اضافة وافادة من اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مازن محمد بن عيسى وهو القائم والمعتني بالكتابة على اخراجه. وسمى الكتاب شرح الفتوى الحموية الكبرى لشيخ الاسلام ابن تيمية. شيخ الاسلام توفى عام الف وتسعمية وثمانية وعشرين للهجرة - 00:33:05

الشرح فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد اللطيف ال عبد اللطيف واما المعتني باخراجها فهو اخونا الحبيب تفضل يا شيخ الدكتور مازن ابن محمد ابن عيسى الكتاب من اصدارات مكتبة الشنقيطي نشر وتوزيع في جدة عندنا في جدة. في هذا المجلد طبعا جمع بين الشرحين وخدم خدمة علمية. كلام شيخ الاسلام هذا الشرح اعتمد على - 00:33:28

يتلاحق على بيان اهم المهمات. بيان المصطلحات الكلامية والفلسفية التي فيه وهذا مهم جدا لتلقيحها. اظهار وابراز الدلائل العقلية عند السلف فيما يخص بعض الاسماء والصفات وهذا مهم. ثم بعض القضايا الاداب والسلوكية المستنبطة من هذه الابواب وهذه من محاسن الكتاب ايضا. الكتاب اه - 00:33:48

آآ بهذه الطريقة كلام شيخ الاسلام ابن تيمية بالاحمر كما ترى المقطع يأتوا به كاملا ثم يأتي الشرح مسرودا وهنا تعليقات اخينا الحبيب الشيخ مازن الدكتور مازن بن عيسى وفقه الله وهو قد يعني استفاد تخريج تعليق احالة شيء من ذلك واضافة بس قليلة ليست باليسير واستفاد - 00:34:08

كتاب الشيخ اللي هو رسالته بمنهج جويني من الامام احمد الجوني في العقيدة. وعلق بعض مما يحتاج اليه في هذا وعلقه في هذا الباب. الكتاب في مجلد اللطيف من الاصدارات - 00:34:28

مكتبة الشنقيطي بجدة. هذا سلمك الله صاحبه اراد ان يكتب ترجمة اه بنته سألته ان يكتب الترجمة على الامام الشافعي فلباها لبى طلبها فكتب هذا المجلد اللطيف سماها الامام الامام محمد بن ادريس الشافعي قبسات من شخصيته الفضة ومدرسته الفقهية. قسم الكتاب الى قسمين - 00:34:37

وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله مسعود الى قسمين. القسم الاول او الباب الاول جعله في دراسة لشخصية الشافعي. اللي هي مولده وحياته ونشأته كاسرته رحلاته طلبه للعلم ثناء العلماء عليه - 00:34:56

حياته الباب الثاني مدرسته الفقهية. هذه شيوخه تلاميذه مصنفاته مصطلحاته الفقهية. المدرسة الفقهية كان كله عن مدرسة فقهية والكتاب لطيف جميل ليس فيه طريقة الابحاث ولا غيرها انما هو يسرد سردا ويستخرج بعض المعاني والاشياء والامثلة من كتبه ويعلق بعد التعليق - 00:35:10

مطبوع فيه مجلد لطيف والحقيقة نماذج طبعا الظاهر هذي من الطباعة الشخصية اه حتى مكتوب التواصل مع المؤلف ولكنه موجود في المكتبات. وفقه الله. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية - 00:35:30

آآ صاحبه اراد ان اول شيء صاحبها كابتن بحري. يعني هو يقول ان بعثت الحاجة في نفسه لهذا الكتاب لهذا البحث لانه اصلا من اهل الاختصاص وهو كابتن بحري آآ يقوم على دوريات بحرية وشيء من ذلك وتدرب في البحر وكان يقول لما يذهب في الزوارق ونحو - 00:35:42

ذلك ويقطعون شرقا وغربا يذهبون يقول الجهات التدريبية التي يعتني بها يقول انه بحري وابوك ايضا كان عميد متقاعد في البحرية ايضا المقصود انه يقول لما ذهب كانت المركبة اللي كانت تذهب بنا روح السفينة كان اسمها عقبة بن نافع. يقول هذا الاسم رسخ في ذهني - 00:36:02

وبدا يفتش من عقبة بن نافع يعني فوجد انه صاحب ذكر كبير جدا وفتوحات في له بعض المحيطات الغزو في البحر وشيء من ذلك فذهب وحاول يتلمس احكام البحر للحاجة اليها - 00:36:23

فوجد انه من الاشياء المهمة بحكم انه عسكري في البحرية وانه مسألة ما يتعلق باحكام غزو البحر هذا سماه فالف هذا البحث وهذا المصنف الذي غزو البحار فضله واحكامه واشهر قادة المسلمين في القرن الاول الهجري - 00:36:37

هو هذا هذا بدأ في غزو البحار ذكر ما في ما ورد في الكتاب والسنة من ما ورد فيه ذكر البحر في القرآن وفي السنة وفي اقوال الصحابة والسلف ثم وورد - 00:36:55

في فوضى غزو البحر في بعد ذلك بالذات يعني ثم بعد ذلك ما يترتب عليه من احكام الغزو احكام البحر الغزو مما كتبه العلماء والمصنفات احكام معينة في الغزو وركوبه وشيء - 00:37:06

ثم بعد ذلك التاريخ المسلمين في ركوب البحر لاجل الجهاد في سبيل الله وشيء بدأ في العصر النبوي العصر الخلافة عصر بني امية ثم الفصل الاخير كان تراجم لثلاثين من قادة المسلمين الاوائل في القرن الاول الهجري ممن قادوا الغزوات البحرية وكتبوا عن التراجم وشيء من ذلك بداية - 00:37:17

في اول غزوة بعض المعارك من اشارها ذات الصواريخ عثمان رضي الله عنهم. هذه كانت نقلة عظيمة في غزو البحري على مستوى البحر المتوسط الكتاب والرسالة من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سامي صالح القحطاني وفقه الله. اه وهي رسالة جامعية. لاحظ ويشكر على يعني جمع في - 00:37:37

يقول احصيت ورجعت الى الكتب والمصنف ما وجدت احدا افرد الاحكام المتعلقة بغزو البحر بالكتب لا حتى من المتقدمين مع انه يقول وقف على اكثر من ثلاث مئة تمانية وعشرين مخطوط كعناوين مخطوطات يعني في بعض الكتب ما وجد احد اشار الى غزو البحار. ولهذا قال ان الحاجة فجمع هذا الكتاب المطبوع في مجلد والكتاب - 00:37:56

دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا سلمك الله له ايضا وهو اختصار لكتاب مطول. قال هذا الكتاب المطول اسمه اسعاف اهل العصر باحكام البحر قال وهو وهو حقيقة موسوعة اولية في هذا جمع صاحبه فيه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله ابن ياسين الحوالي الشمراني كل ما يتعلق بالباب من نوازل من قضايا - 00:38:16

القديمة كلام الفقهاء والنصوص وهو مجلد ضخم قال فهو قال لانه اردت اختصار ما فيه من الاحكام لاجل آآ ليكون سهل التداول سماه مختصر اسعاف اهل العصر باحكام البعض الاختصار من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الكابتن الدكتور البحري صالح سامي ابن صالح القحطاني وفقه الله. طبعا هو اختصر فقط قال الكتاب - 00:38:36

يطول فيه استدلالات قل على ما اختاره القول الراجح. ما اختاره صاحب الكتاب الاصل قدمت ليكون قدم بمسائل وهي ثلاثة خلع منها الاصل. وهي مهمة يراها مهمة رأيه فيها ثم اختصره اختصارا. اختصروا اختصارا. طبعا هذا الكتاب الاصل. هذا الكتاب الاصل اسعاف اهل العصر باحكام البحرين ولا كتاب الاصل كان مطبوع في دار الوطن من فترة - 00:38:59

وبدأ يتكلم يسوق لك المسائل سوقا كما هي على ترتيب مصنفها مصنفها في الكتاب الاصل الكبير ها؟ اي دار اي دار والله يا ولد ما وقفت على داره. الغالب اذا راحت الدار معنا ما استحضرت - 00:39:19

طيب هذا ايضا له كتاب وهو اراد ان يسلك في سلك العلماء الذين جمعوا الاربعين وجمع الاربعين سماها الاربعون البحرية. اربعون حديث اثنين واربعين حديث مما ما ورد فيه ذكر البحر من الكتب الستة وغيرها من كتب السنة وجمعها. فان كانت من غير الصحيحين ذكر من صححها من العلماء او شيء من ذلك. وهي وهي يسوق الحديث سوقا. اه - 00:39:35

الحديث الاول الثاني الثالث ليلة اثنين واربعين حديثا. وسماها الاربعون البحرية من جمع وعداء اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سامي بن صالح القحطاني وفقه الله. وهذه طريقته نأتي للحديث الحديث التاسع والثلاثون مثال يسوق له شوقا ثم يقول التخريج فيخرجه ويذكر مصلحه من اهل العلم. الكتاب عبارة عن جزء لطيف من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله - 00:39:55

هذا سلمك الله عبارة عن بحث بحث جميل لانه اراد به صاحبه ان يستوعب ما ترجمة وروايات وما قيل في الامام جعفر الصادق سماه تنبيه حادق في سيرة ومرويات جعفر الصادق. شف عقيدته - 00:40:15

تفسيره حديثه ذريته في العالم العربي. هذي كلها فصول الكتاب هذي فصولك يا ابو زيادة. الفصول كثيرة جدا اتى على كل شاردة واردة جمع يقول من كتب التاريخ والتراجم وكتب الحديث يقول جرت كتب الحديث جردا - 00:40:33

واخرج كل الروايات التي من طريق جعفر الصادق واخرجها ذكر في تفاصيل حياتي وشيء من ذلك حتى ذكر سودو وجاء الى اقوال اهل العلم في الجرح والتعديل فيه وخلص الى انه ثقة - 00:40:48

فقيه جليل ومشهور معروف. جمع مائة وثمانية عشر حديثا من طريق مروي. وهو يذكر لك الرواية الحديثية ومن خرجها من اهل الكتب المصنفات السنة وجماعة في هذا الكتاب ويقول اول بحث جمع مرويات اه الامام جعفر الصادق رحمه الله. وذكر ماذا سمي صادق؟ وموقف الشيعة منهم ونقله لهم وموقف اهل السنة وموقف منه اه - 00:41:02

اه رضي رحمة الله عليه. الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ناجي ابن تركي الهجاري الشريف. وهو ايضا يقول هو من النسب. ولهذا تحمسوا جمع الكتاب. الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى. الكتاب وفقه الله صاحبه. كل فصل يذكر في مجلته عند العلماء. حتى اذا انتهى من القسم الاول قضايا الترجمة - 00:41:22

جاء الى المرويات وساقها سوقان. ادم مرويات الاحاديث مروية. الحديثة وهو قد رتبها على الابواب الفقهية الاحاديث. في الطهارة رقم واحد واثنين وهنا اخرج لك الاحاديث يخرجها لك. هذا تخريج الاحاديث الواردة في الكتاب وهي مئة وثمانية عشر حديثا ومرويا. من طريق جعفر الصادق وفقه الله. ها هذا - 00:41:42

شيخنا للمروريات التي يرويها الشيعة اي كتب لا في كتب السنة لا لا لكتب السنة لو ذكر علماء الجرح والتعديل وموقفه موقف العلماء ولهذا رووا في كتب السنة رووا فذكر ذلك وذكر من روى عنه ايضا وكذا. وذكر الخلاف هل هو هل سمع من الصحابة هو تابع او لا؟ ما ثبت سماعه؟ المهم - 00:42:03

فساد جمع كل ما يمكن ان تقف عليه هل ترى دراسات الجامعة مهمة جدا يحتاج اليها لانه احيانا بعض الاعلام تريد تجمع ما قيل عنه وينك الحقيقة والله اعلم انه لو اراد الاستقطاع سيقف الاكثر انه خرجت بين فترة تأليف كتابي هذا كتب ممكن تعينه في اثراء المادة العلمية وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب - 00:42:23

صاحبه اصلا كان يقرأ الكتب ويستغرب منها مقاطع اعجبته وينشرها في مواقع التواصل الاجتماعي. ثم بدا له بعد ذلك ان يجمعها كلها في كتاب واحد يعنون لها بعناوين عريضة مثلا ما نقله من نقولات حول الكتب حول العلم حول الطلب حول الهمة حول القراءة قرآن - 00:42:43

يعني هذا عناوين عريضة ثم ينقل بعدها وطريقته انه يأتي مثلا هذا التربية شف هذي التربية اتى علامة حم بشير ابراهيمي ينقل قول ابراهيمي يعني تلك المكان اللي نقل منه الوضع او الصفحة بس فقط. هذا النقل الثاني وهذا فلان كل نقل يذكر المقال من هو القائل والكتاب - 00:43:03

كتاب بعنوان من جواهر الكتب. لانه هو انتقاء انتقاء من من جمع وانتقاء واعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ فايز المختاري. الشمري وفقه الله من اصدارات دار الصميعي بالرياض. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية. وهي الحقيقة رسالة علمية مما يحتاج اليها. اختنا الفاضلة الباحثة - 00:43:23

اه الدكتورة جميلة بنت ناس القحطاني قالت انه اللقيط واحكامه عندنا في الفقه الاسلامي ثري جدا هناك بول شاسع بينما جاء من احكام شرعية لصيانة اللقطاء ومجهولين نسب من الاطفال وبينما جاء في المواثيق الدولية. هي ارادت ان تعقد - 00:43:46

مقارنة لبيان فضل الاحكام الشرعية على الاتفاقات الدولية وان بذلتها من قديم وانها اكثر شمولا وعمقا ومراعاة للاحوال حتى الخاصة في هذه القضايا فالفت هذا البحث الذي سمته حقوق اللقطاء ومجهولين نسب. دراسة فقهية موازنة - 00:44:04

موازنة بالنظام السعودي والمواثيق الدولية فهي كانت تأتي الى الى الاحكام الى الى المسائل فتقررها كاحكام شرعية ثم تذكر ما فيها بعد ذلك النصوص او بنود الاتفاقيات الدولية ثم تذكر الاجراءات في النظام السعودي ما هو؟ وهي قالت انه لا يخرج عن المسائل الشرعية الفقهية. آآ فتقارب بينها والفضل ما بينها - 00:44:23

ما بين الاحكام الشرعية والاتفاقات الدولية قسمتها الى فصول افتعلت فصول طبعا ترتيبها او او محصل تقسيم عرفت بشي عن مجهول النسب واللقطاء قال ترى هو نبه تنبيه قال ليس ليس شرطا - 00:44:47

تكون عن علاقة محرمة لا امثلة الاسباب الداعية لوجود مجهولين نسب. اه اطفال ماتوا ابناءهم لاجل حرب هدم غرق. حرق اي شيء حصل ثم ليس عندهم لا قرابة ولا يعرفون احد. صار مجهول النسب. ما يدري هو الطفل ما يدري اصلا عن شيء. كيف يفعل به؟ اللقطة كثيرون واسبابه كثيرة جدا وذكرت - 00:44:59

اسباب اه جميلة جدا بعضها ترجع الى اسباب صحية ونفسية وبعضها اشياء كثيرة جدا. لكن لا شقات انه الضابط الشرعي او ما اصح ضعف الوازع الديني هو السبب حول العالم واموات الزنا نسأل الله العافية للعلاقات المحرمة. قالت مع انه هناك اشياء من بعض

العقود اليوم الموجودة كان زواجها مسيار والعرف ويحدث ان - 00:45:19
نعترف ثم ينكر هذا ولا ولا تجد له طريقا فيقول فالام يعني نسأل الله العافية ان تتخلى عن طفلها يعني تقول في دراسات دولية واقليمية ومحلية ارتفاع عدد الاخطاء شيء مهول يعني بهذا الباب - 00:45:39
نسأل الله الستر والعافية. طبعا اه وفقه الله هي حاولت ان ان تجمع كل ما المسائل الشرعية المتعلقة باللقطات عرفتهم عرفتهم بشيء من المقدمات ثم ذكرت الفصل الاول في الحقوق الاسرية والاساسية للقطر بوجود نسب ذكرتها ثم - 00:45:55
الحقوق الدينية والمدنية ثم ذكرت كلها تحت مباحث ثم الحقوق ما يتعلق بالحقوق الثقافية والصحية والاجتماعية ثم الحقوق المالية والجنائية. هذه هي فصول الكتاب تحت كل مباحث. وتكلمت حتى على بعض القضايا المعاصمة منحه الجنسية فاين حقه له ولا لا؟ والشعب والتدريس وتعليمه وحق الحرية واشياء من ذلك. الكتاب من اصدارات - 00:46:12
جامعة الامام هو مطبع جبهة الامام بدعم من كرسي الشيخ عبدالرحمن الجريسي للدراسات ودراسات حقوق الانسان. وهذه الكراسي الداعمة لمثل هذه البحوث يشكر اصحابه ونسأل الله عز وجل ان يجعلها في موازين حسناتهم. لكنه انا مستغرب الحجم الصغير هذا ومع انه جزء ضخم. مع ان الكتابة في الحقيقة في الداخل كبيرة يعني كما ترى انها - 00:46:34
مع كبيرة الخط اه بحيث انها تكون مقروءة. بس الجزء الصغير ما ادري لماذا؟ والكتاب كبير يعني اه قريب السبع مئة صفحة تقريبا. اه وفقها الله. هذا الله دراسة ماتعة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ فهد بن محمد الغفيلي وفقه الله وهو اصلا كاتب متخصص في القضايا النسوية - 00:46:54
البحث قال اراد قال انه القضايا الاتجاه النسوي عندنا المعاصر دائما يزيف الحقائق يكذب يختلق اشياء عندهم اشياء ويبنون عليها اشياء يستخفون بعقل المتلقي واشياء من ذلك. هو اراد ان يبين انهم ارادوا ان احيانا من صنيع يأخذك - 00:47:14
شوف ايش سمى الكتاب النسوية وصناعة الدهشة تندهش من الغباء المطروح من من جهتهم ثم بين قوسين حقائق وعوائق. شف كل فصول الكتاب. طبعا نلاحظ الان الكتاب في الداخل. يأتي بالقضية فيجعل - 00:47:34
حقائق وهي ينقل في الحقائق ما ذكروه وصنعته ايديهم يشرح لهم يشرح قضيتهم ماذا يقولون فيها وبماذا استدلوا؟ ثم للجواب عنها في اتحاد عوائق. وبهالطريقة يفصل الكتاب. الكتاب بعنوان النسوية وصناعة الدهشة حقائق وعوائق لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:47:52
فهد بن محمد الغفيلي ومن اصدارات دار الحضارة نشرة التوزيع بالرياض. شوف الاخراج الماتع الباذخ هذا. هذا طبعا اخوانا في آآ اخوانا ما شاء الله تبارك الله في آآ اللهم - 00:48:12
صلي على محمد في دار الحضارة آآ الشيخ صلاح بادو شوف مثلا مثال هذا الفصل الثاني شوف هذا ما ارزاق النسوية في اشكال النموذج انصياع الغرب للوظائف القسرية لطباعة الانسان - 00:48:22
يذكر لك حقائق حول هذا الموضوع ويبين طبعا ينقل كلام الباحثات واشياء مما كتبوا تعال في الداخل شوف الكلام يقرر لهم قضيتهم ما هي ثم الجواب عنها فيها من البحث التاريخي الاجتماعي النفسي طبعا العلمي والشرعي شيء كبير جدا حتى فيها نقاشات عقلية واشياء من ذلك وفقه الله والكتاب قسمه وصاحبه - 00:48:34
الى فصول الى فصول ولولا او لولا ان نضيق الوقت لقلنا لفصول ما هي؟ لكن فصول ماتعة. كلها تتعلق بهذه القضايا المطروحة يعني. قضايا الحجاب نسأل شيء من ذلك. ستة فصول للكتاب هذا سلمك الله ايضا كتاب ماتع له - 00:48:56
اراد به شف هذا الكتاب اراد بتثبيت الثابتات وترسيخ الثبات عندنا. يقول مرت علينا ماجد معاصر عبر وسائل الاعلام. المرئي وغير مواقع التواصل نماذج مشرفة. لنساء ثابتات على الدين الدين واحكام الشريعة في مواقف صعبة جدا. قال هذا ما الذي جعلهن يثبتن في هذا المكان اللي هو احيانا بعض المواقف مزلزلة؟ شف اراد به ان يجني - 00:49:11
في هذا الموضوع ويذكر كثير من القصص ويبين ما يثبت هؤلاء سماه راسيات قلائد وعي في جيد الثبات كذا. وهو طبعا بالتالي فاخرين في فضيلة الشيخ فهد بن محمد الغفيري ومن اصدارات دار الحضارة. كل اتى بقناعة شف القلادة الثانية مثالا شوف هذا

القلادة الثانية - 00:49:35
طبعا هذا الاخراج المتميز باخواننا طبعا شوف اظن الرسمة واضحة. هذا الراسيات الجبال الرواسي الجبال. وحاطين قلادة كذا ما احسنها. طبعا كل وحدة لها طريقة كذا ما شاء الله تبارك الله اشكال جميلة - 00:49:52
على الطبيعة. طبعا كل قلادة يأتي لها بعنوان مثلا انوثة. يأتي لك بالاخبار وما يتعلق بها وتأصيل واشياء وقوانين وقواعد في آآ وقصص الكتاب ما هي بالقصص. كل الكتاب كله بهذه الطريقة. وفقه الله. والقصد منه تثبيت الثابتات وبيان اسباب الثبات - 00:50:07
وزيادة في هذا الوعي. هذا سلمك الله صاحبه كعادته في اخراج الادلة السياحية بالنسبة له اراد ان يخرج آآ دليلا اكترونيا مصورا للمدينة المنورة سماه الدليل االلكتروني لزوار المدينة المنورة. من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور نزار ابن محمود قاسم الشيخ وفقه الله وهو آآ فقيه سوري مشهور - 00:50:27
متخصص في الباب وله عدد من الاصدارات عرضنا مجموعة منها وداخل معنا. وفقه الله ونحن نمسي عليه بالخير يعني عموما جزاه الله خير دكتور نزار. هذا الكتاب له عن مكة ذكر فيه السيرة النبوية لكن هذا الكتاب اراد به من يذهب الى الى مواقع السيرة النبوية في المدينة المنورة واخرجها اخراجا جبالها - 00:50:52
مساجدها احياؤها اسواقها وكل هذا يذكر لك شوف لاحظ يأتي الى ثنية الوداع اين هي؟ هذي رسومها بعض المواقع قيل فيها من روايات تاريخية وحديثية يأتي لك بالباركود هذا الباركود القارئ الضوئي يطلع لك تصوير يعني لو اردت تذهب الان هذا الواحد اشتراه يمديه يذهب الى المواقع مباشرة يعني اذا - 00:51:12
مثل القارئ الضوئي الماسح الضوئي هذا. وكل الطرائق بهذه الطريقة هذا المسجد النبوي مثال هذا بيسأله. هذا المسجد النبوي بعد غدوة خيبر كيف كان. والكتاب لطيف وجميل وفيه افادات ميدانية هذا بحث ميداني كثيرة جدا شوف لاحظ الافانات هذي وفقه الله الكتاب مطبوع في جزء لطيف وهو من اصداراته - 00:51:32
وفقه الله. هذا سلمك الله عندنا الكتاب الاخير ان شاء الله وهو عبارة عن استلهام العبر والعظات من حادثة نيوزيلندا اللي فيها داخل المهبول دخلوا قتلى المسلمين في المسجد ومنهم بهذه الطريقة. هذا هو صاحبه كاتب وباحث في القضايا التاريخية كتب حادثة نيوزيلندا ايقظتها - 00:51:52
من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ محمود علي دودة القرعاني وفقه الله. هذا باحث في التاريخ والحضارة الاسلامية. هو اراد ان يستلهم العبر والعظات في ذلك. ذكر سنن الله عز وجل - 00:52:12
في خلقي وكذا بداياتها يعني ثم بدأ يذكر يتكلم عن نيوزيلندا واستراليا واحوال المسلمين فيما لا يحدث واقعتين. ثم تفصيل الواقع ايش حصل فيها؟ في الواقع تفصيلا. وهذاك الشخص والكلام نقي فيها - 00:52:23
ثم بعد ذلك ما ترتب عليه والاثار ثم بعد ذلك ذكر موقف المسلمين من اخوانهم واسرهم ونحو ذلك ويقظة المسلمين ونحو ذلك مما ينبغي لتقوية حال الامة. يقول هذا من ضعفنا لو كنا اقوياء ما صار فينا هذا. الكتاب من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ محمود علي دودة القرعاني - 00:52:35
وفقه الله وانا موية دار نشر اه والا لذكرتها اه لكن الظاهر انه على حساب المؤلف وفقه الله والكتاب الحقيقي اخراجه يشكر عليه متعوب عليه وهو قد تعب من النواحي التارهة. فيه من النواحي التاريخية ما يشكر عليه. جزاه الله خير. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في - 00:52:55
في حلقة قادمة باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - 00:53:15
انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:53:49