mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 332 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

على اله وصحبه اجمعين. حياكم الله مشاهدينا الكرام. في لقاء جديد وحلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله ويبارك فيك يا ولدي. امين واياكم شيخنا. نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم باذن - 00:00:37

على الشاشة. ناخذ شيخنا السؤال من الجمهور. نعم. اخونا عمر يقول مصاب بهوس شراء الكتب. اذ انها تعجبني في المكتبة واقتنيها وما ان اصل البيت حتى اصاب بالفتور والكسل عن القراءة. الله. وهذه الصفة مستمرة معي حتى تراكمت الكتب والقراءة قليلة. فما نصيحتك لي كي اصبح - 00:00:57

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى صحبه ومن والاه اما بعد طبعا نحنا اولا في قضيتين عندنا الاولى يذكر نهمه في شراء الكتب والثانية فتوره في مسألة القراءة - 00:01:17

اما نحن في الكتب فهذا شيء يشكر عليه اصلا ويشد على ازره فيه ويدفع اليه دفعا. يعني هذا شيء لا لا هذا من العمل الصالح بس يحتسب يحتسب الاجر عند الله عز وجل - 00:01:31

واما مسألة القراءة فهو الذي يريد ان يوجد يوجد لها حل. فلا فمن الاشكال الحاصل ربط الاثنين ببعض. يظن انه يظن بعض الاخوة الناس ان شراء الكتب يتعلق بالقراءة ما لم يقرأ فانه لا يشتري وهذا خطأ. كلاهما جهتان مفكتان. هذي ثم الجهة المنفكة عند الاصوليين - 00:01:43

مسألة شلل الكتب هذي جهة ومسألة القراءة فيها شيء اخر اما شراء الكتب والاكثار منها بحيث اذا وجد اهم شيء اهم نقطة عندنا ان الكتاب نافع مفيد في ذاتي هو. كونه ما قرأه هذا شيء ثاني. نحن نتكلم عن كون الكتاب نافع. فلا يفرط - 00:02:03

ولا يؤخر ولا يسوف ما دام قادرا عليه وشراءه فانه يبادر لذلك ويشتري ومسألة تحصيل الكتب وهي احد جوانب طلب العلم طلبوا الكتب والسؤال عنها وتحصينها جانب من جوانب طلب العلم. فيكون عنده شراء الكتب ولا بأس ومن والحال والحال - 00:02:19

في حال العلماء وغيرهم ان مكتباتهم اكبر بكثير من قراءاتهم ولا محفوظاتهم ولا فتاواهم ولا نفعهم ولا خطبهم ولا اي مكان هذا الحاصل اصلا فمن طبيعي ان تكون عندك مكتبة كبيرة جدا ولو كان عندك القراءة اقل من قدر الكتب الكتب من مقدار الخزينة الكتب اللي عندك. اذا جاء - 00:02:39

لا تجعل عدم قراءتك للكتب معول او معنى صح العامل لانك ان تترك او تزهد في شراء الكتب هذا شيء وهذا شيء هذا امر. الامر الثاني طبيعة بعض الكتب انها ما تقرأ يعني بعض الكتب - 00:02:59

اصلا مرصودة لاجل المراجع تكون مرجع كبحث. ومصدر وشيء من ذلك يعني فهي اذا احتجت اليها رجعت اليها. هي مهمة لما تحتاج الى عام. هذي خاصة يغلب كثيرا عند عند المؤلفين والباحثين. وشيء من ذلك يعني بعض الكتب هي مرصودة لاجل وقت الحاجة. ولا هي ما تقرأ يعني - 00:03:12

اما تقلب ما تقنع من الاول والاخر ما هي من كتب الجرد ولا من كتب التحصيل ولا غيره من من الكتب هذه. فمن طبيعته وهذي طبيعة الكتب من طبيعة دي كتب كثير منها انها لا تقرأ اصلا الا عند الحاجة. فهذا ايضا حطوا هذا حطوا في البال ايضا في الاعتبار في حالة شراء الكتب. نأتي الى القضية الاخرى - 00:03:32

وهي مثلا تقول الفتور في القراءة. هو اول شي يقول يقرأ الحمد لله وهذا شيء جيد ويستمر الوقت القصير الذي يقتطعه للقراءة ترى خير بركة. نحن نقول له لا لا تترك القراءة - 00:03:52

اقرأ ولو قل مسألة الفتور هذي يمكن كانت عندك احوال نشاط ارتفع فيها معدل القراءة او جت احوال بحثية معينة او شي ارتفع معدل القراءة ثم بعد ذلك انخفض. هذا طبيعي. هذا مثل الايمان في القلب هو يزيد وينقص. هو هو الايمان بالله عز وجل. فمن الطبيعي ان - 00:04:09

ربما القراءة زالت معك ربما لكن لا تترك الكلام على الترك. الترك هو هو المشكلة الان. لكن اما انه يقول يقرأ لكن يقرأ قليلا فهذا على خير ان شاء الله وليستمر على ذلك. يبقى انه لابد - 00:04:29

تدور على في سبب عندك احيانا يجعلك تفتر يعني تضعف القراءة اذا اذا طال معك اما مدة اما لا لو لو شي عرضي عارض يجي انسان احيانا هم غم مشكلة يعني مكتوب الدين مع هذا طبيعي يفطر ما يقرأ يومين ثلاثة اربعة اسبوع - 00:04:42

لو السبب يكون عنده مشكلة قضية معينة عنده مرض شي اه طبيعي لا الكلام لو طال الكلام انه هو هذا حتى في احواله ما عنده ما عنده ما عنده عوارض وهو فاتر بالماء هذا هذا هو يبحث عن سبب الان - 00:05:00

الكلام اللي لا بد يبحث عن سبب او يبحث عن منشط له بعض الناس سبحان الله ولدي تجده يحتاج الى حوافز يعني رجل بيئة بيئاتي. ولوحده ما يعيش يعني ما يمكن. يحتاج الى من يأخذ بيده. يشجعه. ينظر معه الى عمله - 00:05:13

يساعده يقرأ ترى بعض الناس بيآتيين كذا يستقيم اذا كان فيه مستقيمة ترى اذا خرج من هذه البيئة ربما يستقيم مثل هذه الاستقامة ويجي يقول لك والله انا انا والله فطرنا ولا عاد مثل هو هو هذا هو بعض الناس بعض الناس هكذا. ابن بيئته - 00:05:33

هذا ربما كان مع جماعة قارئة ربما كان مع في حلقات طلب العلم مع الشيوخ مع المشايخ مع دورات علمية وكان نشيط في القراءة لما مثلا انتهت ولا انقطع ولا شي ولا هو انقطع عنها بدأ يفطر. وسبب الفتور حينئذ يكون سببه ان البيئة المنشطة له. والتدعمه وترفع من معنوياته - 00:05:50

هذا الباب هي انقطعت عنه. فالاسباب المغذية له لابد لابد يحصلها هذا شي وشي اخر مهم جدا كلما اكثر الطالب او الشاب او القارئ من طلب العلم فان طلب العلم سبحان الله هو مثل - 00:06:10

طالب العلم لا يشبع منهما لا يشبع منهم طالب العلم. طالب العلم لا يشبع كلما تعمقت في العلم وكثرت المسائل التي تدارسها وتطالع لاجلها الكتب لحل معضلاتها ومعرفة صورها وما فيها وما ترتب - 00:06:24

وكلام اهل العلم حولها تجد سبحان الله تقبل على القراءة باكثر. هذا يجعل لك نهم. والسبب توسعت عندك المعرفة. وحين يتوسع عندك الاقبال على الكتب لاجل ان من هذي لان الكتب مستودعات للعلم وبحور العلم بداخلها في بطونها. فتبدأ تغرب منها. طالب العلم متى ما توسع في طلب العلم واغرق في - 00:06:38

هذا يعينه جدا جدا على على كثرة على طول القراءة وكثرة القراءة. مع العلم اننا نريد قراءة اه يعني قراءة نافعة بحيث انه يوظف قراءته وليس القصد القراءة اللي يسموها التصويرية ولا قراءة بسريعة كذا يعني يعني تقول والله اه الحمد لله خلصت كتاب لا ليس هذا القصد القصد - 00:07:00

انتفعت بكتاب ولو بفائدة ما في مشكلة لكن انتفعت بكتاب حقيقة. هذا هو القصد. وهذا غالبا يتأتى لبعض بعض الناس عائلتهم الحقيقية من القراءة تأتي اذا كانت قراءة بحثية. يعني يبحث عن مسألة ينكش حولها ويبعثر الاوراق والكتب لاجل ان يخرج - 00:07:21

كل ما يحتف بها فيخرج بنتائج غالبا اذا قرأت قراءة تريد الخروج بعدها الى نتائج معينة هذا لا يتأتى مع الا بحث التنقيب وتفتيش

فانها تكون قراءة جادة. سبحان الله ولا تمل ابدا يمكن ما يجيك النوم ولا شهوة للطعام ابدا. ولا للراحة وسب النفط تتوق تواقة - 00:07:39

الى الى تريد النتيجة تحصلها. حتى انك تأكل من راحتك ومن طعامك وشرابك. ومن وعافيتك لانك تريد فاذا وصلت للنتيجة سبحان الله ترتاح ترتاح جدا هذا مثل يحقق مخطوطة فيبدأ وهو معتني بها حقيقة يبدأ يقارن ويقارن ثم يعلق التعليقات العلمية - 00:07:59

فاذا مر عليه علم لم يعرفه حديث مجده بيت شعر ما اعرف من قائله. يغتم يقعد يبحث ويطور ويبحث. فاذا وجدوا سبحان الله يسجد له شكر فرحا مثل الغنائم هذي مثل الغنيمة فاذا انتهى من الكتاب كاملا - 00:08:19

تخيلوا اخرج ان ما ولد له مولود حقيقي مولود. فيجد البشرى والخير والبركة. فالمقصود انهم هذا من الاشياء المعينة ايضا على البحث والقراءة في في عندك وسائل عندك شيء يا ولدي اذكر ممكن يكون يعني من اسباب فتوره انه يرى الكتب الكثيرة اللي عنده قليلة الحق هذي - 00:08:33

اية صحيح هو بعض الناس اذا اتى بكتب دفعة جديدة جاء هو ترك قراءتها بحجة انه ما قرأ التي قبلها. ترى هذا غلط ومن قال لك لا انت تقرأ التي قبلها؟ من قال؟ غلط. بعض خاصة بعض البيوت تراها انية يعني لن تقرأ الان. لانها تتكلم عن قضية الان حادثة. وانت اخذتها لاجل ان لن تتكلم - 00:08:55

الحادثة الحالية الان لو فوت قراءة هذا الكتاب فوته اصلا معرفة ما المعرفة ما يجلي لك الحادثة وما في معناه وما في اه فيها من من من احكام شرعية وشيء من - 00:09:14

فما في علاقة بين ارتباط الدفعة الاخيرة مع الدفعة الاولى لا ابدا هذي ربما تجد فيما اشتريته حديثا ما هو اولى بالقراءة مما اشترته قديما لا تربط هذا بهذا لانه ما القضية ما هي تراكمية ان لم تقرأ الاول فلا تقرأ الاخر. القضية ليست كذلك. بالاقامة هي ما نفسك انشرحت لو اقرأ وابدأ واصل - 00:09:26

نتمنى ان شاء الله تكون مثل هالتوجيهات نافعة لان سبحان الله انا ارى من نفسي وولدي ما اتوقف لاجل عذر معين ايا ما كان احيانا ربما كان يكون عندي ابحاث مفتوحة موجودة ويأتي كتاب احيانا احيانا - 00:09:47

الشيطان ليصرفك عن البحث ياتي بكتاب لذيذ وانت نفسك من زمان على بعض المسائل والقضايا وجدتها تجدك ما تفوت يعني ما تفكه من يدك. طب هذا على حساب البحث. ولهذا يذكرون في مادة البحث العلمي دامت من التنبيهات المهمة للباحث يقولون انتبه من صوارف القراءة - 00:09:59

تصرفك عن البحث كل ما كان من القراءة صارف عن عن تغذية البحث اتركهم. لانه يمر باحيانا اثناء قراءتك اشياء تقول وين هذا من زمان ادور عليها وتشتغل بتقييدها او شيء من ذلك وهذا يكون على حساب مدة البحث اللي هي مدة محصورة معينة ومعروفة. نسأل الله التوفيق للجميع. نبدأ. بسم الله. بسم الله - 00:10:19

هذا سلمك الله يا ولدي عبارة عن بحث تاريخي لاحد المدن المعروفة العريقة واللي لها تاريخ قديم وكانت وصارت لنا مشهورة معروفة الكتاب عبارة عن بحث رسالة علمية رسالة دكتوراة تعب عليه صاحبه ورجع فيه الى المخطوطات - 00:10:39

الى الوثائق والى الارشيفات والى غير اللقاءات. من كبار والاعيان وكبار الشخصيات ممن زودوا بمعلومات خاصة بهذا الموضوع او لاثراء هذا الموضوع. الكتاب بعنوان ابو ظبي سنوات التأسيس والبناء من عام الف وثمان مئة واثنين وتسعين دحين الان يسمى هذا المكاني البحث المكاني او الغرض المكاني هو دراسة حول - 00:11:02

ابو ظبي المدينة المشهورة المعروفة. طب والمقدار الزماني هذا المقدار الزماني من الف وثمان مئة واثنين وتسعين للميلاد الى الف وتسع مئة وواحد وسبعين للميلاد. واحد وسبعين لانه هذا هذا هو التاريخ - 00:11:28

اللي اتحدت فيه الامارات العربية المتحدة وتأسست على يد السلطان زايد بن سلطان آآ رحمه الله النهيان واتحرت تحتها وانتهى. انتهى العهد الاول الذي اراد ان والبناء اراد اخونا الحبيب فضيلة الدكتور خالد بن سليمان البلوشي وفقه الله في هذا الكتاب الذي قال

عنه شف دراسة في تاريخها السياسي والاقتصادي - 00:11:41
والثقافي والاجتماعي وهو كذلك اراد ان ان يجلي هذه الناحية في في هذه المنطقة. فبدأ بدراسة اول شيء المنطقة هذه دراسة جغرافية بين فيها معاني الجغرافيا اه حدود الجغرافيا وشيء من ثاني ثم بعض القضايا التاريخية المتعلقة بقبائلها وما فيها من قبائل وبيوتات - 00:12:06
وبيوتة العرب وقبائل العرب التي فيها. ثم بدأ يتكلم عن الناحية التأسيسية في ابو ظبي. العهد الاول متى ما نشأت في ذكر الامارات المتعلقة بها ثم بدأ يترحل بهالطريقة كل فصل يأخذ قضية من هذه القضية. فصل نتكلم عن الجانب السياسي فصل جعله في الجانب الاقتصادي - 00:12:26
مثلا صيد السمك عندهم وانه كان من اهم جوانب واللؤلؤ واستخراج اللؤلؤ والقضايا ذلك. والجانب الثقافي ذكر الجانب ذكر التعليم العام والتعليم المؤسسات الاهلية والتعليم الاهلي وانشاء المدارس الاهلية وشيء من ذلك ويأتي بنماذج وتراجم - 00:12:46
قرارات واشياء من ذلك ثم الاجتماع القضايا الاجتماعية اللي كانت سائدة عندهم واخر تصميم جعله في قضية اه الاحوال السياسية وعلاقتها وقضية النفط وصناعة وتطورها. طبعا الكتاب اه الكتاب ضخم جدا من اصدارات دار جداول. وهم عرفوا بحسن اصدارهم. لاحظ يا ولدي هذا بس ان شاء الله يبان للاخوة. لاحظ - 00:13:06
ولدي هذا التقسيم له هو جعله قبائل ابو ظبي وسكانها ثم انتقلت تنقلات تاريخية من حياة الى حياة من هذا ترتيبا لها وهو في كتابي هذا وفقه الله جعل الكتاب الثاني ها شف هذا نماذج من الصور وآآ الوثائق وبعض اللقاءات والتصوير مع بعض - 00:13:26
كبار الشخصيات او بعض الاعيان الذين عاصروا تلك الفترة واخذ منهم شيء من الشهادات وكقيدها وهذا ما يعرف عندنا بالتاريخ الشفاهي او الشفهي اه وقيده ورجع في المراجع كبيرة جدا هذي مراجع في في الوثائق البريطانية في الارشيف ارشيف بعض - 00:13:46
الوثائق وغير ذلك وفقه الله. الكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار جداول اه ببيروت. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية اه ارادت به اه اه به اختنا الباحثة اه الفاضلة سامية بنت سليمان الجابري وفقها الله في هذا البحث الذي سمته الاحواز - 00:14:06
قوسين عربي ستاند كلمة فارسية معناها بلاد او ارض وعرب يعني بلاد العرب مثل افغانستان بلاد الافغان بهذي الطريقة الكلمة الاحواز عرب ستان خلال العهد الملكي البهلوي هذا الان الموقع محل الدراسة المكان هذا الجهة المكانية الفترة - 00:14:25
من عام الف وثلاث مئة واربعة واربعين للهجرة الى عام الف وثلاث مئة وتسعة وتسعين هجرة قرابة خمسة وخمسين سنة تقريبا. الف وثلاث مئة وتسعة وتسعين للهجرة طيب هذي اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة او الدكتورة سامي بن سليمان الجابري هذي رسالة الدكتوراة - 00:14:48
اه ارادت ان تكتب طبعا هي تقول بدت بناحية الاحواز وكونها تاريخيا هي هي احد البلاد العربية التي هي على الشق الاخر من الخليج العربي حرارة تبين بداية نشوء دخول العرب الى تلك الجهة قديما القبائل العربية التي فيها والحكم ولا بالك - 00:15:04
بالحكم العربي الذي كان فيه من قديم. طبعا هذا تسجل تاريخي سريع لكن ركزت على هذه على هذا الجانب او بمعنى اصح هذا الزمان. ذكرت الامارة الكعبية والشيخ الى رضا خان لما جاء واسقطهم واخذ البلاد ادخله في الحكم الفارسي بعد ما اسقط الحكم العربي في في المنطقة. ثم بدأت تتسلسل ذكرت هناك البيوتات - 00:15:24
والقبائل العربية وبدأت تكتب فصول الكتاب على حسب التواريخ المشار اليها في الباب. يعني مثلا شوف هذا هذا مثال هذا مثال ان شاء الله يظهر للاخوة تكلمت اهمية الموقع جغرافيا ثم تكلمت عن الاحوال السياسية - 00:15:44
شوف تكلمت عن الحياة الاجتماعية في الاحواز عن قبائل عربية وعاداتهم العربية والاشياء الدينية اللي يقومون بها ثم اشياء التعليم قضايا الثروة وما عنده من ثروات وتعليم وشيء من ثم الى ان تطرقت الى الاحوال المعاصرة طبعا المعاصرة المقصود بها المتأخرة الى عام الالف ثلاث مئة وتسعة وعشرين الحركات التي قامت والثورات التي قامت عربيا - 00:16:00
الخروج من بوتقة الحكم الفارسي. الكتاب مليء بالوثائق. هي رجعت تقول الى رجعت الى كثير من من الكتب العراقية. الابحاث

العراقية. كثير من غير منشور ذكرت في المقدمة رجعت الى الى الارشيف العثماني رجعت الى الوثائق البريطانية رجعت الى آآ كتابات لقاءات اشياء معينة - 00:16:20

ارشيف المجلات والصحف استخرجتها واخرجت ما في ما يتعلق بهذا الموضوع. فالكتاب حافل بالوثائق المفيدة في هذا الموضوع وفقها الله. الكتاب من اصدار جداول اه لنشر التوزيع ببيروت. طبعا هذا نموذج. هذا نموذج للوثائق التي استخرجتها - 00:16:40

والمخطوطات التي رجعت اليها رجعت بعض المخطوطات سمتها في الكتاب وشرحت اهميتها ومكانتها. وفقها الله وهذه بعض الصور القديمة التي صورت لبعض كتب الرحالة يا رجعت لكل بعظ كتب الرحالة التي ينتقوا بعظ امراء تلك البلاد من العرب وصوروهم وصوروا عادات الناس وتعرف الرحالة كانوا يكتبون اشياء كثيرة وبعظ ما يرفع من التقارير - 00:16:57

الارساليات ايضا في هذا الباب وفقها الله. هذا سلمك الله ايضا عبارة عن بحث جميل جدا وهو يبحث في البلد الزبير بلد الزبير مشهورة وهي كانت محطة النجديين لما خرجوا من نجد اثناء حروب ومجاعات واشياء من ذلك. وقد - 00:17:17

استقطبت شيئا كثيرا منهم الى ان استقرت في بلاد نجد والاحساء وغيرها اتفرج على الناس بعد ذلك وبقوا بقية في الزبير. بلد الزبير طبعا عندنا عدد من الكتب ترى مكتوبة في في بلد الجبير فيها من المدارس وكانت مدرسة النجاة المشهورة فيها سبق تكلمنا عنها مدرسة مشهورة وكانت محطة انظار العلماء - 00:17:34

العلامة الشنقيطي رحمة الله عليه وتكلمنا عن هذا اراد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد اللطيف بن ناصر الحميدان وفقه الله في هذا الكتاب الماتع ان يجمع ما يتعلق بمشيخة الزبير وما مر عليهم. بداية من سوء البلد الى سقوطها ومنتهى اليه الامر - 00:17:54

يسمى كتاب او تاريخ مشيخة الزبير النجدية من النشوء الى السقوط. الزبيرمهجية لان غالب من قتلهم من اهل نجد لما خرجوا منها. لاجل عوامل واسباب كثيرة جدا. طبعا الكتاب اراد ان - 00:18:14

مؤرخ للحركة او لهجرة النجديين وعودتهم. فارخ فارخ له آآ حركة الكلام لانه قال الزبير النجدية. بدأ بداية تاريخية في نشأة الزبير الزبير العوام وان قبرهم موجود اولى وعلاقته بذلك وحتى ذكرت دخول الشيخ محمد عبد الوهاب اليها او شيء من ذلك - 00:18:28

ثم بدأ بعد ذلك يؤرخها تاريخا ويذكر كل فصل جعله في مدة تاريخية ليذكر اهم الوقائع التي فيه. اشوف مثلا الفصل الثاني الزبير بين الشتات والصمود من عام الف ومئة وخمسة واربعين الى الف ومئتين وثمنطعش. وبدأ يذكر جلاؤهم الاول جلاؤهم الثاني وهكذا. وبها الطريقة الفصل الثالث - 00:18:45

بين التكات والصادم من عام كذا الى عام كذا وبدأ يذكر لك ظهور المشيخات ولمن ظهروا من الشيوخ والقبائل التي حكمت وشيء من ذلك. الفصل الثالث من بين من تاريخ الى تاريخ. ويبدأ يذكر هو الان كل فصل جعله احقابا. يعني تحقيب للتاريخ ليذكر اهم هذا الفصل الخامس احتدام النزاعات - 00:19:05

في بلد الزبير ويذكر اعداد المشيخات وما في آآ الفصل السادس السابع كذلك الاحداث الاخيرة وفي اخر شي ذكر في البيوتات العربية او النجدية التي كانت موجودة في الزبير. الكتاب ايضا كذلك هو هذا حافل بالوثائق - 00:19:25

والمخطوطات والمراسلات وفقه الله. وهذا الحقيقة هذا يجعل من البحوث لها قيمة علمية كبيرة جدا. اذا رجعت الى مصادر لا تكاد تصل لها اليد من آآ وثائق من آآ مخطوطات لا تصل اليها من لقاءات اشياء طبعا الكتاب ايضا فيه جداول آآ لبيان - 00:19:44

احد المراسلات او الوثائق التي رجع اليها وفقه الله الكتاب مليء بذلك ومليء بالصورة ايضا وفقه الله الكتاب من اصدارات جداول نشر التوزيع ببيروت هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية رسالة دكتوراة - 00:20:05

اخذت في كلية الاداب في جامعة الملك عبد العزيز عندنا بجدة صاحبه اراد بهذا الكتاب اصلا ان يتكلم شوف العنوان هذا العنوان ميثيلوجيا الايام طبعا الميثولوجيا هذه كلمة يونانية معروفة. الايام القصد بها العرب كانت تسمي الايام ايام الحروب التي بينهم. بالايام اه ايام - 00:20:19

المباراة يوم كذا يوم كذا بالايام سموهم وش اقول؟ سمى بحث مثيولوجيا الايام يعني ميثولوجيا بمعنى اسطورة اساطير الايام.

يعني ما ما ادخل على تلك الحوادث من اساطير في التاريخ ومحكية سواء في التاريخ في الشعر في الادب وفي المنقول او شيء من ذلك ايا ما كان هو المقصود من الايام يعني اساطير الايام - 00:20:41

وهو في المقدمة وفقه الله هو المؤلف اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالله بن محمد العقيلي وفقه الله في المقدمة تكلم عن ان الخزعبلات والخرافات والترهات والاساطير كلها معاني متقاربة هذي كلها معاني متقاربة لانه اراد ان يحرر معنى الاسطورة ما هو اول شيء فبدأ بهذا طبعا شوف - 00:21:03

ايام هذي العبارة شارحة انتبهوا الاخوة. البعد الاسطوري في المرويات الادبية والتاريخية لايام العرب الجاهلية اراد ان يبين ما ما كان ما ادخل في الروايات التاريخية والادبية وهو اقرب الى الخيال اقرب الى خزعبلات الخرافات منه الى - 00:21:23

حقيقة. طبعا ما الاغراض من ذلك هو تلمس بعض الاغراض من المفاخرة والتعالي وشيء من ذلك. وابراز الشأن والمكانة وشيء من ذلك. ومن احيانا التعثر بالامم القريبة والمجاورة لهم كالفارسيين وغيرهم. هل من التأثر بهم لانهم عندهم شيء كبير من هذا الباب وشيء من ذلك. فهو وفقه الله في هذا الباب اراد - 00:21:43

ان يجلي هذه الناحية بالذات يعني يجليها فجعل كلامه كلامهم جاء قسم الكتاب الى ابواب وجعل كل باب منها قضية من قضايا وحصل فيها نوع من التفخيم والزائد يعني الى حد الاساطير. فمثلا شجرة الانساب نتكلم عن مثلا تفخيم الانسابي وكيف كان والوقائع التي وقعت في هذا الباب شيء - 00:22:03

ثم بعد ذلك الابطال الذين كانوا الفرسان اللي كانوا آآ يفاخرون بهم ومصارعهم وثاراتهم الى وسائل الطبيعة وما في الطبيعة ومداع اماكنهم وشيء من ذلك والكتاب حافل بالنقول من ابيات شعرية ونقول تاريخية وفقه الله الكتاب من اصدارات دار جداول لنشر وتوزيع ببيروت. معنا مداخلة - 00:22:23

نعم. مع الاستاذ ربيع برو مدير دار جداوي للنشر والتوزيع في بيروت. حياك الله استاذ ربيع السلام عليكم عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام. نرحب بكم استاذ الربيع معنا في هذه الحلقة. طمنا - 00:22:43

لو تحدثونا استاذ الربيع متى نشأت دار جداول وكم اصدار خارج لكم حتى الان منذ عشر سنوات بفضل ونحن حاليا اه صرنا بالاربعمية اربعمية كتاب نحنا عنا طبعا تاريخ المملكة العربية السعودية من - 00:22:58

وعنا اه اما بعد نبينها الحمد لله باربعمية عنوان والخير عالطريق ان شاء الله ما شاء الله مساك الله بالخير أستاذ ربيع مساء النور احنا اليوم سعداء بمداخلتك ونتشرف بذلك. الحقيقة ادخلت علينا شو من جو من اللطافة اللبنانية. دخلت عليه قلت كيفك - 00:23:22

حلوة عندكم باللهجة اللبنانية. بتشكرك بتشكرك. هذا هذا هو الموجود من لطافتك اللي نعرفه في المعارض يا ابو اشرف الله يعطيك العافية يا ابو اشرف بالنسبة كم اصدار لكم حتى الان؟ انت قلت صدرت او انشأت دار الجلال قبل ست سنوات فقط - 00:23:53

عشر سنوات. عشر سنوات ما شاء الله كم اصدار لكم حتى الان اربعمية. اربعمية. اه ما شا الله ما شا الله. وتواظح عليكم انكم تهتمون بالجانب التاريخي اه اه اكثر من اي جانب اخر - 00:24:13

انا استاذ ربيع نعم نعم بشمل التاريخ وخاصة تاريخ ما شاء الله طيب هل اصداراتكم كلها رسائل علمية رسائل ماجستير ولا هناك ابحاث آآ او تنتقون او تستكتبون او عندكم لجنة علمية تحكم بعض الكتب - 00:24:28

ايش بالضبط يعني؟ طريقة انتقاء الابحاث طبعا عنا نحن عم نمشي جديد. وكتبنا كلا رسائل وماجستير. وطبعا عنا بعض الابحاث وبحمده طبعا كمان بدعم الشباب الصهيوني. ما شاء الله. نعم. طيب - 00:24:45

طيب هل لكم هل لكم كتب مطولة يعني مشروع لطباعة بعض الكتب المطولة؟ هل خرج عن دار جداول؟ كتب مطولة؟ غالب اللي شفناها عبارة عن ما يتعدى جزء واحد تقريبا يعني - 00:25:09

ولا لا نعم نعم صحيح يعني ما لكم مشاريع مطولة تتبنوها او انها يعني موجودة سبق انكم طبعتوها على مشاريع استراتيجية على الطريق ان شاء الله. ونحن على يعني باستمرار ان شاء الله. ما شاء الله. مع انه الوضع صعب - 00:25:19

طبعا والحمد لله يعني. طيب طيب طيب يا يا ابو اشرف لو يعني تبشرنا وتبشر الجمهور ببعض ما هو قادم لكم ان شاء الله في دار جداول نعم نحن شغالين الان على خمسة كتب تركيا. ما شاء الله. اه يعني بعد ما ما اعلنا عنه صدر تلاتة او - 00:25:43

وان شاء الله نحن عنا تقريبا مشروع لعشرين تلاتين كتاب اه عم نجهز لهم ان شا الله ما شاء الله. يعني الى نهاية السنة تكون تعتبر تقريبا شهرين الله يعطيك العافية يا بشرى. الله يعطيك العافية. كان معنا الاستاذ ربيع برو مدير دار جداوي للنشر والتوزيع في بيروت نشكره على هذه المداخلة. استأذنكم شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود - 00:26:08

اليكم باذن الله يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه سبل البذل والعطاء كثيرة. ومنها الوقف الخيري. والمحتاجون الى المساعدة فئات كثيرة. وقد يقصد الواقع مساعدة فئة بعينها. فيشترط شروطا في الوقف. وهذه الشروط منها الصحيح المعتبر ومنها الباطل الملغى - 00:26:34

فكل شرط مناف لمقتضى الوقف يبطل الوقف كأن يقول هذا البيت وقف لمدة يوم او سنة. لان التوقيت مناف لمقتضى الوقف والشروط المحرمة باطلة لا نفاذ لها. كأن يشترط على الفقير الرهبانية حتى يأخذ من الوقف - 00:27:05

والرهبانية هي الانقطاع عن الناس في الجبال. والامتناع عن متع الحياة بزعم العبادة. وهي مرفوضة في الاسلام قال النبي صلى الله عليه وسلم ايما شرط ليس في كتاب الله فهو باطل. وان كان مائة شرط - 00:27:26

والمراد بما ليس في كتاب الله. ما خالف كتاب الله. ويجوز للواقف ان يشترط الشروط المباحة. كان يشترط توزيع مع غلت الوقف على جهات معينة. فقد جعل عمر بن الخطاب وقفه في سبيل الله. وفي الرقاب والمساكين والضيف - 00:27:45

في السبيل ولدي القربى. وبالجملة فشروط الواقفين اربعة اقسام. شروط محرمة في الشرع. وشروط مكروهة لله ورسوله صلى الله عليه وسلم. وشروط تتضمن ترك ما هو احب الى الله ورسوله. وشروط تتضمن فعله - 00:28:05

كما هو احب الى الله تعالى ورسوله. فالاقسام الثلاثة الاول لا حرمة لها ولا اعتبار. والقسم الرابع هو الشرط متابع الواجب الاعتبار. ولفظ الواقف وكذلك الموصي يحمل على مذهبه وعادته في خطابه ولغته التي - 00:28:25

يتكلم بها سواء وافق اللغة العربية الفصحى او العامية الملحونة او كانت غير العربية. فان المقصود في دلالتها على مراد الناطقين بها. فيرجع الى شرط الواقف في قسمة الموقوف في تقديم بعض المستحقين على بعض - 00:28:45

كأن يبدأ بالافقر والاحوج. وفي التخصيص بالصفة كتخصيص طلبة العلم من العائلة. والاستثناء كاعطائهم الا زيدا او عمرا. ونحو ذلك مما لا يخالف مقتضى الوقف تدرس شروط الواقفين بتمهل. فما كان صحيحا فاعمل به. وما كان فاسدا فالغه. قال النبي صلى الله عليه - 00:29:05

وسلم من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي حياكم الله مشاهدينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا وبدأناه من عرض الكتب؟ ايه نواصل - 00:29:31

هذا سلمك الله اه ايضا من اصدارات جداول وهو عبارة عن اه كتاب اه تاريخ الفلسفة طبعا هو هو رصد لبعض نتائج الفلاسفة الاوروبيين في نظرتهم للاسلام. وكيف يفهمونه؟ بعد فهم يحاكمونه بعد ذلك - 00:29:59

طبعا اه الدكتور ايان ايان الموند ايان الموند هو نفسه هذا كاتب آآ اراد ان يستشرف تاريخ الفلسفة في اوروبا عنده ثلاثة الاوروبيين ونظرتهم للاسلام. هو يقول انا لن ادافع عن الاسلام ولا عن قضاياه انما - 00:30:18

سيذكر الان هنا ان نفس الفلاسفة الاوروبيين هم متخبطون في فهم الاسلام. الى حد التنافر الى حد بل احيانا الواحد منهم يذكر يذكر قضية ويذكر نفس القضية برأي اخر متنافر عن الاول. يقول هم نفسهم ما فهموا الاسلام حقيقة حتى يحاكموا في غير ذلك. هو يقول انا محايد نحن اقل شيء اول ما نسأل عند الخصوم - 00:30:35

نصف الحال كما هو بعد ان يحاكم ننظر اليه. فهو اراد في هذا الكتاب الذي سماه شف تاريخ الاسلام في الفكر الالماني من الى طبعا هو اختصر فقط على ثمانية من الفلاسفة المفكرين الالمان - 00:30:55

وهم كان لهم اثر كبير جدا في في نشأة الفكر الفلسفي الاوروبي. والحقيقة ترى الفلاسفة الالمان هم العمدة في في الفلاسفة الاوروبيين عموما. هم العمدة كانت وما ادري مين والجماعة هذي - 00:31:09

وغيره. المقصود انه اراد ان يأتي الى الثمانية هؤلاء. يرى انهم خلال ميتين سنة. رأى انهم هم عمدة في هذه الفلسفات يجلي لك تناقضاتهم ورؤيتهم فيما كتبوا في قضايا الاسلام - 00:31:22

واجعل كل واحد فصل. طبعا هذا هذا عنوان وهذا اه ايان الموند والترجمة من لاختنا الفاضلة فاطمة الزهراء علي. وان كانت في بعض الفصول كانت مشرفة على الترجمة ومدققة. طبعا فقط الاخوة حتى يستبين له الامر - 00:31:37

كل فصل ينقسمه ثمانية فصول كل فصل اخذ احد الفلاسفة من واحد منهم. يعني الفصل الاول في لايبنز الاول التاريخين وطاعون الاسلام. بل يتكلم عنهم. وما ذكره اذا تكلم عن القضايا التي - 00:31:51

تناقض فيه اصلا هو تكلم عنها. الفصل الثاني عن كانت ومشهور كانت الاسلام والمحافظة على الحدود. هو تكلم عنه. الثالث هردرد وموقفهم العربي الفصل قوته قوته مشهورة. والخامس لفريدريك والسادس لهيجن هيقل مشهور ايضا - 00:32:04

والسادس او السابع السابع لماركس الموروث والاخير الثامن لنيتشا نتشا مشهور هو كاتب نيتا التصالح نيتا مع الاسلام المقصود واحد جعله في فصل وتكلم عنه في هذه القضايا. طبعا الذي في الكتاب عشان بس ننبه الاخوة كل فصل مستقل بمراجعه شوف بعد ما ينتهي هذه المراجع - 00:32:21

وهذي الاحالات الان بالهوامش احالاتها اذا انتهى كل فصل هذا تشوف الفصل الثاني هذا عنوانه واضح ان له ترجمة كل فصل له ترجمة شوف هذا ترجمته فلانة وهذه المراجعة المراجعة هي واحدة فاطمة الزهراء فاطمة الزهراء بنت علي - 00:32:41

فتراجع وتدقق لكن كل واحد واضح انه جهة بحثية مستقلة بمراجعها في حالاتها والمترجمين مختلفين اه وفقهم الله جميعا. الكتاب من اصدارات دار جداول اه للنشر والتوزيع ببيروت. هذا سلمك الله عبارة عن بحث علمي ايضا اه لكاتبة باحثة مؤرخة ايطالية - 00:32:56

نيكوليني اه ارادت ان تكتب عن حركة تجارة واهميتها في المحيط الهندي عموما. بدءا من المشرق عند في المشرق اه في البلاد الهندية والاسيوية. ومرورا بعمان وانتهاء الزنجبار. في افريقيا شرق افريقيا. قالت هذا الخط كان من اشهر خطوط - 00:33:15

الملاحة في العالم والتجارة وما في من سوق التوابل وغيرها يعني الارض. هذا الخط اردت ان تجلي اهميته البحرية في التجارة وفي الحروب وفي الاتفاقيات والمواثيق والعهود وغير ذلك. ثم ارادت ان تبين بعد ذلك ان طبعا عنوان الكتاب مكران - 00:33:35

رمان وزنجبار. هذي الثلاثة. هذي المحطات عبر سير الخطأ على المحيط الهندي. شوف ممر وثلاث محطات ثقافية في غرب المحيط الهندي طبعا هي ارادت ان تجلي الفترة التاريخية من عام الف وسبعمية وتسعة وتسعين ميلادي - 00:33:55

الى عام الف وثمان مئة وستة وخمسين ايضا ميلادي يعني ما يقرب من خمسة وخمسين سنة تقريبا او تزيد شوية سبعة وخمسين سنة تقريبا طبعا ارادت في هذا البحث ان تجلي الجانب اهمية هذه المنطقة ولماذا حصل الصراع الانجليزي الفرنسي عليه والحروب التي خاضوها في هذا الباب واهم التجارات - 00:34:11

ثم المواثيق التي حصلت والحروب والمعارك التي حصلت في هذا الباب ثم التجارة. ثم بدأت تذكر الين وصلت الى قضية الاتفاقيات الاخيرة الدولية حول هذا الممر وما عقد من معاهدات وانهاء بعض الخصومات في هذا الباب حتى يبقى آآ فضله او معنى الانتفاع للعالم كله - 00:34:30

كتاب مطبوع من اصدارات جداول للنشر والتوزيع. هذا كتاب اه من كتب المذكرات قام به اه اخونا الحبيب اه الاستاذ او معالي الشيخ الدكتور حسين عبد الرزاق الجزائري وفقه الله - 00:34:50

وهو سمى كتابه ومضات من الذاكرة. نصف قرن في خدمة الصحة والتعليم الطبي طبعا آآ الاستاذ حسين عبدالرزاق الجزائري وفقه الله كان من اوائل الناس الذين التعليم في كلية الطب في القصر العيني بالقاهرة - 00:35:06

كان جراحا ثم بعد ذلك كان من اوائل من اخذ الزمالة في لندن ورجع فلما رجع اوكل اليه تأسيس كلية الطب بجامعة الملك سعود وهو

وصار عميدا المؤسس لكلية الطب جامعة الملك سعود وهو اول عميد لها. ظل على هذا هذا عام تسعة تسعة وستين عام الف وتسعمية وتسعة وستين. ميلادي - 00:35:23

وظل سبع سنين عميدا لها ثم سار بعد ذلك وزيرا للصحة في المملكة العربية السعودية وظل على هذا فترة فترة معينة ثم صار مديرا عاما اقليميا لمنظمة الصحة العالمية وظل على انتقال ثلاثين سنة - 00:35:43

وهذا في خلال هذه المراحل كلها هو من انشأ قضية تعليم الطب وما انشأه من كليات وهو قد طالب بانشاء جامعة خاصة طبية واشياء هو يمر هو اراد ان يحكي له ان يحكي في هذه هذه المذكرات - 00:35:57

اه ما قضية تاريخية توثيقية لما جرى معه اصلا في قضايا الصحة وتعليم الصحة. سواء مرورا بالقرارات التي خرجت وما فعل وماذا والاوضاع الصحية التي كانت والامراض وعون المرة التي مرت عليها. مع علاقاتي الشخصية مع الوزراء المشابهين لوزراء الصحة اه في الدول - 00:36:11

بالرؤساء واشياء والقرارات الدولة التي خرجت كل هذه القضايا اول ما بدأها طبعا بالنشأة النشأة فين وكيف يتنقلوا اصحابه واهله واسرته ثم بدأ قضايا الصحة يعني هذا يعتبر تاريخ توثيقي للحركة الصحية عندنا وفي ما حولنا وبعض القرارات وشيء من ذلك. الكتاب مطبوع في جداول - 00:36:31

في هذا الجزء الضخم. طبعا الكتاب ايضا مليء بالصور التوثيقية. هذه بعض الصور طبعا هنا وهناك. اخذ بعض الصور من هنا وهنا من باب التوثيق يعني هذا صور آآ توثق بعض مراحله بعض ما صور من المنشآت القديمة تجدها هنا وفقه الله. هذا سلمك الله ايضا كتاب اخر - 00:36:51

من كتب اه المذكرات وهو ايضا لطبيب. وهذا الطبيب يعد اول اه من ذهب في اول بعثة سعودية الى المانيا دراسة الطب من اوائل من ذهبوا الى المانيا دراسة الطب. ولهذا كتابه سماه من الزلفي الى برلين كذا سماه. سيرة طبيب لاخينا الحبيب اه - 00:37:11

اه فضيلة الدكتور محمد بن عبد الله المفرح وفقه الله طبعا بدأ اول شيء تكلم عن الزلفي ونشأ التكوين الزلفي ونشأته لانه يعني واسرته ونشأته واتكلم كلام جميل جدا على - 00:37:31

وثم بدأ يتكلم عن طريقة تلقيه التعليم وكيف انتقل بعد ذلك وذهب وجا اذا كان الذهاب الى المانيا ودراسته فيها ثم رجوعه ثم رجوعه مرة ثانية الى المانيا برلين ودرس فيها ودرس فيها مدة طويلة يعني تفوق اكثر من ثلطعشر سنة - 00:37:45

تقريبا درست فيها ورجع وكيف صار ثم بعد ذلك تدرج في التعليم او في اسف في المناصب الطبية حتى وصل الى منصب عليا والسيرة الحقيقة حافلة وفيها تجد فيها اصل التربية الايمانية التي فيه ولا يتقدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابراهيم الحمد تقدم طويلة - 00:38:01

اه فيها الحقيقة ثناء عاطر على اه اخونا المؤلف الدكتور محمد عبد الله المفرح وفقه الله. الكتاب من اصدارات جداول اللي نشره التوزيع ببيروت. طبعا هذا الكتاب ايضا مليء بالصور التي صورها هنا وهناك. هذه الصور لما كان يعني في صغير السن هذا بعض زملائه قديما وهكذا - 00:38:21

وغالبا كتب المذكرات غالبا يعني تحفل بمثل هذه الصور لانها تكون عملية تاريخية وتوثق يعني اللقاءات والشهادة اخي في الاخير هنا هذي الشهادات الترقيات بعض المخاطبات المهمة وشيء من ذلك وفقه الله. هذا سلمك الله ايضا - 00:38:41

كتاب ايضا مذكرات لطبيب الم ما شا الله الاطباء عندنا ثلاثة هذا الطبيب الثالث عندنا لاخينا الحبيب فضيلة الدكتور فالح بن زيد الفالح وفقه الله سمى كتابه حياة في الطب. بين الرياض وهايد البرد. مراحل التحولات. طبعا هو ايضا هذا - 00:39:01

كذلك هو درس في الخارج واراد ان يبين وبدأ يتكلم عن مرحلة الطفولة والنشأ ثم بدأ يذكر تنقلاته في آآ في مراحل التعليم والصحة وآآ وخاصة يقول طلب مني زملائي كثير لاني كان يحدثهم عن كثير من الوقائع وخاصة بعض الاشكالات اللي كانت تمر فيقول زملاؤه واخوانه وطلابه طالبوه ان يقيد - 00:39:17

من الاشياء في مذكرات تكون يعني نوعا ما مسلية وفيها شيء من اه قدح الذاكرة فصنف هذا الكتاب في نوع مذكرات طبعا الكتاب

من تأليف اه فضيلة الدكتور فالح بن زيد الفالح وفقه الله من اصدارات الجداول وهو هذا ترى الطبعة الثانية له. وهو في الحجم الصغير القطع الصغير. طبعا هذا الكتاب شف اه لما صار - 00:39:37

عميد كلية الطب فيه ايضا كذلك فيه بعض الصور التوثيقية لمراحل العمرية واللقاءات وشيء من ذلك وفقه الله هذا سلمك الله كتاب آآ تحقيق المخطوطة هذا اول شيء مخطوط لطيفة وهو لطيف والموضوع طريف. وهو يتكلم عن عن عن شيء من علم الاجتماع وهو ما يعرف بالتقاليد - 00:39:57

الناس الى مشاكلة امرائهم وملوكهم وسلاطينهم وشيء من ذلك طبعا هذا هذا المنزع بالذات قل من يكتب فيه وقل عندنا من التراث ما يوجد عندنا رسائل مكتوبة فيه. هذا اليعقوبي المؤرخ المشهور - 00:40:20

التاريخ اليعقوبي مجلدين وصاحب كتاب البلدان ومن اشهر كتبه احمد ابن اسحاق اليعقوبي توفي بعد مئتين واثنين وتسعين تقريبا توفي وهو متقدم الان علماء القرن الثالث يعتبر كتب رسالة لطيفة جدا فيها ان الناس يشاكلون خلفائهم ملوكهم على ما كانوا عليه. فكتب عن ما يقرب هو - 00:40:35

بدأ بالخلفاء الراهدين ثم خلفاء بني امية وثم عباسيين. واحد وثلاثين خليفة. كل خليفة ما هو اهم ما عرف عنه وكيف تابعه الناس؟ كل واحد هذا عرف عنه كذا فتابعه الناس على كذا. وهذا كذا وتابعه على كذا عجائب - 00:40:56

هذا طبعا هو ذكر على على انه مسألة تتابع الناس طريقة هرمية هي تبدأ بالكبار كبار القوم ثم يأتي بجلسائهم من تحتهم هؤلاء يقولون لمن تحتم حتى تتسع القاعدة. فتنتقل مثل هذه العادات وشيء من ذلك. ما قال عمر بن عبد العزيز لما صار صار الناس في جلساتهم يتكلمون عن وردهم من القرآن - 00:41:13

ورد من قيام الليل لانه هو هذا كان هو على هذه الشاكلة. وهكذا قسم الرسالة بعنوان مشاكلة الناس لزمانهم وما يغلب عليهم في كل عصر شوف طبعا الكتاب حقق على على نسختين خطيتين اه اثنتين. قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله الشقير وفقه الله - 00:41:33

تقدم بمقدمة ظريفة جدا تتعلق بعلم الاجتماع وذكر قواعد هامة في الباب مثل الناس عادين ملوكهم وكما تكون يولى عليكم قضايا واثر ذلك في في هذه القضية الاجتماعية دراسة اجتماعية. شوفوا سماها شوف مع مقدمة نظرية في علم الاجتماع المعرفة في التراث العربي. مقدمة - 00:41:55

جدا. الكتاب من اصدارات جداول لنشر والتوزيع طبعا طبعا شوفوا شوف طبعا هذا جدول شوف هذا جدول ان شا الله يظهر للاخوة يكون باين لهم. هذا الجدول صنعه اخونا المحقق وفقه الله الشيخ عبد الله عبد الرحمن بن عبد الله - 00:42:15

فيه كل خليفة ذكر ثم ماذا شاع عنه ومن قلده؟ من قلده قلده كذا قلده كذا. هذا جدول اختصارا للكتاب ولا الكتاب هذا هو فيه فلان يقول لك فلان هذا مثل هذا فلان كذا عرف بكذا كذا هذا يذكر التوثيقات عملية التحقيق المعروفة في المقابلة والتوثيق - 00:42:28

هذا سلمك الله رسالة آآ طبعا هذي رسالة لها اهمية كبرى والسبب لما آآ دخل سعود بن عبد العزيز آآ مكة لما دخل مكة كان معه الشيخ عبدالله ابن محمد ابن - 00:42:48

الامام محمد عبد الوهاب لما دخلوا مكة الجيش السعودي لما دخل مكة اراد ان يكتب رسالة لاهل مكة يطمنهم فيها ويبين دعوتهم التي لانهم كانوا يتوقعون ان قد بثوا في الناس ما ينفرهم منهم. فكتب هذه الرسالة الظريفة جدا والطريفة فيها تأمين الناس - 00:43:06

وانهم ما جاءوا لسفك الدماء ولا سلب الاموال ولا استباء النساء. افأمنوا الناس وارتاح الناس. ثم ذكروا لهم اهم ما ما عملوا في هذه الرسالة. ذكر اهم ما عملوا من بقايا الشركة الوطنية وغير ذلك مما من المخالفات الشرعية. ثم ذكر اربع قواعد مهمة في الباب فيها تعظيم التوحيد - 00:43:26

جاءوا اليه وهدموا الشرك وشيء من ذلك. والكتاب وهو الكتاب هذا الكتاب اللي عندنا بعنوان رسالة الشيخ عبدالله ابن محمد ابن عبد الوهاب حول دخول مكة المكرمة سنة الف ومئتين وثمانية عشر دخلوها عام الف ومئتين وثمانية عشر لكن ما - 00:43:46

تقعد له ثلاثة اشهر ثم اخرجوها منهم ابراهيم باشا ومن معهم خرجوا طبعا عبد الله بن الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب طبعا معروف انه لما رجع الدرعية ثم حصل إبراهيم باشا ثم اخذهم واثرهم فنقلهم هو وعوائلهم وكل ما يتعلق بالشيخ اكثر من مئتين وخمسين تقريبا - 00:44:01

تقريبا يعني الى رحلهم الى مصر وبقوا في مصر وهو بقي في مصر ومات في مصر اه رحمة الله عليه. المقصود انه كتب هذه الرسالة كان هذا الغرض منها وقرأت على الناس والمجامع والمجالس وكان هذا القصد منها - 00:44:21

الكتاب هو طبعا مكتوب تأليف الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب رحمة الله عليه. الكتاب حقق على نسختين خطيتين من دراسة التحقيق وتعليق. اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد المطوع وفقه الله. ومن اصدارات دار جداول. النسختين الخطيتين جميلة جدا. الكتاب طبعا طبع من قبل الرسالة. لكن يقول على نسخة خطية وحيدة - 00:44:34

ولاول مرة اركب على خطيته ويعلق ويعلق عليه التعليقات. التعليقات التي تكشف بعض الجوانب الهامة في هذه الرسالة الطريفة هذا سلمك الله بحث ماتع. وجميل جدا وهو طريف في موضوعه ومهم فيما يطرح. والسبب - 00:44:54

انه يبين الصلات العلمية والفكرية بين بين علماء الدعوة الدولة السعودية الاولى لانهم اقاموا على دعوة هشام محمد الوهاب قاموا مناصرة للدعوة وعلماء اليمن واهل اليمن واضح؟ ما هو الصلات بينهم - 00:45:12

طبعا البحث طريف جعل آآ قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ بندر بن مطلق العصيمي وفقه الله رجعوا الى مخطوطات ووثائق في الباب وشيء من المراسلات والمعاينات والمكاتبات في هذا الباب فحصل عنده تحصيلة ممتازة جدا جعلته يخرج بهذا - 00:45:28

الذي سماه الصلات العلمية والفكرية بين الدولة السعودية الاولى والدولة القاسمية في اليمن طبعا المدة الزمنية من عام الف ومئة وسبعة وخمسين للهجرة الى عام الف ومئتين وثلاثة وثلاثين للهجرة في هذه المدة الزمنية - 00:45:45

طبعا هو بدأ هو قسم كتابي ثلاث ابواب وثلاث فصول. الفص الاول البدايات كيف صارت البدايات؟ في التراسل بين بين او بين الدولتين آآ طبعا قدم بمقدمة آآ عن الدعوة الشيخ محمد عبد الوهاب وحقيقتها وتكلم عن المذهب الزيدي في اليمن - 00:46:01

هذه المقدمة تمهيد ما تتعدى اربعين صفحة. ثم بدأ بعد ذلك يتكلم عن البدايات كيف كانت. المراسلات لمن راسلوا لمن وضعوا العلماء من راسلوا من من ذلك طبعا من الاعلام الذي راسلوهم وتواصلوا معهم العلامة الكبير محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني صاحب سبل السلام مشهور وله قصيدة رائعة جدا - 00:46:21

سلام على نجد ونجد ومن حل في نجدي وان كان تسليمي على البعد لا يجدي. قصيدة معروفة يعني قالها قال ثناء لما وقف على كتاب التوحيد وشيء كانوا يرسلون هذه الكتب لهم - 00:46:41

طبعا في نفس الوقت بادلوهم ما الكتب ومراسلات واشكالات واجوبة. كانت في ناحية حميمية بينهما من الود والاخذ والعطاء شيء من القبول. طبعا ثم بعد ذلك قضية تطور العلاقات اللي حصل فيها نوع من التطور. العلامة الشوكاني دخل على الخط ايضا. ثم اخر شيء عقد فصلا في تأثير الدعوة - 00:46:55

في اليمن آآ بالذات يعني في في هذه الفترة ما ما هو اثر هذه الدعوة السلفية عليهم؟ الكتاب جميل وطريف وهو يحكي الحركة العلمية اللي حصلت في تلك الفترة من اصدارات جداول آآ للنشر التوزيع وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب - 00:47:15

الحقيقة حصل عليها شيء من حوله حول من النقاش والجدل والمراجعات والنقد وشيء من ذلك. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ عبد العزيز بن محمد ال وفقه الله. الدكتور عبدالعزيز محمد العبد الله وفقه الله. اراد ان يبين ان بعض الكتب او بعض الكتب التاريخية المتأخرة فيها شيء من التزوير - 00:47:32

والدخين ربما كان هذا في ما يعطي النتائج الحقيقية ما يصفه التاريخ على ما كان عليه. وقال ان لهم اغراظ وشيء من ذلك. اراد في هذا الكتاب الذي يسمى جلاء الغبش وقفات في تعقب المختلقات في مصادر التراث - 00:47:52

طبعا قسمها على عدد من الوقفات هذي الوقفة الاولى قراءة في بعض المصادر للتاريخ المحلي اختار خمسة كتب قال ان هذه الخمسة كتب كلها مزورة مزورة يعني ليست النسبة الصحيحة لاصحابها - 00:48:09

وهو اراد كل كتاب يأتي به يذكر يجعله فصل مستقل يذكره يترجم لصاحبه من هو؟ ثم يذكر آآ ضعف الضعف اللغوي التي فيه الغرائب التي في الخلل الزمني الذي فيه وشيء من ذلك بهذه الطريقة تتبعها. الكتاب مطلوب في شوف يا ولدي الكتب الخمسة هو - 00:48:19

هو صرح له المقدم شوفوا هذي هي هذي الكتب الخمسة اللي ذكرها الكتاب الاول آآ اللهم صلي على محمد هذي هي تحفة المشتاق في اخبار نجوى والحجاز والعراق قال المنسوب لعبدالله بن بسام - 00:48:40

لمع الشهاب في سيرة محمد عبد الوهاب المنسوب لجمال الريكي الدرر الدرر المفاخر في اخبار العرب والاواخر المنسوب لمحمد بن بسام والرابع رحلة مرتضى بن علوان في الاماكن المقدسة والاحتواء الكويت والعراق والخامس والاخير مذكرات مستر هنفر الجلسة البريطانية في دول البلاناسمي. اما هذا الاخير هذا الاخير الحق معه - 00:48:53

ولا اشكال لانه اصلا خرج كثير من الكتابات النقدية له وهو مذكرات مختلقة من اوله لاخره. هذا لا اشكال فيه هو الاشكال وين؟ الاشكال في الكتب الاربعة التي قبله. الحقيقة يعني حقق حصل حول مدارسة ونقد واخذ وعطى وهو كان يتوقع ذلك. لانه اتى باشياء ما قال بها - 00:49:13

فرق بين ان تأخذ حادثة وتذكر انه دخل فيها دخيل من الاوصاف او اشياء معينة من الاخبار وبين ان تنفي نسبة كتاب بالكامل لفلان. والثاني تنسفه والثالث والرابع عادل اسمع. هذا اول خمسة باقي جاية للموضوع. هو ماخذها من عام الف وثلاث مئة وخمسين وانت جاي يعني الى هنا. هو - 00:49:32

يعني سلسلة معهم في هالطريقة. طبعا الكلام يعني لا يخلو من نوع من المبالغات وشيء من ذلك وحصلت نوع من الردود وحصل نوع من الردود والنقاش حوله وانا اشوف ان هذا طبيعي من الطبيعي - 00:49:52

ان الانسان اذا خرج بشيء لم يسبقه به احد او انه فخم شيئا ما قال به احد او شيء من ذلك وهو توقع وهذا شيء. خرج بعض الردود وبعض الاشياء وانا اعلم - 00:50:05

هي في انشاء قيد الطباعة سوف تطبع على هذا الكتاب والله اعلم بالباقي بعضها بحجمه تقريبا في الردود. المقصود ان هذا نوع من الحركة التاريخية العلمية اول كتاب من اصدار الدار يداول للنشر والتوزيع. هذا سلمك الله - 00:50:15

آآ صاحبه سماه الدرعية بين باب سمحان وباب سلمان. اطلس وصفي ولمحة تاريخية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الحكيم بن عبد الرحمن العواد هو يقولون في الدرعية ويعرفها حارة حارة وبابا بابا ويسمع اجداده واباؤه يتكلمون عنه وعن تاريخه وامجاده وشيء من ذلك يقول لكن والكتب - 00:50:30

في التاريخ كثير جدا يقول هو كان يقيد اشياء كثيرة مما يسمحون. ثم ما ترك كتابا عن تاريخ الدرعية الا واخذه سواء كان رحالة كتابات اجنبية محلية اي مكان الا وقرأها - 00:50:50

قال فاراد ان يكتب كتابا في تاريخ الجغرافيا. يعني يؤرخ للاحياء للابواب للاماكن قال هذا هو محل فقير بين الكتب كلها وما كتب. فاراد قال جعل قال الدرعية بين باب سمحان وهو الباب الذي صمد يقول عنده ائمة الدعوة حتى - 00:51:02

عليهم في ايام ابراهيم باشا وهو يقول علامة الصمود وذلك الى باب سلمان وهو قصر قصر خادم الحرمين الملك سلمان ابن عبد العزيز بناه في العودة فقال من هذا الى هذا يعني من هذا الباب ما بينهما من الاحياء اراد وصفها جغرافيا تاريخيا وذكر ما فيها في بلد الدرعية وفقه الله الكتاب - 00:51:22

اصدارات جداول لنشر والتوزيع. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض التاريخي الجميل. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي - 00:51:42

فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:52:05