برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 342 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على النبي الامين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزانة. مع الشيخ الدكتور - 00:00:00

يلا بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي نرحب اعزائنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا ستة متابعين. نعم. هذا اخونا يقول شيخنا ما اخبار تحقيق - 00:00:44

كاتب الرجب بدار اللباب. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد طبعا سبب السؤال انه سبق ان دخل معنا اخونا الحبيب اه الشيخ ابو عبد الله - 00:00:59

دخل معنا قبل ذلك وهو صاحب دار اللباب وبشر بمثل هذا المشروع. وانه ضمن المشاريع المجاميع الكبيرة اللي شغالين عليها واخراجها في مجموع مثل ما اخرجوا مجموعة من مؤلفات ورسائل بعض العلماء في مجموع رسائل الكرمي وغيرها يعني اللي خرجت - 00:01:12

اه طبعا اه انا اللي اعرفه ان الاخوة القسم العلمي في دار اللباب ناس جادين مجتهدين وهم على قدم وساق اصلا للخدمة العلمية والعمل العلمي. يعني ما تتوقف العجلة عندهم - 00:01:29

وهم جادون في الباب فما اظن ان شاء الله يحصل تأخر في هذا الا ان كان شي يعني اخرهم ماديا او شيء نوعا نوعا من ذلك. يعني مادي والغالب مادي يعني. اما علمي فهو ان شاء الله الموضوع في هذا - 00:01:42

لاني انا اعرف انهم جمعوا مثلا المصادر الاولى من المخطوطات جمعوها فقط يشتغلون عليها ترتيب زمن لا اقل ولا اكثر هذا امر. الامر الثاني نحن ننصح الاخوة اللي يسألون عن بعض الكتب او المشاريع او غيره - 00:01:54

انهم يراسلوا الدور على حساباتهم في تويتر او في الفيس يسألوها ترى يمكن كل الدور اليوم. تقريبا الا ما قل لها حسابات في تويتر وفي وفي اه الفيس وفي غيرها من مواقع التواصل الاجتماعي يراسلوهم ويسألوهم وهذا جيد وليت عارف ليت عندنا اللي عند اصحاب - 00:02:07

النشر عنده مثل العداد حق المقاولين لكل مشروع. ويحطه عند الهذا صاحب المشروع ونوعه ومساحته. ويحطوا له عداد يعني لانه يكتبون المدة والعداد كل يوم ينقص كل يوم ينقص. هذا العداد صحيح انه ما احد حيحاسبهم اصحاب الدور لكن بقدر ما كأنما يقولون لا حريص ان قبل هذا التاريخ. يعني قبل هذا التاريخ - 00:02:24

نحرص ان متى يطبع نحن حدنا الى هذا التاريخ سنعمل عليه بهالطريقة بعدها سنفيدكم هل هو دفع للطباعة او لا في اي مراحل في الفهرسة في المقدمة ايا ما كان يعني. ليه تكون هذا عندهم ونسأل الله عز وجل التوفيق ونراه قريبا ان شاء الله. ان شاء الله. هذا سؤال اخر يقول هل من تحقيق جديد لشرح الكوكب المنير في في - 00:02:44

لدينا ضخامة او اقل والله طبعا هو طبع من قبل اربع كما لا يخفى عليك يا ولدي وكان من المشاريع القديمة اللي طبعتها جامعة ام القرى اه نزيه حماد الدكتور نزيه حماد ومن معه ولكن الحقيقة الكتاب كان يحتاج الى عمل - 00:03:04

اه على على حرصهم هم على افادة الباحث وبالتعليقات وشيء من ذلك خاصة الاصولية او لحالات لكن ان شاء الله في قريبا ان شاء الله مشروع وباذن الله انه سيخرج ان شاء الله قريبا نرجو انه في اخره وفي تمامه باذن الله - 00:03:21
لعله يخرج قريبا وانا اظن بعض الاخوة يبشر به لكن سمعت ان بعضهم يشتغل عليه وان شاء الله سيخرج لانهم وقفوا على بعض النسخ القبطية المهمة النفيسة. هو منها نسخة بخط المؤلف وشيء من ذلك - 00:03:36
وان شاء الله انه يخرج كتاب كامل لان هناك الذي خرج الاول هناك مواضع آآ ما زالت ثغرات بياضات او شيء من ذلك ما كان موجودة ان شاء الله يخرج تام باذن الله. باذن الله. اه نبدأ بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله عندنا الليلة اول كتاب معنا - 00:03:47
كتاب نفيس من كتب القراءات يطبع لاول مرة كاملا حقق على نسختين خطيتين كاملتين ان هذا الكتاب خرجت منه قطع. يمكن قاربت قطعتين او ثلاثة آآ لباحثين الا الذي يخرج الباب جزء من الباب الثالث واللي اخرج - 00:04:04
من ذلك ونحو ذلك. المؤلف رحمه الله قسموا الى ثلاثة وخمسين بابا. كل باب تحته فصل او فصلين او ثلاثة بحسب ما يستوعب وهو رحمه الله من المقرئين الكبار الذين اول ابن الجزري في كتابه النشر على الاخذ منهم النقل عنهم وفيه مسائل - 00:04:23
وقضايا له ميزات. الميزة الاولى انه كتاب اسناد ينقل بالاسناد بالكتاب اسمه عنوانه خلنا نرجع للميزات بعد قليل عنوان الكتاب الايضاح في القراءات للعلام المقرئ ابي عبدالله احمد بن ابي عمر - 00:04:43
عن درابي بالنسبة للاندراب مدينة في اقليم خرسان. المتوفى عام اربع مئة وسبعين فهو متقدم. اربع مئة وسبعين متقدم جدا وهو في هذا الكتاب لاحظ من مزاياه انه يسوق المرويات باسناده. ففيها وهذا يعتبر من كتب التخريج. فلنشتغلين بالاساس - 00:05:00
وخاصة معرفة المتابعات والشواهد يهمهم هذا. سينفعهم جدا مثل هذا الكتاب لانهم كتب التخريج والروايات التي فيه كثيرة جدا ليست بالقليلة. هذا امر الامر تطرق الى مسائل يقول المحقق لا تكاد توجد الا الا فيه هو ما لا نظير في كتب في كتب القراءات وعلوم القرآن - 00:05:18
ايضا هو اصلا قدم بابواب كثيرة جدا تتعلق بعلوم القرآن. هذا الكتاب مع انه في القراءات الا ان فيه ابوابا كاملة متعلقة بعلوم القرآن. مثل مسألة الناسخ والمنسوخ والمكي وعد الاية وشيء من ذلك مثل هذه المباحث هي مباحث علوم القرآن. ليست مباحث القراءات - 00:05:38
القراءة تأتي فيما بعد بعد ذلك. ففيه فهذا فيه عدد من المزايا الكتاب قلت لك خرج منه قطع متفرقة. يمكن اعطينا ثلاثة لعدد من الباحثين هنا وهناك لكنه والذي خرج كان على مقابل خطية وحيدة. اما هذا فيخرج كاملا في خمس مجلدات - 00:05:58
على نسختين خطيتين كاملتين واضحة جدا استدرك بها الخطأ. والتصحيف الذي كان في الطبعات القديمة اول ما انصح اللي خرجت من الاجزاء. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد حسن ابو الجود وفقه الله وخدم الكتاب خدمة تليق به وقد وطبع الكتاب في دار الاوراق الثقافية بجدة في خمس مجلدات ضخمة كما ترى - 00:06:19
وكما ترى يا ولدي هذا الكتاب قلت لك من كتب الاسناد انت اذا فتحت الكتاب وجدت يروي بالاسناد قال حدثنا فلان وحدثنا فلان فمفرداته مروية بالاسناد فهو كتاب يحتاج اليه. وهذا تعليقات الشيخ الدكتور آآ ابو الجود خالد حسن ابو الجود وفقه الله - 00:06:39
هذا سلمك الله طبعا اخونا الشيخ ابو جود وخدم الكتاب بفهارس علمية ضافية فيها ما يتعافارس علوم القرآن وما يتعلق الشواذ وما يتعلق وهذه هي اللي تليق بمثل هذه المطولات خمسة مجلدات تعتبر كتاب مطول - 00:06:55
هذا سلمك الله رسالة علمية صاحبه او صاحب هذه الرسالة وجد ان الثناء العاطل من الائمة كالامام ابن رجب وقبله الامام الذهبي وغيره على الامام العلامة الفقيه المحدث المفسر المقرئ العلامة عبدالرازق الرفعني الحنبلي. احد علماء الحنابلة وجدوا وجدوا ان ثناء الثناء عليه - 00:07:09
جدا وهذا العلامة الرسعني رحمه الله كان من تلاميذ من تلاميذ ابن قدامى توفي عام ستمية وواحد وستين وهو متلميذ ابن قدامى وكان له نفس عالي في نقد ما يروي او ما يقول بكتب التفسير. صنف تفسيرا - 00:07:31

لما آآ رموز الكنوز كده سمى كتابهم. طبعا كتاب طبع بتحقيق وعناية آآ الشيخ عبد الملك ابن عبد الله بن ديش رحمة الله عليه وخرج تسع مجلدات ثم بعد ذلك وجد قطعة مستدركة فاته في الاول وجدها فيما بعد واخرجها في مجلد صار الجميع عشرة مجلدات فالكتاب في - 00:07:46

عشرة مجلدات ما زال هناك خروم في النسخة ما زال. هذا الموجود عشر مجلات هو الموجود منه. كان العلامة عبدالرازق رحمه الله يعتني بكتابه فهو ليس مجرد ناقل فهو في هذا الكتاب كان يحقق وينظر ويتعقب وتعقباته على الائمة سواء كانوا من المتقدمين من احد الرواية سواء يعني من روايات التابعين - 00:08:06

بعدهم اولى من بعد مما صنعوا في التفسير الزمخشري ونحوه فانه يتعقبهم جميعا ويتعقبهم بقضايا حديثية عقدية فقهية ايا ما كان. وهو اذا جاء الى اي مثلا مسائل الفقه وغيرها فانه يشبعها كان انه كان فقيها ايضا هو كان فقيها محدثا. والحديث يعمل فيه الة الحديث ايضا في هذا الكتاب - 00:08:28

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فيصل ابن عباد ابن عبد ربه الهدلي وفقه الله اعجبه قال تعقبات العلامة عبدالرازق الاصعني على هؤلاء الائمة تعقبات مدرك عالم فطن لمواطن الخلل او مواطن محتاج استدراك - 00:08:51

واستخرجها من كتاب قرابة من كتابه في تفسيره قرابة مئة وخمسة عشر موضعا متعقبا. تعقبوا في العلامة الرسعني واخرجها ووضعها محل في هذا البحث وهذا المجلد الذي سماه تعقبات الامام الرفعني على المفسرين. طبعا يعني انا كنت اتمنى وهو الذي دائما نقول - 00:09:07

نحنا نتمنى ان الكتاب يطبع بعنوانه الكامل لانه هو اظن عنوانه الكامل ليس هذا له عنوان اتم من ذلك ولا يتصرف في العنوان غدا الا اذا اه الا اذا نبه في المقدم شف هذا عنوانه كامل شوف عنوانه - 00:09:27

هذا عنوان الرسالة. وهو ذكرها في المقدمة وما ذكر انه غيرها. تعقبات الامام عبدالرازق الرجعني على من سبقه من المفسرين من خلال كتاب رموز الكنوز في تفسير الكتاب العليل جمعا ودراسة - 00:09:42

جمعا ودراسة. وقوله جمعا مدرسة حتى وضعوها هنا كان يعني كان يعني يهون الامر المقصود انه جاء طبعا قدم كتاب الى قسمين. القسم الاول ترجم فيه عبدالرازق رحمه الله وشيء من ذلك. وركز - 00:09:55

على عنيتي بالتذكير ثم تكلم عن كتاب رموز الكنوز هو ما فيه. وتكلم بعد ذلك في فصل عن منهجه وطريقته في التعقبات كيف يفعل؟ طريقة التعقبات ما هي وغالب التعاقبات من اي لون كانت. وخاصة عزيزي كان يتعقب كثيرا في القضايا العقدية. فكتابه من كتب التعقب على الدمخشري. وهو وهو عالم من علماء - 00:10:11

السنة رحمه الله على طريقة ابن قدامة رحمة الله عليه. يعني هذا ممن تعقب الزمخشري وهو على طريقة السلف لان غالبا المشهورين عندنا كانوا يمكن على طريقة الاشعة غالبهم ممن معروفين يعني مشهورين. المقصود هذا القسم الاول. القسم الثاني وهو الجانب التطبيقي اتى - 00:10:31

حسب حسب موروده في في التفسير بحسب ترتيب السور ما في سورة الفاتحة مثلا من التعقبات ما في سورة البقرة وهكذا هذا الترتيب وطريقته وفقه الله لاحظ ها شوف يأتي اولا شوف القول المعقب عليه ان شاء الله يبان للاخوة يأتي به فيسوقه كما ساقه الرس عني كما هو - 00:10:49

التعقيب قال الرفعني هذا قوله وهذا القول ليس بشيء. شفت ليس بشيء. هذا قوله ثم يدرس هذا التعقيب مع هذا القول المعقب كامل هذا اخونا الباحث وفقه الله الشيخ فيصل الهدني يدرسه دراسة كاملة للمقارنة بين المتعقب والمتعقب عليه والكتاب كله قرابة - 00:11:08

وخمسة عشر موضعا هو محل الدراسة مطبوع في مجلد من اصدارات دار الاوراق بجدة. وهذا ايضا بحث نفيس مطبوع في مجلدين ضخمين. وان كان قد سبق او اخذ قبل قرابة عشرين سنة وهو قد ذكر وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن فهد - 00:11:28

عبد الله الغميز في هذا البحث الماتع في بحث العلل قال انه لما في تلك الفترة لما بحث الكتاب كانت لما اخرج مادة البحث من كتاب علل ابن ابي حاتم علل الحجم المحاتم قال ما كانت موجودة عندنا الا الطبع القديم حق محبي الدين الخطيب ما في غيرها اصلا. فكانت محل الدراسة هي - 00:11:46

لكن بين فترة اخذهم للرسالة وبين طباعات الكتاب وهي السنة الماظية تقريبا يعني قرابة عشرين او تسعطعش ثمنطعشر سنة يقول هو يقول في المقدمة خرجت الكتاب مطبوع عدد من التحقيقات تحقيق فلان وتحقيق فلان يمكن ثلاث تحقيقات او اربع تقريبا. وهي جميلة ويثني عليها طبعا - 00:12:06

لكنهم وخرج كتب من كتب الحديث والاسانيد تضفي مادة زائدة عن المادة المجموعة طبعا من حيث زيادة التوثيق وشيء من ذلك هو ايش يقول؟ يقول لو قال لما جيت انا لو اني ساغير رسالتي واضيف الجديد الذي عندي قال سيطول الكتاب ولن ولا هيخرج يمكن مثل - 00:12:26

لكن الجميل وهذا اللي نحنا نقول عنه الجميل انه خرج نتيجة طمأن فيها القارئ والمستفيد من كتابه قال وجدت كل الزيادات لا اثر له في النتائج والاحكام التي خرجت اليها. جميل. ما دام ان الزيادات التي تقول عنها لا اثر لها في مسألة - 00:12:46

نتائج البحث هذا ما في مشكلة. تتأخر ما في مشكلة. المشكلة اذا كانت الان تؤثر في النتائج البحث. هذي اشكالية حقيقية. هو يقول ابدا ما وجدت شيئا يؤثر نتايا البحث فاخرج الكتاب كما هو وسمى كتابه اصل الفكرة في كتاب ماذا - 00:13:06

اخذ ما يتعلق بابواب بالاحاديث المعلى في كتاب علي للحديث ابن ابي حاتم في الحديث المعلى المتعلقة بابواب الحج كاملة كتاب مناسك كامل والحق بها ستة وثلاثين حديثا من كتب من باب السير والمغازي. ستة وثلاثين حديثا. الحق بها. يعني قرابة صار المجموع يمكن مئة وستة وثلاثين حديث تقريبا - 00:13:23

وتم بحثه شف علل الحديث للامام ابن آآ للامام ابي محمد عبدالرحمن ابن ابي حاتم الرازي ارتفع عام ثلاث مئة وسبعة وعشرين شوف محل الدراسة والبحث كتاب مناسك الحج ومعه الحق معه ايضا ست وثلاثون مسألة من كتاب الغزو والسير تحقيقا وتخريجا ودراسة - 00:13:44

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن فهد بن عبد الله الغميز وفقه الله وقد ابدع في الكتاب هذا من الدراسات النموذجية المفيدة العالية وقد تراجع من علماء الحديث واخذوا عطاء في هذا الباب. ليش قالوا لتحقيقا وتخريجا ودراسة؟ اما تحقيقا فهي انه اصل الكتاب وهو علم ابي حاتم ما كان ما طبع - 00:14:04

الى وقته فجمع خمسة نسخ خطية قابل عليها المواضع المختارة اللي هو محل البحث صار يعلق سيذكر فوارق النسخ في كل حديث ينقله او في كل كلام ينقله اما تخريجا فقد خرج الحي تخريجا موعبا فيه المتابعات والشواهد والشي. واما دراسة فهو دراسة حيبان العلال وشيء من ذلك ان هو الكتاب كتاب - 00:14:24

القليوبية معنا. طبعا قدم بمقدمة فيها ترجمة الجميع. ترجم لابي زرعة الرازي وابو حاتم الرازي وابنه ايضا. ثم تكلم الفصل في موضوع العلل واصناف وانواعها واجناس وشيء من ذلك ثم بعد ذلك دخل في الكتاب وطريقته عشان يبان للاخوة هذي طريقته. يأتي بالحديث مرقما شوف المسألة الثالثة عشرون. يرقمه - 00:14:47

لهذا هذا ترقيم الحديث الاول رقم الحديث في الكتاب محل البحث وهذا رقمه في الاصل الى الحديث. فيذكره لك كاملا كاملا مع مقابلات النشر اللي فيه ثم يذكر شوف دراسة الرواة يدرس الرواة بالكامل. بالكامل يدرس الرواة فاذا انتهى من الرواة جاء الى تخريج هو تخريج تخريج الاحاديث فيخرج الاحاديث - 00:15:09

من جميع طرقه ويكاد يستوعب تقريبا ثم بعد ذلك يأتي الى محل الدراسة وهو الحكم عليه. فيذكر هل على العلة هذه المذكورة قادحة وليست بقادحة لان الكلام على العلل عموما يعني سواء كانت قادحة او غير قادحة. الكتاب كله بهذه الطريقة. طريقة نموذجية في التدريس والتعليم والافادة. مطبوع في مجلدين ضخمين من - 00:15:29

دار الاوراق بجدة. هذا ايضا كتاب او رسالة وبحث اخر ايظا ماتع. وجميل في موظوع العلل. لكن حصره على احد الرواة الذين عليهم

مدار الاسانيد. هو قدنا في مقدمة قال فيها ترجم فيها للائمة الستة التي عليهم مدار الاسناد اللي هو محمد ابن اسحاق محمد محمد - 00:15:49

ابن شاب الزهري وعمرو بن دينار ومحل الدراسة يحيى ابن ابي كثير وابي اسحاق السبيعي وقتادة ستة كلهم مترجم لهم قال هؤلاء مكثرين مدار وكثير من اسانيد السنة عليهم اختار يحيى ابن ابي كثير واجعله محل الدراسة وجمع جميع ما اعله ابن ابي حاتم في كتابه العلل وكان من طريق يحيى - 00:16:11

كثيرة وثمة كتابة وشفته طالع طرق اكتشاف العلة مرويات يحيى ابن ابي كثير عند ابن ابي حاتم في العلل انموذجا فهو استخرجها بالكامل وجعلها محل الدراسة. الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور يوسف جودة ياسين يوسف. وفقه الله وهو الحقيقة كتاب ماتع وجميل. طبعا - 00:16:35

كتابه بعد ذلك الى ثلاثة الى ثلاث ابواب كل تباب تحته فصلان. تقريبا ما آآ اعل آآ او ما آآ ما اعل بسبب من جهة الاتصال السند من عدمه ما هو الا بسبب ضعف الاسناد. والباب الاخير جعله في علل مختلفة يعني منوعة علل منوعة. وطريقته لاحظ ان شاء الله يبان الاخوة - 00:16:56

شفت طريقته انه يأتي الى الحديث هذا يسوق لك الحديث يلقمه ويسوق لك كاملا هذا كامل الحديث يبدأ بعد ذلك بتخريج الحديث تخريجا كاملا يعني على حتى يستكشف محل العلة كاملا يخرجه بالكامل بعد ان ينتهي من تخريجة ومداره الحديث يبدأ يدرس دراسة الاختلاف يعني اللي هو - 00:17:16

هو محل الاعلان الذي ذكره ابن ابي حاتم يذكر دراسة الاختلاف. وفي الاخير هو مكان الحكم على الحديث والوجه الراجع في هذه العلة قادحة وغير قادحة. وان صححه من ضعفه شيء من ذلك الكتاب كله يسير على هذه الطريقة. وفقه الله وهو من اصدارات دار الاوراق آآ بجدة. هذا سلمك الله كتاب - 00:17:36

انتظاره محققا وعني انا اعرف انه انه هناك من يشتغل عليه تحت تحقيق اخر. هذا الكتاب طبع قديما عدد من الطبعات. لا ان كان اهمها او اشهرها اللي قام عليها - 00:17:56

محمد حامد الفقي رحمة الله عليه وطبعت في مجلد من قطع الطيور تقريبا قديما وصارت تجار بعد ذلك الكتاب هو كتاب جليل لاحد كبار علماء الحنابلة في زمانه. القاضي ابي يعلم. القاضي ابي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي المتوفى عام اربع مئة وثمانية وخمسين - 00:18:08

رحمة الله عليه وهو قد الف كتابا في قال في في الامامة والامام المقصود بالاحكام السلطانية وسمى كتابه الاحكام السلطانية وهذا كتاب عز نظيره عند الحنابل اصلا. وهو قد اشبعه بالمنقول من روايات احمد في الباب. وكان هذا غرضا له في في تصنيف كتابه - 00:18:25

لانه قد صنف في الاحكام السلطانية على طريقة الشافعي آآ مصنفات. اما عند الحنابلة فيعز نظيره وهو يعتبر عندنا من الكتب الموسعة. زد على ذلك انه نقل روايات من كتب لا مفقودة لا وجود لها اليوم الان. فهذا الكتاب ولهذا يعني الحقيقة خلنا نتكلم بعدين على عمل المحققين - 00:18:43

هذا الكتاب عبارة عن ثلاثة رسائل علمية اخذت في جامعة ام القرى وثم جمعت بالكامل اخرج في هذا المجلد الظخم. عنوانها الاحكام السلطانية من تأليف الامام القاضي ابي يعلم محمد بن حسين الفضاء الحنبلي المتوفى عام اربع مئة وثمانية وخمسين - 00:19:03

والكتاب حققه ثلاثة من الاخوة الافاضل اولهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ان شاء الله احيانا ما يبان مع انعكاس الضوء. فضيلة الشيخ عبد الرحمن ابن مستور ابن سعيد المالكي. والثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حامد بن محمد بن علي العمري. والثالث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ لافي بن حمود. ابن مرزوق الصاعدي - 00:19:21

الله جميعا. طبعا اه الكتاب قدم لهم قدم مقدمة وثناء على على قاضي ابي يعلى وممثلة كتابه وعقدوا مقارنة بين كتابي وكتاب الاحكام السلطان الماوردي لانه لانه قيل قيل انه قد اخذ ابو يعلى كتابه من الماوردي. الماوردي كان رأسا في الشافعية - 00:19:41

وكان قاضيا وكذلك كان كذلك العلامة ابو ابو يعلى الفراء كان قاضيا لكن الماوردي تنقل في في قضاء يعني واستعمله الخلفاء والامراء كثيرا. ولهذا خبرته عالية جدا. فاتى بنفائس النقود ونفائس المسائل. وهو ما بينه وبين - 00:20:01

ثمان سنين الماوردي تو في عام اربع مئة وخمسين للهجرة. بعده بثمان سنين توفي القاضي باعلى. وهما قريبان فالتعاصر موجود. فقيل انه استفاده منهم عقد فصل للموازنة من اخذ من الثاني وخلص الباحث الى ان القاضي بيعلى قد استفاد قطعا من كتاب الماوردي ونقل ما يدل على ذلك خاصة - 00:20:21

قال قال مع تفضيل كتاب الموارد الاحكام السلطانية من وجوه ذكرها مثل تسميته النص الاعلام والكتب وهو كان احيانا يجمل يعني طبعا هذي كذا كانت الشافعية والحنفية. بخلاف اذا جينا عند الحنابلة هذا شي ثاني يعني هذا امام في الباب يعني ابو يعلى - 00:20:41

المقصود انه خلص الى ان القاضي ابو يعلى استفاد كتابه من احكام سلطانية الامام الماوردي. اه طبعا ثلاث رسائل علمية. اه في مقدمة لها حققوها على ثلاث نسخ خطية مع انهم جمعوا خمسة لكن ثنتين عبارة عن فروع عما عندهم. ثلاثة خطية وقابلوه وقارنوه وعلقوا عليه. طبعا هذه المقدمة الاصل - 00:20:58

ان الاعمال المجموعة في رسائل علمية في في ابرازها واحدة انها تجتمع في مقدمة واحدة والزوائد تضاف وخلاص تمشي كلها. اما وهنا فلا ادري كيف هذي مقدمة الاول منهم. ثم لما جاء الى الثاني منهم هذي طبعا الثاني منهم. اجعلوا مثل الجزء الثاني مثل هذا الجزء - 00:21:18

ثاني هذا الجزء الثاني الجزء الثاني تقريبا جعلوه آآ اه يعني جابوا ذكروا مقدمة له خاصة يعني اتوا بمقدمته الخاصة ووضعوها كما هي اللهم ما فيها الترجمة ولا فيها الا هذه لكن فيها مقدمة - 00:21:38

التي كتب عن كتاب وشيء من ذلك. ان شاء الله يبان للاخوة بس اه ليتني حطيت ورقة. انا دايما اقول بحط ورقة بحط ذيل يسموه اللسان لكني انسى الله المستعان. المقصود انه قسموا الكتاب لثلاثة اجزاء كل جزء يذكرون فيه مقدمة اه كل هذا مثال طلع معنا واحد. هذا الجزء الثاني مثاله - 00:21:53

هذا الجزء الثالث قال بتحقيق فلان عرفت فلان الفلاني شوف مقدمة المحقق صفحة وحدة هذا هذا قطع لتسلسل الكتاب ومع ان الصفحة هذي لا يحتاج اليها. ليس فيها شيء زائد عن ما ذكر وقد اطلاقا. فما يحتاج اليه ولا يقسم كتاب ولا يجلس بهالطريقة. في - 00:22:10

مقدمة يذكر يذكرون ان فلان نصيبه من المحل الفلاني للمحل الفلاني. وفلان نصيبه المحل الفلاني وفلان. ويكفي هذا يكفي في المقدمة. يكفي لبيانه. فاذا ممكن في الهامش عند كل موضوع يقول بداية تحقير الفلاني الرسالة الفلانية وبهذه الطريقة - 00:22:27

الكتاب الكتاب من اصدارات دار الاوراق الثقافية في هذا المجلد. ولكن ولدي ايضا كان من المهم جدا في هذا الكتاب خدمته بالفارس العلمية المفصلة الكتاب مليء بالروايات عن الامام احمد. وهم نصوا على وذكروا انه نقل عن كتب مفقودة اصلا. ففيه من الروايات ما يحتاج اليه والنقل عن بعض الكتب ما يحتاج اليه - 00:22:43

فكان اقل شيء لو حافظوا على هذا على هذه الفارس والا هو خلق الفارس مع انه انا اظن والله اعلم انه انما الله اعلم هل الدابة طلبت الحذف لان الرسائل غالبا يطلبون فارس تفصيلية وشيء من الرسائل العلمية - 00:23:02

مع انه الياء المنبغي لو حذف لو حذف الباحث عن رسائل من عند نفسه يذكر هذا ويكون اخلال ان كان ان كان ما فيها افادة بعض الكتب اما لو خللها من طلبا للناشر فلنذكر اخلاء المسؤولية حذفتها اختصارا طلبا من الناشر حتى يعرف انه اللائم او تعود عليه على - 00:23:14

تقريبا الكتاب من اصدارات دار شيخنا على كم نسخة محققة؟ كنا على ثلاث نسخ قبطية هو خمسة جمعوا لكن ثنتان فرع عن الثلاث ارتقوا بالثلاث شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:23:34

الى العلم نتوق الى العلم من نبعه من طبيعة الانسان ان يحب من احسن اليه. فكيف يكون حبه وبره بمن كان سببا في وجوده. وهما

والدها وقد ضرب لنا السلف الصالح اروع الامثلة في بر الوالدين. من ذلك ما ذكره ابن عون قال نبأت ان رجل - 00:23:49
دخل على محمد يعني ابن سيرين وهو عند امه فقال ما شأن محمد؟ ايشتكي شيئا؟ فقالوا له ولكنه هكذا يكون اذا كان عند امه. من خفض كلامه عندها. وعن ابن عون انه نادته امه - 00:24:18
فاجابها فعلا صوته صوتها فاعتق رقبتين. وكان حارثة ابن النعمان يفلي رأس امه ويطعمها بيده. ولم يستفهمها كلاما قط تأمر به. حتى يسأل من عندها بعد ان تخرج؟ ما قال - 00:24:38
قالت امي وكان ابن عمر ابن ذر اذا مشى مع ابيه نهارا كان خلفه تكريما له. واذا مشى معه كان امامه ليقيه بنفسه ان عرض له مكروه. ولا يصعد على سطح ابوه تحته. وكان - 00:24:58
بن عدي يلتمس فراش امه بيده فيتهم غلظ يده فينقلب عليه على ظهره فاذا امن ان يكون عليه شيء اضجعها. وقال محمد بن المنكدر بات عمر يعني اخاه يصلي. وبت - 00:25:18
تغمز رجل امي اي ادلكها. وما احب ان ليلتي بليلته. وكانت النخلة تبلغ بالمدينة الف درهم درهم فعمد اسامة بن زيد الى نخلة فقطعها من اجل جمارها. فقيل له في ذلك فقال - 00:25:38
امي اشتهته علي. وليس شيء من الدنيا تطلبه امي اقدر عليه الا فعلته. واستسقت ام سعر ماء في الليل فجاءها به وقد نامت. وكره ان يذهب فتطلبه ولا تجده. وكره ان يوقظها - 00:25:58
فلم يزل قائما والاناء معه حتى اصبح. وكان حيوة بن شريح يقعد في حلقته يعلم الناس فتقول له امه قم يا حيوة فالقي الشعير للدجاج. فيقوم ويترك الحلقة. فاحرص على بر - 00:26:18
والديك والدعاء لهما في حياتهما وبعد مماتهما. واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي حياكم الله متابعينا الكرام مرة اخرى. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا وبدأناه من عرض الكتب؟ ايه نواصل عندنا اليوم كثير من مجموعة كتب ورسائل - 00:26:38
كلها. هذا سلمك الله ايضا كان رسالة علمية عبارة عن تحقيق لجزء من كتاب مطول. وهو كتاب الابتهاج وهذا العنوان الابتهاج شرح المنهاج آآ اختصارا محل الدراسة على كتاب الحج كاملا من هذا الشرح الجليل. المنهاج هو منهاج الطالبين للامام النووي. ولو عدد من الشروح من اشهرها للامام - 00:27:19
الحافظ تقي الدين علي ابن عبد الكافي السبكي متوفى عام سبع مئة وستة وسبعين وهو قد شرح الكتاب شرحا شرحا جميلا جدا ويعول عليه كثيرا العلماء الشافعية قام على تحقيقه في هذه الرسالة العلمية اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عوض ابن حسين الشهري وفقه الله. طبعا هو هو طبعا طريقته يجعل كلام - 00:27:39
قال اذا قال قال النوي فهو بين قوسين كلام النوي قال بين قوسين ثم بعد ذلك يأتي الى الشرح مدبب شف قال هذا قال بين قوسين محضر هذا كلام النووي ثم يشرح هذا كلام الشارع وهذه التعليقات اخينا جزاه الله خير والعز والتوثيق وشيء من ذلك حقق الكتاب على نسخة خطية فريدة نفيسة كتبها عالم حنبل - 00:27:59
بعد وفاة المولد بثلاث سنين وهذا من العجائب عالم الحنبلي وكتابه نفيز لاحد كتب الشافعية لكن من العجائب يا ولدي ايضا ان الكتاب كان يحتاج الى فهارس تفصيلية والمطبوع خالي منها. عشان ما نقدر نقول الكتاب خالي منها. المطبوع خالي منها. هذا امر. الامر الثاني اصلا - 00:28:19
هو نصه في المقدمة المؤلف النسخة الخطية ان عنوانه الابتهاج في شرح المنهاج. فمني كيف يعني والاصل انه ما يتصرف في العنوان فكيف يحذف؟ لعله يتنبأ بعد ذلك مثلا يتنبأ الاخوة الباحثين والمحققين ربما سقطت عند الطباعة وشيء ذلك او عند التجديد ينبهون الى دور النشر وشيء من ذلك - 00:28:38
ولا الاصل يحافظ على ما هو عليه؟ ثم بعد ذلك المحقق نفسه وفقه الله يذكر انه ان فهرس ال البيت اهل البيت بالاردن قد ذكروا عددا من النسخ موجودة في عدد من الاماكن للكتاب. ومع ذلك ما حققنا الا نسخة واحدة وحيدة. لماذا؟ كان ينبغي يذكر اما يقول

طلبتها فلم استطع الحصول او يذكر - 00:28:58
لماذا تخلى عن بقية النسخ؟ النسخ؟ ولماذا اقتصر على نسخة واحدة؟ فان كان لا لا يوجد نسخة واحدة يذكر. قال يقول بحثت فلم اجد الا نسخة واحدة البحث ما وجد. الكتاب مطبوع في مجلدين من اصدارات دار الاوراق وفقهم الله. هذا رسالة علمية جميلة جدا ويعتبر اوسع كتاب عندنا - 00:29:18
في دراسة الامام ابو القاسم الجنيدي بن محمد آآ الحنبلي في قضايا السلوك والتصوف عنده وقضايا الاعتقاد. ما عندنا ما يجمع رأوا في البابين حتى يعرف من هو الجنيد ابن محمد اللي تنتسب اليه الطريقة المشهورة وهل هو التصوف يعتزون جدا بالانتساب الى الجنيه؟ طبعا ثناء العلماء - 00:29:38
اهل السنة للجنيد مشهور معروف يعني وقد كان عابدا زاهدا متنسكا وكان اماما عارفا آآ بكثير من العلوم وشيء من ذلك وكان له سيط اصلا في في العراق وفي بغداد وشيء من ذلك. طبعا اختنا الفاضلة الباحثة نوال بنت عبد السلام فلا توفقها الله. يقول مرة من المرات سمعت احدهم يقول ينسبني - 00:29:58
الى الزندقة يقول هذا الذي قال انا اسمع ثناء شيخ الاسلام وابن تيمية وغيرهم وابن القيم وغيرهم عليه ثم اسمع من ينسبه الى الزندقة قال فجعلت انبش ورا الجنيد تجمع مقولاته ومقال وما قيل فيه حتى اجتمع عند ما يصلح ان يكون رسالة فسمت رسالتها الجنيد - 00:30:18
واراؤه العقدية والصوفية. كذا. طبعا ايضا هذا الكتاب هذا العنوان ايضا له تتمة. وانا حنقول للاخوة دائما لابد من الحفاظ على العنوان كاملا لابد من الحفاظ عليه طبعا ان شاء الله يطلع معايا الكتاب طبعا جميل جدا الكتاب خلصت فيه نتائج جميلة قسمت ثلاث ابواب - 00:30:38
الباب الاول جعلته دراسة كاملة عن حياة الجنيد فيها من استيعاب تفاصيل حياته خاصة ما اثر فيه من شيوخه او من من بيئتي اشياء كثيرة واستيعاب بالكامل. الباب الثاني ارائه العقدية. اراء العقدية قسمتها ما بين اراءه في ابواب التوحيد اراءه في ابواب الايمان بهذه الطريقة - 00:30:57
الباب الثالث والاخير اراؤه الصوفية. وقسمتها الى اراءه في السلوك الصوفي واراؤه الى في العقائد الصوفية. بهذه الطريقة قسمتها. وتذكر وخرجت الى نتائج جمعت امن الاقوال ومقارنتها شيء كثير جدا. هي تقول اكثر ما ينقل عن الجنيد ينقل بلا اسناد نحتاج الى اسانيد. وشي ثاني انها خرجت الى - 00:31:16
الثناء المطلق عليه ليس كذلك لانه قالت انه هو ممن يقول بالارجاع ويقول بالجبر هل في في الجبر في قضايا القضاء والقدر شيء من ذلك وافعال العباد لكنه لكنه بريء من مسألة وحدة الوجود وكثير من غلو الصوفي وشيء من هذا - 00:31:36
لا وفقها الله خصم بنتايج طيبة لا لا لا يمكن تخرج لمثل هذا الكتاب في مجلد ضخم مطبوع من اصدارات دار الاوراق. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية ايضا متميزة - 00:31:52
في احد الاعيان الاعلام المحدثين في هذا الزمان المعاصر لكنه في نفس الوقت من المخرفين وهو المحدث الكبير صاحب اسانيد واجازات صاحب كتابات مؤلفات كثيرة فاقت المائة. صحيح غالبها وهو في مؤلفاته دائما يظهر الصنعة الحديثة - 00:32:02
وكان متمكنا وقد اثنى عليه حتى ممن يخالفونه كالعلامة الالباني يقول عالم العلامة تقي الدين الهلالي يقول عن احمد بن صديق الغمائري يقول عنه عالم الدنيا افسدته السبحة. كان يقول عنه. هو مشكلته كان الغلو في التصوف الذي كان فيه. هذه كانت اشكالية كبيرة عندهم. المقصود - 00:32:20
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ منير حامد فراج البقمي وفقه الله في هذا الكتاب اراد ان يبحث الاراء العقدية لهذا العلم المشهور الذي له مدرسة وتأثر بها الى الناس الى اليوم له اتباع ومناصرين يدافعون عنهم. وسمى كتابه اراء احمد بن الصديق الغماري العقدية - 00:32:40
عرض ونقد وهو جاء في طبعا قدم مقدمة تاريخية ممتازة فيها ذكر اشياء من من الشتائم واخذوا عطاء واشياء وهذا ذكر. خاصة ما

حصل بين محبي ومريدي وبين الخصوم. ردود شيء في المقدمات حوالي عشرين صفحة حلوة تاريخية. لكن ثم ذكر - 00:33:00
المغرب حالته والتصوف في المغرب كيف الطرق شيء من هذا ثم عقد بابا كاملا في ترجمة احمد الصديق المالي كاملا ترى مفردات الترجمة وعقد فيه فصلا خاصا الاستدلال طرق الاستدلال عند احمد الغمامي لانه هو غالى في اشياء يعني مثلا الكشف - 00:33:20
يقول به المنامات يأخذ اشكالية كبيرة في طرق السل عندهم. مع انه كان هذا من عجائبه. شوف مع انه كان يعظم الاثر والسلف وينصح بكتب السلف. تخيل صاحب كتب مين؟ يصح بكتب ابن القيم اه الصواعق المرسلة. ينصح بكتاب جمع الجيوش اجتماع الجيوش لابن القيم. ينصح كتاب التوحيد ابن خزيمة بهذه الطريقة - 00:33:40
لكن في نفس الوقت قبوري جلد يؤلف في يرى وجوب البناء على القبور والف رسالة فيها هذا كان مما احدثه ويعني تجاوز الله عنه. المقصود انه اتى فيه ترجمة كاملة لاحمد صديق غماري. ثم باب فيه ارائه العقدية. اه قسمها اراه في التوحيد اراه في الايمان اراه في الصفات وبهالطريقة. ثم - 00:34:00
باب في ارائه في في التصوف وبهذه الطريقة كتابه بالكامل. آآ بعد ما انتهى من التصوف ذكر اثر آآ اقوال احمد في الفرق في الفرق الاسلامية عموما تكلم عنها انه كان شديدا على شاعر الماتورودية في هذا الباب ومن يكرههم الاشعة الماتورية يكرهوه لاجل هذا الباب - 00:34:20
هو رد عالكوثر رد ساخن. المقصود؟ الباب الاخير اثر الغماري احمد سيد الغماري على العالم الاسلامي. وقسموا الى قسمين الاثر الايجابي والاثر السلبي من اعظم الاثار السلبية اولا ما غمز فيه بعض الصحابة من باب الطريق المرويات والثاني فتح باب القبورية بمرويات وما صنع فيه - 00:34:40
الكتاب مطبوع في مجلد وهو بحث متين اصيل من اصدارات دار الاوراق آآ في جدة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا بحث اخر في في آآ في في قسم العقيدة وهو يتعلق - 00:35:00
باحد الفرق المتأخرة التي تأثرت بالفلسفة مع مع ابقاءها على على كلام غلاة اصول الفرقة الشيعية الاثني عشرية. وهي عنوان البحث. فرقة الشيخية عرض ونقد. الشيخية نسبة الى احمد بن زين الدين الاحسائي - 00:35:13
عالم احسائي متأخر في القرن الثالث عشر تقريبا الف ومئتين وشوية مات هذا كان رجلا وكان غارقا في التصوف مع معرفة تامة بالفلسفة. ثم هو بعد ذلك اخذ من التشيع اخذ من افكار غلاة الشيعة. فصار - 00:35:33
خليط من قضايا بلاوي حتى ان حتى ان فرقته هذه الشيخة ستنسب الى شيخية صار عندها آآ توأمة مع فرق خرجت من رحمها مثل البابية والبهائية والرشدية كله خارج من رحم الشيخية هذه - 00:35:49
ايه المقصود ان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ خالد ابن فواز ابن محمد الحارثي وفقه الله في هذا البحث الماتع اراد ان يتكلم عهد الشيعة وكيف ظهرت والاصول التي نبتت فيها. فتكلم عن موضوع الاحساء وحاله وضعه ثم تكلم بعد ذلك عن ترجمة كاملة. طبعا اتى - 00:36:04
اتى بمقدمة تاريخية مهمة جدا فصل كامل. مهم. اهميته التشيع في العصر الصفوي والتصوف في العصر الصفوي وانقسامهم الى اخباريين واصوليين منهجين عندهم في الدراسة لاصولهم عندهم. والاثر والاثار تركها هذا الانقسام. ثم بعد ذلك - 00:36:21
حلقة فصل بالتعريف اللي هو فرقة شيخية مؤسس النشأة والتكوين والانقسام كيف انقسموا؟ تكلم عن اسسها وثم تكلم عن الفرقة نفسها والصور تعتمد عليها. ثم تكلم بعد ذلك سلمك الله عن الفرق التي انبثقت منها انقسامات. آآ شيخية - 00:36:41
كرمان شاهي خيط كذا بهالطريقة. الباب الذي بعده اراء ما خالف فيه الشيخية ما خالف فيه الاثني عشرية. وذكر قرابة ثمانية او عقائد كل وحدة منها في مبحث. الفصل الذي بعده ما خالف ما انتقده الاثني عشرية على الشيخية. وذكر يمكن ستة كلها اسم باحث. ثم بعد ذلك المقارنة بين - 00:37:01
او ما صح من ما خرج منهم من فرق اسلامية ما خرج منهم بثق منها من فرق نشأة من تحللت من هذه الفرقة الشيخية وما خرج مثل البئبائية والبهائية البابية والبهائية والرشدية ودراسة عنهم كاملا اه وفقه الله الكتاب - 00:37:21

طبعا اه من اصدارات دار الاوراق وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن دراسة اصولية مهمة لاحد القواعد المشهورة المعروفة يقول انه اكثر من اول من فيها كلاما واطال كان العلامة ابن القيم في كتابه الجليل اعلام الموقعين. وهي مسألة تغير الاحكام بتغير الزمان والمكان المشهورة بهذه. واطال الكلام ثم بعد ذلك يأتي - 00:37:41

يشرحون الى جت مجلة الاحكام العادية وسقط بعض الصياغات. اراد هذه القاعدة قال استغلها اعداء الدين اليوم فصاروا يغيرون حتى ثوابت من الاحكام بحجة ان الاحكام تغيب تغير الزمان والمكان. فاراد ان يجلي في هذه في هذا الكتاب وهذا البحث الظوابط لهذه القاعدة ومجالات - 00:38:01

تسمى كتابه قاعدة تغير الاحكام الاجتهادية وتطبيقات المعاصرة. انتبه يا ولدي. هو طبع بهذا العنوان. لكن البحث ما هو بهذا العنوان. البحث اتم عنوانه اتم من ذلك هذا عنوانه الحين قلت ترى لابد من المحافظة على العنوان. ان كان تغيير العنوان من قبل الباحث نفسه. فلابد يشير في المقدمة لانه غيره لاجل لا بد يذكر السبب يعني مسوغ. وان كان - 00:38:21

من تغيير الناشر فهذا لا يحل له ما يجوز يتغير هذي عنوانها كان قاعدته تغير الاحكام بتغير الازمان والاماكن والاحوال في الشريعة الاسلامية وتطبيقاته الفقهية المعاصرة. هذا عنوانه كاملا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد محمد الهبيد وفقه الله. احسن في هذا الكتاب جمعا ودراسة. وتحقيقا قسمه جعل الباب الاول فيه - 00:38:46

مسألة البيان المفهوم القاعدة معناها حدودها وشيء من ذلك. الباب الثاني تأصيل لها الادلة على مشروعيتها الكتاب والسنة وهدي وكلام الصحابة والتابعين وهدي السلف كيف كانوا. ثم مجالات العمل بها ثم ضوابط العمل بها شف هذه الناحية المهمة عندنا. ضوابط العمل - 00:39:10

ومجالاتها. الباب الثالث هو المجال التطبيقي مجال تطبيق القاعدة وركز جدا على موضوع اعتبار المآلات وموضوع تحقيق المناطات. واستعان كثير بالنوازل المعاصرة التي اختلت فيها انظار القرارات المجموعات ومؤسسات الفتوى في هذا الباب. الكتاب مطبوع في مجلد كما ترى من اصدارات دار - 00:39:30

الاوراق الثقافية وفقهم الله. هذا ايضا بحث ماتع اليوم ما شاء الله الابحاث الجيدة كثيرة ما شاء الله. وهو عبارة عن موضوع يحتاجه كثير من الفقهاء والعاملين لاجل انه يتعلق بشرط بالشروط - 00:39:50

بشروط البيع طبعا اه اصل واصل العقود شرعا تتضمن الى مقتضيات معينة. يعني حتى لو لم يشترطها العاقدان. يعني مثلا عقد البيع الشارع رتب عليه انتقال العين الى ملكية المشتري وانتقال الثمن الى ملكية البيع حرية - 00:40:04

تصرف من الطرفين بهذه الطريقة الضمان على المالك بهذي الطريقة هذي مما عقد الزواج النكاح مما رتب عليه الشارع بمقتضى العقد ان النفقة طبعا اسوي الزوجة مباشرة يعني حتى لو لما اشترط اصلا ما يحتاج شراب لانه مما يقتضيه العقد شرعا - 00:40:25

طيب فاذا طيب هذي هذا معنى المقتضيات الشرعية. طيب لو ان العاقد العاقدين اشترط احدهما وكلاهما شرطا ينافي هنا في هذا يعني مضاده فما حكم العقد حينئذ؟ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سالم ابن عقيل ابن شيبان الراشدي وفقه الله في هذا البحث الماتع الذي سماه - 00:40:41

المخالف لمقتضى العقد في الفقه الاسلامي وتطبيقاته المعاصرة دراسة فقهية مقارنة. شوف العنوان المسير كامل كاشف للمال. وهم يقولون اصلا في علوم في فيما يدرسون في البحث انه لابد ان يكون العنوان كاشف عن المراد. هذا شف جاء الى شروط وقسمها تكلم عن مسألة الشرط والعقد وما معنى مشاركة - 00:41:02

يخالف مقتضى العقد والمراد به لانه محل البحث الان عندنا. ثم بدأ يقسمها على ابواب. جاء الشرط المخالف للعقد في في البيع وما في معناه. والثاني في عقود التوثيق والثالث الباب الثالث. في عقود في عقد النكاح وما يتبعه مثل الطلاق والفسخ والخلع. والرابع والاخير كان في عقود التبرعات - 00:41:25

هذه اربعة ابواب للكتاب هي محل البحث والدراسة وكلها تحتها فصول ويقسم الفصول الى مباحث ويتكلم عنها جزئيا. كل مبحث يأتي به الى صورة الشرط وصورته يصور ما هو ثم خلاف الفقهاء في تأثيره بطلانا او عدم او شيء من ذلك وفقه الله الكتاب مطبوع

في مجلد من اصدارات دار - 00:41:45
اوراق الثقافية هم طبعا صاروا يمسحوا الشعار الجديد كلمة الثقافية حذفوها ولا كانت موجودة من قبل المهم دي دار الاوراق بجدة هشام الخراز نحن نمسي عليه بالخير. اخونا هشام جزاه الله خير. هذا ايضا رسالة علمية - 00:42:05
ماجستير في المعهد العالي للقضاء وصاحبه اراد بها ان يبين شف هذا عنوانه جرائم الشبكة العالمية للمعلومات الانترنت دراسة فقهية تأصيلية تطبيقية. قال ما وجدت احد يبحث في هذا بهالطريقة. قال في ابحاث لكن نحت مناحي اما قانونية او غيره. لكن دراسة يؤصل فيها - 00:42:21
القضايا الفقهية المتعلقة بهذه الجرائم ويأتي بنمايت تطبيقية من المواقع وغيرها وشيء من ذلك قال ما وجد فجاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سعيد بن حسن ال يحيى الزهراني وفقه الله في هذا البحث اللطيف الجميل المطبوع في مجلد قسم الكتاب الى قسمين طبعا - 00:42:40
التمهيد كله ابواب تعريفية وشبه ذلك جعل الباب الكتاب الى بابين. الباب الاول فيه انواع الجرائم كاملة. فقسمها مثلا الجرائم المتعلقة بالاديان والدولة والمجتمع. قسمها فصول الباب الثاني ما اسف الفصل الثاني الجرائم المتعلقة بالاشخاص يعني النفس والعقل وما يتعلق بها. الباب الفصل الثالث جعله - 00:42:57
ما يتعلق بالاموال والخيانة والسرقات البنكية وغيرها المقصود الباب الثاني جعله كل قضايا توثيقية تجريمة عقابية واحترازية من هذه الجرائم. بحث فيها سبل الوقاية منها كيف تكون قانونيا وشرعيا سبل التعذير كيف يكون ما صدر فيه من انظمة وشيء من ذلك. وفقه الله وطريقته انه يأتي الى الى ما هو موجود. التطبيق - 00:43:20
يذكر لك هو صار عندو نوع من التتبع المواقع وماذا تفعل شوف شوف ويأتي لك بدراسات ويذكر لك هذا بعض المواقع تفعل كذا وتفعل كذا وطريقتها كل واحدة طريقتها في الاخلال ببعض القضايا الشرعية. لما انتهى منها جعل الكتاب فيه ملاحق. ملحق فيه الفتاوى الشرعية والعلماء عندنا - 00:43:45
المتعلقة بهذا الباب وملحق فيه القرارات المجمعية المتعلقة بالباب ايضا وملحق فيه قضايا في القضاء السعودي قضي فيها في هذه الموضوعات ايضا وفقه الله لكتاب الاصدارات الاوراق. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية. صاحبها اراد ان يكون هذا الكتاب موسوعة تجمع كل الملل والنحل الموجودة في المغرب الاسلامي - 00:44:05
هو يقول لو اراد احد ان يعرف ما في المغرب الاسلامي من الملل والنحل قال لن تجد يجد الكلام مبثوثا منشورا يعني مفرقا اراد ان يجمعه في هذا المحل ويكون الاصل عنده - 00:44:25
انتبه الاصل عنده جمع مادة علمية تتعلق بالمنى والنحل في في المغرب الاسلامي. اما الرد والجواب عما عن هذه قال ليس هو القصد البحث وان كان يدخل تطعيمات او شيء من ذلك عرضا يعني سيدخلها واحيانا يطيل في هذا الباب سمى كتابه الملل والنحل في الغرب الاسلامي وايضا نقول - 00:44:35
ايضا الكتاب ايضا له عنوان تام اتم من هذا واوضح منه. وليته يبقى على عنوانه التام كما نقول دائما العناوين تكون كاشفة اذا بقيت كما هي لكن الكتاب هناك وله اجتهادات في الباب وفقه الله. المقصود الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز منكور وفقه الله. وهو يقول - 00:44:55
من هذا عانى من من معرفة الفرق والطوائف والمنن والنحل في المغرب لما اراد ما ما يأتي لها باصولها الشرقية لا امارات المغرب كيف كانت فهو قدم مقدم ممتازة فيها دراسة طبيعة المغرب. اه سكان المغرب ترتيبهم اه حالة المغرب كيف كانت. الغرب الاسلامي تاريخيا لانه جمع النحل من - 00:45:15
بداية ظهورها في المغربين العصر الحديث جمعها. ثم بدأ يذكر بعد ذلك اهم الطوائف والفرق وبدأ يقسمها الفرق او من المخالفة للاسلام التي ظهرت طبعا من اللي كانت قبل الاسلام ما هي ذكرها. ثم بعد ظهور الاسلام ما هي التي ذكر لها ايظا وركز على اليهودية والنصرانية والوثنية ذكر - 00:45:35

ايضا ثم بعد ذلك ماذا حدث بعد هذا بعد دخول الاسلام؟ والفرق التي نكت وشيء من ذلك وخاصة ان الباطنية ودخول الاباضية وغيرهم يعني فيها ودراسة عنهم كتاب من اصدارات دار الاوراق. شف يا ولدي طريقته انه يحاول في كل فرقة يعرف بها اثني عشر مثلا. يعرف بها ونبدأ - 00:45:55

تاريخية عنها وكيف دخلت واهم اعلامها واهم كتب ومراجعها واهم اصولها ترجع اليها ما هي؟ ومن صنف من علماء المغرب في الجواب بالرد عنهم من علماء المغرب فيها جواب عن هذه الطائفة ووضعها الحالي ان كانت باقي اليوم كيف وضعها الحالي اليوم؟ الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار الاوراق وفقهم الله - 00:46:15

هذا ايضا بحث عبارة عن رسالة علمية اخرى وهي رسالة دعوية عنوانها هذا هذا في باب الدعوة الاهتمام بامر المسلمين مفهومه وضوابطه واهميته ومجالاته. طبعا واضح في التفقير هذا نحن نقول دائما هذا التفقير عبارة هي ابواب الكتاب او فصول الكتاب - 00:46:35

غالبا يعطوهم كذلك. طبعا تتيمتها دراسة دعوية موجودة انا حتى اول موجودة. دراسة دعوية. والدليل طيب لماذا هذه الكلمتين ما بقى؟ المهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ صلاح نور عبد الشكور - 00:46:55

هو نفسه كان صاحب تطبيق في الباب. هو اصلا كان قائم على موضوع الروهنجا لما اخوانا الله يفرج عنهم في بورما وكان الناحية الاعلامية والناحية اشياء كثيرة تولاها في هذا الباب. فوجد مسائل تحتاج الى بحث. قظايا تحتاج الى اهتمام - 00:47:09

تحتاج الى عناية آآ ابواب نقص كبيرة جدا وثغرات فاراد تنقطع في ذهنه. جمع مع الجانب التطبيقي العملي الجانب التنظيري وجعل هذا بحثه الاهتمام بامر المسلمين. وقال هذا من الواجبات التي تقضيها عقيدة الولاء لاهل الايمان اصلا. من مقتضيات الايمان ومقتضاة الاخوة بين اهل الاسلام. والاخلال - 00:47:27

يؤدي الى مفاسد وهذا عقد له فصل كامل. الاخلال ما يؤدي اليه الاخلال بعدم الاهتمام بامور المسلمين. وقسم كتابه ما هو مفهومه والمراد به ما هو الضوابط الملحقة به؟ وعدد من الضوابط؟ لانه لانه يترتب على هذا اه صور الانحراف في الباب وذكر موجوعة من الصور في - 00:47:47

ثم اهميته وما يتعلق بمشروعيته ثم المجالات التي فيه وفقه الله والكتاب صادر من دار الاوراق بجدة وفقهم الله والكتاب الحقيقة فيه من القضايا الدعوية والالماحات الناتجة عن حرقة لما شاهد وراءه هو اصلا وفيه خبرات دعوية ميدانية ايضا وفقه الله وضمنه هذا المجلد - 00:48:07

وعندنا هذا الكتاب الاخير وهي ليس رسالة علمية وانما عبارة عن جمع لطيف قام به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سلطان ابن عبدالله العمري وهو مشرف عام موقع يا له من دين - 00:48:27

قال مقر فتح الباري ما شاء الله وجد فؤاد ابن حجر جميلة جدا فاحب انه يجمع فوائد ابن حجر اللي نثرها فيفتح الباري وسمى الكتاب الفوائد المختارة من كتاب فتح الباري كذا سماه. طبعا طريقته انه يحافظ في الاصل على كلام والفاظ الحافظ ابن حجر الا ما ندر. احيانا اذا زاد شيء يرى ان من الفوائد - 00:48:39

الملهمة يقول قلت اتي به احيانا يذكر اجماعات بالحجر وهو شيء. قال وترك اشياء كثيرة لكن يريد شيء يشوق للقراءة للاصل كتاب في مجلد ضخم قسمه حسب المجلدات المجلد العاشر يأتي به من اول ما يبدأ فوائد يلتقط منه المجلد التاسع المجلد العاشر كامل المجلدات بهذه الطريقة - 00:48:59

اه وفقه الله طبعا قدم بمقدمة فيه ترجمة لحظة لاحظ معي. شف هذا الجزء الاول المجرد الاول. طبعا اعتمد على على الطبعة السلفية. المشهورة المعروفة. شف قال الحافظ ويبدأ يرقي مرق ممشي. عاد الحديث رقم الحديث في الاصل عندنا. ويستخرج ما كان من كلام الحافظ. اما منقولي فلا يأتي به بشيء. الا اذا في اجماع او شيء. والحديث ان كان - 00:49:19

حديث مهم في الاستنباط ذكره وان كان طويل ذكره رجل امن حتى كان حافظه لو كان طويل يذكر جزءه ويحيله على الباقي مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار الاوراق وفقهم الله. نشكرك - 00:49:39

على هذا العرض المادة. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:49:49
ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:50:18