mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 252 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:00:00

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. الله يحييك ويبارك فيك ويعافيك يا ولدي - 00:00:37

نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة نأخذ شيخنا السؤال التفاعلي. نعم يقول هل تحرص على اقتناء الكتب المترجمة؟ ولماذا؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:03

طبعا القصد بالسؤال نعرف اغراض الناس في اقتناء مثل هذه الكتب لانه هذه الكتب تعتبر منحى معين المنح المعين نريد يعني نستشرف ان شاء الله بكلام الناس اهتمامات بالظبط لماذا؟ هل هناك شيء ملحظ مهم؟ ربما كان كثير يغفل عنه احدهم تفطن اليه يذكر تجربتنا في تجربته في ذلك - 00:01:18

في الباب نريد تجارب الناس هذا هو هذا قصد من سؤال التفاعلي اسمه تفاعلي وما يجاوب الا واحد اثنين لو ما يشارك واحد واثنين نشكر لهم لكن نبغى نبغى الناس يتفاعلوا في هذا الباب ولا اظن احدا يعني في الغالب - 00:01:43

آآ يعني ممن يعتني خاصة بمسألة اقتناء الكتب وغيرها الا والا ولو يعني قل من كتب الترجمة آآ يعني تناهى وانتفع بها. نحن سواء لو قليلا او كثيرا ايا ما كان يذكر السبب. يذكر لنا توجيه معين نستفيد منه جميعا. هذا القصد يعني. ها ها تفضل - 00:01:58

ابو اسامة المهري يقول الكتب المترجمة لدي انظر اليها بقدر الحاجة والتخصص. لذا فهي قليلة جدا الى الان طيب طبعا اولا نحنا ليس لا هناك اشكال في انه كان قليلا اصلا - 00:02:18

ولا شك ان الكتب المترجمة اصلا الانواع الخادم منها لعلوم الشريعة الاصلية هذا قليل يعني لانه ما كتبه علماؤنا يغطي وزيادة عن ذلك لكن احيانا تكون ما ترجم منها من العلوم الخادمة - 00:02:31

اه الفرعية اللي هي مثل التاريخ والجغرافيا والفلك ويعني هذه العلوم وانت ماشي بهالطريقة هي ربما كانت هذي نوعا ما اظافتها فيها نوعية يعني فيها فيها نوع من الجدة والعمق شيء من ذلك يعني ممكن. فطبعا هو ما قال لنا في اي تخصص او او في اي في اي ترجمة - 00:02:49

لكن طبعا نحن للاسف نقول ان اكثر الكتب المترجمة للاسف انها ان كانت في القضايا ما تدور في حلول الشريعة فهي في القضايا الفكرية الثقافية عموما وغالبها يعني ليس مستحسنا يعني هذا للاسف الشديد اما الذي هو مستحسن وهو في يعالج قضايا مهمة تجده هذا انتقاء المنتقي يكون - 00:03:09

جيد وينتقي اشياء جيدة. الحقيقة الغالب غير كذا. نعم. واخونا ابو محمد يقول لا لان في كتبنا التراثية ما يغني عنها وانا لا احتاجها في تخصصي. واما هذا ممكن طيب ما قال لنا ايش تخصصه لكن ايضا كذلك ممكن ممكن لا يحتاجه فعلا - 00:03:29

لكن لو انه وهي مهما كانت غصب مثلا لو كان التفسير لو كان حديث لو كان اي عقيدة العقيدة اكثر من ما ما ترجم فيها من كتب يعني

بالنسبة للمترجمة - 00:03:47
لو جاءه بحث هو وكل به بحث او صار من نصيبه بحث يعتني بجانب دراسة كتب المستشرقين او ما كتب عن كذا سيدي الباب اخر تماما يعني في هذا الباب - 00:03:58
والا فانه قد كتب في موقف المستشرقين وكتاباتهم في علوم القرآن في التاريخ في اللغة في الحديث في الفقه في الاصول كل هذا قد كتب فيها لكن هو صدق من ناحية ما دام لن يتعرض لذلك وهو صحيح قد لا يحتاجه خاصة في التأصيل العلمي ونحو ذلك. اذا كان له اشتغال وتدريس هو تأليف بالعلوم الشرعية - 00:04:10
انه لن يحتاج الى كتب المترجمة فعلا. ويقول ما في تراثنا يغني عنها يعني. يقول كتب التراثية. هو صدق هو صدق ما فيها كلام. هذا ترى لا نختلف فيه. لا ليه ليش نحس انه - 00:04:30
السؤال تبعه لماذا؟ يعني لماذا تقتني كتب المترجمة؟ هل هل لك غرض زائد؟ غير التأصيل التأصيل العلمي انتهى. والبحث العلمي والعمق العلمي كله انتهى هذي مترجمة ما الفائدة منها مثلا؟ بالنسبة للمقتني كنا نريد اضاءات في الباب. يعني الالماحات ربما لا نتفطن لها تكون مهمة جيدة. اه مع العلم ترى هناك - 00:04:40
هناك كتب ترجمة تراها جيدة في الباب يعني لا ننفي هذا. وجود هذا موجود ان شاء الله نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله اه احد المشاريع العلمية التي اخرجت لنا باثورتها. هذا الباكورة بالنسبة للمشروع ولا المشروع ضخم جدا - 00:05:00
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن بن علي ال سليمان. السليمان الغيهب وفقه الله آآ باحث مجد طلعة له عناية كبيرة بتراث شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. وله ولع بجمع المخطوطات وحسن قراءة واطلاع. ولهذا - 00:05:19
اخذ على عاتقه ان ينبش في الاابيار والدشوت والملفات التي صارت تجمع الاوراق الطيارة وغيرها والذي مقطوع مبتور اوله واخره فلا يعرف يقيد ضمن مجهول واشياء. ركز فقط على هذا النوع من - 00:05:36
الاوراق وهو البراق المخطوطة وهي التي لا يعرف لها عنوان او التي هي ورقة واحدة منعثرة ومرمية وطيارة هنا وهناك. والدشوت ونحو ذلك فاجأ وجمع كل ما يتعلق من رسائل وفتاوى وكتب شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله التي هي بهذه الصفة - 00:05:56
سواء كان لم يطبع من قبل اولا او طبع ناقصا من قبل. وركز تماما على ما في المدرسة العمرية من هذا النوع وهي محفوظة في دار الكتب الظاهرية يعني واليوم موجودة ما زالت. فاخذ ينبش في هذا النوع من من طبيعة البحث - 00:06:15
فاستخرج شيئا يقول كم من هائل من هذا الباب لم يطبع من قبل يقول من لو طبع يخرج في خمسة الاف صفحة وهذا مشروع كامل يعني خمسة الاف ما شاء الله يمكن سبعة ثمانية مجلدات تطلع - 00:06:31
وهذا شيء صار حقيقة يشكر عليه. يقول غالبها ما عرف من المؤلف مقطوعة الاول وبعضها واكثرها اكثرها قرابة ثلاث الاف هذا لا لم يطبع من قبل. لكن بعضها موجود بعض مطبوع يعني في مجموع الفتاوى. لكن المطبوع هو الجزء - 00:06:44
ووجد هو تتمة الجزء الثاني او ذيله او ثلاث اجزاء له شيء شيء روعة يعني في هذا البحث هو هذا التخصص الان او هذا مجاله الذي اصطنعه في هذا المشروع - 00:07:01
الذي سمى سلسلة تراث شيخ الاسلام ابن تيمية. هذا الثالث طبعا منهم. طبعا اخرج لنا هذه المجموعة الاولى من تراث الشيخ حسين ابن تيمية رحمه الله ما يقرب من ستة عشر عنوان عندنا ها هنا غالبها واكثرها هو لاول مرة يطبع. بعضها طبع بعضه وهنا يوجد - 00:07:11
له او او انه ناقص تتيمته ناقص من اوله او من اخره او في وسطه. هو لن يوجد تتمة. وثم المجموعة الاولى جامع الفصول لشيخ الاسلام تقييد دين ابي العباس احمد ابن عبد الحليم ابن تيمية رحمه الله متوفى عام سبع مئة وثمانية وعشرين للهجرة. هذي المجموعة الاولى. طبعا كل عنوان منها طبعا قلنا الجمع - 00:07:32
والتعليق والتحقيق والتخريج كله من لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن علي السليمان الغياب وفقه الله. في المقدمة ها يا ولدي شو هذا المقدمة كتب كتب عثوره على النسخ الخطية. والكلام عنها كل عنوان يأتي الى العنوان - 00:07:52

فيذكر هذه الرسالة من اثبتها لشيخ الاسلام وكلامه عنها هل هو موجود منها بعضها او شيء في كتبه الاخرى؟ ثم بعض النظائر واحالات شيخ الاسلام على هذه الرسائل البعض المتقدمة. ثم بعد ذلك يجعل لها مثل بعدها. ها يأتي بعدها بذكر النسخ الخطبية التي وقف عليها - 00:08:12

الاصل عندنا هو ما وجده في هذه في المدرسة العمرية. لكن بعد ذلك يذكر لو وجد لها نسخة رديفة هنا او هناك فانه يلحقها والغالب ان مفاريد ليست لها نسخ فريدة ثم يصف لك النسخة. قدم بمقدمة جميلة جدا كلها تتعلق بهذا النسخ الخطية كاملة انه لن يعيد الكلام عليها - 00:08:32

هذي طبعا نماذج خطية للنسخ بعضها خط شيخ الاسلام تيمية وبعضها بخط التلاميذ وبعضها بخط التلاميذ تلاميذه. وهذا من بمكان وبعضها قارنها بغير ما وجد لها تتيمات. طبعا النسخة الاولى هذي كانت بخط شيخ الاسلام والثانية خط شيخ الاسلام. شيء جميل جدا - 00:08:52

كان الحقيقة بعضهم ما زال يحتاج فيها الى ان يوجد التتمة ثم بعد ذلك اردفها او كتب طريقته في التحقيق والتعليق والتحشية وهو يجعل لها اصول ويبني عليها ويخدمها تفقيرا. وتعليقا يحيل بالمواضع الاخرى لشيخ الاسلام لنفس الكلام. او ما احال شخصا الي - 00:09:12

ويبقي الاصول القراءة على ما هي وان كانت تحتمل قراءات اخرى لنسخ خطية او شيء فانه يضعه في الهامش ويذكر المحتمل من القراءة لانه قد يكون محتملة احيانا يضع لك رسم رسم الكلمة في النسخة الخطية كما هي لمن اراد ان يقف على القراءة آآ يعني يشارك - 00:09:32

هذا مثال شوف هذا مثال شوف هذا يقول لك هذا مثال هذا مثال يضعها كما هي هذه ان شاء الله يظهر للجمهور كما هي مصورة من المخطوط ربما احد عثر على قراءة صحيحة لها لانه يقول هذي احتمال تقرأ كذا واحتمال لها يمكن احتمال ثاني فيظعها كما هي وفقه الله ثم ختم - 00:09:52

الكتاب كاملا الاخير كان عبارة عن مجموع من الفتاوى والرسائل هو السادس عشر. مجموع جمعهم في الاخير وذكرها هنا. طبعا ختمه بفهد فيه القضايا والمسائل وما يحتاج اليه. الكتاب مطبوع في مجلد اظن من اصدارات دار اطلس الخضراء. اه وفقهم الله او من توزيعهم. هذا سلمك - 00:10:09

الله عبارة عن الاصدار طبعا هو جعلناه الثاني الاول ضمن سلسلة تراث شيخ الاسلام ابن تيمية هذا الاول افرده لاجل لاجل اول شي حجم الكبير بالنسبة لما سبق. وثانيا لانه يحتاج الى افرادها - 00:10:31

وثالثا هي ما تمت. لانه ان شاء الله وجد تتمة سوف يلحقها في هذا المجلد اللطيف الذي هو بعنوان قاعدة في ان كل دليل عقلي يحتج به مبتدع ففيه دليل على بطلان قوله. وهذا كان يكثر الكلام فيه شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. في كثير من كتبه وكان يحيل على هذه الرسالة المفردة في الباب. وهو - 00:10:47

قد اثبت المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن علي السليمان الغيهب ان فيها زيادات لا توجد لا في لا في الدرع ولا في بيان تلبية الجهمية ولا في غيرها. مما يدل على استقلالها تماما في هذا في بهذه الرسالة. وهو ايضا - 00:11:07

وايضا اجاد لما كان يحيل في اثناء الكلام على كلامه في الكتب الاخرى ويحيل على كلام تلميذه ابن القيم رحمه الله لانه اوعب هذا الكلام واستفادوا جدا من كلام شيخي وقد بمقدمة ممتازة - 00:11:22

فيها بيان طبعا مسألة طريقة التحقيق وحدة في اللي سلكوا في هذا المجموع عموما وما سيأتي لكنه فيه موظوع الكتاب والاصول الخطي لو باين عنها بيان الموضوع اهتمام شيخ الاسلام بهذه الفقرة بالذات او بهذا العنوان بالذات اهتمامه في كتبه ولماذا صارت - 00:11:37

وما ذكره ردا ضمنا ضمن الكتب المطولة او افرادا اه رحمة الله عليه. اما اه التعليقات فهي الحقيقة من اجود ما يكون تعليقا وتعقبا واضاءات لكل المتن. الكتاب ايضا مطبوع في جزء لطيف او في مجلد لطيف من اصدارات دار اطلس الخضراء. هذا سلمك الله عبارة

عن رسالة علمية - 00:11:57
ماجستير اخذ في المعهد العالي للقضاء اه الرسالة تبحث في نوع معين من العقود وهي العقود التي يبنى بعضها على بعض لكن يبنى بعضها من جنسها هذا قبل لان هناك عقود من غير جنسها اقل ليست محل البحث - 00:12:17
وجمع فقط العقود المتعلقة في ابواب البيوع فقط في هذا الباب. واما العقود الاخرى التي هي خارج ابواب البيوع فانها قالت تحتاج الى جمع وتحتاج الى كلام. قال وله نظائر حتى في العلوم الاخرى. في علم الاصول وفي علم ذكر الفقه وفي علم اللغة لها نظائر. وانا اتمنى ان شاء الله انه يواصل المشروع ما دام - 00:12:34
انه وقف هو وجمع من كتب القواعد الفقهية والاشباه والنظائر وكتب الاصول جمع اشياء مما يتعلق بنفس الفكرة العنوان ها هنا. اسأل اتمنى ان شاء الله انه يكمل وجعل العنوان العقود المضافة الى مثلها. هذا العنوان. العقود المضافة الى مثلها - 00:12:54
بالتالي فخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله ابن عمر ابن حسين ابن طاهر وفقه الله وقد اجاد وافاد. والمقصود بالعقود المضافة الى مثلها مثلا آآ بيع بيع المباح التأجير المؤجر رهن المرهون وتوكيل بهالطريقة يعني واحد يعني صاحب العين رهنها رهنها فيأتي ويرهنها مرة اخرى - 00:13:13
هذا رهن على رهن او بائع بائع سلعة ثم يأتي ويبيع نفس السلعة ايضا. طيب طبعا لها احوال لها تقسيمات ويذكر في هذا الباب. وبهذه توقير الوكيل الانسان يوكل شخص - 00:13:36
في عمل ثم هو الوكيل هذا يوكل غيره. وبهذه الطريقة كل العقود. طيب هو بدأ بمقدمة بين المراد بالعقود المضافة ما هي والمصطلحات ذا الدلالة والقريبة والانواع. وتقسيماتها ثم في المقدمة ضوابط في الباب. يعني ضوابط في هذا الباب وهذا من من من محاسن ما فعله في مقدمته - 00:13:48
التمهيد ثم قسم كتابه الى ثلاث فصول جعل الفصل الاول خاصا بالعقود عقود المعاوظات وتحت احد عشر مبحثا. كل مبحث فيه اه نوع من انواع من انواع العقود مثلا بيع المبيع تأجير المؤجر بهالطريقة - 00:14:07
الثاني الفصل الثاني في عقود التبرعات وتحت احد عشر مبحثا ايضا. كل مبحث ايضا تحته اه تحته نوع من انواع العقود. هذا في عقود المعارضات الثالث والاخير كان في عقول التوثيق مثلا رهن المرهون والكفالة الكثير وها بهالطريقة وهذا تحته ثلاث ثلاث مباحث تقريبا - 00:14:23
وتكلم بكلام وكان كل مسألة يأتي بها يصورها تصويرا حسنا يخرج مواطن الاجماع تحرير النزاع يعني يجمعها قالوا المسائل تختلف طولا وطولا في البحث طولا وقصرا بحسب الصورة المسألة لان بعضها محل اجماع بعضها محل خلاف طويل جدا - 00:14:43
كانت اجماعا يحرر الاجماع وان كانت لا فانه يذكر محل النزاع. ويذكر الاقوال ويذكر الادلة ويناقشها والترجيح وثمرة الخلاف في ذلك. والكتاب قدم له معالي الشيخ آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور سعد الشثري سعد بن ناصر الشثري العالم المشهور وفقه الله والكتاب من - 00:14:59
دار كنوز اشبيلية بالرياض وين كنت الحقيقة اني كنت هذا شف طبعا هذا نموذج من الطباعة الحقيقة الخاصة الصف مهدي لماذا صغير يا ولدي؟ والهامش اصغر. لماذا قرمطت الهوامش بهالطريقة؟ قرمطة - 00:15:19
صغير جدا يعني بعد فترة يعني الله يطول في زماننا ويحفظ لنا عيونا. نحتاج الى نبضة حتى نقرأ الهوامش هذي. جزاه الله خير ووفقه الله. هذا سلمك الله كتاب اخر له اراد فيه ان فيما يتعلق بموضوع الخلاف. آآ الخلاف وما فيه لكن ركز على موضوع متى متى - 00:15:33
خلاف مشروعا او لا. وثم البحث وهو في مجلد بعنوان نشر لفيف رسالة في درجات الخلاف العلمي وموقف المسلم منه من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن عمر بن طاهر وفقه الله. وهو قد اتكلم عن انواع الخلاف واسباب الخلاف اختصارا. موقف الخلاف من - 00:15:53
موقف مسلم من الخلاف وكيف يتعامل معه؟ طبعا جاء الى الخلاف وانواعه سواء سواء بالنظر الى الخلاف الى ذاته او الثمر المترتب

عليه وقسمه الى خلاف التضاد والتنوع وخلاف العبارة واشياء مما يترتب عليها ثم بيان المقاصد في هذا الخلاف وما يترتب عليه الكتاب - 00:16:12

في مجلد لطيف من اصدارات مركز البصائر للبحث العلمي وفقهم الله. وهو كتاب هذا خط جميل كبير جدا ويقرأ. كتاب لطيف جميل جدا اه حاول ان يتكلم في جهات يغفل عنها والا وقد وقف على ما كتب في الباب وفقه الله. هذا سلمك الله كتاب يحتاج اليه - 00:16:32

والسبب ان الامام المؤلف ابن عبد البر رحمه الله اراده كمدخل لكتابه العظيم الكبير كتاب الاستيعاب. كتاب الاستيعاب كتاب مطول في تراجم هو اراد هذا الكتاب ان يكون كمدخل له. حرص فيه على ما اجمع عليه علماء النسب في الباب - 00:16:52

وقد خصه بالرواة فقط من الصحابة رضي الله عنهم. هؤلاء الرواة من الصحابة جاء يذكر لهم يذكر قبائلهم اصول انسابهم وذكر وكان جدا حريصا على ذكر مواطن الاجماع عند علماء النسب. ثم يذكر بعد ذلك بعضهم اختلفوا لكن ما كان يطيل الكلام. وفي - 00:17:10

مقدمة كتابي شو هذا من نفائس هذا الكتاب؟ ذكر رحمه الله من من ان كانوا من العلماء النسابين المعروفين ذوات الاصول المشهورة والتي كانت متداولة هو ذكر مقدم مجموعة منهم. ثم ذكر ما بعض هو قال وضممت اليها ما وقفت اليها خلال قراءاتي وسماعاتي وشيء من ذلك - 00:17:30

لكن هذا مما يحتاج اليه في المقدمة. وثمى كتابه كتاب الانباه في ذكر قبائل الرواة عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم وعلى اله الكتاب من تصنيف الامام ابي عمر. يوسف ابن عبد الله ابن ابن عبد البر النمري القرطبي المالكي المشهور المعروف المتوفى عام اربع مئة وثلاثة وستين هجري رحمة الله عليه - 00:17:50

وقد كان حافظ المغرب وكان في نفس حافظ المشرق من هو؟ الخطيب الخطيب البغدادي وتوكليهم وتوفي في نفس السنة رحمة الله عليهم جميعا طبعا الكتاب قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فضيلة الشيخ عبدالله ابن محمد ابن عبد الله البريكي وفقه الله. وقد حققه على اربعة - 00:18:12

خطية. وقابل كتاب وعلق عليه وخدمه بما يحتاج اليه واحال الى مواضع النسب وكتب النسب وشيء من ذلك وترجم للي مثل المقدمة لكن لم لم يعني لم يتبسط في باقي الكتاب. احال الى ما احال عليه من كتب ابن عبد البر وخرج بعض الاحاديث - 00:18:30

المذكور وشيء من ذلك ولكن ولكن كنت اتمنى عالاربع نسخ الخطية ان يتكلم عنها وصفا لانه مما جرت العادة وهو من مسلمات عمل المحقق انه نتكلم على وصف النزهة الخطية. هو وفقه الله لم يتكلم. هو تكلم عن اهمية كتاب الانباه ونسبته الى مؤلفه. تمام اتفقنا هذي جميلة. وكذا وهذه النماذج الخطية - 00:18:48

انه الاحب. لما جا قال الاربع نسخ الخطية قال قابلت عليها مصوراتها. كذا كذا. ثم لا افادات عنها. وهذا من المهمات التي لا ينبغي ان يغفل عنها المحقق وصف النزرة الخطية - 00:19:11

هذي ما قيمتها العلمية؟ طبعا يشكر على هذي الصور ملونة للنسخ الخطية اللي عثر عليها. طبعا اذا كانت مصورة قطعا سيقف على على كذا. اعتنى بظبط مشكل وبيان بعض الاشياء جميل جدا وبعض الابيات عجوة وهي قليلة في الكتاب اصلا. وبعض احيانا بعض الخلاف يذكره هنا يعني يمد ذيله وها هنا - 00:19:23

ويذكر ما فيه لكن الحقيقة كان يجب ان يصف النسخ الخطية الاربعة وصفا يجليها ويبين اهميتها او مكانتها العلمية ان كان عليها سماعات من ذلك مع انه هو ذكر طبعا هو ذكر سنده في الكتاب في اوله سند الرواية وفقه الله. الكتاب من اصدارات مكتبة الرشد في هذا المجلد اللطيف. هذا - 00:19:43

سلمك الله يا ولدي عبارة عن بحث ماتع. صاحبه وش يقول صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن مقعد العصيمي وفقه الله. يقول ان علم الدعوة كله موجود في القرآن - 00:20:03

ولكن الناس يجهدون. ولهذا قدم مقدمة فيها سؤال اه سؤال اهل العلم عن الدعوة هل هي واجبة على كل مسلم او له شيء من ذلك هو يقول اردت ان اكتب كتابا لطيفا لكل المسلمين فيه استخراج علم الدعوة بالكامل من القرآن الكريم وثم كتابه الدعوة في -

00:20:17
الكريم وقسم الكتاب الى خمسة اقسام او خمسة فصول. الفصل الاول جعله في فضل الدعوة واهميتها والثاني في الداعي والثالث في المدعو والرابع في وسائل الدعوة. واثارها في ظوابط وشيء من ذلك - 00:20:35
والكتاب وطريقته جميلة جدا ولطيفة. طبعا الكتاب هذا طبعا قدم اه هذي هذا الكتاب خمسة فصول لكن ليست على طريقة الابحاث يعني تحت الفصل مباحث وتحت المباحث مطالب لا لا لا يجعل يجعل فصل كبير هذا مثلا الداعية الفصل الداعية - 00:20:50
انما عناوين ويجمع تحت كل عنوان لاحظ ان شاء الله يبان لي الاخوة وهذا طبعا اخوانا في دار طيبة الخضراء يشكرون على الاخراج الماتع. لاحظ يا ولدي يجمع يجعل لها عنوان ويجمع تحت العنوان هذا مثال انا بس هذا مثال - 00:21:06
شوف هذا عنوان يجمع الايات المتعلقة بالعنوان ثم بعد ذلك يبدأ يشرحها اذا في هناك خريطة ذهنية الخرائط الذهنية موجودة بعد ذلك يتعلق المسائل المتعلقة بهذه الايات يستخرجها من الايات - 00:21:21
فان كان بعدها يذكر الفوائد او تذكير شف فوائد وتذكير كلها شف فوائد تذكر فوائد من المنقول عن الائمة او شيء من السنة وكل كتاب سهل التناول وهذا من محاسن التأليف انه يقرب بعض العلوم - 00:21:35
للعامة الناس بحيث يلتهلت تناول والافادة وشيء من ذلك. وفقه الله والكتاب جميل اخراجا ومتعة. وفقه الله والكتاب المطوع في مجلد من الدار الطيبة الخضراء من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن مقعد العصيمي وفقه الله. هذا سلمك الله - 00:21:50
صاحبه اراد يقول انه سمع بعض الناس يقول لم لم يبنى في عهده صلى الله عليه وسلم من المساجد الا شيء قليل. وينكر كل ما ورد بعد ذلك. طبعا اراد - 00:22:09
ان يجمع مجلدا في الباب او ان يجمع كل ما وقع تحت يده ان النبي صلى الله عليه وسلم او ما بني في عهده صلى الله عليه وسلم من المساجد سواء كان في - 00:22:19
حجازي او في الجزيرة او خارج الجزيرة. وانا من المساجد التي ذكرها المسجد الذي بني في الحبشة لما هاجر اليه المسلمون. المقصود فجمع في هذا الكتاب كل ما فجاء الروايات الحديثية الروايات التاريخية ما جاء في الطبقات والسير وغيرها - 00:22:29
وهو في هذا جامع حتى ولو ضعف اسناده في انه يذكره لانه القصد الان الجمع الان وما كل ما ذكر وثم المجموع في هذا المجلد اللطيف بعنوان ارشاد القاصد لما بني على عهد النبوة من المساجد في الحرمين الشريفين وغيرهما - 00:22:47
اول كتاب دحين هذا من باب اه بيان منزلة الكتاب. قال اول كتاب في موضوعي عبر التاريخ قال لم اعثر على احد صنف لي عند المتقدمين صنف في هذا الباب - 00:23:04
قال ولا عند المتأخرين وانما استحثوا ما سمعهم من بعض من لم ينكر اكثرها وانه ما بقي بني منها الا قليل فجمع هو يقول ما وقف عليه قريب الثلاثة وسبعين او خمسة - 00:23:15
مسجدا لكن الحقيقة ما ذكره في الكتاب تسعة وخمسون تسعة وخمسين مسجدا فقط وهو طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور السيد ضياء ابن محمد ابن مقبول عطار وفقه الله عضو رابطة الادب الاسلامي العالمية وفقه الله والكتاب من اصدارات دار - 00:23:25
اه بمكة المكرمة اه وتوزيع دار ابن حزم. الكتاب اه كله على هذا المنوال. يأتي ها شو لاحظ ها بس عشان يشوف الاخوة يأتي برقم للمسجد المذكور. ويذكر المسجد ها هنا. ثم يأتي له بصورة ان استطاعت بالصور. ان له صورة قديمة اتى بها. وان له صورة جديدة - 00:23:44
ما تبي هذا ما في كلام ثم يعرف به يجمع الروايات المذكورة في بناء المسجد الان. واذا كان له فضل يذكر فضله ايضا ويجمعها لك جمعا ويحيل لك في الهوامش لاحظ - 00:24:04
ويذكر البناء وتاريخ البناء كل ما ورد عن المسجد من معلومات فانه يذكرها هنا. شو المسجد الثامن؟ الكتاب هذا لاحظ هذا الكتاب

هذا صورته. وهذا من تصوير المؤلف الكتاب كله ماتع بهذه الطريقة المسجد وصورته ان كانت له صورة قديمة ذكرها وان كانت له صورة حديثة فانه يأتي بها ويذكر ما فيه من الروايات التالية - 00:24:15

الحديثية ايا ما كان. جمع تسعة وخمسين آآ مسجدا آآ من المساجد المبنية اخرها كان مسجد النجاشي بالحبشة. هذا اواد صورته هذا صورته حاليا يعني اه وفقه الله والكتاب ماتع والاخراج ماتع في مجلد من اصدارات دار الملتزم بمكة المكرمة. نستأذنك شيخنا في فاصل - 00:24:35

اعزائنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله. فابقوا معنا نتوق الى العلم من نبعه اذا اردت تحقيق مصالحك وقضاء حاجاتك وحل مشكلاتك. فلا تعتمد بقلبك على الناس. ولكن الجأ الى ربك الاحد الصمد - 00:24:54

والاحد هو الذي لا شبيه له ولا نظير. وهو الذي ليس كمثله شيء فبسم الله الاحد نفي لكل شريك لذي الجلال وهو الذي تفرد بكل كمال وجلال وجمال وحمد وحكمة وغيرها من صفات الكمال - 00:25:21

فليس له فيها مثيل ولا نظير. فهو الاحد في حياته وقيوميته وعلمه وقدرته. موصولة خوف بغاية الكمال ونهايته. من كل صفة من هذه الصفات. وصمد هو الدائم الباقي بعد ثناء - 00:25:44

بخلقه قال تعالى كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام والصمد هو السيد الذي يصمد. اي يلجأ اليه في الامور ويقصد في الحوائج والنوازل فهو من تصمد نحوه القلوب بالرغبة والرهبة. وذلك لكثرة الاوصاف الحميدة له. ولهذا قال عبد الله - 00:26:04

ابن عباس الصمد السيد الذي كمل في سؤدده. والعظيم الذي قد كمل في عظمته. والحليم الذي قد كمل في حلمه والغني الذي قد كمل في غناه وقد سمع النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد رجلا يقول في تشهده - 00:26:34

اللهم اني اسألك يا الله الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تغفر لي ذنوبي انك انت الغفور الرحيم فقال النبي صلى الله عليه وسلم - 00:26:57

قد غفر له قد غفر له قد غفر له فمن عرف ان الله هو الاحد الصمد اليه في قضاء الحاجات وتفريج الكربات قال تعالى امن يجيب المضطر اذا دعاه. ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الارض - 00:27:18

االه مع الله قليلا ما تذكرون ومن عرف الله باحديته وصمديته لم يجعل بينه وبين الله واسطة في العبادة والطلب والدعاء. قال تعالى واذا سألك فدي عني فاني قريب اجيب دعوة الداعي اذا دعان - 00:27:44

فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. من جديد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. ناخذ شيخنا اجوبة الاخوة على الفيس - 00:28:13

السؤال التفاعلي هل تحرص على اقتناء الكتب المترجمة ولماذا؟ نعم اخونا براون يقول نعم لان اللغات الاجنبية قد تكون عائقا في بعض الاحيان خاصة للكتاب الروائيين ذو المستوى العالي في الكتابة - 00:28:46

والله عايق عليه اه قد ما يستطيع ان يقرأ تلك اللغة رواية كتبهم يحتاج احد يترجم له يعني طيب يعني جزاه الله خير لكن ترى الحقيقة بالذات الروايات اللي تكتب يعني هم يكتبون بلا تحفظ. الروايات المكتوبة لا تحفظ فيها - 00:29:00

وما وما الذين تأثروا من اهل من بلاد المسلمين الا بهم تأثروا يعني هذا بالذات الجانب لو استغني عنه يكون فيه خير ان شاء الله. ها هم واخونا الاخر يقول نعم الاستفادة من ثقافة وافكار الاجانب والتعرف على حضارتهم - 00:29:18

طبعا مع العلم ترى في طبعا نبغى بعض بعض آآ آآ العلوم العلوم كان او الاصول او الحكايات التاريخية بعضهم كان يخرجها على شكل يعني تخيل ان بعضهم كان يؤلف في التاريخ فلا يقرأ له فيجعل هذا التاريخ رواية فيقرأ له - 00:29:35

احيانا طبعا طبيعة التلقي المتلقي هذي اختلاف طبيعة المتلقي ايش اللي يحصل هو نفسه يؤلف كتاب يؤصل فيه علمه الذي يبدأ فيه علم الاجتماع علم النفس علم اي مكان فاذا كتبه اكاديميا صرفا صار جافا - 00:29:55

فاذا حولوا الى رواية هو نفس هذا. وادخل قواعد العلوم فيها سبحان الله فهمت. هو نفسه يحسن الشرح عن طريق الرواية اكثر من ما يحسن فيما لو قعده واصله في كتاب وهذا في نماذج في تاريخية موجودة لعلماء اجانب يعني معروفين يعني في كتاباتهم هذي

الثاني من؟ الثاني - 00:30:11
يقول نعم للاستفادة من الثقافة وافكار الاجانب والتعرف على حضارتهم. طبعا هذا طبعا هذا طبعا هذا يتحفظ عليه كثيرا من ناحية آآ التطلع الى ما عندهم الى ما عندهم. نحن نتكلم عن علوم الشريعة ونحن في استغناء تماما عن انهم يضيفون اليها ما في اضافات بالنسبة لنا. سيكون بالنسبة عامة عندنا الا في شيء اه - 00:30:31
معين من ادوات بحثية وشيء معين يعني ممكن او العلوم الخادمة لعلوم الشريعة اللي هي مثل التاريخ مع التحفظ ايضا على ما يكتبونه لابد من نقد تنقيح واشياء من ذلك - 00:30:51
نحنا للاطلاع على ما عندهم وكذا يعني كما قال اخونا الاول لانه ما عندنا يكفينا والاخير يقول اقتني من اجل تخصصي في الطب. اما الامور الاخرى فلا. اه جميل. الان الترجمات اللي هي للعلوم الطبيعية هذي لا اشكال فيها. هذا لا اشكال - 00:31:03
وبالعكس هذه الترجمة فيها ترجم الكتب فيها الغالب يكون فيها اتقان وشيء علوم الهندسة الطب وشيء من ذلك اه طيب لا بأس به. يعني كلامك كلامنا عن نوع معين من الكتب المترجمة اللي هي فيها اماعة شرعية او خادمة للشريعة. نواصل؟ نواصل - 00:31:20
هذا سلمك الله يا الله الله يقوينا ان شاء الله ويعيننا على فتحه هذا كتاب ضخم ان شاء الله يبان للجمهور كتاب ضخم جدا هو موسوعة الاولى من نوعها تصنف - 00:31:39
تقريبا مئة سنة او اكثر مئة وعشرة من السنين فيها تاريخ العمراني والاداري لمكة المكرمة. وتعتني بجانب معين وهو جانب ما يتعلق بامناء بلديات العاصمة المقدسة مكة المكرمة آآ لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور الاديب محمد ابو بكر حميد وفقه الله - 00:31:54
طبعا هذا الكتاب طلب منه ان يؤلفه لعلو قلمه وحسن بحثه وبيانه وهو لو له كتابات تاريخية وله عناية ببعض تخصصه دكتور دكتوراه بروفيسور في الادب الانجليزي وشيء من ذلك جامعة الامام محمد بن سعود - 00:32:16
هو كتب هذا البحث التاريخي الذي جمع مادته مما صنف من الكتب التاريخية مما لها علاقة ذكر تاريخ امانة مكة المكرمة وهو يقول وللاسف من كتبوا في تاريخ مكة من المتأخرين في التاريخ الحديث والمعاصر لم يلتفتوا الا لما تأتي اخبار - 00:32:33
تبعية كذا ولا لم احد يصنف الا قليل منهم. ومن كتب فيها اه عنده اوهام واخطاء وشيء من ذلك. فرجع مثلا الى ما كان في وقته وهي الجريدة ام القرى فاستخرج منها كل ما يتعلق بموضوع البلدية وامناءها وقرارات تعيينه من الملك عبد العزيز او من ملوك المملكة العربية السعودية - 00:32:54
ثم رجع للارشيف العثماني واخرج منه كل ما يتعلق بالوثائق المتعلقة ببلدية مكة المكرمة. وهكذا جمع مادة علمية ممتازة في هذا تتعلق بهذا الموضوع استكشاف تاريخي آآ اداري لما كان للامناء وما افعالهم وانجازاتهم في مكة المكرمة - 00:33:15
وهو بهذا قد الحقيقة خرج بنتائج ممتازة جدا صحح اضاف معلومات وصحح معلومات مغلوطة موجودة في كتب التاريخ المعاصرين وايضا صحح ارقام وصحح تواريخ واشياء شيء يشكر عليه. وبين بعض الاشياء التي كان يقفل عليه والكتاب مليء بالصور والوثائق وغير ذلك - 00:33:35
وثم وثم كتابه موسوعة امانة العاصمة المقدسة تاريخها امنائها انجازاتها البحث الزماني يستغرق من عام الف وثلاث مئة وستة وعشرين لانه اول بلدية انشأت خرج بها المرسوم الى عام الف واربع مئة - 00:33:55
وستة وثلاثين يعني الان عندنا كم مئة وعشرة من السنين تقريبا استيعاب كامل. قرابة نستخرج قرابة سبعة عشر امينا في هذه المرحلة كاملة. قسم كتابه الى ابواب. كل باب يحمل فترة معينة. جعل الباب الاول خاص بالفترة - 00:34:15
العثمانية فترة العثمانية والهاشميين. وما صدر في يوم قدم بمقدمة فيها الحسبة في الاسلام. واهميتها ومكانتها وشيء من ذلك. ثم جاء الى الباب الثاني والثالث جعله خاصا بالامناء في عهد الملك عبد العزيز اللي هو سنة وقت التأسيس بداية باولهم وانتهاء بعهد الملك عبد العزيز. ثم كل ملك من ملوك المملكة العربية السعودية - 00:34:32
السعودية جعل جعل آآ فترته في باب. بعده باب آآ في عهد الملك سعود الباب بعده في عهد الملك فيصل. عهد الملك آآ خالد الملك

فهد ايمن عبد الله رحمة الله عليهم جميعا. كلهم قسمها بهذه الطريقة وتقسيمها. كل واحد من هؤلاء الامناء يأتي بصورته وقرار وقرار التعيين - 00:34:52

بصورة ايضا من المهاذي الوثيقة ويأتي متى استلمها بتاريخ وانجازاته التي كونها؟ اسف التي التي حصلت في عهده الكتاب حافل طبعا تولى اتباعته امانة العاصمة المقدسة وهذي من اصداراتها وسيشكرون عليه وطبعاتها طبعا طبع في دار الاختراع الدولية بجدة - 00:35:12

الكتاب يا ولدي حافل على ورق كوشية. ولادة ثقيل الكتاب. شوف شوف هذا الكتاب حافل ان شاء الله يبان للاخوة انا مدري بان ولا مو باين يبقى الكتاب حافل بالصور والوثائق والمراسيم التي خرجت - 00:35:32

هذا مثال ها كله صور تعال يا شباب شي من الوثائق او من جريدة ام القرى بعض التي الاشياء التي استخرجها الصور القديمة فيها صور بعضها ينشر لاول مرة وبعض الوسائل تخرج لاول مرة كل وباء والمنشآت التي او الانجازات نحن نقول هو انجازاتها الانجازات شوف هذا مثاله مثلا - 00:35:48

يأتي بكل واحد يذكره ويأتي بصورته. والفترة التي هو جلس فيها وثم يبدأ يذكر قرار التعيين والانجازات التي قام فيها كتاب لطيف جميل جدا الحقيقة فيه اه مادة تاريخية مادة عمرانية ادارية اجتماعية ثقافية يشكر عليه صاحب - 00:36:08

وما قام به الكتاب مطبوع في مجلد ضخم كما ترى هذا سلمك الله ايضا كتاب ثاني له لنفس المؤلف وهو ازعجه ما رأى من كثير من اخلاق المسلمين التي لا يعني لا يأمر بها الدين ولا تطابق حقيقة ما ينبغي ان يكون عليها - 00:36:28

اسلام فالف كتابا اراد في معالجة ما يراه من القصور في هذه الاخلاق وسماه التعامل مع النفس والناس كما علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الدكتور الاديب محمد ابو بكر حميد وفقه الله. وكتابه لطيف ليس فيه يأتي الى كل ما فيه ابواب ولا شيء - 00:36:46

فيها عنوان يجعل له عنوان. مثلا المسافة بين عباداتنا وسلوكنا. ويجعل فيه المعات وشيء من الاضاءات والاستفادات من الايات والاحاديث. وبعض القصص علمي وبعض مقولات اهل العلم واهل السلوك كلها تلاحظ اكثر الناس حرية في هذا الكون وبهذه الطريقة عبارة آآ ما تتعدى يعني ورقتين او ورقة - 00:37:07

او ثلاث ورقات بالكثير يعني. والكتاب لطيف في مجمله من اصدارات دار الاختراع. الدولية لنشر التوزيع آآ بالرياض. وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن مذكرات صاحبه اراد ان يكتب آآ قصة اجازات وحياته المديدة قرابة خمسين سنة من العطاء في مجالات مختلفة سواء مجال - 00:37:27

مجال الاعلام مجال الرعاية الشباب الرياضة وشيء من ذلك وهو خاض فيها كلها. وكان صاحب بسيط وحضور اعلامي وكثير سواء في قنوات مشاهدة او في الجرائد او في غيرها وكان يعني له ايادي بيضاء في القطاعات التي خدمها وفقه الله. وهو بعنوان - 00:37:49

من اعلام مكيون لانه وكي الولادة والنشأة. قصة هذا عنوان الكتاب. قصة حياتي. خمسون عاما بين الاعلام والشباب الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الدكتور صالح احمد بن ناصر وفقه الله - 00:38:09

الدكتور صالح بن ناصر مشهور علم مشهور في هذا المجال لو آآ قضى سنوات طويلة جدا في هذا شوفه في الاعلام والرياضة والشباب وله ايادي بيضاء في الابواب هذي كلها - 00:38:26

وهو كان كثير كثير الحضور اعلاميا يعني وفقه الله. اراد ان يكتب قصة حياتي في هذا الكتاب. بداية من مولده في في مكة ثم اتى دراسة ابتدائية ثم معلمي ومن كان له اثر في ذلك. وقصص له ثم تنقله وشهاداته وتعلمه - 00:38:36

وتنقله في المناصب ايضا وما اخذها واشياء عاشها وبعض القرارات وبعض المواقف وسجلها وثناءات عاطرة على كثير ممن لقيوا من الرجالات الخادمين اه للبلاد وفقه الله والكتاب ايضا فيه من الصور هذا ايضا شوف هذا - 00:38:56

هذا هو ووالده اه رحمة الله عليه في كثير من الصور الاشياء صور وثائق اه يرجع اليها بلقاءاته بعض اه الاعيان بعض المناسبات التي

شهدها وفقه الله. والكتاب مطبوع في اه الدار - 00:39:12
اللبنانية اه الدار العربية اللبنانية وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية صاحبه اراد ان يستجلي دور المسنين ودورها تاريخيا وشرعيا ما يتعلق بها من احكام فقهية وسمى كتابه دار المسنين - 00:39:32
ميزان الشريعة الاسلامية دراسة فقهية مقارنة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ وسام محمود جبر الطيطي وفقه الله الكتاب فكرة الكتاب ماذا؟ يقول انه دار المسنين لها احكام ولها ضوابط وهي تاريخية موجودة طبعا تاريخيا لما قدم بمقدمة التاريخية - 00:39:48
ذكر ان بدأ اعتناء بالمسنين من عهد النبي صلى الله عليه وسلم. وذكر الاثر في هذا. ثم عاد الخلفاء وما بعده. وصار من لوازم الدولة الاسلامية لما تقوم ان ان تعتني بالمسنين - 00:40:08
الاعمال اللي تقدم لهم الخدمات تقدم لهم الاسباب الداعية لذلك ذكرها في هذا الكتاب وناقشها. قسم قدم بمقدمة ثم قسم كتابه الى ثلاث فصول. الفصل الاول كله جعله في مسألة رعاية الوالدين وحقوق الوالدين في الاسلام. جاء اتى بمعنى الحقوق معنى طبعا هو ركز على مسألة حقوقهما - 00:40:22
اذا صاروا يعني في سن الكبر. لان سن الكبر اصل سن ضعف القدرات البدنية والعقلية وغير ذلك قد ذكرت حقوقهم المالية النفقة عليهم شيء من ذلك التصرف في اموالهم رعايتهم الى حقوقهم حتى ذكر ما بعد الممات حقوقهم ما بعد الممات وشيء من ذلك - 00:40:42
كله مثل التنظير والتقعيد للباب. الفصل الثاني كان بحثا ميدانيا. جاء الى دور المسنين الموجودة في الاردن وهي بلده عنها كاملة ووزع استبيان حولها نتكلم عن دور المسنين ومتى نشأت وانواعها ووظائف العاملين عليها ودخلها وحاجاتها وما تقدمه من خدمات مالية ومعنوية للمسنين - 00:40:59
من ذلك وقسم استبيان في هذا الباب الفصل الثالث والاخير هو خلاصة البحث. وهو التأصيل الشرعي لدور المسنين في الفقه الاسلامي. وهذا اول ما طرق طرق الاسباب الداعية للدخول دور المسنين. ذكر عشرة اسباب دحين دعكم الان ما الاسباب هل هي مسوغة او لا؟ هو جمعها سردها - 00:41:22
كل باب كل سبب جعله في مبحث. وتكلم عنه وعن صوره. ثم بعد ذلك بدأ يفصل ما كان من الاسباب هو من باب العقوق وما كانت جائزة لاجل الحاجة والضرورة. لانه ليس كل الاسباب يعني مثلا بعض الاسباب طلبوا الوالدين. بعضها عجز الابناء ما يستطيعون تحمل تكلفة مرض ابيهم مثلا او - 00:41:44
ما يستطيعون لو دخلوا دور احد دور المسلمين يتكفلون بها او طبيعة المرض او شيء بالتالي. هو يذكر ان الاسباب ليست سواء ولهذا حاكمها سببا سببا. حتى الى نتيجة لمثل هذا السبب مقبول وهذا او هذا من العقوق. وشيء من ذلك الكتاب وفقه البحث جميل جدا ولطيف. قلنا من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ اسامة محمود جبر الطيبي - 00:42:04
دار عماد الدين للنشر والتوزيع بالاردن وفقهم الله. هذا سلمك الله بحث لطيف في مسألة اصولية وهي مسألة التفريق هل هناك فرق بين الفرض والواجب او لا؟ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ جمال ابن علواني ابن علام قال اني سمعت احد قال هي مشى مشهورة - 00:42:24
سمعت احدهم يجزم بالاجماع على وجود الفرق في اللغة. وهكذا يقول ولم يقم دليلا بعض الادلة يسلم له اشياء من هذا واراد ان يبحث في هذا الباب او في هذه المسألة ويجلي الوجهة فيها وثم كتابه تحقيق المنهاج الصائب في بحث النسبة بين الفرض والواجب - 00:42:41
الكتاب من اصدارات دار العلا للنشر والتوزيع بمصر. طبعا قسم كتابه وذكر اول شي حقيقة الخلاف بينهم بين اهل العلم في الاصوليين ثم الاقوال طبعا قول الحنفية مشهور وهو في اه التفريق بينهما وقول الجمهور في عالم التفريق بينهما ثم الادلة في ذلك وحاكمه واجاب عنها ثم القول الراجح ثم ما يترتب عليه وثمرته - 00:43:01
خلاف الكتاب مطروح في اصدار الدار العلا للنشر والتوزيع وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب لطيف. لحظة هذا طبعا هذان جزئان لطيفان

ان شاء الله الاخوة صح انه هذا الملقب الثالث والرابع لكن هذا مو الملقب الاول والثاني - 00:43:21
لطيفان جدا جدا يعني كان الاولى يعني كان الاولى بي لانه خرج يعني في مكان واحد كان اولى به يعني. وان شاء الله ينتبه لمرة ثانية طيب ما فكرتهم؟ فكرتها واحدة وهو اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة سلطانة بنت محمد المحرج وفقها الله ارادت تقول هي درست العلوم الشرعية - 00:43:35
للطالبات وشيء من ذلك ودور الحافظة وشيء من هذا وجد ان هناك حاجة لتسهيل هذا للناشئة والصغار والعامة وشيء من ذلك فارادت تجمع في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم شيء يؤدي الغرض فجمعت هذا الجمع اللطيف الذي - 00:43:54
وهذا كتابه زاد من الزاد في سيرة خير العباد كذا محمد صلى الله عليه وسلم. طبعا الجزء الاول كان في ميلاد اخر. الجزء الثاني لا لا يغلبنك في حبه. الجزء الثالث هذا الجزء الثالث - 00:44:07
انا الجزء الثالث تحت السارية الجزء الرابع تحت او على اطلال الاثر. طبعا هي تسميات وللحقيقة في الداخل استيعاب لحياة صلى الله عليه وسلم من من اه اه مولده صلى الله عليه وسلم اه وشمائله وخصائصه هدى نبوته مع احواله وركزت عليه يعني - 00:44:21
مع طعامه وشرابه ولباسه وشيء من ذلك. وان الحقيقة في غزواته ما تطرقت اليها اللي هي المغازي ما تطرقت اليها والكتاب طريقته لطيفة جدا يا ولدي. يعني شوف هذا الكتاب من كتب البيوت. هذي هذا يصلح في مكتبات الاسرة. ويقرأ على على الابناء والاهل. لانه لطيف - 00:44:41
جدا هي يتعمد جدا لتبسيط المسائل. الكتاب كله من الورق الكوشيه بهذا الاخراج الجميل الماتع. التي ليس في تعقيدات ولا خلافات. لا ان شاء الله يبان للاخوة شوفوا شوفوا كيف الرسوم التوضيحية الصور التوضيحية. طبعا جعلت اخر كل جزء فيه مسابقة يعني ذهنية. لكن الكتاب كله باقي خرايط ذهنية - 00:44:57
التقريبات تقرأ استمتاع يعني الابناء والاهل يقرأونها آآ متعة وفائدة في نفس الوقت. الكتاب مطبوع في جزئين كما ترى وفقها الله هذا سلمك الله كتاب ضخم جدا. اصله منظومة مطولة في الفين وخمس مئة وثمانية من الابيات. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ زايد - 00:45:17
الاذان هذا اسمه كذا زايد الاذان. ابن الطالب احمد الشنقيطي العبدلي ثم البوم مالكي وفقه الله سبق ان نشر الفية الفية في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. ثم طلب منه ان يشرحها فشرحها في هذا المجلد الضخم. وسمى - 00:45:37
شرح النسمة المثيرة شذى عطور السيرة كذا عنوانها. من نظم عن النظم والشرح كلاهما لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ زايد الاذان ابن الطالب احمد الشنقيطي العبدلي ثم البو مالكي وفقه الله. وهذا الكتاب من اصدارات مكتبة الشنقيطي عندنا بجدة. وفقهم الله وهذا لا يعتبر من الاصدارات - 00:45:55
النادي عندهم. طبعا لاحظ يا ولدي اللام اما الابيات جعلها النظم كاملة في اول الكتاب وهو مشكول بكامله. لما انتهى منه بدأ بعد ذلك يتكلم شوف يتكلم عنها شرحا كان يشرحها شرحا يبين ما فيها من المعاني. وان كان الحقيقة الكتاب يخلو تماما من التوثيق - 00:46:15
تماما حتى يعني يعني النصب بنفسه يحتكم ايضا الى خدمة اخرى. وان كان هذا ما ينبغي ان يخلو منه يعني لو وثق بجوار كل معلومة كان اسهل هل من ترك التوثيق مطلقا؟ الكتاب في مجلد ضخم من اصدارات دار مكتبة الشنقيطي بجدة. هذا ايضا سلمك الله - 00:46:33
كتاب لطيف صاحبه اراد ان يجمع ان يؤلف في ضمن سلسلة الاربعين والتالي فيها مشهور. فجمع اربعين حديثا في فضائل الشام. وخص لها بالاحاديث الصحيحة فقط فان كانت في الصحيح انها وان كانت غيرها خرجها وحكم عليها. ثم حاول ان يعلق عليها بتعليق تبين بعض الفوائد وسماه الاربعون الشامية - 00:46:52
اربعون حديثا صحيحا في فضل الشام واهلها الكتاب توارد على تعاون على تأليف اثنان. اولهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن فيصل الاهدل. والثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابو بكر احمد بن علي - 00:47:12

ال عمار وفقهم الله والكتاب في جزء لطيف من اصدارات مكتبة الشنقيطي ايضا وتوزيعهم شو ملاحظ لاحظ؟ يأتي يضع عنوان للحديث هذا رقمه الحديث ثم يبدأ يخرجه ويذكر ما المعاني التي فيه واحيانا بعض المسائل وهنا ربما اطال بعض الكلام على بعض المسائل المتعلقة بهذه الاحاديث. الكتاب - 00:47:25

اللطيف هذا اتبعه جزء ثاني وهو في الاربعون اليماني هذا عنوانه الاربعون اليمانية اربعون حديثا صحيحا في فضل اليمن واهلها من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن فيصل الاهدل. وهو على نفس المنوال والنسق. يذكر فقط الاحاديث الصحيحة يجعل لها عنوان لكل حديث يرقمه - 00:47:45

يشكلوا يجعل مشكولا ثم هو بعد ذلك ان كان يحتاج الى التقرير قربهم. آآ تخرج خرجه ويذكر هذا التعليقات هذا ما ما اطاله فيه الكلام مجرد تعليق معينة اه مما يحتاج الى فك عبارة او شيء من ذلك ايضا من اصدارات مكتبة الشنقيطي - 00:48:05

هذا بحث ماتع لطيف جدا وهي على عادة المؤلف وفقه الله وهو اخونا الحبيب المبدع القاضي الفقيه الدكتور هاني عبد الله ابن محمد الجبير وفقه الله. ترى له يولد عدد من الابحاث منشورة في مجلات ومواقع النت وكان يكثر جدا من هذا. وابحاثه رصينة وماتعة وهو يكتب عن قلم عال - 00:48:20

وعن طلعة وبحث وتفتيش. وانا انصح بابحاث جملة وتفصيلا. وهو وليته ما وقف وما ادري ايش توقف يعني ابو عبد الله عليه بالخير. جزاه الله خير هذا بعض ابحاثه مما طبع الان وهي قليلة واتمنى ان شاء الله ان يجمع ابحاثه كله في مجلد او مجلدين مما طبعها في المواقع او نشرها في المواقع او في المجلات - 00:48:40

هذا بحث اراد به ان يؤصل لموضوع الفقه الارتيادي اللي هو الفقه المستقبلي او شيء من ذلك. وسمى كتابه هذا تسميته الفقه ارتيادي نظرات في الفقه المستشرف للمستقبل بين بين قوسين فقه التوقع - 00:49:00

طبعا هو يقول وقتها بالمقدمة وذكر معنى ايش معنى فقد ارتيادي؟ اصطلاحا وتاريخا ما المراد به؟ وارتيادي قال من مأخوذ من الرائد والرائد هو الذي يتقدم قومه يبعث لهم عن مواطن الكلى ومساقط او او مكان مطر وشيء من ذلك. فالفقه الثاني من اهل العلم الذين يأتون بما يتوقعون من المسائل - 00:49:16

اما لها اصول ممتدة يرون انه والله واضح ان نميل الخط ماشي. اه بعض الممهدات تظهر لهم او شيء من ذلك يعني طبعا قدم الفقه الجهادي معناه واصطلاحاته الفاضل مصطلحات المرادفة آآ الفقه الافتراضي الفقه الاستشرافي الفقه المستقبل ايا ما كان ذكره - 00:49:38

معناها ثم بعد ذلك بدأ يذكر الانواع الفقه الارتيادي. التة ضوابطه موقف العلماء منه وخاصة انه حرر مسألة ما ورد عن تلف في دمه يعني بعض ورد عن كثير من السلف ذموا السؤال عما لم يقع من جمعها وبين الجواب عنها واذا خلص الى مشروعية مثل - 00:49:56

هذا النوع من الفقه الاعتيادي. لكن خلص الى ضوابط جميلة جدا. ذكر سبعة ضوابط في اخر الكتاب. ممتازة هي تضبط لك مثل هذا النوع من الفقه حتى لا يدخل ضمن الضم الوارد عن بعض السلف - 00:50:16

الكتاب قلنا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور هاني بن عبد الله بن محمد الجبير ومن اصدارات مركز نماء للبحوث والدراسات وفقهم الله. هذا بحث اخر ماتع له اراد ان يتكلم عن موضوع الخلاف والموقف منه ويجلي بعض الموضوعات المهمة جدا وسمى كتابه مقدمة في ظاهرة الاختلاف بين العلماء - 00:50:26

وكيفية التعامل معه من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور هاني بن عبدالله بن محمد الجبير وفقه الله من اصدارات مركز البيان للبحوث والدراسات وفقهم الله طبعا بدأ بموضوع الاختلاف وبين معانيه وشيء من ذلك. لكن ركز جدا على حكمة الخلاف. والمقاصد من الخلاف. ثم على انواع الخلاف - 00:50:46

وهذا بالذات حرره لانه ينبني عليه ما بعده. سيأتي الموقف منه سواء موقف العالم منه موقف الطالب منه وموقف العامة منه. كل موقف حرره تحريرا ويذكر نماذج لهذه الخلافات واسبابه طبعا وشيء من ذلك وما ينبغي ان والادب ركز على الادب مع الخلاف لانه اصلا ظهرت - 00:51:06

اختلاف بين العلماء وكيفية التعامل معهم انما شجعوا او الذي جعله يتكلم فيه ما وجد من الاخفاق في هذا النوع من التعامل مع الاجماع كلا يحسن التعامل معها. الكتاب في جزء لطيف وفقه الله. هذا سلمك الله عندنا الاخير عندنا. بحث لطيف في مسألة مهمة جدا. وهي موظوع - 00:51:26

مبالغة في التيسير التيسير المعاصر الذي خرج عندنا وهو التساهل في تتبع الرخص او الفتوى بالتلفيق او شيء من ذلك او تحت ضغط الواقع ايا ما كان. اراد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد بن عبد الله المزيني وفقه الله صاحب التأليف الماتع ايضا - 00:51:46

اراد ان في هذا الجزء اللطيف ان يبين انواع التيسير وقسمه الى اقسام ثم ضوابط للتيسير المقبول ثم جاء الى محل الدراسة الذين يبالغون في التيسير ولهذا تفلت عندهم الزمام وسمى بحثه المبالغة في التيسير الفقهي. من تاريخنا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:52:01

خالد بن عبد الله المزيني من اصدارات مركز التأصيل للدراسات والبحوث بجدة. وهو في هذا تتبع ما استندوا اليه. يعني مثلا القول بالتلفيق بتتبع الرخاص بضغط الواقع هذي استنادهم على المقاصد الشريعة واتكاؤهم على ذلك واستدبارهم للنصوص. كل واحد ياتي باستدلاله فيه ويفنده ويبين - 00:52:21

دلوقتي بنماذج موجودة لاناس الفوا تحت كل نوع من هذه الانواع وخلصوا اليها. وللاسف النماذج كثيرة جدا. الكتاب في جزء لطيف من اصدارات مركز التأصيل للدراسات والبحوث بجدة وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. نعم. وشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله - 00:52:41

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضى الله فيك - 00:53:01

- 00:53:42