برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 172 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم - 00:00:00

حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزانة. مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله بارك فيك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:40

ناخد شيخنا السادة المتابعين. نعم. اخونا يسأل يقول ما افضل كتاب في التفسير بالمأثور؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد طبعا آآ مشكلة البعض الاسئلة انها تريد الافضلية المطلقة. لما يسأل هذا السؤال اخونا بارك الله فيه ما افضل - 00:00:57

كتاب في التفسير هذي الافضلية باطلاق ما توجد بهذه الطريقة لان اصل اهل العلم لما كتبوا المفسرين لما كتبوا كتب التفسير كان لكل منهم مقصد في تحصيده. يخاطب به في اية كما يقال اليوم فئة معينة يخاطب به - 00:01:15

يعني مثلا اليوم هذا هذا السائل هل هو من طلبة العلم المبتدئين المنتهيين من عامة الناس ليش يسأل عن هذا؟ هل اريد لاجل بحث معين مدارسة معينة؟ ولا مجرد الاطلاع؟ بالضبط ماذا هو يعني؟ او يقتني ويجعله في البيت حتى يرجع اليه - 00:01:31

بهذه الطريقة السؤال عن الافظلية المطلقة مشكل من حيث الاجابة ومن حيث واقع الحاجة اليه. فما نستطيع نعطي اجابة مرسلة بهذه الطريقة بحيث نقول هذا افضل كتاب في التفسير المأثور بهذه الطريقة باطلاق. يعني لكل لكل من سأل - 00:01:45

لكن نحن سنجيب على انه من طلبة طالب علم معتن وله عناية وله اصول علمية ينطلق منها ويفهم الكلام وشيء من ذلك نحن على هذا الاساس فلا شك ان كتاب تفسير ابن ابي حاتم مشهور جدا الان قريبا الحمد لله - 00:02:01

طبع غالب الموجود منه وهو غالب الكتاب ولله الحمد ودول الطباعة دار ابن الجوزي وخرج محققا وآآ معلقا عليه ومخدوم علمية وهو من الكتب من كتب التفسير المسندة وكتابه مشهور - 00:02:17

لكن من الكتب التامة عندنا وفيها تحليل ودراسة واختيارات جوابات واعتراض وشيء من الاستشهاد كتاب الامام ابن جرير الطبري رحمه الله وهو كتاب جامع البيان المشهور وهو كما يقال عنه ام التفاسير. كل من جاء بعده عالة عليه. وهو كتاب جليل عظيم - 00:02:34

صاحبه صاحب منزلة عالي امام في الفن وكتابه جعل فيه من النقل المأثور لانه ايضا كان يروي بالاسناد ايضا هو في لكن فيه من المحاكمات والمقارنات والمدارسات ما جعلها اصل لمن جاء بعده. بعده قريبا منه البغوي يعني قريب منه ليس بالبعيد - 00:02:55

اذا يعتبر التفسير اللغوي من التفاسير بالمأثور ايضا. ثم بعدهم بقليل التفسير ابن كثير وهو قد حوى محاسن من سبق ولخصها عبارة المفسرين من قبل لكنه يعتني جدا بالكلام على الاسانيد والرواة وشيء من ذلك والكتاب ايضا مطبوع طباعة ممتازة وهو من الشهرة - 00:03:17

تفسيري من جريط اداء تفسيري بالكثير. ولهذا اعتنى به من اعتنى به بعد ذلك من من المعاصرين لاجل تقريب ما فيه. من بيان المعاني لعامة فصارت له عدد من المختصرات الموجودة اليوم. اه وعندنا عدد من المختصرات لتشتري بكثير. فالمقصود ان التفسير

بكثير صار نقطة تتحور على حول كثير من الدراسات - 00:03:37
وكتاب ايضا يعد من كتب التفسير بالمأثور. ثم يأتي بعده الكتاب الجامع الجليل العظيم لكن هذا ليس في مدارسة هي مجرد الجمع وهو شاب الدر المنثور في التبشير بالمأثور. السيوطي رحمه الله. والسيوطي اصلا اختصروه من كتابه العظيم الكبير سماه ترجمان القرآن. لكن كتاب السيوطي جمع - 00:03:57
مجرد ليس فيه اطلاقا لا مدارسات ولا محاكمات ولا بيان ولا غيره. حتى انه يسوق يسوق الاثر او الاحاديث والماثورة ويعزوها الى من اخرجها بلا حتى حكم على الاسانيد ولا قوله ولا اختيارات ولا شيء من ذلك - 00:04:17
يعني ما فيه جمع يحتاج اليه من من عنده اصول التفسير واصول النظر في كلام المفسرين وكلام السلف حتى يعرف كيف يتعامل مثل هذه من هذه المنقولات عن الائمة. فهو جمع مجرد لكنه كتاب عظيم - 00:04:34
وتمتد الشجرة حتى نأتي اليوم في العصر الحديث ونقف وقفة اجلال وتعظيم واكبار للمشروع الكبير الذي قام به اخواننا في معهد الشاطبي في في موسوعة مشهورة اللي هي موسوعة التفسير المأثور الذي خرج في ستة وعشرين مجلد تقريبا او ثمانية وعشرين مجلد الله اعلم سبق ان عرضناها هنا - 00:04:49
وهو كتاب الحقيقة من مفاخر القرن انا سميته مفاخر القرن. وهو كذلك فيه من التتبع المرويات في كتب التفاسير المسندة وكتب الحديث والاجزاء والامالي والمشيخات وغيرها اشياء عجيبة يعني في تتبعهم لهذا الباب. وذكروا طريقتهم حتى سبق ان شرح العبارة الكتاب بالتفصيل - 00:05:09
هو من مفاخر القرن وهو كتاب يحتاج اليه وجمعوا اليه الدراية. فقد اضافوا اليه بيان معاني هذه الاثار عند خمسة من المفسرين ذكروا كخلاصة كلامهم على هذه على هذه الاثار ببيان المعاني. وهو كتاب جليل عظيم جدا - 00:05:33
يغني عن غيره ولا يغني غيره عنه. وان شاء الله نكون اعطينا فكرة كذا موجزة عن اهمية كتب التفسير المأثور. لكن لاحظ هي لا تصلح الا لا لمن يدارسها وعنده نطق لعلوم التفسير علوم القرآن اصول التفسير وعلوم القرآن يعني عنده الالة التي يستطيع بها النظر. هذا اذا قيل التفسير مأثور - 00:05:50
اما لو جيت الى المختصرات مما كان منهم اه من العلماء من الف اختصاره اسف من الف تفسيره رأسا من المعاصرين وهو يعتني جدا ننطلق من من كلام السلف في كتاب العلامة السعدي رحمه الله كتاب عظيم جليل جدا. وكتاب اخواننا مركز تفسيري هو المختصر في التفسير. كتاب جليل ايضا وهو - 00:06:10
ايضا في يعد من هذا الباب. وهذه كتب صنفت رأسا يعني ليست مختصرات لكتاب آآ سبق او شيء من ذلك. والله الموفق نبدأ. بسم الله. بسم الله هذا سلمك الله عندنا اه اليوم بعض الاعمال الجليلة التي قام بها احد علماء اللغة عندنا المعاصرين له ايادي بيضاء في نشر التراث - 00:06:30
وهو متمكن امكن في معرفة المخطوطات دراستها والتدقيق والتعليق والتحقيق بما يستفيد منه الطالب بل والعالم القارئ للابرازات والاخراجات العلمية لهذه الكتب وسبق بكثير من كتب خرجت طبعات اولى وطبعة ثانية وفيها زيادات خرجت بعد خمستاشر سنة تقريبا - 00:06:51
وفيها تنقيحات وتصويبات وزيادات واشياء من ذلك طبعا هو كان بعضها عدد من المشاريع العلمية التي عنده وبعضها قد قدمت كابحاث محكمة وبعضها لا اعمال حرة. والشيخ اصلا مكثر من هذا الباب - 00:07:11
وله نشاط حتى الان ما شا الله مع انه تقاعد لكنه ما شا الله تبارك الله وقد كان وقد كان هو مدير البحث العلمي في جامعة الامام محمد بن سعود - 00:07:24
اه وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور تركي بن سهو العتيبي وفقه الله وهو يعني اسمه علم. انا قلت لك مرارا بعض الناس اسماهم علامة جودة اذا وجدتم في كتاب ترى هذا علامة جودة عالكتاب. فاظفر به لا تتركه لان غالبا لا يخرج من تحت يد هذا الرجل او هذا العالم الا شيء متقن وفيه تحرير - 00:07:34

وتدقيق ومقدمات يعني ما في شي عبث ما في صفحة تذهب بلا فائدة الا ما فيها فوائد من سواء تجربة او خبرة علمية في هذا الباب وهو كذلك هو عالم في هذا الباب - 00:07:54

من وفقه الله. الكتاب هذا الذي عندنا عبارة عن رسالة دكتوراة له وهي رسالة اخذ فيها مرتبة الشرف فيها مرتبة الشرف الاولى آآ وتقدير امتياز وفقه الله وهو كتاب يطبع لاول مرة - 00:08:04

كتاب لاحد علماء النحاة الاندلسيين احد العالم الاشبيلي المعروف ابو علي عمر ابن محمد ابن عمر الازدي الشلوبي المتوفى عام ستمية واربعة وخمسين هجري رحمة الله عليه هذا احد كبار العلماء وكان يشار اليه وهو المرجع في الباب. تخرج على يديه عدد كبير من العلماء من العلماء من النحاة بالذات. وكان المرجع اليه في الاب هو - 00:08:17

اعتنى او آآ جلس يقرأ النحو تخيل ستين سنة آآ تفرغ فقط اقرأ النحو مما كان يقرؤه او يقرأ عليه ويعلق عليه كتاب شيخه ابو موسى الجزولي. ابو موسى الجزولي الف مقدمة في النحو - 00:08:40

في هذه المقدمة قرأ عليها التلميذ ابو علي الشلوبي ثم هو تولى شرحها والعناية بها. فقرأت عليه مرارا فسار كل مرة تقرأ عليه تقريبا يخرج له بها بفكرة معينة. فالف حول كتاب الجزولي اربع مصنفات. الاول سماها التوطئة جعل اسمي توطئة يعني التمهيد - 00:08:56

ولقد حقق قتال علمي وطبع في مجلد. وهو توطئة عبارة عن فك العبارات وبيان شيء من المعاني وشيء من ذلك. ثم الف كتاب الامثلة الجدولية اراد ان اكثر مما في التوطئة فيشرح فياتي بالامثلة الجدولية يعني آآ اسمي بالامثلة الجدولية لانه كان يقول الجازولي كذا يقول ومثاله كذا ومثاله - 00:09:16

عرفت بالامثلة الجزولية وسيأتي قليلة على الكلام عنهم ثم الف شرحا صغيرا عليه ثم الف شرحا كبيرا عليه وهو هذا الذي عندنا الذي هو طبع بعنوان شرح المقدمة الجزولية الكبير. فهو الشرح الكبير للمقدمة الجدولية. طبعا الشرح للاستاذ - 00:09:36

العلامة الكبير عالم وشبيلية والاندلس النحوي ابو علي عمر ابن محمد ابن عمر الازدي لانه يجتمع الازدي. الشلوبيين الشلوبي هذي بلغة روم الاندلس. روم روم الاندلسيين الشيليون معناها الاشقر الازرق. يعني الظاهر انه - 00:09:56

اشقر اللون وازرق العين الضار انه كذا والله اعلم يقال يقولون عنه شلوبين كذا هذا. بلغتهم. فسم هو يقول يقال ان اباه كان كذلك. وليس هو لكن وصار علما فبعضهم يسميه ابن الشلوبي وبعضهم يسميه الشلوبي نفسه. توفي عام ستمية واربعة وخمسين للهجرة رحمه الله - 00:10:16

طبعا له عدد من المصنفات اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور تركي بن سهو اه ابن نزال العتيبي وفقه الله. اه حققه على ثلاث نسخ خطية. اه نفيس جدا. طبعا نسخة برلين طبعا من النفاسة في مكان لانها كتبت بعد وفاة المؤلف بسبعة عشر سنة. لولا انها نصف الكتاب فقط - 00:10:32

كان جعلها اصلا للكتاب المهم الشيخ قدم بمقدمة ضافية مفيدة ونافعة وحافلة يحتذى بها في مثل هذه الدراسات. قرابة مئتي تكلم فيها عن المقدمة الجدولية وابو موسى الجازولي نفسه ترجم له وتكلم عنه وعن مقدمته وتكلم ايضا عن اهتمام العلماء بها - 00:10:52

طرد الشراح لها مما وقع عليه في كتب التراجم والطبقات ومن نظمها وبهذه الطريقة ثم تكلم عن ابي علي حياته وافرد قضايا الحياة نثرا حياة مفاريد قضايا الترجمة فيها من من تدقيق العلوم خاصة انه ابو علي الشربيني يعني ما كتب عنه كثيرا ففيها من - 00:11:14

بيان المعاني والمحاكمات وبعض ما كتب من كتب الطبقات والتفاسير اه اسف والتراجم ما يحتاج اليه وهو هو قد وعد هو يقول ان له ترجمة كبيرة جدا ضخمة فيها استيعاب مشايخه واستيعاب تلاميذه وتحرير قضايا كثيرة جدا قال سيفردها الظاهر انه الى الان ما تمنح - 00:11:34

الله عز وجل ييسر له ذلك واحصى تلاميذه كثيرين وبهذه الطريقة كم؟ ثم درس كتابه وحلل كتابه للشرح الكبير وهو القصد واطال

النفس فيه وفي طريقته في تأليف الكتاب منهجه في ذلك مصادره كيف هي المآخذ على الكتاب مزايا الكتاب وشيء اثره في من جاء بعده تأثره - 00:11:54

هو كان يتكئ على من؟ طبعا هو ابو علي كان حفيا جدا بسيباويه وينتصر له ويدافع عنه ويتبنى ارائهم. ومن بعدها عباس المبرد ومن بعده ابي علي الفارسي وكان هؤلاء الثلاثة الثلاثة يعني يعول عليهم كثيرا في في مؤلفاته عموما في درسه النحوي - 00:12:14

ثم بعد ذلك يأتي غيرهم ايضا. الكتاب فيه من النقول عن كتب النحو ما ليس فيه ما لا يوجد الان بين ايدينا. وهو كتاب حافل حقيقة الا انه هو مما يعني قد يقال مما يتميز به لكن هو اجعله من المآخذ ان ابا علي كان متأثرا جدا بالمنطق - 00:12:33

وهذا التأثر جاء من تأثر من التأثر بشيخه الجزولي صاحب المقدمة. لانه هو نفسه قد اطال في المقدمات المنطقية في اول المقدمة النحوية هذي. شوفوا هذا من المنطق في في العلوم. هذا مثالها الان. ولهذا هذا كان ظاهرا جدا حتى انهم الشيخ المحقق تركي مثله قال اشتكى - 00:12:53

المنطقة يقول وانا يعني ما لي علاقة بيولوجية لكن اشتكى منهم. شف هذا تأثر المنطق جعله يوغل في هذه المسائل وجعله يكثر من من التقسيم والسبل اللي على طريقة المناطق الان. والمحاكمات العقلية عنده واكثر من التعليل. التعليلات عنده جدا كثيرة في في في - 00:13:13

النحوية وكثرت عنده الاعتراضات والردود على الاعتراضات وشيء من ذلك طبعا هو لما جا يترجم لشخصيته ذكر بعض الاشياء اللي قيلت عنه واشياء من هذا الكلام لكن دافع عنه ودافع عنه رحمة الله عليه. الكتاب حقق على ثلاث متخطية وطبع في ثلاثة - 00:13:33

مجلدات من اصدارات مؤسسة الرسالة. وهو من كتب عنحات الاندلس. والشيخ المحقق الشيخ تركي له ولع وعلاقة نحات الاندلسين لانه لهم منحى كده معين فله علاقة. سنرى في بعض اخراجاته كلهم على من نوحات الاندلس او غالبهم يعني. غالبهم هذا كتاب طبع في ثلاثة مجلدات - 00:13:49

وعلق عليها. طبعا شوفوا التعاليق ان شاء الله يظهر للاخوة التعليق من جميل ما صنع الشيخ. طبعا التعاليق اللي هي المعروفة اللي هي منتهي منها انتهينا منها. عزو الايات تخريج الاحاديث تحقيق الشواهد والقائل وشيء من ذلك وبيان - 00:14:09

الغريب وشرحه والمشكل وشيء هذا شيء لكن تعالي للمحاكمات النحوية فان بعد الشربين تبنى اراء معينة هو اشتهالات بالنسبة له هو تعرف المقدمة لكنه ها هنا تعرض الى ذلك. هو ايضا يحاكم كلامه الى كلام المحام - 00:14:22

لكن ايضا كان يوثق كلامه بشراح الجزولية وهو الاقرب وبما وبما اه وبالكتب التي سبقت بعلي الشلوبيين وهو هذا اقرب وقليل ما يأتي الى من بعده الا اذا كانوا تلاميذه وشيء من ذلك. والكتاب مليء بالمحاكمات والمدارسات في الهامش وفقه الله وهو اصلا عالم متمكن يحتاج الى تعاليم - 00:14:37

وترجيحاته وبيان اوجه الاعتراض الموجهة. الكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات من اصدارات مؤسسة الرسالة. هذا الكتاب الثاني مما اعتنى به من من اثار بعلي الشلوبين وهو كتاب قلنا صنفه ثانيا. سماه او عرف على كتب على النسخة الخطية الوحيدة التي حقق عليها الكتاب. وهي - 00:14:57

نسخة تامة ولله الحمد سبحان الله عثر عليها يعني قدرا يعني هو كان الكتاب آآ يعني غير معروف وكان يظن انه من زمان وما يحال عليه حتى عثر على نسخة خطية وحيدة في مكتبة في جنوب تركيا. واخذها واخرجها فلما فرح بالكتاب هذا واخرجه وهو - 00:15:17

والنسخة نفيسة وتامة العجائب ان تكون نسخة نفيسة وتامة وكتبها عالم وهي متقنة وكاملة وهي وحيدة وهي بهذا العنوان عنوان وفي المخطوط امثلة الجازولية يعني الامثلة التي كان غرض ابي علي ان يذكر مثال قول شيخه ابي موسى الجزولي في مقدمته النحوية ويمثل - 00:15:37

يقول قوله كذا يريد كذا. قوله كذا يريد كذا ومثال كذا. هو كان يأتي الى كلام علي الشلوبين ويشرحه ويبين مراده ومعانيه ويستشهد

له ويحاكمه ويتكلم حول مسائل ما يتعلق بها - 00:16:02
طبعا لو قال قائل طيب اذا ما الفرق بين الشرح الكبير وهذا؟ في المقدمة التي صنعها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بلسه العتيبي وفي المقدمة باب او فصل في المقارنة بين آآ الامثلة الجازولية وبين الشرح الصغير والكبير لابي علي الشلهوبي لان كل ما هي من صنفاتهم في هذا - 00:16:15
ما ليس في في شرحه السابقين فيه مثلا مواضع شرحها ابو علي شلوبين في الامثلة لم يشرحها في كتابيه او في شرحيه. فيها زيادة انفرد بامثلة انفرد بتمثيلات جديدة انفرد بشواهد جديدة في هذا الميناء لم لم تذكر في شرحيه. وهذا مما يجعل له اضافة جديدة للكتاب. اطال النفس - 00:16:35
على بعض القضايا في هذه الامثلة لم يطلها في في شرحيه. وهكذا. وهذا من المقارنات مهمة. طبعا حتى صنع مقارنة بينه وبين كتاب التوطية كذلك. طبعا المقدمات العلمية من التراجم شيء هذا ايضا مفروغ منه ايضا وفقه الله. والكتاب قلنا ايه عنوانه امثلة الججولية من تأليف الاستاذ - 00:16:59
يعرف بالاستاذ ابي علي عمر ابن محمد ابن عمر الشلوبين المتوفى عام ست مئة وخمسة واربعين. اه احد علماء الاندلس النحويين الكتاب حققه على نسخة فريد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن سهو بن نزال العتيبي والكتاب من اصدارات دار صادر. وهذه طبعته الثانية وطبعته الثانية فيها تصحيحات واشياء. طبعا هذا القسم - 00:17:19
الاول اه كله عبارة عن قسم دراسي حافل وفيه موازنات ومقارنات كله مثال للموازنات اللي ذكرتها لك قبل قليل وما يفترق هذا عن هذا شوفوا تشوفوا النسخة ما شاء الله الجميل الخط الجميل وهي نسخة خطية فريدة حقق عليها الكتاب والكتاب ايضا في الهوامش شوف الهوامش - 00:17:39
مليئة بالفوائد العلمية مع المحاكمات والمقارنات النحوية مما يحتاج اليه مثل هذا الكتاب من خبير عالم وفقه الله الكتاب المطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار صادر هذا رسالته الماجستير - 00:17:59
وهو عبارة عن دراسة لاحد نحات الكوفة اه ممن عرف ببعض اختياراته وكان الائمة يحتفون بها وينقلون اختياراتها. وللاسف الى الان ما عندنا كتاب مطبوع لهشام بن معاوية ضرير. هشام - 00:18:12
ليس له كتاب مطبوع يعني مما وصل الينا يعني حتى يعرف او يدرس كشخصية بمؤلفاتها. انما عناية العلماء بنقل اختياراته واراءه جعل له اهمية خاصة ان من نقل كلامه من كبار العلماء النحو من نحاة الكفر وغير نحاة الكفر - 00:18:26
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور تركي بن سهو بن نجلان العتيبي وفقه الله في رسالته للماجستير اراد ان يدرس هذه الشخصية ويجلي ويجلي قيمتها العلمية وليس كذلك فقط بل يقارن اختيارات الامام هذا - 00:18:43
الكوفي باختيارات غيره من نحات الكوفة اولا ثم من نحاة المدرسة البصرية. ويرجح بينها. وسمى كتابه شف هشام ابن معاوية الظليل المتوفى عام مئتين وتسعة. هذا يعتبر من علماء القرن الثاني. من تسعة يعني اول قرن الثالث مات. مئتين وتسعة للهجرة حياته اراؤه منهج - 00:18:58
وهذه ثلاثة ابواب هي ابواب الكتاب. الباب الاول جعله مفردا لحياة هشام ابن معاوية ضرير. ترجم هذه ذكر في الحقيقة الحياة التاريخية السياسية الاجتماعية التي كانت في عصره ثم ترجم له الترجمة الشخصية تليق به وتتبع احواله ثم تكلم من تأثر به من - 00:19:18
ومن اثر من تأثر به ومن او تأثر به. آآ ثم بعد ذلك جاء الى الباب الثاني وهو اطول ابواب الكتاب قرابة ثلاثمائة صفحة فيها جمع من كتب النهو المطبوع والمخطوطة. كل من نقل عن هشام معاوية ظرير رأيه واختياره في المسائل النحوية. فجمع ما يقرب من مئة وثمانية وثمانين مسألة - 00:19:38
النحوية. كلها وبوبها على حسب تبويب ابن مالك في الفيته. في الفين بن مالك. واتى بالمسألة يقرر كلام هشام معاوية ضرير. ثم يذكر كلام النحويين الكوفيين ثم البصريين ويقارن بينه ويرجح. كلها مدارسة نحوية للمسائل مية وثمانية وثمانين سنة. فهو اطول ابواب

الكتاب. الباب الثالث هذا منهجه - 00:19:58
دراسة لموقف ابن هشام من السماع والقياس منهجه في ذلك طريقته فهي دراسة لوضعه او لطريقته في العلاقة شف عرض موقفي من البصرة المدرسة البصرية لان هو من ناحية الكوفة اصلا. اه اجتهادات هشام معاوية وكيف يتعامل معها. اه وفقه الله الكتاب الحقيقة - 00:20:18
بالفوائد والتوثيق والمدارسة مع التدقيق في العزو والتحقيق الكتاب آآ من اصدارات مكتبة اظن اظن والله اعلم انه آآ الله اعلم ما ادري ما فيها مكتبة ما في مكتبة حتى يهال عليها. والكتاب اه مطبوع فيه مجلد الظاهر الشيخ طبعه على حسابه جزاه الله خير. والكتاب حاتم مشهور. هذا - 00:20:38
سلمك الله كتاب اخر الاصل منظومة في خمسة عشر بيتا صاحبها هو شهاب الدين الشواء الحلبي مشاعر معروف كان آآ كان من اهل حلب وعيان في اللغة وكان شاعرا نظم خمسة عشر بيتا نظم الافعال - 00:20:58
سلة الواو والياء. يعني التي تجري على الوجهين يقال غذوت وغذيت. بهذي الطريقة يعني عرفت هو جمعها في خمسة عشر بيتا. يأتي بكل بيت يذكر يذكر الوجهين ويذكر معناها. بهذه الطريقة واشتهرت هذه المنظومة القصيرة - 00:21:18
مؤلف المنظومة شهاب الدين الشواء الحلبي ترجم له في المقدمة ترجمة آآ يعني مما وجدوا في المصادر ولا هي ترى مقتضبة اصلا في المصادر تروا هذي من مزايا بعظ الباحثين انهم ينبش لك عن قظايا الترجمة للذين لم يترجم لهم ترجمة تليق بهم. على العموم هو ذكر انه كان شيعيا تأثر بشيخه اصلا - 00:21:34
الشقة اللي كان اصلا شاعر اصلا لكن شيخه كان مع انه كان من كبار الشيعة الا انه آآ هداها الله وتحمل صار حنبليا يعني هالنقلة الكبيرة هذي. مم المقصود الا انه بقي على ذلك. لكن يقول كان فاضلا الظن ان التشيع الاوائل ليس من من اهل الرفظ - 00:21:55
المقصود انه لأنو منظومته اعتنى بها مجموعة والذين ترجموا له اعدوه في الفضل يعني عدوا له فضلا وكان صاحب جهد وعبادة وشيء من ذلك طبعا شهاب الدين الشواء الحلبي متوفى عام ست مئة وخمسة وثلاثين صاحب المنظومة في خمسة عشر بيتا. قام قام تلميذه العلامة الكبير الامام - 00:22:11
بهاء الدين محمد ابن ابراهيم ابن النحاس المعروف صاحب شرح المقرب وغيرها من الكتب آآ المتوفى عام ست مئة وثمانية وتسعين وشرح في هذا في جزء سماه هدى مهات الكلتين وجلاء ذات الحلتين. هذا شوفوا الاسم - 00:22:31
اولا مهاة يقول واحد يقول هي واحدة المهى والمها بقر الوحش وشيء من ذلك الكلتين وحدتها آآ كلة والكلة هي عبارة الستر الرقيق من الثوب يعني مثل القبة هذا تعرف الوادي الاطفال لما ينامون على السرير يجعلون فيهم مثل الغطاء - 00:22:51
كده اللي احنا نسميه اليوم الناموسية عرفت زي كذا حتى لا تحجب عنه البعوض الذباب وشيء من ذلك. هو طوع هذا احيانا للنائمين حتى تمنع عنهم الحشرات وشيء من ذلك - 00:23:10
عرفت وجرى ذات الحلتين الحلتين مفردها حلة والحلة المقصود بها الثوب الجديد الجميل هذا المقصود به ايش يقول؟ هو يقول هو سماها بهذي الطريقة شبهها بالحسناء التي هي التي تحلت بحلتين لانه يقول اللباسين جميلين جدا وهي مخبأة هذا - 00:23:19
المقصود فهو جاء يقول هود سماه هدى مهات الكلتين وجلا ذات الحلتين شرح العلامة بهاء الدين آآ محمد ابراهيم النحاس طريقته انه يأتي الى بيته العلامة ابن الشواء الناظم بن شواء ويشرحه يبين ما فيه من الافعال - 00:23:41
ويبين بعد ذلك ما معانيها ومصادرها وثم يشرحها يطيل الكلام في تصاريفها ومشتقاتها يطيل الكلام شيء من ذلك. يعني يدارسها مدارسة. ومن نص من الائمة على ان هذا فعلا يحكى على الوجهين - 00:23:57
وآآ خرج في هذا الكتاب الذي حققه على نسخة على نسختين خطيتين اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن سهو بن نزال العتيبي وفقه الله وقدم بمقدمة طافية جميلة جدا فيه بيان هذه المعاني وترجمة العلمين وشيء من هذا وفقه الله على عادته في إدارة ما يكتب الكتاب من اصدارات دار صادر - 00:24:13
انا كنت اتمنى انه في هذا الكتاب يعني في هذا الاصدارة ان ان يخرج النظم النظم مشكولا كاملا في اوله او في اخره وان كان تعالى

في الكتاب التالي ان شاء الله. هو ابو هذا ان شاء الله يمشوا ويجيبها للاخوة. شوف - 00:24:33
شوف لما طريقته انه يأتي الى نظم الناظم هذا مثلا نظوته هذا النظم شفت هذا نظم الاصل اللي هو النظم الشواء الحلبي شوف محبرا ثم مشكولا هذا شرح الابن النحاس كاملا عليه. وهذه تعليقات اخونا المحقق وفقه الله وهو متمكن في الباب. الكتاب مطبوع في عند في دار الصدر في مجلد لطيف. نستأذنك - 00:24:48
شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزاءنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله الست على يقين بانك حتما راحل عن الدنيا. فملاق ربك. الا تعلم ان العمر محدود؟ والاجل معدود فلماذا لا تترك اثرا صالحا يدر عليك الحسنات بعد رحيلك. اذا اردت ذلك فاحرص على الاعمال التي يتعدى نفعها - 00:25:08
كالاحسان الى الناس. قال ابن القيم رحمه الله ما استجلبت نعم الله واستدفعت نقمته بمثل طاعته والتقرب اليه. والاحسان الى خلقه. وانفع الناس بمالك وجاهك قدر الاستطاعة. قال النبي صلى الله عليه وسلم من كان في حاجة اخيه كان الله في حاجته. ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه - 00:25:42
بها كربة من كرب يوم القيامة. ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة. ومن النفع المتعدي الذي يبقى لك اجره في الاخرة. الاصلاح بين الناس. قال تعالى لا خير في كثير من نجواهم. الا من - 00:26:12
امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس. وانشر العلم النافع تكن ربانية. قال تعالى ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب. وبما كنتم تدرسون. قال ابن عباس هم الفقهاء المعلمون. ودل على الخير يكن لك مثل اجر من عمل به. قال النبي صلى الله - 00:26:32
عليه وسلم من دل على خير فله مثل اجر فاعله. واحرص على الوقف الشرعي واجعله فيما هو اعم نفعا في المسلمين. قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الا من - 00:27:02
ثلاثة الا من صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له. ومن الاوقاف النافعة ان يوقف الاب سكنا للمطلقة من بناته. كما فعل الزبير بن العوام رضي الله عنه. ومن اعظم الصدقات الجارية - 00:27:22
والاثر الصالح الذي تتركه بعد موتك المساهمة في انتاج جيل صالح من الشباب ينفع الامة من للتربية والتعليم. وقد روي عنه صلى الله عليه وسلم ان مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد - 00:27:42
بعد موته علما نشره وولدا صالحا تركه. ومصحفا ورثه او مسجدا بناه او بيتا لابن سبيل بناه او نهرا اجراه او صدقة اخرجها من ما له في صحته وحياته تلحقه من بعد موت - 00:28:02
يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثماره. مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى نجد الترحيب فيكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا وبدأناه نواصل نواصل هذا سلمك الله - 00:28:22
هو اصلا تابع لكندا قبل ابن النحاس رحمه الله قد شرح منظومة شيخه ابن او الشواء الحلبي في الافعال المعتمدة الواو والياء يعني ما ياتي من الافعال على وجهين الواو والياء - 00:28:46
ثم بعد ذلك لما انتهى اوي خمسة عشر بيتا. جاء الى اليه واستدرك عليه افعالا جديدة. ونظم منظومة جديدة في اربعة وثلاثين بيتا يعني فيا فهي اكثر من الضعف تقريبا - 00:29:01
لكن ترى من مزايا شوف من الفوارق بين بين المنظومتين ان ما ذكره الشواء الحلبي كلها اوجه صحيحة يعني تقرأ على الوجهين وفيها واما ما ذكر الافعال المذكورة التي ذكرها ابن نحاس في زياداته او في استدراكاته اكثرها كذلك لكن هناك ما تعتب عليه يعني مما - 00:29:14
لا يذكر الا على وجه واحد والوجه الثاني فهو ضعيف او نادر او شيء من ذلك ثم سمى الزيادة اللي هو المنظومة الجديدة سماها شف مهات الكلتين وذات الحلتين من تأليف الشيخ الامام الناظم الكبير النحوي المعروف - 00:29:34
بهاء الدين محمد ابراهيم ابن النحاس المتوفى عام ستمية وثمانية وتسعين. وقد كان ابو حيان يحتفي به جدة بابي النحاس. الكتاب

حققه على نسختين خطيتين اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور - 00:29:48
دكتور تركي بنساوي بن نذلان العتيبي اه وفقه الله واه ايضا هو ايضا قدم بمقدمات ممتازة في المقارنات وهو ها هنا طبعا تكلم عن مسألة الافعال والاعتلال. لكن فين ان شاء الله يظهر معاي؟ هنا اه اتى المقارنة بين بين المنظومتين. يعني استجابوا ما شاء الله - 00:29:58
جزاه الله خير. وهذه المنظومة الاولى في خمسة عشر بيتا مشكولة منظومة مرقومة. وهذه المنظومة الثانية لابن النحاس في اربعة وثلاثين بيتا. ايضا مشغولة وفقه الله ثم عقد مقارنة بين منظومتين وطريقته فيها نهور ابن النحاس كان يأتي الى البيت ويشرح ويبين ما فيه معاني والفعل ومصادره اشتقاقاته يأتي - 00:30:18
علي والكتاب قد علق عليه اخونا الحبيب الشيخ التركي وفقه الله بنسوي العتيبي تعليقات علمية جدا عدد من المخطوطات وعدد من المطبوعات وعلقت الكتاب مطبوع في اصدار قادر وفقهم الله. هذا سلمك الله - 00:30:38
كتاب آآ اصله مختل من كتاب ضخم الكتاب الضخم لابي حيان سماه التدليل والتكميل شرح شرح التسهيل التسهيل لابن مالك هو شرع الكتاب مطول جدا في قراءة هو اصلا في المخطوط عشر مجلدات - 00:30:54
طبعا هو الان في مشروع علمي قام عليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن هنداوي واخرج تباعا وطبع في دار القلم قرابة الى اليوم اذا خمسة عشر مجلدا تقريبا حتى ما صار منه وما زال - 00:31:10
ما زال عمل ساري عليه ما زال اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن سهو العتيبي. جاء الى اخر باب او اخر باب في كتاب في شرح ابي حيان. وهو - 00:31:20
كتاب الهجاء او باب الهجاء منه واستله وتعجل اخراجه. قال للاسباب منها ان كتاب الهجاء لا علاقة له فيما سبق من الكتاب كله. هذا واحد. اثنين ان طريقة مسلوكة مألوفة عند كثير من يعني مما صنعوا استلوا - 00:31:33
لو ابوابا من كتب لاجل ما لها علاقة لا بالسابق ولا باللاحق. يصلح افرادها. وثلاثة اصلا هذا الباب باب الهجاء والكتابة والخط. هو صنف فيه مفردا ايضا. فهو افرده استعجالا للفائدة وللتعليق عليه. حققوا على ثلاث نسخ خطية وهو كتاب الهجاء اخره - 00:31:50
ابواب الثدي والتكميل طبعا ابواب الثدي والتكميل العلامة المحوي المشهور ابو حيان آآ ابي حيان محمد بن يوسف اثير الدين الاندلسي المتوفى سبع مئة وخمسة واربعين هجرة صحن مصنفات السيارة - 00:32:10
آآ المعروفة الكثيرة جدا حققه على نسخة على ثلاث متخطية طبعا هو يقول نسخ الخطية اكثر من ذلك التي انتخب ثلاثا منها يرى ان هي المهمة وعلق عليها الكتاب طبعا قدم بمقدمة ممتازة فيها موضوع ما يتعلق بابي حيان ترجم لابي حيان ثم ذكر اجتهادات ما اجتهد فيه ابو حيان في هذا - 00:32:23
من اختيارات مع محاكمته بالكلام الائمة والعلماء ثم هذا تعليقاته بعد ذلك ومقارناته وفقه الله اخونا المحقق شيخ تركي اه بالسهو العتيبي الكتاب اصدارات دار صادر. هذا سلمك الله كتاب ايضا في نفس الذات في نفس الموضوع. وهو يتعلق بموضوع الخط الكتابة والخط والهجاء هذا باب مطروق - 00:32:43
هذا الكتاب من من مزاياه انه الكتاب لاحد المتقدمين فهو كتاب متقدم في الباب. ومن مزاياه ايضا انه بخط عالم كبير وهو ابن القماح ايضا. ومن مزاياه ان الكتاب هذا فيه اه اه نقولات عن بعض العلماء المتقدمين غير موجودة بين يدينا الان. وهو - 00:33:03
كتاب هذا عنوانه كتاب الخط. يعني كيف اللي هو نحن اليوم نسميه الاملاء؟ كيف كيف تكتب الحروف؟ وكيف تكتب الكلمات؟ هذا الخط. كيف يضجات الهم كيف يفعل بالكذب المعتل وهذا بهالطريقة. الكتاب من تصنيف العالم الامام الكبير ابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى عام ثلاث مئة واربعين في المئة زجاج - 00:33:23
بالملازمة لشيخه ابو اسحاق الزجاج وهم من طبقة المتقدمين. المقصود وهو كتاب صغير لكنه اعتنى به ابن القماح وجوده والكتاب آآ اصلا يوجد مجموع كله بخط بن القماح الا شيئا قليلا. واخرج على الكتاب على النسخة الخطية فريد اخونا الحبيب. فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن سهو اه ابن نزلان العتيبي ومن - 00:33:43

ما صنع في المقدمة انه شف صنع قضية تاريخية. طبعا الترجمة هذي لكن شوف للاخوة عقد فصلا فيه جانب تاريخي مسرد لمن كتبوا وصنفوا في الخط تصانيف مفردة او او ذكروا ابواب مفردة للخط ضمن مصنفاتهم. شف ورتبهم ترتيبا ترتيبا آآ تاريخيا. فهو تنزل تاريخي - 00:34:06

عليه مثل هذا التتبع التاريخي يحتاج الى ترى سعة اطلاع. ولا ترى قليل من هذه طبعا النسخة الخطية فريدة التي حقق عليها الخط. الكتاب وفقه الله والكتاب اصدار الدار صادر. هذا ايضا من ضمن المجموع بخط ابن القماح لكنه اختصار لكنه من عمله - 00:34:33

ابن قماح جاء الى كتاب اللي هو كتاب الفرق بين السين والصاد. الكتاب الاصل الفرق بين السين والصاد هو للعلامة الكبيرة ابي ابي الحسن محمد بن كيسان عام ثلاث مئة وعشرين من المتقدمين من العلماء نحن متقدمين. هو العلماء الفوا كتبا مفردة في الفوارق بين الحروف لاجل - 00:34:51

ان يذكروا ان هناك كلمات يجوز فيها الابدال. يعني تبدل السين صادا. لكن كذا لكن آآ يجوز يعني هذا وهذا وهذا مذكور. والمعنى عندهم يختلف. يقال حرص وحرص شوف الفرق يذكر لك الفرق بين ايش هي؟ الفرق بينها. ويأتي بالامثلة والشواهد - 00:35:11

على ذلك وشيء من ذلك لكن آآ لكن ليس عندنا شيء آآ يعني يجوز فيه القلب من آآ من الصاد الى السين. يعني ذهبت يقول ليس هذا لا لا يعرف اصلا ولهذا لا يذكر في الكتاب - 00:35:31

ثم جاء العلامة الكبير ابن القماح شف ابو عبد الله محمد ابن احمد القرشي الشافعي المعروف بن القماح المتوفى عام سبع مئة وواحد وسبع مئة وواحد واربعين للهجرة واختصر كتاب كتاب ابن كيسان وسماه الملخص من كتاب الفرق بين السين والصاد. الفرق بين السين والصاد هو لابي الحسن. قلنا ابن كيسان نحن - 00:35:43

مية وعشرين. واما الملخص فهو لكاتبه الملخص صاحب المجموع ابو عبد الله المشهور بالمعروف بابن القماح المتوفى عام سبعمية وواحد واربعين حققه على نسخة خلفية فريد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور تركي بن سهو بن نزال العتيبي وفقه الله وتكلم في المقدمة ترجم - 00:36:05

يقول خاصة كتب الطبقات والتراجم ليس فيها شيء كبير عنه. وتكلم بعد ذلك من صنف في الباب والفرق وبعض مزايا وما زال التلخيص هذا والدور وشوفوا هذا الكتاب يتعلق كله بمدارسة عن هذا الكتاب عنايته بالقراءات عنايته بالشواهد وبهذه الطريقة. والكتاب لطيف جزء لطيف - 00:36:26

اصدارات دار هذا الكتاب يعتبر يعني لاول مرة يطبع هذا من جهة وهو وهو الاثر الوحيد الذي يطبع يطبع او الذي نمى الينا من من من تأليف ابن العلجي الاشبيلي - 00:36:46

هذا احد كبار علماء اشبيلية النحاة وهو تتلمذ لابي علي شلوبين صاحبنا لمرقب القرية التعريف بكتبه وهو يقال انه بعد ان مات هاجر من اشبيلية وذهب الى اليمن ومكث مدة طويلة وفي اليمن الف كتابه المطول هذا الذي هو يقع في خمسة - 00:37:03

مجلدات ضخمة للاسف ان غالبا مفقود ما وجد منه مجلد واحد الذي عثر عليه سبحان الله يقدر الله خيرا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور صالح بن حسين العايد يقول انه كان كان ينبش في - 00:37:26

مخطوطات او في عناوين مخطوطات فوجد في مكتبة نائية في اه في تركيا ان الكتاب عنون البسيط في الطب. كذا يقول فشكيت وقع شك في نحوي في قلبي فطلبت صورة منه وصور بعض الكتب قال فلما جاءني كتاب واذا به قال بلا اشكال - 00:37:41

انه في النحو البسيط في النحو لابن العلج. قال فرح طار به لكنه قطعة احد المجلدات الوسطى في الكتاب. الكتاب خمسة مجلدات تقريبا وهذا مجلد واحد منهم فيه من باب التوابع من باب التوابع حتى نهاية باب مو من باب البدل. هو حتى نهاية باب النسب تقريبا - 00:38:01

تحقق فقدنا بمقدمة وحققه وحقق جزءا منه الذي صدر في هذا المجلد. الكتاب بعنوان البسيط في النحو هذا شوف هذا عنوانه وسمي البسيط لانه بسط الكلام فيه. وهو على هذه الطريقة هو ليس شرحا لكتاب ولا آآ ولا مختصرا لكتاب. بل بسط الكلام فيه وذكر - 00:38:21

ادلة النحاة وشواهدهم واجاب ورد والكتاب الحقيقة حافل بالنقول عن الكتب القديمة التي لا اثر لها اليوم. يعني نقل عن كتاب كتاب التثنية للفراء وهذه غير موجودة الان. ونقل عن غيره وله ايضا محاكمات ونقولات واشياء مما سمعوا من اشياخ اشاع كثيرة جدا - 00:38:41

اه ولاد سماح البسيط لانه بسطوا القول في النحو في النحو. هذا قسم منه اللي هو القسم هذا المجلد اللي عندنا اه من اه القسم الاول مما من المخطوط من باب التوابع حتى نهاية باب البدل هذا القسم. طبعا الكتاب البسيط لابي عبد الله ضياء الدين محمد بن علي. ابن العلجي الاشبيلي انا ما ادري اللي حطه لمحمد بن علي - 00:39:01

لانه المحقق هو رجح انه محمد ابن عبد الله. ابن عجل اشبيلي من نحو القرن التاسع حتى الكلام عنه مضطرب جدا حتى لا يعرف لنا. تقريبا مدارسة يقول العلماء القرن السابع تقريبا يعني جعلوا احد تقريبا بين اه الى ست مئة وثمانين يعني في الغاية يعني كذا كذلك - 00:39:21

اه طبعا ممن ادل عليه علي ابن العلج واحتفى به جدا ولفت الانظار اليه فساروا يعولون على كلام ممن جاء بعد ابو حيان ابو حيان الاندلسي كان كثير النقل عن ابن العلج من كتاب هذا حتى انه نقل في كتابه البحر المحيط وفي كتابه ارتشاف الضرب وفي كتابه - 00:39:40

والتكميل اكثر من اربع مئة نقل تخيل وهذا بعضها بالسطحة وبعضها بالصفحة يعني مطولات جدا فهو هو ممن لفت النظر الى كبائر العلج اهمية وابو حيان اصلا مو كل احد يعجبه هو صاحب يعني مزاج عالي جدا يعني فنقله واحتفاؤه بالمنقول عن ابن العلجي - 00:40:00

العلماء عليه وساروا وساروا ينقلون من كتب. هو ابو حيان كانت عنده نسخة تامة من الكتابة. يعني ليته يبحث في مصر ان شاء لانه هو كان في مفصل ابو اخر حياتي فليته يبحث في مصر ان شاء الله او في اليمن ان شاء الله يحصل باذن الله. هذا الجزء المجلد الاول قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور - 00:40:20

صالح بن حسين العايد وفقه الله والكتاب من اصدارات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية والحقيقة المركز هذا يشكر على النتائج العلمي يعني تبنوا واخراج الكتب لاول مرة تطبع هذا احد النتائج العلمية ان احنا نتمنى ان شاء الله انه يعني باذن الله في قبل ايام يعني يأتي يصير لنا مناسبة كريمة ونعرض - 00:40:40

باذن الله. هذا هذا المجلد الاول. المجلد الثاني والثالث وهو تمام الموجود من القطعة المخطوطة. قام عليه اخونا الحبيب فضيلة شيخ الاستاذ الدكتور تركي بن سهو بن نزال العتيبي لكنه في هذا الكتاب طبعا هو آآ بدأ من باب العطف آآ عطف النسق حتى نهاية باب النسب في مجلدين من اصدارات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات - 00:41:00

الكتاب آآ قدم له في الجزء الثاني بمقدمة ضافية قرابة المائتي صفحة على طريقته وفقه الله في اشباع المقدمات بحثا ودراسة وتدقيق وتحقيق وتعليق. وفيها افادات عن ابن العلج وتتبع لقضايا مفاريث ترجمة ومنهجه وطريقته ومصادره وما - 00:41:23

ومن عول عليهم العلماء وكيف يفعل في الردود واختياراته ومحاكمة اختياراته المقدمة حافلة فمن اراد دراسة يحتاجوا لمثل هذه المقدمة وان شاء الله انه يعثر على بقية الكتاب الكتاب طبع - 00:41:43

في ثلاثة مجلدات كلها من اصدارات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية وفقهم الله. هذا سلمك الله رسالة علمية متميزة حديثية صاحبها اراد بها ان يجمع كل المرويات المتعلقة باحاديث الاستعاذة. هو باب الاستعاذة بالله عز وجل او بصفاته - 00:42:00

سبحانه وتعالى باب من ابواب التوحيد والاعتقاد اراد ان يجمع من الكتب التسعة وزيادة على المعاجم الطبراني الثلاثة. فجمع كل احاديث الاستعاذة ودرسها ليبين ما هي ما هو الصحيح والحسن والضعيف والموضوع شيء من ذلك. دحين الكلام هو جمع ودراسة لكل الاحاديث - 00:42:20

لكنه لما يأتي طبعا الجمع من هذا من هذا الكتب. كتب الاحاديث التسعة وكتب الاحاديث التسعة زائد المعادن الثلاثة. لكن لما يتكلم عن الاسانيد والشواهد والمتابعات يستقصي من كتب من كل كتب الحديث وهو وهو في الحديث. طبعا البحث بعنوان شوف هذا

عنوانه - 00:42:37
احاديث المروية في الاستعاذات النبوية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور بدر ابن محمد صالح ابن عوض الاحمدي الشيخ بدر الاحمدي وفقه الله شيخ فاضل معروف من مشايخ الحديث بالمدينة - 00:42:57
اوله حساب ترى فعال مفيد جدا في تويتر وغيره وفقه الله. وفي الانستجرام. طبعا هو جاء وجمع في هذا الكتاب جمعا موعبا. ما ترك حديث من احاديث السعد جمعها وقسمه الى ابواب - 00:43:12
الباب الاول جعله خاص بموضوع هو قدم التمهيدات فيها التعاريف المعروفة والاستعاذة وتعريفها واركان شيء لكن الباب الاول جعله الاحاديث الواردة في تعظيم الاستعاذة. والاحاديث الواردة في تعظيم المعوذتين. وتحتها فصلان وحدة الاستعاذة ووحدة بالمعوذتين. الباب الثاني - 00:43:25
وهو اطول ابواب الكتاب على الاطلاق. لانه هو عظم الكتاب ومهمه الذي فيه. ولاجل اقامة البحث. التي فيها رجعنا باب الاحاديث المروية فيما يستعاذ منه. ما يستعاذ منه. وهذا يتقسمه الى عدد من الفصول قسمه الى اربعة فصول. كل - 00:43:45
كل فصل تحته مباحث والمباحث مطالب. يعني مثلا جعل تحت الفصل الاول مثلا الفصل الاحاديث المروية فيما يستعاذ منه مما هو في الدنيا او مما في الدنيا هذا تحته مباحث مبحث الاستعاذة من المعاصي. الاستعانة بالمعاصي هي تحتها كل قضية تعال في مطلب. خمسة وعشرين مطلب مثلا استعاذة بالله من - 00:44:05
الشركة استعاذ بالله من النفاق استعاذ بالله من الرياء استعاذ بالله من كذا. كل المعاصي كل واحد يحترم مطلب وهذا قس ثم الاستعاذة بالله طبعا قلنا المعاصي فيها بعض الاخلاق المذمومة. مبحث الامراظ مبحث بهذه الطريقة انت ماشي بهالطريقة الاعيان - 00:44:28
وهذا طويل ايضا عندنا في الفصل. تحتها قناة تسعة وعشرين مطلبا. ثم بعد ذلك الاحاديث المروية في ما يتعلق مما مما هو من امور والاخرة وذكر فيها عذاب القبر واهوال القيامة والنار بهالطريقة - 00:44:43
الحديث المتعلقة بالفتن ثم الاحاديث المتعلقة بعد ذلك سماه الجامع لاحاديث الاستعاذة. ترى هذا وجمع بقية الاحاديث الواردة اللي ما يستطيع فتحت الابواب الماظية ثم الباب الثالث والاخير فيها فوائد الاستعاذة الدنيوية والاخروية وجعلها تحت فصلين الفوائد الاخروية في فصل والفوائد الدنيوية في فصل وتحته عدد عدد من - 00:44:57
المباحث وفقه الله للكتاب طبع في ثلاثة مجلدات من اصدارات دار الميمنة. والكتاب حافل الحقيقة واضح انه يعني الذوق في الاخراج انا نحن نشكرهم الحقيقة هنا دار ميمنة والشيخ ايضا. اه شفت طريقة انه يرقب كل الحجم او الكتاب الى اخرها. يذكره - 00:45:19
هذا الحديث السوق هو الموجود اللي وجده ثم بعد ان يخرجه الحديث اخرجه يذكر فلان وفلان هنا لحالات ها هنا كاملة مع تتبع الروايات ومن صحح الحديث من ضعفه وما فيه من العلل ويتكلم عنها ويتكلم عن الرواة. وفي الهامش يذكر يذكر ما يحتاج الى بيان مبهم والمشكل والغريب وبعض المعاني - 00:45:39
مهمة في هذا الباب هو دفع اضطرابات واشكالات مما يحتاج اليه. فالحديث انا اتمنى من الحقيقة ما شاء الله طريقة الاخراج تفتح تفتح المحبر المشكول بالكامل وبيان المعاني وفقه الله. انا اتمنى من الشيخ - 00:45:59
ان يختصر كتابه بحيث يكون في متناول من مجموع لانه جمع ما لم يجمع غيره الحقيقة هو قال ما وقفت كتاب يجمع هذه الاحاديث يجعل الاحاديث المعمول بها الثابتة من الصحيحة والحسنة ويجعلها في في كتاب سيار حتى الناس يعني يعني يعرفون ماذا - 00:46:15
او ماذا استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم منه؟ او وفقه الله؟ الكتاب طبع في ثلاثة مجلدات اه من اصدارات دار الميمنة جزاهم الله خير. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض - 00:46:35
فالشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يتوقوا الى العلم نتوقوا

الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:46:45
ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:47:13