mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 382 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. حياكم الله متابعينا الكرام. في لقاء جديد من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

مع الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله وبارك فيك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا المتابعين. نعم - 00:00:50

اخونا يقول شيخنا ما افضل كتب العطور؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد والله انا اقتل العطور لكن الصراحة ما ادري. الله اعلم. والله ما ادري هو كتالوج عطور ولا مؤسسات العطور ولا تاريخ العطور. انا ما ادري الله - 00:01:03

السؤال نفسه غامض ولا ادري بالضبط مرادو وليتني اعرف كيف افيده يعني ولكن لعله يسأل عن احكام الطيب يمكن احتمال يعني هذا هذا خطر على بالي. نسأل عن احكام الطيب والتطيب وشيء من ذلك. والتطيب وما في معناه - 00:01:23

مسائله قليلة ومنثورة في كتب الفقه مثل التطييب المحرم واشياء من ذلك واشياء من هذا مثل باب عشرة النساء والتطيب واشياء التطيب يوم الجمعة فاحكام التطيب هذي منثورة في كتب الفقه - 00:01:39

وهناك رسائل علمية اه اه اخذت في احكام الطفل فقه الاسلامي وللاسف لكن كثير منها ما طبع يعني يمكن حوالي ثلاث اربع رسائل ما طبعت الى الان وهناك رسالة خاصة بالعطور وحكم التعطر بها خاصة ان هناك اشكالية في موضوع العطور المعاصرة - 00:01:53

آآ السبرتو هذا المعروف اليوم الان هذا سببه سببه انه دخول المادة الكحولية في تصنيعه مادة الاثنينول هذه المشهورة ووقع فيها الاشكال هذا من ناحية هي نجسة او لا ردا الى مسألة الخمر ديانيسا او لا - 00:02:11

وبهذه الطريقة في كتاب في يعني عدد خرجت بعض القرارات في فتاوى متعلقة بها ايضا هذا صحيح وطبع كتاب في احكام الطيب في مجلد لطيف تقريبا كقديم قبل عشرين سنة تقريبا او اكثر من عشرين سنة اكثر من عشرين سنة ولدي - 00:02:29

المقصود اذا كان هذا قصده نعم اما اذا كان قصده بالعطور شيء ثاني طبعا اذا كان المراد قضايا تاريخية او اما قضايا فنية فصعبة اما ان في القضايا الفنية يعني كيف تصنع كذا - 00:02:46

اما قضايا معينة تتعلق مثلا جانب تاريخي شيء ويعني كتب المتقدمين قليلة جدا في الباب. انا تقريبا يمكن وقفت على كتاب واحدة وكتابين وشيء لطيف يعني اجزاء لطيفة ليست بكبيرة في هذا الباب يتكلمون فيه عن العطور لكن غالبا يتكلمون عن عطور عطور الهندية - 00:03:01

جلب العطور من الهند العطور التي من بلاد الفلانية. النباتات العطرية بهذه الطريقة يعني يتكلمون عنها. ولا اظنها انه صاحبنا يعني يريد شيء من هذا على العموم ان شاء الله لعله اكثر الاكثر ما يفيد مني قوقل يكتب يطلع لنا نتائج طيبة - 00:03:21

هذا اخونا يقول من الاسئلة ولدي التي لا يعرف فيها مراد السائل هذي اشكالية احيانا السائل لابد يبين مراده بالضبط السؤال السؤال العايم تجعل اما مراده غير معروف او انه او انه يحتمل كل المرادات. كل وارد يرد على هذا السؤال يفسر به السؤال يمكن يرد

ويجيب عليه على - 00:03:38
المجيب بهذه الطريقة. الله اعلم احنا ما ندري اللي يهمنا اللي ما يتعلق بالقضايا الشرعية ولعلنا نكون افدنا واخونا يقول من هي احسن دار طباعة للكتب المفضلة لديكم؟ عندي انا - 00:04:01
والله شوف يا ولدي انا ما عندي اه مثلا دار تقول اه يعني هي الدار الوحيدة التي لا يضارحها احد ولا يقرب من منزلتها احد ما في هذا الوقت يعني صعبة - 00:04:13
سبحان الله العظيم بعض الدور من طبيعة الله عز وجل في الخلق انهم يعني يزيدون الا ما ينقصون. واحيانا مثل الاحيان الايمان يزيد تجد بعض الدور عندها يعني اختيارها راقي. طباعتها راقية. تجدها في الذروة. تجي سنة من السنوات ما شاء الله الدار الفلانية - 00:04:26
يسمع بها. عارف يعني يسمع بها صيتها في كل مكان السنة اللي بعدها او تحافظ على هالمستوى سنة سنتين ثلاثة ثم تدحدر. تبدأ تنزل مستواها. الله فيه اسباب انا اقطع انه في اسباب - 00:04:46
الله اعلم ليش الانحدار وفي دو والله بنات اصلا من من تحت يعني بدأت اصلا ضعيفة ثم سبحان الله يقيض الله لها وبدات ترتفع ما شاء الله تبارك الله وتحسنت كثيرا ما نقدر نعطي - 00:04:58
يعني ما ما اقدر اعطيك اه جواب كافي عن او جواب اه ان اقطع به ان هذه الدار هي مليون منذ بدأت الان هي على هذا النون. الا ان عندنا هذه القاعدة الوسم العام عندنا دور محترمة - 00:05:11
محترمة يا ولدي تحترم نتاجها العلمي سمعتها يهمها سمعتها في السوق هي تعتني بانتقاء المادة المطبوعة. هي اصلا تعتني باخراج المادة المطبوعة. توزيعها تواجدها في الاسواق في المعارض. حسن العرض الابتباع - 00:05:28
تتعنى لها الطباعة اه تنتقي احسن الكتب. بهذه الطريقة تجد عندها تميز نتائجها كله متميز او غالبه متميز هذي دور محترمة تحترم نفسها. فالغالب هذي من الدور اللي تطمئن اليها. يعني بالنسبة لها تطمئن اليها من حيث يعني انه يخرج منها شيء طيب. وان - 00:05:44
حتى يعني وبعض الدول لا. والله يعني تعرفه تنكر وبعضها صبحك الله بالخير والله ما هي دارية ايش تختار هي مشاركة وبس والله انا استغرب احيانا بعض المعارض تشارك في بعض الدور لا ناقة لها ولا جمل في - 00:06:05
بناء حضارة الكتاب الاسلامي. يعني ما ما لها اي دور في هذا الباب. ليش تشارك في المعارض اصلا؟ الله اعلم انا ما ادري قاعد تشاركها. انا اقصد السؤال لها ليش تتعب نفسها يعني؟ الله اعلم - 00:06:22
يعني نحنا نتمنى انه مثلا زي ما عرض الكتاب تكون خالصة للمكتبات التي لها قناعة حقيقية في الكتاب الاسلامي يعني هي لها مشاركة في صناعة حضارة الكتاب الاسلامي هذي حضارة كاملة. تعتبر احد اوجه الحضارة في عالمنا الاسلامي - 00:06:34
نسأل الله التوفيق للجميع. اتمنى من كل زروا نشر انها تحسن وضعها وانها ترتقي. هذا نتمنى من الجميع. ووالله ما نتمنى من احد انه ينزل. يبقى كل في العلية باذن الواحد الاحد. باذن الله. نبدأ - 00:06:50
بسم الله بسم الله هذا سلمك الله عندنا عندنا هذي احد الدور المحترمة. الدار طيبة الدار طيبة الخضراء هذي احد الدور المحترمة وبداية وحالها الان خير بكثير مما كانت عليه من قبل. شوف هذي من الدور التي ترقت ترقت حتى وصلت الى حد - 00:07:00
انتقال رسائل الماجستير والدكتوراة نوع ككتب نوعية فيما خرجت. بعض اصدارات المؤلفات هو افضل طباعة تكون هي طباعتهم بهذي الطريقة الترقي اللي حصل لبعض الدور هذا نموذج احنا لما سنعرض انتاجها العلمي. بس هذا نموذج من الدور التي ترقت وصارت لها مكانة وسمعة وانتقاء ممتاز - 00:07:19
صار يحرص طلبة العلم والباحثين والمحققين والمشايخ على معرفة ما اصدروا هذي السنة وهذي النشرات وشيء من ذلك هذه هذه احد النشرات المتميزة آآ للدار لكن في في قبل ذلك هي احد النشرات المتميزة لاحد كتب الاصول المتميزة - 00:07:39

وهو كتاب جمع الجوامع للسبكي. هذا الحقيبة طبعا هي حقيبة تعليمية يسموها حقيبة تعليمية. انا لعبت الفكرة عن الاخوة اصل الفكرة هذه كتابان. الاول هو الاصل. وهو كتاب جمع الجوامع لابن السبكي وهو اصل او من المختصرات الاصولية - 00:07:56
لمسائل الاصول وهو يقول جمعها من اكثر من مئة كتاب مصنف. جمعها وفيها عصارة جهده الاصولية ابن السبكي وحرر عبارتها جودها وحتى ما وردوا من اعتراضات صنع لها منع الموانع واجاب عن هذه الاعتراضات دفاعا عن كتابه. المقصود هو حرره غاية - 00:08:14
كثرت عليه الشروح والحواشي والتقريرات جدا. كان ممن نظمهم السيوطي في الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع الان هذا الابراز التي عندنا جمعت بين جمع الجوامع والكوكب الساطع. شوف الان الجمع الان دخل الان دخل عندنا كتابان. هذا من جهة من جهة اخرى - 00:08:34
هدموها خدمة علمية تقريبية شارحة وهي طريقة فريدة. الاول من نوعها فيما يظهر من المصنفات يعني ليس عندنا الان من المصنفات ما فعل فيه هذا الفعل. تقريبا للعلم وتيسيرا لطالبيه وشرحا في نفس الوقت وتقريرا وضبط - 00:08:52
للكتاب شموا شموا العمل العلمي هذا كله الحقيبة التعليمية لمتن جمع الجوامع. شف بين قوسين تشجيرات وتدريبات هذا عبارة عن فريق علمي قام على هذا العمل وقسموه الى مراحل واقسام. في كل قسم وكل عمل اخذه شخص او شخصين او شيء من ذلك - 00:09:12
الاول عشان نذكر الاعمال التي قاموا بها الاول الذي اعد المشجرات والاسئلة التنظيرية النظرية للاصولية اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة وعد بنت عبد الله الفهد الله وهي متخصصة في الاصول ولها ايادي بيظع في الباب لها نتاج علمي جيد ولها مشروع نتمنى ان شاء الله بروزه وهو اه تشجير وتحقيق - 00:09:35
كتاب التحرير تحرير منقول المرداوي ان شاء الله هي شغالة عليه ايضا مع اشتغالها بالدكتورة وفقها ونسأل الله لها التوفيق. وهو واشتغلت على هذا الكتاب من ناحيتين اثنين الاول عملية تفقير الكتاب وصنع المشجرات والثاني عملية وظع الاسئلة الاصولية - 00:09:59
التطبيقية على كل اه باب اصولي او كل مسألة اصولية. هذه هي دورها الان. طيب الدور الثاني وهو وضع التطبيقات والتمارين الفقهية على المسألة الاصولية. يعني الاتيان بقضايا فقهية تطبيق الوحدات الجانب التطبيقي الان على مسائل الفقه. الذي قام بوضع هذه التمارين والاسئلة الفقهية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عامر بن محمد فداء بهجت - 00:10:19
وفقه الله. الشيخ عامر بهجت عاد ما شاء الله تبارك الله يعني ما شا الله له عدد من الابرازات والاعمال عادة واشتغل هو ما شا الله اه يعني اه ذهنه هو صاحب الفكر اصلا وفقه الله - 00:10:45
هو صاحب هذي المشاريع التشجيرية والتقريب والجداول واشياء من هذي او عنده عدد سلاسل ان شا الله خرج بعظه وبعظه يأتي من تذكر حقيبة التأهيل الفقهي مرت معنا وبينا ما فيها وفقه الله - 00:10:58
طيب الذي قام على تحقيق النصب وضبطه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله شرف الدين الدغساني وفقه الله وهو ايضا محقق معروف له عدد من اعمال العلمية التحقيقية عرف بها فضله وفقه الله. والذي قام بالمراجعة والتدقيق العلمي مع الشيخ عبدالله ايضا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور يوسف بن محمد - 00:11:10
وهو ايضا وفقه الله من الحفاظ للكوكب الساطع. وهو ضابط للكوكب. ولهذا استفادوا من ضبطه للكوكب. فصار عندنا الان شف طب المشرف على العلمي مراجعة كل المشرف العام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاصولي الدكتور حسن ابن عبد الحميد بخاري وفقه الله وهو عالم اصولي معروف له عدد من الشروح - 00:11:30
مؤلفات وشيء من ذلك وفقه الله ايش فعلوا يا ولدي؟ عتوا الى متن جمع الجوامع كمتن وحقق على افضل نسخ الخطية قام بالتحقيق الشيخ عبدالله الباغستاني وضبطوا الكتاب من اوله الى اخره - 00:11:54
وعندها يكون ابرازة الكتاب ها هنا افضل ابراز لجمع الجوامع. هذا اولا ثانيا جاءوا الى الابيات التي عند السيوطي رحمة الله عليه في

الكوكب مما نظم فيه الجمع ووضعوها تحته حتى يسهل الحفظ بين النظم والنثر حينئذ - 00:12:07
ثالثا ما كان من زيادات السيوطي في او جمع الجوامع عن جمع الجوامع فانه يضعونه بلون مختلف لون الاحمر يكون هذا اللون الاحمر دليل على ان هذا من اداة السيوط على الجمع السوري زاد زيادات معينة. ثالثا كل كل بعد ذلك يأتي الى مسألة وضع المشجرات لكل مسألة اصولية - 00:12:23
تدرس في في محلها بعدها يوضع الاسئلة التمرينية لما مر من باب الاصول ثم يوضع التمرين التطبيقي الفقهي للشيخ عامر صنعه. والكتاب كله يمر بهذه الطريقة. ثم الكتاب شرح شرحا صوتيا - 00:12:43
كاملا دروسا في المسجد الحرام قام بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن ابن عبد الله ابن ابن عبد الحميد بخاري وفقه الله. وهو الحقيقة شرح ماتع محرر. انصح بسماعه لما تعب عليه. تعب على تحرير - 00:12:59
شرحه وضبطه وافادته ويكاد يكون لا نظير له في الشروح الصوتية الموجودة عندنا اليوم وفقه الله. وهو ايضا ماضي في شرح وكتب اصولية اخرى وانا انصح بكل شروحي الصوتية حتى هو شرح شيء شرح بعض الكتب قبل ما شرح جمع الجوامع ايضا وفقه الله - 00:13:14
الكتاب خرج في اربع مجلدات من اصدارات دار طيبة الخضراء. ثم الكتاب اخذ وحكم في الجمعية الفقهية السعودية. واجيز تحكيم تحكيما علميا وروجع فخرج في اربع مجلدات انا ابغى شوفوا هذا مثال - 00:13:31
هذا مثال للاخوة حتى يظهر عندهم. هذي مسألة الحرام المخير نص جمع الجوامع ان شاء الله واضح هذا نص النص مظبوطا كما ترى. ثم نص الكوكب نرمي السيوطي يذكره لك حينئذ - 00:13:45
ثم بعد ذلك تشجير المسألة يأتون لك هذا تشجير المسألة هذا من باب تقريبها للذهن اعطاها صورة حتى آآ تفصيلية المسألة ثم الاسئلة النظرية على هي اسئلة اصولية على ما مرت ما مرت في المسألة. وهذه التمارين التطبيقية الفقهية التي عاشها قام بها الكتاب كله على هذا المنوال. فان كان - 00:13:58
قلت لك ان كان هناك شيء من زيادات السيوطي وان شاء الله يبان معنا آآ يعني فانهم هذا ان شاء الله باللون الاحمر يجعلون باللون الاحمر نسيت احط ورقة على المكان حتى يخرج معانا مباشرة. شوف هذا هذا ان شاء الله مثال - 00:14:18
طبعا الجداول ما شاء الله تبارك الله اثراء مادة علمية مثراة. اه بمعنى الكلمة وفقهم الله. هذا مثال شوف هذا مثال هذا مثال مثلا من زيادة السيوطي هذا نظم للمسألة الموجودة المذكورة بجمع الجوامع وهذا الذي بالاحمر هو هذا من زيادات السيوطي اما - 00:14:35
ليلا لها استدراكا تعقيبا وهكذا يعني. اي لكن هذا من زياداته اصلا. آآ طبعا في المشجر يعتمدون الزيادة. في المشجر. لكن في اصل الكتاب لا في اصل الكتاب. والكتاب كله على هذا المنوال. طيب انا رأيت بعض عشان الاخوة لانهم سألوا وهذا ما معناه انهم تجد بعض الابيات يا ولدي - 00:14:52
يشخطون عليها يعني مشخوط عليها الشخط هذا معناه هذا ها هذا مثال هذا الان هذا الابيت عندك. البيت الاول البيت الاول. شطره الثاني بعضه الشطر الاول وبعضه وبعضه الشطر الثاني من البيت الاول - 00:15:12
خط ليل مشطوب ايش معناه؟ بحيث نعرف الاخوة بس الدارسين. هذا معناه ما هو حذف هو شاب عرف انه هذا معناه انها هذا القدر من النظم ليس داخلا في المسألة المراد شرحها في هذا الموضع وانما سبق شرحها في المسألة التي قبله - 00:15:29
فان كان في الاخير معناه سيأتي وهكذا بهذي الطريقة. فهذا ليس حذفا لها بل هو غير مراد في محل الشرح. وانما تبقى شرح وبهذه الطريقة الكتاب كله وان كان الحقيقة - 00:15:45
انا اتمنى من الاخوة انهم يخرجوننا متنا مجردا لجمع الجوامع بفوارق النسخة لانه يكون حقق على نسخ خطية فريدة وروجع اليها ودقق ثم لا يجد عنده ولا فرق من فوارق النسخ حتى في المقدم ما ذكروا ترى يعني شيء من فوارق النسخة الخطية يعتمد عليها الشيخ عبدالله الدغساني وفقه الله مع عنايته وحفظه - 00:15:57
الدقيق على تفصيل هذه القضايا وانا اظن انه حتى لا يكبر الكتاب. وان شاء الله انه يخرج لنا في مجلد بهذا الحجم جمع الجوامع.

المراد به لوحدي كذا بحيث يصلح للنظر فيه لوحدي يعني متن مجردا وفقهم الله الكتاب في اربع مجلدات من اصدارات دار طيبة الخضراء. هذا - 00:16:17

الله ايضا لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة وعد بنت عبد الله الفهد. وهي لها تمرش ومران مع كتب الاصول خاصة روضة الناظر وهو المقرر واصلا ودرسته ودارسته ودرسته ووجدت ان هناك مهمات للكتابة ارادت ان تخرج طبعا حصل نوط النظر حصل له اختصارات وتهديد - 00:16:37

هي ارادت ان تخرج من روضة الناظر ما يشبه المتن الاصولي لكن بعبارة ابن قدامة وترتيبه للكتاب هي هي لكن اقتصرت على ماذا اختصرت مثلا على التعريف المصطلحي فقط. اما التعريفات اللغوية فقد حذفتها تماما. الا ما كان من التعاريف اللغوية لها اثر فيما سيبنيه ويتكلم عنه فيما بعد. هذا - 00:16:58

واحد اثنين اقتصرت على الاقوال فحذفت الادلة. لا لا يوجد شيء من الادلة اطلاقا ولا مناقشاته. ثلاثة نسبة الاقوال الى اصحابها كما هي اربعة اقتصرت على على على واقوات المسائل وما ذكرت الامثلة. الامثلة التي في التمثيلات ابن قدامة رحمه الله ما ذكرت - 00:17:20

ابدا الا ان كان المثال هو محل الدراسة مثل الصلاة في الدار المغصوبة والارض المغصوبة هذه اصلا مثال لكنه هو محل المسألة. هي عرفت بهذه يعني الطريقة صارت وحافظ على عبارة ابن قدامة وعلى ترتيب ابن قدامة وخرج الكتاب بهذا المختصر سمته - 00:17:41

تكحيل النواضر بمهمات روضة الناظر من اعداد وتهذيب واختصار اختنا الفاضلة الباحثة وعد بن عبد الله الفهد وفقها الله. وقدم لها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن البخاري. آآ وفقه الله - 00:17:58

جدا عليها شوف طريقتها هذي طريقتها واضح للاخوة الترتيب كما هو. لاحظ اللون باللون الاخضر هو مثل عنوان المسألة كما هو كونه مذكور اصلا. وهذه كما هي. يعني هذه الان من اراد نظرة نظرة عجلة - 00:18:13

لمهمات الكتاب هي اظن اردت ان ان هذي سمته شف بمهمات الناظر. من اراد الوقوف على المهمات المراجعة السريعة لها. اه الاستحضار السريع للمسائل ارادها فليرجع الى هذا الكتاب فانه يفي بالغرض. الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء وفقهم الله. هذا سلمك الله مجلد ضخم في قرابة تسع مئة - 00:18:27

صفحة صاحبه وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ردا ابن تركي ابن سالم الغدير وفقه الله اراد ان يجمع الاحاديث التي اتفق عليها آآ البخاري ومسلم واحمد لكنه ساق لفظ احمد واسناد احمد. لانه شيخ البخاري ومسلم. فالاسناد اقل عندهم. ودام اذا تخفف من الاسناد - 00:18:47

كان اقرب للحفظ والاستيعاب وهاي طريقة اصلا معروفة في حفظ الاسانيد كلما خف الرجال كلما كان سلف الحفظ او اراد هذا هذا من جهة ولهذا ذكر الكتاب مسند احمد. وذكر الاحاديث بلفظ احمد. لان يقول اللفظ البخاري ومسلم الجمع بينهما المتفق عليه بينهما. قد حصل في اللؤلؤ - 00:19:08

محمد فاروق عبد الباقي وفي الجمع بين الصحيحين ياسر سلامة وغيرهم وعدد عندنا من بهذه الطريقة. يقول وقد اغنوا اغنوا الباب لكن جعل لفظ واحمد حتى يكون الواقف عليه واقف. الان ما عنده البخاري ومسلم وعنده الان لفظ احمد - 00:19:28

طبعا في الكتاب غالبه مما غالبه مما اتفق عليه البخاري ومسلم بل ويقول كله. لكن عندنا احاديث هي واردة عندهم ولكن السند عند احمد مختلف ولهذا احتاج احيانا ان يبين صحة السند من ضعفه. هو يقول طبعا هو ذكر اعتمد في ذلك على تخريجات الشيخ شعيب الارنوط - 00:19:44

في آآ طباعة رسالة لمسند خمسة وخمسين مجلد معروف الطباعة واعتمد على هذي واعتمد احيانا على احكام الالباني. يعني في ذكر حال الاسناد ثم رقب الجميع ترقبة تسلسليا ووضع رقم احمد ورزم ورمز للبخاري بخاء ولمسلم بمين؟ بهذه الطريقة. وسمى الضخم هذا كتابه الجمع - 00:20:04

سماه الدر المتلألئ المسند فيما اتفق عليه الشيخان والامام احمد طبعا هذي اللي هنا عبارة شارعة وهي جمع جمع للاحاديث التي اتفق عليها الامام احمد في المسند والامام البخاري والامام مسلم في صحيحيهما برواية - 00:20:24

رواية الامام احمد يعني هي ما سقوا من طريق احمد انما هي برواية احمد الكتاب ضخم جدا من اصدارات دار طيبة الخضراء شوف لاحظ يا ولدي هذا الحديث هذا الترقيم الحديث هذا ترقيم تسلسلي. عرفت؟ وهذا رقمه في مسلسل احمد وهذا رمز البخاري ومسلم. واذا تفرد مسلم فقط ميم واذا البخاري خاء وهنا - 00:20:41

يذكر لك مواضع تكرار الحديث عند احمد في مسنده يذكره. لكنه يأتي الى هذا الرقم هذا رقمه الذي هذا اللفظ الذي اختاره وهو قريب من لفظ البخاري ومسلم. فهو يختار لفظ قريب منهما والكتاب كله على مشكولا بالكامل وعلى هذا المنوال. وقد اختار جلس في تسع سنين يختاره - 00:21:01

وهو ايضا رتبه ربط الكتب كتب الامام مسلم. قال اختار ترتيب ترتيبات الامام مسلم في في كتابه واما الابواب يقول فترتيب النووي في شرحه على صحيح على صحيح مسلم. الكتاب ضخم من اصدارات دار طيبة الخضراء. شيخ حفظك الله ذكرتم ان احمد شيخ البخاري مسلم - 00:21:21

شيخ البخاري. هل المسلم اخذ عنه والله يا ولدي في منقول اخذوني عنه وفي من يقول لا البخاري نفسه من العجائب يا ولدي انه روى شيخ احمد الا انه يعني هذا من الاسار مما سئل عنه لماذا لم يكثر من الرواية عن احمد وهو - 00:21:39

هو علم من اعلام السنة وهو من احد امراء الحديث الامام احمد ولماذا لم يكثر؟ مسألة ترى المسائل التي تكلم عنها طبعا حافظ الحديث تكلم عنها وهو تحتاج الى كلام طويل وهذا من العجائب. لان رواية احمد عن طريق عن طريق عن احمد يخفف له من بعده يعني. الله اعلم. هم. طبعا استنبطوا استنباطات معينة - 00:21:56

مرادات معينة وشيء من ذلك هذي سلمك الله رسالة علمية الحاجة اليها انية الان طبعا آآ الموضوع موضوع اللقاحات الطبية وهي حاضرة بحكم وباء كورونا الموجود والكتاب يتكلم عن عن امرين اثنين عن حقيقة هذه اللقاحات وعن احكامها الفقهية المتعلقة بها - 00:22:16

وهي رسالة علمية طبعت في هذا المجلد. سماها صاحبها اللقاحات الطبية حقيقتها واحكامها الفقهية من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن عبد الرحمن ابن عبد الله الشهري وفقه الله. وهو بهذا الكتاب اراد ان يخرج لنا احكاما فقهية - 00:22:37

يتعلق بهذه النازلة هي الحقيقة النازلة هي وجه الحاجة في ابرازها ولا الحقيقة موضوع اللقاحات ظهرت من قبل؟ يعني هي موجودة حتى من قبل وهذا الذي جعله قسم بالله الى بابين الباء الكتاب الى بابين الباب الاول كله في حقيقة اللقاحات الطبية - 00:22:55

ذكر ما معنى اللقاحات الطبية؟ المراد بها لغة واصطلاحا المصطلحات المترادفة لها مثل التطعيم وشيء من ذلك. ثم ذكر الناحية التاريخية كيف بررت التطعيمات ثم ذكر انواع التطعيمات واقسام التطعيمات كلها وصورها واحوالها كلها للباب الاول وهو عبارة عن ثلث - 00:23:12

من باب تجلية الصورة لانه سينبني عليها الباب الثاني. وهو ثلثي الكتاب وهو ما يتعلق باحكامها الفقهية. ما يتعلق بالاحكام الفقهية المتعلقة اللقاحات الطبية. فاعطى تكلم اولا عن عن الطب الوقائي والسنة وما ورد في السنة في هذا الباب في الطب الوقائي. ثم قسموه الى خمسة فصول - 00:23:32

جعل فصلا في الاحكام المتعلقة بالطب باللقاحات الطبية. ثم ما يتعلق باللقاحات الطبية من ابواب السياسة الشرعية. يعني مثل السياسة الشرعية مثل الامر او الالزام بها حملات التطعيم وشيء من ذلك. ثم ما يتعلق به من ناحية المعاملات المالية. وهذا يعني مثلا تسعيرها احتكارها الترويج له وشيء من ذلك - 00:23:52

ما يتعلق بها ان كان لا ان كانت من نتائج حيواني وثم ما يتعلق بها من نواحي اخرى. خمسة فصول جمع فيها احكام وكل واحكام واسور مسألة. وكل مسألة يطرقها - 00:24:12

فانه يأتي اولا الى صورة المسألة ثم حكم المسألة ويأتي اذا كان في اقوال او لا ثم دليل المسألة وهو لم يستجر خلاف كل الموروث

في هذا الوارد في هذا الكتاب اسماه من العلماء المعاصرين. سواء كانت من قرارات مجمعية او من امناء الامن من امانة المجمع او من - 00:24:22

الفتوى او من الرسائل العلمية ما يصير للدكتوراه او من الابحاث المنشورة او من الرسائل والمؤلفات او من المواقع الافتاء المعروفة المشهورة ولهذا مواقع الافتاء اللي جعلها اول خمسين موقع ما شاء الله من من مواقع المفتاة وبعض المتخصصين في هذه الابواب وشيء من ذلك. ومع ذلك استعان بفريق طبي متخصص كلهم استشاريين بموضوع اللقاحات - 00:24:42

جاب لهم ترجمة في الاخير عددهم من هم واسماؤهم والتراجم لهم. وفقه الله. الكتاب شف الحقيقة الكتاب جاء في وقته وهو حفيل وجميل كل مسائل يطرقها بهالطريقة شوف ها مثالها ها هذا مثال عشان يبان للاخوة يأتي لك حكم بيع اللقاحات الطبية المطلب الاول صورة المسألة فيصور لك المسألة - 00:25:02

هاي صورتها ثم هالمطلب الثاني الحكم في المسألة يذكر من قال اذا كان في اقوال واذا كانت محل اجماع يذكر نحن اجماع يعني في اذا اذا كنا نوازن المعاصرة ويذكر لك الاقوال شيء من ذلك ثم المطلب الثالث ادلة هذا الحكم ويبين ما فيه. فان لم يقف له على قول فانه يقول استنبط له احكاما لهذه - 00:25:22

او هذا الصورة من صور المسائل والكتاب ايضا كثير من مسائله يقول كانت محل استنباطي هو لم يقف على احد تكلم عليها وهو يخلص في ابحاثه هذه الى قواعد وضوابط وبنى احكامه على مقاصد واشياء يعني مثلها يبنى عليها وباب - 00:25:42

مثل التحقيق المرض وغيره هو ملاذه في هذا الباب وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء وفقهم الله. استأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزاءنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:26:02

الى العلم من نبعه ونجني ثمارا لا يتم ايمان المؤمن الا بتوحيد الله في اسمائه وصفاته. فكل اسماء الله حسنى وكل صفاته فيه علاه فالله سبحانه له صفات الكمال ونعوت الجلال. ومن اسمائه الحسنى الرحمن. وقد - 00:26:13

ورد في سبعة وخمسين موضعا من القرآن الكريم اقترن باسم الرحيم في ستة منها. والرحمن من الاسماء التي لا يجوز للمخلوق ان يتسمى بها. فعن ابن عباس في قوله تعالى هل تعلم له سم يا؟ قال لم - 00:26:44

يسمى احد الرحمن غيره. والرحمن هو ذو الرحمة الشاملة التي وسعت الخلق في ارزاقهم واسباب معاشهم مصالحهم وعمت المؤمن والكافر. فهو سبحانه ذو الرحمة الواسعة العظيمة التي وسعت كل شيء - 00:27:04

التي كتبها للمتقين المتبعين لانبيائه. وهؤلاء لهم الرحمة المطلقة. ومن عداهم فلهم نصيب في بومنا فرحمة الله لعباده نوعان رحمة عامة وهي لجميع الخلائق بايجادهم وتربيتهم ورزقهم وامدادهم بالنعم والعطايا. ورحمة خاصة للمؤمنين بتوفيقهم وهدايتهم والدفاع - 00:27:24

ايانهم فالمؤمن بالرحمن يعلم ان كل ما قضاه رحمة حتى المصائب والالام. فهي وان كانت مكروهة تنفي الظاهر ففي باطنها الرحمة وفي عاقبتها الخير. قال تعالى وعسى ان تكرهوا شيئا - 00:27:54

وهو خير لكم. وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم. والله يعلم وانتم انتم لا تعلمون. والمؤمن بالرحمن يدعوه بهذا الاسم. ويتوسل اليه به ويتأمل اثار رحمة الله في المخلوقات. ليزداد حبا لله وايمانا به ويقينا. قال تعالى - 00:28:14

فانظر الى اثار رحمة الله. كيف يحيي الارض بعد موتها؟ فمن اراد رحمة الله فليرفع ارحم عباد الله وليحسن اليهم. قال النبي صلى الله عليه وسلم الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء - 00:28:43

قال تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين الى العلم من نبعه ونجني ثمارا مرحبا بكم متابعينا الكرام مرة اخرى. نجد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا وبدأنا عرض الكتب؟ نعم - 00:29:08

هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية متعلقة بالحكم بابواب من ابواب الفقه سبق لنا وعرضنا لنفس الدار لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور يوسف خليفة رسالته العلمية في الحكم المتعلقة بابواب العبادات - 00:29:36

اخراج من ايات القرآن هذا ابواب العبادات. هذي الرسالة التي عندنا تتميم لها. وهي بعنوان الحكم من المعاملات في ايات القرآن

الكريم. هذا احد الدراسات الموضوعية. الحكم من معاملات في ايات القرآن الكريم. جمع كل ما في القرآن مما يتعلق بايات الاحكام. اه ايات المعاملات المالية عموما وايات المواريث وايات النكاح - 00:29:54

وايات الاطعمة. الان كم عندنا اربعة موظوعات تامة وبها يقول تم الكتاب. شف الان تمت هذي الاربعة. استنبط ما فيها من الحكم. مما يتعلق بالاحكام الشرعية طبعا الكتاب من تالي فاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابو بكر آآ ابن محمد فوزي البخيت وفقه الله. قسم كتابه وقدم المقدمات التمهيدية المعروفة اللي هو فوائد - 00:30:16

عرفت الحكمة قسمها الى ثلاثة ابواب. الباب الاول ما جاء في بناء الفرد واصلاحه في ايات المعاملات في هذه الايات والباب الثاني لاحظ معي والباب الثاني ما جاء في اصلاح - 00:30:36

وبنائه والثالث ما جاء من التيسير ورفع الحرج عن الفرد والمجتمع في هذه الايات. ثلاث ابواب كل باب تحته اربعة فصول. كل كل فصل خص له نوع. الفصل الاول كان المعاملات المالية يستنبط فيها الحكمة الواردة فيها. الفصل الثاني كان للمواريث. والفصل الثالث كان للنكاح - 00:30:50

الاطعمة على هذا المنوال سار وهو يأتي بهذه الايات ويستنبط يذكر مكان اهل العلم من اهل العلم من الحكم الواردة فيه والمقاصد الان ترى ليست مدارسة فقهية حكم يعني ما لماذا شرع الله مثل هذه الاحكام الفقهية المتعلقة بمثل هذه؟ وفقه الله الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء. من المؤلف شيخنا - 00:31:10

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابو بكر بن محمد فوزي البخيت انا قرأته. قال اسمعوا هذا سلمك الله اه كتاب اه لاحد علماء اه المغرب وهو وعالم متأخر وهو كان على العقيدة السلفية. وحدثت حادثة في زمانهم فيها ان هناك من نشط نشر العقيدة الاشعرية ويتحاملون - 00:31:30

على اصحاب الدعوة السلفية ونشر العقيدة السلفية واشياء من ذلك روح جمعهم مجلس مناظرة وشيء من ذلك وورقة كتبت فقام والف الكتاب في الرد عليهم. وكان غالب عظم الكتاب يتعلق بمسألة استواء الله على عرشه - 00:31:50

وعرج على باقي اسماء الصفات وعول في في رده على هؤلاء على كتاب الشيخ ابن القيم رحمه الله اللي هو الصواعق المرسلة. عول عليه كثيرا لكن صاغها باسلوبه وطريقته وتقسيماته واختصاره. الكتاب سماه نظر الاكياس في الرد على جهمية البيظاء وفاس - 00:32:05

من تعريف العلامة الشيخ ابي زيد عبدالرحمن بن محمد ابراهيم ان تي في المتوفى رحمه الله عام الف وثلاث مئة وخمسة وثمانين للهجرة وسبق لعرظنا له بعظ المصنفات رحمة الله عليه. وابنه صنف - 00:32:24

جزءا في ترجمة مفردة وخرج له بعض التراجم في بعض المجلات المعاصرة رحمة الله عليه. الكتاب قام على تحقيق نسخة خطية وحيدة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالله بن عمر الدميجي الشيخة المعروف وفقه الله وقدم له الاستاذ اخونا الحبيب - 00:32:38

شيخ الدكتور الاستاذ الدكتور محمد المحزون استاذ التاريخ المغربي المعروف ايضا. ومقدمته اقتضت بعض كيف دخل المذهب الاشعري الى المغرب. كلاهم تكلم عن هذا كيف دخل مذهب الاشعي الى المغرب؟ وكيف كانوا اصحاب ما لك القدامى على العقيدة السلفية وشيء من ذلك وبنت ومرت لما صعلوا المرشدة واشياء واثرها والزام الناس بالقوة على ذلك واشياء من هذا - 00:32:53

المقصود انها هو هو ركز على مسألة الاستواء والجواب عنها واجاب سماها جاهمية البيضاء وفاس لانه كانت المناظرة او الجماعة من من هاتين البلدتين رحمة الله عليه والكتاب خالد عن وحيدة وحيدة هل هذا هو الكتاب وهذه تعليقات الشيخ المحقق وفقه الله وهذا الكتاب له وانا اتمنى وسبق اني ذكرت هذا - 00:33:13

انا العام مع عبدالرحمن النتيفي رحمة الله عليه ان تجمع مؤلفاته لان غالب ما كتب وان كان كثير منها ردود على الطرقية والصوفية والاشاعرة وغيرهم حتى على والخوارج وغير المسائل ايضا يجمع في مجموع مصنفات وهذا خير من ان تخرج او تخرج اجزاء صغيرة اجزاء صغيرة غالبا ترى اجزاء صغيرة ليست بالمطولات الكتاب من اصدارات دار - 00:33:34

طيبة الخضراء بمكة المكرمة. هذا سلمك الله كتاب آآ لاحد مشايخ السنة وعلماء السنة توفي رحمة الله عليه قريبا. وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد عبد الله الاعظمي رحمة الله عليه العالم الهندي المعروف - 00:33:56

توفي قريبا رحمة الله عليه له عدد من اصدارات والمؤلفات كان هذا هذا يعني مما ظهر بعد وفاته رحمة الله عليه وهو من مصنفاته اراد ان يجمع كتابا خاصا بالاحاديث الصحيحة الثابتة في فضائل الصحابة. فسماها فضائل الصحابة الصحيحة - 00:34:10

على منهج المحدثين وتكلم في المقدمة في المقدمة بكلام في تعريف الصحابي طبقات الصحابة واشياء مما يتعلق بالصحابة وفضلهم وعقيدة بمختصر وان افضل ابو بكر وعمر واشياء بهذي الطريقة. ثم بدأ بعد ذلك. وبدأ حينئذ بذكر فضائل الصحابة مجملة ثم بفظائل بدأ - 00:34:27

الخلفاء الاربعة ثم البقية العشرة ثم بدأ في آآ تسلسل في موضوع الصحابة. فضل فلان وفلان وفلان ثم ذكر النساء الصحابيات عقد الاباب ثم بعد ذلك عقد خاص بفضائل البلدان ومارد فيها وبهذه الطريقة يعني هو بهذي الطريقة حتى - 00:34:50

تم الكتاب في مجلد من اصدارات دار طيبة الخضراء وقد احسنوا جدا في اخراج هذا الكتاب. شف ها هذا الارقام متسلسلة قرابة سبع مئة وشيء من الاحاديث وهو ويقول باب هذا من تبويباتي ويذكر الحديث ويخرجه لك. يذكر لك الحديث صحيح حسن ويخرج له ويتكلم عليه. شوف هذا الكتاب كله بهذه الطريقة وما جاء فيها - 00:35:10

اخبار بلدان وهذه اجازاته رحمة الله عليه. رحمة الله عليه. كان اخر الابواب ما جاء في فضل البلدان والامصار وما جاء في فضل القبائل. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار طيبة الخضراء - 00:35:30

هذا سلمك الله اه شرح لمتن معروف سيار. اه المتن نخبة الفكر الحافظ بن حجر رحمة الله عليه وشروحه المعاصرة كثيرة جدا. وكل وحدة فيها اما يحاول ان يسد ثغرة للشروح المتقدمة يحاولون وهو من تقريب العلوم وهو من من عمل من سبق ان - 00:35:40

يتواردون على الكتاب واحد شرحا. وهذه الطريقة مألوفة يعني لا احد منكم يقول لماذا يشرح ذا فلان وهذا فلان الفلاني يشرح بهذي الطريقة المهم هذا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن عبد الرحمن العجيمي وفقه الله. شرح هذا الكتاب طلب منه طلابه شيئا يشرح شرحا مختصرا واضحا - 00:36:00

لكتاب نخبة الابتكار فهد شرحه في كتاب سماه اللآلئ والدرر شرح نخبة الفكر. واعتمد كثيرا على من سبق وحاول فيها التوضيح والتمثيل والبيان كان وفقه الله الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء وطريقته انه يأتي شوف هذي المسألة مثلا يأتي بنص الحافظ بن حجر ها هنا محبرا مشكولا ثم هو بعد ذلك يشاء - 00:36:18

مع ذكر الامثلة وبيانها وبيان الانواع واستفاد من كتب من سبق وفقه الله. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار طيبة الخضراء هذا سلمك الله قام على جمعه عبارة عن انتقاء للاهم المسائل التي يتكرر السؤال عنها للعلماء - 00:36:38

ويحتاجها الناس غالبا في حياتهم اكثرها من لجنة من فتاوى لجنة دعم الافتاء. وبعضها من فتاوى الشيخ السعدي بن باز بن عثيمين بهذه الطريقة. لكن الغالب الغالب الاعم هي من اللجنة الدائمة. سماه - 00:36:56

صاحب المنتقى من فتاوى لائمة الاعلام طبعا قدم له معالي الشيخ آآ الشيخ محمد بن حسن وعبد الرحمن ال الشيخ عضو هيئة كبار العلماء وفقه الله والكتاب اه اه كما اسمي منتقى انتقاه انتقي الكتاب ورتب على الابواب. اولا بدأت الفتاوى في العقيدة. وهو اصلا تعنى - 00:37:09

لشي معين وهي ان يكون الكتاب صالحا لان نقرأ في المساجد وفي البيوت. فهذا من كتب المساجد. بحيث انه الاسئلة لاحظ حتى الاجابات الطويلة تعم لذلك اصلا والسبب قال حتى يقرأ على الناس فيستفيدوا ويحيى العلم ويتعلمون دينهم وقسم الكتاب الى ابواب كل احاول استوعب الابواب - 00:37:32

ابواب العقيدة ثم الفقه وقسمها ايضا وما الى ذلك. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار طيبة الخضراء وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية لطيفة اه تتعلق باحد الاعلام المعاصرين المعروفين وهو العلامة الشيخ الدكتور اه محمد فاضل سامرائي وسبق داخل معنا ونحن نمسي عليه بالخير الشيخ فاضل - 00:37:53

اه وهو على اسمه اه له نتائج بالعلمي له قرابة عشرين كتابا سبق ان عرفنا بها كلها ولله الحمد في احدى الحلقات اه كانت حلقة سامرائية بمعنى التحفى نبيل هو امد الله في عمره المديد وعافاه - 00:38:13

آآ اختنا الفاضلة الاستاذة الباحثة فاطمة العرياني ارادت ان تبين طريقة الشيخ محمد فاضل ها؟ هو محمد ابنه الشيخ احيانا يذكرون اسم مثل الاسنان المركب ومحمد فاضل محمد حسان محمد زي كذا بس له ابن اسمه محمد له كتبا انا عارف انا ذاكر هي في - 00:38:27

في مقدمة تذكر اسم محمد فاضل طبعا هي لعل والله اعلم الان طبعا الشيخ الان فاضل في العراق لكن ابنه ما زال في الامارات تقول درست عليه هي ارادت ان ان تستنبط وتستخرج من طريقة الشيخ فاضل السامرائي في كتبه التي خرجت فيها وخرج فيها مفرد القرآنية - 00:38:52

طريقته في استنباط المعاني آآ كيف انتفع من قضايا السياق؟ يقول تقول هي هو احيا هذا الموضوع جدا وصار له اثر كبير في ترجيحاته للمعاني ارتبطت معاني جديدة فارادت ان تجلي هذا الموضوع وسمت البحث - 00:39:09

اثر السياق في توجيه المفردة القرآنية لدى الدكتور طبعا فاضل الساموئائي وفقه الله الكتاب مطبوع في الجنينة اللطيفة. طبعا قدمت الباب الاول قدم في المقدمة فيها ترجمة الشيخ فاضل السامرائي هذي الاخوة - 00:39:24

هذا نظم للكتاب فحوى الكتاب هذا منها هي نظمت الكتاب شوف ها شوف طيب قالت بالتعاون مع الشاعرة سوسن الدعس مراد الكتاب مقاصده الكبرى نظمته اولا. المقصود ثم بدأت بعد ذلك تقول انه الشيخ له نواحي تجديدية في الباب ابداعات - 00:39:40

كان لو برنامج له مصنفات في هذا الباب ارادت ان تجلي هذا هذا الموضوع في هذه الرسالة بدأت في ترجمة الشيخ فاضل سامرائي وطريقته وماذا اثر في هذا المنهج ثم قسمت كتابه الى ثلاثة فصول فصل اول مثل الجانب - 00:40:00

التنظير لافعالهم. تحته خمسة مباحث آآ اثر السياق المفرد القرآنية آآ المصادر عنده واثرها في هذا الباب. وهكذا جلت الانواع بهذه الطريقة ثم الفصل الثاني والثالث جعلته للناحية التطبيقية لكن الفصل الثاني خصته بالامثلة اللي هي محل الدراسة الان بالامثلة التي كان استعان الشيخ - 00:40:17

في موضوع السياق ورجح كلاما سبق اضاف معنى لكلام من سبق وشيء من ذلك يعني او او جعل اكثر من رأي صحيحا وصوابا في معنى الاية وهذا كله من دلالة السياق. فهو يعول على من سبق لكن الفصل الثالث والاخير كان - 00:40:37

اختيارات لمحل الدراسة لما تفرد به وجاء به جديدا الشيخ فاضل السامرائي ولم يكن ولا تعرف هي في حدود علمها وبحثها من سبقه الى مثل هذا القول وفقه الله الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار طيبة الخضراء. هذا سلمك الله احد البحوث المحكمة الاصولية - 00:40:56

وهو بعنوان شرح شواهد التحبير شرح التحرير. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الرحمن بن علي الحطاب وفقه الله. استاذ الاصول المعروف في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة جاء الى كتاب التحبير قال وهو كتاب عظيم وهو كذلك - 00:41:16

فجمع كل ما في الكتاب من الابيات الشعرية اللي هو الشواهد الشعرية الان. مما ذكره المرداوي في التحبير جمعها بالكامل هي ثلاثة واربعين بيتا. وهذه الشواهد شرع وبين ما فيها على طريقة جرح الشواهد عند النحاوي اهل اللغة. احنا معروف مع عهد التنصيص العباسي وغيرها اللي يشرحون الشواهد يستخرجون الشواهد كتاب - 00:41:31

شرحا انا لوحدها هو فعل كذلك اخذ هذه الابيات الشعرية وهي ثلاثة واربعين بيتا وجاء يأتي لك بالبيت يشكله ويضبطه ثم يذكر لك ان كان له رواية اخرى روايات من القائل له ديوان او لا؟ هل النسبة له او نسب لغيره يحقق القول فيه؟ ثم - 00:41:51

معاني الغريب فيه اللفاظ ثم المعنى الاجمالي له. ثم موضع الشاهد عند الاصوليين من ذكر هذا البيت. ما هو الموضع الشاهد الذي جاء به الاجرين؟ ثم الاقوال في ذلك والنقاش ان كان حصل نقاش في ذكر الشاهد. والكتاب كله يمر بهذه الطريقة. وهو قد ايضا في في حال محاكمته هو اراد يقول انه في كتب الاصول - 00:42:11

لا تشرح بهذه الطريقة وانما تذكر بناء على معرفة معرفة المراد من سياقة المؤلف لهذا الشاهد. لما تذكر في باب كذا او في باب كذا

اعرف انها المراد. كثيرا منها تتعلق قضايا نحوية صرفية معاني وشيء من ذلك. وفقه الله الكتاب البحث سماه شرح شواهد التحبير شرح التحرير من اعداد - 00:42:31

الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالرحمن بن علي الحطاب وفقه الله قدمي مقدمة فيها التعريف بالمرداوي واهميته والشواهد ومعناها وعلاقة اللغة العربية بالعلوم وثم جاء الى الشواهد ها. هذا هذا مثال. يذكر رقم الشاهد رقمها بالاول والاخيرة. وهذا الشاهد هذا هو محل الشاهد. يذكر لك اين ذكره المرداوي في كتابه اين؟ في اي - 00:42:51

ثم يذكر لك هذه الان ما يتعلق بدراسة الشاهد القائله الروايات نسبته الى كان اصحاب الدواوين ولا الشراح ولا غيرهم وهو قد دفنوا بعضها معروفة لمن؟ وبعضها مجهولة وبعضها اه اختلف فيها وبعضها مصنوعة. هي اربعة قسمها الى اربعة وفقه الله. الكتاب من اصدارات - 00:43:11

طيبة الخضراء بمكة المكرمة. هذا بحث اصولي اخر بحث محكم. وهو بعنوان الضوابط الاصولية دراسة تأصيلية تطبيقية اراد به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالرحمن بن علي الحطاب استاذ الاصول المعروف في الجامعة الاسلامية ان يجمع الضوابط الاصولية مما ذكروا اصوليون - 00:43:31

هو يقول ان الضوابط التوصية طبيعتها مثل الضوابط الفقهية طبيعتها كلية تجمع تجمع تحتها جزئيات كثيرة جدا هو بين غرض الاصوليين في ذكر هذه الضوابط. فاراد ان يجمعها من كتب الاصول لكن ليس جمعا كاملا وهذا الحقيقة مما يحتاج الى رسالة. جمع الضوابط والاصولية - 00:43:51

عامة هو فقط قسم الكتاب الى الى فصلين. الفصل الاول جعله خاص بالقضية التنظيرية التقعيدية شهداء الدراسة التأصيلية. والفصل الثاني الناحية التطبيقية الناحية التأصيلية عرف معنى الظابط بوقت مصطلاحا المترادفات ثم اهمية معرفة الضوابط ثم الفرق بين الضابط الاصولي والقاعدة الاصولية والضابط الفقهي الفرق بين - 00:44:11

انواع الضوابط واقسامها فجعل من ضمن الانواع طبعا اختلاء الانواع سوف تختلف بعدد من الاعتبارات باعتبار القطعية من عدمها باعتبار الشهور من عدمه باعتبار كذا فتختلف معنا وهو الناحية التطبيقية الفصل الثاني جعله هذا الناحية الثانية. قسمه الى مبحثين - 00:44:33

مبحث جعله في ضوابط اصولية خاصة بالجمع والحصر وهي سبعة عشر سبعة عشر ضابطا. والمبحث الثاني ضوابط اصولية خاصة بالتمييز جعل تحتها احد عشر ضابطا. كلها يأتي بالضابط هذه طريقتها ها هذا مثالها. يأتي بالضابط ان شاء الله بين الاخوة ويذكره ثم يذكر هذا - 00:44:55

معناه مراد اسم به وماذا ارادوا ظبط به وبعض ما يتعلق به من كلام الاصوليين او من اعتراضاتهم او شيء من ذلك وفقه الله الكتاب بحث لطيف من ترى الدار طيبة الخضراء - 00:45:15

هذا سلمك الله صاحبه اراد ان يكتب ما يشابه مجالس رمضان ثلاثين وقفة من الوقفات بحيث كل وقفة يصلح ان تقرأ في البيت في المسجد وهي فيها نوع من بيان آآ اغتنام الشهر حث على اغتنام الشهر شيء من الايمانيات والتربويات - 00:45:27

وتجدين لمعنى التقوى المذكور في الاية. مع شيء من الاحكام سماه صيام الصالحين. وقفات لتحفيز النفس نحو اغتنام شهر رمضان ثلاثون وقفة مع السلف الصالح في الشهر الفضيل. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ موسى ابن عمر الطارقي وفقه الله وقد طبعه في هذا الجزء اللطيف ورق - 00:45:43

كوشيه معروف الثقيل الميع هذا. شوف لحظات يجي مثلا الوقفة الاولى الفرح برمضان في ذكر ما فيه وشيء من ذلك. بحيث يقرأ على على الناس يعني هذا مما يقرأ في المساجد يقرأ في الحلقات يقرأ في البيوت الكتاب لطيف جدا وهو ضمن سلسلة المجالس الرمضانية المعروفة والكتاب من اصدارات دار - 00:46:03

الخضراء وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن شرح لمتن للعلامة السعدية. العلامة السعدية الف متنا مختصرا اشبه ما يكون بالفهرس لا هم قضايا الاعتقاد سماه اصول العقائد الدينية. جاء الشيخ الشيخ العلامة الشيخ عبدالله الغنيمان وفقه الله وهو عالم معروف محرر

وهو صاحب شروط - 00:46:23
ودروس وشرح هذه الاصول ثم بعد ذلك فرقت في هذا الجزء اللطيف قام عليها واعتنى بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن حمود ابن عبد الرحمن البليهي وسماها هذي ابتبعت بعنوان اصول - 00:46:43
العقائد الدينية. اصول عقائد دينية للعلامة الشيخ عبد الرحمن السعدي رحمة الله عليه. والشرح للشيخ العلامة الشيخ عبدالله الغنم عبد الله بن محمد الغنيمان من اصدارات دار طيبة الخضراء وهذا على على خلاف العادة المحهودة من طباعتهم الجميلة وهو شرح الحقيقة ليس فيه تعليقات ولا شيء شرح - 00:46:55
لكلام العلامة السعدي اه لبيان معانيه ومراميه في هذه اه في هذه الاصول العقدية. الكتاب في جزء لطيف هذا ايضا جزء لطيف صاحبه اراد ان يختصر ما جاء في الكتب التي افرد لمعاني اسماءه الحسنى. ويكون مختصرا ويركز على القضاء ايضا قلنا العقدية - 00:47:15
والايمانية من جهة اخرى والتربوية يسمى المختصر الاثنى في اسماء الله الحسنى من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي حامد محمد بن حامد ال عثمان الغامدي وفقه الله والكتاب على اول ما بدأ في مسألة اسماء الله عز وجل وعددها واحصائها ثم قواعده في تلك الاسماء. ثم بعد ذلك بدأ تسعة وتسعين ايش - 00:47:35
من يأتي باسم هذا لفظ الجالة على الله ثم يبدأ به يذكر معناه وما يترتب على ذلك وبعض الشواهد وما قيل فيه وبهذه الطريقة كل الكتاب وهذا من الكتب المختصرة في هذا الباب الكتاب من - 00:47:55
طيبة الخضراء. هذا سلمك الله ايضا كتاب صاحبه اراد به ان يقف كل احد على مقاصد وموضوعات الصورة بالاجمال. بحيث اذا قرأ يكون مستحضرا السورة سوف تتكلم ماذا؟ ما هي مهمات هذه الصورة؟ اهم ما فيها - 00:48:08
كلها بهالطريقة رجع لكلام اهل العلم واختصره وهذبه واخرجه. فيقول لك سورة البقرة ترى اهم موضوعات وعناوين ومقاصدها كذا كذا. في صفحة ونصف تقريبا كله بها الكتاب القرآن سور القرآن بهذه الطريقة. سماها نظرات في سور القرآن. من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ فايز السريح وفقه الله - 00:48:26
وهو على هذه الطريقة لاحظه لاحظ ان شاء الله يبان الاخوة هذا مثال وين راحت سورة الروم سورة الخشوع. هذي الصورة. هذي سورة لقمان. شف هذي. في هذا فقط الاسطر لخص لك مرادات الصورة ومقاصدها. هذي سورة قبلها. وبهذي الطريقة - 00:48:46
الاحزاب آآ السيدة كل القرآن هذا جزء لطيف يبين لك المعاني العامة والموضوعات المطروقة في الصورة وفقه الله الكتاب من اصدارات دار طيبة الخضراء بمكة المكرمة. هذا اخر كتاب عندنا ولدي - 00:49:02
هذا سلمك الله عبارة عن المزيج بين الخلفية العقدية والتمكن في ابواب الاعتقاد ومعرفة اصول اهل السنة. مع اطلاع واسع ومعرفة دقيقة لما عليه آآ اصول المتكلمين خاصة الاشاعرة ومن تابعهم - 00:49:16
ومن لف لفهم شيء اخر مخلوط مع الخبرة التدريسية والخبرة التأليفية في الباب لاحد علماء العقيدة المعروفين برصانة مؤلفاتهم وجودتها وجودة شروحهم وهو مما يثنى عليه شرحان وتناولان وفقه الله وتخرج على يديه كثير من طلبة العلم وفقه الله. اما الشيخ العالم فهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:49:35
محمد بن عبد اللطيف العبد اللطيف وفقه الله. العالم المعروف له عدد من الابرازات. وكان ابرزها واشهرها وهو ممن طار به اسمه منهج الجويني في العقيدة. مشهور مجلد هو رسالته طبع قديما في مركز الملك فيصل - 00:49:58
هذا الكتاب عبارة عن دراسة لا هم لا هم متون الاشاعرة المتأخرة وهو بما يعرف العقيدة الصغرى للسنوشي ابو عبد الله السنوسي له له اكثر من عقيدة. لكن هذه اشتهرت تسمى بام البراهين. جمع فيه خلاصة الاعتقاد - 00:50:11
وعليها شروح وحواشي وتقريرات وتعليقات واشياء كثيرة جدا. وبعضها كتب طبعت حتى قديما يا ولدي. يعني انت بتشوف بعض الكتل القديمة مطبوعة شيء عجب. هذا غير الان مشان يطبع يعني الان وما زال مذهب الاشعري ما زال الى الان يحيى ويقرر ودرس المعاهد وكليات واشياء كثيرة جدا - 00:50:26

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد اللطيف العبد اللطيف اراد مو يشرح الكتاب يعني ليست على طريقة شيخ الاسلام ابن تيمية في شرحه كتاب آآ قول معي الاصفهانية ليست على هالطريقة فانه اخذها شرحا ووقف عند ما يحتاج الى التوقيت لا هو اراد ان يتتبع العقيدة من اولها الى اخرها بحيث لا يترك فيها شيء - 00:50:46

يعني نوع من الاستقصاء ما فيها من مخالفات لعقيدة اهل السلف في الطريق ومنهج اهل ومنهج السلف الصالح في هذا الباب. تتبعا يذكر لك السياقات يونس السنوسي ثم يستخرج ما فيه من المخالفات. وحتى وما وافق فيه على انتقاد السلف فلنذكره. لكن لان ليس القصد الان شرح عباراته - 00:51:06

القصد تتبع مرام كلامه واين الاتفاقات واين الاختلافات التي حصلت؟ وفي هذا الكتاب درس قضايا مهمة تحتاج الى تحرير وقد وقد يعني جمع جهده في تحرير قضايا مهمة يحتاج اليها طلبة العلم الذين يريدون ان يقفون على قضايا كلامية عند المتكلمين خاصة الاشاعرة - 00:51:26

الكتاب كله والشرح سمي دراسة نظرية نقدية على شرح ام البراهين لابي عبد الله السنوسي رحمة الله عليه عام ثمان مئة وخمسة وتسعين تقريبا وترجم له كثير من هو معروف غالب اهل المغرب على على شرح هذه العقيدة وشروحها كثيرة جدا - 00:51:46

قام على هذا على هذه الدراسة النظرية النقدية اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد اللطيف العبد اللطيف وفقه الله واعتنى بها وعلق عليها ظبطوا وخرج وعزا. خدمة للكتاب اخونا الحبيب اه فضيلة الشيخ الدكتور مازن ابن محمد ابن عيسى وفقه الله وطبع في هذا المجلد. شوفوا الاخوة يبان عندهم - 00:52:05

هذا الان المحبر هو آآ كلام آآ كلام السنوسي. والذي تحته خطوط يبان لكم ان شاء الله. هذا المكان التعليق اللي يحتاج الى تعليق وبيان وشرح والكتاب شف الكتاب كله وقوله كذا شف لاحظ - 00:52:25

كله على هذا تعليق الشيخ آآ الشرح والبيان والتوجيه وبيان المخالفات ودقائق المسائل بما يتعلق بقضايا المتكلمين الله والكتاب حرر وروجع وخرج فيه مجلد لكن الصراحة ما وجدت من طبعه وانا والله حاولت ابحث الدار الطابعة له والناشر له انا والله ما وجدت من طبعه ومن نشره - 00:52:41

والظاهر انه على حساب المؤلف او او المعتنيين وفقهم الله جميعا. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:53:01

ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:15