mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 053 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة - 00:00:00

الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشقي الكتب في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:34

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. لاحظ شحن السؤال التفاعلي. نعم. السؤال التفاعلي في تويتر يقول هل سبق لك ان رحلت في طلب حدثنا عن تجربتك. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد - 00:00:55

نريد تجارب الشباب والاخوة وطلبة العلم ايا ما كان. من رحل منهم لطلب العلم هل حدث له ذلك؟ هل يعني لان طالب العلم سوف يقرأ في كتب اداب الطلب وغيرها - 00:01:12

وسيمر لو قرأ في كتب التاريخ وكتب التراجم والطبقات واهل الحديث قطعا سيمر على مسألة الرحلات رحلاته في طلب العلم هل هذي تحدثته على ان يرحل في طلب العلم؟ ان كان نعم. نريد تجربة حصلت لمن رحل ويذكر تجربته في هذا الباب. لانها - 00:01:24

اولا سوف سيظهر لنا بعض الفوارق بين الرحلات القديمة والمعاصرة يظهر لنا بعض الاشياء التي هي يعني آآ تستحث لهذي الرحلات لان المثبطات عن الرحلات اكثر من المشجعات عليها خلنا نشوف تجارب الشباب فهد الاثري مالكي يقول في الجزائر حضرنا بعد - 00:01:44

تاريخنا في شرح متون المذهب المالكي وعلم المواريث كانت اياما جميلة على ما فيها من تعب وسهر. في مراجعة الدروس لكن وجدنا فيها حبا بين الطلاب وتعاونا على الخير. صحيح. اما هذي اما هذي الحين هو - 00:02:04

هو يصف الان اللذة اللي وجدها في الطلب نحن نتكلم عن الرحلة الرحلة نفسها الرحلة اذا رحل رحل لافيه مثلا آآ ما الذي جعله يذهب الى هذه الرحلة بالذات يعني بعينها شيء من ذلك. اما اللذة التي الطالب العلم في حضور مجلس العلم هذا حدث ولا حرج. وهذا يمكن يأتينا ان شاء الله في سؤال اخر قيد عندك عشان بعدين - 00:02:17

ان شاء الله نطرحه على الاخوة ويأتونا كيف ما ما هي اللذة التي يجدونها في في حضور مجالس العلم؟ كل واحد يحدثنا عن نفسه شعور وهذا سبحان الله شيء يجعل الانسان يستهوي القلب وهذا يجعله يستمر شوفوا - 00:02:37

مع فيها تعب وسهر لكن يتلذذ بها سبحان الله العظيم. محمد نور يقول اذا سافرت العمرة كنت انهي حضور الدروس والحرمين قبل الزفر. طمعا في الاجر وحبا ايه جميل هذا يسمى عند الفقهاء بالتشريك في النية طيب لا بأس والعلم من العمل الصالح ولا اشكال في تشريكه بالنية - 00:02:51

نعم بل الاخوة اللي يأتون لاجل العمرة ولا الحج ننصحهم انه يجعلوا في من غاياتهم ايضا ترى لقي اهل العلم واخذ الاسانيد عنهم والاجازات ومحاولة يجمعوا يجمعوا الاسئلة المستعصية عليهم اول اشكالات لتحتاج الجواب من العلماء الكبار والراسخين في العلم

او المتخصصين المتقدمين في الباب وهكذا ليجعلوا هذا من اهداف الرحلة سيستفيدون - 00:03:11
فائدة عظيمة جدا. نعم. اخوانا محمد مناع يقول في عام الف واربع مئة واربعين. حدثتني نفسي باني اريد حضور برنامج مهمات العلم للشيخ صالح العصيمي نفسي واين المعنى؟ ولم اكن املك ما يسد الحالات الشهرية للاسرة فقط. نعم. فقلت لنفسي وما فائدة رصدتك للتوحيد؟ توكل على الله وادعوه وان اراده سيكون - 00:03:36
في الدعاء والاستغفار وكان هذا الامر مسيطرا علي فلم يمر بي اسبوع حتى اتصل بي مسؤول البرنامج كنت مشتركة في البرنامج على التليقرام ودرس الخمسة عشر متنا ونهيتها جميعا. اتصل بي وقال ان الشيخ صالح اختارك لحضور البرنامج على نفقته خروجك من مصر الى ان تعود. فللت طول الليل - 00:03:55
استطيع النوم ومن الفرحة بكيت وبكت امي. لا ما في كلام ما في كلام هذا احد الامان اللي تحققت الان. نعم. ها سبحان الله. نعم من تيسير الله فهو ذكر هذا يعني هذا ما حصل له من في تجربتي يعني. ما شاء الله. واخونا ابو محمد طبعا هذا نشوفه قدم باحد الاعذار المعيقة عن الرحلة وهي المال - 00:04:15
ولا شك ان عدم وجود مخاصم الان في هذا الوقت الان اه لان الاوقاف تكون حبيسة. اه الان غالبا تكون حبيسة عن عامة طلبة العلم. اول كان ممكن طالب العلم اه يأتي يضمن بس حق - 00:04:35
واذا وصل البلد فالاوقاف تتكفل به في كل بلد الاوقاف المقامة على المدارس على الجوامع على الدروس على وهكذا يعني. فكانت تتكفل بمعونتي ومصروفاتي في طلب العلم. لكن كفروا حق الطريق هو هذي الاشكالية. اليوم لا اليوم الامر اوسع من ذلك ان تكف بحق الطريق وحق السفر. والاقامة وحتى الرجوع - 00:04:50
يعني الامر اعظم يعني في النفقة. نعم ها؟ ابو محمد يقول نعم وكانت تجربة رائعة فيها لذة مشافهة العلماء والتفرغ من مشاغل والانقطاع طبعا طبعا اذا ذكرنا يا ولدي مسألة الرحلة في الطلب لا يشترط في الرحلة الطول. يعني ربما كانت الرحلة يوما يذهب الى - 00:05:13
عالم يرحل اليه ويسأله اسئلة معينة او يرحل الى بلد يريد علمائها يسألهم عدد ويلتقي بهم ثم يرجع فيكون هذه رحلة في طلب العلم هذا ما عندنا اشكال في هذه - 00:05:33
الخطيب البغدادي رحمه الله كتابه الذي الفه في الرحلة في طلب العلم ترى اصل خصه بمن سافر لاجل حديث ورجع اعمل كده الفه خصيصا لهذا. يعني ذكر منهم هذا لا هو لان هو لا ما اراد ان يجمع كل من رحل في طلب العلم. لا لانهم هو الاصل كان عند المتقدمين اصلا - 00:05:45
هو اراد فقط ان يخص نوعا وحده وهو من من سافر لاجل حديث ورجع. هذا بس خاصا بالكتاب. فكانوا مجموعة يا ليت عدوا اربعة وعشرين مثالا تقريبا المقصود انه يعلم من كل رحلة لا يفكر انها مدة طويلة او شيء لا لو يوم يذهب يرحل ويرجع ما عندنا مشكلة بس رحل لطلب العلم. نعم - 00:06:07
يقول لا مع الاسف واحمد يقول ايضا لا مع الاسف فمع هذا التطور بامكانك ان تجوب اقطار العالم وانت في مكانك الشيخ في موريتانيا شيخ في سوريا الشيخ في الكويت. الشيخ في مصر كلهم في شاشة واحدة. ولكن الرحلة منافعها وهي خير من تقريب النظر على الشاشة. اه هذا احد الان شف هذي من الاشياء - 00:06:27
معاصرة وهي احدى الصوارف وهي ان تربي عند طالب العلم نوعا من القناعة طبعا ولد الناس يتفاوتون. بعض الناس يكون في بلد العلماء فيها يعني كثيرون جدا. يعني وفي التخصصات عامة. فيستطيع يتخير ربما - 00:06:44
وقته لا يسمح باستيعاب هؤلاء والمرور عليهم واخذ ما عنده من العلوم. وهذا وارد من الاشياء التي تصدر عن الرحلة اليوم وجود البدائل. والبدائل ما هي؟ ان دروس هؤلاء العلماء تكون محفوظة مرفوعة في النت مثلا او مسجلة فعلمهم محفوظ - 00:07:01
وباقي بل اللي هي صوت وصورة كأنك حاضن المجلس كما هو صوتها. حقيقة. اما الان اتطور صار البث مباشر بعض الدروس بثها مباشر. انت اصلا خاصة ما يعقد بمجالس السماع الان والاجازات اللي عبر مواقع التواصل الاجتماعي رابط معين تدخل وانت حاضر

الان تسمع كل - 00:07:16
وانت حاضر والاجازة حاضرة. واذا كان صوت وصورة تشوف المجلس ايضا الموضوع تطور اكثر من ذلك فكأنما تحظر ولو كنت ببلدك بعيد وكأنما تحضر الان. احيانا الشيخ نفسه يحاظر لمحل بعيد ونفس الطلبة مجتمعون في مركز اسلامي في - 00:07:36
معين في اي مكان كان لكنهم مجتمعون. الشيخ هو الذي بعيد القسط هذي هذي من الامور التي تسهل العلم. لكن في نفس الوقت تزهد من من الرحلة. يعني تجعل عندك نوع من القناعة توفر المال في شيء اخر - 00:07:52
اي مكان يعني قصدي. هذي من الصوارف يعني. المقصود انه الرحلة في الطلب لا يظن انها المراد بها الشيء الطويل ربما كانت يوما. لكن القصد ان الانسان يرحل اذا الى من يريد علمه ولا يجد هذا العلم الا عنده. فيذهب ويحصل. بعض البلاد ليست كذلك. ونقصد البلاد يعني المدن يعني - 00:08:06
اول كان يدخل بلد يعني على المدينة. يعني المدينة ما تجد ربما بعض المدن شحيحة في العلماء او ليس فيها. يعني احد يسوى ان يعني رأسهم في بابه حتى يقصد ولا شيء - 00:08:26
بالله عليك مثلا او ربما لا تطمئن النفس اليها او شيء من ذلك. وهذا للاسف حال اذا استقر افتقرت البلاد الى كثير من اهل العلم يكون هذه يعني حالها يبدأ حين يطمح الى الى السفر وتعرف لما كان مثلا الشيخ العلامة الشيخ بن عثيمين يجلسوا للطلبة كم كان يفد عليه من كل انحاء العالم؟ ما كان لمجلسه - 00:08:36
ولا حلقاتي نظير في الطلبة الوافدين من انحاء العالم. شيء عجيب سبحان الله. اه فكانوا يريدون مجلسه ويأخذون عنه ثم يرحلون عنهم. المقصود وكذلك ترى مش كثير من المشايخ الدورات العلمية اللي زالت تقام في الصيف فيأتون من الخارج كثيرين ومن الداخل فيجتمعون لاجل حضور هذه المجالس العلم ممتازة جدا هذه رحلة الى - 00:08:56
طالب العلم الدورات العلمية التي يسافر اليها نسأل الله التوفيق للجميع. سمعنا التجارب وان شاء الله بتأتينا غيرها. نبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله احد الرسائل الباذقة النفيسة النموذجية في تطرقها لعلم دقيق. وهو علم العلل وليس كله بل من من اعوص ما فيه من - 00:09:16
بالفعل قضية الاختلاف على الراوي فانه من المواطن او من الطرق الكاشفة للعلل الخفية. وهذا لا يحسن المسيرة على هذا الطريق الوعر الا كان بصيرا به متمكنا عارف للخطى يحتاج قبلها الى الات وتحصيلات معينة علمية حتى يسلك مثل هذا المسلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:09:35
المحدث عبدالله بن محمد حسن دنفو اه او دنفو اه وفقه الله في هذه الرسالة وهي رسالته العلمية رسالة الدكتوراة اه جاء الى الى دخل هذا الباب وهو وهو ما يعرف بباب العلل علل الاحاديث وسلك ما يعرف بالاختلاف على الراوي لانه من لانه من - 00:09:55
الطرق الكاشفة عن العين الخفية واراد دراسة علم من الاعلام السنة المشهورة وراوي عظيم وهو الامام محمد ابن مسلم ابن شهاب الزهري الامام محمد ابن مسلم هشام الزهري رحمه الله - 00:10:14
الحديث وهو من اوائل من تبنى تدوين الحديث رسميا من في القرن الثاني وهو كان وصف بانه كثير السماع كثير كثير التلاميذ ووصف ان حديثه من اصح الاحاديث واسانيده من اصح الاسانيد - 00:10:26
فكانت العناية به بالغة جدا كثيرة جدا. ومع ذلك له هناك احاديث اختلف اختلف تلاميذه عليه. في روايتها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن محمد حسن دنفو اراد ان يدرس هذا هذا النوع من ان يستخرج هذا النوع من العلل في احاديث الزهري وجعل - 00:10:42
محل الدراسة العلل للدارى قطني. فجاء الى كتاب العلل العظيم وهو من اطول كتب العلل عندنا الامام الدارقطني وهو امام في هذا الباب واستخرج ايام ما كان العدة دار قطن جزء منه مطبوع واكثره مخطوط. وجاء جاء الى الكتاب كاملا وجرده اكثر من مرة واستخرج كل ما يتعلق - 00:11:02
من الاحاديث التي صرح فيها الدار قطني بان المدار الاختلافي المدار الاختلافي على الزهري. فلابد ان يصرح قال فاذا لم يصرح

الدارقطني او كان الاختلاف على من دون الزهري من بعدهم قال فانهم فن لا لا يدخل معنا في البحث. الكلام ما لو سر حتى على الاختلاف على الزهري - 00:11:22

فجمعها طلعت مئتين وخمسين مئتين وخمسين او مئتين وستين حديثا. او رواية للزهري في في كتاب العلة الدارقطني. عدد كبير اختصر فقط على مئة وخمسين حالة حديثا جعلهم محل الدراسة في هذه الرسالة العلمية الباذخة التي سماها مرويات الامام الزهري المعلى في كتاب العلل للدارقطني - 00:11:42

تخريجها ودراسة اسانيدها والحكم عليها من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن محمد حسن دنفو وفقه الله لما جاء لما جمع هذه الاحاديث الولد اشفع قتلا بمقدمة تمهيدية فيها ترجمة الزهري وترجمة الدارقطني لا ككل للتراجم. اضاف - 00:12:02

فيها من مضافات التربية ما لا يوجد في كتاب اخر لانه استفاد جدا مما وقف عليه من طرق وشيء وحاول يستدرك ويتعقب على من سبقه ممن ترجموا علمين واضاف اضافات مما لا توجد في كتاب اخر هي من من هذه من مخرجات البحث والاستقصاء في الباب. ثم تكلم باب تكلم فيه عن العلل ثم - 00:12:23

عن كتاب العلل الدارقطني شخصيا عبادي. هذي مقدمة تمهيدية وفيها فوائد. ثم بدأ قسم الكتاب الى خمسة ابواب. كل باب اخذ فيه نوع من انواع الاختلاف على الراوي. فاستوعب كل انواع الاختلاف. الاختلاف الاحاديث المعلى. الاختلاف على الراوي عشان يقرأها للاخوة. هذه الاحاديث - 00:12:43

فارسها ادي الابواب. جعل الباب الاول كما ترى هذي الابواب جعله الاول هذا الباب الاول شف الاحاديث المعلى بالاختلاف على الزهري وقفا ورفعا تحتها فصلان. الباب الثاني الاحاديث المعلى بالاختلاف على الزوري وصلا وارسالا تحتها ايضا فصلان. الباب الثالث - 00:13:03

الاحاديث المعلى بالاختلاف على الزوري زيادة ونقصا تحت ثلاث فصول. الرابع المعلى في ابدال راو او اكثر بغيره. وتحتها ايضا ثلاث الباب الخامس والاخير الاحاديث المعلى بالاختلاف على الزهري في غير السور السابقة. وقد شمل عندنا مئة وخمسين قل مئة وخمسين حديث او - 00:13:23

ورواية هي محل الدراسة عندنا فلما جاء الى الداخل هذا اللي يهمنا الان لما جاء الى الداخل طبعا هذه المقدمات خلنا نمشي منها لكن يهمني ها ها هذا الاول هذا مثلا - 00:13:43

والحديث عشان تعرف طريقة طريقة دراسة كل رواية. اول ما يبدأ يعطي الحديث رقما ثم يسوق كلام الدار قطني بنصه. لان والكثير كان مخطوط اصلا. وسئلت دار قطني هذا بنصه. وهذه من افاداته التي يفيده في معرفة مناحي كلام الدارقطني. هذه التحديات - 00:13:53

الان التحشيته الان وتعليقاته. فاذا نقل كاملا كلام الدارقطني انتهى منه الان. هذا انتهى الان. يأتي الى تخريج الحديث الذي هو محل الان دراسة او الرواية. فيقول فيأتي الى شفيته هذا الحديث اختلف فيه من وجهين. الوجه الذي رفعه والوجه الرواية المرفوعة والرواية الموقوفة - 00:14:13

لان هي محل الدراسة فيبدأ بعد ذلك بتخريج الوجه الاول فيسوق لك الاسانيد وما وقف عليها واشياء طبعا هو اذا كانت الرواية عند الدارقطني لنفس الراوي والاختلاف عن الزهري ذكر في اكثر من موضع فانه يجمعه في محل واحد - 00:14:33

لان الحاجة اليه ان يساق في موطن واحد لاجل حاجة الدراسة. شف يخرج الروايات كاملة. يخرج الوجه الاول المثل المرفوع. فاذا انتهى من الوجه الاول كاملا جاء الى الوجه الثاني اللي هو مثلا موقوف ويبدأ يخرج كل الاحاديث في الوجه الثاني فيبدأ بعد ذلك يخرج من الطرق ويدرس دراسة - 00:14:53

لتلاميذ الزوري لانه التلاميذ الزوري هم اللي حصل فيهم الاختلاف طبعا عندهم. اه رحمة الله عليهم جميعا. فيدرسهم دراسة موعبة مفصلة تفصيل يحتاج وفقه الله. ثم بعد هذا الرواة شف وهذا الاول والثاني هذا كلهم يبدأ حينئذ يذكر كلام اهل العلم والجرح

والتعديل فيهم حتى يعرف حينئذ - 00:15:13
انه سيخلص الى نتيجة. والنتيجة هي هل الرواية الصحيحة؟ هل هل ان يقال انها معلولة بالوقف والحكم بالوقف ولا عاد تشوفها سيصل الى النهاية ثم يبدأ حينئذ يسوق ان كان له شواهد او شيء من ذلك وهو كذلك وهذه النتيجة عنده يخرج الى شيء نتيجة بترجيح الوجه المروي على - 00:15:33
موقوفا او موصولا وحين يذكره وهل في الحديث الثاني والكلام كله شوف النظر في الاختلاف كل الكتاب على هذا المنوال مئة وخمسين حديثا محل الدراسة وزاد حديثين ايضا للاجل الحاجة طبع الكتاب في اربع مجلدات ضخمة من اصدارات مكتبة الرشد وله فهارس ايضا كاشفة وفقه الله - 00:15:53
هذا سلمك الله جزء حديثي آآ حققه على نسخة خطية فريدة محفوظة في الظاهرية وكم في الظاهرية من فرائض الجزء الفريد هذا يتعلق بمرويات للامام يحيى بن معين. يحيى بن معين مع انه صديق وقرين الامام احمد رحمه الله. في اسفاره - 00:16:13
وهم جلسائي وخواصي وشيء من ذلك. الا ان شو الفرق بينهما؟ الامام احمد مسنده وكتبه حتى كتب اخرى غير مسند نقلت ومحفوظة ويحب معين له مسند وغير محفوظ بقيت يقول عندنا اجزاء حديثية نقلت حديثه كما هي باسنادها. يقول ان هناك جزئين خرجا وهذا الثالث وهو غاية ما عندنا من - 00:16:32
او من احاديث يحيى بن معين. اما اما اه كلامه عن الرجال وجرح التعديل هذا موجود اه وهي السؤالات المعروفة وخرجت بل يقول انها استوعبت اه طباعة هذا جزء حديث شف بعنوان جزء فيه احاديث يحيى بن معين. برواية ابي منصور يحيى بن احمد الشيباني رحمه الله - 00:16:54
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله ابن محمد حسن دنفو وفقه الله جاء الى النسخة الخطية الفريدة في الظاهرية واخرج عليها قد بمقدمة فيها الترجمة تحيا معين والشيباني وكلام عن افادات اين حاول اين ذهبت يحيى بن معين حاول ان يفيد - 00:17:14
بعض ما خرج وهو من جزء حديثي اصلا مجموع في عدد الاجزاء الحديثية هذه النسخة الخطية الفريدة التي اخرج عليها الكتاب هذه هي والغالب القراءة في النسخة الفريدة لا يتجاسر عليها الا رجل متمكن حتى يحسن قراءتها وخاصة في الروايات والسماعات. بعد ذلك دخل في الكتاب الكتاب عبارة عن قرابة - 00:17:34
اين حديثا تقوينا او رواية عن يحيى بن معين يحيى المعين كان فيه يقول هو الشيخ استوعب تخريجها والكلام عليها وبيان ما فيها حتى من العلل والمتابعات والشواهد ثم ايضا - 00:17:54
كلام يحيي المعين في نقل له في الجرح والتعديل في كلام حتى في قضايا فقهية وقضايا عقدية في هذا الجلد وان كانت قليلة لكنه دلت على بعض اختيارات على بعض الامور الفقهية. اه رحمة الله عليهم على طريقتهم لما يسألون فيجيبون. فيه قرابة اربعين نصا عن يحيى بن معين رحمه الله فنقلت. لاحظ - 00:18:07
الشيخ يأتي يرقم الاحاديث ويذكر لك الحديث كاملا وهذا قال ابو منصور الراوي عن للجزء ثم بعد ذلك يعلق عليه تخريجا وتكشيفا وتصويبا ومتابعات وروايات حتى يخلص لك الى بيان الاحاديث وهو يقول ان كل ما فيها مقبول هذا جزء كل الاحاديث اذا بل يقول فيها حديثان لم اجد ابدا اي مخرج اخر له يعني - 00:18:27
مثل هذا الجلد ان فيه روايتين فيه روايتان ليست في اي كتاب من كتب السنة او كتب المرورية. يعني حتى الان الله اعلم يمكن يظهر لنا شيء بعد ذلك يعضد مثل هذه الرواية ممتاز. اه وفقه الله. طبعا هو حاول ان يخرج الاحاديث من كتاب كتب من خرج عن يحيى معين او من طريقهم معين او من او شيء من ذلك. الكتاب جزء - 00:18:51
لطيف في مجلد من اصدارات دار المآثر بالمدينة النبوية. هذا سلمك الله اه ايضا بحث ماتع عن اشهر راوي لصحيح مسلم. وهو والامام ابو اسحاق محمد آآ ابراهيم بن محمد بن سفيان نيسابوري رحمه الله وهذا روايته هي اشهر رواية عند المشارقة بل حتى - 00:19:11

لكن المغاربة ينوون ايضا عن القناشي عن مسلم. المقصود هو قال انه ما وجدت احدا تكلم عن هذه الرواية. رواية ابن سفيان عن مسلم. مع انه هو روايته هي الاشهر وهي المنقولة عندنا. وايضا هو نفسه - 00:19:31
له زيادات وتعليقات على صحيح مسلم. فاراد ان يجعل محل بحثه والنظر فيه الراوي وما صنع في مسلم. فجعل فجعل هذا العنوان ابراهيم ابن محمد ابن سفيان. روايته يعني صحيح مسلم. وزياداته يعني ما زاده في صحيح مسلم. وتعليقات - 00:19:46
وعلى صحيح مسلم. فهو زار قرابة ستة احاديث وعلق على مواطن على صحيح مسلم هل هذا البحث اللطيف من تأليف اخينا الحبيب؟ فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن محمد حسن الدنفو وفقه الله. قدم بمقدمة. دعا الكتاب على ربط مباحث لكن المبحث الاول جعل - 00:20:06
ترجمة فيها من تفاصيل وجمع ما تناثر من ترجمة الامام آآ ابن سفيان آآ رحمة الله عليه. لان قليل ما تجد من استوعب ترجمته ففيها ما تفرق في غيرها. ثم وافاد فيها افادات يقول من مواقع الرواية وثم نبحثان قصه بروايته الصحيح. كيف التلقي - 00:20:20
وكده وناقش اشكالا وهو الفوائت الحاصلة بالنسبة له. والجواب عنها يعني حصل له فوائد. المبحث الثالث خصه في زيادات على صحيح مسلم وفرق جعل هناك يعني عنوان لطيف في الفرق بين الزوائد والزيادات. والفرق واهمية الزيادات ايضا. وممثل بامثلة من كتب السنة - 00:20:40
ثم اورد النصوص التي يقول بلغت ثلاثة عشر زيادة. وهذه الزيادات اللي هي الاحاديث التي رواها ابن سفيان وهي من زيادات خرجها وتكلم عنها. طبعا القصد الان ما تكلم الا على رجال رواية سفيان اللي هم اسانيده. اما اما رجال مسلم هذا الكلام عنهم اصلا معروف اصلا. فقط ما ما زاده سفيان - 00:21:01
الكلام عنه المبحث الرابع عندنا والاخير هو حول تعليقاتي على صحيح مسلم تعليقاتي بن سفيان والعدد وهي ستة تعليقات هي عبارة عن فوائد صدرها وتكلم عنها ووفقه الله. طبعا الكتاب اه يعني لاحظ معي عشان يبان للاخوة. طبعا هذي لاحظ - 00:21:21
ها هذا مثال هذا ترجمته. هذا هذا مثال هذا مثال. لما جاء الى زيادات مسلم ان شاء الله ها يعطي يعطي الرقم يسوقه لك طبعا يذكر لك. شف محبرا حدثنا ابراهيم - 00:21:41
ابراهيم هوادة. ابراهيم محمد هو نفسه. هذا في الصحيح مسلم تجده. حدثنا محمد عبد الوهاب هذا الان اسناده. واضح؟ هذا في صحيح مسلم. يبدأ حينئذ يعلق ويقول لك هذي الزيادة هل صحتها روايتها او شيء من ذلك يعني ما تفرد به. ثم بعد ها هذي نصوص التعليقات هذا تعاليق بابن سفيان شف قال ابو اسحاق - 00:21:54
هو ابراهيم ابن سفيان. هذي زيادات وشوف هذي تعليقاته وفيها فوائد وهو قد نبه على موضوع النكتة العلمية التي لاجلها علق العلامة الامام ابن سفيان على هذا الموضوع جزء لطيف من اصدارات دار ابن القيم بالاشتراك مع دار ابن عفان وفقهم الله. استأذن شيخنا من المداخلة؟ اي تفضل. معنا الدكتور عبد الله محمد - 00:22:14
استاذ الحديث وعلوم جامعة الملك عبد العزيز بجدة. حياك الله دكتور عبد الله اهلا وسهلا حياكم الله احييكم واحيي الشيخ عبد الله وكذلك السادة المشاهدين. نرحب بكم في هذه الليلة ونود ان تحدثونا عن كيفية انتقال - 00:22:34
معكم الابحاث اللي تكتبون فيها كم عدد اصداراتكم حتى الان الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء وسيد المرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد اما فيما يتعلق عد الابحاث تسعة عشر بحثا وآآ كتابا جلها قد طبع - 00:22:49
الحمد لله. الحمد لله. اما فيما يتعلق قضية انتقاء موضوعات الاحاديث وهذا يعتمد اولا على القراءة وخاصة القراءة في مقدمات الكتب وفي خواتمها. ما شاء الله. لان هذه القراءة هي التي تبين للانسان - 00:23:12
اه ما الذي يمكن او للباحث؟ ما الذي يمكن ان يضيفه الباحث على من سبقه اه فبالتالي اه يكون هذا الجهد الذي يبذله اه يعني يسد اه ثغرة في المكتبة - 00:23:33
آآ الحديثية والشرعية. مساك الله بالخير يا شيخ عبد الله حياك الله هذا استاذ فضيلة الشيخ الله يحييك نحن نتشرف الليلة بمداخلتك وسعداء انك معنا واجتمعنا قريبا يعني ما شاء الله عندي في - 00:23:47

زورتني وشرفتني الله يعطيك العافية. اه ما زالت حلاوة مجلسك في قلبي الله يعطيك العافية. اكرمك الله هذا من حسن ظنك باخيك الله يسلمك وانا الذي الله يرضى عنك الله يرضى عنك. واضح جدا يا شيخ تعلقك بصحيح مسلم. اكثر ابحاثك فيه ليش - 00:24:02
اتصور ان يعني كما يمكن تذاكرنا في المجلس ان صحيح الامام البخاري آآ وجد آآ الامام آآ يعني او لقي ممن اعتنى به الحافظ ابن حجر العسقلاني وآآ جمع آآ خلاصة آآ من تقدمه من الائمة الذين شرحوه او تكلموا او وضحوا يعني - 00:24:21
جوانب متعددة في صحيحه. صحيح. بالنسبة للامام مسلم اه يعني اتصور انه اه يعني هذي الميزة التي الامام البخاري لم تكن صحيح مسلم. صحيح. اضافة اه الى ان عندما درست اه - 00:24:52
اه صحيح الامام مسلم اه في مرحلة البكالوريوس في فرع جامعة الملك عبد العزيز اه بالمدينة اه سابقا يعني الصناعة الحديثية في في نفس الامام مسلم. نعم. اه يعني هذا جانب استهواني فيه. ما شاء الله. اه - 00:25:12
ومعلوم طبعا ان الامام البخاري يعني عنده هذه هذا النفس صحيح وهو استاذ الامام مسلم صحيح لكن الامام البخاري اراد لكتابه في الصحيح ان يكون كتاب حديث وفقه. نعم. ولذلك يعني هذا المزج بين الهدفين اه يعني - 00:25:32
انعكس على آآ الجانب الحديثي عنده. نعم. لكن مما فضل آآ يعني كتاب مسلم الصناعة الحديثية. صحيح. ولذلك احببت ان يعني اغوص في هذه الصناعة. احسنت. طيب يا شيخ ما السر في كثرة في في وانا ما شاء الله ابحاثك كثيرة لكن ما السر في تميزها يعني - 00:25:52
يعني هل اه اه المدة الطويلة تستغرقها ولا التكشيف الكثير للكتب والمخطوطات ايش السر يعني السر هو انه اه البحث اذا اراد ان يكتب بحثا. نعم سيبذل من ما له ومن وقته ومن جهده صحيح يعني اشياء الكثير والوقت آآ والجهد هذا لا يعوض - 00:26:13
صحيح نعم. حدثتنا عن رحلات لك وكان السؤال ترى التفاعل اليوم عن الرحلة في اشياء الله يعطيك العافية يعني. نحنا والله عارف يا شيخ من باب التشجيع وحتى يحذى حدو المشايخ الافاضل شرواك يا شيخ في اتقان للابحاث لانه كل ما كان الابحاث في اي تخصص كانت متقنة ترى - 00:26:40
ترتقي بالعلم اصلا طبقة طلبة العلم والمشايخ والمستفيدين من هذا البحث. احنا نرجو هذا ان شاء الله يعني آآ عندما نعلم آآ يعني آآ طلابنا نعم خاصة طلبة الدراسات العليا في الماجستير والدكتوراة. نعم. نقول لهم - 00:27:01
لابد من ان يكون البحث يضيف شيئا جديدا. صحيح. اه الى اه المكتبة التراثية او المكتبة الاسلامية. صحيح صحيح. ولابد ان لا العمل من قبلك. يا الله. حاول ان تتلمس - 00:27:19
اه الجوانب التي اه انا اقول اغفلت لكن المؤلفون الائمة عادة يعني لهم اه وجهة معينة وهذه الوجهات لم يعني لم لم تغطى وكم ترك الاول؟ لاخر صحيح ولذلك المهم - 00:27:33
انك آآ تستهدف الاضافة. طيب. ولذلك انا دائما اقول لطلابي اذا اردت ان تعرف انت تضيف او لا تضيف. ايه. عليك في تساؤلات البحث وعليك بالدراسات السابقة وتقارن ما ستكتبه - 00:27:53
ما كتبه من قبلك. احسنت احسنت. ان وبالتالي بالنسبة للتساؤلات. صحيح. لو انك كتبت سؤالا وانت تعرف اجابته ان الكتابة في هذا الموضوع او في في هذا البحث سيكون عبثا لانك مم. لان لانه لا يمكن ان يكون البحث مميزا الا اذا كانت اجوبة تساؤلات البحث مجهولة - 00:28:09
طيب يا شيخ انا اه لو اه يعني تكرمنا ببعض مشاريعك العلمية القادمة اللي تبشر بها الجمهور عشان يتشوفون يعني ان شاء الله استقبال والله آآ يعني لعل ابرز عمل الان آآ في ذهني وهو المشروع القادم باذن الله. ان شاء الله. ايضا يتعلق بالامام مسلم. ما شاء الله. وفي قضية تتعلق - 00:28:34
بصحيح مسلم وكذلك صحيح البخاري. نعم. والانسان لا يكتب في هذين الصحيحين يفترض ان الباحث لا يكتب عن هذين الكتابين فقط لمجرد الكتابة لكن انا اتصور الان نحتاج الى الدفاع عنهما - 00:28:56
يعني امام هذه الحملة الشعواء من اعداء الاسلام والمسلمين يريدون ان يطرحوا هذين الكتابين وان ينتقص من مكانة مؤلفيهما آآ

هدما لهذا آآ الدين خلال آآ هدم السنة النبوية ايوه البحث القادم - 00:29:15
سيكون عن الرواة آآ الذين رووا عن الامام مسلم وجمعت رواياتهم يعني الرواة الذين لهم روايات وليست معروفة ايوة. اه جمعة من بطون كتب السنة. لماذا؟ نعم. لان الامام النووي - 00:29:40
اه في مقدمة اه شرحه لصحيح مسلم قال يعني ان آآ العلم اليقيني حاصل بان هذا الكتاب صنفه الامام مسلم. نعم. وهو متواتر عنه يعني تواتر عنه آآ الناس. نعم. لكن قال كلمة هي التي يعني استوقفتني واستفزت الجانب البحثي - 00:29:59
اه. حتى يعني عندما قال اما بالرواية يعني اثبات صحة الكتاب بالرواية بالاسناد المتصل الى مسلم وقد انحسرت يقول في هذه البلدان. مم. وفي هذه الازمان يتكلم عن القرن السابع الهجري. اي اي. في طريقين - 00:30:23
رواية المشارقة وهي رواية ابن سفيان. اي نعم. ورواية المغاربة ورواية قالاسي وقفت على جزء للضياء المقدسي اه بعنوان جزء الرواة عن الامام مسلم ذكرت فيه عشرة ممن رووا عن مسلم. ما شاء الله. وذكرت لكل راو رواية. ما شاء الله. وبالبحث وجدت يعني استدرجت على - 00:30:43
ضياء المقدسي رحمه الله آآ احد عشر راويا آآ لهم روايات في بطون كتب السنة ولم يتعرض لهم الله يكثر من العبارات اللي تستفزك يا شيخ جزاك الله جزاكم الله خير شيخ عبد الله على هذه المداخلة الكريمة - 00:31:07
اشكر لكم يعني هذه الاستضافة وتشرفت بها وبكم يعني اللقاء مع المشاهدين الكرام حفظكم الله. كان معي الدكتور عبد الله محمد دنفو استاذ الحديث وعلوم جامعة الملك عبد العزيز في جدة. استاذنا فاصل. تفضل. فاصل اعزائي المشاهدين عودة اليكم باذن الله - 00:31:26
توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا بالعلم تحيا القلوب وتستنير البصائر. قال تعالى افمن يعلم ان ما انزل اليك من ربك الحق وكمن هو اعمى فالعلم نور وحياة. والجهل ظلام وعمى. وكفى بالعلم شرفا ان الله - 00:31:46
الله تعالى قرن شهادة اهل العلم بشهادته وشهادة ملائكته على توحيده. قال تعالى شهد الله انه لا اله الا هو. والملائكة واولو العلم قائما بالقمة يا اسطى والعلم هو ميراث الانبياء. وطلبه من افضل القربات. قال سفيان الثوري - 00:32:14
ما من عمل افضل من طلب العلم اذا صحت النية والعلم يرفع صاحبه في الدنيا والاخرة. قال تعالى يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات. والعلم يورث خشية الله. قال تعالى انما يخشى الله من عباده - 00:32:44
العلماء قال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه ليس العلم بكثرة الرواية. انما العلم الخشية ينال العبد الخير في الدارين. قال النبي صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه - 00:33:10
الدين وطلب العلم يوصل الى الجنة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. حيا هلا بكم متابعينا الكرام - 00:33:31
الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياكم الله. نواصل شيخنا ودائما عرض الكتب؟ نواصل. هذا سلمك الله ايضا بحث نفيس. وهو عبارة شف شف العنوان رجال مسلم الذين ضعفهم ابن حجر في التقريب ورواياتهم في الصحيح - 00:34:02
من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله ابن محمد حسن دينفو وفقه الله طبعا هو جاء اولا جاء الى بعض الرواة الذين تكلم فيهم وهم في صحيح مسلم. وهم هم الرواة مسلم - 00:34:19
وجعل خصيصا الكلام للحافظ من حجر في تقريبه. قرأ التقريب اكثر من مرة واستخرج كل من قال عنه الحافظ ابن حجر انه يعني ضعيف وضعفه ترى اخرجه هذا وهؤلاء في صحيح مسلم - 00:34:32
فصار منهم عددا كبيرا ثم جرد صحيح مسلم واخرج كل روايات هؤلاء. ثم جاء يغربل الذين اشترك البخاري مع مسلم في الرواية عنهم استبعدهم من البحث والسبب لان الدفاع عنهم والكلام عنهم قد كفاه الحافظ بن - 00:34:46
حجر في هدى الثاني في مقدمته فقد عقد فصل خاص للجواب عما عمن روى عنه البخاري وهو وقد ضعف عرفت؟ فجنبهم فما اشترك البخاري ومسلم فيه خص البحث بمن تفرد به مسلم ورأوا عنه وهم الحافظ بن حي في تقريبه قال انه ليش يخصص الحافظ

بن قال لانه في التقريب - 00:35:02
له خلاصات بخلاف الذهبي في الكاشي. فمن قال انه ضعيف وضعف منجبر. يعني واستعمل العبارات التي هي معروفة عنده. شف يقول ضعيف لين الحديث في هيلين مجهول ليس بالقوي سيء الحفظ. هذي العبارات. هذا لانه كله ضعفه من جبل مقبول. فاستخرجهم وجعلهم لانه ما هم من اصحاب - 00:35:22
من الشاشة للتاسع عنده عند الحافظ ابو حجر. شو من قال في مقبول؟ لا هذا دعك من هذا وهؤلاء الامام مسلم ما ذكر انه سيروي عنهم بخلاف الطبقة التي قبلها اللي هم اقوى منهم حديثا ذكره سيروي عنهم وجعلهم محل الدراسة محل الدراسة من اين؟ ما هو - 00:35:44
الجواب عن صنيع مسجد في الرواية لهم فجاء وقسمهم الى قسمين. القسم الاول اول قسمين هم يجعلهم بابين. الباب الاول في الرواة الذين لا يسلم للحافظ بن حجر تضعيفه لهم اصلا فما سلم لهم. هم قرابة خمسة عشر راويا او راويا عندنا هنا في محل الدراسة هذي. والباب الثاني - 00:36:00
في الرواة الذين يسلم للحافظ ابن حي تضعيفه لهم ثم الجواب ما هو؟ وطريقته انه كالتالي لاحظ معي ها هذا مثلا هذا الاول الوليد بن ابي الوليد كلام الحافظ فاذا انتهى منه يبدأ يسوق لك كلام النقاد ائمة الجرح والتعديل للسبب حتى يقارن بين النتيجة التي خلص اليها - 00:36:20
من تضعيفه او من عدم ذلك. الان فيها محاكمة الان فينقل كلام الحفاظ. ومن جميل ما صنع انه وهذي من فوائد العالم المتمكن في الباب. يذكر ان الحافظ ما وقف على اقوال هؤلاء اما مثلا موثقين له. ولو بدليل التهذيب ما نقل الا كلام مثلا ابن حبان في تضعيفه او شيء من ذلك. شوف يذكر لك شوف الخلاصة الخلاصة - 00:36:40
ان الوليد بن الوليد ثقة والسب كذا ويذكر لك عذر الحافظ بن حجر ما هو؟ رواية في صحيح مسلم يبدأ سبلك الرواية اه قال لك لم يخرجه مسلم سوى حديث واحد يذكره ثم يخرج لك الحديث من طريق الراوي في كتب السنة الاخرى. حتى يعرف حينئذ المتابعات. ثم يأتي الذي بعده فلما انتهى من الباب - 00:37:00
جاء الى الباب الثاني وهذا هو الباب الثاني. وهم الرواة الذين اه يسلموا للحافظ تظعيفا لهم. هذا بدأ واحد وبدأ. فلان. اقوال النقاد واذا به يخلص الى خلاصة الى انه كلامه صحيح اي الخلاصة. كلامه ثم روايته في المسلم وتخريج الحديث بعد ذلك. وهل الحديث يتقوى او لا - 00:37:20
متابعاتي. الكتاب جزء لطيف من اصدارات دار ابن القيم. بالاشتراك مع دار ابن عفان. هذا سلمك الله سبعة ابحاث. جمعها كلها كانت متفرقة في المجلات وشيء من ذلك. بعض ابحاث محكمة وبعضها لا. جمعها كلها في هذا المجلد. ودائما ننصح اخواننا الافاضل الباحثين - 00:37:40
من ان ابحاثهم المفرقة في المجلات لانها اول شيء ثنياتها متباعدة مجلاتها متفرقة تجمع فيهم بعد ان ينتهي الابحاث المحكمة في فتجتمع في محلات خاصة المتخصصين ابحاثهم كلها متخصصة في فن واحد فقط. جمعها ابحاثه الحديثية في هذا المجلد او الجزء - 00:38:00
بعنوان بحوث حديثية في علوم الحديث ورجاله الابحاث السبعة من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالله بن محمد حسن دنفو وفقه الله وقدم له العلامة شيخ عبد الكريم بمقدمة يثري بها جدا. طبعا الابحاث هذي انا من باب عشان عشان يعرف الاخوة آآ هذي الابحاث واساميهم. اول بحث - 00:38:18
عندنا النقد والعلل عند الامام مسلم قسموا الى فصلين وتكلم منزلته في الجرح والتعديل ثم منزلته في علم العلل. ثم بعد ذلك البحث الثاني الشيخ العلامة محمد ياسين الفيداني متوفى عام الف واربع مئة وعشرين رحمة الله عليه. وعرف به وعن رواياته شيء وترجم له. والبحث الثالث الامام الحافظ ابو محمد الاشيري - 00:38:38
استدراكاته على كتاب الاستحمام ابن عبد البر وتحته ايضا فصلا غالب الابحاث تحت فصلان بعضها ثلاثة. البحث الرابع الطبقة التاسعة

في كتاب التقرير ابن حجر ورواتها الذين لا تطبيق قاعدته عليهن. وهنا مثل تمثيلات وشيء. البحث الخامس تحقيق القول في سماع ابي اليمان الحكم ابن نافع من شيخه شعيب بن ابي - 00:38:58

حمزة وتأييد ثبوته من خلال المرويات وهذا يحتاج الى تتبع وحصل له التتبع. البحث الذي بعده. وهذا طبعا من من اطول مراحل الابحاث للكتاب سادس استدراك الساقط من كتاب ذم الملاهي لابن ابي الدنيا المطبوع النسخة المسندة وهذا بحث لطيف والبحث الاخير عندنا آآ - 00:39:18

الحديث هو دوره في الصناعة الحديثية موسوعة الحديث الشريف نموذجا وهذا اما البحث الاخير فكل بحث له مقدماته ونهاياته ومراجعه كله بحث بهالطريقة طبعا الاخير بالذات قد هو حفير بالصور ان شاء الله للاخوة معي. شوفوا الصور ادعمه بالصور حتى يكون كنماذج عندنا آآ للابحاث. فعالية الصور بس ملونة - 00:39:38

الظاهر انه النشرة او الدار الناشرة يعني تثاقلت عن ذلك. الكتاب من مصدرة مكتبة الامام البخاري للنشر والتوزيع بمصر هذا سلمك الله كتاب آآ هو في الاصل رسالة علمية آآ للعالم المحدث رحمة الله عليه صاحب الايادي البيضاء خاصة في اخراج كتب العلم - 00:39:58

اللي هو الشيخ اه الدكتور محفوظ الرحمن زين الله رحمة الله عليه متوفي عام الف واربع مئة وثمنتعشر هذا اشتغل بعدد من الكتب مطولة ومات ولم يكملها. لا مسند البزار ولا العلاج دار قطني. كل مشاريع كانت وغيرها وما اتمم. هذه رسالة العلمية وهو عبارة - 00:40:18

الاصل هو كتاب العلل المتناهية في الاحاديث الواهية لابن الجوزي رحمه الله. وابن الجوزي رحمه الله جمع جمع كتاب للموضوعات وجمع كتاب للاحاديث التي لا تصل لحد الوضع. يعني ما هي - 00:40:35

لا لا هي ضعفها ينجبر ولا هي يعني ولا هي تصل حد الموضوع فجمعها في العلل المتناهية كذا جمح وتكلم وكان ينقل عن كلام كلام النقاد وشيء من ذلك ويذكر علة وشيء من ذلك - 00:40:48

جاء الامام الحافظ الذهبي رحمه الله لخص الكتاب تلخيصا هو هو كعادته وهو معروف عنه انه اشتغل على اكثر من خمسين كتابا من كتب السنة آآ ولخص لخص السنة بها الكبرى ولخص كذا تلخيص - 00:41:00

مستدرك الحاكم مشهورة يعني. فمما لخص له هذا الكتاب واسمه تلخيص العلل المتناهية. العلل المتناهي لابن الجوزي. او اما التلخيص فهو الامام الحافظ الذهبي شمس الدين بعبد الله محمد بن احمد بن عثمان - 00:41:13

من قائمات الذهب المتوفرة عام سبع مئة وثمانية واربعين هي رحمة الله عليه في هذه النسخة او في هذا هذا البحث العلمي الرسالة العلمية حقها على نسختين خطيتين احداهما ازهرية والثانية هندية والثانية هندية كاملة واخرج الكتاب عليها - 00:41:27

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث محفوظ الرحمن دين الله رحمة الله عليه من توفى عام الف واربع مئة وثمانية عشر ولا ادري ما يتأخر بروز الكتاب الى الان. المقصود ان - 00:41:41

مقدمة ترجم فيها لابن الجوزي والذهبي وتكلم عن كتاب العلة وشيء من ذلك. لكن المزية في الترخيص الذهبي انه ليس مجرد حذف اشياء لأ هو فعلا اختصر. اختصر في الابواب واختصر في الاسانيد اختصر في الاقوال في المنقول. لكنه مع ذلك كان كان يتعقب ابن الجودي في - 00:41:51

كان يضيف اضافات بل بل يقول ان ان في كتابه في التلخيص احاديث اظافها ابن الذهبي وليست الاصل في العيلة المتناهية تخيل مع مع حكمه يأتي جرح تعجيلا يتعقبه ويذكر رأيه في في كلام النقاد وان كان يختصر كلام النقاد - 00:42:11

اذكر الله الذهبي رحمه الله فهو من المضان التي يستخرج منها اقوال الذهب في الباب. رحمة الله عليه. الكتاب حققه على نسختين خطيتين وآآ وهم اصدار مكتبة الفرقان بدبي بالاشتراك مع مركز البصائر للبحث العلمي. وفقهم الله وقد طبع في مجلدين وطريقته انه على الابواب. شف هذا باب التعلق بقضايا الصحابة. هذا - 00:42:31

رقم الحديث وهذا الحديث وتكلم عنه تلخيصا افة فلان. وهنا تعليقات الشيخ المحقق. طبعا الكتاب كله على هذا المنوال كله من اوله

الى اخره. وهو في قرابة في مجلدين اكثر من من الف حديث واثر متكلم فيه. الغريب يا ولدي - 00:42:51
انني وهذا من العجائب الكتاب ينتهي بهذا اين الفهرس؟ فهرس الكتاب مع ان الباحث آآ رحمة الله عليه اشار في المقدمة الى انه خدمه بالفهارس استخراج العلل اقوال الجرح والتعديل من تكلم فيه اراء الذهبي هذي كلها تحتاج الى فهرسة - 00:43:08
مطول في مجلدين في اكثر من الف اه قرابة اكثر من الف صفحة تقريبا. فالفهرس مثل هذا ما يحذف اصلا. لا يقال لا يقال طلبا لاختصار. هذا ليس اختصارا ابدا. ليته - 00:43:26
وبقي وهو اثر نفيس مما بقي من اثار الشيخ محفوظ الرحمن رحمة الله عليه هذا الكتاب فيه مجلدين هذا سلمك الله ايضا مجلد آآ مهم جدا وهو ضخم وهو من احاديث الاحكام التي تعنى لها الامام الحافظ جمال الدين ابن محاسن يوسف ابن محمد المرداوي الحنبلي - 00:43:36
توفى عام سبع مئة وتسعة وستين للهجرة رحمه الله. وقد كان فقيها ومحدثا ومسموعاته لكتب الحديث عن اشياخ المحدثين كثيرة. ولهذا الحديث وهو فقيه قاضي ظل سبعة عشر سنة في القضاء وغيرها فوصي بالفقه والحديث فجاء الى الاحاديث احاديث الحكام - 00:43:56
ما يقرب من الف وثمان مئة حديث من احاديث الاحكام لاحظ معي. وبوبها على ابواب المقنع لابن قدامة رحمه الله. جعل ابواب وابواب المقنع ابن قدامة وجاءت طريقته يذكر الاحاديث هو ذكر الكتب الستة اصلا عنده الصحيح الكتب الستة مشهورة معروفة. لكن الحقيقة انه احال الاحاديث على كتب اخرى - 00:44:16
اخونا الحبيب اه اخوانا الفضلا في اه مركز حفاظ الوحين اشتغلوا على هذا الكتاب بمقدمة ضافية ممتعة فيها افادات وايجادات عن الطبعة الاولى التي خرجت. وحققوا الكتاب على خمسة نسخ خطية. منها نسختان نفيستان كاملتان احداهما مقروءة على المؤلف - 00:44:36
وعليها خطه ومقابلة على اصل المؤلف. آآ وهذه وهذا يدل وبها او بهما بالنسختين هذه. هاتين تم ما النقص الذي في الطبعة الاولى او طبع من قبل اكثر من خمسة عشر سنة تقريبا. لكن اعتمد اعتمد صاحبه على نسختين فقط. وكلتا النسختين فيهما نقص. ففيها - 00:44:56
التمام كاملا وفيها استدراك من استدراك احاديث واستدراك التخريج واستدراك اقوال العلامة ابو المحاسن ابو المحاسن المرداوي رحمه الله اذا روى الحديث فانه يخرج ويتعقب ويقابل النسخ يقول في نسخة للترمذي كذا نسخة ونسخة اخرى لابن ماجة كذا وبها الطريقة - 00:45:16
فعنده عدد من النسخ والروايات وكان يذكر جرحا وتعديلا في الرواة حتى انهم وفقهم الله. طبعا انا اشكر اخونا الشيخ عمر عبدالعزيز السياري على هذا الباذخ والجميل الله يعطيه العافية. يعني يسر الناظرين. لاحظ معي عشان يشوف جهدهم ها شوف لما جاءوا جعلوا - 00:45:36
ها هنا باسماء الرؤى التي تكلم عنهم المرداوي جرحا وتعديلا. مئتين وثمانية وخمسين ها شوفوا. جعلوا منى واحالوا الى موضع الكلام عنهم احيانا اكثر من موضع مئتين وثمانية وخمسين راوي تكلم عنهم جرحا وتعديلا ابو المحاسن مئتين وثمانية وخمسين لاحظ معي - 00:45:56
ويحكم ويصحح ويضعف. فالكتاب ليس مجرد نقل فقط. بل فيه من علوم الحديث ما والكلام على العلة وشيء من ذلك. واشياء وتكلم عن اختلاف النسخ وروايات والكتاب حقيق بان يلتفت اليه - 00:46:12
ويشتغل عليه حفظا شيء. قلنا حقق على خمسة خطية وهذا صنيع اخواننا وفقهم الله في الكتاب. انهم شف هذا باب صريحين بالاخضر. الابواب هذي الارقام الكتاب مشكور من اوله الى اخره مضبوط. ثم هم بعد ذلك حافظوا حتى يقول على الفوائد الموجودة في النسخ الخطية. احالوها وذكروا الفروق وخرجوا الاحاديث - 00:46:27
وتعقبوا يكون مواضع في بعض المواضع على المؤلف وزادوها وذكروا من شيء من من العلل وحكموا عليها والكتاب جميل ينبغي ان

يعتنى به فالف وثمان مئة واحد الف وثمان مئة حديث وحديث من مجلد ضخم من اصدارات مركز حفاظ الوحيين وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية وهي شرح - 00:46:47

النووية للعلامة الاي جي المشهور المتأخر. الف شرحا هو يقول اراد فيه ان يجمع من النكت ما ليس في الشروح الاخرى. ومن الفوائد ما يستغرب ومنهم وشيء من ذلك وهو له يد باسطة خاصة فيما يتعلق بعلوم اللغة والبلاغة وفنونها معقول وشيء من ذلك وله تفسير مشهور هو اللي يجي المتأخر - 00:47:07

جمع هذا الشرح اللي يعتبر يعني مطولا نوعا ما. وطبع بعنوان شرح الاربعين النووية. الاربعين للامام النووي. لمعين الدين الشرح لمعين الدين محمد ابن عبد الرحمن ابن محمد ابن عبد الله الحسيني الايجي المتوفى عام تسع مئة وستة للهجرة رحمه الله. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد - 00:47:27

ابن ابن ابو بكر ابن عثمان العمودي وفقه الله. حققه على خمس نسخ خطية. النسخة التركية الاولى نفيسة لانها كتبت في حياة المؤلف والباقية مقابلات. حققوا ابذل متخطية قدم بترجمة العلامة الايجي - 00:47:47

ورحلاته في طلب العلم واهميته ثم ثم دراسة هذا الدراسة عن عن الكتب الاربعين وفضله وكتب الاربعينات عموما ولماذا الف فيه لكن الحقيقة انا استغربت من شي يعني. طبعا هذي النسخة الخطية اللي قابل عليها. هذي النسخة الخطية. انا مستغرب من الاشياء المألوفة المطروقة التي لا ينبغي ان - 00:48:04

تفوت على الباحث دراسة للكتاب نفسه مصادره منهج المؤلف في بعض ميزاته ما يعني هذا شيء من الاشياء المعروفة يعني الحقيقة قسم الدراسة خالية تماما من هذا. ثم هذا الكتاب شف ها يذكر لك الحديث هذا مشكولا مظبوطا وهذا تعليقاته وهو يعلق هذا - 00:48:24

شرح الايجي اعلامي يجي ثم هذه التعليقات اه اخونا الحبيب الشيخ ابو بكر خالد العمودي اه وفقه الله اه والكتاب وان كان اه اه الحقيقة في تعليقات حفيلة من ناحية انه رجع قرابة ثلاث مئة مرجع وفقه الله. الكتاب من الاصدارات مركز الامير الدولي للبحوث اه والدراسات بمصر وفقهم الله. هذا كتاب - 00:48:44

اسمه الحصين وهو كتاب حفيل وهذا يا ابني انا شوف هذا تاريخ والسبب اصلا صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سليمان ابن عبد الله ابن محمد ابن سليمان الخربوش اصلا يقول آآ لما وقف على كتاب الارواء الغنين اول ما ظهر للعلامة الالباني رحمه الله احتفى بالكتاب يقول وقرأته مرات من وهو له - 00:49:04

وبكتب الحنابلة وما ذكروه من احاديث مرفوعة واثار. وعنده شغف بالتخريج مشتغل بالحديث وفقه الله الشيخ سليمان خربوش فجاء واشتغل على على منار السبيل واذا به يقف الى فوات للعلامة الالباني. اما احاديث يقول لم اجدها او اثار هذا الاكثر يقول لم اقف عليها - 00:49:27

او شيء من ذلك فصار يشتغل عليها يقول يشتغل على نسخته الخاصة فسار يعلق اين وجدها مردى كراما؟ فامتلأت النسخة عنده فلما وجدها كثيرة واذا وجد يصلح ان تكون كتابا. يقول فاحب ان يستأذن العلامة الالباني لما كان حيا. فراح الى الحج ونزل عام الف واربع مئة وعشرة في نفس الحملة. التي فيها - 00:49:45

الالباني وانا كنت فيها في انا اتذكرها مضبوطة ولدت الحملة. الف واربع مئة وعشرة رحمة الله عليه. وما كان يلقي في من الدروس والاسئلة تلقى عليه. يقول فلما دخل الخاص جاء وعرض علي فكرة وقال اذا انت امين عليه واخرج الكتاب الذي عندك وظن تعقبات على حديث قال لا كتاب كامل حفيد كبير - 00:50:06

فقال فاذن لي فجمع كل تعاليقه وجعلها حينئذ نصب عينيه وبدأ يرتبها ويزيد كذا الى ان انتهى منها بدأ عام الف واربع مئة وثلاثة وانتهى منها عام الف واربع مئة وخمسة عشر. انتهى وتركها في الدرج. الله يعطيه العافية. ثم هو الله اعلم لعله كان على امل - 00:50:26

ان يجد ان تطبع بعض الكتب يجد طرق اخرى يتوسع دائما طلب الكمال انت عارف يؤخر اعمال حتى ابوك وانت عارفه هكذا

المقصود وسبحان الله دايما طالب الكمال هذا من الرغبة في سداد الامر وسداد العمل. المقصود وبقيت جاء الين يسر الله عز وجل انفتحت نفسه مظهرها من جديد - 00:50:46

وجاء تجددت له الرغبة في اخراج الكتاب. فلملم الكتاب واخرجه على ما صنعه. في المرة الاولى وتركه. ولهذا بعض الكتب التي يحيل اليها كان في زمنه من المخطوط لكنها طبعت بعد ذلك. لم يغيرها. ابقاها على الاحالة على المخطوط تفسير الثعلبي - 00:51:06

شيخ الدمشق ابن دمشق الكتاب البسيط الواحدي تفسيره تاريخ دمشق بالعساكر اخذ احاله على المطلوب وغيره طبعا الكتاب على ما هو والكتاب ضخم كما ترى سماه الحصيل من الاحاديث والاثار التي لم تخرج في كتاب رواء الغليل لاخينا الحبيب - 00:51:26

فضيلة الشيخ آآ المحدث سليمان بن عبدالله بن محمد بن سليمان الخربوش وفقه الله وهو كتاب ضخم وهذا العمل يا ولدي قد اشتغل عليه قبل ان يخرج اي كتاب من الكتب التي استكملت عمل الشيخ الالباني. لم يظهر يعني هو انتهى منها قبل ان يظهر اي كتاب من تلك الكتب. وفقه الله. طبعا ابقى الكتاب على ما هو من - 00:51:46

على المقدمات لاحظ معي هذا شوف يأتي مثلا الحديث فلان يذكره ما الشيخ اذا ذكر بعض الاحاديث ذكر الالباني الشيخ تخريجه اثناء حديث اخر قال لا يتعرض له لكن يذكره ويحيل الى اي ترجمة كانت فيحيله على نفس المكان لكن هو لا يخرج لا يشتغل به اما الذي يشتغل عليه فهو الذي - 00:52:06

لم اجده لم اقف عليه او شيء من ذلك فانه يخرجه. والكتاب شف لاحظ ضخم جدا ضخم. جزاهم الله خير طبعا في الاخراج اخوانا في دار الاطلس الخضراء. انهم هذا ارقام الاثار - 00:52:26

حديث ثم تخريجه قال في الارواء لا اصل له ولا وابدأ هو يقول لك هذا هو قلت كهذا الاثر كذا فلان ذكره ويقول لك وهذا بهذه الطريقة الكتاب في الحقيقة عدد المستدركات التي عندهم قاربت او ليست قاربت هي كم ثمانمئة آآ ثمانمائة وثمانية وخمسين حديثا واثرا - 00:52:36

اكثر من الف صفحة عدد كبير ليس بقليل كبير وفقه الله كتاب مجلد ضخم من اصدارات دار اطلس الخظراء للنشر والتوزيع بالرياض وفقهم الله جزاكم الله خير شيخنا على هذا عرض ماتع الشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:52:56

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:53:16