mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 783 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشقي الكتب في برنامج الخزانة - 00:00:00

الذي يأتيكم يومي السبت الاربعاء على الهواء مباشرة. مع الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة. ناخذ شيخنا السؤال التفاعلي. نعم. سؤال تفاعلي يقول هل عندك من بعض الكتب نسختين او - 00:00:46

ولماذا؟ الحمدلله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى صحبه ومن والاه اما بعد سؤالنا عن اه انسان يتعمد لشراء نسختين او اكثر من نسختين لا ان يتكرر معه الكتاب اكثر من نسخة - 00:01:07

آآ لسبب آآ خارج عن ارادته. كما لو كان اشترى نسخة ثم يلاقي المؤلف ويهديه نسخة. لا نحن نبي نتكلم عن ما لو تعمد شراء النصرتين واكثر لماذا؟ نعم ابو فاطمة يقول نعم بعض الكتب لها اكثر من نسخة ولكن لدور نشر مختلفة محققين مختلفين كصحيح البخاري وذلك لان هناك زيادات في بعض - 00:01:22

والنسخ عن الاخرى بتخريجات وتعليقات وايفادات وبعض الكتب يكون الاهم المتن منها فقط. ثم تحصل نسخة اخرى منها فيها بعض الشروح والتعليقات وهكذا. جميل هذا اللي ذكره اخونا ابو من؟ ابو فاطمة. يا ابو فاطمة اللي ذكر اخونا ابو فاطمة الله يعطيه العافية هذا خارج محل النزاع. وهي انه انه قد يعدد للكتاب - 00:01:43

اكثر من نسخة لكن الحقيقة انه سبب التعداد هو سبب اختلاف الطبعات واختلاف الطبعات ايش اعتباطا؟ هو يقول لان بعضها اكمل من بعض او بعضها يغطي نواحي لا يغطيها البعض الاخر. حين تتكامل الطبعات. جيد هذا ترى من الاسباب الداعية احيانا - 00:02:03

لتكرر الكتاب لاكثر من نسخة. نعم وان كان هذا احد الاسباب المسوغة لذلك وان كان سؤالنا نحن عن الطبعة نفسها يلا هات يشمل السؤال ترى يلا توكلنا على الله وابو عباس - 00:02:19

يقول الكتب الست غالب الطابعات المعتمدة اكثر من اربعين طبع عندي. ما شاء الله. والسبب يقول المشروع عندي على التقريب للحافظ الذي هو بذاته كان من كان عندي منه اكثر من خمس - 00:02:29

اكثر من خمس طبعاات كلامه فيه اهتمام لكن ليش الظاهر لانه عنده مشروع فيحتاج يجمع كل الطبعات. حتى يريد ان يستخلص نسخة تكون للحافظ. من اجود ممكن يعني ممكن بعض الناس يجعل نسخة لقراءتها على شيوخ الحديث مثل - 00:02:39

ثم نسخة اخرى للقراءة على الفقهاء. نفس الكتاب الحديث في سنن ابي داوود مثلا ويجعل هذي الفقهاء وهذي المحدثين مثالها يعني هذا وارد ممكن لكن كمشروع الله اعلم هل يكسب مشروع آآ تخريج الكلام على اسانيد - 00:02:54

اجعل لها نسخة والكلام عن المتون يجعلها نسخة ثانية يعني ممكن الله اعلم. اه شيخ مشروع على التقريب للحافظ كانه يقصد تقريب التهذيب للحافظ ممكن الله اعلم. الان شفها الان هو عدد النشر لكن - 00:03:10

ما ذكر هل تعددت الطبعات؟ يعني هي نسخ مختلفة. طبعا تحقيقات دور نشر مختلفة ولا هي نفس الطبعة نشوف الان تعددت بسبب

اه غرضه من التعد له غرض وهو ان له اعمال علمية على هذي النسخ. فيحتاج هذا نسخة لعمل معين هذي نسخة لعمل اخر وبهذه - 00:03:23

ممكن. هم. وهذا اخونا يقول عموما الكتب التي لدي منها نسختين هي الكتب التي اخشى ضياعها. يعني هو يخشى ضياعها يعني للناس ولا كيف يعني والانسان غالبا يحافظ على كتبه ولو كانت نسخة وهذا الاصل ان عدم التكرار يعني الاصل خاصة في آآ الكتب - 00:03:40

الان آآ فاذا كان يخشى ضياعها فمعناه في سبب هو يخشى على نفسه منها الا اذا كان ممن يعير هذه اشكالية كبيرة لاننا مسألة الضياع في الاعارة هذا احتمالية كبيرة واردة فيها. نعم. وعبدالوهاب يقول نعم يوجد عندي نسخ مكررة لاهداء طلبة العلم - 00:04:00

الله يعطيه العافية. هذا طبعا ممتاز. شف شف الاغراض الحمد لله تنوعت عندنا الان الاغراض لانه عندنا اغراض نبيلة مثل هذا مثلا يشتري عدد من النسخ نعم. والسبب يقول يرى انها نسخة له ونسخة يهديها لان لانه عرف قيمة هذا الكتاب فاذا مر عليه طالب - 00:04:18

يستحق اداءه. انا اعرف احد مشايخنا اصلا لما يشتري كتاب مما هو تخصصه هو. كان في علم الحديث يشتري مباشرة اربع نسخ ولو ولو الكتاب عشر مجلدات اربع نسخ فلما سألته قال عشان لو طلعت عندي نسخة مضروبة ما استنى اروح اشتري مباشرة افك النسخة الثانية فهو اللي هذا من باب استغلال الوقت هو - 00:04:33

ولا يرى ابني اضاعة الوقت عشان ابغى عشان النسخة عشان انتظرها. فهو يرى هذا حتى لا يكون عنده سقط لا يكون فيه مسح لا يكون فيها شيء. فيشتري مباشرة ثلاثة اربعة نسخ مباشرة يعني من الكتب - 00:04:53

عاد اذا وفي كل الكتب في علم الحديث طبعا ممكن بعضهم يعدد النسخ لاجل انه ربما نسخ قرأ بها على شيخي فما عاد يفرط فيها وان كانت طلعت بعد ذلك نسخة ثانية احسن منها فيشتري الثانية - 00:05:03

اجل الجودة التي فيها والتي قرأ على شيخه وعليه التعليقات وكذا ما يفرط فيها طبعا. يعني الان هل عندنا اسباب جعلت النسخ تتكرر عندنا؟ وكلها ان شاء الله مقبولة نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية في اصول مذهب مالك اصلها منظومة في ثلاثين بيتا نظمها احد علماء موريتانيا - 00:05:17

وهو العلامة سيد احمد ابن محمد المكنب بابن ابي كف ابن ابي كف المحجوبي عالم موريتاني توفي عام الف وميتين وخمسة وسبعين هجري رحمة الله عليه. كان له اشتغال بالنظم. نظم في كل العلوم له انضام في كل العلوم - 00:05:37

كان منها منظومة مختصرة في اصول الفقه وهي اراد بها ان يجمع الاصول التي اتفق المالكية على العمل بها. وهي ذكر ستة عشر اصل اللهم الاخير منها وضع خلاف بينهم. لكن هو اصل اصله غرض المنظومة هو هذا. ذكر ما اتفق عليه المالكية داخل المذهب العمل به - 00:05:53

اه الا الاخير اه وقع فيه الخلاف. ثم بعد ذلك اردفها واتبعها ذكر القواعد الخمس الكبرى المشهورة من القواعد الفقهية واذا صار مجموع الابيات ثلاثين بيتا. منظومة مختصرة جدا ممتازة وسهلة للحفظ. وهو ارادها لان تحفظ ايضا - 00:06:13

جاء تلميذه بعد ذلك العلامة الولاتي وشرح وشرح هذه المنظومة في شرح سماه ايصال السالك الى اصول الامام مالك العلامة للعلامة آآ الشيخ محمد يحيى ابن محمد المختار الولاتي رحمه الله الولاتي نسبة الى مدينة ولاتة في موريتانيا. آآ - 00:06:30

رحمة الله. توفي عام الف وثلاث مئة وثلاثين. جاء ابني الناظم. ابن الناظم جاء اليه وطلب منه لانه تلميذ الناظم. ان يشرح منظومة والده فاستجاب له وشرع له المنظومة. وكان الغرض من شرعه ان يفك العبارة ويدلل عليها يمثل عليها يأتي بالامثلة من القرآن والسنة ويدلل عليها ويشرح لك - 00:06:50

معنا البيت ثم يدل العيب هذه الطريقة مضى شرح المنظومة يعني فك مغاليقها وبيانها بالتوظيح والميثاق من الكتاب والسنة ومضى على هذا المثال رحمة الله عليه فصارت من ايسر الشرور واحسنها وكان قد وهو كان من اعلم اهل زمانهم في بلده وكان معول عليه

في الفتية ولهذا آآ شرحه تدون وهو - 00:07:10
عموما الولاتي رحمة الله عليه ترى له عدد من الكتب المطبوعة منها رحلته المشهورة والرحلة الحجازية مطبوعة طبعا في دار الغرب اه من قبل فترة يعني طويلة اكثر من ثلاثين سنة. اه قام على - 00:07:30
تقديمه في رسالة علمية واحقق على ثلاثة نسخ خطية منها النسخة الاولى كانت كتبت في زمان الملك وحياته اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وفقه الله - 00:07:40
وخدم الكتاب قدم بمقدمة دراسة ثم اقسم الى بابين باب الاول جعله للناظم والكلام على نظمه جعله للشارح والكلام على شرحه. ثم بعد ذلك وهو من محاسن ما فعل. ان شاء الله تطلع معنا هذه النسخ الخطية. التي هذه النسخ الخطية اعتمدها - 00:07:54
اعتمدها. ثلاثة نسخ خطية حقق عليها الكتاب. منها النسخة الاصل التي جعلها كتبت في حياة المؤلف. اه رحمة الله عليه وجعل اصلا وقدم بالمنظومة محققة. وهذا من محاسن ما يفعله المحققون. نقول دائما البداية تحقيق هذا تحقيق النظم. جاءه النظم في اول الكتاب ما - 00:08:14
مرقما كما ترى ومشكولا كما ترى بالكامل. من واقع النسخة الثالثة اللي هي محل الشرح. ثلاثون بيتا. مختصرة جدا. ثم بعد ذلك بدأ بالشرح. هذا شرح العلامة الولاة رحمة الله عليه. وطريقته انه كان يأتي بطريقة الاخراج الان عند الشيخ آآ العجمي آآ النشمي اسف انه يأتي الى البيت منظوما كما ترى - 00:08:34
هذا البيت بالحب المحبر يعطي رقمه ثم يبدأ الشرح بعد ذلك العلامة الولاتي وهذه التحقيقات والتعليقات الاصولية رسالة علمية ومقتضيات الرسالة غير آآ مسألة الاخراج آآ محققا. فهناك متطلبات اكاديمية معروفة لا تخفى على كل الباحثين يعني - 00:08:54
وهو قد هو اتمم ما تركه وما احتاج الى تقييد وضبط ضبطه وقيده مما اطلقه في رسالته العلامة الولاتي او ما احتاج الى تتميم اتمه وبعض احيانا يحرر لك محل النزاع ويذكر ويقارن احيانا بعض الاصول او المذاهب الاصولية الاخرى الكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات افاق للنشر - 00:09:12
ويتوفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب اخر له وهو اما العنوان فهو كأنما يوحي الى العلم المشهور المعروف هو علم الفروق. علم الفروق ان تتحد الصورة الصورة صورتان او صور متحدة في الصورة لكنها مختلفة في الحكم. وحينئذ لابد من ذكر الفرق - 00:09:32
اختلفت الحكم ولا صار تناقض؟ والشريعة بعيدة عن التناقض. فالعلماء اعتنوا بهذا النوع من من العلوم وهو ذكر سبب الفرق في الحكمين في الحكم في الحكمين على الصورتين المتحدة آآ في في نفس او المتشابهة. او المتشابهة اصلا هي متفقة يعني يقول اتحاد صورة وافتراق الحكم. المقصود طبعا - 00:09:52
العلم المشهور المعروف وكتبت فيه كتاباته. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وفقه الله في هذا الكتاب. اراد ان يأتي بخدمة لمن يشتغلون بمسائل المعاملات المعاصرة وبالذات ما يتعلق بالمصارف الاسلامية والمصارف وما يقابلها من المعاملات كما هو يسميها - 00:10:12
التقليدية اه والحقيقة هي الربوية. فاراد ان يجعل ها هنا يقول لانه هذا الخلط عظيم. احيانا المسمى العقد او مسمى المعاملة هو واحد يعني يسمونه في التقليدية كما هو مسمى اصلا في الاسلامية لكن الحقيقة تختلف - 00:10:32
فيبين ان هو يريد ايات يقول حتى نجعل اصلا اخوانا على بصيرة سواء العاملين في القطاع الاسلامي او حتى من ارادوا اصدار الاحكام او شيء من ذلك والنظر هذه المسائل وسمى كتابه الفروق بين المؤسسات الاسلامية والتقليدية والفروق بين مصطلحات الاقتصاد - 00:10:50
الاسلامي ذات الصلة هو قسم كتابه الى قسمين. القسم الاول جعله خاص بما يتعلق في الفوارق بين المؤسسات الاسلامية المصرفية الاسلامية. وبينما يتعلق بنظيرها من المعاملات موجودة في المؤسسات التقليدية اللي هي الربوية. ما الفرق وما الفوارق بينها - 00:11:10
سنذكر بعد قليل طريقته. ثم القسم الثاني وهو الاكبر. والاكثر جعله للفوارق بين المصطلحات المستعملة في الباب في آآ مستعملا

معاصرا عند عند اصحاب المعاملات والعقود والمصارف والمؤسسات المالية وغيرها واراد ان يبين لك الفروق بين آآ - 00:11:27
بين هذه المصطلحات وهذا هذا رجع فيه الى كثير من من مسائل من كلام الفقهاء المتقدمين وبين بعض الفوارق واستعمالات المعاصرين لها وفقه الله. طبعا شوف معي لما لما جا يشوف مثل هذا مثال هذا مثال اول ما بدأ قال اولا هذا الاول منه هذه هي الفوروق بين المؤسسات الاسلامية والمؤسسات التقليدية - 00:11:47
هذا واضح. شف بدأ يعطيك يرقمها لك تشوفها. هذا مثلا الثاني الفروق الجوهرية بين البيع والربا. اه وبين البائع والمرابي. يذكر لك الفروق كما هي رابعا الفروق بين بيع المرابحة بالاجل شوفوا بين الاسرة الاسلامية وغيرها. يعرف لك اول شي يعرف لك بالمعاملة هذا تعريف لها - 00:12:07
المعاملة ثم يبدأ يذكر لك آآ ماذا آآ طبعا اذا كان لها اقسام يقسمها يذكر اقسامها ثم يذكر لك بعد ذلك صورتها عند المؤسسات الاسلامية وصورتها عند هذي المؤسسات على قولة التقليدية ثم يذكر لك الفرق بعد ذلك كما ترى الكتاب كله بهالطريقة. ثم جاء الى القسم الثاني هذا القسم الثاني ان شاء الله باين. هذي - 00:12:27
مصطلحات الفروق بين المصطلحات الاقتصاد الاسلامي ذات الصلة. وهذه وهذا اطول بكثير. يأتي لك الى الفرق مثلا الجوهرية بين الابراء وبين الاسقاط والصلح والاقرار والحق والترك والضمان شوف مثالها وهذه كلها استعمالات عند الفقهاء قديما. فهو يريد ان يذكر لك الفوارق الدقيقة بينها. في عرف لك مثلا التعريف - 00:12:47
الابراء ثم ايش مصطلحنا الاسقاط؟ يذكر لك الفروق ان كان فرقا او فرقين او ثلاثة ما الفرق بين الابراء والاسقاط عند الفقهاء؟ عليه ثم يأتي بعد ذلك الى المصطلح الثاني هذا ثانيا الهبة يعني الفرق بين الابراء والهبة. ايش الفرق يذكره؟ الثالث الفرق بين الابراء والصلح يعرف لك الصلح والفرق بينه وبين - 00:13:07
كل الكتاب على هذا المنوال وفقه الله وقد اجتهد فيه وحصله وهو يقول انه طبعا هذا قسمه الى تقريبا فصلين او شيء من ذلك او هذا ثالثا الفروق العامة وهو كذلك المصطلحات الاقتصادية اه جزاه الله خير الكتاب من اصدارات دار الضياء بالكويت وفقهم الله. هذا سلمك الله اه - 00:13:27
آآ جزاه الله خير هو طبعا عنده ما شاء الله تبارك الله عنده مشروع تقريب العلوم وتسهيل العلوم. وهو يحسن جدا استعمال مسألة المشجرات هذه. او نسميه الخرائط الذهنية وهو يأتي الى الكتب معتمدة في الباب واصيلة. ويراها مستوعبة للفن المعين اللي يريد ثم يختصر هذا الكتاب ويجعله اصلا في اختصاره. ثم احيانا اذا وجد حاجة - 00:13:47
تطعيم بعض القضايا بكتب اخرى او شيء مما يحتاج الى تحقيق اضافات معينة فانه يفعل ذلك فيما فيما يعني يؤلفه او يختصره. مثلا هذا هذا مثلا اخذ على وكده اختصار قضايا الاصول وتقديمها للناس وتقريبا لطلبة العلم. سواء كانوا متوسطين منهم او المبتدئين ولا كل واحد درجة حتى - 00:14:10
العامة والمثقفين ايضا كان يختصر لهم اختصارات جدا آآ سهلة جدا مبسطة. هذا احد الكتب التي جعلها لعلم الاصول. طبعا هو آآ اراد ان يكون لمسائله ومشجرا على طريقة تعليمية يسهل على الناظر من طلبة العلم استيعاب الجملي المسألة - 00:14:30
او الباب او شيء مما يعطي جاء الى كتاب اساس في هذا الباب واختصره سمى كتابه هذا الاساس في اصول فهم القرآن والسنة تشريع دلالات الالفاظ وقواعدها فهذا الجزء الذي هو محل الكتابتان التالي فقط خصه بابواب دلالات الالفاظ وهي من اهم الابواب عند - 00:14:50
وقد قدم بمقدمة فيها نقولات عن ائمة ائمة الفن في اهمية هذا الباب. طبعا ايش ايش المكتوب هنا البقية عشان تعرفون هذا من الاضافات التي فعلها سوى الاختصار قال مع حشد آآ مع حشد من الامثلة الفقهية والتطبيقية والتطبيقات العملية الذاخرة وفقه الله الكتاب التالي - 00:15:11
فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وفقه الله اصل الكتاب الاصل اللي هو آآ محل الاختصار كان آآ كتاب شيخنا العلامة الاصول للشيخ الدكتور عبد الكريم النملة. اتحاف ذوي البصائر. اخذ منه كل ما يتعلق بابواب دلالات - 00:15:31

الالفاظ. ثم اذا جاء عند وهو اختصره فالكتاب حقيقي صار له ثم لكن جايب صياغات واشياء ثم هو نفسه هو حشد اشياء من من التطبيقات التمثيلات الفقهية ما ما هو زيادة بكثير - 00:15:46

اما في الكتاب قال وهو قد اراد وتعنى لها يقول تعنيت لها فقرأ من شروح السنة والتفاسير واشياء ما يدعم مثل هذه القضايا الصبح حتى تكون واضحة. يقول في ان غالب - 00:16:01

الطلبة الفوا بعض الامثلة المكروهة في كتب الاصول. اراد ان يجدد لهم نوع من التجديد. نوع من التجديد في في الابواب المختلفة في الصياغات المختلفة في الامثلة المختلفة هذا شيخنا بحاجة شديدة اليه انه غالب امتة الاصول واحدة. واحدة تقريبا يعني على سبيل التتابع يعني عندهم. حتى - 00:16:11

هم لهم تخريج في هذا الباب. لماذا يتابعون مثال واحد خليها بعدين يا ولدي. المقصود انه جاء الى هذا الكتاب وطعم بعض الجوانب مثلا يقول لما جيت عند حروف المعاني قال هذا - 00:16:31

جدة مهمة للفقيه والمجتهد وغيرها يقول وسع الكلام فيها واستفاد من بعض الكتب الاخرى وذكر شيء منها وذكر منها وبهذه الطريقة وقسم كتابه كما ترى هذا هذا ان شاء الله نبان للاخوة شوف هذي شوف طريقته. هذي طريقة المشجرات عنده وفقه الله اذا استعملها وهو يتقن الباب هذا ها شوفوا هذا مثلا لما تكلم عن - 00:16:41

طبعا نتكلم كل ما يتعلق بدلالة الالفاظ النص والظاهر المجمل المجمل المحكم والمتشابه والمجمل البين والمطلق والمقيد والمفهوم والمنطوق الخاص كله مذكور ها هنا عندنا شو لاحظ؟ فيأتي مثلا لغة اصطلاح التعريفات ومثاله حكمه في بداية النص. طبعا هذي شف هذا النموذج - 00:17:01

المشجر هذي التعريفات النظرة الكلية. يبدأ يعطيك هنا امثلة هنا يعطيك مثل الجانب التطبيقي لك ثم بعد ذلك هذي مسألة ثانية تدخل تطبيقات النص وانت ماشي شبهة المطلب الثاني الظاهر في القرآن والسنة وتطبيقاته ويبدأ يذكر لك بعد ذلك الظاهر وانت ماشي بهذه الطريقة ويأتي لك بخلاصات وافدة ويقول انه - 00:17:21

امثلة بعضها يقول مبتكرة يعني اول مرة تذكر في كتب كتاب اصولي. والكتاب حقيقة ضخم ليس بالقليل. الكتاب ضخم جدا وهو من ورق الشام والمعروف هذا. وفقهم والكتاب من الحجم المربع الكبير من اصدارات دار افاق للنشر بالكويت. وفقهم الله وقد جعل بعض العلماء من اشياخه يراجعونه - 00:17:41

هو عادته اذا الف كتابا في الباب فانه يتبعه بكتاب اخر مثل التمارين هو يسميها التمارين الابداعية طبعا هو ابداعه هو هو يقول هذي من افكاري. الافكار سببها قال اني وجدت الطلبة طلبة العلم يحتاجون الى اعمال هذه الاصول ليس مجرد حفظ - 00:18:01

يعني يجي يحفظ ويحفظ مثال ويجيك ماشي. يقول لانهم يورطون في القضايا والنوازل المعاصرة واشياء من ذلك. حتى في كتابه هو يذكر حتى من التطبيقات والامثلة قضايا معاصرة ونوازي المعاصرة - 00:18:21

مجامع فقية افتت بها وهي تتعلق بهذه القضايا الاصولية يعني بنوا عليها على المسائل الاصولية المذكورة. هو اراد ان يأتي يأتي يقول نماذج كثير من القرآن والسنة ديال الشباب انه يجعل هذه التمارين ليتعود الطالب اعمال هذه القواعد ويستنبط هو وهي جديدة. مع انه يقول اجوبتها موجودة اصلا في الكتاب الاصل لكن حتى - 00:18:31

متعود عليها ثم التمارين الابداعية في دلالات الفاظ القرآن والسنة. اه يعني للكتاب الماظي لاخينا الحبيب فظيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ابن عجيل النجم وفقه الله من اصدارات افاق للنشر والتوزيع بالكويت. هذي طريقته شف هذا مثلا يتكلم هنا - 00:18:51

اكتب المصطلحات اه طبعا هذا اعطى لك التعريف ما هو مصطلح؟ اكتب هنا المصطلح ما هو؟ هذي مثالها يعني. يعني شوف هذي مثال هذا مثال اذكر كذا اذكر كذا وهو - 00:19:10

تمارين شاملة للنص والظاهر والمؤول والمجمل. شف لاحظ معي ويبدأ يذكر لك شوف هذي مثالها امثلة ما تحته خط اه من اي انواع اذكره وفق الله فيها نماذج ممتازة جدا تذكر ربما لاول مرة هذا سلمك الله على الطريقة نفسها والمنوال وهو كتاب اراد ان يجمع فيه حصيلة - 00:19:20

قراءة له في كتب القواعد الفقهية. وان كان الاساس له جعله كتاب القواعد الفقهية للدكتور المشهور المعروف الفقيه محمد عثمان شبير. اه وفقه الله جاء وجعله اصل في الباب واثنى على الكتاب وطريقته. ولكنه طعم الكتاب بكتب اخرى ايضا. خاصة ما يتعلق بالقواعد الفقهية عند المالكية. والحق بها - 00:19:40

واضافات ومن جميل وصنع الامثلة. فانها كثير منها مبتكرة لا لا موجودة في كتب الوصول. سماه هذا الاسم هو نفسه ابداع سماه القواعد الفقهية مع حشد من الامثلة التوظيحية والتمارين التطبيقية من واقع حياتنا اليومية. لاحظ معي هذه ركز - 00:20:00

وتعنى لها حاول ان يجمع كثير من النوازل والتطبيقات اليومية. ويقصد التطبيقات اليومية ما يعايشه الناس بحياتهم. فان القواعد الفقهية ترى الناس يمارسون كثيرا اكثر بكثير من القواعد الاصولية. فيها نوع من الممارسة لسهولتها وقربها يعني قرب متناولها وقربه من الدهن ولا يشعرون لكنهم يطبقون ولا يشعرون - 00:20:22

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وفقه الله في هذا الكتاب الذي جعله على غرار الذي سبق في التشجير والتقسيم كما ترى والكتاب كما قلت لك هو عبارة عن حصيلة لقراءات كتب القواعد خلاصات لها وزياد شف هو كان مع حشد - 00:20:42

ركز على الكلمة لانه ارادها قصدا فانه تعنى لهذه الامثلة والتطبيقات. بحيث انك ترى فيه ما لا ترى تجد فيه ما لا تجده في غيره. وخاصة ما يتعلق بالحياة اليومية - 00:21:02

بما هو من حياة الناس المعاصرة وما يتعلق بالنوازل المعاصرة وشيء من ذلك. وفقه الله والكتاب على هذا الغرار من اوله الى اخره. من اوله لاخره الكتاب من اصدارات مكتبة اهل الاثر. لما انتهى منه على عادته في آآ التمارين الابداعية يلحق بالكتاب كتابا خاصا بالتمارين - 00:21:12

مسماها التمارين الابداعية في القواعد الفقهية. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وهو ايضا على نفس الغيرات. تمرير حتى يستطيعون تنزيل القواعد الفقهية على قضايا يومية نوازل معاصرة واجوبتها موجودة في الكتاب السابق - 00:21:32

لكن حتى يتمرن والاعمال والتطبيق مما يحتاجه الطالب حتى لا يكون مجرد حافظ. وهو امر اراد اصلا يعني هو ليس مبدعية ليه؟ لانه من الافكار التي تخرج بالطالب من كونه حافظ الى كونه يحسن تنزيل هذا على الواقع تنزيل القواعد والوصول على الواقع وفقه الله للكتاب طبعا نشوفها يأتي لك مثال من القرآن - 00:21:52

كامل السنة يلا طبق نزلها عالقاعدة. وشي من ذلك. الكتاب ايضا من اصدارات مكتبة. يعني الهدف منها الاساسي اكتساب الملكة. وليس فقط حفظ هو يقول الملكة هذي لا تأتي الا بمثل هاي التطبيقات والتمارين وبهذه الطريقة. ولهذا ينوع فيها ويتعنى لها خصيصا وجمع اشياء وجرد وفقه. والله نسأل الله عز وجل ان يشكر له عمله - 00:22:12

استأذنك شيخنا بالمداخلة. نعم. معنا فضيلة الشيخ الدكتور ياسر ابن عجيل النجمي. استاذ الفقه واصوله في كلية الشريعة بجامعة الكويت. حياك الله دكتور ياسر حياك الله وبياك يا هلا وسهلا يا اهلا وسهلا فيكم جميعا. حياك. نرحب بكم في هذه الليلة دكتور. وانت ما شاء الله مكثر من التأليف. نود ان تحدثونا عن مآلفاتكم. كيف - 00:22:32

يقوم العالمية تكتبون فيها او كم اصدار لكم حتى الان الله يرضى عليك اول شي احييك واحيي اخواننا المشاهدين والمشاهدات وعلى رأسهم استاذنا الكريم الشيخ عبد الله الله يكرمه اكرمك الله على - 00:22:52

اتاحة هذه الفرصة. جزاك الله خير. اه في الحقيقة يعني لو اردت ان اجمل اه اسباب اه تأليفي بشكل عام اه تندرج في ثلاث اه قضايا رئيسية القضية الاولى والسبب الاول هو اه حل الاستشكالات العلمية التي اراها استشكالا في في في قرارات نفسي واحتاج الى - 00:23:06

يا بنها. جميل. يعني مثلا اه من المسائل هذي التي الفت اليها كتاب اه القاعدة الشهيرة العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. نعم. طيب متى تكون العبرة بخصوص السبب؟ ما هي الحالات؟ هذا استشكال بالنسبة لي - 00:23:26

صح. فاردت ان اصل الى النتيجة بحثت فيه. مثلا اه كتاب منارات اه ما بنيت عليه الاحكام الشرعية وجدت استشكالا عند كثير من آآ يعني المشايخ حين تدريسهم لكتب الفقه - 00:23:41

يذكر مثلا ان البهوتي قال ويحرم بيع سم الافاعي ويدرسها للطالب والطالب يحفظها بان هذا هو رأي المذهب. مع ان هذه القضية بناها المؤلف على اه شيء متغير وهو معلومات الطبية في ذاك الزمن - 00:24:00

فما كانوا يتصورون انهم ممكن ان يداوى الانسان بالسم. كما نرى اليوم بل حتى اشارة هالدواء هي عبارة عن الافعى اه او مثلا اه قضية رد الشهادة لمن يأكل بالاسواق - 00:24:18

فهذه المسائل وجدتها فعلا مشكلة فاحببت ان اجمع نعم. المنارات وهي اربعة عشر منارة. نعم. اه للاحكام التي قد ترد في كتب الفقه ويكون اه مبناها متغيرا بتغير الزمن والمكان او المصلحة وذريعة او ما شابه. جميل. اه وكذا ومن امثلة ذلك كذلك المجاز الفقهي واثر المجاز الفقهي كيف - 00:24:34

اهل العلم وهل المنطقي يعني يرتب اهل العلم آآ الاستدلالات الفقهية بناء على قواعد منطقية ان هناك انفصاما بين آآ هذه الامور بعيدا عن القضايا النظرية. يعني انا احب ادخل مباشرة الى - 00:25:01

اه القضية الفعلية الواقعية بسيط. شيخ ياسر مساك الله بالخير الله يسلمك يا هلا نحن الليلة سعداء بمداخلتك معنا ونتشرف بذلك الله يعطيك العافية وانت قامة علمية وصاحب انتاج كثير وغزير الله يعطيك العافية ويتقبل منك يا رب. الله يجزاك خير. انا لاحظت يا شيخ انك تميل جدا الى في نتاجك العلمي - 00:25:21

الى استعمال الادوات المعاصرة التشجير وخرائط الذهنية والتلاوين والاشياء كذا يعني آآ انت تسميها تمارين ابداعية اه واشياء انت كنت دايما وتركز على هذا الموضوع هل هل يعني ما الذي حملك انك تخرج مؤلفاتك بهالطريقة؟ هل في شيء جعلك تتأثر بشيخ معين بدار معينة؟ اه في دورة حضرتها - 00:25:46

آآ رقبتك في ذلك ولا انت من خلال تدريسك للطلبة وجدت اثرها الكبير مثلا ما السبب يعني نعم الله يرضى عليك شيخنا الفاضل. سلام. هو في الحقيقة انا تأثرت بشكل كبير جدا - 00:26:10

اه شيخ مباشر اه اسمه الشيخ عبدالله بن محمد السعيد الشنقيطي ابو مية. ما شا الله. اه كان فنان في قضية التدريس والتدريب هذا هذه القاعدة التي حفظتها من الشيخ آآ هي التي دعتني الى آآ الانتقال بالطالب من مجرد الحفظ ومن مجرد آآ يعني - 00:26:24

احضار القاعدة الى شيء ابعد من هذا وهو المراد. حتى كان يعني مما حفظت من الشيخ من الامثال الصينية. ايه. لا تعطيني سمكة ولكن علمني كيف اصطاد السمك. جميل حفظت هذا من الشيخ ومن خلال التدريس والتدريب - 00:26:46

وهما جناحا يعني طالب العلم في الوصول الى صحيح يعني علم يستطيع ان يحاكي العصر وينزل الاحكام او القواعد على احسنت. احسنت. انت ذكرت يا شيخ في بعض كتبك انك تذكر انه هذا وهو من احب كتبي الي. هل هو الفقه بين يديك هذا - 00:27:06

ويعني لماذا هو حبها دون البقية يعني؟ ترى مع ان البقية اغزر منها هذي الاختصار يعني صحيح صحيح ما شاء الله الشيخ عبدالله تمام الله يبارك فيك في الحقيقة فعلا الفقه بيدك - 00:27:26

اه هذا الكتاب اه بالنسبة لي وهو احد الاسباب الثلاثة لاسباب التأليف. ايه. سد حاجة العوام. كثير من اه من العوام اشوفهم في معرض طب مسلا يا شيخ نريد كتاب بسيط في الفقه يعلمنا الطهارة والصلاة والصيام نريد شيء بسيط في المعاملات المالية الحسابات البنكية - 00:27:41

المرابح التورق. نعم. واستعرض الاسماء ما اجد شيء. وما تستطيع ان تقول للعامي اه فلك. يعني اه اشتر مثلا دليل دليل الطالب فعلا هو اول كتاب او سلم الترقي لطالب العلم الحنبلي. لكنه لم يصل صياغة صياغة تناسب العوام. احسنت - 00:28:01

احببت ان اسد يعني ثغرا اه في هذا فتم تأليف انفق بيدك بطريقة القصص اليومية التي يعايشها الناس. طيب. ومن خلال التعليق عليها اه ما شاء الله تبارك الله يا شيخ نحن رأينا يعني امثلتك - 00:28:21

كثيرة في وانت تذكر مع حشد الامثلة. جميل جدا. اه انا رأيت يا شيخ اعرضنا رسالتك الماجستير مطبوعة ايصال السالك. طب

والدكتوراه يا شيخ ايش فيها؟ ايه وينها ما طبعتها ولا كيف يعني؟ اه لا انا مطبوعة لكن ما وصلتك الظاهر شيخنا. ها عاد العتب - 00:28:39

فاصل. لا لا ان شاء الله. هي عنوانها تأجيل البدلين في عقود المعارضات. ها ما شاء الله ما شاء الله اي نعم كبيرة اه ناقشها مجمع الفقه الاسلامي اه ووالدي الله يحفظه صحيح هو الذي اشار علي ضرورة الكتابة في هذه المسألة الشائعة - 00:29:00

الصعبة آآ للفائدة والاستفادة في ذاته عاد والدك عاد ابلغه سلامي ومحبتي نحن نمسي عليه بالخير وهو يعني جزاه الله خير ترى ما اخبرتنا اصدار لك حتى الان يا شيخ - 00:29:20

الله المستعان يعني من فضل الله يعني اكثر من خمسين اصدارا بفضل الله ما شاء الله ما شاء الله ما شاء الله طيب لو تبشرنا يا شيخ بعض اعمال القادمة - 00:29:34

اه من الامور القريبة ان شاء الله اه والتي احل فيها اشكال صاحبني منذ سنوات. نعم. اه بحث ظليت فيه تقريبا عشر سنوات في الحقيقة سيصدر قريبا وهو البدعة الفقهية - 00:29:45

والمصالح المرسلة العادية والعبادية. ما شا الله ما شا الله. اي وكتاب اخر كذلك اه يسبب لي يعني احتاج فيه الى تقعيد واضح وليس مجرد عواطف وآآ صحيح صحيح. آآ التشبه والتشابه بين المسلم والكافر انواعه واحكامه. اي نعم نعم - 00:30:01

وكذلك اللي هو الاحتفالات. احتفال الانسان تخرجه اه احتفال الانسان زفافه احتفال الانسان باليوم الوطني والقضايا هذي كلها الاحتفالات اه ما هي انواعها وما هي احكامها احسنت جزاك الله خير اكرمك الله جزاك الله خير دكتور ياسر على هذه المداخلة الكريمة - 00:30:21

الله يحفظكم والله يحفظكم وشاكر لكم والله هذا اللقاء الماتع واسأل الله عز وجل ان يكتب هذه اه يعني الكتب ويجعلها شواهد لنا لا علينا امين جزاك الله خير. كان معنا فضيلة الشيخ الدكتور ياسر بن عجاء النشمي استاذ الفقه ووصوله في جامعة في كلية الشريعة بجامعة الكويت - 00:30:44

اختصار الوقت ناخذ السؤال تفاعل فيستم ونكمل. نعم. سؤال تفاعلي في الفيس هل عندك من بعض الكتب نسختين او اكثر ولماذا؟ اخونا محمد داوود يقول نعم لدي. لانه يمكن ان يطلبها احد الاصدقاء فتكون - 00:31:04

فخاصة للاعارة اما احدى النسختين فلا يقرأها غيري. اه جميل هذا احد الاغراض. انا اظن والله اعلم ان اه يعني اه الشيخ ياسر سيكون عنده اكثر من ثلاث نسخ عشان كله عشان يشجر ويلون وكذا ها هذا هذا مشاريع علمية ما في مشكلة ان شاء الله ها وهذا اخونا يقول يعني تعليق - 00:31:14

انه ياخذ من بعض الكتب اكثر من نسخة حاجته اليها في البحث. لانه بعضها يحتاجها مثلا فيها نص ناقص او احد الاغراض الصحيحة. وهو واذا كان هذا تكرار النسخ لاجل حاجة عنده. هذا احد الاغراض الصحيحة. طبعا ربما قال قائل لماذا يكرر اليس ترفا - 00:31:36

اكرر النسخ بدل المال وشيء من ذلك. هو الحقيقة يعني غالبا لن يكرر احد الا ترى له قصد معين. ما احب اشتري كذا يعني يكرر يعني عمدا بهذي الطريقة عن من كرر عمدا خرجت لنا بعض الاغراض الصحيحة في التكرار وانا متأكد ان اه انه لو شارك كثير من الاخوة سيذكرون ممن يتعنى في التكرار - 00:31:55

يذكر عندنا بعض الاغراض الصحيحة لذلك. وهذا اخونا يقول نعم كتاب واحد وهو حصن المسلم. عندي منها اكثر من نسخة لانه وبدون سبب معين تطير صفحاته خطير يعني اقصد لعلها تنقطع من الصفحات او كذا يعني. الله يتقبل نواصل نواصل شيخنا. سلمك الله. هذا هذا اللي جزاه الله خير - 00:32:15

له وهو تقريب العلم الشرعي لعامة الناس والمثقفين وطبقة عامة المجتمع يعني. وهو ما اراد ان يقرب به العلوم الشرعية والذي سماه الفقه بين يديك او الفقه بيديك اه هذا شو عنوانه ثقه بيديك؟ جعل او بيدك. اه او بيدك. بيدك بيديك المهم المقصود انه قصته بيدك يعني سهل - 00:32:35

تناوله سهل تفهمه اذا قرأته واطلعت عليه. هذا القصد منه. اه وهو اتى قسمه ثلاثة اقسام قسم خصه للعبادات وقسم خاص له تلاتة قسم خصه للطلاق والزواج والاحوال الشخصية يعني وهذي الاقسام. هذا الاول سماها الفقه بيدك احكام الطهارة والصلاة والصيام. شف قصص - 00:32:55

الداعية من واقع حياتنا اليومية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وفقه الله. طريقته يقول حتى طريقة الداعية ما شاء الله هو نركز على الكلمة هذي انه يريد انه يأتي اصل اصل الكتاب كله يبتدئه بقصة وقعت او واقعية او تقع يقول في المجالس والحياة اليومية - 00:33:15

ثم هو حوارات عبارة. شف هو حوارات وهذا قصص نواقض وضوء وما لا ينقضه. يأتي لك اول شيء بالقصة شوف يذكر لك القصة عبارة عن محادثة بين اشخاص بعد ان ينتهي من القصة هو يبدأ يستخرج من هذا الكلام الجوانب الفقهية والاحكام المذكورة في - 00:33:35

في في كلامهم اما تقريرا ويستدلونه او نقدا ويستدلونه. ثم بعد ذلك يأتي يعني هو يقول لم اغرق في ادلة الا تبعا شيء بسيط جدا ثم بعد ذلك يأتي ببعض الخلاصات والنهايات يأتي بخلاصات معينة ويذكرها لك والكتاب كله على هذا المواد. يبدأ بقصة ثم يبدأ يشرحها لك - 00:33:55

ما فيها الكتاب جميل جدا ولطيف. وانا يا ولدي من كتب البيوت مما يقرأ في الاسر على الاسر ويصلح حتى في المدارس العامة يصلح لان فيه تقريب للعلم كثير جدا ومثله ومثل الشيخ في خبرته في التدريس وانتقائه وحسن انتزاعه لما يحتاجه الناس مع مخالطته وتدريسه يأتي مثل مثل هذا - 00:34:15

يكون نافعا. الكتاب من اصدارات افاق للنشر بالكويت. هذا الثاني اتبعه بالثاني الذي يخص المعاملات آآ المالية. وجعله بعنوان الفقه بيدك شوف الاسواق اسواق اموال مصارف اسهم زكاة طبعا الزكاة يقول لانها قريبة جدا من قضايا المعاملات او من عقود المعاملات عموما - 00:34:35

الزكاة الصق بها ولا الاصل انه كان يلحقها بالعبادات هو ذكرها في المقدمة. من تالي فخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي آآ الله. طبعا هو اظن هنا في في الداخل آآ وفقه الله شوف شوف. الفقه بيدك الاسواق والمعاملات المالية والمصرفية والاسهم - 00:34:55

الزكاة هذا هو عنوانها في الداخل وفقه الله. على غرار ما سبق يبدأ بقصة يذكرها لك شوف مثاله قصص عقود الاجارة والاستثماع وما يتعلق بهما بقصة يعني حوارية وقعت بين اه طبعا هي مش لازم تكون على كلها على نسخ واحد لا مرة في المصنع مرة في المكتب مرة في السوق مرة كذا ويحسب كذا انه كأنما حادثة - 00:35:15

آآ يعني من الطبيعي ان تحدث بين اثنين او طرفين. ويتحاوران ثم يبدأ بعد ذلك هو شوف في ظلال القصة يبدأ يبين لك الاحكام المذكورة في هذه القصة مما ذكر بعد ذلك يذكر احيانا بعض الادلة وشي وينبه على بعظ القواعد او شي تنبيهات هذي التنبيهات هو - 00:35:35

باصات ويمثل مثال ذلك يبدأ يؤثر يعني من باب زيادة التوضيح وهذي الخلاصة. شفت كلما انتهى من شرح القصة وبيان ما فيه من احكام يأتي بخلاصة تكون مثل المكان الذي يستجمع فيه خلاصة ما فيه من الاحكام الفقهية. الكتاب من اصدارات افاق للنشر بالكويت. هذا الثالث - 00:35:51

الاقسام وهو ما يتعلق بالزواج والطلاق سماه الافاق في احكام الزواج والطلاق. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل وفقه الله وفي هذا الكتاب آآ بس هذا كتاب حقيقة ما جعله هذا الكتاب ليس على طريق قصصه. هذا الكتاب جعله خاصا - 00:36:11

ببيان الاحكام الفقهية على مذهب المالكية. جعل عمدته فيه كتاب آآ مدونة الفقه المالكي للدكتور الفقيه المعروف الصادق الغرياني وهو الاصل عنده وجعله اصلا ثم زاد من بعض الكتب الاخرى مما يحتاج اليها وجعل وما اوقى في الاستدلال - 00:36:31

انما يذكر المعتمد مذهب المالكية فان خالف اه الصادق الريال المعتمد يأتي بالمعتمد من عند مذهب المالكية ويذكر حينئذ هو يهتم جدا بايش بالتطبيقات المعاصرة والنوازل المعاصرة هذا مهم جدا عندهم. ويا اتأمل استدلال وكذا ليس هذا محل الكتاب وانما يأتي عرضا لفارق طلبة العلم - 00:36:51

النظر في شيء من ذلك. الكتاب على على طريقة تشجير العلم. هذا طبعا هذا لاحظوا هذا طريقة تشجير العلم وفقه الله والكتاب مقسم على هو معروف في تقسيمات التقسيمات ابواب الاحوال الشخصية عند المالكية رحمة الله عليهم جميعا. آآ كما ترى شوف هذا احكام الطلاق وما يترتب عليه - 00:37:11

على هذا المنوال الكتاب من الاصدارات دار اقرأ للنشر هل يقارن في القانون الكويتي او هذا فيه مقارنة الماحك اذا ماحك الغرض لكن لم يلمح الى بعض ما فيه مقارنة بالقانون قانون الاحوال الشخصية بالكويت. هذا سلمك الله على نفس الغرض تمارين ابداعية - 00:37:31

لاجل آآ محاولة معرفة الاحكام وتطبيقات الاحكام المذكورة في ذلك الكتاب سماها التمارين الابداعية في احكام الزواج والطلاق من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور اه ياسر ابن عجيل النشمي ومن اصدارات دار اقرأ لشروط التوزيع وعلى نفس الغرار الذي سبق يسوق لك قصة شف كان وليد متوجها يأتي لك - 00:37:51

يلا ابدأ بعد كذا يمتحنك هات الاسئلة وطلع الاحكام شوف هذي الاحكام يلا طلعها على ضوء ما درست في ذاك الكتاب ولهذا هو يوصي دايما في مقدمة الكتب يقول ترى - 00:38:11

في لها متابع احرص على شرائه وخذه معه لانه تابع له من اجل التمارين وتفتيق الذهن وشيء من ذلك وفقه الله. هذا مشروع جديد عنده. وهو مسألة الكتابة التاريخية في نشأة العلوم. وكيف ظهرت عند العلوم نفسها؟ كيف العلم كله علم؟ كيف حصلت التقسيمات والمسائل داخل العلم نفسه - 00:38:21

اهم مصنفاتي رجالاتي وما يدور علي بهذي الطريقة اراد ان يبدأ ان يكتب شيئا مما يصلح ويسمى تاريخ التشريع في العلوم هذا هذا اولها وهو بعنوان قصة القرآن وعلومه. شف من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي. وهو على نفس القراءة. طبعا قدم قسما للكتاب - 00:38:41

قسم خاص بمسألة القرآن وتنزيله وكتابته وتدوينه وكيف حصل الجانب التاريخي وكما اثبته اهل العلم ورجع الى عدد من معتقلين. القسم الثاني ما يتعلق بعلوم القرآن. الناسخ والمنسوق والمتشابه وما يتعلق المكي والمدني. كله يعني كيف نجح المكتب المدني؟ اهم المؤلفات - 00:39:01

حتى جاب نماذج مثلا اذا جا عند التفكير اهم ذكر مجموعة من المفسرين وميزة كل واحد باختصار شديد كله على هذا المنوال لاحظ معي آآ عبارة عن تاريخ التشريع لهذه يجعلها مثل مشاهد في فيلم او مسرحية. المشهد الاول المشهد الثاني بهذه النشأة تشوفها نشأة علوم القرآن اه العظيم وتمامها اه - 00:39:21

وتمام يعني شوف كل بهذي الطريقة. طبعا هو اعتمد هو يذكر لك في كل كتاب. في اوله ذكر لكن في الاخير يذكر لك المراجع المعتمدة في كل فن هذا رجعة لثلاث مراجع - 00:39:41

مشهورة معروفة يعني لمن كتبوا فيها من المعاصرين وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الضياء بالكويت اتبعها بالثاني ما يتعلق بعلم الحديث وهو ايضا عبارة عن تاريخ تدوين الحديث وحفظ الحديث ونقل الحديث وتقسيمات الحديث. النظرة الجملية التاريخية في هذا العلم وكيف ظهرت المصنفات والائمة وعناية بها وبهذه الطريقة - 00:39:51

قصة الحديث وعلومه للاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي وفقه الله على غرار ما سبق من التقسيمات المشهد هذا حتى باين المشهد السابع اهمية السنة. طبعا عول على مجموعة من المصنفات في هذا الباب. ذكر مسألة السنة ومكانتها واهميتها في التشريع وما يتعلق بها. وشيء من ذلك ثم - 00:40:11

بعض الشبه شوف هذا المشهد الثاني في طبعا قسم هذا عدد من الفصول شيء يتعلق بالرواية شيء بالدراية شيء مكانة التشريع مكان

السنة بتدوينها الكتاب وايضا حافل بقضايا التاريخية المتعلقة بمسائل علم الحديث وما يتعلق به والمصنفات وشيء من ذلك وتراجم بعض اهم العلماء في الباب - 00:40:31

وفق الله الكتاب من اصدارات دار الضياء بالكويت. هذا الثالث وهو آآ يعني اخر ما صدر لانه عنده الرابع يتعلق باللغة العربية لسع ما صدر. حسب طبعا ما ذكر في في ها هنا. سماه قصة الفقه واصوله لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل. النشمي ايضا وهو اعتمد على مجموعة من كتب تاريخ - 00:40:51

تشريع وتاريخ الفقه الاسلامي ومداخل وشيء من ذلك هذه كتبه تصلح لان يكون مداخل لطلبة العلم المبتدئين والمتوسطين في مبادئ العلوم مبادئ الان اعملوا هذي العلوم وتاريخ تدوينها وتشريعها وما يتعلق بها لانه جعل فيها خلاصة اهم كتب ثلاثة اربعة للعلماء المعاصرين - 00:41:11

واضاف الي بعض ما اه ما حصله من الكتب المطولات او شيء من ذلك وافادات اه جميلة جدا في الباب يشكر عليها الكتاب من اصدارات دار ايضا هذا يا ولدي - 00:41:31

يقول هناك شيء من الثغرة في موضوع اه التدريس اه عند المدرسين انه ما عندهم طرق ابداعية لايصال المعلومة وشيء من ذلك فاتى هو يقول من واقع تجربتي ومن يقول ما قرأت فيها كتابا يعني ما استخلصنا من الكتب بل من واقع التجربة والتجربة عاشها سنين ويكون مع ملاقاتي لمجموعة من الدكاترة والمدرسين في الكليات في - 00:41:44

وبدأ يستخلص اصنام ونماذج واشياء وبدا يطلع طرائق يقول هو جربها على تلاميذه ونفعت نفعا كبيرا جدا وجد ولمس اثارها فاحب ان يكتبها طلب منه بعض الفضلاء ان يكتبه ويدونها بامثلة من العلوم الشرعية هي المهم طرق ابداعية في تدريس العلوم الشرعية بحيث يتفاعل معها الطلب - 00:42:04

ينتفعون بها. وسمى كتابه الوان الابداع في التدريس والتدريب. طبعا الكتاب هذا له علم. شف ها بين قوسين العلوم الشرعية اه نموذجا ليت العنوان كمل وان كان هو يصلح يقول بقية العنوان لكن الاصل عنده انه كيف يدخل الابداع في التدريس - 00:42:24

للعلوم الشرعية. اه طبعا هو قسمها على الالوان ان شاء الله بان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ياسر ابن عجيل النشمي قسمها على الالوان جعل كل اه او طريقة مبتكرة في ابداع التدريب له لون اه واحد وثلاثين لون يعني واحد واحد وثلاثين طريقة شوفها اللون اللون الرابع عشان اللون كذا واحد وثلاثين - 00:42:42

آآ الصدمة طبعا نسمي باسماء تقول ايش علاقة ذا؟ مثلا شوف الاول الالعاب النارية بسم الله الرحمن الرحيم يعني الدكتور يجي بالله العاب نارية في القاعة ولا ايش يسوي؟ لا هو يغسل - 00:43:02

يقول كيف ان الالعاب تلفت النظر لكل من شاهدها؟ ايش السبب؟ يقول كيف المفروض يفعل كذلك الذي يريد ان يشرح درسا؟ كيف يلفت نظر الطلبة بهذه الطريقة وفقه الله والكتاب ترى مليء بالامثلة والنماذج الفقهية والحديثية والعقدية والنحوية. وفقه الله الكتاب من من اصدارات افاق. الاخير بالكويت - 00:43:12

الاخير لانه تبع له وهو ما يتعلق بطالب العلم. هو نفسه يقول انا جلست ستة سنين اقرأ واحصل وفرحان بعمري. وسبحان الله وجدت نفسي بعد ست سنين ما في شي - 00:43:32

الكتاب بعد ما قيد واكتبه ارميه على الرفظ واذا به لا انا اراجع ولا احصل ولا عارف اخرج شيء ولا انا عارف اطبق سلامات يقول حتى هداه الله عز وجل يعني يسر الله له شيخا - 00:43:42

اخذ بيده وعلمه كيف يحصل ولا بعد ذلك ويستفيد من تحصيله العلمي. استفاد جدا على مدى يقول اكثر من ثلاثين سنة من هذه فحصل اشياء من العلوم الحمد لله وانتفع بها جدا. فاراد ان يقيد لطالب العلم خريطة يمشي عليها لاجل ان يستفيد مما حصلوه. سماها الخريطة والبوصلة - 00:43:52

خطوات الى طلب العلم لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ والاستاذ الدكتور ياسر بن عجيل النشمي وفقه الله وهذه شيء من اثار طريقة طلبه قد قدمها وقيدها نفعا لاخواني الطلبة مع التمثيلات ولهذا وين كان رجع مثلا الجامع للعلوم والحكم ومن بعض الكتب واخذ

اشياء شهداء هذي مثلا محطة البؤصلة - 00:44:12
اه البوصلات الرئيسية الثلاث وذكر ما فيها وشرح ها شف شف ونماذج واشياء جميلة جدا وفقه الله الكتاب من اصدارات افاق للنشر بالكويت وفقهم الله. جزاكم الله الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:44:32
ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:44:53