

# برنامج الخزانة | | الحلقة 834 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال تتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر

انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:00:00

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله

شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك والديك - 00:00:40

نرحب باعزائي المشاهدين بصيلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا هذا اخونا يسأل يقول ما المختصر الذي ترونه مناسباً وترجحونه لتفسير ابن كثير؟ مختصر الشيخ محمد نسيب الرفاعي ام مختصر الشيخ حكمة بشير ياسين؟ الحمد لله

والصلاة - 00:01:00

والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد كلاهما مختصران آآ قيمان وجيدان اولاً ليعلم ان مختصرات ابن كثير

كثيرة يعني وغالبها عند المتأخرين او الدخول للمعاصرين ايضاً - 00:01:15

وقد وجد عندنا مجموعة من المنتصرات تقرب من العشرة تقريبا المختصرات كل واحد من اصحاب هذه المختصرات له شرطه له

طريقته منهجه في الاختصار. وماذا يقدم وماذا يؤخر وماذا يحذف وشيء بهذه الطريقة - 00:01:30

مختصر محمد نسيب الرفاعي العلامة الشامي هذا المعروف رحمة الله عليه هو من اوائل المختصرات التي ظهرت وهو في الحقيقة يعتبر مختصر اقرب الى تطويل لانه في اربع مجلدات ضخمة وليس حاجة يسيرة الاربع مجلدات الضخمة هذي. لكنه في وقته نفع

الله به كثيرا وما زال الى الان - 00:01:44

هو غالب وهذا ابقاه كما هو. يعني غالبه ما في تفسير كثير ابقاه. آآ الا اشياء قليلة تخفف منها. هو لو تم اختصار العلامة احمد شاعر

رحمة الله عليه وما اتمه لو اتمه سيكون رأس المجموعة ولا بلا منازع عالم حقيقي وهو يحسن الاختيار. طبعاً دعك - 00:02:03

هو هو اه اختصاره الذي تم تحت يده خمسة اجزاء. خمسة اجزاء منذ خمسة اجزاء من من مختصر التفسير وطبعت في مجلدين.

وهذا معروف الى صورة ابراهيم فقط والباقي لا - 00:02:23

هي المشكلة وين؟ هي المشكلة الباقي. الباقي الذي طبع وصار بايدي الناس ما هو الا نسخة الشيخ التي هي النسخة الابتدائية التي

كان يضع عليها علامة الشطب هذي انه هذا سوف يحذفه من المختصر اللي سوف يبني عليه اختصاره. لكن فاخذت اخرج الكتاب

بحذف الاماكن التي - 00:02:35

سلم عليها وحذفها وابقوا على الباقي. وهذا ليست طريقته في الاختصار الاول. لانه ما كان يمضيه على ما هو عليه. كان له له اسلوب

له تدخل له صياغات له اشياء ويعيد النظر هذا هذا الان الشبكة الاولى فقط للاختصار. هذا مثلاً نستغنى عنه ونستغنى والباقي ينظر

ينظر فيه واضح - 00:02:55

ففرقوا بين ما هو الافا وفعلنا اختصارا وكتبه وما بين ما بعده اخذت من نسخته. يجب التنبيه لهذا في طبعة احمد شاعر المختصر

للتفصيل الكثير حكمة بشير ياسر عالم في الباب متمرس اصلاً في التفسير ومن علماء التفسير - 00:03:15

وله باع طويلة في الباب واختصارات يعتنى بها لاجل التخصص والتمكن في الباب ايضا. وهو عالم اشرف على عدد من الرسائل والكتب والمصنفات والتحقيقات في علم التفسير. فهو عالم كتابه نفيس واختصاره نفيس. ويركن اليه. عندنا ما اخرجته مركز تفسير للكتاب التيسير هذا - [00:03:29](#)

مجلدين ضخمة سبق ان عرضناها في البرنامج ايضا آآ ايضا مختصر نفيس جدا وهذا مجموعة هذا مجموعة فريق عمل كان مشرف عليه من معالي الشيخ صالح بن حميد وسبق ان عرضناها هنا - [00:03:49](#)

آآ هنا غيرهم نحن عندنا اليوم آآ عند نفح العبير ايضا في التفسير وعندنا آآ مختصر آآ عدد من المختصرات الموجودة بين ايدينا وهي كثيرة. وهناك علمية او بحث او كتاب او شيء فيه صاحبه جمع ما مختصرات ابن كثير كلها وكتب عنوانا مختصرات ابن كثير -

[00:04:05](#)

او مناهجها. وجمعوا دراسة يعني جمعها ورأى مناهجها وطريقتها والفوارق التي بينها وتكلم عنها. اه اظن الباحث احمد صالح اه وفقه الله اه فيعني من احب ان يقف على الفوارق بينها والفوارق ستكون قريبة جدا. اه فليرجع لمثل هذا البحث ان شاء الله يستفيد منه باذن الله. والمباركفوري ايضا ومحمد حمود النجدي - [00:04:25](#)

اختصارات كثيرة جدا باختصارات كثيرة جدا ويعني هو اصلا نحن ننتظر ما زلنا الطبعة التي آآ يقوم على تحقيقها هو قام من حوالي ثلاثين سنة آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد الفالح نحن نمسي عليه بالخير يا شيخ محمد انا كل ما اوصي يسألوني عن طبعه احسن - [00:04:46](#)

كثير فاوصي بطبعه لان هي افضل الموجود يعني في الاخير يعاتبني في الرسائل الخاصة على الواتس ما ضابط افضل طبعا ما طيب يا شيخ محمد طلع لنا عملك الله يعطيك العافية ونحن نشوف ان شاء الله جزاك الله خير واكرمك الله نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله - [00:05:06](#)

كتاب آآ اختصار لكتاب كبير. اصل الكتاب الكبير كتاب الزواجر للابن حجر الهيتمي المكي العالم المعروف بتوفى عام تسعمية واربعة وسبعين له كتاب مطول جمع فيه كل ما وقع تحت يديه انه كبيرة او يمكن ان يكون كبيرة حتى انه جمع فيه اشياء بعض اهل العلم قال حتى - [00:05:26](#)

ليست من المحرمات وجمعها ايضا. كتابه اطال به وهو لا شك انه اوسع ما كتب عندنا في الكبائر. هو اراد ان يجمع اسم زواجا عن اقتراح الكبائر وجمع كتابا ضخما جدا عب فيه كل ما يقف فيه من اثار مرفوعات وموقوفات ومسائل لاهل العلم فقهية وغيره - [00:05:47](#)

ايضا واشياء كثيرة جدا. والكتاب طويل. رام جماعة من اهل العلم اختصاره واختصر في عدد مختصرات هذا احدها. لاهد علماء الاكراد الذين جاءوا لهذا الكتاب ورأى ان ما ذكر فيه من الجمع نفيس نفيس جدا الا ان الناس تتقاصى عن هذا الكبائر او عن قراءة مثل هذا - [00:06:07](#)

الطول في الكتاب فاراد ان يختصر قالوا لان الحاجة اليه ماسة في العصور المتأخرة خاصة عند انتشار الكبائر يعني صارت والموبقات وشيء من ذلك تم كتابه زواجر الزواجر. من تأليف اه الشيخ العلامة عبدالله بن احمد الربيكي او الربيكي اه الزيزي - [00:06:27](#)

كردي المتوفى عام الف ومئة وتسعة وخمسين للهجرة رحمه الله حققه على نسختين خطيتين اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث العلامة حمدي عبدالمجيد السلفي رحمة الله عليه وتوفي ومشايخنا وهو ايضا عالم كردي في الاصل. آآ معروف له اسهامات وهو محدث له عدد من الكتب التي اخرجها في علم الحديث. ولهذا في هذا الكتاب آآ اعتنى غاية - [00:06:47](#)

تخريج الاثار والحكم عليها لان الكتاب مليء بالاثار والاحاديث. وهو يقول هو من علماء الاكراد واثنى عليه ثنان عاطرا. خاصة انه كان ممن قال كان اية في معرفة المنطق والحكمة وشيء ثم ترك ذلك تماما وصار يوصي الناس بتراسة الحديث والسنة وشيء من ذلك حتى لما جاء بعض العلماء - [00:07:10](#)

يسألونه الطلبة ان يقرأوا عليهم من قالوا ما وجدنا افضل منك يفهم. قال اذهبوا لان اقول لكم قال رسول الله خير من اقول لكم قال

ارسطو. يحتفي به فجاء بكتابه هذا - 00:07:30

حققوا على نسختين خطيتين كلتاهما عراقيتين. واخرج عليه الكتاب. طبعا كتاب مبني على الاختصار فان ابن حجر هو يقول في المقدمة العلامة الربطكي يقول في المقدمة انه احيانا يفرع الكبيرة الواحدة. فمثلا يذكر مسألة موضوع الغش. الغش كبيرة. فيأتي

باحديث ثم يفرع الغش في - 00:07:40

بيع الغش في السلعة. الغش بالطريقة. هي كلها ترجع الى قضية واحدة. فهمت علي؟ فهي هو الاراد هو هذا يجمع اشياء يجعلها متداخلة تحت سوقها فاقترص فاقترص من الابواب وجمع في الاماكن اللطيفة واختصر من الايات والاحثار وشيء من ذلك وبعض

المسائل ونحو ذلك واستبعد - 00:08:00

الذي ليس من الكبائر لانه يقول ذكر حتى اشياء ليست من الكبائر. وهو ذكرها ابن حجر. فطلع الكتاب عندنا في مجلدين من من اصدارات دار لبنان للطباعة والنشر بلبنان طبعا مما نعان على تخريج الاحاديث وساهم في ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد

سامي عيتاني وفقه الله. اما طبعا قدم بمقدمة فيها ترجمة - 00:08:20

عزيزي هذي مقدمته فيها ترجمة له. رحمة الله عليه. ثم هذا الكتاب الاصل شوف ها مثلا الكبيرة الثانية وستون يذكرها لك ويبدأ هذا اخرج الشيخان وللترمذي كذا وهذا التخريج الموعى وفيه الحكم على هذه الآثار والاحاديث كتاب لطيف - 00:08:40

ويستعان به على معرفة ما في الاصل من الحكم على الآثار والاحاديث. الكتاب قلنا من اصدارات دار لبنان للطباعة والنشر وفقهم الله.

وطبع في مجلدين. هذه رسالة علمية رسالة ماجستير اخذت في لبنان - 00:09:00

صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ كمال سعيد آآ خاتي جاء الى آآ المطبوع بعنوان احكام القرآن للشافعي. يقول احكام القرآن الشافعي الشافعي له كتاب في احكام القرآن مفقود ولكن جاء الامام البيهقي رحمه الله الحافظ الكبير وجمع من كلام الشافعي ما بقي

من كتابي هذا وثار المعروف المطبوع عندنا متداول هو - 00:09:13

هو احكام القرآن للشافعي مما جمعه البيهقي رحمه الله. واضح الان؟ نعم. هو جاء الى هذا الكتاب ودرسه دراسة يستجلي فيها طريقة الشافعي في تفسيره للاحكام القرآن هذا القصد الان عندنا سماها الامام الشافعي ومنهجه في التفسير اظن له تتمه في الداخل آآ تتمه

- 00:09:36

عنوان المقصود الامام الشافعي ومنهجه في التفسير لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ كمال اه سعيد خاتي قدم فيها طبعا في اهمية

الدراسة وشيء ذلك والعقبات واشياء. لكن هو قسم كتابه الى التالي وانا سانبه على بعض التنبيهات - 00:09:56

اول فصل خصه بترجمة الشافعي واطال فيها. والحقيقة الشافعي في ترجمة لا يحتاج الى الاطالة في ترجمته. يعني ليس هو بالمغمور حتى لا يعرف. يعني مثلا ما مر قبل قليل العالم الكردي ممكن تطيل في الترجمة لانه فعلا ما يعرف. لكن اما الامام الشافعي ما

يحتاج اليه. فالتطويل في مثل الشافعي ومثله من الاعيان - 00:10:16

يعني هذا ينبغي ان تصانع عنه الابحاث لما فيها من الحشو وعدم الحاجة اليها. الا في قضية واحدة وهي ما لو كانت قضايا الترجمة التي سوف يطلقها الباحث في بحثه لها علاقة في استيعاب مادة البحث او طريقة ابتكار بعض الاشياء في البحث. فهذا صحيح فمثلا

لو فقط - 00:10:36

على قضية الشافعي ممن اخذ القراءات والقرآن لو اخذ القراءات مثلا او ممن درس احد الاحكام او شيء من هذا مما يتعلق هو في اثري في احكام القرآن فهذا صحيح. هذا هو يحتاج الى بيان فانه سيبنى عليه ما جاء ما يجيء بعده. واضح الان؟ نعم. اما الترجمة

المرتجمة فيعني لا التطوير - 00:10:56

لا يحتاج اليها. وهو قد اطال فيها فصلا كاملا فيه مباحث ومطالب واشياء من لاحظ كما يأتي كامل هذا فصل الاول كاملا كله عن

الشافعي. طبعا عقد الفصل الثاني خاص بتفسير الشافعي. وتكلم عن التفسير ثم تكلم عن جمع البيهقي لهذا التفسير - 00:11:16

ولما جاي عند الباقي قام اترجم للبيهقي ايضا. ثم جاء بعد ذلك الفصل الثالث تكلم عن مصادر الشافعي. وهذا جيد. هذا يحتاج اليه. ما مصادره في تمام يحتاج اليه. والفصل الرابع منهج الشافعي في التفسير. ما هو المنهج الذي اتخذه الشافعي؟ وهذا المنهج جعل كل

طريقة كل منهج سلكه في مبحث - 00:11:36

منهجه الاستدلال الاعتماد على الكتاب والسنة اهتمامه بالتفسير المأثور. آآ بعده عن الاسرائيليات والموضوعات وهكذا آآ منهج مثلا في اثبات العقائد في الاحكام طريقته عنايته باللغة وعدم التكلف بايراد القراءات وشيء من ذلك هو الحقيقة القراءات ونحوها شوف مثلا - 00:11:56

هذي كان يحتاج مثلا معرفة لماذا لم يورد شيئا من قراءة الشافعي مع انه في عصر الاقراء كان وفي عصر في عصر وفي عصر الرواية والنقل فلماذا لم يأتي من القراءات؟ وهو قد تنقل ما بين الحجاز والعراق ومصر وكان فيها مقرئين ايضا. ما السبب؟ هذا كان لو وضع - 00:12:16

كان له سيكون غاية النفاسة. لانه قد ينعكس على عدم احتياجي بالقراءات. كما يقول او عدم تكلفي في ايراد القراءات. والسبب هل ما وقف على شيء من المؤلفات؟ هل ما استمع الى احد من قراءات او له رأي في الباب زي مثلا له رأي في في الالفاظ الاعجمية وانه ينكر ذلك تماما. هذا طبعا من اين - 00:12:36

اتى بها مثلا الشافعي لو اجا اخرجها من اين اتى بها شابك جيد. المهم عندنا المبحث والاهتمام بعلوم القرآن عموما. والفصل الخامس عندنا والاخير آآ نظرة تقويمية اه او مكانة وميزة التفسير الشافعي رحمه الله. وذكر بعض المآخر على جمع البيهقي. رحمة الله على الجميع. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات - 00:12:56

لبنان الطباعة والنشر بلبنان. شيخنا ما ذكره من ان احكام القرآن للشافعي مفقود كان كذلك لكنه وجد الان وطبع بتحقيق الشيخ عبد الله الدغستاني نبهتني احسنت. وكان الله على بالي طبعا لو اطلع الان على الكتاب الذي طبع وسبق ان عرفنا به للشيخ عبد الله الدغستاني اظنه النظرة ستتغير - 00:13:16

تخيل ليش عنده عن كل من كتب عن الكتاب الاول اللي هو بجمع البيهقي وترك هذا وان شاء الله انه يعني باذن الله يلتفت اليه التفاتة حقيقية الكتاب الذي هذا سلمك الله احد المختصرات اللي ذكرناها في اول اللقاء وهو كتاب ضخمة في الف واربع مئة صفحة تقريبا الا قليلا. شوف هذا كتابه اختصره صاحبه - 00:13:36

هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله ابن ابراهيم بن سليمان الرشيد وفقه الله. هذا الكتاب سماه نفح العبير في اه اه نفح العبير تهذيب تفسير ابن كثير. هذا عنوانه مجلد ضخمة في الف واربع مئة صفحة الا قليلا. نهجت - 00:13:56

فيه نهجا واضح الصورة. هناك اشياء استغنى عنها تماما. وهناك اشياء ابقى على ما له علاقة في بيان المعنى في توضيح الآية. واما تستغنى عنها تماما فهي الاسانيد حذفها كلها جملة وتفصيلا. وايضا الاسرائيليات جملة وتفصيلا عن شهداء المشايخ اللي استغنى عنها تماما - 00:14:13

واما التي آآ التي ابقاها ما لها ابقى ما له صلة بمعنى الآية فهو القضايا المبحوثة كالفقهية مما والعقدية واشياء مما له صلة بالآية اولى شأن اللغوية ومنع اغلاقات يعني مثلا قراءات يقول حذف حذفها لكن ابقى منها ما له صلة ببيان الآية مما سيذكره بالكثير ايضا - 00:14:33

وضحت الان هناك شيء اشياء حذفها بالكامل واشياء ابقى منها ما يحتاج اليه بيان الآية ثم اشفع له هو ابق التأثير ابقى على الفاظ بكثير كما هي وعلى ترتيب المعروف يعني في مع صور المصحف - 00:14:53

ثم بعد ذلك هو يبقي كلامه كما هو ولا يتدخل فيه وينقل ويحرص جدا على اختياراته فانه لا يفوت منها شيئا. وبيان المعاني التي يذكرها ايضا والجمع بين المتعارضات يبقيها ايضا. وهكذا حتى الاحاديث عندما ابقى منها الصحيحة فقط. قال واستغنت تماما عن - 00:15:07

انا الضعيف او حتى المرويات عن الصحابة اخذ شيء ما فيه بيان اجلى الاقوال في بيان الآية والباقي استغنى عنه اما اقوال التابعين يقول حذفها بالكامل ايضا المقصود انه في هذا الكتاب اراد فقط ان يكون كلام ابن كثير مختصرا مهذبا من اراد الوقوف على كلامه في بيان الآية بحيث - 00:15:27

ما فاتوا شيء من بيان الاية. واما اللي هي قضية الدراسة اللي عند ابن كثير بكثير الروايات والمقارنة بينها والاشياء. فهو هو المباحثات ايضا الكتاب قلنا سماه نفح سماه نفح العبير تهذيب تفسير ابن كثير لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله ابراهيم بن سليمان الرشيد وفقه الله من اصدارات مكتب - [00:15:47](#)

الكوثر بالرياض وهذي طريقته حتى تعرف في الكتاب انه كان يأتي الاية هذه التي بالاحمر هي موضع الشرح اي في تفسير ابن كثير يجعلها بالاحمر ويجعلها من اول كما ترون احمر بعد ذلك تفسير ابن كثير كاملا كما هو كما ولا ما فيها هوامش ولا - [00:16:07](#) اطلاقا حتى يبقى التفسير خلية من ذلك. ولا يشوش على القارئ. اه وفقه الله. الكتاب قلنا مجلد ضخ من اصدارات مكتبة الكوثر بالرياض. هذا سلمك احدي الابرازات لهذا الكتاب الطيار الذي طار كل مطار وصار يراجع كثيرا وطبعاته كثيرة. من اول ما صدر من عام - [00:16:27](#)

الف ومئتين وتسعين في بومبي في الهند او في بوه بال في الهند في حياة مصنفه. وهو اما مصنفه فهو احد الهندي الكبار كان يلقب هو نائب الملك بهوبان هو اصله سبحان الله كان فقيرا وولده سبحان الله وبدأ يتنقل كذا ثم ذهب الى - [00:16:47](#) بلد ابنة الملكة ملكة من تزوجته وسبحان الله صار له حظوة وحصل من الكتب وحصل من الاشياء ما جعله يكثر من التصنيف مصنفاته كثيرة جدا وهو العلامة الصديق حسن خان - [00:17:07](#)

محمد صديق حسن خان القنوجي البخاري رحمه الله توفي عام الف وثلاث مئة وسبعة. رحمة الله عليه. فالف مجموعة من الكتب كثيرة غالبيتها تأثر فيها بالعلامة محمد علي الشوكاني وكانت بينهما مراسلات بلى الحقيقة انه يكاد يصلح كتبه يعني غالبا ما ينقل من كتب في تفسيره فتح البيان - [00:17:22](#)

مأخوذ من فتح القدير واطاف اشياء اه كتبه التي في الفقه يأخذها من من كتب من الاوتار وغيرها من او شروح الاحاديث عنده بلوغ بصراحة اخذ من الاوتار وغيرها وهكذا قس على هذه الطريقة - [00:17:42](#)

هذا كتاب اصله كتاب متن مختصر اسمه الدرر البهية للامام الشوكاني رحمه الله. متن مختصر هو الشوكاني شرحه ايضا في كتاب اخر له ثم جاء العلامة الصديق حسن خان وشرحه شرح استوعب ما عند الشوكاني وزاد اشياء من عند غير الشوكاني او من الشوكاني الا في كتبه الاخرى وسماه - [00:17:56](#)

الروضة الندية. شرح الدرر البهية للعلامة محمد صديق حسن خان. القنوجي البخاري. متوفى عام الف وثلاث مئة وسبعة للهجرة رحمة الله عليه. هذه النسخة قلت لك الكتاب اول ما طبع عام الف ومئتين وتسعين كان في حياتي مؤلفي. ثم طبع الطبعة الثانية ايضا في حياة مؤلفي. ثم طالت الطبعات هو الذي طبعت طبعا. كثيرة حتى الى اليوم - [00:18:16](#)

هذي من اخر الطبعات المتقنة التي فيها مقابلة على النسخ وفيها تخريج وتعليق وتفكير واحالات ما يحتاج الى استدراك لاختينا الحبيب الشيخ محمد صبحي حسن حلاق رحمة الله عليه والكتاب علق عليه تعليقات تحتاج اليها بحكم ممارسته ومعرفته اصلا بكلام الشوكاني لانه له - [00:18:36](#)

ولع كبير باثار العلماء اليمن. مثل الشوكاني والصومعاني والمقلي وغيرهم. الكتاب من اصدارات مكتبة الكوثر في الرياض في مجلدين ضخمين. كما ترى يا ولدي هذا هذا اخراجه التخرير الاحاديث المقابلة العزو التعاليق التي يحتاج اليها ان شاء الله يبان الاخوة هذه البيان باب كذا باب كذا بهذه الطريقة - [00:18:56](#)

ورحمة الله عليهم كلاهما المحقق مات والمؤلف وصاحب متن رحمة الله عليهم جميعا. في مجلدين من اصدارات مكتبة الكوثر. هذا يا ولدي كتاب اصلا يقوم على ان الانسان كيف يربي نفسه. سماه تربية الذات. كيف يربي نفسه؟ بعض الكمالات لا تحصل بالتربية من الوالدين او من المدرسة او من المجتمع او من المسجد - [00:19:16](#)

احيانا الانسان نفسه يجب ان يكون بصيرا يكون له بصيرة على نفسه. والانسان الله عز وجل اخبر بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره وهو يعرف النفس اين الخل؟ اين النقص؟ اين العيب؟ هو يعرف من نفسه هذا. كيف يعالج نفسه ويربي نفسه ويقصد المقصود بتربية نفسه؟ اخذها بالكمالات وترك - [00:19:36](#)



المنقصات المنقصات والمنقصات. ويترك طبعا واعلاها واعظمها الكبائر والذنوب. واعظم منها الشرك بالله وشيء من ذلك. هو نفسه لا يجب ان يلاحظ طيب كيف يقوم الانسان نفسه اذا لم يكن يلاحظ على نفسه على الدوام؟ تربية الذات منهج عملي تطبيقي لاجل القيام بهذه المهمة الذكية العظيمة - [00:19:55](#)

الصحابة سادات المرابين على مر البشرية وقد تولوا هذا زكت نفوسهم والنماذج عندهم مضيئة جدا جدا اثنان اثنان فاضلان كاتبان عالمان توليا كتاب كثير من قضايا التاريخ والتربية يقال لهم نفس نفس سلوكي عجيب وقرآني رجوع الى هدي السلف كثيرا جدا وتجلت في كتاباتهم تلاوة مؤلف مؤلفان عدد من الكتب - [00:20:15](#)

اما اولهما فهو الشيخ محمد حامد الناصر رحمة الله عليه. عالم سوري معروف له كتابات تاريخية نفيسة خاصة ما كتبه عن الافكار التي دخلت الشام وعلماء الشام القرن الاخير والقضايا الفكرية منحرفة. وهو صاحب كتاب العصريون. كتاب شرق وغرب. هذا كتاب العصريين. لانه من اوائل من صنف فيهم وبين مجلد كامل - [00:20:44](#)

رحمة الله عليه. ثم زوجته الاستاذة خولة درويش ايضا زوجة مربية ولها مصنفات وكتابات في التربية اكثر من زوجها. وهما اشتركا في عدد من المؤلفات من هذا المؤلف الذي بين يديه بعنوان - [00:21:04](#)

تربية الذات برامج عملية للتغيير الايجابي قلنا اشترك في تأليفه آآ فضيلة الشيخ محمد حامد الناصر رحمة الله عليه وآآ اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة آآ آ خولة بنت عبد القادر الدرويش رحمة الله عليها. هذان هذان الزوجان اشتركا في هذا الكتاب غير من الكتب. ارادا بهذا الكتاب ان يكتب خلاصة - [00:21:17](#)

التجربة التي عاشها في موضوع التربية الذاتية. وقد قسم الباب وكل التربية الذاتية مما يحصل منها نفع ايجابي وتغيير ايجابي فقسم الباب الى فالكتاب العدد من الابواب. الباب الاول جعلوه خاص بموضوع تزكية النفوس. ما مقومات هذه التزكية والمراد بها وما المقصود منها - [00:21:42](#)

او اشياء من ذلك والثاني ما هي الاشياء التي تحفز النفس على التغيير وذكروا حوافز ذاتية داخلية وحوافز خارجية. كل واحد جعلوا له فصل وبدأوا يتكلموا عنها. بعد ذلك الباب الثالث نحو التغيير الايجابي وما هي - [00:22:02](#)

التغييرات الايجابية التي يمكن ان تكون من محاسبة الناس واشياء تحت عدد من الفصول كما ترى. ثم بعد ذلك حصلوا فصلا خاصا بالتوبة. يقول التوبة اساس تغيير اعظم تغيير ايجابي - [00:22:17](#)

سيقوم بالتوبة. انطلاقه من التوبة يكون. ولهذا اعتنيا كثيرا بالتوبة ومكانتها واثرها في تغيير النفس اصلا. ثم الفصل الثالث هو التخطيط المدروس. الباب الرابع عندنا نحو ممارسة الوان من القيم والفضائل وهذه جاءوا الى عدد من القضايا مثل مكارم الاخلاق وقضايا التعبد واشياء من التغييرات الايجابية التي - [00:22:31](#)

تحدث في النفط وهكذا بهاد الطريق الاخير ختموا المعوقات التي يمكن ان تكون امام من اراد التغيير الايجابي او التغيير ذاته. الكتاب لطيف في مبناه ومعناه وما رسم فيه وهو غني بالاستدلالات بالنصوص الشرعية مع اثار السلف رحمة الله عليهم الكتاب من اصدارات مكتبة الكوثر بالرياض. هذا - [00:22:51](#)

ايضا كتاب اخر لها للاستاذة الفاضلة الباحثة آآ خولة درويش رحمة الله عليها وهي ارادت خصصته كيف نبني اليوم اطفال اليوم كيف نجعلهم صناع الغد ان شاء الله؟ يعني نلبي رجالا تحت الامة تحتفي بهم وتحتاجهم وتتكى عليهم - [00:23:11](#)

هذا القسط الان سمته صناعة الجيل. جيل الغد جيل العزة والمجد وضحت العبارة وهي بهذا وهو مجلد ظخم ليس بالقليل ارادت ان تبين كيف يمكن ان نعتني بهذا الجيل ليحمل المسؤولية المناطة به. قسمت كتابها للعدد - [00:23:31](#)

من الابواب. الباب الاول جعلته خاص بموضوع اهمية ترسيخ العقيدة في صناعة الجيل. وهذا باب مهم جدا. تكلمت فيه على عدد من الاشياء التي آآ ينبغي ان تبين في ذلك وذكرت اثار هذا الجانب ذكرت اربعة اثار كل اثار اثر منها جعلته - [00:23:47](#)

او خمسة اثار. وتكلمت عنها. الباب الثاني فيما فيما يتعلق بالتوازن في هالتربية. مثلا التوازن بين العبادة والترفيه. التوازن بين الجد الطريقة. ثم بعد ذلك خصصت بابا في آآ ابرز الانفعالات التي عند هؤلاء الاولاد وكيف يمكن توجيهها توجيها نبويا - [00:24:07](#)

جعلته في ضرورة الاخذ باسباب العزة والقوة. وتكلمت على عدد من الفصول كل واحد منها اتت به سبب من الاسباب المهمة وهاي قضايا مهمة جدا ستة فصول ستة فصول كان اخرها الدعاء واهمية الدعاء في هذه التربية. رحمة الله عليها الكتاب في مجلد من اصدارات مكتبة - [00:24:27](#)

الكوثر بالرياض وفقهم الله. هذا يا ولدي سلمك الله عبارة عن اه كتاب اه طبعا اول شي خلنا نشوف المؤلف. المؤلف يمكن غالبا الناس لا يعرفونه والسبب يمكن بعد العهد به من ناحية ومن ناحية عدم تسليط الاضواء عليه ناحية ثانية ومن ثالثة ان كتبه صارت غير متوفرة ومن رابعة ايضا - [00:24:46](#)

انه كانت يعني كتبه آآ يعني كانت آآ من الطبقة العالية في التربية والتوجيه كان يهتم جدا عرف هو رحمه الله بما بالتربية القرآنية اعتنى بها غاية العناية. كل يعني يكاد كتبه بل هي كذلك لا تخلو من توجيهات القرآن في كل قضايا التربية - [00:25:08](#) ويأتي الى المنطلقات الاساسية التي ذكرها الله في كتابه. وبهذا ترى عرف ومحاضراته كانت كانت كذلك. ولهذا طلبته الذين درسوا في الجامعة الاسلامية وهو كانوا استاذ في الجامعة وهو قد عاصر الكبار آآ الشيخ الالباني وابن باز وغيرهم لما كانوا في الجامعة وكانوا يجلونه الشيخ الالباني يسميه العالم العلامة رحمة الله عليه وهو العالم - [00:25:28](#)

فضيلة الشيخ الدكتور محمد امين المصري رحمة الله عليه توفي قديما. آآ يعني قبل اكثر من ثلاثين سنة له عدد من المصنفات والمؤلفات. كان كان من اميزها واحسنها ما يأتي الى بعض الصور ويجعلها محل الدراسة. هذا منها شوف هذا المجلد منها -

[00:25:48](#)

وهو كتاب يحتاج الحقيقة الى هو نفسه الى قراءة اكثر من مرة لما فيه من المعاني الجليلة التي استخرجها في سورة الانفال خلينا ننبه على شيء مهم قبل. اتمنى اتمنى ان يقوم احد - [00:26:06](#)

بجمع اثار العلامة الشيخ محمد امين المصري. ووضع ترجمة تليق به حقيقة. لانه له تراجم متفرقة. آآ الشيخ محمد المجدوب كان ممن ارسله اعطاه وكتب له شيئا من ترجمته واخرجها في علماء عرفتهم. المقصود ويجمع تراجمه من هنا وهنا لكن يرجع الى رسائله والى ترى - [00:26:19](#)

من عاصره او من تلاميذه الذين بقوا او شيء من ذلك. لا بد موضوع ترجمة لمثل هؤلاء القامات العلمية الكبيرة. رحمة الله عليه هو طبعا تخرج للعلاج وتوفي في الخارج ثم - [00:26:39](#)

بهذوء في الداخل هنا وهو كان يدرس في الجامعة الاسلامية سنين ايضا رحمة الله عليه. المقصود ليت احدا ان شاء الله انها هذا المشروع يقابل ان شاء الله قبولاً عند احد - [00:26:49](#)

من المهتمين ويخرجون مؤلفات العلم محمد الامين المصري مجموعة كاملة لانها تستحق ذلك بحسن الطباعة والعناية بها آآ فهي يحتذى به. هذا يا ولدي نموذج سبق ان طبع قديم في دار ارقم بالكويت. وهو ما يتعلق بتفسير سورة الانفال. والحقيقة امتع فيه ما شاء. حتى ان بعض - [00:26:59](#)

الافاضل ممن تكلموا قالوا ان فيها ما لا يوجد في غيره من كتب التفسير. من ناحية الدلالات والاستنباطات التي فيها وهي كثيرة. شوف سماها من هدي سورة الانفال لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد امين المصري رحمة الله عليه طبعا هذي الطبعة الطبعة التي بين يدي الان هي - [00:27:19](#)

من طبعة دار الصفوة بمصر وهي الحقيقة طبعا آآ يعني يعني مشي حالك ما هي بشيء لكن آآ كون الكتاب مطبوعا موجود انا عندي خير من ان يكون مفقودا. الحقيقة كذلك - [00:27:39](#)

طبعا هو طريقته دائما في لما يأتي يقدم بنظرة اجمالية للصورة. شو يعطي نظرة اجمالية للصورة. ثم بعد ذلك يتكلم عن موضع الصورة ومكانة وشيء من القضايا الكلية. مثلا هل فيها شيء منسوخ او لا؟ والخلاف في بعض الايات التي آآ في السورة ثم بعد ذلك يتكلم - [00:27:52](#)

عن قضاء شفة اه قضايا التربية في الصورة اين هي؟ المصطلحات وما تعالجه والقضايا وهو عرج على قضايا كبيرة كان من اهمها

قضايا العقيدة وما يتعلق بها وثم قضايا الجهاد لنشير صورتها فالجهاد ايضا ثم حتى مسألة الايمان وتكلم عنها وما تفيد سورة الانفال بهذه القضية ووحدة المسلمين - [00:28:12](#)

وتلاهمم وهذا ومشى بهذه الطريقة رحمة الله عليه. الكتاب شوف فيه مجلد اه في سورة الانفال. من قلنا من اصدارات دار الصفوة بمصر. استأذنك شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - [00:28:32](#)

الى العلم من نبعه ونجني ثمارا نعمة عظمي ومنحة كبرى. وهو غذاء القلوب وقرة العيون وحياة الروح. انه ذكر الله فبذكر الله تحيا القلوب. قال النبي صلى الله عليه وسلم مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكر ربه - [00:28:46](#)

مثل الحي والميت. فالذكر للقلب مثل الماء للسّمك. فكيف يكون حال السمك اذا فارق الماء وبذكر الله تسكن القلوب وتستأنس فلا شيء الذ للقلوب من محبة خالقها وذكرها له. قال تعالى الا بذكر الله تطمئن - [00:29:15](#)

القلوب وكفى بالذكر فائدة واثرا ان الله يذكر من يذكره. قال تعالى فاذكروني اني اذكركم واشكروا لي ولا تكفرون. وفي الحديث يقول الله تعالى من ذكرني في نفسه ذكرته في - [00:29:39](#)

ومن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه. والذكر يذهب الهم والغم. قال النبي صلى الله عليه وسلم لصحابية الا اعلمك كلمات تقولينهن عند الكرب؟ الله الله ربي لا اشرك به شيئا. وبالذكر يقمع الشيطان ويطرده. بينما الغافل عن الذكر يلازمه الشيطان - [00:29:59](#)

قال تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين قال ابن عباس الشيطان جاثم على قلب ابن ادم. فاذا سهى وغفل وسوس. فاذا ذكر الله خنس - [00:30:29](#)

وبالذكر تربح الحسنات. ويثقل الميزان. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله والله العظيم. وبالذكر ينجو العبد من النار. قال معاذ بن جبل رضي الله عنه - [00:30:49](#)

ما عمل امرؤ بعمل انجى له من عذاب الله عز وجل من ذكر الله توقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا حيا هلا بكم متابعتنا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله. نواصل شيخنا وبدأنا من العرض نواصل. هذا سلمك الله عبارة عن مجموعة من المحاضرات القاها - [00:31:18](#)

في قضية واحدة وهي قضية الدعوة الى الله عز وجل. لكن هذه اخذ كل محاضرة كان ياخذ جانب معين من الجوانب المتعلقة بالدعوة الى الله. جمعت في هذا الجزء اللطيف وسمي - [00:31:47](#)

سبيل الدعوة الاسلامية لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد امين المصري رحمة الله عليه قلنا تكلمنا عنه في صاحب الكتاب السابق. طبعا هذا عبارة عن عدد من المحاضرات تفرقت آآ فرتت تفريغا آآ يعني آآ يعني بما يمكن يقال فيها نوع من الاختصار او شيء من ذلك. المحاضرة الاولى بعنوان العبادة لله وحده - [00:31:57](#)

الثانية الاخوة في الله والثالثة عدم موالة غير المؤمنين والخامسة تبليغ الدعوة والساسة الاعتزاز بالدين والسابعة الدعوة اه العناية بالدعوة وشيء من ذلك محاضرة ثامنة وهي الاخيرة آآ قلة تنفيذ الموقف وشبه الطريقة. الكتاب جزء لطيف من اصدارات دار الصفوة بمصر. هذا ولدي احد الكتب التي اراد بها صاحبه - [00:32:17](#)

وان يستخرج من كتب التربية ما ما يكون قواعد واصول ينطلق منها المربين. انتبه هو خاطب اول ما خاطب عندنا من اراد تحصيل مهارات التربية فجعل لهم قواعد ينطلقون منها ومهارات عملية متفرعة عن هذه القواعد. سماه صاحبه قواعد ومهارات في التربية لاختينا - [00:32:37](#)

الحبيب فضيلة الشيخ تامر كمال عبيدة وفقه الله. جزء مجلد لطيف من اصدارات دار الصفوة طبعا ما عندنا ابواب ولا عندنا لا لا المقصود انه يضع عنوانا مثل للتربية معنى ثم يتكلم عن هذه القضية التي يحتاج اليها في التربية اياتي بعد ذلك - [00:32:57](#)

عنوان اخر اه اه التربية ليست سهلة يبين صورتها شوف بعض العناوين تحتها كلام طويل وبعضها شوف هذي مثلا ها معيار النجاح ثلاثة اسطر لكن في عند بعض القضايا خصائص التربية الاسلامية وهذا يتكلم عنها مثلا ربانية التكامل التوازن ويشرحها



والمعنى المراد بها وعلى هذا فقس يجعل عناوين معينة - 00:33:14

يرى انها مهمة اللي حاط بها في قضايا التربية. وينبه على على ما يحتاج اليه في قضايا المهارات يكتسبها المربي ويحتاج قضية تربية وقواعد ينطلقوا منها. مجلد لطيف من اصدارات دار الصفوة بمصر. هذا سلمك الله يا ولدي اه كتاب استله صاحبه - 00:33:34  
بنسب على من نبلاء حتى هذا الاصل ماذا اشتل منه؟ استل موضوع واحد فقط وهو اهمية العمل للعلم. وانه انما العلم يراد للعمل وليس للحفظ. فسمى هذا الجزء لطيف نماء العلم للعمل وليس للحفظ - 00:33:54

منشير عملها كله ما يتعلق بهذه القضية من مقولات او قصص تدل عليه. استخرجها كلها ورتبها وكتبها في الداخل. سيأتي بعد قليل.  
اما كاتب فهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد المجيد زين العابدين رحمة الله عليه توفي عام الف واربع مئة وثمانية وثلاثين - 00:34:11

وهو احد فظلاء من المشايخ في سوريا واستقر آآ طويلا في المملكة العربية السعودية بالرياض لانه درس مدارسها لاكثر من ستين سنة وشيء من ذلك وتولد دعوة واشياء وكتب كتابات ولا وكانت له عناية كبيرة جدا بسيرة عنان واستخرج من هذا الكتاب عدد ترا من مؤلفاتي مثل هذه يرى ان موضوعاته دعوية - 00:34:28

اليها. هذا الكتاب لما قال لما وجد انه كثيرا مما يخل بموضوع العمل. ويظنون ان الحفظ كاف عندهم وانهم قد بلغوا فيه ما بلغوا او الف هذا الكتاب الذي شف يجعل له عناوين والعناوين تحتها مضامين كما ترى مقتبسة في غالبيتها من قصصها وكذا من سير النبلاء لكنه - 00:34:48

ويستدل ويأتي شو هاي تعليقات ويذكر اه بعض المعاني والتوجيهات مما ذكره او انتخبه من هذا الكتاب. هذه هذه عناوين هذه عناوينه التي جعلها في هذا الكتيب اللطيف مما يحتاج اليه هي هذي العناوين. كلها عبارة عن كذا والادب في من اهم ابواب العلم ومن ثم يذكر نماذج ادب ابن عباس ادب علي ابن - 00:35:08

فين ادب الزهري وادب بهذه الطريقة؟ وفقه رحمة الله علي الكتاب لطيف من اصدارات مكتبة الكوثر. هذا يحتوي طلبة العلم الولدي. هذا ليته يوزع على طلبة العلم في الدورات العلمية. من لانه - 00:35:32

لان ليس فيه اغراقا لا في انتفاضات جزئية ولا عقل ولا غيره يركز تماما على آآ ما يستنبطه من الاثار المنقولة عن السلف في الباب رحمة الله عليه. هذا سلمك الله كتاب لطيف ايضا. صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ايمن الشعبان جاء الى كتاب مشهور - 00:35:42

العلام الدينوري المالكي متوفى عام ثلاث مئة وثلاثة وثلاثين هجرة له كتاب ضخيم سماه المجالسة وجواهر العلم. مشهور حققه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ مشهور حسن سلمان في عشر مجلدات وطبعت طبعا طبعت طبعت ثاني في مجلدين آآ تحقيق اخر ايضا لكن هاي الطبعة افضل بكثير من الطبعة الثانية - 00:36:02

المقصود انه جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ايمن الشعبان واستل من هذا الكتاب اللي هو المجالسة كل ما يتعلق بالحكم والامثال وروائع وجوامع الكلم والحكم استخرجها. ثم قسمها ثلاثة اقسام منها ما يتعلق بالجوامع من الحكم كما ذكرت قبل قليل. ومنها ما يتعلق - 00:36:22

كوادرها ومنها ما يتعلق من الجوامع شعرا. سماها جوامع الكلم ونفائس الحكم. من كتاب المجالسة وجوارح العلم لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ ايمن الشعبان وفقه الله. طبعا هذه طريقته وهو كتاب لطيف جمع فيه جمعا جيدا. قسموه ثلاث اقسام - 00:36:42  
خصه لجوامع الكلم ونفائس الحكم كما ترون ها هنا وقسم خاص له قل ما قل ودل من جوامع الكلم وقسم خص له لما كان شعرا من جوامع الكلم. وهكذا وطريقته ما يتدخل - 00:37:02

شو فينقل لك المكان الا وينقل الجذوة الصفحة. وينقل الجذوة الصفحة وهي مشكولة بالكامل ما يتدخل في شيء ابدأ. وهي والحقيقة طبعا هو ايش القصد انها هنا عما كان ما كان من الالفاظ جرى مجرى الحكمة. وهذا ترى يعتبر ما قيل من جوامع الكلم سواء ترى احاديث والقالب قليلة. لكنها من كلام النقود عن الصحابة - 00:37:15

التابعين والائمة وشيء من ذلك. خاصة العباد والزهاد وشيء. عجائب هذا مثلا شفها جوامع الكلم مما قيل شعرا في جوامع الكلم. وهو  
مذكورة في الكتاب اخرجها وذكرها هنا اه وفقه الله كتاب لطيف في جزء لطيف من اصدارات مكتبة الكوثر بالرياض هذا يا ولدي  
الحقيقة اه - [00:37:35](#)

يدل على نباهة من المصنف او من الجامع. وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ايمن الشعبان. وهو انه جاء الى آ الى ما وقف عليه من  
قراءات مما قال فيه السلف - [00:37:55](#)

كيف اصبحت لانهم كانوا اذا التقى بعضهم ببعض يسألون بعضهم هذا السؤال يقول له كيف اصبحت وتأتي الاجابات متنوعة وهي  
كثيرة جدا صح ولا لا؟ شوف هذا يا جماعة يفكر مثلا والله الجواب اختلفت الاجابات وكلها هو - [00:38:07](#)  
كلها تدور حول معاني تقوى الله عز وجل والتخويف منه والاستعداد للآخرة والزهد في الدنيا والثناء على الله بما انعم كلها تدور حول  
هذا. طبعا هذا لا يأتي الا بالتتابع مثل هذه القصص او هذه المرويات. هو جاء الى هذا الجزء اللطيف الجميل جدا وسماه - [00:38:24](#)  
كيف اصبحت القول اقوال في الزهد والورع والخوف من الله عز وجل. لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ ايمن الشعبان وفقه الله. والكتاب  
هذي المقولات هذي كلها جمعها جمعا مما وقف عليه مما قيل كيف اصبحت؟ اولا بدأ بالحديث النبوي ثم بعد ذلك تعال ما ها ما -

[00:38:44](#)

ما في ابواب مسرودا سردا يجعل له رقما القول رقم. شوف لاحظ رقم ثم يسلمه من اوله لآخره. هنا اذا احتاج الى توضيح بيان شيء  
احد تكلم عن اثر او شيء من - [00:39:04](#)

كل الكتاب على هذا المنوال وقد اخرج من هذه الآثار ما يقرب اظن من ثلاثة وثمانين او ستة وثمانين ستة وثمانين آ قصة واثرا او  
لقولهم كيف اصبحت؟ وهي متنوعة حتى بعضها شعر ايضا - [00:39:14](#)

وفقه الله وفكرته لطيفة للكتاب من اصدارات مكتبة الكفر بالرياض نعم شيخنا هل اقتصر على كتاب معين ما اقتصر على كتاب  
معين؟ ها هنا يقول مما قرأت ووقفت عليه يعني - [00:39:29](#)

الان مثلا ممكن يستعان بالبرامج الحاسوبية ويكتب كيف اصبحت او المهم فتطلع عندك اجابات كثيرة اضعاف ذلك انا اتمنى هو لكن  
الحقيقة يعني كما ليتو يخرج اخراجي حلو كمان غير هذا. ايه. جزاه الله خير. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يلخص ان  
يلخص قضية مهمة. وهي قضية حياتية - [00:39:39](#)

معاشة قضية الحجاب وادلته وجوب تغطية الوجه والكفين والكلام المعروف عند اهل العلم. لكن ارادها ان تكون متداولة وعلى  
طريقة تعليمية السؤال والجواب ما في الكتب وجاء بهذه الطريقة سماه الحجاب سؤال وجواب. اسئلة واجوبة حول حقيقة الحجاب  
وتغطية الوجه في ضوء الكتاب والسنة واقواله - [00:39:59](#)

علماء المذاهب الاربعة يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عمر ابن عبد الرحمن ابن محمد العمر وفقه الله وهو كتاب لطيف على  
معنى الكلمة اختصر فيه اول ما بدأ بموضوع الحجاب والغاية والمقاصد ولماذا امر الله المرأة بالحجاب؟ وهذا بيان مهم جدا ثم بدأ  
يسأل مثلا سؤال ما دليله - [00:40:19](#)

القرآن فيبدأ يأتي بعض الدالة. ويأتي باصلح الدالة. السنة باصلح الدالة. بهذه الطريقة حتى الى اخر سؤال عنده وهو مما طرحه هنا.  
وهي لماذا انتشر كشف الوجه والكعب بين نساء المسلمين في الوقت الحاضر وبدأ يجيب؟ جزء لطيف جدا من اصدارات دار اطلس  
الخضر عاد يصلح التوزيع يا ولدي هذا يا ولدي كتاب ايضا - [00:40:39](#)

كتاب لطيف في قضية مهمة وهي مسألة علاقة العبد بربه. كيف تكون هذه العلاقة متينة بالله عز وجل؟ ما هي الاسباب المؤدية اليها؟  
ثم ما هي الثمار الناتجة عن هذه الصلة؟ اختنا الفاضلة الباحثة والكاتبة لان عدد لها عدد من المؤلفات الاستاذة ثريا بنت ابراهيم

السيف آ - [00:40:59](#)

وفقه الله جاءت الى هذا الكتاب والذي سمته كيف تعمر تعمر صلتك بربك جاءت هو كتبه كتاب مقدمة كذا وكتبت اهمية الصلة بالله  
وان احوال المسلمين اليوم المتردية سببها اه بعدهم عن الله عز وجل وهذا وهذا معروف. فجاءت - [00:41:19](#)

اراد تجني الاسباب فذكرت عندنا تسعة او عشرة اسباب رأت انه هذه هي اهم الاسباب التي وهي ثلاث ارباع الكتاب. اهم الاسباب التي تجعل صلة العبد ربي واحسنت جدا لما جعلت اول سبب هو كما قالت تحقيق التوحيد. وتخليصه من الشرك ونقصه. واحسنت جدا في الباب - [00:41:37](#)

هي تأتي وتشرح وتبين وتدلل على لماذا هذا ما السبب؟ ولماذا هذا السبب؟ واخره كانت قراءة سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. ثم بعد ذلك القسم الثاني ثمرات هذه الصلة. وذكرت مجموعة من الثمار في ربع الكتاب وشيء من ذلك. لما انتهت يا ولدي في اخر الكتاب بعد ذلك لما اخر شيء اخر شيء. جاءت وكتبت - [00:41:57](#)

ومرثية لوالدها وامها. كتبت اولاً لوالدها والدها هو الشيخ إبراهيم محمد السيف رحمة الله عليه. وهو مؤرخ وصاحب كتاب المبتدأ والخبر في اعيان وعلماء القرن الرابع عشر مطبوع في العاصمة في خمسة خمسة او ستة مجلدات وكتاب مشهور معروف يعني في الكتاب هذا هو ابوه وله عدد من مؤلفات - [00:42:17](#)

ثم بعد ذلك توفيت امها فكتبت ايضا مرثية لامها وترجمت لها الكتاب آ جزء لطيف والله ما ادري من اصدارات من لان ماني شايف مكتبة اصدارات يعني ما في مكتبة معينة. اه جزاها الله خير. هذي سلمك الله كتاب - [00:42:37](#)  
هو صاحبه ايش يقول صاحبه يقول انه يتمنى من زمان ان يكتب كتابا فيه رؤيته للحياة. آ تفاؤله في الدنيا آ كيف تنهض الهمم من هذه القضايا. هو هو كان يريد هذا اصلا - [00:42:53](#)

فلما ما وجد طريقا لكتابة يعني ما وجد بيث هذا هنا وهناك فيقول مسكت كلامي وبدأت اكتب هو لعله يكون مما انتفع به قبل مماتي وينفع الله به وهو بنفسه ينتفع به - [00:43:09](#)

فاراد ان يضيف هذه سنة الله في خلقه وكيف انهم يتغيرون وكيف انهم يتطورون وكيف يمكن الكمالات سماها شوف هذي سبلا فجاجة فجاجة يعني هو فيه آ فيه آ الحث على سبيل الله وعلى سبيل الهدى وعلى والتحذير من السبل الاخرى. فيه ايضا كمالات - [00:43:21](#)

الاخلاق فيه المعاملات واشياء يعني هذه قضايا تربوية سلوكية محضة. هي من محض ما ما يلاحظه في في الاجتماع هذا رصد اجتماعي. هذا رصد اجتماعي لبعض الاثار والثغرات الموجودة في المجتمع والذخائر عليه وشيء من ذلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حذيفة العرفج وفقه الله في هذا الجزء اللطيف - [00:43:41](#)

الذي سماه سبلا فجاجة كتب هذه الكتابات. طبعا هو جاء الى هذا الكتاب ليس له ابداء ليس له لا ابواب ولا شيء. شوف ايش افعل؟ يأتي الى كل مقالة اراد ان يكتبها او فكرة يتكلم عنها يفتح لها عنوانا. شف لاحظ معي ثم يتكلم عنها فيتكلم عنها بما شاء. فاذا انتهى اتى الفكرة الى الفكرة الثانية. شف الفكرة - [00:44:00](#)

الثانية مغناطيس الهزيمة طبعا هنا يجعل آ مثل الخلاصة او مأثور من قول او شيء يعبر عن المراد بهذه الفكرة ويبدأ يتكلم عنها والكلام ليس فيه من النقولات ولا ولا في ولا ولا حاشية واحدة ولا هامش واحد. كلهم حتى بعضهم موجود شعرا وشيء من ذلك. جزء لطيف من اصدارات مجموعة - [00:44:20](#)

التكوين اه وفقهم الله مجموعة التكوين بجدة. اه وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب لطيف جدا. شف طبعا الحجم الصغير هذا بحجم الكف تقريبا اصلا هو كتاب مفقود. اصله العلامة ابن ابي الدنيا رحمه الله الحافظ المحدث الكبير - [00:44:40](#)  
طبعا له كتب كثيرة وهو قد اشتهر بالزهد والرقائق. صح ولا لا؟ نعم. هو اشترى بهذا. والمجاميع الموجودة ترى اكثرها من هذا الباب من هذا القبيل. وبالرجل ينقل عنه كثيرا - [00:44:57](#)

من الدنيا ابن رجب هو محدث عظيم واسانيده عالية اسانيده عالية طبعا احنا سبق ان عرضنا ها هنا مجموع وسائل العلامة ابن ابي الدنيا في عشر مجلدات فيها المجلد الاول عبارة عن رسالة علمية فيها ترجمة موعبة ومكانته في الجرح والتعديل - [00:45:07](#)  
لابن ابي الدنيا فلمن اراد فليرجع اليها. والمجموع هذا من انفس المجاميع. وهذا المجموع صدر له ملحق في مجلدين ايضا. المقصود انه هذا احسن ما خرج وهذا من المجاميع مع ذلك له رسائل اخرى ايظا ترى غير هذي ايظا رحمة الله عليه - [00:45:27](#)

المقصود ابن ابو الدنيا ولدي مصنفاته المطبوعة الان انا عندي اكثر من رف اكثر من رف متر متر او متر وشوية واكثر منه لان انا حاطه فيه وحاط كذا لكثرة مصنفاته عرف بكثرة التصنيف - [00:45:43](#)

واكثر الاجزاء. المقصود من الكتب آآ من الاشياء التي لم تعرف عنه انه مؤرخ ومن الكتب التي فقدت تاريخ الخلفاء وقيل له كتاب اخبار الخلفاء. وقيل له كتاب يمكن اربعة كلها في الخلفاء - [00:45:56](#)

لكن يعني متنوعة المغزى اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاوية مازن ابن عبد الرحمن البحصلي البيروتي وفقه الله صاحب ما شاء الله هو يعتني كثيرا في مؤلفاته بموضوع الجمع والتوفيق بينه شيء من ذلك. هو قال لما قرأ الكتاب انس او قرأ عنان له كتابا في التاريخ اراد ان في تاريخه اراد ان يجمع - [00:46:11](#)

ووجد ان غالب هذه المادة من هذا الكتاب قد اخذها اثنان عالم ان حافظان الاول الحافظ الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد وبث كثيرا من هذا الكتاب في تاريخه والثاني الحافظ - [00:46:34](#)

بالعساكر الدمشقي في تاريخ دمشق ولهما الى الكتاب اسناد. ولهذا جاء الى هذا الكتاب وقدم بمقدمة فيها ترجمة مجزئة بالدنيا. وفيها ايضا آآ اسناد الخطيب واسناد ابن ثم بدأ يجمع على ترتيب آآ ابنه بالدنيا فيما يظن بدأ بالنبي صلى الله عليه وسلم ثم بعده وهو عادته يأتي بالخليفة ويذكر متى ولد ومتى تولى - [00:46:48](#)

كم مدتها وكذا؟ شيء اختصار جدا جدا يعني. شوف الكتاب لطيف سماه تاريخ الخلفاء. اصل الكتاب تاريخ خلفاء للامام الحافظ ابو بكر آآ عبدالله بن محمد المعروف بابن ابي الدنيا القرشي البغدادي المتوفى عام مئتين وواحد وثمانين هجري رحمة الله عليه. طبعا هذا آآ جمع جمعه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ - [00:47:11](#)

اه اه البيروتي البحصلي معروف بجمعه وعدد من الاصدارات له وفقه الله وسبق ان عرضنا بعضها ها هنا. هكذا ان جمع هذه طريقته مثلا ابو بكر الصديق مما وجدوا من المنقول من الكتابين لتاريخ بادن وتاريخ دمشق. شف قال ابن ابي الدنيا حدثنا ويبدأ سوجه. طبعا هو ذكر انه اكثر من نقل عنهم وحدث عنهم محمد ابن - [00:47:31](#)

اسف هشام محمد وسام الكلبي ومحمد ابن اسحاق وابو نجيح ابن ابي نجيح واكثر من سقى عنهم هذا التاريخ لاحظ معي ولدي عمر بن الخطاب هذا وانت ماشي هذا هو يذكر هذا كلامنا بالدنيا فيما وجد من كلامه اتمنى ان شاء الله عز وجل ييسر لآخينا الشيخ - [00:47:52](#)

ابو معاوية ان يحصل كتابه في الكتاب الاصيل. واخر من وقف عليه الخليفة العباسي المعتضد اه المعتز بالله وهو اخر من تكلم عنه ها هنا هذا المعتز بالله طبعا المعتصم بالله توفي بعد وفاة الهادي بتسع سنين تقريبا لكنه لكن سنته توليه كان وهو حي يعني ابن ابي الدنيا فكتبه - [00:48:12](#)

اللطيف من اصدارات دار الخزانة اه بالكويت. هذا يا ولدي معانا وهو الاخير معنا. منظومة جلييلة نفيسة. يغفل عنها وهي للعلامة الحافظ حافظ الحافظ بن احمد الحكمي قد قد الان الله له النظم شي عجيب اصلا يا ولدي كان وهو طالب صغير كان الطلبة يحضرون الدرس ويذهبون وهو - [00:48:32](#)

يبقى ينظم ما اخذه. وكان بعض الافاضل ممن عاصره وعرفه. وزامله يقولون في ترجمته انه كان يوميا يكتب ست عشرة صفحة ضمن كل صفحة فيها عشرين بيت. تخيل! كل يوم كل يوم بهذه الطريقة. ولهذا لا تستغرب مثل كتابي في نظم معالج القبول ولا كتب - [00:48:52](#)

له عدد من المنظمات. هذا منها في اصول الفقه وهو في اصول فقه هنا له مزايا اولاً استبعد كل القضايا المنطقية وقد ذكر هذه المقدمة ان ابعدها عن المنطق وشيء الثاني انه جعلها اثرية. فجاء فيها من اعتقاد السلف في القضايا المطروقة عند المتكلمين في كتب الاصول. فجعلها على اعتقاد السلف ومشى عليها - [00:49:12](#)

الابيات وهو اخذها من مجموع ما وقف عليه من كتب الاصول في وقتها في حاله اللي هو المطبوع وقف عليها مجموعة يعني ايضا. في ست مئة واثنين واربعين بيتا هذه المنظومة - [00:49:34](#)

طبعا طبعت اول ما طبعت في حياتي قبل وفاتي باربع سنين هو توفي الف وثلاث مئة وسبعة وسبعين. هي اتبعت عام ثلاثة وسبعين.

اول طبعة ثم ثم طبعت طبعة ثانية وثالثة. والكتاب - [00:49:44](#)

شرحه اثنان اولهما تلميذ الشيخ محمد زيد المدخلي رحمة الله عليه والكتاب سماه بذل المجهود وهو مطبوع في مجلدين. والشرح

الثاني تيسير الوصول ايضا وهو مطبوع ايضا للشيخ ابن غيث وائل ابن غيث ابن حمدي ابن غيث. كلاهما - [00:49:54](#)

وهما الشرحان الموجودان. ها هنا اخراجه جديدة لهذه المنظومة ومشكولة محققة لانه الشيخ اللي قام عليها طبعا هي باشارة منه.

والتفاته منه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاصولي الدكتور عبدالرحمن بن علي الحطاب وفقه الله - [00:50:09](#)

الدكتور في الجامعة الاسلامية المعروف وهو الذي اشار على هذا تلميذه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد طاهر جالو

ان يعلق على المخطوط او على المنظوم ينظر ما يحتاجه اليه بالتعليق وقدمه بمقدمة فيها وهو يقول الكتاب اعطاه من كان اصوليا

وناظما لانه يحتاج - [00:50:29](#)

فيهم الاثنين هؤلاء ثم هذا اخونا جالو سمي وعلق عليها اصوليا مما يحتاج الى فك العبارة. وسمى تعليقاته هذي. التعليقات السنية

على منظومة الحكم الاصولية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد طاهر جالو وفقه الله وهو من افاضل الاساتذة والدكاترة

في في في السنغال وهو متخرج الجامعة الاسلامية اصلا - [00:50:49](#)

طبعا طارق بن حافظ حكيم وشيء من ذلك ومؤلفاته وهذه هي المنظومة عشان يعرف هذي هي المنظومة. مرقمة الابيات مشكولة

من اولها الى اخرها هنا التعليقات التي فيها فك للعبارة لا اقل ولا اكثر لان بحث المسائل ليس هذا محله وما اراد اصلا وليرجع من شاء

الى كتب الاصول واما الى كتب التي - [00:51:13](#)

اللي شرحته هذه المنظومة كاملة في ست مئة واثنين واربعين ست مئة واثنين واربعين بيتا وجزء لطيف من اصدارات دار الخزانة

بالكويت وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. حياك والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلتاكم في حلقة

قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:51:33](#)

تتوقعوا الى العلم نتوقعوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي

الخيال. فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:51:53](#)