

برنامج الخزانة | | الحلقة 834 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذى الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال تتوق الى العلم من نبئه ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر
انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:00:00

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلة والسلام على النبي الراكم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج
الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حيام الله
شيخنا. اهلا وسهلا حيام الله وبياك والديك - 00:00:40

نرحب باعزائي المشاهدين بصييلكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا هذا اخونا يسأل يقول ما المختصر الذي
ترونه مناسبا وترجحونه لتفسير ابن كثير؟ مختصر الشيخ محمد نسيب الرفاعي ام مختصر الشيخ حكمة بشير ياسين؟ الحمد لله
والصلة - 00:01:00

والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد كلها مختصران آآ قيمان وجيدان اولا ليعلم ان مختصرات ابن كثير
كثيرة يعني وغالبها عند المتأخرین او الدخول للمعاصرین ايضا - 00:01:15

وقد وجد عندنا مجموعة من المنتصرات تقرب من العشرة تقربا المختصرات كل واحد من اصحاب هذه المختصرات له شرطه له
طريقته منهجه في الاختصار. وماذا يقدم وماذا يؤخر وماذا يحذف وشيء بهذه الطريقة - 00:01:30

مختصر محمد نسيب الرفاعي العلامة الشامي هذا المعروف رحمة الله عليه هو من اوائل المختصرات التي ظهرت وهو في الحقيقة
يعتبر مختصر اقرب الى تطويل لانه في اربع مجلدات ضخمة وليس حاجة يسيرة الاربع مجلدات الضخمة هذى. لكنه في وقته نفع
الله به كثيرا وما زال الى الان - 00:01:44

هو غالب وهذا ابقاءه كما هو. يعني غالبه ما في تفسير كثير ابقاءه. آآ الا اشياء قليلة تخفف منها. هو لو تم اختصار العلامة احمد شاكر
رحمة الله عليه وما اتمه لو اتمه سيكون رأس المجموعة ولا بلا منازع عالم حقيقي وهو يحسن الاختيار. طبعا دعك - 00:02:03
هو هو اه اختصاره الذي تم تحت يده خمسة اجزاء. خمسة اجزاء منذ خمسة اجزاء من من مختصر التفسير وطبعت في مجلدين.
وهذا معروف الى صورة ابراهيم فقط والباقي لا - 00:02:23

هي المشكلة وبين؟ هي المشكلة الباقي. الباقي الذي طبع وصار بابا في الناس ما هو الانسخة الشيخ التي هي النسخة الابتدائية التي
كان يضع عليها عالمة الشطب هذى انه هذا سوف يحذفه من المختصر اللي سوف يبني عليه اختصاره. لكن فاخذت اخرج الكتاب
بحذف الماكن التي - 00:02:35

سلم عليها وحذفها وابقوا على الباقي. وهذا ليس طريقته في الاختصار الاول. لانه ما كان يمضيه على ما هو عليه. كان له له اسلوب
له تدخل له صياغات له اشياء ويعيد النظر هذا هذا الان الشبكة الاولية فقط للاختصار. هذا مثلا نستفني عنه ونستغنى والباقي ينظر
ينظر فيه واضح - 00:02:55

ففرقوا بين ما هو الافا وفعلا اختصارا وكتبه وما بين ما بعده اخذت من نسخته. يجب التنبه لهذا في طبعة احمد شاكر المختصر
للتفصيل الكثير حكمة بشير ياسر عالم في الباب متعرس اصلا في التفسير ومن علماء التفسير - 00:03:15

وله باع طويلة في الباب واقتصرات يعنى بها لاجل التخصص والتمكن في الباب ايضا. وهو عالم اشرف على عدد من الرسائل والكتب والمصنفات والتحقيقات في علم التفسير. فهو عالم كتابه نفيس واقتصره نفيس. ويركز اليه. عندنا ما اخرجه مركز تفسير الكتاب التيسير هذا - 00:03:29

مجلدين ضخمة سبق ان عرضناها في البرنامج ايضا آآ ايضا مختصر نفيس جدا وهذا مجموعة هذا مجموعة فريق عمل كان مشرف عليه من معالي الشيخ صالح بن حميد وسبق ان عرضناها هنا - 00:03:49

آآ هنا غيرهم نحن عندنا اليوم آآ عند نفح العبير ايضا في التفسير وعندنا آآ مختصر آآ عدد من المختصرات الموجودة بين ايدينا وهي كثيرة. وهناك علمية او بحث او كتاب او شيء فيه صاحبه جمع ما مختصرات ابن كثير كلها وكتب عنوانا مختصرات ابن كثير - 00:04:05

او مناهجها. وجمعوا دراسة يعني جمعها ورأى مناهجها وطريقتها والفارق التي بينها وتكلم عنها. اه اظن الباحث احمد صالح اه وفقه الله اه فيعني من احب ان يقف على الفوارق بينها والفارق ستكون قريبة جدا. اه فليرجع لمثل هذا البحث ان شاء الله يستفيد منه باذن الله. والمباركفوري ايضا وحمد حمود النجدي - 00:04:25

اختصرات كثيرة جدا باختصرات كثيرة جدا ويعنى هو اصلا نحن ننتظر ما زلنا الطبعة التي آآ يقوم على تحقيقها هو قام من حوالي ثلاثة سنن آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد الفالح نحن نرمي عليه بالخير يا شيخ محمد اانا كل ما اوصي يسألوني عن طبعه احسن - 00:04:46

كثير فاوصي بطبعه لأن هي افضل الموجود يعني في الاخير يعاتبني في الرسائل الخاصة على الرسائل ما ضابط افضل طبعا ما طيب يا شيخ محمد طلع لنا عملك الله يعطيك العافية ونحن نشوف ان شاء الله جزاك الله خير واكرمك الله نبدأ بسم الله هذا سلمك الله - 00:05:06

كتاب آآ اختصار لكتاب كبير. اصل الكتاب الكبير كتاب الزواجر للابن حجر الهيتمي المكي العالم المعروف بتأویل عام تسعينية واربعة وسبعين له كتاب مطول جمع فيه كل ما وقع تحت يديه انه كبيرة او يمكن ان يكون كبيرة حتى انه جمع فيه اشياء بعض اهل العلم قال حتى - 00:05:26

ليست من المحرمات وجمعها ايضا. كتابه اطال به وهو لا شك انه اوسع ما كتب عندنا في الكبار. هو اراد ان يجمع اسم زواجا عن اقتراف الكبار وجمع كتابا ضخما جدا عب فيه كل ما يقف فيه من اثار مرفوعات موقوفات ومسائل لاهل العلم فقهية وغيرها - 00:05:47

ايضا وأشياء كثيرة جدا. والكتاب طويل. رام جماعة من اهل العلم اختصاره واقتصر في عدد مختصرات هذا احدها. لاحظ علماء الالحاد الذين جاءوا لهذا الكتاب ورأى ان ما ذكر فيه من الجمع نفيس جدا الا ان الناس تتلقى عن هذا الكبار او عن قراءة مثل هذا - 00:06:07

الطول في الكتاب فاراد ان يختصر قالوا لأن الحاجة اليه ماسة في العصور المتأخرة خاصة عند انتشار الكبار يعني صارت الموبقات وشيء من ذلك تم كتابه زواهر الزواجر. من تأليف اه الشيخ العلامة عبدالله بن احمد الريتكي او الريتكي اه الريتكي - 00:06:27
كردي المتوفى عام الف ومئة وتسعة وخمسين للهجرة رحمة الله حققه على نسختين خطيبتين اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث العلامة حمدي عبدالمجيد السلفي رحمة الله عليه وتوفي ومشاعرنا وهو ايضا عالم كردي في الاصل. آآ معروف له اسهامات وهو محدث له عدد من الكتب التي اخرجها في علم الحديث. ولهذا في هذا الكتاب آآ اعتنى غاية - 00:06:47

تخرج الالحاد والحكم عليها لأن الكتاب مليء بالالحاد والاحاديث. وهو يقول هو من علماء الالحاد واثنى عليه ثنان عاطرا. خاصة انه كان من قال كان اية في معرفة المنطق والحكمة وشيء ثم ترك ذلك تماما وصار يوصي الناس بتراسة الحديث والسنة وشيء من ذلك حتى لما جاء بعض العلماء - 00:07:10

يسألونه الطلبة ان يقرأوا عليهم من قالوا ما وجدنا افضل منك يفهم. قال اذهبوا لأن اقول لكم قال رسول الله خير من اقول لكم قال

00:07:30 - ارسسطو. يحتفي به فجاء بكتابه هذا -

حققوا على نسختين خطيتين كلتاها عراقيتين. وابرخ عليه الكتاب. طبعا كتاب مبني على الاختصار فان ابن حجر هو يقول في المقدمة العلامة البريطاني يقول في المقدمة انه احيانا يفرغ الكبيرة الواحدة. فمثلا يذكر مسألة موضوع الغش. الغش كبيرة. فیأتي باحدى ثم يفرغ الغش في - 00:07:40

بيع الغش في السلعة. الغش بها طريقة. هي كلها ترجع الى قضية واحدة. فهمت على ؟ فهي هو الاراد هو هذا يجمع اشياء يجعلها متداخلة تحت سوقها فاقتصر فاقتصر من الابواب وجمع في الاماكن اللطيفة واختصر من الايات والاحثار وشيء من ذلك وبعض المسائل ونحو ذلك واستبعد - 00:08:00

الذى ليس من الكبائر لانه يقول ذكر حتى اشياء ليست من الكبائر. وهو ذكرها ابن حجر. فطلع الكتاب عندنا في مجلدين من من اصدارات دار لبنان للطباعة والنشر بـلبنان طبعا مما نعan على تحرير الاحاديث وساهم في ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد سامي عيتاني وفقه الله. اما طبعا قدم بمقدمة فيها ترجمة - 00:08:20

عزيزي هذى مقدمته فيها ترجمة له. رحمة الله عليه. ثم هذا الكتاب الاصل شوف ها مثلا الكبيرة الثانية وستون يذكرها لك وبيدا هذا اخرج الشيخان وللترمذى كذا وهذا التحرير الموعى وفيه الحكم على هذه الاثار والاحاديث كتاب لطيف - 00:08:40

ويستعان به على معرفة ما في الاصل من الحكم على الاثار والاحاديث. الكتاب قلنا من اصدارات دار لبنان للطباعة والنشر وفقهم الله. وطبع في مجلدين. هذه رسالة علمية رسالة ماجستير اخذت في لبنان - 00:09:00

صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ كمال سعيد آخاتي جاء الى آآ المطبوع بعنوان احكام القرآن للشافعى. يقول احكام القرآن الشافعى الشافعى له كتاب في احكام القرآن مفقود ولكن جاء الامام البيهقي رحمة الله الحافظ الكبير وجمع من كلام الشافعى ما بقى من كتابي هذا وثار المعروف المطبوع عندنا متداول هو - 00:09:13

هو احكام القرآن للشافعى مما جمعه البيهقي رحمة الله. واضح الان ؟ نعم. هو جاء الى هذا الكتاب ودرسه دراسة يستجلی فيها طريقة الشافعى في تفسيري لاحكام القرآن هذا القصد الان عندنا سماها الامام الشافعى ومنهجه في التفسير اظن له تتمة في الداخل آآ تتمة - 00:09:36

عنوان المقصود الامام الشافعى ومنهجه في التفسير لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ كمال اه سعيد خاتي قدم فيها طبعا في اهمية الدراسة وشيء ذلك والعقبات واثيء. لكن هو قسم كتابه الى التالي وانا سانبه على بعض التنبیهات - 00:09:56

اول فصل خصه بترجمة الشافعى واطال فيها. والحقيقة الشافعى في ترجمة لا يحتاج الى الاطالة في ترجمته. يعني ليس هو بالمغمور حتى لا يعرف. يعني مثلا ما مرت قبل قليل العالم الكردي ممکن تطيل في الترجمة لانه فعلا ما يعرف. لكن اما الامام الشافعى ما يحتاج اليه. فالتطویل في مثل الشافعى ومثله من الاعيان - 00:10:16

يعني هذا ينبغي ان تصنع عنه الابحاث لما فيها من الحشو وعدم الحاجة اليها. الا في قضية واحدة وهي ما لو كانت قضايا الترجمة التي سوف يطلقها الباحث في بحثه لها علاقة في استيعاب مادة البحث او طريقة ابتكار بعض الاشياء في البحث. فهذا صحيح فمثلا لو فقط - 00:10:36

على قضية الشافعى من اخذ القراءات والقرآن لو اخذ القراءات مثلا او من درس احد الاحكام او شيء من هذا مما يتعلق هو في اثرى في احكام القرآن فهذا صحيح. هذا هو يحتاج الى بيان فانه سيبينى عليه ما جاء ما يجيء بعده. واضح الان ؟ نعم. اما الترجمة المرتجمة فيعني لا التطوير - 00:10:56

لا يحتاج اليها. وهو قد اطال فيها فصلا كاما فيه مباحث ومتالب واثيء من لاحظ كما يأتي كامل هذا فصل الاول كاما كله عن الشافعى. طبعا عقد الفصل الثاني خاص بـتفسير الشافعى. وتكلم عن التفسير ثم تكلم عن جمع البيهقي لهذا التفسير - 00:11:16

ولما جاي عند الباقي قام اترجم للبيهقي ايضا. ثم جاء بعد ذلك الفصل الثالث تكلم عن مصادر الشافعى. وهذا جيد. هذا يحتاج اليه. ما مصادره في تمام يحتاج اليه. والفصل الرابع منهج الشافعى في التفسير. ما هو المنهج الذي اتخذه الشافعى ؟ وهذا المنهج جعل كل

طريقة كل منهجه سلكه في مبحث - 00:11:36

منهجه الاستدلال الاعتماد على الكتاب والسنة اهتمامه بالتفسير المأثور. آآ بعده عن الاسرائيليات والمواضيعات وهكذا آآ منهجه مثلا في اثبات العقائد في الاحكام طريقته عنایته باللغة وعدم التكلف بایراد القراءات وشيء من ذلك هو الحقيقة القراءات ونحوها شوف مثلا - 00:11:56

هذا كان يحتاج مثلا معرفة لماذا لم يورد شيئا من قراءة الشافعي مع انه في عصر القراء كان وفي عصر في عصر الرواية والنقل فلماذا لم يأتي من القراءات؟ وهو قد تنقل ما بين الحجاز والعراق ومصر وكان فيها مقرئين ايضا. ما السبب؟ هذا كان لو وضح 00:12:16 -

كان له سيكون غاية النفاسة. لانه قد ينعكس على عدم احتجاجي بالقراءات. كما يقول او عدم تكافي في ايراد القراءات. والسبب هل ما وقف على شيء من المؤلفات؟ هل ما استمع الى احد من قراءات او له رأي في الباب زي مثلا له رأي في الالفاظ الاعجمية وانه ينكر ذلك تماما. هذا طبعا من اين - 00:12:36

اتى بها مثلا الشافعي لو اجا اخرجها من اين اتى بها شابك جيد. المهم عندنا المبحث والاهتمام بعلوم القرآن عموما. والفصل الخامس عندنا والاخير آآ نظرة تقويمية اه او مكانة وميزة التفسير الشافعي رحمة الله. وذكر بعض المآخر على جمع البيهقي. رحمة الله على الجميع. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات - 00:12:56

لبنان الطباعة والنشر بلبنان. شيخنا ما ذكره من ان احكام القرآن للشافعي مفقود كان كذلك لكنه وجد الان وطبع بتحقيق الشيخ عبد الله الدغستاني نبهتني احسنت. وكان الله على بالي طبعا لو اطلع الان على الكتاب الذي طبع وسبق ان عرفنا به للشيخ عبد الله الدغستاني اظنه النظرة ستتغير - 00:13:16

تخيل ليش عنده عن كل من كتب عن الكتاب الاول اللي هو بجمع البيهقي وترك هذا وان شاء الله انه يعني باذن الله يلتفت اليه التفاتة حقيقة الكتاب الذي هذا سلمك الله احد المختصرات اللي ذكرناها في اول اللقاء وهو كتاب ضخم في الف واربع مئة صفحة تقريرا الى قليلا. شوف هذا كتابه اختصره صاحبه - 00:13:36

هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله ابن ابراهيم بن سليمان الرشيد وفقه الله. هذا الكتاب سماه نفح العبير في اه اه نفح العبير تهذيب تفسير ابن كثير. هذا عنوانه مجلد ضخم في الف واربع مئة صفحة الا قليلا. نهجت - 00:13:56

فيه نهجا واضح الصورة. هناك اشياء استغنى عنها تماما. وهناك اشياء ابقي على ما له علاقة في بيان المعنى في توضيح الاية. واما تستغنى عنها تماما فهي الاسانيد حذفها كلها جملة وتفصيلا. وايضا الاسرائيليات جملة وتفصيلا عن شهداء المشايخ اللي استغنى عنها تماما - 00:14:13

واما التي آآ التي ابقيها ما لها ابقي ما له صلة بمعنى الاية فهو القضايا المبحوثة كالفقهية مما والعقدية واثيء مما له صلة بالاية اولى شأن اللغوية ومنع اغلاقات يعني مثلا قراءات يقول حذفها لكن ابقي منها ما له صلة ببيان الاية مما سيدركه بالكثير ايضا - 00:14:33

وضحت الان هناك شيء اشياء حذفها بالكامل واثيء ابقي منها ما يحتاج اليه بيان الاية ثم اشفع له هو ابقي التأثير ابقي على الفاظ بكثير كما هي وعلى ترتيبه المعروف يعني في مع صور المصحف - 00:14:53

ثم بعد ذلك هو يبقي كلامه كما هو ولا يتدخل فيه وينقل ويحرض جدا على اختياراته فانه لا يفوت منها شيئا. وبيان المعاني التي يذكرها ايضا والجمع بين المتعارضات يبقيها ايضا. وهكذا حتى الاحاديث عندما ابقي منها الصححة فقط. قال واستغفت تماما عن - 00:15:07

انا الضعيف او حتى المرويات عن الصحابة اخذ شيء ما ما فيه بيان اجل الاقوال في بيان الاية والباقي استغنى عنه اما اقوال التابعين يقول حذفها بالكامل ايضا المقصود انه في هذا الكتاب اراد فقط ان يكون كلام ابن كثير مختصرا مهذبا من اراد الوقوف على كلامه في بيان الاية بحيث - 00:15:27

ما فاتوا شيء من بيان الآية. وأما اللي هي قضية الدراسة اللي عند ابن كثير بكثير الروايات والمقارنة بينها والأشياء. فهو هو المباحثات ايضا الكتاب قلنا سماه نفح العبير تهذيب تفسير ابن كثير لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله ابراهيم بن سليمان الرشيد وفقه الله من اصدارات مكتب - 00:15:47

الكوثر بالرياض وهذى طريقته حتى تعرف في الكتاب انه كان يأتي الآية هذه التي بالاحمر هي موضع الشرح اي في تفسير ابن كثير يجعلها بالاحمر و يجعلها من اول كما ترون احمر بعد ذلك تفسير ابن كثير كاما كما هو كما ولا ما فيها هوامش ولا - 00:16:07 اطلاقا حتى يبقى التفسير خلية من ذلك. ولا يشوش على القارى. اه وفقه الله. الكتاب قلنا مجلد ضخم من اصدارات مكتبة الكوثر بالرياض. هذا سلمك احدى الابرازات لهذا الكتاب الطيار الذي طار كل مطار وصار يراجع كثيرا وطبعاته كثيرة. من اول ما صدر من عام - 00:16:27

الف ومتئذين وتسعين في بومبي في الهند او في بوه بال في الهند في حياة مصنفيه. وهو اما مصنفه فهو احد الهندي الكبار كان يلقب هو نائب الملك بهوبان هو اصله سبحان الله كان فقيرا وولده سبحان الله وبدأ يتنقل كذا ثم ذهب الى - 00:16:47 بلد ابنة الملكة ملكة من تزوجته وسبحان الله صار له حظوة وحصل من الكتب وحصل من الاشياء ما جعله يكثر من التصنيف مصنفاته كثيرة جدا وهو العلامة الصديق حسن خان - 00:17:07

محمد صديق حسن خان القنوجي البخاري رحمه الله توفي عام الف وثلاث مئة وسبعة. رحمة الله عليه. فالله مجموعه من الكتب كثيرة غالبا تأثر فيها بالعلامة محمد علي الشوكاني وكانت بينهما مراسلات بلى الحقيقة انه يكاد يصلح كتبه يعني غالبا ما ينقل من كتب في تفسيره فتح البيان - 00:17:22

مأخذ من فتح القدير واظاف اشياء اه كتبه التي في الفقه يأخذها من من كتب من الاوتار وغيرها من او شروح الاحاديث عنده بلوغ بصراحة اخذ من الاوتار وغيرها وهكذا قس على هذه الطريقة - 00:17:42

هذا كتاب اصله كتاب متن مختصر اسمه الدرر البهية للامام الشوكاني رحمه الله. متن مختصر هو الشوكاني شرحه ايضا في كتاب اخر له ثم جاء العلامة الصديق حسن خان وشرحه شرح استوعب ما عند الشوكاني وزاد اشياء من عند غير الشوكاني او من الشوكاني الا في كتبه الاخرى وسماه - 00:17:56

الروضة الندية. شرح الدرر البهية للعلامة محمد صديق حسن خان. القنوجي البخاري. متوفى عام الف وثلاث مئة وسبعة للهجرة رحمة الله عليه. هذه النسخة قلت لك الكتاب اول ما طبع عام الف ومتئذين وتسعين كان في حياته مؤلفي. ثم طبع الطبعة الثانية ايضا في حياة مؤلفي. ثم طالت الطبعات هو الذي طبعات طبعا. كثيرة حتى الى اليوم - 00:18:16

هذى من اخر الطبعات المتقنة التي فيها مقابله على النسخ وفيها تخريج وتعليق وتفقير وحالات ما يحتاج الى استدراك لأخينا الحبيب الشيخ محمد صبحي حسن حلاق رحمة الله عليه والكتاب علق عليه تعليقات تحتاج اليها بحكم ممارسته ومعرفته اصلا بكلام الشوكاني لانه له - 00:18:36

ولع كبير باثار العلماء اليمن. مثل الشوكاني والصوماعي والمقلبي وغيرهم. الكتاب من اصدارات مكتبة الكوثر في الرياض في مجلدين ضخمين. كما ترى يا ولدي هذا اخراجه التخريج الاحاديث المقابلة العزو التعاليق التي يحتاج اليها ان شاء الله بيان الاخوة هذه البيان باب باب كذا باب كذا بهذه الطريقة - 00:18:56

ورحمة الله عليهم كلاهما المحقق مات والممؤلف وصاحب متن رحمة الله عليهم جميعا. في مجلدين من اصدارات مكتبة الكوثر. هذا يا ولدي كتاب اصلا يقوم على ان الانسان كيف يربى نفسه. سماه تربية الذات. كيف يربى نفسه؟ بعض الكمالات لا تحصل بالتربية من الوالدين او من المدرسة او من المجتمع او من المسجد - 00:19:16

احيانا الانسان نفسه يجب ان يكون بصيرة على نفسه. والانسان الله عز وجل اخبر بل الانسان على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره وهو يعرف النفس اين الخل؟ اين النقص؟ اين العيب؟ هو يعرف من نفسه هذا. كيف يعالج نفسه ويربي نفسه ويقصد المقصود بتربية نفسه؟ اخذها بالكمالات وترك - 00:19:36

المنففات والمنففات. ويترک طبعا واعلاها واعظمها الكبائر والذنوب. واعظم منها الشرك بالله وشيء من ذلك. هو نفسه لا يجب ان يلاحظ طيب كيف يقوم الانسان نفسه اذا لم يكن يلاحظ على نفسه على الدوام؟ تربية الذات منهج عملي تطبيقي لاجل القيام بهذه المهمة الذكية العظيمة - 00:19:55

الصحابة سادات المربيين على مر البشرية وقد تولوا هذا زكت نفوسهم والنماذج عندهم مضيئة جدا جدا اثنان اثنان فاضلان كاتبان عالمان توليا كتاب كثير من قضايا التاريخ والتربية يقال لهم نفس سلوكى عجيب وقرآنى رجوع الى هدى السلف كثيرا جدا وتجلت في كتاباتهم تلاوة مؤلف مؤلفان عدد من الكتب - 00:20:15

اما اولهما فهو الشيخ محمد حامد الناصر رحمة الله عليه. عالم سوري معروف له كتابات تاريخية نفيسة خاصة ما كتبه عن الافكار التي دخلت الشام وعلماء الشام القرن الاخير والقضايا الفكرية منحرفة. وهو صاحب كتاب العصرانيون. كتاب شرق وغرب. هذا كتاب العصريين. لانه من اواخر من صنف فيهم وبين مجلد كامل - 00:20:44

رحمة الله عليه. ثم زوجته الاستاذة خولة درويش ايضا زوجة مربية ولها مصنفات وكتابات في التربية اكثر من زوجها. وهم اشتراكا في عدد من المؤلفات من هذا المؤلف الذي بين يديه بعنوان - 00:21:04

تربية الذات برامج عملية للتغيير الايجابي قلنا اشتراك في تأليفه آآ فضيلة الشيخ محمد حامد الناصر رحمة الله عليه وآآ اختتنا الفاضلة الباحثة الاستاذة آآ آآ خولة بنت عبد القادر الدرويش رحمة الله عليها. هذان هذان الزوجان اشتراكا في هذا الكتاب غير من الكتب. ارادا بهذا الكتاب ان يكتب خلاصة - 00:21:17

التجربة التي عاشهما في في موضوع التربية الذاتية. وقد قسم الباب وكل التربية الذاتية مما يحصل منها نفع ايجابي وتغيير ايجابي فقسم الباب الى فالكتاب العدد من الابواب. الباب الاول جعلوه خاص بموضوع تزكية النفوس. ما مقومات هذه التزكية والمراد بها وما المقصود منها - 00:21:42

او اشياء من ذلك والثاني ما هي الاشياء التي تحفز النفس على التغيير وذكروا حواجز ذاتية داخلية وحواجز خارجية. كل واحد جعلوا له فصل وبدأوا يتكلموا عنها. بعد ذلك الباب الثالث نحو التغيير الايجابي وما هي - 00:22:02

التغييرات الايجابية التي يمكن ان تكون من محاسبة الناس واعشياء تحت عدد من الفصول كما ترى. ثم بعد ذلك حصلوا فصلا خاصا بالتوبه. يقول التوبة اساس تغيير اعظم تغيير ايجابي - 00:22:17

سيقوم بالتوبه. انطلاقه من التوبة يكون. ولهذا اعتنينا كثيرا بالتوبة ومكانتها واثرها في تغيير النفس اصلا. ثم الفصل الثالث هو التخطيط المدروس. الباب الرابع عندنا نحو ممارسة الوان من القيم والفضائل وهذه جاءوا الى عدد من القضايا مثل مكارم الاخلاق وقضايا التبعيد واعشياء من التغييرات الايجابية التي - 00:22:31

تحدث في النفط وهكذا بهاد الطريق الاخير ختموا المعوقات التي يمكن ان تكون امام من اراد التغيير الايجابي او التغيير ذاته. الكتاب لطيف في مبناه ومعناه وما رسم فيه وهو غني بالاستدلالات بالنصوص الشرعية مع اثار السلف رحمة الله عليهم الكتاب من اصدارات مكتبة الكوثر بالرياض. هذا - 00:22:51

ايضا كتاب اخر لها للاستاذة الفاضلة الباحثة آآ خولة درويش رحمة الله عليها وهي ارادت خصصته كيف نبني اليوم اطفال اليوم كيف نجعلهم صناع الغد ان شاء الله؟ يعني نبلي رجالا تحت الامة تحتفى بهم وتحتاجهم وترتکي عليهم - 00:23:11

هذا القسط الان سنته صناعة الجيل. جيل الغد جيل العزة والمجد وضحت العبارة وهي بهذا وهو مجلد ظلم ليس بالقليل ارادت ان تبين كيف يمكن ان نعترض بهذا الجيل ليحمل المسؤولية المناطة به. قسمت كتابها للعدد - 00:23:31

من الابواب. الباب الاول جعلته خاص بموضوع اهمية ترسیخ العقيدة في صناعة الجيل. وهذا باب مهم جدا. تكلمت فيه على عدد من الاشياء التي آآ ينبغي ان تبين في ذلك وذكرت اثار هذا الجانب ذكرت اربعة اثار كل اثار اثر منها جعلته - 00:23:47 او خمسة اثار. وتكلمت عنها. الباب الثاني فيما فيما يتعلق بالتوافق في هالتربية. مثلا التوازن بين العبادة والترفيه. التوازن بين الجد الطريقة. ثم بعد ذلك خصصت بابا في آآ ابرز الانفعالات التي عند هؤلاء الالواح وكيف يمكن توجيهها توجيهها نبويا - 00:24:07

جعلته في ضرورة الالتحاق بباب العزة والقوة. وتكلمت على عدد من الفصول كل واحد منها انت به سبب من الاسباب المهمة وهما قضایا مهمة جدا ستة فصول كان اخرها الدعاء واهمية الدعاء في هذه التربية. رحمة الله عليها الكتاب في مجلد من اصدارات مكتبة - 00:24:27

الكثير بالرياض وففهم الله. هذا يا ولدي سلمك الله عبارة عن اه كتاب اه طبعا اول شي خلنا نشوف المؤلف. المؤلف يمكن غالبا الناس لا يعرفونه والسبب يمكن بعد العهد به من ناحية ومن ناحية عدم تسليط الاضواء عليه ناحية ثانية ومن ثالثة ان كتبه صارت غير متوفرة ومن رابعة ايضا - 00:24:46

انه كانت يعني كتبه آآ يعني كانت آآ من الطبقة العالية في التربية والتوجيه كان يهتم جدا عرف هو رحمة الله بما بال التربية القرآنية اعتنى بها غاية العناية. كل يعني يكاد كتبه بل هي كذلك لا تخلو من توجيهات القرآن في كل قضایا التربية - 00:25:08

ويأتي الى المنطقات الأساسية التي ذكرها الله في كتابه. وبهذا ترى عرف ومحاضراته كانت كذلك. ولهذا طلبه الذين درسوا في الجامعة الاسلامية وهو كانوا استاذ في الجامعة وهو قد عاصر الكبار آآ الشيخ اللبناني وابن باز وغيرهم لما كانوا في الجامعة وكانوا يجلونه الشيخ اللبناني يسميه العالم العلامة رحمة الله عليه وهو العالم - 00:25:28

فضيلة الشيخ الدكتور محمد امين المصري رحمة الله عليه توفي قديما. آآ يعني قبل اكثرا من ثلاثين سنة له عدد من المصنفات والمؤلفات. كان كان من اميزها واحسنها ما يأتي الى بعض الصور و يجعلها محل الدراسة. هذا منها شوف هذا المجلد منها - 00:25:48

وهو كتاب يحتاج الحقيقة الى هو نفسه الى قراءة اكثرا من مرة لما فيه من المعانى الجليلة التي استخرجها في سورة الانفال خلينا ننبه على شيء مهم قبل. اتمنى اتمنى ان يقوم احد - 00:26:06

بجمع اثار العلامة الشيخ محمد امين المصري. ووضع ترجمة تليق به حقيقة. لانه له ترجم متفرقة. آآ الشيخ محمد المجدوب كان من ارسله اعطاه وكتب له شيئا من ترجمته و اخرجها في علماء عرفتهم. المقصود و يجمع ترجمته من هنا وهنا لكن يرجع الى رسائله والى ترى - 00:26:19

من عاصره او من تلاميذه الذين بقوا او شيء من ذلك. لا بد موضوع ترجمة لمثل هؤلاء القامات العلمية الكبيرة. رحمة الله عليه هو طبعا تخرج للعلاج وتوفي في الخارج ثم - 00:26:39

يهدوء في الداخل هنا وهو كان يدرس في الجامعة الاسلامية سنين ايضا رحمة الله عليه. المقصود ليت احدا ان شاء الله انها هذا المشروع يقابل ان شاء الله قبولا عند احد - 00:26:49

من المهتمين ويخرجون مؤلفات العلم محمد الامين المصري مجموعة كاملة لانها تستحق ذلك بحسن الطباعة والعنابة بها آآ فهي يحتذى به. هذا يا ولدي نموذج سبق ان طبع قديم في دار ارقام بالكويت. وهو ما يتعلق بتفسير سورة الانفال. والحقيقة امتع فيه ما شاء. حتى ان بعض - 00:26:59

الافضل من تكلموا قالوا ان فيها ما لا يوجد في غيره من كتب التفسير. من ناحية الدلالات والاستنباطات التي فيها وهي كثيرة. شوف سماها من هدي سورة الانفال لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد امين المصري رحمة الله عليه طبعا هذى الطبعة الطبعة التي بين يدي الان هي - 00:27:19

من طبعة دار الصوفة بمصر وهي الحقيقة طبعا آآ يعني يعني مشي حالك ما هي بشيء لكن آآكون الكتاب مطبوعا موجود انا عندي خير من ان يكون مفقودا. الحقيقة كذلك - 00:27:39

طبعا هو طريقته دائما في لما يأتي يقدم بنظرية اجمالية للصورة. شو يعطي نظرية اجمالية للصورة. ثم بعد ذلك يتكلم عن موضع الصورة ومكانة وشيء من القضایا الكلية. مثلا هل فيها شيء منسوخ او لا؟ والخلاف في بعض الآيات التي آآ في السورة ثم بعد ذلك يتكلم - 00:27:52

عن قضاء شفة اه قضایا التربية في الصورة اين هي؟ المصطلحات وما تعالجه والقضایا وهو عرج على قضایا كبيرة كان من اهمها

قضايا العقيدة وما يتعلق بها وثم قضايا الجهاد لنشير صورتها فالجهاد ايضا ثم حتى مسألة الایمان وتكلم عنها وما تفيده سورة الانفال بهذه القضية ووحدة المسلمين - [00:28:12](#)

وتلهمهم وهذا ومشى بهذه الطريقة رحمة الله عليه. الكتاب شوف فيه مجلد اه في سورة الانفال. من قلنا من اصدارات دار الصفوة بمصر. استاذنا شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - [00:28:32](#)

الى العلم من نبئه ونجني ثمارا نعمة عظمى ومنحة كبرى. وهو غذاء القلوب وقرة العيون وحياة الروح. انه ذكر الله فيذكر الله تحيا القلوب. قال النبي صلى الله عليه وسلم مثل الذي يذكر ربه والذى لا يذكر ربه - [00:28:46](#)

مثل الحي والميت. فالذكر للقلب مثل الماء للسمك. فكيف يكون حال السمك اذا فارق الماء وبذكر الله تسكن القلوب وتستأنس فلا شيء الا للقلوب من محبة خالقها وذكرها له. قال تعالى الا بذكر الله تطمئن - [00:29:15](#)

القلوب وكفى بالذكر فائدة واثرا ان الله يذكر من يذكره. قال تعالى فاذكروني اني اذركم واشكروا لي ولا تكفرون. وفي الحديث يقول الله تعالى من ذكرني في نفسه ذكرته في - [00:29:39](#)

ومن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه. والذكر يذهب الهم والغم. قال النبي صلى الله عليه وسلم لصحابي لا اعلمك كلمات تقولينهن عند الكرب ؟ الله الله ربى لا اشرك به شيئا. وبالذكر يقمع الشيطان ويطرد. بينما الغافل عن الذكر يلازمه الشيطان - [00:29:59](#)

قال تعالى ومن يعيش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرین قال ابن عباس الشيطان جاثم على قلب ابن ادم. فاذا سهى وغفل وسوس. فاذا ذكر الله خنس - [00:30:29](#)

وبالذكر تربح الحسنات. ويثقل الميزان. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمتان خفيتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحانه الله وبحمده سبحانه الله والله العظيم. وبالذكر ينجو العبد من النار. قال معاذ بن جبل رضي الله عنه - [00:30:49](#) ما عمل امرؤ بعمل انجى له من عذاب الله عز وجل من ذكر الله توقوا الى العلم من نبئه ونجني ثمارا حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله. نواصل شيخنا وبدأنا من العرض نواصل. هذا سلمك الله عبارة عن مجموعة من المحاضرات القاها - [00:31:18](#)

في قضية واحدة وهي قضية الدعوة الى الله عز وجل. لكن هذه اخذ كل محاضرة كان يأخذ جانب معين من الجوانب المتعلقة بالدعوة الى الله. جمعت في هذا الجزء اللطيف وسمى - [00:31:47](#)

سبيل الدعوة الاسلامية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد امين المصري رحمة الله عليه قلنا تكلمنا عنه في صاحب الكتاب السابق. طبعا هذا عبارة عن عدد من المحاضرات تفرقت آآآ فرق تفريغا آآآ يعني بما يمكن يقال فيها نوع من الاختصار او شيء من ذلك. المحاضرة الاولى بعنوان العبادة لله وحده - [00:31:57](#)

الثانية الاخوة في الله والثالثة عدم موالاة غير المؤمنين والخامسة تبليغ الدعوة والستة الاعتزاز بالدين والسابعة الدعوة اه العناية بالدعوة وشيء من ذلك محاضرة ثامنة وهي الاخيرة آآآ قلة تنفيذ الموقف وشبه الطريقة. الكتاب جزء لطيف من اصدارات دار الصفوة بمصر. هذا ولدي احد الكتب التي اراد بها صاحبه - [00:32:17](#)

وان يستخرج من كتب التربية ما يكون قواعد واصول ينطلق منها المربين. انتبه هو خاطب اول ما خاطب عندنا من اراد تحصيل مهارات التربية يجعل لهم قواعد ينطلقون منها ومهارات عملية متفرعة عن هذه القواعد. سماه صاحبه قواعد ومهارات في التربية لاخينا - [00:32:37](#)

الحبيب فضيلة الشيخ تامر كمال عبيدة وفقه الله. جزء مجلد لطيف من اصدارات دار الصفوة طبعا ما عندنا ابواب ولا عندنا لا لا المقصود انه يضع عنوانا مثل للتربية معنى ثم يتكلم عن هذه القضية التي يحتاج اليها في التربية اياتي بعد ذلك - [00:32:57](#) عنوان اخر اه التربية ليست سهلة يبين صورتها شوف بعض العناوين تحتها كلام طويل وبعضاها شوف شوف هذى مثلا ها معیار النجاح ثلاثة اسطر لكن في عند بعض القضايا خصائص التربية الاسلامية وهذا يتكلم عنها مثلا ربانية التكامل التوازن ويشرحها

والمعنى المراد بها وعلى هذا فقس يجعل عناوين معينة - 14:33:00

يرى انها مهمة اللي حاط بها في قضايا التربية. وينبه على على ما يحتاج اليه في قضايا المهارات يكتسبها المربى ويحتاج قضية تربية وقواعد ينطلقوا منها. مجلد لطيف من اصدارات دار الصفوه بمصر. هذا سلمك الله يا ولدي اه كتاب استله صاحبه - 00:33:34
بنسير على من نبلاء حتى هذا الاصل ماذا اشتلت منه؟ استل موضوع واحد فقط وهو اهمية العمل للعلم. وانه انما العلم يراد للعمل وليس للحفظ. فسمى هذا الجزء لطيف نماء العلم للعمل وليس للحفظ - 00:33:54

اما كاتب فهو فهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد المجيد زين العابدين رحمة الله عليه توفي عام الف واربع مئة وثمانية وثلاثين -

00:34:11

من مؤلفاتي مثل هذه يرى أن موضوعاته دعوية - 00:34:28

الىها. هذا الكتاب لما قال لما وجد انه كثيراً مما يخل بموضوع العمل. ويظنون ان الحفظ كاف عندهم وانهم قد بلغوا فيه ما بلغوا او الف هذا الكتاب الذي شف يجعل له عناوين والعناوين تحتها مضامين كما ترى مقتبسة في غالبيها من قصصها وكذا من سير النبلاء لكنه

00:34:48 -

ومن ثم يذكر نماذج ادب ابن عباس ادب على ابن - 00:35:08

فین ادب الزهري و ادب بهذه الطريقة؟ وفقه رحمة الله علي الكتاب لطيف من اصدارات مكتبة الكوثر. هذا يحتوي طلبة العلم الولدي.
هذا ليته يوزع على طلبة العلم في الدورات العلمية. من لانه - 00:35:32

00:35:42

المقصود انه جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ايمان الشعiban واستل من هذا الكتاب اللي هو المجالسة كل ما يتعلق بالحكم والامثال وروائع وجوامع الكلم والحكم استخرجها. ثم قسمها ثلاثة اقسام منها ما يتعلق بالجوامع من الحكم كما ذكرت قبل قليل. ومنها ما يتعلّق - 00:36:22

جواجم الكلم وهكذا وطريقته ما تدخلنا - 00:37:02
جواجم الكلم وهكذا وطريقته ما تدخلنا - 00:36:42

شو فينقل لك المكان الا وينقل الجذوة الصفحة. وينقل الجذوة الصفحة وهي مشكولة بالكامل ما يتدخل في شيء ابدا. وهي والحقيقة طبعا هو ايش القصد انها هنا عما كان من الالفاظ جرى مجرى الحكمة. وهذا ترى يعتبر ما قيل من جوامع الكلم سواء ترى احاديث والقالب قليلة. لكنها من: **كلام النقود عن الصحابة - 15:37:00**

التابعين والائمة وشيء من ذلك. خاصة العباد والزهاد وشيء. عجائب هذا مثلاً شفها جوامع الكلم مما قيل شفها في جوامع الكلم. وهو مذكورة في الكتاب اخرجها وذكرها هنا اه وفقه الله كتاب لطيف في جزء لطيف من اصدارات مكتبة الكوثر بالرياض هذا يا ولدي الحقيقة اه - 00:37:35

يدل على نباهة من المصنف او من الجامع. وهو اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ايمان الشعban. وهو انه جاء الى آآ الى ما وقف عليه من قراءات مما قال فيه السلف - 00:37:55

كيف اصبحت لانهم كانوا اذا التقى بعضهم ببعض يسألون بعضهم هذا السؤال يقول له كيف اصبحت وتأتي الاجابات متنوعة وهي كثيرة جداً صحيلاً لا شوف هذا يا جماعة يفكرون مثلاً والله الجواب اختلفت الاجابات وكلها هو - 00:38:07

كلها تدور حول معاني تقوى الله عز وجل والتخييف منه والاستعداد للآخرة والزهد في الدنيا والثناء على الله بما انعم كلها تدور حول هذا. طبعاً هذا لا يأتي الا بالاتباع مثل هذه القصص او هذه المرويات. هو جاء الى هذا الجزء اللطيف الجميل جداً وسماه - 00:38:24

كيف اصبحت القول اقوال في الزهد والورع والخوف من الله عز وجل. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ايمان الشعban وفقه الله. والكتاب هذى المقولات هذى كلها جمعها جمعاً مما وقف عليه مما قيل كيف اصبحت؟ اولاً بدأ بالحديث النبوي ثم بعد ذلك تعالى ما ها ما - 00:38:44

ما في ابواب مسروداً سرداً يجعل له رقم القول رقم. شوف لاحظ رقم ثم يسلقه من اوله لآخره. هنا اذا احتاج الى توضيح بيان شيء احده تكلم عن اثر او شيء من - 00:39:04

كل الكتاب على هذا المنوال وقد اخرج من هذه الآثار ما يقرب اطن من ثلاثة وثمانين او ستة وثمانين ستة وثمانين آآ قصة واثراً او لقولهم كيف اصبحت؟ وهي متنوعة حتى بعضها شعر ايضاً - 00:39:14

وفقه الله وفكنته لطيفة للكتاب من اصدارات مكتبة الكفر بالرياض نعم شيخنا هل اقتصر على كتاب معين ما اقتصر على كتاب معين؟ هنا يقول مما قرأت ووقفت عليه يعني - 00:39:29

الآن مثلاً ممكناً يستعان بالبرامج الحاسوبية ويكتب كيف اصبحت او المهم فتطلع عندك اجابات كثيرة اضعف ذلك انا اتمنى هو لكن الحقيقة يعني كما ليتو يخرج اخراجي حلو كمان غير هذا. ايه. جزاه الله خير. هذا سلمك الله كتاب اراد به صاحبه ان يلخص ان يلخص قضية مهمة. وهي قضية حياتية - 00:39:39

معاش قضية الحجاب وادلته وجوب تغطية الوجه والكففين والكلام المعروف عند اهل العلم. لكن ارادها ان تكون متداولة وعلى طريقة تعليمية السؤال والجواب ما في الكتب وجاء بهذه الطريقة سماه الحجاب سؤال وجواب. اسئلة واجوبة حول حقيقة الحجاب وتغطية الوجه في ضوء الكتاب والسنة واقواله - 00:39:59

علماء المذاهب الاربعة يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عمر ابن عبد الرحمن ابن محمد العمر وفقه الله وهو كتاب لطيف على معنى الكلمة اختصر فيه اول ما بدأ بموضوع الحجاب والغاية والمقاصد ولماذا امر الله المرأة بالحجاب؟ وهذا بيان مهم جداً ثم بدأ يسأل مثلاً سؤال ما دليله - 00:40:19

القرآن فيبدأ يعني بعض الادلة. ويأتي باصلاح الادلة. السنة باصلاح الادلة. بهذه الطريقة حتى الى اخر سؤال عنده وهو مما طرحته هنا. وهي لماذا انتشر كشف الوجه والكعب بين نساء المسلمين في الوقت الحاضر وبدأ يجيء؟ جزء لطيف جداً من اصدارات دار اطلس الخضر عاد يصلح التوزيع يا ولدي هذا يا ولدي كتاب ايضاً - 00:40:39

كتاب لطيف في قضية مهمة وهي مسألة علاقة العبد بربه. كيف تكون هذه العلاقة متينة بالله عز وجل؟ ما هي الاسباب المؤدية اليها؟ ثم ما هي الشمار الناتجة عن هذه الصلة؟ اختتنا الفاضلة الباحثة والكاتبة لان عدد لها عدد من المؤلفات الاستاذة ثريا بنت ابراهيم السيف آآ - 00:40:59

وفقها الله جاءت الى هذا الكتاب والذي سمعته كيف تعم عمر صلتكم بربكم جاءت هو كتبة كتاب مقدمة كذا وكتبت اهمية الصلة بالله وان احوال المسلمين اليوم المتردية سببها اه بعدهم عن الله عز وجل وهذا معروف. فجاءت - 00:41:19

اراد تجني الاسباب فذكرت عندنا تسعة او عشرة اسباب رأت انه هذه هي اهم الاسباب التي وهي ثلاث ارباع الكتاب. اهم الاسباب التي تجعل صلة العبد ربى واحسنت جدا لما جعلت اول سبب هو كما قالت تحقيق التوحيد. وتخلصه من الشرك ونقصه. واحسنت جدا في الباب - [00:41:37](#)

هي تأتي وتشرح وتتبين وتدلل على لماذا هذا ما السبب؟ ولماذا هذا السبب؟ واخره كانت قراءة سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. ثم بعد ذلك القسم الثاني ثمرات هذه الصلة. وذكرت مجموعة من الشمار في ربع الكتاب وشيء من ذلك. لما انتهت يا ولدي في اخر الكتاب بعد ذلك لما اخر شيء اخر شيء. جاءت وكتبت - [00:41:57](#)

ومرثية لوالدها وامها. كتبت اولا لوالدها والدها هو الشيخ ابراهيم محمد السيف رحمة الله عليه. وهو مؤرخ وصاحب كتاب المبتدأ والخبر في اعيان وعلماء القرن الرابع عشر مطبوع في العاصمة في خمسة خمسة او ستة مجلدات وكتاب مشهور معروف يعني في الكتاب هذا هو ابوه وله عدد من مؤلفات - [00:42:17](#)

ثم بعد ذلك توفيت امها فكتبت ايضا مرثية لامها وترجمت لها الكتاب آآ جزء لطيف والله ما ادرى من اصدارات من لان ماني شايف مكتبة اصدارات يعني ما في مكتبة معينة. اه جزاها الله خير. هني سلمك الله كتاب - [00:42:37](#) هو صاحبه ايش يقول صاحبه يقول انه يتمنى من زمان ان يكتب كتابا فيه رؤيته للحياة. آآ تفاؤله في الدنيا آآ كيف تنهض الهم من هذه القضايا. هو هو كان ي يريد هذا اصلا - [00:42:53](#)

فلما ما وجد طريقا لكتابه يعني ما وجد بيت هذا هنا وهناك فيقول مسكت كلامي وبدأت اكتب هو لعله يكون مما انتفع به قبل مماتي وينفع الله به وهو بنفسه ينتفع به - [00:43:09](#)

فاراد ان يضيف هذه سنة الله في خلقه وكيف انهم يتغيرون وكيف يمكن انهم يتطورون وكيف يمكن الكمالات سماها شوف هذي سبلا فجاجا فجاجة يعني هو فيه آآ فيه آآ الحث على سبيل الله وعلى سبيل الهدى وعلى والتحذير من السبل الاخرى. فيه ايضا كمالات - [00:43:21](#)

الاخلاق فيه المعاملات وأشياء يعني هذه قضايا تربوية سلوكية محسنة. هي من محض ما ما يلاحظه في في الاجتماع هذا رصد اجتماعي. هذا رصد اجتماعي لبعض الآثار والثغرات الموجودة في المجتمع والذخائر عليه وشيء من ذلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حذيفة العرفة وفقه الله في هذا الجزء اللطيف - [00:43:41](#)

الذى سماه سبلا فجاجا كتب هذه الكتابات. طبعا هو جاء الى هذا الكتاب ليس له ابدا ليس له لا ابواب ولا شيء. شوف ايش افعل؟ يأتي الى كل مقالة اراد ان يكتبها او فكرة يتكلم عنها يفتح لها عنوانا. شف لاحظ معى ثم يتكلم عنها فيتكلم عنها بما شاء. فاذا انتهى اتى الفكرة الى الفكرة الثانية. شف الفكرة - [00:44:00](#)

الثانية مغناطيس الهزيمة طبعا هنا يجعل آآ مثل الخلاصة او مأثور من قول او شيء يعبر عن المراد بهذه الفكرة ويبدا يتكلم عنها والكلام ليس فيه من النقولات ولا ولا في ولا حاشية واحدة ولا هامش واحد. كلهم حتى بعضهم موجود شعرا وشيء من ذلك. جزء طيف من اصدارات مجموعة - [00:44:20](#)

التكوين اه وفهم الله مجموعة التكوين بجدة. اه وفهم الله. هذا سلمك الله كتاب لطيف جدا. شف طبعا الحجم الصغير هذا بحجم الكف تقربيا اصلا هو كتاب مفقود. اصله العالمة ابن ابي الدنيا رحمة الله الحافظ المحدث الكبير - [00:44:40](#) طبعا له كتب كثيرة وهو قد اشتهر بالزهد والرقة. صح ولا لا؟ نعم. هو اشتري بهذا. والمجاميع الموجودة ترى اكثرا من هذا الباب من هذا القبيل. وبالرجل بينقل عنه كثيرا - [00:44:57](#)

من الدنيا ابن رجب هو محدث عظيم واسانيده عالية اسانيده عالية طبعا احنا سبق ان عرضناها هنا مجموع وسائل العالمة ابن ابي الدنيا في عشر مجلدات فيها المجلد الاول عبارة عن رسالة علمية فيها ترجمة موعبة ومكانته في الجرح والتعديل - [00:45:07](#) لابن ابي الدنيا فلمن اراد فليرجع اليها. والمجموع هذا من انفس المجاميع. وهذا المجموع صدر له ملحق في مجلدين ايضا. المقصود انه هذا احسن ما خرج وهذا من المجاميع مع ذلك له رسائل اخرى ايضا ترى غير هذى ايضا رحمة الله عليه - [00:45:27](#)

المقصود ابن ابو الدنيا ولدي مصنفاته المطبوعة الان انا عندي اكثر من رف اكتر من رف متر او متر وشوية واكتر منه لان انا
حاطه فيه وحاط كذا لكترة مصنفاته عرف بكترة التصنيف - 00:45:43

واكترت الاجزاء. المقصود من الكتب آآ من الاشياء التي لم تعرف عنه انه مؤرخ ومن الكتب التي فقدت تاريخ الخلفاء وقيل له كتاب
اخبار الخلفاء. وقيل له كتاب يمكن اربعة كلها في الخلفاء - 00:45:56

لكن يعني متنوعة المغزى اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاوية مازن ابن عبد الرحمن البحصلي البيروتى وفقه الله صاحب ما شاء
الله هو يعتنی كثيرا في مؤلفاته بموضوع الجمع والتوفيق بينه شيء من ذلك. هو قال لما قرأ الكتاب انس او قرأ عنان له كتابا في
التاريخ اراد ان في تاريخه اراد ان يجمع - 00:46:11

ووجد ان غالب هذه المادة من هذا الكتاب قد اخذها اثنان عالم ان حافظان الاول الحافظ الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد وبث
كثيرا من هذا الكتاب في تاريخه والثاني الحافظ - 00:46:34

بالعساكر الدمشقي في تاريخ دمشق ولهما الى الكتاب اسناد. ولهذا جاء الى هذا الكتاب وقدم بمقدمة فيها ترجمة مجزمة بالدنيا.
وفيها ايضا آآ اسناد الخطيب واسناد ابن ثم بدأ يجمع على ترتيب آآ ابنه بالدنيا فيما يظن بدأ بالنبي صلى الله عليه وسلم ثم بعده وهو
عادته يأتي بال الخليفة ويذكر متى ولد ومتى تولى - 00:46:48

كم مدتها وكذا؟ شيء اختصار جدا يعني. شوف الكتاب لطيف سماه تاريخ الخلفاء. اصل الكتاب تاريخ خلفاء للامام الحافظ ابو
بكر آآ عبدالله بن محمدالمعروف بابن ابي الدنيا القرشي البغدادي المتوفى عام مئتين وواحد وثمانين هجري رحمة الله عليه. طبعا
هذا آآ جمع جمعه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي معاذ - 00:47:11

اه البيروتى البحصلي معروف بجمعه وعدد من الاصدارات له وفقه الله وسبق ان عرضنا بعضها ها هنا. هكذا ان جمع هذه طريقة
مثلا ابو بكر الصديق مما وجدوا من المنقول من الكتابين لتاريخ بادن وتاريخ دمشق. شف قال ابن ابي الدنيا حدثنا ويبدا سوقه. طبعا
هو ذكر انه اكتر من نقل عنهم وحدث عنهم محمد ابن - 00:47:31

اسف هشام محمد وسام الكلبي ومحمد ابن اسحاق وابو نجيح ابن ابي نجيح واكتر من سقى عنهم هذا التاريخ لاحظ معي ولدي عمر
بن الخطاب هذا وانت ماشي هذا هو يذكر هذا كلامنا بالدنيا فيما وجد من كلامه اتمنى ان شاء الله على الله عز وجل ييسر لاخينا
الشيخ - 00:47:52

ابو معاوية ان يحصل كتابه في الكتاب الاصيل. واخر من وقف عليه الخليفة العباسى المعتمد بالله وهو اخر من تكلم عنه
ها هنا هذا المعتمد بالله طبعا المعتصم بالله توفي بعد وفاة الهايدى بتسعة سنين تقريبا لكنه لكن سنته توليه كان وهو حي يعني ابن
ابي الدنيا فكتبه - 00:48:12

اللطيف من اصدارات دار الخزانة اه بالковيت. هذا يا ولدي معانا وهو الاخير معنا. منظومة جليلة نفيسة. يغفل عنها وهي للعلامة
الحافظ حافظ الحكم حافظ بن احمد الحكمي قد قد الان الله له النظم شي عجيب اصلا يا ولدي كان وهو طالب صغير كان
الطلبة يحضرون الدرس ويذهبون وهو - 00:48:32

يبقى ينظم ما اخذه. وكان بعض الافاضل من عاصره وعرفه. وزامله يقولون في ترجمته انه كان يوميا يكتب ست عشرة صفحة
تضمن كل صفحة فيها عشرين بيت. تخيل! كل يوم كل يوم بهذه الطريقة. ولهذا لا تستغرب مثل كتابي في نظم معالج القبول ولا كتب
- 00:48:52

له عدد من المنظمات. هذا منها في اصول الفقه وهو في اصول فقه هنا له مزايا اولا استبعد كل القضايا المنطقية وقد ذكر هذه
المقدمة ان ابعدها عن المنطق وشيء الثاني انه جعلها اثريه. فجاء فيها من اعتقاد السلف في القضايا المطروقة عند المتكلمين في
كتب الاصول. فجعلها على اعتقاد السلف ومشى عليها - 00:49:12

الابيات وهو اخذها من مجموع ما وقف عليه من كتب الاصول في وقتها في حاله اللي هو المطبوع وقف عليها مجموعه يعني ايضا.
في ست مئة واثنين واربعين بيتا هذه المنظومة - 00:49:34

طبعا طبعت اول ما طبعت في حياتي قبل وفاتي باربع سنين هو توفي الف وثلاث مئة وسبعة وسبعين. هي اتبعت عام ثلاثة وسبعين.
اول طبعة ثم طبعة ثانية وثالثة. والكتاب - [00:49:44](#)

شرحه اثنان او لهما تلميذ الشيخ زيد المدخلی رحمة الله عليه والكتاب سماه بذل المجهود وهو مطبوع في مجلدين. والشرح الثاني تيسير الوصول ايضا وهو مطبوع ايضا للشيخ ابن غیث وائل ابن حمید ابن غیث. کلاهما - [00:49:54](#)

وهما الشرحان الموجودان. هنا اخراجة جديدة لهذه المنظومة ومشكولة محققة لانه الشيخ اللي قام عليها طبعا هي باشارة منه.

والتفاتة منه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اصولي الدكتور عبدالرحمن بن علي الخطاب وفقه الله - [00:50:09](#)

الدكتور في الجامعة الاسلامية المعروض وهو الذي اشار على هذا تلميذه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد طاهر جالو ان يعلق على المخطوط او على المنظوم ينظر ما يحتاجه اليه بالتعليق وقدمه بمقدمه فيها وهو يقول الكتاب اعطاه من كان اصوليا وناضما لانه يحتاج - [00:50:29](#)

فيهم الاثنين هؤلاء ثم هذا اخونا جالو سعى وعلق عليها اصوليا مما يحتاج الى فك العبارة. وسمى تعليقاته هذى. التعليقات السنوية على منظومة الحكم الاصولية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد طاهر جالو وفقه الله وهو من افضل الاساتذة والدكتورة في في السنغال وهو متخرج الجامعة الاسلامية اصلا - [00:50:49](#)

طبعا طارق بن حافظ حكمي وشيع من ذلك ومؤلفاته وهذه هي المنظومة عشان يعرف هذى هي المنظومة. مرقمة الابيات مشكولة من اولها الى اخرها هنا التعالیق التي فيها فك للعبارة لا اقل ولا اکثر لان بحث المسائل ليس هذا محله وما اراد اصلا وليرجع من شاء الى كتب الاصول واما الى كتب التي - [00:51:13](#)

اللي شرحت هذه المنظومة كاملة في ست مئة واثنين واربعين ست مئة واثنين واربعين بيتا وجزء لطيف من اصدارات دار الخزانة بالکویت وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. حياك والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:51:33](#)

تتوقوا الى العلم تتوقوا الى العلم من نبئه ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:51:53](#)