

برنامج الخزانة | | الحلقة 294 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذى خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسرانا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلة والسلام على النبي الراحل. اللهم صلي. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة - 00:00:00

الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي نرحب باعزاعنا المشاهدين باسئلتكم على الرقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:50 شيخنا هذا اخونا يسأل يقول ما هي افضل طبعة لكتاب المصباح المنير في تهريب تفسير ابن كثير ابن مبارك فوري رحمة الله. الحمد لله والصلة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه - 00:01:05

اما بعد الطبع الاخير اللي اشرف عليها دار السلام بالرياض هي افضل طبعات الكتاب وطبع في مجلد ضخم والحمد لله واعتنوا بها عنانة جيدة ممتازة لانه طبع قبل ذلك لان هاي طبعة ممتازة اعتنوا بها - 00:01:15

وهذا اخونا يسأل ايضا ما هي افضل طبعة لكتاب تيسير العلام شرح عمدة الاحكام هي طبعة ترى سبق ان طلعت لكن ثم انتهت الطبعة والآن اللي عرفت انهم سيعيدون طباعتها كتب العلامة البسام كاملة مشروع انذار الميمان اسأل الله عز وجل انه - 00:01:30 ويسر لهم ويعجلون بهذا المشروع لان كتبه يسأل عنها الناس سواء شرح البلوغ المرام او شرحه لعمدة الاحكام او كتبه الاخرى الفقهية وغيرها هو ابو كتب العلامة الشيخ البسام له منزلة عالية وكانت اصلا مقررات اصلا. طبعت اكثر من مرة لكن طبعت الميمان اللي كانت الاخيرة جيدة ثم بعد - 00:01:46

لها مدة اختفت انتهت من الاسواق وما صدرت بعد ذلك. وهم وعدوا ان شاء الله انها ستخرج مرة ثانية كاملة. وان شاء الله ان ربى ييسر لهم الامر باذن الله. شيخنا لعلنا سبب انتشار - 00:02:06

بساص رحمة الله انه يعني كان يكتب بلغة سهلة واضحة. جدا رحمة الله عليه وانا ادركته وحضرت بعده دروسه في المسجد الحرام. انه وهو كان اوتى الله ملك في التدريس وتسهيل وكذا انت لو قرأت شرحه على بلوغ مرام او شرحه على عمدة الاحكام او حتى تعليقاته الفقهية في نيل المأرب ستتجدد سبحانه الله سهولة - 00:02:16

شيء من ذلك. رحمة الله عليه. نبدأ. باسم الله هذا ولدي عبارة عن رسالة علمية تتحدث عن قاعدة مهمة جدا في فهم كلام الله عز وجل وفهم كلام الرسول صلى الله عليه وسلم. لكن الباحثة لانها متخصصة في في - 00:02:36 القرآنية جعلت بحثها خاصا في تطبيق هذه القاعدة المهمة التي يتربى عليها او يتربى على اخلال بها اخلال بكثير من الاعتقاد والفهم الصحيح للمعاني وشيء من ذلك. وهي مسألة معروفة وهي حمل المعنى على الظاهر. حمل الالفاظ على المعاني الظاهرة التي تدل عليها. لان المعاني - 00:02:51

هي المعاني القرية التي كان العرب يطلقون هذه الالفاظ للدلالة عليها. واما المعاني البعيدة فتحتاج الى تأويل الى قرائن تدل عليها وهي غير مراد عند اطلاقهم فالاصل حمل الكلام على ظاهره الا ان دل شيء يدل الدليل اخر يدل على حمله على خلاف الظاهر. واضحة القاعدة هذى. نعم. هي جاءت الى هذه القاعدة - 00:03:11

واردت ان ترى ان تؤكد على اهميتها وتدلل عليها وتبين شروط القاعدة. ومتى تخالف هذه القاعدة؟ وما شروطه في الخروج عنها
وشيء من ذلك وثم اراد تطبيق ذلك في تفاسير الائمة وطبقت عليهم وسمت بحثها الحمل على الظاهر واتره في التفسير - 00:03:31
نظريّة تطبيقيّة لاختنا الفاضلة الباحثة اه الدكتورة هيفاء اه بنت اه مقداد اه بنت مقداد ابن مفرح العتيبي. وفقها الله. اه اختنا
الفاضلة هيفاء اه العتيبي في هذا - 00:03:51

الماتع جاءت الى الكتاب وقسمته الى قسمين. القسم الاول جعلته خاصا بالتأصيل والتقعيد لهذه القاعدة وذكرت وجعلت هو الباب
الاول وتحته تسعه فصول. والباب الثاني جعلته هو والقسم الثاني. الجانب التطبيقي اختارت خمسين آية من - 00:04:05
تفاسير من الآيات القرآن التي نص العلماء على ان هذه مما يحمل فيه على الظاهر ثم هي جعلت محل الدراسة او انتخاب
التفاسير جعل هي الاصل عندها. تفسير ابن حجر الطبرى اه ابن عطية ابن جزي ابى حيان ابن كثير والآخر الشنقيطي. هذه التفاسير
الاصلية التي منها - 00:04:25

انتزاع في محل التطبيقات. واما مقارنة بكلام المفسرين فهذا كان باب اخر ايضا. لان انت بكلام المفسرين الاخرين في حال المقابلة
والمقارنة وشيء من ذلك طبعا هذى اختنا الفاضلة وفقها الله قدم المقدمة لكن هذا بهمنا الان الجانب هذى هذى ابحاث الكتاب -
00:04:45

عادى قلنا لك قدمها الى قسمين القسم الاول او الى بابين هو القسم التأصيلي للباب. وهو مسألة القاعدة الحمل على الظاهر في
التفسير. ذكرت فيه تحت فصول وهو ويابها مثلا الفصل الاول معنى القاعدة وما يراد بها ثم حجية القاعدة واهميّتها ثم تحت تقرير
القاعدة ادلتهم لكتاب والسنة والاجماع والقياس والعقل - 00:05:03

من ذلك. ثم علاقة هذه القاعدة بالعلوم الأخرى او بقواعد التفسير في القرى. ذكرت تحت سبع مباحث. آآ علاقتها بهذا علاقتها القاعدة
اثر القاعدة في التفسير واهميّة ذلك. آآ والخامس عندنا الصوارف المعتبرة وهذا مبحثه جدا مهم. المعتبرة لهذا - 00:05:23
القاعدة يعني مما قرر اهل العلم انها فعلا صارف عن الحمل على الظاهر. والثالث الطرق صرف القرآن عن ظاهرهم. وفيه هذه السبعة
طرق نتكلم عنها كل واحد منها في مبحث. ثم بعد ذلك عندنا المخالفون لهذه القاعدة والخلاف فيه ذكرت خلاف الفلسفه والقرامطة
والرافضة والصوفية - 00:05:43

معتزلة والاشاعرة والخوارج وبعض المعاصين العقلانيين والتيارات المعاصرة وشيء من ذلك. الباب الثاني اللي هو القسم الثاني
الجانب التطبيقي. قلنا اختارت خمسين آية مجال تطبيق لكن لانه آآ قسمتها الى الى فصول الخمسة. كل فصل منها هو جعلته في
عنوان وطبقت عليه الآيات المنتقاة اللي هي محل التطبيق - 00:06:03

يعني اول ما فسر بالظاهر جاءت نماذج وذكرت ذلك. الثاني ما رجح فيه بالظاهر. شوف الاول فسر بالظاهر واتفقوا على ثلاثة لا كانت
بالظاهره الراب الثالث ما ورد في ما رد فيه على احد الاقوال لخروجه على الظاهر والرابع ما اه خرج فيه عن الظاهر - 00:06:23
لمسوغ معتبر والخامس عندنا والأخير ما خرج فيه عن الظاهر بالتأويل. وكلها ضربت لها امثلة وفقها الله خلنا بس نروح الجانب
التطبيقي الدراسة نحن من الجانب التطبيقي هذا هو هذا هو تأتي بالآلية التي هي محل الدراسة. مثالها - 00:06:45
هذا الآية مثلا رقم اربعة. المراد بالآيات التالية. قال ابن عطية قلنا هذه من اصل الكلام ثم هنا شوف
الدراسة. هذا مدارسة الاقوال تبدأ الدارس - 00:07:01

القول الاول القول الثاني ما فيه النتيجة التي تخلص اليها هذى النتيجة بعد ذلك تذكر لك النتيجة مقارنة على ما قعدته واصلته فيما
سبق هذا رقم خمسة محل التطبيق وهذى الكتاب كله على هذا المنوال مطبوع في مجلد من اصدارات دار السمعي وفهم الله. هذا
ايضا احد الدراسات القرآنية وهو موضوع - 00:07:11

يتعلق بالجانب البلاغي وقضية التقديم والتأخير الواردة في ائمه في الالفاظ او في الجمل في القرآن الكريم. ما المراد بها؟ ما ما
افاداتها البلاغية ما تفيد من الناحية الجمالية من ناحية الاسلوب وغير ذلك. طبعا هو له علاقة كبيرة بعلم البلاغة لكن ترى مؤلف
هذا البحث - 00:07:31

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور علي ابن جريد ابن هلال العنيسي وفقه الله. هو يقول انه يقول ان ان التقديم والتأخير في القرآن على القسم الاول ما كان الاشكال فيه لا الاشكال في المعنى لا يندفع الا بمعرفة التقديم والتأخير. وحينئذ يزول الاشكال.

والثاني - 00:07:51

لا عن التقديم والتأخير لا يسبب له اشكال والمعنى ظاهر. الثاني لن يبحثوا في هذا البحث. لانه ليس محل اشكال تقديم. اذا بتقديم مثلا يقول الان والجن جاء في القرآن في كلها بتقديم الجن على الانس الا في مواضع جاء الجن على اى شئ؟ تقديم السماوات والارض كلها السماوات والارض الا في مواضع قدمت على الارض بها الطريقة - 00:08:11

متاخر. لكن هاي التقديم والتأخير يقول لا يضر في اثارة المعنى. المعنى واضح. واضحة الان؟ نعم. هو يقول الاول يقول هذا الاشكال يترب على يدخل علينا الاشكال في فهم المعنى اذا لم نعرف التقديم والتأخير. وبالتقديم والتأخير يزول هذا الاشكال. يقول السيوطي لما ذكر هذا في اقسام في علوم القرآن قال - 00:08:31

وهو جدير بان يفرد بالتصنيف. جاء المؤلف وقال ابشر بسعده يا سيوطي. وانا سافر بالتصنيف. جاء الى هذا المجلد واختار ومر على تفاسير. طبعا هو اصل الفكرة عبارة عن ثلاثة ابحاث ترقية قدمها في نفس الموضوع. جاء الى ثلاثة كتب من كتب التفسير. البحث - 00:08:51

الاول كان بعنوان التقديم والتأخير في آبنجلاد المسير المسير زاد المسير الجوزي والثاني عبارة عن التقديم والتأخير في البسيط الواحد والثالث في البغوي ثلاث ابحاث ثم جاء الى الابحاث ونشر في المجالات المحكمة كلها ونشره من قبل ذكرى تاريخ او شيء ثم جاء الى هذه الابحاث على نسق واحد - 00:09:10

مجرد الباقي الموضع القرآن مستخرجة منه موضع من التفاسير. ينصولون فيها وهذا المهم على ان هنا تقديم وتأخيرا يؤثر في المعنى. هذا القصد يؤثر في المعنى وجعلها محل الدراسة وجمع الجميع في هذا المجلد الذي سماه المقدم والمؤخر في القرآن الكريم لاخينا الحبيب فضيلة - 00:09:30

الشيخ الاستاذ الدكتور علي ابن جريد ابن هلال العنيزي وفقه الله. وهو وفقه الله ما رتب الایات كلها على طريقة على وحسب ورودها في المصحف. شوف هذا مثال خلنا نشوفها. هذا مثال كيف كتب لك؟ يكتب لك الموضع الاول يذكر لك الایة التي هي محل - 00:09:50

ان يذكر لك ما هو ما هو اين التقديم والتأخير؟ ثم يبدأ يذكر لك شوف هذه الدراسة. من نص من اهل العلم على ان هذا فيه تقديم وتغيير ذكر البغوي كدا كدا شوف ما يهم من نص دليل التقديم والتأخير حجيته وان هنا تقديم وتأخير ثم بعد ذلك من وافقه من علماء التفكير على - 00:10:10

تقديم وتأخير ثم من خالقه وحجتهم والمدارسة والنتيجة يخرج اليها بعد ذلك بعد الاخير. شوف النتيجة الموضع الثاني خلاصة والصحيح كذا الموضع الثاني الموضع الثالث كله كل الكتاب والموضع الرابع والثلاثون يأتي بالایة موضع التقديم والتأخير من نص فقال القرطبي اوضح الدراسة يبدأ - 00:10:30

من قال كذا حجتهم في التقديم والتأخير منه اية مئة موضع في القرآن وفقه الله جمع الجميع في هذا المجلد والكتاب من اصدارات دار الصميعي بالرياض هذا سلمك الله احد الكتب التي اراد بها صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آ اسماعيل ابن محمد ابن جابر الاحمرى وفقه الله وهو آ احد القضاة بالدمام اراد ان - 00:10:50

يقول الروض المرربع من الكتب السيارة المشهورة وهو من العمدة عندنا. ويدرس الطلبة وهو مقرر في الكليات وايضا يحتاجه القضاة وشيء من ذلك. هو يقول انه رأى شروحـا عديدة صوتية وغير صوتية لكن رأى ان الطلبة يحتاجون الى ان يقرب اليهم هذا الروض بطريقـة السؤال - 00:11:12

والجواب وهي طريقة تعليمـية القصد منها تقرـيب الكتاب. فسلـك هذا الطريقة سـلكـها في شـرحـه لهذا الكتاب. وسمـاه تسـهـيلـ الروضـ المرـبـعـ. بماـذا سـهـلـهاـ؟ شـو سـهـلـهاـ بالـاسـلـةـ والـاجـوـبـةـ والـقاـسـيمـ والـادـلـةـ؟ وهـذـا هو الغـرضـ منـصـنيـعـيـ ولاـكتـابـ طـوـيلـ

الضخمة من طبع الصنعي ضخمة فهو ايش انفعل؟ اتى الى المسائل الى مسائل الروب كاملة ويأتي وتحت في الهاامش يعطي رقم في الاصل ويعطي ثم بعد ذلك يعطي رقم ذاتي ويأتي به السؤال. ما كذا حكم وكذا؟ الجواب كذا. مد الدليل كذا. هو طبعا هو انتبه.

هو - 00:11:52

حرر المعتمد في المذهب هذا الاصل عنده. ويسوق الادلة على ذلك مما سقوا ائمة المذهب. او حتى لم يسوقوه بالكتب المشهورة. حتى خارج الروض. حتى برج الروض من الادلة تبي الحين يستدل في المسألة بارياعطعشر خمسطعشر دليل. يقول وروى البيهقي، روى فلان، روى احمد، روى يذكرها كلها ادلة للمسألة. المقصود ثم يأتي بعد ذلك - 00:12:12

وحرر المذهب واعتمد عليه ويجب بالادلة. فان كان له تقسيم المسألة فيقسمها لك ويذكر لك تقسيما لها ويحررها. والجميل من من الافادات انه يقول ساعتمد على المحرم مذهب الا ولن يذكر الخلاف الا في اماكن يسيرة يحتاج الى ذكرها. كذا - 00:12:32

يسيرة لكن من جميع المصانع انه اذا جاءت مسألة مما تقرر في الروض والمعمول به في المحاكم عندنا هنا خلاف هذا المقرر فانها يذكرها حينئذ وهذا جميل وهو قاضي اصلا وهو يعرف ما المعمول به في المحاكم مما يخالف مما ورد في الروضه المربع وهذا من افادات الجديدة في هذا الكتاب الكتاب - 00:12:52

عنوان تسهيل الروض المربع بالاسئلة والاجوبة والتقاسم والادلة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ اسماعيل ابن محمد ابن جابر الاحمي وفقه الله والكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات ضخمة شوف يا ولدي كيف افعل؟ عشان يفهم الاخوة الاخوات. هذا الكتاب هذا الرضي المربى عندنا. يجعل له شف يجعل له هنا آآسين ما حكمه - 00:13:12

يببدأ الجواب كذا الدليل الادلة يسوق لك الادلة. شف الادلة واحد اثنين ثلاثة وانت ماشي الكتاب كله على هذا المنوال. شف لاحظ كله اسئلة الاسئلة والاجوبة والتقاسم والادلة التي هي طبعا الاصل فروض انها خالية من هذه الادلة وهو ركز جدا على مؤسسة منطوق المسائل مفهوم المسائل - 00:13:32

الشروط التي اهملها يأتي بها ويذكرها لك شروط وهي مما لا بد منها من الاعتماد بها في الروض. وفقه الله والكتاب بس لو ما الخط المقرمات هذا ولا الكتاب جميل ومفيد - 00:13:52

شيخنا اللي فوق فوق الخط الاصل الروض نفسه ايه نعم الارض نفسه هو مطبوع في ثلاث مجلدات هذا ايضا احد الشروح آآالمتميزة آآ وهو الحقيقة اما شارحه فهو عالم فقيه متمكن. انا اوصي بشرحه اصلا لانه يحررها تحريرا يعتني بعناية باللغة - 00:14:02
اصله ايقاف دورة دورات علمية اقام وشرح فيه كتاب العلامة السعدي منهج السالكين او نعم منهجه السالكين ثم بعد ذلك هو فرقته له لكن هو حررها وعاد ونفح وزاد اشياء على طريقته في الشروح سبق شرحنا ذكرنا له آآ - 00:14:21

شرح الاقصى المختصرات اللي طبعت في مجلدين. ويخرجها ضمن اعمال تبيان مركز تبيان العلمي. ثم بعد ذلك يبدأ يحرر ويذكر لك اما الشيخ فهو الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله ابن منصور الغفيلي وفقه الله. وهو فقيه متمكن معروف بشروحه السيارة وشروحه - 00:14:39

ممتازة انصح بها هو جاء الى هذا الكتاب المنهج سليم يقول اصل العلامة السعدي رحمه الله قال لا اخسر منه عند الحنابلة. فجعله من اقصر المختصرات وذكر مجموعة قال هي اقصرها اقصر - 00:14:59

على الاطلاق. وقد الزم نفسه بما يحتاجه الناس من ضرورات اليوم والليلة. فابقاهم في هذا المختصر ولا بد من معرفتي من الاحكام. فهو شرحه الشيخ ابن الشیخ عبدالله ابن منصور الغفيلي وفقه الله بهذا الشرح المتین وهذا شرح ضخم جدا هذا يعد من الشروح المطولة للمنهج السالكين. لكنه اهتم - 00:15:11

مهما جدا بفك العبارة وبالاستدلال وشيء من المناقشة والترجيح وشيء من ذلك وركز جدا على مسألة هو ذكر كمان في الكتاب وفقه الله ما بعض الرسمات والخرائط ابين لك الان بعد قليل. سمي كتابه شرح منهجه السالكين وتوضيح الفقه في الدين. المنهج السالكي للعلامة السعدي رحمة الله عليه - 00:15:31

المتوفى عام الف وثلاث مئة وستة وسبعين للهجرة. اما الشرح فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله منصور الغفيلي وفقه الله والكتاب من اصدارات تبيان بالاشتراك مع دار الصميمي - [00:15:51](#)

طبعا هذى طبعا تبيان لهم اصدارات جميلة جدا. وهذا هو الشرح عشان بيان للاخوة. هذى طريقة الشيخ عبد الله. يأتي بال Mellon هذا كتاب الصلاة. هذا كلام وهو الشيخ السعدي رحمة الله عليه ثم بعدها يذكر لك الشرح ويأتي لك بعبارة عبارة كل عبارة يبدأ بشرحها يضعها بين قوسين ويبدأ بشرح ويدلل عليها ويأتي - [00:16:01](#)

والنوازل الحرص على ذكر النوازل وفقه الله لكن ابي اباوريك انه هنا استعمله حتى عنده وها هنا استعمل ما شاء الله ها هذى هذى هذا نموذج الحمد لله هذا نموذج - [00:16:21](#)

للخرائط الذهنية التي احيانا يحتاجها طالب العلم لاجل رؤية مختصرة شاملة لاجل موضوعات ومباحث الكتاب وفقه الله والكتاب كله صار في على هذا المنوال. والله ما ادري بتطلع لنا خرائط كمان ولا ما طلعننا. هذا مثال ثانى ان شاء الله. اها هذى هذا ايضا مثالا. وهذا جميل مما يلتفت اليه. قلت هذى من الاظافرات الجديدة في - [00:16:31](#)

تأليف من تقرير العلوم. هذى طيبة خاصة مثل هذا الكتاب اصلا للمبتدئين. الكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار الصميمي بالاشتراك مع تبيان هذا يا ولدي كتاب اراد به صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فيصل ابن يحيى بن مرشد الغولي وفقه الله - [00:16:51](#)

ان يتكلم عن سبب يرى ان اثره وخيم وهو مسألة الفرقة. وكيف ان هذه الفرقة لها اسباب وطأت لها. ثم هذه لها انواع احوال لها مقامات النتائج المترتبة على هذه الفرقة. والخلاف الذي يحدث. والخلاف هذا حدد نفسه انواع. والذي عرق على الخلاف - [00:17:06](#)

العقدى والخلاف الفقهي والخلاف بين الائمة المتقدمين وهو ينقل في هذا الكتاب عن المتقدمين وعن المتأخرین وحتى عن المعاصرین. ما يدل على الفكرة ويستدل ويأتي باشياء وقائع وشقائق تاريخية ليدل على مسمى كتابه تبصير العقلاء بأسباب الفرقة وخطورة الدخلاء لاخينا الحبيب فضيلة - [00:17:26](#)

الشيخ فيصل ابن يحيى ابن مرشد الغولي وفقه الله. الكتاب ليس فيه تقسيمات الاكاديمية هي الابواب اما الابواب والفصول. لا لا لا. يجعل القضية التي مراد اتكلم عنها مثالها يجعل لها عنوانا شوف مثلا ادب الخلاف يتكلم عنه بما يحتاج الى اليه في هذا البحث. ثم بعد ذلك اجعل عنوان اخر ويتكلم عنه - [00:17:46](#)

الكتاب كله عبارة عن عنوان للقضية التي يراد الحديث عنها ويتكلم عنها بكلام مقتضب يحاول بشرح الفكرة ويبينها كلها على هذا المنوال شف اقسام الجهل لانه قال الجهل من اسباب وقوع الخلاف. في ذكر في والتعصب ذكر التعصب وترك العلم واشياء وذكرها ويبين لك - [00:18:06](#)

كذا واسباب كذا وفقه الله والكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار الصميمي. هذا سلمك الله عبارة عن كتاب اه الكتاب عبارة عن جمع لمقالات طرحتها الباحثة خلال اربع سنوات وكانت هذا الكتاب او اكثر من اربع سنوات. كانت تنشر هذه المقالات مقالات متعددة - [00:18:26](#)

اجتماعية ثقافية دينية لغوية اخلاقية اشياء تربوية المتنوعة. هي بيتها كانت الملحق الاسبوعي اللي هي افاق اسلامية في كانت ملحق اسبوعي لجريدة الجزيرة. على مدى عدد من السنوات ستذكرها لك بعددين شوف هذى هنا - [00:18:46](#)

سنذكرها بعد قليل. ثم بعد ذلك رأى ان تجمعها كلها في موطن واحد. لأن قضيتها وحدة او بمعنى اصح لها يعني من باب حتى لا يضيع مثل هذا الشيء في الصحف والمجلات ويتنبأ له. وسمت هذا الجمع وهذا عنوانه وطن انا وطن آآ يسلي على - [00:19:05](#)

مجموعة مقالات صحفية آآ نشرت تحت عنوان آآ حولها ندندن حولها ندندن. اما المدة التاريخية اما المحل محل النشر فهو في صحيفة الجزيرة. والمدة التاريخية في الاعوام ما بين الف واربع مئة وسبعة وعشرين الى الف واربع مئة واثنين وثلاثين. طيب لماذا اختارت له هذا العنوان - [00:19:25](#)

قالت لانه هذا العنوان هو عبارة عن عنوان لمقال لها فاز بجائزة. فجعلت عنوان المجموع عنوان المقال هو وعنوان للمجموع لانه

فاز بجائزة في من احدى الجامعات فجعلت هو العنوان وبدأت به وبدأت به. من المؤلفة شيخنا - 00:19:45

طبعاً أخواني بس المؤلفة يا اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة اه جواهر بنت اه عبد العزيز ابن عبد الرحمن آل الشيخ وفقها الله وهي استاذة الأدب والنقد اه المعروفة وسبق الظن عرضنا لها شيء من ذلك وفقها الله شوف لاحظ بدأت بكتاب بهذا المقال الذي هو سبب وطن يستولي على الشغار - 00:20:03

الذى عنونت به عموم المجموع وطبعاً هي تذكر عنوان المقال ثم تذكر لا التاريخ المقال. بعد ذلك جاءت اه واعادت ترتيب المقال تاريخياً كما صدرت. وابقتها على ما هي بعنوانها وتاريخها مرتبة تاريخياً. وهي تعمدت ذلك لأن تقول حتى آآ تووضع هذه المقالات - 00:20:23

في سياقها التاريخي لم تعرف انتزاعها الاشياء من سياقها التاريخي مشكلة احياناً يكون. يعطيك فهم اخر. بعض سبعة وعشرين كم لنا الان كم اكثر من خمسة عشر سنة؟ تقريراً او اكتر من ذلك. الكتاب - 00:20:43

في مجلد اه ضخم من اصدارات دار الصميمي. هذا سلمك الله قضية من القضايا التي صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن ابراهيم آل داود قاضي استئناف وقاضي سابق يعني مما عانى منها في القضاء ومما رأى فيها اثاراً سلبية وهي مسألة الخصومات التي تحدث للورثة بعد موت المورث - 00:20:53

وقال انه هذى من كثرتها والاثار السلبية المترتبة عليها شيء كثير جداً. هو يرى الان شوفوا طرح احد الحلول ان يقسم المورث ما له وهو حي. وحينئذ هو ادرى بما له انه يقول بعض الاموال حتى ما يعرف عنها - 00:21:13

ثم هو ادرى كيف يوزع على ورثته حتى لا يظلم احد يقول خاصة اذا كان متزوج قال من زوجة يقول اما بعيدة من جنسية اخرى في بلد اخر او له اولاد - 00:21:29

الضعف او بعض العيال في نفس شركته وماله. والباقين لا يخفى انه يخشى ان هؤلاء يسيطرون عليهم. يقول عدد من الاسباب طبعاً ذكر عدد من الاسباب وهو يتبنى هذا الحل ويرى حل مثالى وجيد جداً لمنع فتيل الخصومات الواقعه بين الاسر والقرابات والمورثين عموماً يعني - 00:21:39

والورثة عموماً وضفت الذكرى. نعم. فهو ينتصر لها فالله فجمع في هذا المجلد. انا اظن والله اعلم عنده ترى بحث مطول في القضية سوف يشهد الكلام ويجمع. لكن نستعجل استعجل ومن استعجلوا من الفضلاء ان يخرج كتاباً ملخصاً لطيف بسرعة فجاء الى هذا الكتاب البحث اللطيف سماه النجاۃ في قسم - 00:21:59

المال في الحياة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن ابراهيم آل داود وفقه الله. طبعاً كتابه قسمه الى اقسام اراد بهذه الاقسام اه طبعاً الكتاب من ورق اه بس خلينا نشوف الاخوة عشان نوريهم هو اراد بهذه الاقسام ان يأتي بمجمل القضايا التي يحتاج الى طرائقها - 00:22:19

يعني ما الاسباب المصوقة لطرح مثل ذلك؟ ما الطريقة الممكن يقوم بها؟ طيب ماذا على ماذا يعترض؟ طب هو عرف ترى الخلاف الفقهاء وانك في اكثرا على عدم القسمة اثر الحياة اشياء وعرج على انه الوضع اختلفوا اشياء وحتى ذكر نقل كلام المعاصرین المشايخ والعلماء وذكر انهم يرون كراهة قسمة اثناء الحی - 00:22:39

السبب في ذلك لماذا؟ وشيء من ذلك؟ فاجاب عن الاعتراضات وشيء باختصار طبعاً. وذكر الاحوال والفوائد المترتبة على ذلك وكيف يكون العدل في القسمة؟ وكيف لا ينسى نفسه اشياء كيف يحسب حساب ماله جاءه ولد او سياتيه ولد جديد وخطوات عملية لاجل هذا قانونية جاء قضائية وقانونية ايضاً كيف - 00:22:59

واشياء من هذا القبيل وحاول يعالج المسألة من كل حياته في هذا المجلد. الكتاب هذا سيحتاج اليه كثيراً خاصة اصعب مكاتب المحاماة والاستشاريين في هذه الابواب والقضاة الكتاب من اصدارات دار الصميمي وفقهم الله. هذا ولدي احد الابحاث التي اراد بها صاحبها ان يبيّن الاثار الطبي - 00:23:19

في بعض الاحكام المتعلقة بالعبادات. جاء الى احد الامراض عافانا الله واياكم من المسلمين. المنتشرة وهو مرظ السكري. اثره على

عبد آآ اثره على المريض وعباداته كيف تكون صاحب مرض السكري فجمع المسائل المتعلقة بمرض السكري - 00:23:39

كما يتعلّق بمن أحكام فقهية في عباداتهم الخاص الموضوع بباب العبادات وسماه الأحكام الفقهية المتعلقة بمرض السكري في العيادات لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن مبارك بن ناصر الهمامي وفقه الله والكتاب قسمه طبعاً لاحظ معنـي عـشـان يـبـانـ الاخـوةـ الكـتابـ سـيـكـونـ محلـ الحديثـ عنـهـ - 00:23:59

كله في موضوع العيادات فقط. لأنـهـ هيـ المـهـمةـ عندـنـاـ طـبـعـاـ العـيـادـاتـ هـاـ هـنـاـ آـفـيـ مـرـضـ السـكـريـ لـنـ يـكـوـنـ مـعـنـاـ مـوـضـعـ الزـكـاـةـ طـبـعـاـ دـاـخـلـةـ مـعـنـاـ لـكـنـهـ قـدـمـ بـمـقـدـمـاتـ آـيـعـنـيـ فـيـهـاـ الدـخـولـ وـالـلـوـجـ إـلـىـ الـمـوـضـعـ هـذـاـ تـكـلـمـ عنـهـ 00:24:19

ما يتعلّق مثلاً في الباب الأول الأحكام المتعلقة بمرض السكري في العيادات تحت ثلاثة فصول. قال لي أبواب الطهارة والصلوة والصيام والحج وشيء من ذلك وما يتعلّق بها كلـهـ وتحتـهـ المـبـاحـتـ عـبـارـةـ عـنـ مـسـائـلـ لـهـذـاـ الـبـابـ كـلـهـ بـهـذـيـ الطـرـيـقـ الـبـابـ الثـانـيـ ماـيـتـعـلـقـ بالـحـجـيـةـ الـبـابـيـنـ اـسـتـفـاءـ لـأـبـوـابـ الـحـجـ عـمـومـاـ وـتـحـتـهـ فـصـولـ 00:24:39

مبـاحـتـ مـتـعـلـقـ بـهـ. كـلـ كـتـابـ وـكـلـ مـسـأـلـةـ يـأـتـيـ بـهـ يـذـكـرـ لـكـ الـخـالـفـ الـقـدـيمـ وـالـخـالـفـ الـجـدـيدـ. وـمـاـيـتـرـتـبـ عـلـيـهـ يـعـنـيـ مـثـلـاـ هـذـهـ خـرـوجـ الـرـيـحـ وـالـبـولـ مـنـ مـرـيـضـ السـكـريـ اـثـنـاءـ الـصـلـوةـ وـكـيـفـ اـفـعـلـ بـهـ؟ هـلـ يـقـاسـ عـلـىـ الـضـرـورـةـ اوـ لـاـ اوـ يـقـاسـ عـلـىـ سـلـسـ الـبـولـ اوـ لـاـ وـاـنـتـ مـاـشـيـ. وـفـقـهـ اللـهـ الـكـتـابـ مـنـ اـصـدـارـاتـ دـارـ الصـنـيـعـيـةـ. اـسـتـاذـناـ 00:24:59

شـيـخـنـاـ فـاـصـلـ. نـعـمـ. فـاـصـلـ اـعـزـائـيـ الـمـشـاـهـدـيـنـ وـنـعـودـ يـكـمـ بـاـذـنـ اللـهـ. نـتـوـقـ إـلـىـ الـعـلـمـ مـنـ نـبـعـهـ وـنـجـنـيـ ثـمـارـ غـضـ الـبـصـرـ يـزـكـيـ النـفـسـ وـيـطـهـرـهـاـ قـالـ تـعـالـىـ قـلـ لـلـمـؤـمـنـيـنـ يـغـضـوـاـ مـنـ اـبـصـارـهـ وـيـحـفـظـوـاـ فـرـوـجـهـ. ذـلـكـ اـزـكـىـ لـهـمـ. اـنـ اللـهـ 00:25:19

خـبـيرـ بـمـاـ يـصـنـعـونـ فـجـعـلـ الـزـكـاـةـ بـعـدـ غـضـ الـبـصـرـ وـحـفـظـ الـفـرـجـ وـغـضـ الـبـصـرـ يـكـسـبـ الـقـلـبـ نـورـ الـبـصـيرـةـ. فـمـ اـمـسـكـ نـورـ بـصـرـهـ عـنـ الـمـحـرـمـاتـ اـطـلـقـ اللـهـ نـورـ بـصـيرـتـهـ وـقـلـبـهـ وـهـوـ يـكـسـبـ الـمـؤـمـنـ صـحـةـ الـفـرـاسـةـ. قـالـ تـعـالـىـ بـعـدـ اـهـلـاـكـ قـوـمـ لـوـطـ اـنـ فـيـ ذـلـكـ لـاـيـةـ 00:25:46

لـلـمـتـوـسـمـينـ. وـهـمـ الـمـتـفـرـسـوـنـ الـذـيـنـ سـلـمـوـاـ مـنـ النـظـرـ الـمـحـرـمـ وـالـفـاحـشـةـ. وـغـضـ الـبـصـرـ سـبـبـ لـاـشـرـاقـ الـوـجـهـ وـبـهـائـهـ قـالـ عـبـدـ اللـهـ اـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ اـنـ لـلـحـسـنـةـ لـنـوـرـاـ فـيـ الـقـلـبـ وـضـيـاءـ فـيـ الـوـجـهـ وـقـوـةـ فـيـ الـبـدـنـ 00:26:15

وـسـعـةـ فـيـ الرـزـقـ وـمـحـبةـ فـيـ قـلـوبـ الـخـلـقـ وـغـضـ الـبـصـرـ يـوـرـثـ الـقـلـبـ قـوـةـ وـثـبـاتـاـ وـشـجـاعـةـ. وـيـوـرـثـ حـبـ اللـهـ تـعـالـىـ لـلـعـبـدـ. وـبـغـضـ الـبـصـرـ يـشـيـعـ الـاـمـنـ فـيـ الـمـجـمـعـ. اـذـ تـمـشـيـ النـسـاءـ فـيـ الـطـرـقـاتـ مـطـمـئـنـاتـ لـاـ يـرـفـعـ يـهـنـ اـحـدـ عـيـنـهـ. فـضـلـاـ 00:26:39

عـنـ اـنـ يـتـحـرـشـ بـهـنـ. وـهـوـ سـبـبـ لـلـالـفـةـ بـيـنـ الـزـوـجـيـنـ. فـالـذـيـ يـغـضـ بـصـرـهـ عـنـ الـحـرـامـ يـكـتـفـيـ بـزـوـجـهـ وـيـحـسـنـ مـعـاـشـتـهـ وـيـرـاـهـ اـجـمـلـ النـسـاءـ فـيـ عـيـنـهـ. فـمـ تـرـكـ لـذـةـ النـظـرـةـ الـمـحـرـمـةـ خـوـفـاـ مـنـ اللـهـ 00:27:04

عـوـضـهـ اللـهـ حـلـاوـةـ الـاـيـمـانـ فـيـ قـلـبـهـ. قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـكـ لـنـ تـدـعـ شـيـئـاـ لـلـهـ عـزـ وـجـلـ الاـ بـدـلـكـ اللـهـ بـهـ مـاـ هوـ خـيـرـ لـكـ مـنـهـ تـوـقـواـ فـيـ الـعـلـمـ مـنـ نـبـعـهـ وـنـجـنـيـ ثـمـارـاـ 00:27:24

حـيـاـ هـلـاـ بـكـ مـتـابـعـيـنـاـ الـكـرـامـ. نـجـدـ التـرـحـيبـ بـكـمـ شـيـخـنـاـ. حـيـاـ هـلـاـ بـكـ. الـوـاـصـلـ شـيـخـنـاـ عـرـضـ كـتـبـ دـارـ الصـنـاعـيـ. ايـ نـعـمـ. هـذـيـ سـلـمـكـ اللـهـ اـهـ اـيـضاـ بـحـثـ اـخـرـ لـاخـيـنـاـ الـحـبـيـبـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ دـكـتـورـ مـحـمـدـ اـبـنـ اـبـرـاهـيـمـ اـسـفـ دـكـتـورـ اـحـمـدـ اـبـنـ مـبـارـكـ اـبـنـ نـاـصـرـ الـهـمـامـيـ وـفـقـهـ اللـهـ. وـهـوـ اـيـضاـ يـتـعـلـقـ بـالـقـضـاـيـاـ الـاـحـكـامـ فـيـ الـفـقـهـيـةـ 00:27:54

بـوـبـاءـ كـوـرـوـنـاـ. شـفـ هوـ يـعـنـيـ جـزـاهـ اللـهـ خـيـرـ وـاضـحـ اـنـهـ لـهـ عـلـاـقـةـ بـمـوـضـعـ الـاـمـرـاـضـ اوـ قـضـاـيـاـ الـصـحـةـ وـمـاـيـتـعـلـقـ اـحـكـامـ فـقـهـيـةـ. طـبـعـاـ سـمـاهـ الـاـحـكـامـ الـفـقـهـيـةـ مـتـعـلـقـ بـبـوـبـاءـ كـوـرـوـنـاـ فـيـ الـعـيـادـاتـ. مـنـ تـأـلـيفـ اـخـيـنـاـ الـحـبـيـبـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ دـكـتـورـ اـحـمـدـ اـبـنـ مـبـارـكـ اـبـنـ نـاـصـرـ الـهـمـامـيـ وـفـقـهـ اللـهـ. وـهـوـ هـذـاـ كـلـ مـنـ قـضـاـيـاـ 00:28:14

مـنـ التـوـازـلـ الـاـلـاـنـ. هـوـ اـتـىـ اـلـكـتـابـ عـلـىـ نـفـسـ الـمـنـوـالـ وـقـسـمـهـ نـفـسـ الـتـقـاـسـيمـ يـحاـوـلـ فـيـهـ اـسـتـيـعـابـ ماـيـتـعـلـقـ بـهـ لـكـ هـذـهـ الـرـكـاـةـ مـذـكـورـةـ عـنـنـاـ نـحـنـاـ. هـلـ مـسـأـلـةـ الـزـكـاـةـ سـتـؤـثـرـ بـمـثـلـ هـذـاـ الـوـبـاءـ اوـ لـاـ؟ وـشـيـءـ مـنـ ذـلـكـ طـبـعـاـ عـرـفـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ عـرـفـ بـمـوـضـعـ ماـيـتـعـلـقـ بـالـوـبـاءـ وـمـاـشـيـءـ مـنـ ذـلـكـ وـالـكـتـبـ فـيـهـ. وـقـسـمـ كـتـابـهـ اـلـىـ 00:28:34

تـسـعـةـ مـبـاحـتـ اوـ تـسـعـةـ فـصـولـ كـلـ مـبـحـثـ مـنـهـ يـخـتـصـ بـهـ اـسـتـيـعـابـ الـاـلـاـلـاـنـ خـاصـ بـالـطـهـارـةـ وـالـثـانـيـ خـاصـ بـالـصـلـوةـ وـالـثـالـثـ خـاصـ مـاـ

يتعلق بالاذان عندنا الصلوات المفروضة ما يتعلق بالصيام بالحج وال عمرة .والزكاة والاخير كان ما يتعلق بالدعاء والقنوط . وكلها يأتي بمسائلها ويتكلم عنها - [00:28:54](#)

بما بما له علاقة بهذا المرض اللي هو مرض الكورونا وما يتعلق به آآ وفقه الله .والكتاب لطيف جدا . ومن اصدارات دار الصميمى للنشر والتوزيع بالرياض هذا سلمك الله سبق ان عرضنا الجزء الاول والثاني منه . وهذا تتمة تابعة لها . يعني الجزء الثالث قد - [00:29:14](#)

الرابع الله اعلم لأن الشيخ ما شا الله مواصل لمسألة جمع المسائل التي يكثر تداول الكلام عنها ويحتاج عامه الناس ويتركونها في المجالس او في مجتمع او في آآ وسائل التواصل الكلام حوله كثير جدا . هو اصلا يسوق المسائل على طريقة محاورات وهذا سمي بحثه محاورات فقهية - [00:29:34](#)

مختصرة شف اربعون مسألة فقهية مما يكثر الحوار فيه بين الناس مدعمة بالادلة الاثرية والنظرية . لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ صالح سليمان الراجحي وفقه الله الشيخ الباحث المعروف والمتمكن له الجزء الاول الثاني انا انصح قراءتها خاصة له اجهادات يعني وهو حريص جدا على - [00:29:55](#)

عن عن المنقول عن السلف في المسائل ويأتي بها . يأتي مسألة مسألة . هو طبعا لو لو انا بس عشان نفهم الاخوة . لو قرأت العنوان عنوان لن تعرف هو سيتكلم عن اي مسألة . شوف مثاله هذا . شف قد لا احضر . ايش قد لا احضر ؟ هذى في مسألة اقل احضر ؟ لا . هي قصة تقع - [00:30:19](#)

تكرر من الاعيان كثيرين لكن قد عبارة عن مثل الفنقة قال لصديقى كذا قال فقلت له قال فقال فكانما صديقه تدل على القول المرجوح وهو يربد القول الراجح . فهمت علي ؟ نعم . وهو يمضي ويستدل . فيعرض عليه صديقه . يوجب على الاعتراض . ثم يقرر ويرجح ويختار ويقول من قال بي من - [00:30:39](#)

اقوال من الائمة من الصحابة والتابعين ويجب هذى الطريقة . والكتاب كله طريف جميل على هذا المنوال من اوله الى اخره . عبارة عن مسألة فيكون مجموع ما صدر له حتى الان مئة وعشرون مسألة في ثلاثة اجزاء كما ترى لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ صالح بن سليمان الراجحي والكتاب - [00:31:01](#)

الصميي هذا يا ولدي عبارة عن اه كانت اختنا الفاضلة الباحثة عواطف صالح سالم الحربي يقول كانت على مدى اربع سنوات تطلق مسابقة قرانية كل شهر رمضان . كان السؤال عنها غالبا في بلاغة القرآن . تسأل عن انواع البلاغ - [00:31:21](#)

بثلاث انواع المعاني والبديع بانواعها الثلاثة ثم بعد ذلك خصت موضوع خاص بموضوع وما يتعلق بها باسئلة لكن كله عموما تدخل تحت بلاغة القرآن وما تدل عليه الايات من انواع البلاغ عموما . فهي بعد ذلك جمعتها مما - [00:31:40](#) في الانترنت هذى في الشبكة العنكبوتية في هذا الكتاب وسمته مئة وعشرون سؤالا في بلاغة القرآن الكريم لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة عواطف صالح سالم الحربي وفقها الله . وطريقتها انها كال التالي تذكر مباشرة وهذا الكتاب تقدمه الشيخ محمد وحمد ابو موسى قدم لها - [00:32:00](#)

اه وفقه الله . شف نائب طريقتها هذه مثلا هذا السؤال الاول عشان يعرف الاخوة تقول تأتي بالسؤال الاول ما الملحوظ البلاغي الذي كذا وتذكر الاية ؟ ثم جواب السؤال الاول والكتاب كله على هذا منوال من اوله لآخره . شف السؤال السادس والخمسون هذا السؤال وهذا جوابه . كل - [00:32:20](#)

على هذا من الموال اه وفقها الله والكتاب اه اظنه عبارة عن مئة مئة وعشرون مئة واحد وعشرين لا مئة مئة وعشرين سؤالا هو قال وعشرون سؤالا نعم واجابة . وفقه الله الكتاب من اصدارات دار . شيخنا . اصل الاسلوب واضح بحيث يستطيع ان يقرأه هو هو هي كانت منشورة على النت . لا لا جدا واضح - [00:32:40](#)

وهي متخصصة ترى في علوم البلاغ عموما الشيخ اثنى عليها في هذا الباب واثنى على فهمها وحذقها في الباب طبعا انا ما ادرى سيادة المشير الدكتور حقيقة وان شاء الله ان تأتي ونعرف بها . لكن هي ارادت تقرب هذا العلم لعامة الناس من ناحية البلاغة

الموجودة في القرآن. جميل. وفقها الله. هذا - 00:33:00

الله عبارة عن اربع رسائل صغيرة كان صاحبها قد نشرها من قبل ثم جمعها في هذا الجزء. وسماه القيم والفضائل القيمة والفضائل من منتخب الرسائل اربع رسائل يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز ابن عبد الله الضبيعي وفقه الله. اما الرسالة الاولى فهي بعنوان النبي صلى الله عليه وسلم - 00:33:20

بين اهله وهي رسالة اراد ان يبين للناس كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يجلس بين اهله كيف آآ عباداته ذكره معاملته معاملتهم آآ وشيء من ذلك وضحت؟ نعم. هذى الرسالة الاولى. من اولها لآخرها. الثانية رسالة منتقل ادب من تفسير السعدي. يقول تفسير السعدي رحمة الله عليه بث قضايا ادبية - 00:33:40

كثيرة في كتاب تقع من تفسيره مجموع الاداب شيء من الاداب المفروض في التفسير. الرسالة الثالثة ليالي رمضان وهي عبارة عن ثلاثة دروس في رمضان يلقى على والرابع والأخير عندنا عبارة عن سنابل الخير وهو يتعلق بالرقائق والمواعظ شيء من الاداب والاخلاق وشيء من ذلك. هذه كلها جمعها في هذا الجزء - 00:34:00

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله الضبيعي والكتاب من اصدارات دار الصميعي وفقهم الله. هذا سلمك الله اه هذا ترى من الوفاء للاخ والجار والصديق. طبعا الكتاب عبارة عن تغريدات كان يفرد بها صاحبها - 00:34:20

من قديم وغرد بها وغرد بها تغريدة كثيرة جدا وكان انه يغلب الجانب التربوي هو مدرس اصلا ومام وخطيب ايضا في احد الجوامع لكن كان يغلب الجانب التربوي وكان يعالج في تغريداته كثير من قضايا المجتمع - 00:34:38

وهذا اللي جعل تغريداته محل حفاوة واهتمام من الناس وغرد شيئاً كثيراً ثم مات رحمة الله عليه. رحمة الله عليه مات عام اثنين وثلاثين تقريباً اصيب بأحد الأمراض ومات رحمة الله عليه - 00:34:53

هو فاعل به ولما كان يقوم به من جهود قام الخلوص من اصحابه وفاء به وجمعوا هذه التغريدات لما رأوا فيها من الافادات العالية وهي يقول لما جمعناها يقولون اللي كتبوا المقدمة يقول حوالي ثمانين الف تغريدة - 00:35:06

كلها من هي من كتابة بنان ما هي منقولات كلها افادات هو بعباراته الرقيقة يقولوا الاديب الرشيق او شيء اللي يتعلق بالآيات القرآنية معناها وتدرك اللي بالاحاديث النبوية واللي بالأخلاق - 00:35:21

اداب يتعلق والشاب هذى الطريقة ترى. المهم فجمعوها فورا انه عدد كبير جدا فانتخبوا منها يعني في تعرفه يكون تكرار تعرف مواسم وتكرار وأشياء من ذلك فانتخبوا منها الفين وثلاثمائة تغريدة ووضعوها في هذا الكتاب وسموه تسبيحات شف تسبيحات - 00:35:34

واضح التسبيحات؟ بالنسبة الصبيحي. ها؟ اسمه الصبيحي تسبيحات. شف كلمات جامعة وتوجيهات نافعة للباء والامهات والبنين والبنات كتبها في حسابه يعني على تويتر اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز الصبيحي رحمة الله عليه والكتاب مصدق - 00:35:55

بس عشان نعرف قد الاخوة وفقهم الله ايضا ترجموا له في المقدمة بترجمة مختصرة. وهم بعد ان جمعوا هذه قسموها الى اقسام حتى تكون النظايا بجوار بعضها. فمثلا ما يتعلق بالآيات القرآنية تغريداته عنها جمعوها في هذا اولا ثم بعد ذلك بعدها من انتها جاءوا الى ما تكلم فيه عن - 00:36:15

النبوية ثم بعد ذلك ما يتكلم عن الاخلاق جاؤوا الاعمال القلبية واللغات المتعلقة بها ثم بعد ذلك الاعمال ثم اثر العبادات علي ثم وانت ماشي الاخلاق الاداب اخر شيء كانت عبارة عن الفوائد المتنوعة اللي ما وجدوا لها يعني اه ما تخش تحت ضابط - 00:36:35

هذى منوعة سموها اخر شيء. هذى منوعات وساقوا فيها التغريدات المتعلقة بها وهي منوعات قضايا تاريخية اجتماعية وشيء من ذلك. والتغريدات كما ترى يرقومون اعطونا الترقيم نفصلهم بينها بممثل هذه الفواصل. انا بوريك ايها نسيت اني اوري الجمهور. اهم. شفت هذى هي التغريدات. اه رحمة الله عليه. وهذا من الوفاء الجميل الحسن - 00:36:55

السؤال العاشر: هل يجوز أن يجعله في ميزان حسناتهم ويجعله في ميزان حسنات الصبيحي. رحمة الله عليه. الكتاب من اصدارات دار الصميدي. هذا عبارة عن بحث لطيف جداً في موضوع من من الموضوعات المعروفة في كتب اللغة. صاحبه لما اراد ان يكتب مثل هذا البحث اللطيف المختصر قال كما - 00:37:15

كان عندي لا كتب ولا مراجع وفي مكتبتي وصعبة حتى اني اروح اسافر واشياء. يقول لكن كتب مع انه البحترة قديم يعني ليس جديدا. البحث قديم لكن الان نشرهم البحث عبارة عن هذا الموضوع عنوانه ترادف في اللغة. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ

ابراهيم بن محمد الصالح السلوم وفقه الله. وهو قد اراد في - 33:37:00

هذا الكتاب ان يجمع ما يهتم به او بمعنى اصح ما يعني بحث فيه افادات في المسألة لا اقول اكثر ليس القصد منه تحرير الموضوعات المشكلة في الباب ولا جمع. جواب لا انما اراد اعضاء مثل اشبه يكون بالفكرة عن هذا الموضوع واهميته وتتكلم عنهم.

وقسامه الى عدنا الى ستة مباحث -

الأخيرة الشهادة بالترادف - 13:38:00

اللغوية الشبيهة بالترادف - 13:38:00

ومقارنة بها. الكتاب عبارة عن بحث لطيف من اصدارات دار الصناعي وفهم الله. هذا ايضا صاحبه اراد لانه مستشار قانوني وي تعرض لقسم شركات ان يجمع موجزا في الفرائض. وركز على قضية قضية قسمة التركات. فلما الف هذا الكتاب احتاج ان يكتب المقدمات المعروفة - 00:38:33

بعد ذلك في مسألة القسمة. التي هذاقصد ترى من الكتاب. سماه المختصر الوجيز في علم المواريث. شوفوا -

وفق طريقة حسابية دقيقة علمية وعملية. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ المستشار محمد محمد الامين المكاشفى الرفاعي وفقه الله وهو عبارة عن كتاب مختصر. يقول حتى انه جرده من المنقول. ما في شيء عبارة منقولة من الكتب. لأن صاغ الكتاب من اوله لآخره

00:39:13

وشيء عبارة عن اه حسابات كيف يقسم بحث لطيف اه بحث لم يتجاوز تقريريا - 00:39:33

من نواحي آآ شرعي دينية او اجتماعية او ثقافية او حتى طبية ونصائح عامة من خلال ممارسته هو لقضية رعاية المسنين وهو مشرف عهد الجمعية سماه الثمين لمن قرب او جاوز سن الستين. طبعا يقصدك انت يا ولدي جزاه الله خير سماها شوف فوائد شرعية فوائد - 00:40:32

اجتماعية فوائد طبية وتوجيهات عامة لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ سعد ابن محمد الحمود وفقه الله شوفوا هو المدير التنفيذي لجمعية التأسي لرعاية المسنين بمحافظة الرش وفقه الله كتاب عبارة عن خبرة وتجربة في الباب. اراد بهذه القضية طبعا هو جاء اصل الكتاب اهدافه لوالديه اسأل الله ان يتم في زمانهم - 00:40:52

على طاعته في صحة وعافية وعمل صالح. ثم بلغ بعد ذلك يقول لمن بلغ سن الأربعين وشيء من الموسعة. وكيف يفعلون؟ طبعا الكتاب اه فيه فوائد وأشياء عنانية الاسلام بالمسنين وتوجيهات المسنين. يعني الكتاب قسمه الى اقسام او بمعنى صحادها هذا ان شاء

الله يقف الاخوة عليه - 00:41:12

هذا توجيهات اراد ان يوجهها لمن اه قاربوا او بلغوا الستين حتى يعتنوا به النواحي الطبية اجتماعية ثقافية دينية وشيء من ذلك بعض الاحاديث الواردة في طب ماشي كلام بعض الفقهاء والعلماء في الباب لكن غالب الكتاب توجيهات ادب اخلاق اشياء من ذلك مواضع وشيء من ذلك وفقه الله - 00:41:32

الجانب الطبي جزاه الله خير والله اعنى بهم مطبوع. الكتاب من اصدارات دار الصميمى. شيخنا من عنده والدين بلغوا ستين هو يقرأه او يعطيه والدين يقرؤه. والله هو يعني هو - 00:41:52

قال انا اهدى هذا كتابي لهم. اه الظاهر انه قرأوا علم وهم قرأوا والله اعلم. هذا يا ولدي كتاب اخر عبارة عن من كتب المنتزعات يعني مما يصاحبها يقرأ كتاب وينزع منه ما يحلو له من هذا الكتاب ثم يجمعه بعد ذلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبدالله الرومي جاء الى هذا الى احد الكتب المشهورة لابن منقول. العالم الحنبلي - 00:42:02

المعروف له كتاب سماه الفواكه المفيدة في المسائل العديدة. وهو جاء ولما قرأ الكتاب استخرج برى انها مفيدة فيها افادات جميلة. اراد هو هو اراد ان يبرهنها لقارئها. فجمعها في هذا الجزء الذي سماه مقتطفات من - 00:42:22

الفواكه المفيدة للعلامة احمد بن منقول التميمي النجدي رحمه الله. قام على جمعها تصنيف اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبدالله الرومي والكتاب لطيف والكتاب عبارة آآ ان يأتي الى المقيدات هذى عشان يعرفوا الاخوة. يأتي الى هذا المنقول مثلا ويجعل له عنوانا كما ترى - 00:42:42

اجعل له عنوانا وينقل لك كما هو ثم يحيل الى الصفحة. كل من قول منه ومنقوله اقاربه طبعا فقهية لأن غالب الكتاب اصلا مسائل فقهية ايضا فقهية فيها افادات ترى تاريخية وطبية واشياء ثانية. وعقدية وغيرها. الكتاب جزء لطيف من اصدارات دار الصميمى. هذا كتاب لطيف وجزء لطيف - 00:43:02

صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ خالد ابن سطمي الشمرى جاء الى الورقات المعلى الجوىاني ونظم الورقان وترك شيئا قليلا يعني قال مما لا يحتاج اليه في النظم. لكن سيدركه في الشرح. ونظم الورقات هو من نظمه ثم هو جاء وشرح النظم. وسماه الوصول - 00:43:22

قول لهم معاني الاصول. شرح شرح منظومة اصول الفقه. يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ خالد بن سطمي الشمرى وفقه الله. وقد اتى اول قدم بمقدمة فيها ذكر النظم كاملا. هذا هو نظمها كاملا بالخط الازرق الذي تراه يا ولدي. كما ترى مشكولا هذا هو هذا النظم كاملا كما - 00:43:42

ترى اه وفقه الله وفقه الله ثم بعد ذلك بدأ يشرح. وطريقة شرحه انه يأتي الى الابيات التي هي حافظة على اللون الازرق ويبدأ يشرحها ويبين بما فيها من المعاني وهو متعرس في باب الشرح لانه له اكثر من من اكثر في اكثر من فن. امادي هل له طلبة يقدر يحظونه ولا هو يؤلف للطلبة - 00:44:02

الله اعلم. الكتاب من اصدارات دار الصميمى. هذا يا ولدي ايضا شرح مختصر مقتضب جدا. الاصول الثلاثة. صاحبها صاحب الشرحي اخونا الحبيب فضيلة الشيخ علوش آآ ابن عبد الله بن شيبان ال قويد رحمة الله عليه رحمة الله عليه اكتب كتابا مختصرًا جدا سماه تسهيل الوصول - 00:44:22

الى معاني ثلاث اصول. الاصول الثلاثة الامام محمد عبد الوهاب رحمة الله عليه. وهو كتب كتابا جمع فيه يقول استمعت لاشياء مسموعة صوتية وما قرأ لكن اراد ان يختصر شوف يأتي يقول لك قال المؤلف اللي هو الامام محمد عبد الوهاب ثم يكتب بعده الشرح هذا الشرح يبدأ شوفها التعليق وهذا هو التعليق يبدأ يعلق في فك العبارة - 00:44:42

وبيان المعنى والاستدلال وشيء من ذلك. وشرح لطيف ومقتضب من اصدارات دار الصميمى. هذا ايضا عبارة عن دراسة لاي استجلاء المسائل العقدية من ايota واحدة سماها صاحبها مسائل عقدية في قول الله تعالى ان الله لا يظلم مثقال ذرة وان تك حسنة يضاعفها ويؤتي - 00:45:02

لده اجرا عظيمما في سورة النساء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فواز ابن لوفان الظفيري في هذه في هذه في هذا الجزء اللطيف الكتاب اللطيف جاء الى الاية ذكر اول شرح المعنى العام من كلام - 00:45:22

المفسرين ثم بدأ ان يقول المسألة الاولى العقدية كذا يعني ماذَا تفيِّد؟ مثلاً كمال عدل الله اثبات صفة العدل لله المسألة الثانية اثبات صفة العلم لله صفة الرحمة ويبداً يشرح لك ويبدل على ذلك من الاية وكيف تدل على ذلك الكتاب آآكتيبي صغير يعني في حجم كف اليد من اصدارات دار - 00:45:35

الصنيعي وفهم الله. هذا سلمك الله صاحبه اراد ان يدل الناس على الجلسات المشروعة في الصلاة وهي اربعة اربعة جلسات في الصلاة. فاراد ان يكتب وهو يدل عليها وبين خلاف الفقهاء بشيء مختصر ليكون عونا على المتسنين. سماه الجلسات المشروعة في الصلاة. شف هذى هذى بين المربعات - 00:45:55

هي الجلسات الاربعة موضعها دليل اثباتها وصفاتها شوف هي اللي هي التورك والاقعاء والافتراض وجلسة الاستراحة كلها اتي بها يأتي الجلسة فيذكر صفتها كيف ودليل مشروعيتها والخلاف فيها كان فيها خلاف موضعها من الصلاة اين هو؟ الكتاب من البحث من - 00:46:15

اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله الصياح وفقه الله. والكتاب رتبه ترى على حسب ترتيب المسائل ها هنا. وبعضها اطال فيها الكلام لاجل ما فيها من الخلاف والكتاب من اصدارات - 00:46:35

الصنيعي. هذا الاخير يا ولدي عندنا وهو عبارة عن كتاب اراد به صاحبه دالة الناس على الاجور التي يستطيعون تحصيلها من اصول شرعية سماه شوف ها شوف تسميتها. هذا الفضل لك. شوف هذا عنوانه.انا ما ادرى ايش فصله هذى هنا عن هذى. طبعا اللي يقرأها يقول لك - 00:46:45

ما يدرى لكن هو الحقيقة العنوان هذا الفضل لك يعني هذا الفضل المذكور في هذه النصوص الشرعية لك انت يا عبد الله. فانتبه له واحرص عليه جدا. ولهذا الكتاب مليء بسياغة الاثار والاحاديث - 00:47:04

والدالة على الاعمال الصالحة سواء الاعمال القلبية والبدنية وغيرها. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ تركي بن عبدالله آآتركي بن عبد العزيز الدوس وفقه الله. طبعا قدم قدم في اهمية مثل هذا العمل وحاجة الناس اليه ويأتي لك شوفها هذى طريقته يقول يضع هذه النقطة الحمراء كما ترون يقول لك شوف - 00:47:18

صلوات من ربك ورحمة. متى؟ عند اذا قلت عند المصيبة كذا. الدليل قول الله عز وجل كذا. وهكذا الكتاب امر لك اه ترى كذا سيكون هذا مثلا لك ان يغفر الله لك ما تقدم من ذنبك. اه اين موضعها؟ كذا. ما الدليل؟ هذا هو. والكتاب كله هاتشوف هذا من الكتب؟ القراءة - 00:47:38

على البيوت والمساجد ترى جدا ممتازة في هذا الباب وتعليم الناس مثل هذه الفضائل وفقه الله لكتاب من اصدارات دار الصنيعية. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. وشكراً موصول - 00:47:58

لكم اعزائنا المشاهدين نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته يتوقفوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:48:08
ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل - 00:48:35