برنامج الخزانة | | الحلقة 594 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة - 00:00:00

الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم مرحبا بمحبي القراءة وعاشقي الكتب في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يوم السبت اربعاء على الهواء مباشرة - 00:00:34

يغذي عقولنا ويمتع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم المطاطي حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:53

التفاعلي. نعم. سواء التفاعلي يقول الاوقاف وصلت لرئاسة الجمهور. هذا اخونا يقول ما رأي الدكتور في الطبعة الحديثة للتفسير بجريدة طبري؟ التي اصدرتها دار ابن الجوزي. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله - 00:01:07

صاحبي ام ولاء ما بعد. الجواب ما ترى له ما تسمع نبدأ مباشرة لان هو اول كتاب عندنا اليوم في الحلقة وقدمناه والحمد لله جاء سؤال موافق الغرض الاول من الكتاب هذا جواب مختلف عن العادة - 00:01:21

هو السؤال نحن الان نجيبهم لان مرارا وكنا نحيل دايما الى الى ان تأتي الحلقة سنعرض فيها الكتاب ان شاء الله وهو الحقيقة يستحق السؤال عليه. من جهتين من جهة آآ خطورة الكتاب العظيم اللي هو تفسير بالجريدة الطبري ومكانته العلمية - 00:01:36

بين كتب التفسير والامهات وغيرها والثاني من جهة هذا العمل الذي قام عليه صاحبنا واخونا حبيبنا فضيلة الشيخ ابي عمرو آآ احمد بن عطية الوكيل وفقه الله وقد اشتغل عليه ربع قرن - 00:01:52

تقريبا خمسة وعشرين سنة يقول لي اشتغل على الكتاب من قديم يعمل علي كان لوحده حتى بلغ عدد من المجلدات انتهى منها ثم بعد ذلك آآ يعني مثل ما تقول كون فريق عمل وباحثين واشياء هو انتخبهم وانتقاهم واوكى اليهم بعض الاشياء مع الاشراف عليها والمراجعة ثم هو نفسه - 00:02:06

راجعوا ودققوا مثل اللي يجمعون لا وشيء من ذلك. وتم العمل الحمد لله لكن يقول خمسة وعشرين سنة ليست بقليل احتاج منها الى مراجعة وتدقيق هذا عمر هذا هذا الكتاب والعمل عليه قطعوا عن بقية الاعمال العلمية الاخرى كاملة. وانشغل به ونعم ما شغل به. الحقيقة لان الاتقان والتجويت - 00:02:26

مثل هذه كتب الاصول الامهات المطولة نحن نحتاج اليها. والكتاب كان بحاجة الى ذلك. هو اصلا الذي بعثه على القيام على هذا الكتاب انما هو ما ما هاله من من الاخطاء والسقط والتطبيعات والتصحيفات يقول وهي كثيرة خاصة في الاسانيد والرجال واشياء واوهام وقعت - 00:02:46

والاخطاء التي وقعت والاوهام التي وقعت في تفسير الجير الطبري هو يقول بعضها اوهام من المؤلف نفسه بن جرير نفسه وبعض اوهام من نساخ المخطوطات وبعض اوهام من المحققين الذين قاموا على نسخة التحقيقات وطبعوها ومن الاوهام في الطباعة يعني من الطباع الاصل عندنا. هذي هذي - 00:03:06

كلها جعلته يعيد النظر في الكلام واول ما بدأ بدأ ترى كان عنده عدد قليل من مخطوطات ثم سبحان الله مع المدة الطويلة هذه خمسة

وعشرين سنة وتعرف حصل نوع من الانفتاح على التصوير المخطوطات وشيء فاجتمع عنده ثلاثين نسخة خطية عاد العمل عليها من اولها الى اخرها على هذه الثلاثين - 00:03:26
ثلاثين بعضها نوعا ما تام وبعضها لا ليس بتام. احيانا يجتمع في المكان الواحد عشر نسخ خطية لا يعني فاتم العمل كله على هذه الطريقة. وجاء الى هذا الكتاب العظيم الجليل الذي طبع في عشرين مجلدا. المجلد الاول خصه - 00:03:46
وقسمه الى جزئين جزء اول جعله خاص بالدراسات التي يقدم بها للتفسير ابن جرير الطبري وسماها بتسمية مقفاة. هاي مسجوعة سماها شوف القسم الاول فتح القدير بتقديم التحقيق تفسير ابن جرير يعني عمله الذي هو تحقيق للكتاب جعله - 00:04:02
ثم القسم الثاني سماه مقدمة المصنف هذا القسم الثاني مقدمة المصنف. سيأتينا بعد قليل. القسم الاول الذي هو محل الدراسة والتقديم التبشير بالجريدة قال تقدمة التحقيق جعل آآ قدم له العلامة الشيخ المحدث عبدالله السعد باربعين صفحة او اكثر فيها افادات واشياء من ناحية يعني - 00:04:22
المرويات والنقل والاحاديث وشيء من ذلك. وتعظيم القرآن والعجاز الذي فيه شيء من ذلك. ثم بدأ الشيخ احمد الوكيل وفقه الله وبدأ يكتب بدأ بمقدمات معينة ثم قدم قد جاء الى باب نحن ما قلنا العنوان صح ولدي؟ ما شاء الله مسترسل معاي - 00:04:47
تأمل تأمل كتاب فهو اشتهر بتفسير بن جرير الطبري لكن عنوانه العلمي جامع البيان عن تأويل القرآن عن تأويل اية القرآن. المعروف بتفسير الطبري هو للامام بن جعفر محمد بن جرير الطبري رحمه الله متوفى عام ثلاث مئة وعشرة الهجرة رحمه الله. قام على تحقيقه - 00:05:07
والتعليق عليه والتخريج اثار واحاديثي. وكتابة مقدمة له وفهارسه شيء من ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمرو احمد بن عطية الوكيل وفقه الله وقدم له مجموعة من اهل العلم. آآ قسم المجلد الاول الى كتلة الى قسمين. شف بعد ما قدم بالمقدمة يا ولدي الشيخ عبد الله السعد وهو قدم مقدم - 00:05:27
الشيخ احمد الوكيل هذا عقد مبحثا نفيسا وبابا نفيسا وهو ما يتعلق بالتفسير والمفسرون مدارس التفسير ومن عرف عنه ذلك مين عهد النبي صلى الله عليه وسلم الى عهد ابن جرير الطبري - 00:05:47
وهو قد تكلم فيه على المدارس الكبرى للتفسير. مدرسة مكة مدرسة المدينة. مدرسة العراق الكوفة مصر ونحو ذلك. ائمة التفسيرات في هذا الزمان من لهم مصنفاته في التفسير؟ هو يقول تكلم على قرابة خمسة وثلاثين من علماء التفسير الذي دون علم التفسير تكلم عن منزلتهم جرحا وتقديرا من هو - 00:06:04
والمردود ومكانتهم في التفسير والاسانيد التي تدر على التفسير ثم هو بعد هذا كله يعرج على كيف نقل ابن جرير التفسير عن هذه المدارس عن هذه او عن هؤلاء المفسرين. جميل. والمصنفات الذي عول عليها مئة وعشرة او خمسطعشر صفحة نفيسة جدا يا ولدي. في بيان اه طبعا - 00:06:24
وفيها نكات علمية وبيان على اوهام وتصحيفات وتطبيعات واشياء. وبيانات علمية مهمة ثم ثم ترجم لابن جرير الطبري رحمه الله في ترجمة جليلة جدا لكنها ليست مطولة لاننا ليس هذا محلها لكن عرج على بعض الاشياء المفيدة في التفسير ثم كتب بعد ذلك منهج ابن جرير - 00:06:44
الطبري في انا منهجي رحمه الله في تفسيره على ماذا قام منهجه الذي من خلاله يفهم تفسيره ماذا كان يفعل بالقراءات من الجانب اللغوي اللغوية الجانب الحديثية الجوانب الفقهية كيف كان منهجه في كلامه وكيف صار عليه ثم بعد ذلك تكلم هذا قرار - 00:07:04
بس نوعين وانت ماشي هذا صور مخطوط هذا اول اول هذا الاول وطبعا اه طبعا احنا نشكر فريق العمل هؤلاء اخوانا الافاضل الفريق او الفريق العملي الذي اوى الباحثين الذين اوكل اليهم اعمالا في هذا الكتاب منهم آآ احد عشر من المشايخ الافاضل وفقهم الله. بعد ان انتهى من هذا هذا الجزء - 00:07:24
وهو فيه كما قال مقدمة المصنف. الجزء الثاني كله كلام عن النسخ الخطية الثلاثين. يبدأ لك بسم الله الرحمن الرحيم الاولى ويبدأ الكلام عنها وانا ما ادري انا ما تفصيلية طبعا هو فصل الكلام وفقط على النسخ وافاداتها ومعلومات عنها لوحدها - 00:07:44

اكثر من مئتين وخمسين صفحة اخذ عنها كلام طويل الى ان جاء الى هذا تشوف هذا كله عنها هذي النماذج ان شاء الله بالاخوة نماذج من مثلها الخطية كما ترى - 00:08:04

طويلة جدا طويلة حتى بدأ بعد ذلك بمقدمة المصنف. وانما افرد مقدمة ابن جرير الطبري هذه هي افردها في هذا المجلد والجزء عن بقية عن عن عن الحاقها باول سورة الفاتحة وشيء من ذلك - 00:08:14

قال لان هي المثلى فيها فيها ضوابط وقواعد كلية عول عليها من جريد طبري رحمه الله. وتكلم عن بعض القضايا العامة مما يتعلق بالتفسير وعلوم القرآن من ذلك ثم تكلم عن الاستعاذة والبسملة وجعلها في مقدمة المصنف لانه مما يعني يحتاج اليه لوحده ومن - 00:08:30

ما صنع كما ترى ابن جرير الطبري آآ اشوف مثلا لما يريد يتكلم عن قضية شوف يجعلها اجعلها في داخل مستطيل هذا بالاحمر القول في البيان عن الاحرف التي اتفقت اه اتفقت فيها الفاظ العرب والكلام فيها. طبعا هم الاخراج الباذخ لاخواننا في دار اه يعني في دار ابن الجوزي يعني اه - 00:08:50

اه اخونا ابو فواز سعد السميع يعني جزاه الله خير ويحك ويحك يا ابو اتعبته من بعدك. الله يعطيك العافية. طبعا هذي التعليقات العلمية والشيخ اشبعها كلاما الكتاب يمكن انت الظاهر لك ولدي انا ما لي ظاهر للاخوة لا. ترى مشكور من اوله لاخره. مع ضبط واتقان يعني الشيخ تعنت بس خلينا في قضية مهمة - 00:09:10

انا اريد ان اعرج عليها وهي قيد الصناعة الحديثية. لانه تكلم عنها كلاما مطولا. طبعا الاول هذا كان فيما يتعلق بي قلنا المقدمة المصنف الكلام على الاستعاذة والبسملة. هذا المجلد الضخم كله اصدارات طبعا ابن الجوزي في عشرين مجلدا. التاسع عشر كما ترى التاسع عشر كما ترى انما هو في - 00:09:30

العامة والفارس العامة هذه جعلنا لها وكتب فيها اشياء مما تتعلق مثلا هذا فهرس خاص بشيوخ المصنف وهو قد اتى لهم بالمواضع التي ذكر فيه شيوخه. طبعا شيوخ المصنف يا ولدي في الصناعة الحديدية نتكلم بعد قليل عنها لاحظ بلدي وضع هذا كمان فهرسا بماذا ولدي؟ سماه سلسلة اه سلسلة - 00:09:50

حدث ابو جعفر في تفسيره سورة سور القرآن كل ما انتهى من تفسير سورة من آآ من سور القرآن آآ الامام الطبري رحمه الله اخونا احمد الوكيل الشيخ احمد الوكيل يجعل لها خلاصة فيها كم عدد - 00:10:13

الاحاديث المرفوعة المذكورة في هذه السورة مما ذكره ابن جرير. كم عدد المرسل؟ كم عدد الموقوفات؟ كم عدد المقطوعات؟ كل سور القرآن بهذه الطريقة. هنا جمع كل الخلاصات الموجودة في كامل ما صنعوا. وهذا قال يفيد حتى يعرف ما ما فات بالجريد الطبري من هذه الاثار. لما جاء عندي الصناعة الحديثية - 00:10:27

يا ولدي الصناعة الحديثية تعب عليها جدا. هذا طبعا الجزء التاسع عشر. هذا الجزء العشرين سنتكلم بعد بعد قليل. الصناعة الحديثية تعب عليها نفصلها تفصيلا لان المراد من هذا من الصناعة الحديثية انما اه بيان ماذا عمل فيه اه في هذه الاثار الموجودة في - 00:10:47

وكتب لها مقدمة مختصة. تكلم على انه تكلم عن كل الاحاديث اما المرفوعة او الموقوفة. تكلم عنها وحكم عليها وبين الصحيح منها والضعيف والحسن وكان لا يقف عند ظاهر الاسناد. وانما يتتبع الحديث في ذكر متابعات وشواهده ثم - 00:11:06

يقف علي يأتي لك بالحكم الحديث ثم يذكر لك بعد ذلك ما من خرجه من الاصول وشيء من ذلك يبدأ اولا بالطريق المصنف ومن وافقه عليه ثم بعد ذلك يأتي بالتقرير - 00:11:24

شيء من ذلك. فهو نفسا في كلامه على الرجال ظبط الاسانيد لكن اعتنى جدا غاية بشيوخ المصنف لانه تعرف هو متأخر في الرواية شيوخه قل قليل يعي الكلام عنهم ليس طويل كثيرا منتشرا مثل مثلا الشيوخ الاصحاب الكتب الستة. فهو تعنى لهم - 00:11:34

غاية العناية في اه اه استيعاب الكلام عنهم عنهم معرفتهم جرحا وتعديلا ومن المقبول او لا؟ وتكلم عنهم وتتبعهم وذكرهم في مسرد جعلهم في المصنفة يعني في فهرس خاص في الاخير ذكر عدد المرويات التي رواه ابن جرير الطبري عن طريقهم وماذا حصل من

طريقهم روايات وكذا وكذا بهذه الطريقة هو نفسه - 00:11:54
كان يعتني بقضايا الالفاظ والتخريجات الفاظهم الجليل الطبري ومع العناية بالاوهام والتصحيحات وشيء من ذلك. طيب اذا مر عليه شيء مما يحتاج الى تطويل فيها الاوهام التي وقعت في الطبعات او في النسخ او في والكلام يطول ويحتاج فيه الى معالجة - 00:12:14
ذكر الحجج وشيء من ذلك كل هذه الاوهام اخرها الى المجلد العشرين الضخم هذا الذي ترى قريب اكثر من تسعمائة صفحة تقريبا واعطاه عنوانا خاصا سماه الصيانة والبيان لما وقع في طبعا تفسير الطبري من الوان الاوهام. هذا - 00:12:32
اللي اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمرو احمد بن عطية الوكيل وفقه الله وهو المجلد العشرين. انا لوحدي مستقل حتى يصبح يطبع لوحده. اه طبعا بعض والافاضل الذين قاموا معه على هذا الكتاب قاموا - 00:12:52
وذكروا في المقدمة آآ يعني اشياء وتاريخ العمل عليه وشيء من ذلك. بس عشان تعرفوا الكتاب هذا المجلد العشرين قسموه الى اربعة اجزاء كل جزء فيه مئة وهم والتنبيه عليه. وبيان الخطأ والصواب فيه. كل المئة الاولى ثم هذه المئة - 00:13:06
بعدها انا ان شاء الله حطيت الهذي لكن ان شاء هذي المئة الثانية هذي المئة الثانية. شوف لاحظ معي. شوف الجزء الثانية. هذي مئة الجزء الثاني. والثالث والرابع. وضحت الان؟ نعم. فهي اربع مئة وواحد وعشرين وهما. كيف يفعل يا ولدي - 00:13:23
نأتي الى الوهم من الاوهام يعطيه رقما الرقم التسلسلي عنده يعطيه هذا مثال انشوف الاخوة هذا مثال للوهم يبدي بعد ما انتهى من الفقرة الاولى يعطيه رقما في الجزء ارقام تسلسلية فيأتي بالموضع الذي هو محل - 00:13:37
الوهم الذي يريد ينبه عليه في طبعة ابن جرير الطبري ثم يذكر بعد ذلك يقول قلت كان سنده حسن ويتكلم ثم يأتي التصويب ونحو ذلك اسميه البيان سماه الوهم او القضاء والصيانة منه والخطأ والصيانة منه. وضحت هذا كله - 00:13:54
على كامل الكتاب بهذه الطريقة وفقه الله شف ها هذا مثال هذا على طول ظهر معي شف ها بعد ان ذكر ما نقله عن ابي جريد شف ها بيان الخطأ وصيانته - 00:14:14
من حين التصويب والحجة في ذلك ولماذا؟ هذا الذي بعده شف بيان الخطى وصيانته وانت ماشي في ذكر لك الموضع الذي هو محل العناية منه الذي لماذا فرد ها هنا؟ لماذا - 00:14:24
اولا لمن اراد ان يصحح النسخة التي عنده ايا كانت سواء طلعت الشيخ عبد الله التركي وقد عول عليها واعتمدها واثنى عليها او طبعة غيره يعني ممن ممن طبع التفسير - 00:14:36
الطبري منها تبعت احمد شاملة طبعا ما هي تامة واتبعت دار الحديثة دار الحديث اللي بمصر ايضا وهي ايضا فيها وهي متابعة ترى الشيخ عبدالله التركي وشيء من ذلك المقصود حتى من اراد يصحح - 00:14:46
عندهم هذا المجلد هذا من جهة من جهة اخرى. بعض المحاكمات هنا تحتاج الى استدلال وشيء من الجواب فحتى لا يطول عندك الحواشي والهوامش عندنا هنا فهو حولها كلها في هذا الجزء بمن اراد ان يستفيد منه مستقل الكتاب كله المشروع العظيم هذا من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا يا ولدي - 00:15:00
احد الاجزاء العوالي الحديثية التي انتقاها شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. وشيخ الاسلام رحمه الله عنايته بالحديث غاية ومعرفته بالجرح والتعديل هو في المقدم من علماء الحديث في هذا الباب وكان يشار اليه وله اعمال حديثية كثيرة اخذت رسائل علمية في بيان جهود شيخ الاسلام في علم الحديث - 00:15:20
وهذا شيء معروف ايضا كان ممن فعله شيخ الاسلام رحمه الله انه انتقى الاحاديث الابدان العوالي من كتاب الغيلانيات للشافعي رحمه الله ابو بكر الشافعي حدث المعروف وانتقى منها ثلاثين حديثا ثم انتقى منها بعض الاحاديث من للامام المزكي المحدث المزكي - 00:15:40
ثم او طبعت او سارت في جزء حديثي وسار يقرأ هذا الجزء من انتقائه وهذا الجزء موجود في ضمن مجموع نادر في بتنة في الهند في خدى بخش مكتبة خدى بغش - 00:15:59

نادر جدا وكتابته متقدمة وهو عتيق لكنه مضبوط كاملا. وتام ولله الحمد. وفيه احد عشر جزءا حديثيا. اثنين اثنان من الاجهزة الحديثية لشيخ الاسلام. هذا اولها عندنا استخرجها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمر احمد ابن عطية الوكيل وفقه الله واشتغل عليها. وهو بعنوان - 00:16:12

جزء فيه الابدان العوالي المستخرجة. من فوائد ابي بكر محمد بن عبد الله ابن ابراهيم الشافعي رحمه الله المعروف غيرانية انتقى منها ثم بعد ذلك وحديث واحد من فوائد الامام المزكي المحدث المزكي رحمه الله وعدتها واحد وثلاثون حديثا يعني كامل الجزء - 00:16:32

هذا انتقاها شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله في هذا الجزء احمد ابن عبد الحليم رحمه الله المتوفى عام سبع مئة وثمانية وعشرين للهجرة. اه اخونا الحبيب فضيلة طبعا الدال المراد بها انه يوافق يوافق صاحب الكتاب من كتب السنة في شيخ شيخه. لانه لو جاء من يعني ابن تيمية يروي الحديث بالاسناد - 00:16:52

ان جاء الى شيخ مصنف الكتاب زي ابو داوود والترميذ الى شيخه سمي بالموافقة. لانه وافقه في شيخه. فان جاء الى شيخ شيخه سمي بالابدان عرفت هذه الابدالات. طبعا في بعض الابدال عوالي يعني اسانيدها عالية. فهذا هو ان تقع ابدالا عوالي اسانيدها بهالطريقة تصل الى الشيخ المصنف - 00:17:12

وانت قوي ثلاثين وواحد اثنين اللي مزكيهم واخرج. طبعا اخونا الحبيب الشيخ احمد الوكيل قدم بمقدمة فيها الافادات العلمية لهذا الكتاب وفيها طبعا قيمته هذا الحديث ومن اخذه عن شيخ الاسلام عن شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله - 00:17:32

في من تقرأه من رواها عنه ثم ترجمة لشيخ الاسلام ترجمة هو يقول لا يخلو منها هذا وهو الكتاب المشهورا لكن ركز فيه على امرينتين الاول ذكر شيوخه ممن لم يترجم - 00:17:49

لهم احد ثم التلاميذ يقول لم يستوعبوا احد بالترجمة. فالترجمة لمئة وخمسة وثلاثين من تلاميذه واكثر من ستين من شيوخه. في هذه في يعني في هذه المقدمة. ثم وترجمة لرواد الجلد الحديثي هؤلاء المروجيين هذا شوف هؤلاء مذكورون ها هنا في الصفحة الاولى ان شاء الله بل الاخوة اللي هو طبعا صاحب - 00:17:59

شيخ الاسلام ترجم له لكن ترجم للامام آآ لامام صاحب الغيلان بن غيلان ثم ترجم للمحدث الكبير بالتبرزط وهذا كله رواة الاسناد ترجم لهم بتراجم مختصرة. طيب خلنا نجي الحديث طبعا الكتاب عن النسخة الخطية وحيدة - 00:18:19

اما الاحاديث فانه يعطيها رقما ان شاء الله يبان للاخوة ثم يذكرها ثم يبدأ هذا الحكم على الحديث كما ترى وهنا يبدأ يتكلم عن ويتكلم عن جرحا وتعديلا ثم عن المتابعات والحديث ويخرجه ويطيل النفس حتى انه ربما كتب في الحديث - 00:18:37

ثلاثين صفحة لانه بعد ان ينتهي من التخريج وبيان الاحكام والفوائد والعلل واشياء يأتي يذكر لك فوائد من هذا الحديث. سواء تتعلق بها فوائد حديثية وهذا يركز عليها او فوائد - 00:18:57

او غيرها قال حتى لا يخلى هذه الاحاديث والاجزاء الحديثية من ذكر بعض فوائدها. فهذا اشبه ما يكون بكتاب تخريج مطول لهذه الاحاديث مذكورة فيه وفقه الله والكتاب مطبوع في دار البصائر بمصر في مجلد. ثم بعد ذلك في نفس المجموع جزء اخر اربعيني من الاربعينيات الحديثة - 00:19:08

آآ آآ استخرجها احد تلاميذ شيخ الاسلام له اربعون حديثا لشيخ الاسلام رحمه الله انتقاه ثم صار يحدث بها شيخ الاسلام تيمية وقرأ عليه منهم الامام الذهبي رحمه الله قرأ عليه. هذا الحديث الجزء ايضا في ضمن المجموع الذي آآ ايضا من ضمن المجموع هذا الحديث. والنسخة - 00:19:28

نفيسة جدا ومضبوطة بعنوان جزء فيه اربعون حديثا مخرجة عن كبار مشيخة شيخ الاسلام تقي الدين ابن العباس ابن رحمه الله والمخرج لها تلميذه المحدث الحافظ امين الدين محمد ابن ابراهيم الواني رحمة الله عليه وقد ترجم له - 00:19:48

رحمه الله في في لما ذكر تلاميذ شيخ الاسلام وقام آآ على تحقيقه والتعليق عليه والافادات اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمر احمد بن عطية وسمى اعماله العلمي على هذا الكتاب اعطاه اسم مسجوعا. سماه المنة الالهية بجمع طرق الاربعين حديثا - 00:20:10

ابن تيمية هذا سماها تسمية مسجوعة والكتاب مجلد ضخم كما ترى بدأ ببعض المقدمات وترجم شيخ الاسلام ترى وهنا نفس الترجمة التي هنا في كتاب سبق عرضه قبل قليل. لكن ها هنا بيانه للجزء الحديثي هذا - 00:20:30

ان الحقيقة هي اربعون حديثا لكن رواها عن اربعة واربعين شيخا منهم والده ومنهم ثلاث شيخات ذكرهم وترجم لهؤلاء المشايخ كلهم واتى طبعا ترجم لي قلته لك حاول يستوعب تراجم مشايخه هنا وتلاميذه. ثم بعد ذلك ترجم للواني وشيء من ذلك. ها هذا هو جزء ان شاء الله بان معنا - 00:20:50

اللي هو الاحاديث التي بدأها وهذه النسخة الخطية النفيسة التي عول عليها وهي نسخة خطية وحيدة ما في غيره عول عليها في اخراج الكتاب. الحديث هذي الاحاديث يعطيها رقما كما ترى. ثم بعد ذلك يبدأ يعلق عليه. التعليقات العلمية جرح التعديل ضبط الاسانيد ضبط الرواة تراجمهم. والاحاديث - 00:21:10

ثم يتبعه اخر الكلام فوائد حديثية وفقهية مما يتعلق بالحديث وفقه الله والكتاب شوفوا هذا الحديث رقم كذا هذا واخبرنا تقي الدين فلان هذا شيخ ثم بعد ذلك حديث صحيح يبدأ يتكلم. هذا مترجم في المشيخة اللي سبقت وانت ماشي. والكتاب على هذا المنوال اربعون حديثا مخرجا. قلت لك ويطيل النفس - 00:21:30

جدا في تتبع الروايات والطرق والكلام عليها مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار الاصباح بالاشتراك مع دار اه صلاح الدين مع دار ابن عباس ما شاء الله ثلاثة دور اشتركت - 00:21:50

في هذا المجلد الضخم. نستأذنك شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه مهارة الحفظ والفهم والاستيعاب الثقة والشعور بالذات تحسين خلايا المخ - 00:22:00

امكانيات وملكات يكتسبها طفلك اذا كان طفلا قارئا ومحبا للكتاب فلتحرص على ذلك من خلال توفير كتب ومجلات وقصص شيقة ومصورة مناسبة لسنه في غرفته او متناوله بيده مشاركته في قراءة بعض كتبه وقصصه المحببة - 00:22:22

اصطحابه الى المكتبات وتشجيعه على اختيار بعض القصص بنفسه استثمار بعض تساؤلاته بالاجابة عن اجزاء منها. وارشاده الى كتب تجيب عن باقيها استخدام اسلوب الحكي بان نحكي له قصصا ممتعة ونرشده الى كتب تحوي قصصا اجمل - 00:22:45

التحفيز المادي والمعنوي لكل تقدم يحرزه في القراءة انشطته المحببة الى نفسه بالقراءة وبذلك يمتلك طفلك مفتاح العلم والمعرفة. وعسى ان يكون من الذين قال الله فيهم الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات - 00:23:08

والله بما تعملون خبير ونجني ثمارا تغذي اهلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا. حياك وبياك. نواصل شيخنا من عرظ الكتب؟ نعم. هذا ايظا كتاب له وهو عبارة عن اه طلب - 00:23:35

وان يشرح كتاب التوحيد في دورات علمية وشيء من ذلك وهو قد شرحه لكن هو لما اراد ان يشرح كتاب التوحيد اراد ان يركز على الاشياء التي تحتاج الى بيان وتوضيح - 00:24:02

مجرد يقول هو جرد عدد من الشروحات على كتاب التوحيد لمن؟ ها كتاب التوحيد شيخ الامام محمد بن عبد الوهاب رحمه الله. نعم ثم بعد ذلك هو يقول جعل فتح المجيد هو الاصل اللي يعول عليه. واستخرج المواطن التي تحتاج زيارة بيان وتوضيح. من المعاني والمصطلحات التي تمر في الكتاب - 00:24:13

مما يعول عليه كثيرا فهمها مؤثر جدا في فهم النصوص الشرعية من ايات واحاديث يستدل بها الامام محمد بن عبد الوهاب في كتابه رحمه الله ثم بعد ذلك طبع مرة الكتاب طبع طبعة اولى ثم طبع مرة ثانية وكان حتى في الطبعة الاولى كان اسمه غير اللي في الطبعة هذي كان اسمه او - 00:24:30

اعطاه اسما سماه في الطبعة الاولى هذي طبعته. طبع اول باسم بعنوان مفكرة المريد بما جاء في كتاب التوحيد من المصطلحات والمعاني ثم بعد ذلك لما اعاد العمل عليه وكرر ووقف عليه واضاف وازاد سماه بهذا الاسم الذي طبع به الكتاب. مفكرة المريد على - 00:24:50

بالتوحيد لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمرو احمد بن عطية الوكيل وفقه الله والكتاب ها هنا في مجلد لطيف اتى بي على كتاب

التوحيد ووقف فيه على المصطلح التي لابد فيها من البيان. اولا بعض التقديمات اعتنى بها جدا بالاثار وتخريجها. وهو طريقته انه يأتي شف مثلا مثالا. يأتي الى الابواب - 00:25:11

هذا الباب مثلا باب الموضع الذي يحتاج منه الى تعليق اجعله رقم ثم يبدأ شوف هذا ها هنا الرقم يبدأ يعلق فهي ما شرح لعامة الالفاظ والكتاب لا انما المواضع الذي يرى - 00:25:31

ان بيان المصطلحات التي اوجدت في الاثر او في المكان الموضع هذا يحتاج الى بيان وتوضيح وتقسيم واستدلال عليه. وهو قطن لكن انطلق الاصل القاعدة التي جردها يقول فتح المجيد قرار اكثر من مرة - 00:25:43

ثم بعد ذلك جمع عليه الشروح الباقية التي وقف عليها واستفاد منها جدا. ها لاحظ اعطيها رقما ها هنا. يبدأ موضوع الدعاء ومعناه المراد به يجليه وهكذا على كل ماشي في كل خط طبعا مع علاجتي بالتعليق على الاثار وشيء من ذلك وفقه الله والكتاب في مجلد اللطيف من اصدارات اظن دار الاصباح نعم دار الاصباح بالاشتراك مع - 00:25:54

صلاح الدين او شيء من ذلك وطبع نفقة علي السليم وزوجه رحمة الله عليهما هذا يا ولدي احد المشاريع الجليلة العظيمة في خدمة السنة النبوية. هو نفسه صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث يحيى ابن عبد عزيز اليحيى - 00:26:14

الله صاحب المشروع العظيم في حفظ السنة النبوية اشتغل يقول على هذا من قبل اكثر من اربعين سنة يقول من عام الف واربع مئة وثلاثة بدأ عنده المشروع وبدأ يكتب كتابات وبدأ يصير له طلبة وهو من الحفاظ - 00:26:32

ويقول الحمد لله هذا المشروع اتى ثماره يقول الان عندنا اكثر من عشرين الف حافظ للسنة النبوية في كافة منهم قضاة ومشايخ اطبا واشياء يعني. وهم متفاوتون في الظبط والجودة. وانت منهم يا ولدي ما شاء الله تبارك الله. وتخرجت من هذه المدرسة ولله الحمد والمنة - 00:26:45

اه زادك الله من فضله. اه ثم بعد ذلك يقول على مدى ثلاثين سنة بعد ان كانت مذكرات في يد الطلبة وصار هناك تجاوب واخذ وعطاء وافادات استدراكات وتعقبات والماحات على شيء واضاف ونقح بعد ثلاثين سنة استوى على سوقه فصار عنده الكتاب اقرب ما يكون الى الكمال كما يقول - 00:27:02

وفقه الله الشيخ يحيى اليحيى وسار وطبع هذه الطبعة او هي الطبعة تعد الطبعة الطبعة الاولى التي خرج فيها الكمالات الاستدراكات والتعاقبات من ذلك. والكتاب معروف الكتاب. طبعا هذا العنوان الكبير هذا وهو عنوان محصل - 00:27:22

دواوين السنة الثمانية عشر. هذا هو اصل المشروع الكبير لحفاظ السنة. لكن الذي بين ايدينا ها هنا هو الجمع بين الصحيحين هان تحت للحفاظ. سبق يا ولدي ان عرضنا في البرنامج الجمع بين الصحيحين لمن؟ للباحثين. للباحثين. سبق ان عرضناه في نفس المجلد الضخم. والذي - 00:27:40

الباحثين هو الذي فيه الزيادات واشياء لان ما يحتاجه الباحث اوسع مما يحتاجه الحافظ. الباحثين في عدة مجريات اظن كان واربعة. لا لا بس لا طبع بقلق واحد اللي عرضناه مجلد واحد ضخم بهذي الطريقة ضخم جدا. حتى كان مكتوب المجلد الاول ايظا كذلك. بس مكتوب لي الباحثين. سبق انه عرضنا ايظا. المقصود انه كان هذا للباحثين - 00:28:00

آآ فسبق انه عرضنا ها هنا لا. الذي هو للحفاظ اقل حتى انه يقول كان العلماء الكبار يستحثونه على اخراجه للناس منهم سماحة الشيخ رحمه الله الشيخ العلامة الشيخ وكذلك الشيخ ابن عثيمين ابن عثيمين يقول اطبحوا على حسابي يعني بس يخرج الناس ينتفعون به لانه فيه من طرق الجمع وكذا وضع التيسير حفظ السنة على - 00:28:20

وعلى الراغبين شيء كثير جدا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث يحيى بن عبد العزيز يحيى وفقه الله. كتب في المقدمة ان الاصناف والاحاديث هنا قسم الى خمسة اصناف ثم جعلها قسمها الكتاب لما اورد احاديثه الى ثلاثة اقسام المتفق عليه ثم انفرد به البخاري ثم انفرد به مسلم وذكر في - 00:28:40

كتاب شهدائها الاصناف والاحاديث المروية في ذلك. ثم هذا تقسيماته. ثم بدأ يذكر لك بعد ذلك كيف سنفعل بالالفاظ؟ الاصل المعول عليه ما اتفق عليه الشيخان بنفس اللفظ من نفس الحديث هو المقدم. ثم بعد ذلك يأتي الى بعض قضايا التقديم على بعض. ولفظ

البخاري ترى مقدم على - 00:29:00
المسلم عنده ثم هو حافظ على تبويبات البخاري الا قليلا عند مسلم. خلنا نذكر طبعا هذه المنهج واختيار الالفاظ بالدقة والتفصيل شرحها لك في المقدمة حتى تكون منه على استيعاب لما سيكون بعد ذلك. ومنهج في التوضيب والحديث خلينا ندخل الحين الى القسم الاول وهو المتفق عليه قلنا هذا القسم الاول - 00:29:20
شوف لحظة ولدي اصل الاحاديث المتفق عليها يجعلها باللون الاسود شوف كيف اللون الاسود محبر وهي مشكولة من اولها الى اخرها. هو بعد ذلك يختار ما ما انفرد به البخاري من الاحاديث المتفق عليه. فزاد فيه رواية او لفظا فانه يجعله بين قوسين باللون الاحمر في اصل المتن عندنا. حتى يعرف - 00:29:39
ان هذا من مما زاده البخاري. والا اصله فمتفق عليه. ثم ان كان مسلم هو الذي جاء عنده زيادة ورواية فانه يجعله وفي الهامش ويقول ولمسلم كذا. فزيادات مسلم في المتفق عليه يجعلها في الهامش وزيادة البخاري يجعلها في الاصل باللون الاحمر بين قوسين - 00:29:59
وكله الكتاب على هذا المنوال لاحظ ها ان شاء الله باين للاخوة باين للاخوة تبويبات البخاري الا قليلا وذكر حتى في بعض التبويبات اختصار على بعضها او شيء من ذلك. بعد ان انتهى من المتفق عليه جاء الى ذكر ها هنا منفرد بهذا القسم الثاني. من فرد به البخاري - 00:30:19
ومنفرد بالبخاري لا كله بلون واحد لانه ما عندنا زيارات مسلم ولا غيره ثم بعد ذلك من فرض للقسم الثالث من فرض به الامام مسلم وفقه الله والكتاب جليل عظيم وهو اصل للدورات حفظ السنة النبوية وهو منتشر الان سينتشر بين ايدي الناس والمعاهد الشرعية ومن اراد ان يحفظه من اهل العلم - 00:30:39
ويراجعوا آآ وفقه الله للكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي بس يا ولدي هو مكتوب المجلد الاول اظن سيتبعه مجلد ثاني في الزيادات على الصحيحين هذا المشروع وكذا كذا. نعم. ثم الزيادات والزيادات وشيء من ذلك. ايه. يعني هو يقول مجموعة قرابة خمسة الاف الا قليلا او شيء من ذلك الاحاديث عامة وجملة وشيء من ذلك حتى - 00:30:59
اورد ايران قال ولو قال بعضهم كم موطأ مالك وين وفلان وكذا يقول هذه ليس فيها شيء من المرفوع ثابت كل وما فيها ثابت فهو في الاصول هذا الموجود عندهم فيها شيء ثابت زيادة على ما هي زيادة نقص زيادة عن الزيادة ولهذا ما احتاج يخرج زوائده اصلا ايه هذا ورد عبارة عن رسالة علمية تتعلق - 00:31:19
علم الجدل وهو وهو احد فروع علم الاصول. ويقولون حتى انه الطوفي رحمه الله اصول فقه خاص اللي هو علم الجدل. واصله مبني على المحاكمة والرد والجواب الرد والاعتراض وجواب الاعتراض على ما يريده الخصوم في قضايا الاصول. ولهذا يبحثون في قضايا اصولية كثيرة - 00:31:39
وطرائق الجدال عنها والجواب والاعتراض عنها. هذا احد النتاجات العلمية وهو لعالم حنبلي في علم الجدل. وهو ابن المعمار البغدادي الذي كان في بغداد وكتابه هذا عول فيه على منقولات احمد وما روي عن احمد وعن الاصحاب واشياء من ذلك. ولهذا هو حنبلي معروف ابن ابن المعمار البغدادي - 00:32:01
نادي الحنبلي ثم هو كان له علاقة له توسع في القضايا المنطق والعقليات واشياء واوردها في هذا الكتاب لكنه سبحان الله مع ذلك هذا يعني يعني شوف من مزاياه وكثرة ما اورد من الايات اما استشهادا - 00:32:21
اما استشهادا وتدليلا واما تمثيلا على ما يرد. فكثير ما كثير ما يرجع الى الايات كتمثيل واستشهاد. هذا امر. الامر الثاني يا ولدي قال جدا مسألة التقسيمات العقلية ففيه شيء وحتى انه ذكر المحقق وفقه الله في هذا البحث في مقدمته انه له اشياء تفرد بها ما سبق ما سبقه - 00:32:37
اليه غيره. طبعا الكتاب اه بعنوان مختصر نهاية الامل في علم الجدل. ابن المعمار الحنبلي وهو اه اه محمد ابن ابي المكارم آآ ابن الحسن ابن جامع المشهور بابن المعمار البغدادي الحنبلي. تقريبا تقريبا توفي في القرن السابع شيء مكان ست مئة - 00:32:57

لكن هو ما ما عرف بالضبط اي سنة في الوفاة لان اصلا ترجمته نذرة يسيرة ما اعرف الذي بقي من مؤلفاته ثلاثة هذا كتاب اللي هو الاصل عندنا وهو مختصر من اصل كبير. هو اصلا الف كتاب سماه نهاية الامل في علم الجدل وهو كبير جدا. ثم هو اختصره في المختصرة - 00:33:17

فالذي بين ايدينا ما هو؟ المختصر. هذا المختصر بين ايدينا فله كتابنا الاصل وهذا المختصر. هذا واحد. اثنين النسخة القبطية الوحيدة الموجودة وهي عتيقة ونفيسة جدا الوحيدة هو نفسه الحق بهذه النسخة بعد الكتاب - 00:33:37

ثلاث ورقات. سؤال اعتراض اعترض به على مسألة الحقيقة والمجاز لاحد ناقشه في الباب فالحقها بها. وهو سوف قال ويليه المصنف المحقق قال ويليه رسالة في الفرق بين الحقيقة والمجاز جعلها على طريقة المناظرة والجدل مثل التطبيق العملي يعني - 00:33:55

هذه القضية ايضا. رحمة الله عليه. طبعا المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ الدكتور محمد بن عبد الله بن إبراهيم الطويل وفقه الله. قدم مقدمة فيها ترجمة ابن نعمان رحمه الله البغدادي حاولوا يستخرجوا ترجمة ليس له الا هذه الرسالة في فرق المجالس وهذا المختصر وكتاب الفتوة والفتوة طبع مرات منها - 00:34:15

والباقي مفقود يعني حتى الان مع انه استخرج مجموع مصنفاته من هذه الكتب لانه في هذا الكتاب ذكر مجموعة من هذه المصنفات طبعا اكثر من تأثر بي من ونقل عنه الطوفي. وجاء المرداوي ونقل عنه بن بدران واشياء لكن الطوفي نقل عنه الكثير في عالم الجدل. وحتى في شرحه مختصر الروضة - 00:34:35

الكتاب طبع نسخة خطية وحيدة فريدة لكنها غاية في الظبط والاتقان وتامة ولله الحمد واخرج عليها الكتاب. قدم مقدمة فيها الترجمة. لكن بعد ذلك محاولة لما ترجم حاول ان يذكر آآ تكلم فيها عن الكتاب طريقته وتصنيفه وموضوعاته طبعا يقول في هذا الكتاب يكاد يستوعب مسائل الاصول - 00:34:55

في كتب الاصول فهو يعد من هذه الجهة كتاب اصولي وتكلم عنها له اختيارات. وتكلم عن طريقته في كذا وفعله وماذا اظافه المؤاخذات على الكتاب ومزايا ثم دخلنا بعد ذلك في الكتاب هذا الكتاب - 00:35:15

هذا الكتاب وتقسيماته ينقسمه الى فصول واقسام ومقالات وفيها كلها والكتاب وهذه التعليقات اخينا والتوثيقات والمحاكمات والتعقبات من ذلك حتى اذا انتهى من الكتاب هذا وفقه الله الشيخ الطويل جاء الى اخر الكتاب ها هنا والحق به آآ والحق به الرسالة - 00:35:28

هذي اللي هي في الفرق بين الحقيقة والمجاز اللي اشبه ما يكون بجزء تطبيقي لما ذكر في ابواب الجدل من حيث المناظرة على هذه القضية هذي هو لعله يتنبه الي لهذه الرسالة لانه لها علاقة بخدمة قضية من قضايا اللغة ويحتاج اللغوية واهل التفسير يحتاجونه واهل اصول ايضا يحتاجونه - 00:35:48

رسالة فرق بين الحقيقة والمجاز لابن المعمار البغدادي رحمة الله عليه والكتاب مطبوع في مجلد ضخم من اصدارات دار ابن الجوزي. هذي رسالة علمية اخرى يا ولدي اصلا صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور طارق آآ السيد مصطفى البكري. يقول طبعا التصوف وانتشاره في بلاد المسلمين ومحاولة ضخ الفرقة الكبيرة - 00:36:08

وتشيع الرقع بين اهل السنة والصوفية وجعل الصوفية كلهم في سلة واحدة والحكم عليهم حكم واحد وشيء قال هذا ينفخ عليه الان يعني في اواره حتى آآ حتى يعني تشتت الامة. يقول هاله جدا لما رأى شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله الامر عنده ليس كذلك - 00:36:28

عندهم ميزان عدل يفرق بين الصوفية ليسوا كلهم سواء. هناك من له التصوف الفلسفي وهناك لا من يعد من كبار الصالحين والعباد ويعدهم من اهل السنة ووجد من علامات كلام الثناء عليهم ومن نتاجهم. وانه ينقل عنهم في قضايا الاعتقاد موافقتهم لاهل السنة والسلف الصالح. اشياء كثيرة جدا. يقول - 00:36:48

فاحتاج بعد ذلك ان يجلي والامام ابن تيمية اصلا شخصية اصلا وقع فيها خلاف والصوفية والمخالفين ينظرون فعلا النظرة معروفة نظرة المخالف ويعادون واشياء. وهو يقول الامر ليس كذلك بل هو في غاية الانصاف. فاراد ان يجمع في هذا البحث والرسالة العلمية

هذه في مجلد ضخم ان يقف على ما - 00:37:09
على طريقة شيخ الاسلام رحمه الله في التعامل مع التراث الصوفي سماه ابن تيمية طبعا رحمه الله وموقفه من التراث لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور طارق السيد مصطفى البكري وفقه الله. قدم مقدمات فيها الترجمة للشيخ اسامة ابن تيمية - 00:37:29
هذي ابواب الكتاب فيها الترجمة لشيخ الاسلام ابن تيمية. ذكر لماذا الاشتغال على هذا وذكر مسوغات جميلة جدا. لكنه ولدي بعد ذلك لما اتى الى ابواب الكتاب الباب الاول للتراجم فيها الترجمة والتعريفات وما يحتاجوا والتراث الصوفي وبيانه والتصوف واشياء ومدخل - 00:37:47
من ذلك. لكن ثم بعد ذلك لب الكتاب على على ثلاثة ابواب. الباب الثاني ما يتعلق باهل التصوف سماه صالح المتصوفة. شوف لاحظ الثاني نماذج من التراث الصوفي لبعض صالحي المتصوفة - 00:38:07
منها اختار خمسة منهم كل واحد منهم جعله في فصل. شوف لاحظ اختار من الحارث المحاسبي. وثم ابو الطالب المكي ثم القشيري ثم ابو حمد الغزالي ثم الجيلاني. وكل واحد منهم جعله في فصل مستقل. وكل واحد تحت الفصل ثلاث مباحث. اول شيء يترجم له ثم - 00:38:22
كن له اهم ملامح تراثي الصوفي عنده في مؤلفاته ثم موقف ابن تيمية رحمه الله منه ومن تراث الصوفي كل بهذه الطريقة. الباب الثاني اختار نماذج من التراث الصوفي الفلسفي واختار خمسة ايضا ابن عربي وابو يزيد البسطامي والحلاج والسهرة وردي ثم ابن سبعين - 00:38:42
هذا خمسة. كل واحد على نفسه من والي وبطريقة وفيها هو يقول احتاج ان يجرد كلاما طويلا الباحث وفقه الله. يقول وكتب شيخ الاسلام ما اتعبته. لكن استخرج منه اشياء كثيرة - 00:39:02
الذي يتعبه الدره الصوفي فانه يظل يقول حتى احيانا بعض مصطلحات الغامضة واشياء ولهذا في المقدمة التاريخية لماذا صارت تصوف الى ذلك؟ لماذا صار بعد وكتاباتهم فيما قيدوه ال الى الغموض وشيء من الاعواز الى الفهم والشرح واشياء من ذلك حتى بعضهم صار يشتكي من ذلك والكتاب - 00:39:16
ضخم جدا كما ترى من اصدارات دار آآ ابن الجوزي وفقهم الله. هذا ولدي ايضا رسالة علمية بس قديمة. اخذت قبل اربعين سنة تقريبا هو صاحبها مع انه تدرج في القضاء الى انسان رئيس محكمة القضاء رئيس رئيس المحكمة العامة بالقطيف سابقا رحمة الله عليه - 00:39:36
الا انه ما دفع الكتابة للطباعة او بحثه للطباعة الا قبل وفاته فمات ولم يطبع. فقام على اه التصحيح والتصويب اه زميله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عدنان ابن محمد ابن عتيق الدقيلان وفقه الله. وهو من باب رعاية مقام الاخ الكريم له - 00:39:55
للبحث والقاضي ورئيس المحكمة القاضي البحث عبارة عن احد وسائل القضاء عند المتقدمين وحتى عند المتأخرين. سماها القضاء بالقيافة اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور القاضي فؤاد بن محمد الماجد رحمه الله - 00:40:15
رحمة واسعة. وهو بحث قديم يمكن له اكثر من اربعين سنة. قدم بمقدمات لماذا المسوغات وشيء من ذلك لكن احنا الفصول وفصوله ثمانية الفصول الثمانية هذي طبعا قدم مقدمات فيها التعريفات بالقيافة وانواعها واهتمام العرب بها ولماذا شيء والحكمة من ذلك وذكر كلام الاصفهاني وشيء من ذلك ثم بعد - 00:40:34
الفوارق بينه وبين الفرق بين القيافة والفراسة الفرق بين كذا ثم كلامه عقد فصلا بالقراء الا القيافة من القرائن وهي تفيد غلبة الظن وذكر فيها خلاف واقسام القرائن هذي وانواعها ولكل حجة او اشياء. ثم ذكر بعد ذلك فصلا فيه ما يتعلق بشروط القيافة وقبولها واعتبار القيافة - 00:40:54
في طبعا مسألة اعتبار القيافة في اثبات النسب جمهور اهل العلم على العمل به ولهم شروط في ذلك واحوال. ولهذا بعض من انكر القيافة في باقي الابواب يقرها في النسب لاجل ورود الحديث بها. حديث مجزز مدرج مشهور. حديث عاشر معروف ايضا فذكر الخلافة وذكر كلام اهل العلم وجمهورهم على العمل به - 00:41:14

ثم بعد ذلك هذا شروط القضاء بالقيافة وماذا يحتاج القاضي حتى يثبت بها؟ وماذا يقابلها او يستعين بها في القضايا الحديثة مثل بصمة الاصابع تحليل الدم واشياء مثل هذي ثم بعد ذلك ذكر القيافة شروط القاف وما يحتاج اليه شروط كل واحد على مبحث من الشروط ثم بعد ذلك حكم - 00:41:34

وهذه القضاء بالقيافة وفيها شروط وما يعمل بها والقيافة القيادة نوعان ثم جاء الى قيافة الاثر. وهل يعمل بها؟ والاخير عندنا القياثة في وهذا هو من مواطن الخلافة الكبيرة بين اهل العلم هل يعمل به او لا؟ والكتاب فيه تعويل على بعض القضايا المعاصرة مثل يقول - 00:41:54

وتحليل الدم وتحليل الصوت واشياء مما يتعلق بهذه القضايا آآ ومنها حتى آآ يعني قضايا اخرى يعني يرى انها مما يفيد في تحديث موضوع والكتاب من انتصارات دارب الجوهي وفق تكون القيافة في الاموال - 00:42:14

اه شفت؟ ارجع اقرأها هذا هذا هو اللي يحتاج للبيع. هو البحث انما للجواب عن مثل هذه الاشكالات. كيف يمكن القيام في الاموال؟ طبعا هي هو لانه ذكر القيافة عند العرب اصلا انواع - 00:42:29

منها ما يعرف قيافة في النسب في البشر ومنها في الاموال والاحوال واشياء كثيرة. فهي انواع وليست كلها على درجة واحدة يتفاوتون. هذا يا ولدي كتاب صاحبه هذه المادة مما يتعلق بالعلوم مرارا لطلاب الكليات فجمع يقول قرأ جملة وافرة من الكتب في علوم القرآن مع خبرته في هذا الباب وابحاثه - 00:42:41

فجامع بعد ذلك كالكور وشبكها في تهديد مختصر سماه عون الرحمن في تهذيب علوم القرآن. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور سليمان ابن إبراهيم ابن عبد الله اللاحم وفقه الله وهو صاحب الكتاب الكبير العظيم في التفسير الذي سماه عون الرحمن في تفسير القرآن الذي سبق ان عرضناه وطبع في قرابة - 00:43:01

خمسة وعشرين مجلد او سبعة وعشرين مجلد والخطأ مني يا ولدي تقريبا او او اكثر او اكثر تقريبا. طبعت ودار ابن الجوزي ايضا. وها هنا الحديث طبعا الكتاب من اصدارات دابل الجوزي وها هنا - 00:43:21

رتب الحديث والكلام على قلابة اربعين اربعين مبحثا والاربعون في محاولة فيها استيعاب كل قضايا القرآن المعروفة اللي يتكلم عنها مثل نزول القرآن والاحرف السبعة والمكي والمدني والقراءات والوقف الابتدائي والناس يقولون القضايا هي معروفة ومبثوثة يعني في كتب الفقه لكن هنا - 00:43:31

فيها اختصار وتلخيص وتصويب لاستاذ وعالم هو نفسه درس مرارا وهو نفسه آآ قرأ جملة موافرة في هذا الباب ولخص وجمعها ثم عرج عليها واخرجها في هذا المجلد كتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. ها هنا - 00:43:51

اه كتاب ايضا جميل نفيس وهو من كتب التراجم المفردة التي فيها ما ليس في غيرها من كتب التراجم. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عثمان ابن عبد العسكر جاء الى العلامة سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله العالم الجليل. تسنم القضاء مدة طويلة. وقد سار قاضي في عالم - 00:44:11

في المجمعة في سدير وفي غيرها يعني في مكة وغيرها يعني. حتى صار رئيس مش للقضاء الاعلى هو فيما بعد وصار هو مفتي البلاد ايضا وشيء من ذلك هو نفسه سيرته عطرة. لكن في هذا الكتاب اراد ان يستخرج شيئا من سيرته - 00:44:31

من جهتين الجهة الاولى بما يعرف بالتاريخ الشفهي من افواه من قابله ولقي ومن بقي عنه واخرج اشياء وقصص. طبعا هو له قصص في القضاء عجيبة يا ولدي هو من اذكياء ونوابق القضاة في العالم. يعني في في ظل التاريخ الاسلامي. كانت لو طبعا هو كفيف. لكن سبحان الله كان عنده - 00:44:45

في استخراج الحق للناس ومعرفة من المتهم وصاحب القضية واشياء. ومن الذي يكذب او له فراسة عجيبة ايضا في الباب. قضايا هو جمع هذه الاشياء اوردها في كتاب يعني تجد من من مما يحكى عنه من عجائب القضاء ما لا يوجد في غيره في هذا الكتاب هذا الجهة الاول. الجهة الثانية مما اضفى فيها في الترجمة - 00:45:05

التي قيدها في لما سار قاضيا في سدير وفي المجمعة. وسمى بحثه وكتابه سيرة الشيخ العلامة عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله

تقضيته في المجمعة بلد اسمه المجمعة وسائر اقليم سدير وهذا اقليم في الدير. بين قوسين منازع الاحكام ونوازع - 00:45:25
لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عثمان بن عبدالعزيز العسكر وفقه الله والكتاب قدم له بمقدمة مطولة ابن الشيخ عبد الله حميد معالي الشيخ اه الدكتور صالح بن عبد الله بن حميد وقدم فيها تجلية للجوانب الفقهية عند والده الاصول التي كان يبني عليها فقهه واختياراته - 00:45:45
سيكون وكيف يكتب اشياء والكتاب الحقيقة فيه آآ هو تعنى صراحة الشيخ الدكتور عسكر تعنى لقضايا لا توجد في الكتب الثانية لانه هذا المحل شوف لاحظ معي قسم الكتاب العالمي الفصل الاول في ترجمة الشيخ وفيها افادات فيها النشأ والتكوين وشيء من ذلك على مباحث ثلاثة ثم اعمال الشيخ - 00:46:05
في سدير هذي الاعمال التدريس والتأليف والقضاء والتعليم وما يتعلق بها بعد ذلك دفتر الضبط الذي كان يعتني به غاية ولو فيه ابداعات في مسألة ضبط الاقضية وشيء من ذلك وانه يقول الشيخ لما عرف الشيخ صالح بن حميد لانه سيكتب عن والده اعطاه سجلات له في اقضية له لوالده - 00:46:25
مما جاء في اقليم سدير فصارت اضافة نوعية في الباب. ثم بعد ذلك الفصل الرابع الوثائق واستخرج منها مجموعة من المعلومات ثم ملحق بالصورة هذا ملحق الوثائق. اما الوثائق فطريقته كالتالي شوف هذي الوثائق. هذي يقول لك الوثيقة الثانية نص الوثيقة كاملة كما هي. والشيخ العلام شيخ عبد الرحمن كان يتعنى لظبط - 00:46:45
ثم هو يشرح موضوع الوثيقة عاد استخراج استنطاق الوثائق اعلام الوثيقة ماذا فيها العلم الاول والثاني مترجم لهم آآ تعليق على هذه الوثيقة ما فيها من قضايا واشياء كلها على هذا المنوال مطبوع في مجلد من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا - 00:47:05
هذا العرض الماتع وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:47:25
ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا - 00:47:54