برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 215 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. اللهم صلي. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج - 00:00:00

خزانة الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. ليمتع عقولنا ويبهج نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:47

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لك مع الشاشة شيخنا هذا اخونا يسأل يقول هناك كتب مطولة في علوم مختلفة لا يقرأها الا افراد قلائل. صحيح. فهل تنصحون باختصار المطولات التي لم تختصر - 00:01:01

ليعم النفع بها ويطلع الناس على كنوزها الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد الحين السؤال اللي فهمت هل المراد انه هو يختصر ما يقرأ من المطولات بحيث ينتفع به - 00:01:15

او انه هو لا يذهب يقرأ مختصرات الكتب المطولة. لا هو يختصر او غيره يختصر يعني. من الفنون المختلفة التي ليس فيها اختصار للمطولات يعني. انا اظن مسألة انه احد الناس يذهب يقرأ المختصر لكتب المطولة اظن سبق انه جاوبنا عليه في في حلقة ماظية وكذا او اكثر من مرة كمان - 00:01:31

لكن الكلام السؤال فين؟ هل هو نفسه يختصر ما يقرأ من مطولات او لا؟ لعله هذا هو المجدي وهو الجديد علينا في كمسألة اولا يا ولدي اختصار الكتب المطولة هذا طريقة او منهج مسلوك عند الائمة. وكثير عندنا ترى كتب مختصرة. بل حتى في تراهن بعض الائمة يكاد - 00:01:50

لا تعرف في ترجمة من مؤلفات الا مختصرات بل بعضهم يكثر من المختصرات وقل ما يصنف. هذا واحد اثنين بعضهم اصلا يعني هي في الاساس كانت عند الائمة مختصراتهم لنفسهم. فيقتصرون لاجل انهم لا يستطيعون الرحلة بالكتب. فاذا رحلوا الى بلاد - 00:02:10

الخنافيس او شيء يختصرون الكتاب المطول. لاجل ما وجدوا نسخة ثانية او ما عنده مدة زمنية يستطيعون معها استنساخ النسخة كاملة. فيختصرون الكتاب وضحت الفكرة. نعم فكان هذا الاصل. لكن يا ولدي هذا الاختصار يحتاج محو الى عالم. يعني من لم يكن عنده الة الاختصار بحيث يفهم ما الذي يكتبه - 00:02:29

ما الذي يتركه؟ وكيف يرتب المادة العلمية؟ وكيف يحافظ على الصيغ؟ وكيف يكون كلامه مسترسلا؟ وكيف وكيف؟ ويعرف نفائش الكتاب وما فيه من انفرادات والذي يحتاج اليه هذا ما ينفع غير كذا ما ينفع باختصار اختصار - 00:02:51

يعني لو كان انسان طالب علم مبتدئ ولا متوسط ولا ما يدري عن المختصر هذا ما يصلح يختصر لانه اصلا لن سيكون عبث. الاختصار لا معنى له. الا اذا لنفسه ليحصل يعني يستفيد ليس للنشيد لا هذا يا ولدي ممكن يحط له كناشة كذا يكتب رؤوس الاقلام اللي يبغاها يعني المهم الذي مر عليه في القراءة تنبيهات معينة - 00:03:05

اه يجعل له معنا ورد وايضا نحن نحن اللي هو مسألة توظيف القراءة. الواحد لما يقرأ يوظف قرارته نحن الاختصار شي وهذا شي

ثاني. بينهم الان توظيف القراءة انه كيف قراءته تكون اه مفيدة بعد تخرج من قراءتك وان حصلت شيئا منها؟ هذا توظيف القراءة. وتكرمنا عنها. كلام لا لا نحن كان هو يختصر - 00:03:25

مباشرة. ان كان هو اصلا ممن يحسن الاختصار وكان طالب علم نبي ومتمكن عنده الة اقتصاد يفهم يعني. ما زيادات الكتب بعضها على بعض. اهم ما ينقل هذا احيانا ربما كان نقله لشيء معين هو المهم كأن يكون حنفيا او كوفيا فينقله عن علماء الكوفي هو المهم سوى عن غيره فهذا - 00:03:45

هذا اصالته هذا لا بالنيابة. يعني لازم يركز على قضايا معينة يمتاز بها المؤلف والكتاب وعصره ايضا. فهذا الوقت. هذا يبغى الواحد فهيم يعني عارف لما ايش ماذا يختصر المقصود انه اذا كان سيختصر بهالطريقة فنعم. ثم بعد ذلك هو هذا المختصر اما يرى انه اهل ان ينشر فيستفيد منه. لان نجد قضية ثانية. واما يرى انه - 00:04:05

اهلا انما وضعوا كراسي يستذكر به الكتاب المطول هذا فقط فلا يحتاج الى رجوع مطول يكفيه هذا. وضحت؟ نعم. فهذا هو الاختصار لا قول اكثر. لكن يا ولدي الاختصار ياخذ وقت - 00:04:25

اصلا بطيء الكتابة اوهوه لان مشكلة الاختصار ان ان تريد ان تحاكي الكتاب الاصل في ترتيب المعلومات في اختيار الالفاظ في انتقال معلومات انت كانك تؤلف كتاب جديد اللهم قدامك نسخة ثانية تريد تنقحها او شيء من ذلك. لا اقول اكثر. وهذه اشكالية. انت كقارئ للكتاب ومستفيد ومنتفع منه. انت تحتاج - 00:04:36

هذا الوقت لتنظيف الاختصار. خاصة اذا كان انت كمختصر لك ذوق في الاختصار. الوان وعناوين ودنيا انتهى الموضوع في هذا الكتاب. لكن حقيقة بعض من يعني من اختصروا استفادوا خاصة من كان هو يريده شوف اللي عنده اعمال علمية مطولة تنفعه الاختصارات والسبب هو اصلا يختص - 00:05:01

لاجل ان يوظفها في اعمال الموسوعية او المطورة ستأتي. هذا ممتاز. خاصة بعظهم عندهم ناوي نية ما يعود للكتاب انتهاء اطلاقا لانه ما يريد ان يحصله لاجل مشروعه اكبر بكثير من ان يعود مرة اخرى الى قراءة بعض الكتب. وضحت الفكرة؟ نعم - 00:05:21

ما شاء الله التوفيق للجميع وسبحان الله تعود مرة اخرى الى حاجات واغراض كل واحد منهم وما يحسنه من هذه الالة. ان كان يحسن وله ولا ولا الاصل ترى الترك ويبقى الكتاب على ما هو عليه. والله اعلم. نبدأ يا ولدي. بسم الله. بسم الله. هذا ورد كتاب معروف سيار طبع قديما من اكثر من خمسة واربعين - 00:05:37

تبعته الاولى وتداولوا جماعة من العلماء وكتبوا فيه ونقحوا وزادوا وصححوا وخرجوا وكان يعول عليه كثير في المعاهد الشرعية والدراسات والكليات وعول عليه كثيرا في التخصصية وهو تفسير ايات الاحكام الايات التي فيها احكام من كتاب الله وتفسيره - 00:05:57

واختصاص ايات الاحكام بكتب مصنفة خاصة كثيرة. هذا احد الكتب المصنفة العصرية التي صنفها او اجتمع على تصنيفها وتصحيحها مجموعة من الافاضل المشايخ. وهو وطبع بعنوان تفسير ايات الاحكام. شف اشرف على تنقيحه وتصحيحه واصوله. هؤلاء - 00:06:19

العلماء الثلاثة اولهم العلام محمد علي السايس رحمة الله عليه الدكتور المعروف المشهور والشيخ عبد اللطيف السبكي رحمه الله والشيخ محمد ابراهيم محمد كراسون رحمة الله عليهم جميعا. وطبع الكتاب كانت في اربعة اجزاء طبع قديما. ثم طبع مرة اخرى قبل خمسة واربعين سنة يعني نصف قرن تقريبا يعني تقريبا. وانتفع به خلائق واناس - 00:06:39

في معهد كلية واشياء من ذلك ثم تتابعت الطبعات حتى جاءت هذه الطبعة التي بين ايدينا التي قام عليها تصحيحا وتوثيقا وفهرسة وضبطا وخدمة علمية اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حسن السماحي سويدان وفقه الله وراجعه ايضا معه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محي الدين آآ اديب - 00:06:59

آآ وفقه الله. والكتاب اربعة اجزاء لكن في طبعة دارم كثير هذه المتميزة. جعلوا كل جزئين في مجلد. فطبع في مجلدين رقمين كما ترى. والكتاب معروف سيار ولا وايات الاحكام معروفة على الطريقة المشهورة المعروفة. لكنهم قدموا بمقدمات واتوا بالتصحيحات

وشيء من ذلك. وشوف حسن الاخراج - 00:07:22
يا اخوانا في دار ابن كثير الله يعطيهم العافية. هم على عادتهم جعلوا الايات التي هي محل الاستنباط للحكم الذي ذكروه كها هكذا في مستطيل مضلل كما ترى ان شاء الله يطلع فيما بين ايدينا ثم المسائل بعد ذلك. طبعا هي طريقته مثالا. ان الاية التي محل الدرس عندنا واستنباط منها الايات الاحكام هذا يجعلنا - 00:07:42
ثم يبدأ بعد ذلك يتكلون ما فيها من الاحكام. طبعا والكتاب من اول لاخر مرتب على حسب الصور آآ كترتيبها في القرآن. في هم بعدين صنعوا فهرسا في الاخير فيه ترتيب المسائل على حسب الابواب الفقهية وهذا حسن جميل لانه الكتاب على حسب على حسب ترتيب السور مشهور معروف كل سورة - 00:08:03
واذا اردت سورة المائدة ما فيها من احكام موجودة كاملة متسلسلة. لكن لو اردت تجمع مثلا احكام الزكاة احكام الصيام احكام الحرابة احكام كذا ستجدها متفرقة فاذا وضع فهرس فقهيا حسب الابواب اجتمعت الكتاب من اصدارات دار ابن كثير آآ وفقهم الله في مجلدين ظخمين. هذا سلمك الله - 00:08:23
كتاب صاحبه يقول تدارسنا انا ومجموعة من طلبة العلم كتاب العظيم المجموع للنووي وجلسنا يقول سنين نحن نقرأه حتى اتمم اتممنا الجزء الذي شرعه النووي من كتاب ثم وجدنا ان الحاجة ما وجد حاجة ماسة الى ان اراجع فوجد ان لابد من اختصار حتى يمكن مدارسته ومراجعته في وقت اقل - 00:08:43
حتى يبقي على فائدته ولا نحتاج الى التطويل. فاختصره في من ايدينا في اربعة مجلدات سماه مختصر المجموع شرح المهذب. اختصره وعلق علي اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اسماعيل المجدوب في في اربع مجلدات مصدارات دار ابن كثير. في المقدمة - 00:09:03
في المقدمة طبعا هو كاتب هنا وهو مختصر القسم الذي شرحه الامام النووي من كتاب العلامة المهذب المهذب لابي اسحاق معروف يعني فقط كلام نووي شرحه فقط ما ادخل ولا من بعده ايضا. هو جاء هو يقول اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اسماعيل مجدوب. يقول كتاب نفيس جدا قدم لمقدمات وجد اثره عليه خاصة القسم الاول في طلب العلم - 00:09:22
وخرج بمجموعة من النتائج ذكرت المقدمة مجموعة. ماذا يفيدك القراءة في مثل هذا الكتاب النووي هذا؟ واشياء طبعا الترجمة النووي وكذا وتكلم عن كتابه. لكن يقول هو اختصر يقول ابقى الفاظ النووي وابقى مسائله انما حذف منه استرساله والابحاث المطولة التي لا علاقة لها في تقرير المسألة واسترساله في - 00:09:42
على القوال الشاذة والضعيفة. فان يبقي على القول الضعيف حتى يتعلم طالب العلم ان هناك اقوال ضعيفة ويحذر منها. لانه يحذر الامام انه يذكره ويحذر لكن في التخريج عليها او التفريق عليها قال هذا حذفه ايضا. والباقي من فوائد النووي وهو ما يحتاج اليه ابقه كما هو. ثم هو بعد ذلك اضاف اضاف خدمة - 00:10:02
منها توثيق ما ينقله النووي منها التأكد من عزوه للمذاهب تصحيح ذلك ان بعض ما ذكر النووي المعتمد في المذاهب وغير المذكور فيصحح ايضا منها التنبيه على بعض الاحاديث شديدة الضعف جدا ينبه عليها او اقوال شاذة جدا ينبئ وهكذا يعني هناك خدمات علمية - 00:10:22
مع حرصه الشديد على منارات طالب العلم التي يمكن استخراجها من التصرفات النووي في شرحه او في شرحه في المجموع. وفق قول الله الكتاب من مطبوعات ابن كثير في اربع مجلدات كما ترى. ثم هو وفقه الله جعل الكتاب على هذا المنوال انه مثاله - 00:10:42
هذا يذكر نفس عناوين النووي رحمه الله ثم قال المصنف والشارح بعده هذا المصنف طبعا المهذب في الشيرازي وهذا شرح والكتاب ما يحتاج لضبط يضبطه ما يحتاج الى بيان غريب غريب وها هنا تعليقات اخونا الشيخ اسماعيل المجذوب على ما يحتاجوا الى تعليق كما ذكرت له قبل قليل - 00:11:02
هناك مسائل آآ ربما ارخى في القلم واطال وكتب فيها صفحتين او شيء من ذلك. الكتاب من اصدارات دار ابن كثير في اربع مجلدات

وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا - 00:11:22
شروح المطولة لاحد اساتذة الحديث وعلماء الحديث الباكستانيين المتخصصين في آآ في التدريس الحديث. جاء الى كتاب السيارة هو كتاب الشمائل النبوية للامام الترمذي رحمه الله. وشرحه شرحا في المقدمة ذكر انه وقف على كثير من الشروح التي كتبت حول الكتاب - 00:11:32
مع درايتي بكتب السنة هو أستاذ في السنة ايضا في الجامعة الحقانية في باكستان ثم هو شرحه شرحا مطولا ارخى فيه القلم كتبه في مجلدين ضخمين كل مجلد قرار تسع مئة صفحة يعني شرح يعتبر من مطولات مع انه يعد شرحا مختصرا وليس كذلك - 00:11:52
دائما يذكر الحديث عول على طبعة عوامة في الكتاب الشمائل شمال الترمذي قال اني اصح الطبعات ثم بدأ يخرج لك الحديث يذكر لك مدار اتكلم عن الرواية اذا كان يحتاج الى كلام ثم يذكر لك بعدين شرح الحديث ويبينه ثم التعارض اذا في تعارض سماه التطبيق الحديث لو في هناك تعارض فانه يجمع - 00:12:08
من التعارض ثم الفوائد المستنبطة من هذه الاحاديث في الشمائل. وسماه نفح العرف الشذي في شرح شمائل الترمذي الحبيب فضيلة الشيخ فيض الرحمن الحقاني استاذ الحديث بالجامعة الحقانية بباكستان وفقه الله - 00:12:28
والكتاب مجلدين ضخمين كبيرين في من اصدارات مكتبة او او دارب كثير. قدم وقد ما ترجم للترمذي وذكر شروح شروح شرح الشمائل. وشيء من الكلام واسانيده وفوائد هذا الكتاب خلنا بس نحنا نعطي نموذج للاخوة في طريقته لمن هذا مثاله هذا مثال هذا مثال مثلا هذا يذكر يرقم الاحاديث مشكورة - 00:12:45
يبدأ اول شيء تخريجه ثم دراسة اسانيد كان يحتاج الى دراسة للرواة ثم ها هنا الشرح ثم بعد ذلك اذا ساء اذا في هناك ما يحتاج الى دفع التعارض نسميه التطبيق ثم بعد ذلك استنباط الفوائد والدروس المستلهمة من هذه الاحاديث. الكتاب عبارة عن مجلدين ضخمين جدا من اصدارات دار - 00:13:05
ابن كثير وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب طبع قديما طبعتين لكن الطبعة الاولى كانت على نقطتين حق خطيتين ناقصتين وثم الثانية التي بعدها كانت عبارة عن استنساخ للاولى فظهر ما فيها من النقش والاخطاء وشيء من ذلك. وهو كتاب حفيظ - 00:13:25
وهو يعد من اوسع الكتب التي كتبها بعض من تقدم فيما يتعلق بوصف دمشق الان مسألة التراجم وما وقع من الوقائع والاحداث الكبرى والسير وغيرها مما يتعلق بتاريخ دمشق مثل ما ذكر ابن عساكر في تاريخ دمشق - 00:13:43
التاريخ بعد ابن عساك تاريخنا وش ابن عساكر عبارة عن تراجم يا ولدي ومرويات هذا ليس تاريخا لدمشق. تاريخ لمن جعل اليها من اهل العلم او او دخلها او وردها او خرج منها او مات فيها او شيء من ذلك - 00:14:01
لكن دمشق تاريخها كمدينة وصفا لها ولما تتضمنه هذه المدينة هذه الكتابات فيها جدا قليلة وانا اتمنى اتمنى بالمناسبة يا ولدي هذا يصلح مشروع رسالة علمية. وهو كتابة في تاريخ دمشق. يعني وصفا لها مما ذكره ابن عساكر في تاريخه. لان ابن عساكر قدم - 00:14:15
فيها اشياء من مخي دمشق ثم جعل الكلام في في بعض اشياء عن دمشق منثورة في الكتاب ولم يقصد الى بيانها بل جاءت من ضمن الكلام. فلو ان احدا جاء الى هذا الكتاب وجمع ما ذكره من عساكر في كل مروياته. في هذا الكتاب عموما وما ذكره ويستخرج منه ماء وصف - 00:14:35
من تاريخي هذا يصبح رسالة علمية او عمل علمي ممتاز جدا ثم يعلق على التعليقات العلمية هذا يا ولدي بين ايدينا هذا الكتاب بعنوان نزهة الانام في محاسن الشام للمصنف صاحب التصانيف ابو التقى آآ ابو بكر ابن عبد الله البدري الدمشقي - 00:14:55
توفى عام ثمانمائة واربعة وتسعين للهجرة رحمه الله العلامة البدي رحمه الله هل هذا الكتاب يعد من مصنفاته المطولة بل المصنفات المطولة في وصف دمشق جاء الى دمشق وتكلم عنها ما يحتاج الى وصفها. ابدع جدا الى في سنة استوعب ما قبله لكن هو افاض جدا فيما رأى وشاهد - 00:15:15

وذكر من حصن دمشق وما يجاورها من القرى وتوابعها ومياهها وابارها وعيونها وحاراتها. وحتى سواقيها او ما يتعلق من اه حتى جوها وما يتعلق بالذات القضايا الطبية والنباتية الطبيعية والفواكه والزهور وافاض حتى انه يأتي باشياء عجائب يعني من - 00:15:36

الطب والطبيعة فهو هو اراد هذا وصف دمشق كما هي الحال على ما ورد في بعض الكتب ثم على ما هو شاهده ورآه وبين ايديه وفيها معلومات نفيسة حتى قال المحقق وهو اخوي الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عمار محمد النار وفقه الله. لم اجدها في كتاب غيره مما - 00:15:56

ذكر عن اه وصف دمشق اه وفقه الله. الكتاب قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عمار بن محمد النهار اه تحقيقه على سبع نسخ منها نسخة بخط المصنف بل هي مبيضة المصنف. وهذا وهي نسخة محفوظة في تركيا. وهذا الحقيقة من مزايا هذا الكتاب مقدم - 00:16:16

طويلة يا ولدي يمكن مئة وثلاثين صفحة فيها كلام كثير عن مسألة الاهتمام بتاريخ دمشق وما كتب حول كذا واشياء تتعلق في مثل هذه الكتابات آآ قضاياها واشياء هذا قسم الدراسة الحقيقة لوحده حافل بالفوائد العلمية وفقه الله ثم بعد ذلك عندنا هذا - 00:16:36

كتابه لهذا نزهة الانام بدأ بعد ذلك الكلام. هذا كلامه من اوله لاوله اخره مشكور مضبوط اسف مضبوط وفيه تفسير القضايا العلمية اللي دايم احنا نذكرها لكم اللي هي التعليق بالتخريج العزو البيان الاستدراك هذه كلها موجودة - 00:16:56

وفقه الله وهو يحاول يحيل على بعض الكتب التي جاءت واستفادت منه بعد ذلك. وفيها حتى يقول ان فيها من الابيات والاشعار بالذات في في وصف الفواكه والاشياء الطبية والازهار وغيرها يقول ما ليس في غيره لم اجده في غيره من كتب وهذا يجعله مضنة آآ - 00:17:12

يجعله مضمة الاستقاء الادبي. يعني يمكن استخراج منها الابيات الادبية والطبية لانه رجع الى مجموعة من الكتب في ذلك. طبعا اخر الكتاب عشان هذي اخر كتاب هذه نماذج من النسخ الخطية التي عول عليها المحقق وفقه الله في بحثه وقلنا هي سبع نسخ خطية احداها او اهمها وهي - 00:17:32

على الاصل التي بنسخة المؤلف ثم الحق بها هذه التوابع الخرائط التي وجدها مما تفيد في بيان ما ذكره المؤلف اه خلوكم معنا الله يجزاكم خير آآ بعض الخطب بعض الرسوم القديمة اللي تليق مثل ثم بعضها المتأخرة يعني يعني وليست حديثة جدا لكن متأخرة ايضا - 00:17:52

يتوافق ما وصفه مع ما هو موجود حتى الان. صوره وذكر ذلك وهو اعطاها ترقيمات والكتاب طويل في هذا. وهذه طبعا الخرائط ايضا في الباب وفقه الله وخدمه بالفهارس العلمية. جزاه الله خيرا. الكتاب مجلد ضخم من اصدارات دار ابن كثير. هذا الكتاب يا ولدي كتاب سيار معروف - 00:18:12

اصلا هو كتاب تدريجي علي الجارم علي الجارم عالم متخصص في اللغة معروف عضو مجمعي شاعر له دواوين اشياء يعني هو اصلا يعتبر من اه وهو مدرس في اللغة وله باع في التدريس - 00:18:32

جير علمه مع تجربته مع صديقه مصطفى امين ايضا هو صاحب تدريس لكن ليس بصورة الصراحة على الجانب يعني اشهر منه وعلم اكثر منه اجتمع على ان يصنف كتابا يفي بمقررات منهجية المطلوبة ويلبي حاجة الطلبة الطلبة ابتداء - 00:18:49

من الابتدائي الى الثانوي. ولهذا قسموا الكتابة الى قسمين. القسم متعلق بقسم الابتدائي ثم القسم اللي بعد ذلك الثانوي اوسع واوعب منه واكثر تمثيلا شيء من ذلك وضحت؟ نعم. لكن هم را ما في هذا الاسلوب السهل الواضح. ثم بعد ذلك من مزايا هذا الكتاب يعني المهم فيها - 00:19:09

انهم قد توخوا ما صار يسمى حديثا بالنحو الوظيفي. وهو ما يحتاج اليه في التداول في قضايا الناس الاجتماعية والثقافية والاعلامية والكتابية وغيرها. فكل ما كان متداولا ويحتاج اليه متداولا سواء فيما يقع في آآ في حد التواصل - 00:19:29

مشافاتا او كتابة. فانه ها هنا ذكروا له هذه القواعد النحوية. واما الشاذ والمهجور والبعيد هذا كلهم تركوه والا كتب النحو كثيرة في هذا. وهذا شيء اللهم منه شيء يعيبهم بشيء واحد وهو ان قلة الاستشهاد بالايات والاحاديث. وهذه كانت الحقيقة عند بعض متقدمين ما صنفوا - 00:19:49

موجودة هذه يعني هذه الصورة موجودة او هذا النوع من التلف موجود. طبعا الكتاب ترى هذا يا ولدي له اكثر من قرن تقريبا. مقرر ومع ذلك الى يومك يصور بطبعته القديمة ويستفيد منه ما يستفيد لاجل ما فيه من الجمال. الكتاب بعنوان النحو الواضح في قواعد اللغة العربية - 00:20:10

من تأليف آآ الاستاذ علي الجارم والاستاذ مصطفى امين رحمة الله عليهما كلاهما توفي قبل اكثر من خمسة وسبعين سنة تقريبا وهذا الف وتسع مئة وتسعة واربعين وهذا الف وتسع مئة وثمانية واربعين بينما اقل من سنة. هذه الاجزاء التي كانت منثورة الثلاثة التي طبعت قديما وهي - 00:20:30

في هذا جمعت في هذا المجلد التي جمع فيها المرحلة الابتدائية والثانوية بكل اقسامها اخونا الحبيب وقام على ضبطها وتحريرها وتصحيح اخونا الحبيب فضيلة الشيخ يوسف ابن علي. بديوي وفقه الله ذكر ترجمة لعلي الجارم وترجمة لمصطفى امين - 00:20:50

كلاما على طريقتهم ومنهجهم ومصادره وماذا عملوا وزاد اشياء في التوضيح وعمل منها الضبط الكامل للكتاب ومنها انه يحبر القواعد تحبيرا حتى يظهر. يظهر المصنف او او للناس يعني ما تميز به هذا الشرح. هذا لاحظ معي. يأتي الى هو - 00:21:10

عشان بس يكون الاخوة باين كل قضية من القضايا هذه يطرحونها مثلا هذا الموضوع موضوع تقسيم الاسم الى جامد ومشتق اول ما يبدأون بالامثلة شايفين الامثلة؟ ثم بعد ذلك يأتي الى البحث البحث اللي هو الشرح يعني الشرح ثم يخرجون الى قواعد كل كل عناوين الكتاب بهالطريقة - 00:21:30

بعدها هذه التمارين تمرين الطلبة. الكتاب كله على هذا المنوال. وهذا طبعا هذا من الاخراج الرائع اللي لاخونا في دار ابن كثير. القواعد مضببة كما ترى باللون الرصاص داخل مستطيل حتى تحفظ وتظهر. والكتاب طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ يوسف ابن علي البداوي. ها هنا في الهامش - 00:21:48

نحتاج الى توثيق بيان معنى مهم جدا غريب كلمة شيء آآ استدراك تعقيب زيادة. توضيح وهو قليلة والكتاب الحمد لله بين واضح انتهى من كامل الكتاب ماذا صنع ولدي؟ جاء الى كل التمارين الموجودة في الكتاب كاملة وحلها للطلبة لمن لم يأنس او لا يستطيع حل - 00:22:11

هذه هذه التمارين ثم قبلها جمع كل القواعد التي في الكتاب كلها هذه القواعد دون ذكر الامثلة جردها من الامثلة والشرح والتمارين وجعلها هنا في مسرد واحد لمن اراد استذكارها بسرعة ومراجعتها او حفظها سماها القواعد هذا كامل - 00:22:31

للقواعد المذكورة في الكتاب واعطاها ارقاما ثم ها هنا شف ها اعرب كل التمارين الموجودة لمن لم يستطع اعراب ما سبق من التمارين من الطلبة آآ وفقه الله والكتاب مجلد من اصدارات دار ابن كثير آآ وفقهم الله هذا سلمك الله يا ولدي كتاب اصله تم لكن هذا الذي بين - 00:22:51

وهي هذه الابراج الخاصة بكتاب اللباب. الكتاب اللباب طبع كذا مرة. من قديم منها طبعتين او ثلاثة او اكثر في حياتهم مؤلفة وهو العلامة الغنيمي رحمة الله عليه. المتوفى عام الف وميتين وثمانية وتسعين. طبع حتى في حياته في اسطنبول وغيرها. المقصود آآ هذا انا الحين من الان - 00:23:11

الابرازة هذه. هذي اللي بين ايدينا خرج منها حتى لنا المجلد الاول المتعلق بقسم العبادات. اصل الكتاب شرح لكتاب سيار في من متون الحنفية وهو كتاب مختصر مختصر القدوري. القدوري رحمه الله المتوفى عام اربع مئة وثمانية وعشرين. آآ رحمة الله عليه الف كتاب - 00:23:31

سيارة في متن الحنفية والشروح عليه كثيرة. كان من الشروح التي عند بعض عند البعض علماء الحنفية الشوام المتأخرين العلامة

الشيخ عبدالغني الغنيمي الدمشقي الميداني الحنفي المتوفى عام الف وميتين وثمانية وتسعين للهجرة رحمه الله. الف كتاب سماه اللباب في شرح الكتاب. الكتاب هو كتاب - 00:23:51

قال له ما في شرح كتاب وهو كتاب عول فيه كثيرا على يعني على قضية مهمة جدا وهو ما يعتني بمسألة الاستدلال لكلام القدور والشرح والبيان وضرب الامثلة وشيء من ذلك - 00:24:11

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الفتاح البزم. هو يقول ان هذا الكتاب حضره من اوله لاخره وهو اللباب على شيخه للشيخ محمد اديب كلاش رحمة الله عليه وقرأه ثم اراد بعد ذلك هو ان يشتغل عليه ويحققه ويخرجه فجمع طبعاته القديمة بما فيها الطبعات التي كانت في عهد المؤلف وهو حي - 00:24:25

واخرج عليه كتاب مع نسخة او نسختين خطيتين منها نسخة جدا مهمة ذكرها. وترجم القدور والميدان الغنيمي وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك بدأ يتكلم عن لاحظ هذي النسخة الخطية الوحيدة التي التي عرظ عليها الكتاب اللي هو كتاب اللباب لانه كتاب متأخر. واما هذه البقية فهي مطبوعات للكتاب - 00:24:45

طبعت في حياة المصنف او قريب من حياتي وهي كتب رائعة جدا. طبعا هذا اول ما بدأ بدأها هنا بكتاب متن القدور هذا متن القدور لمن مضبوطا من اوله الى آآ من اوله الى كامل كتاب العبادات لمن اراد الحفظ. ثم بعد ذلك دخل الشرح. هذا الشرح - 00:25:06

اما الشرع فهؤلاء في الاعلى كتاب القدور المختصر وهنا شرح العلامة الميداني الغنيمي رحمة الله عليه. وها هنا بعض ما يحتاج اليه من التعليق والتوثيق والتخريج وبيان الغريب مما يفيد الباحث او استدراك او شيء من ذلك مما يحتاج اليه. طبعا اذا كان آآ هو يقول - 00:25:23

اذا كان قد نقلت من كتب ائمة الحنفية فاني احيل الى الكتاب المنقول منهم. واما ما كان خلوة من الاحالة فهو من كلام او من كلام شيخه الشيخ محمد وانا الحقيقة ليته ميز بين تعليقاتك او تعليقات شيخه ويعني ماذا هو الذي استفاده من شيخه ذكره في تعليقاتها هنا ليته - 00:25:43

مميز لاني الحقيقة قليل جدا لما مررت بشيء وجده يميز بينما كان من اختياراته او تعليقات شيخه رحمة الله عليه الكتاب من اصدارات دار بالكثير وهذا المجلد الاول فقط وان شاء الله يتبعها باقي المجلدات باذن الله. هذا سلمك الله يا ولدي ابرازة جديدة لكتاب سيار المعروف - 00:26:03

وهو كتاب شذور الذهب لابن هشام الانصاري الابن هشام رحمه الله له عدد من المؤلفات في النحو. امام في بابه صنف هذا الكتاب والكتاب لو طبعت من قديم اصلا معروفة. له عدم الطبعات. هذي التي بين ايدينا وولدين - 00:26:23

صاحبها اصلا شوف ما القصد الاول من اخراج هذه الطبعة؟ القصد الاول العناية الكبيرة بشواهد شذور الذهب اللي ذكرها ابن هشام هذا الاصل عندنا. ليس القصد الان نسخة محققة تخرج تحقيقا. لا ولهذا ما عول على شيء من هذه من نسخ خطية ولا رجع اليها ولا اطلاقا - 00:26:37

حتى انه وهذا من غريب ما فاته اما دفاته لو فوته. اما مهما ذكر ما هي الطبعة التي سيعول عليها؟ ما ذكر لعله والله اعلم انه قارن بين المطبوعات واخرج عليها الكتاب. لو كان كذلك لذكر في المقدمة يعني ما الذي ينقصه ان يذكر في المقدمة مثلا - 00:26:57

ان يعني آآ اننا عولت على مجموعة من الكتب الطبعات السابقة واخترت منها كذا لاجل انها اضبط ما الكتاب لها ميزة علمية فلانية او شيء من ذلك. ويضبط عليه كتاب. هو يقول ضبط ضبط قلم فقط. وما كان وما وما كان فيها من تعليق او شيء - 00:27:16

بانه يجعله بين قوسين مثل العناوين الجانبية او شيء من ذلك. هو فيها العزو وكذا نحو لكن ترى اصل وقته في الكتاب جعله لشرح الشواهد. ولهذا شوف تم الكتاب هذا هو شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لجمال الدين ابن هشام الانصاري رحمه الله متوفى عام سبعمية وواحد وستين هجرة. هذا الاصل مشهور - 00:27:36

هو الذي اضافه هنا هذا هو. محطات وبهامشه او بذيله محطات شوف مسماها محطات رحلة السرور الى شرح واعراب الشذور هو يقول انا لي يقول له شرح مطول ترى على الشواهد - 00:27:56

اعطاها احد دور النشر والظاهر انها عبثت فيه ومليان اخطاء وما ردوها اليه صار يشتكي منهم فاحتاج الى ان يخرجه طبعة جديدة هو يشرف عليها غير العنوان واختصر حتى لا الظاهر عشان القضايا القانونية او شيء من ذلك. لكنه اقام الكتاب اللي هو محطات السرور آآ شرح شذور شرح - 00:28:12

اعراب ما ذكره ابن هشام من شروح اه من شواهد الشذور. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور بركات ابن يوسف هبود وفقه الله. ترجم لبيه الهشام كتابي وشيء من ذلك نحنا هذا الكلام نتعداه دائما لاجل شهرته. وهذا هو الذي صنعه. وان شاء الله يبالي الاخوة. شوفوا لاحظوا معي يا اخوة. طبعا هذي العناوين بين قوسين هذي - 00:28:32

بالمعكوفتين هي من زيادات لجنة التوضيح. شوفوا لاحظوا في الشرح هنا كل شاهد يذكره ابن هشام. يذكر لك هنا موطن الشاهد ما هو الكلمة الفلانية ثم يبدأ وجه الاستشهاد ويشرحه لك. كلها بالاحمر كما ترى لان هذا هو الذي اقام عليه الكتاب. اراد تتبع ابن هشام في شروحه - 00:28:52

او في شواهده ليذكر لك موطن الشاهد ويشرحه لك ويبين لك وجه الاستشهاد منه مع بعض القضايا التعليقات التي يحتاج اليها مع ضبط كامل كتاب وفقه الله لكتاب الاصدارات دار ابن كثير وفقهم الله. استأذنك شيخنا الفاصل. نعم. فاصل اعزائنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:29:12

نتوق الى العلم من نبعه هو الامام الحافظ والعلم البارع ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير. ولد سنة ومائتين للهجرة بترمذ احدى بلاد ما وراء النهر. وقام في طلب الاحاديث برحلة الى خراسان والعراق والحجاز. واشتهر - 00:29:31

وبالحفظ والامانة والعلم. من شيوخه احمد بن حنبل والبخاري وابو داوود السجستاني. وكتيبة بن سعيد اسحاق بن راهاويه وغيرهم. ومن تلامذته ابو بكر احمد بن اسماعيل السمرقندي. وابو حامد احمد بن عبدالله بن - 00:29:59

داوود المروزي واحمد بن يوسف النسفي. وحماد بن شاكر الوراق وغيرهم. قال ابن حبان كان ابو عيسى ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر. وقال ابو سعد الادريسي كان ابو عيسى يضرب به المثل في الحفظ. وقال بعضهم - 00:30:19

اتى البخاري فلم يخلف بخراسان مثل ابي عيسى في العلم والحفظ والزهد والورع. من اشهر مصنفاته كتاب الجامع المشهور بسنن الترمذي والمعدود من كتب الحديث الستة المعتمدة. جمع فيه الترمذي فنونا من علل الحديث التي - 00:30:39

المحدث والفقيه فكان يذكر الحديث باسانيده. ويعدد الصحابة الذين رووه. ويصحح ما صح عنده ضاعف ما ضعف ويبين من اخذ بالحديث من الفقهاء ومن لم يأخذ فجامعه اجمع السنن وانفعها للمحدث - 00:30:59

والفقيه. ومن مصنفاته كذلك كتاب العلل. وكتاب الشمائل النبوية. عاش الترمذي شطرا من حياته الاخيرة ضريرة بعد ان طاف في البلاد يجمع الروايات الصحيحة من اهل الحفظ والتثبت. الى ان توفي في الثالث عشر من رجب سنة - 00:31:19

تسع وسبعين ومائتين للهجرة عن سبعين عاما. رحمه الله رحمة واسعة ونجني ثمارا تغذي حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك ولدي. شيخنا عرظ دار ابن كثير؟ نعم. هذا سلمك الله - 00:31:39

احد الابرازات الجديدة لكتاب معروف في اصول فقه مختصر عند الحنفية وهو ما كان يعرف باصول الشاشي. الشاشي الذي عرف بنظام الدين الشاشة حنفي طبعا الكلام عن ترجمته تراها في اشكال كبير وحاول نحن سبق ان عرضنا طبعتين لكتاب كلتا الطبعتين لها ميزة معينة - 00:32:11

كان همها طبعا اخونا الشيخ المطيري لانه رسالته العلمية هو حقق واطال النفس في في من هو الشاشي بالظبط المقصود ها هنا المقصود هو الكتاب سيار ويدرس في المعاهد في الهند وباكستان ومعاهد اهل السنة في ايران وغيرهم. لانه من اصول الحنفية المختصرة. هذي احد الحواشي التي كتبت عليه - 00:32:31

وهي حواشي مدرسية. كتبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ مولانا بركة الله بن محمد اللكنوي وفقه الله. كتب عليها حواشي فيها الوقوف عند بعض كلمات الاستشهاد بكلام الحنفية التمثيل الاستدلال. وشيء مما يخدم ما يخدم الطلبة المدارس والمعاهد العلمية لهذا

المتن - 00:32:49
آآ الاصولي قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابوالحسين عبدالمجيد المراد زهي الخاشي. بتخريج احاديثه والتقديم له قتلا بمقدمة لطيفة جدا فيها حتى ما فيها ترجمة فيها شيء عن اصول تاريخ اصول الفقه. ثم بعد ذلك ندخل الى الى الداخل. ها هنا يا ولدي الهوامش اللي في الاصل ها هنا هو متن - 00:33:09
الشاشة اصول الفقه. وها هنا كل واحد منها هذي كلها تعليقات آآ بركة الله اللكنوي فانها حواشي مدرسية لاجل الطلبة وفتح عبارات الشاشي في كتابه هذا الذي في اصول الفقه هذي كلها هوامش وحواجز والحقيقة يعني الكتاب عنوان اصول الشاشة - 00:33:29
وهذا اللي تو كتب يعني تعليقا او حاشي او شيء يصدق علي علق عليه كما قلنا لكم الكتاب من اصدارات دار ابن كثير هذا يا ولدي هذا كتاب نفيس واصيل وما زال يعول عليه شو اللي بين يدينا؟ الطبعة السابعة عشر الكتاب طبع قبل خمسة واربعين سنة اصلا طبعته الاولى - 00:33:49
ما زال رائدا. الذين قدموا للكتاب من الشخصيات الراقية العالية في العالم الاسلامي. المعروفين بالعناية بالعلوم الشرعية. كل ماتوا رحمة الله عليهم الكتاب قديم اثير عدوا المؤلف ترى حي الله يحفظه ويمسيه بالخير. اما الكتاب فهو بعنوان منهج - 00:34:10
النبوية للطفل لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد نور ابن عبد الحفيظ سويد وفقه الله. شوف ايش مكتوب هنا؟ ان شاء الله يبالي الاخوة هذه العبارة شوف معنا ماذية تطبيقية من حياة السلف الصالح واقوال العلماء العاملين - 00:34:30
هذا الكتاب يا ولدي اصلا اقامه الان انتبه. لا يريد الرد على النظريات الغربية في التربية. هذا ما هو عنده. ما يريد اصلا ذكر الواقع حل مشكلات هذا ما يريده. هو يقول اسس كتابه على ان ينطلق من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. ويذكر لك ما كان الاصل - 00:34:46
والصواب ما هو اصلا اللي تمشي عليه الان ليس في معالجات في بيان اخطاء لا لا لا سيسرد لك الطريقة الصحيحة للتربية لان من سلكها سيأمل الانعوجاج والانحراف الذي يحصل في قضايا - 00:35:06
وضحت الفكرة. نعم. وسيأمن حتى من الانحراف الفكري في النظريات الغربية الخاصة بالتربية. الكتاب قسمه الى قسمين. القسمين اول شي خلينا نشكر اخوانا الصراحة اخوانا في دار ابن كثير ما شاء الله هذي الطبعة اعتنوا بها غاية واخرجوا واحسن الاخراج شيء يشكرون عليه الكتاب كله بهذه الطريقة المميزة في الاخراج - 00:35:19
جزاهم الله خير على عادتهم عودونا على هذا اخراج ونحن لابد من احسن نقول احسنت. شف يا ولدي القسم الاول جعله خاص بالاعداد للتربية. بدأ بالزوجين والابوين كيف يعدون لتربية الطفل وقسمه تحت. كل واحد تحته - 00:35:39
طولوا ابواب بدأ في مقدمات خاصة بالوالدين قبل هذا ثم الطفل من الولادة الى الحولين ثم بعد ذلك الاساليب التربوية النبوية بدأ الاساليب المخاطب بها الوالدين ومربون الالتزام بها. شف يذكر الاساس الاول الاساس الثاني ويبدأ يشرحه لك بعدها في الداخل. طبعا يشرحه لك ينطلق من الاحاديث - 00:35:55
ويبين ويأتي بكلام السلف وكلام العلماء ثم يأتي مليان باخبار السلف وقائع في التربية. الباب الثاني الاساليب الفكرية المؤثرة في عقل الطفل ويذكر لك عدد من الاساتذة في ذلك الاساليب النفسية والاسس ويذكروا لك اسس في هذا الباب واطال ثم اسلوب الترغيب عند الوالدين كيف يكون وهذه قضاياهم - 00:36:15
اسسه التي يكون عند الوالدين. القسم الثاني يتعلق ها هنا هذا ترى فصل خصه تأديب الطفل وكيف يكون من منهج مستوحى من من النبي صلى الله عليه وسلم القسم الثاني خاص ببناء شخصية الطفل ها هنا. وبدأ يتكلم طبعا ابواب ابو الاول في طبعا هذي البناء العقدي البناء الاخلاقي البناء السلوكي النفسي - 00:36:35
حتى الجسم كل واحد منه يذكر تحته عدد من القضايا التي يحتاج اليها الطفل البناء الصحي لبناء جسمي العقلي الفكري والعلمي والتماشي وفقه الله الكتاب الحقيقة. هذا قلت لك كتاب اصيل في هذه الدراسات. وينبغي يا اخوة الاخوة ننبههم بعض الكتب يا اخوة ترى اصيلة. يعني ينبغي - 00:36:55

مكتبتك لاجل ما فيها من القوة العلمية والرشوخ العلمي والفهم والنضوج في هذا. تنطلق منها ترى في كثير ولله الحمد عندنا كتابات في كثير من المجالات في هذا الكتاب من اصدارات دار ابن كثير. هذه يا ولدي رسالة علمية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور انس ابن عوف عباس ابن عوف وفقه الله خصها بالامراض - 00:37:15

والاحكام المتعلقة بها. وخاصة يقول انه هذه لها تبعات جنائية واشياء تتعلق بها بالقانون واشياء وتتعلق يقول حتى عندنا قضايا تتعلق الادوية عندنا علاجات النفسية استحدثت ما كانت معروفة. هل تجوز العلاج الكهرباء المغناطيس هي العلاج بالموسيقى واشياء وذهبت طبعا لحرمة هذي. ثم تكلم عن - 00:37:35

فشلت العلاجات غير النفسية غير الطبية مثل التمائم والرقى واستعمال الجن اتكلم عنها سمى بحث الاحكام الفقهية للامراض النفسية وطرق علاجها دراسة مقارنة لاخينا الحبيب. فضيلة الشيخ الدكتور انس بن عوف عباس بن عوف وفقه الله. يقول ضابط - 00:37:58

امراض نفسية عندي في بحثها هنا ليس كل ما يطلق عليه مرض نفسي. بل ما اصطلح اطباء المتخصصين في علم النفس. ولهذا في المقدمة احتاج ان يبين ما المقصود بامراض النفس ها هنا وضحت ولا؟ نعم. قال انها انواع وشيء والمخصوص ما اطلق اصطلاحا على انه امراض نفسية واتى بها. في انواع الله يعافينا واياكم والمسلمين في هذا الكتاب. بدأ - 00:38:18

مقدمات معينة اتكلم عنها في هذا الكتاب ان شاء الله يبان لكم هذي مثلا هذي بداياته لما تكلم فيها هذي بدايته عقد الفصل الاول كما ترى في مفهوم المرض آآ والمقصود بالامراض النفسية ما هو؟ تكلم عنها هذي مجموعة من العوامل المطالب المتعلقة بالباب ثم جعل بعد ذلك الفصل - 00:38:38

المريض النفسي ومسألة التكليف الشرعي. ما كيف يمكن تكليف شرعي؟ هو قال انه خلص الى ان الامراض انواع ليست درجة واحدة هذا يلحق بالجنون بعضها يلحق بالاغماء بعضها لا دون ذلك. وانت ماشي. ذكر مجموعة من الامراض وتكلم عنها الاهلية آآ عوارضه الاهلية احكام الجنون - 00:38:58

يتعلق بها وانت ماشي ثم بعد ذلك اثر الامراض هذي في التكليف الشرعي وتكلم عنها اه واحدة واحدة اه يعني نسأل الله يعافينا واياكم المسلمين الاكتئاب الهذيان الخرف المدري ايش اشياء يعني في هذا الباب الفصل الثالث خص له بعد ذلك بما يتعلق باحكام التداوي بالوسائل الطبية والوسائل الطبية - 00:39:18

ما زال يتعامل بها طبيا. وتكلم عن آآ استعمال الادوية النفسية. طبعا حتى هو يذكر لك اثرها وبعد ذلك كيف يمكن في الحكم الشرعي احكام غير الدوائية يتكلم عنها غير الدواء يقصد بها العلاج بالكهربا العلاج بكذا ثم احكام التداول غير الطبية واتكلم عن - 00:39:38

التمائم والرقى واستعمال الجن وما يتعلق بها. وجزاه الله خير والكتاب غاية في الانضباط بالاحكام الشرعية. والاستدلال عليها الكتاب من اصدارات ابن كثير وفقهم الله. من مزايا انه رجع الى كتب طبية باللغة الانجليزية اصيلة الفت اصل هذا الباب فترجمها واخرج - 00:39:58

متعلق بها واستفاد منها وانطلق منها في بيان هذه الامراض وحكمها الشرعي وفقه الله. هذا يا ولدي كتاب عبارة عن جمع عبارة عن مقالات تتعلق بتاريخ اللغة العربية لكنها متفرقة شيء كتبه في تاريخ النحو وشيء في تاريخ العروظ شيء في تاريخ الاملاء - 00:40:18

في عدد من المجلات والمناسبات ثم اراد ان يجمعها لكاتب خبير عالم وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور مازن مبارك عالم اللغة المعروف وفقه الله فاراد جمع في هذا المجلس سماه اضواء على تاريخ علوم العربية. النحو والصرف والاملاء والبلاغة والعرض. وكل هذه لها عدد من - 00:40:36

قالت في الداخل تؤرخ لبعض قضاياها. آآ لبعض قضاياها بعض شخصياتها بهذه الطريقة. بدأ بالنحو ثم بهذه الطريقة. طبعا لا لا انا كنت اتمنى بس انه يكون في نوع من التجلية. يعني طريقة الكتابة لهذه الابحاث اين نشرت؟ طب اولها لاخرها؟ تكون منقسمة واضحة. شف - 00:40:56

مثلا اول ما يتعلق بالنحو وهل صحيح ان الشيباوي هو الاول وسبقه احد شيء وقضايا معلقة العلة النحوية وكيف تطورت هذه بحث

ثاني وانت ثم يتعلق بعد ذلك بما يتعلق بموضوع آآ العلل النحوية ما يتعلق بنشأة المدارس النحوية واعلامها. آآ بعض القضايا - 00:41:16

متعلقة بالاملاء وقواعده بكذا اخر شيء جعل البلاغة. وشيء من تاريخ البلاغة وما قيل فيها وبعض الكتب مصنفة في الباب. وفقه الله وهو على ما عهد عليه من التحرير والتتبع والاستقراء جزاه الله خيرا. الكتاب من اصدارات دار ابن كثير وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب طبعا - 00:41:36

من المرات هذا منها حققها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ياسين محمد السواس على نسخة خطية فريدة وهي محفوظة في الظاهرية لكنها عتيقة وهو يقول وقف على نسختين خطيتين في الفهارس لكن ما استطاع ان يجلبها. وهو كتاب معروف لابي سليمان الخطابي. سماه العزلة. طبعا هذا اللي بين قوسين - 00:41:56

دعك منها لانه هذي مثل عبارة شارحة او الموضحة وقد ويستغنى عنها لانه العزلة صنف فيها عند الائمة ومقصود طبعا كتاب العزلة لمن؟ للامام الحافظ الكبير بن سليمان حمد بن محمد الخطابي المسلم توفى عام ثلاث مئة وثمانية وثمانين للهجرة. طبعا هذا من كتب الاثر - 00:42:16

بالاسانيد وهو قد عرج على اشياء كثيرة ومراده عزلة الاشرار الاعتزال عنهم اصلا. وكيف ان اول ما بدأ بمسألة من من انكر العزلة ثم ثم اجاب ثم بدأ باستحلال العزلة. والبعد عن اشراره في زمن الفساد وماذا يفعل؟ ونبه كثيرا على انه مع استحبابنا لهذا نحن لا نقول بترك الجمع والجماعات - 00:42:36

والاحكام الشرعية المتعلقة بالناس قال لا تترك. في في في قضايا طرقت يندر وجودها في مثل بغير مثل هذا الكتاب. الكتاب قدم له بمقدمة ترجم فيه الخطابي واهمية كتاب العزلة وذكر الكتب في ذلك. ومنهجه فيه ثم حققوا على نسخة خطية فريدة وهذه هي النسخة المحفوظة في الظاهرية. يقول بقية النسخ ما استطعت ان اقف عليها - 00:42:56

ونسخة تامة شيخنا؟ اي الحمد لله هذي تعادي النسخة الخطية الوحيدة التي ليته استطاع ان يقف عن بقية النسخ لان الشيخ ياسين جزاه الله خير مظنة التجويد لاعماله وشيء في الحقيقة يحفظ له ويذكر انه مجود فيما خرج من اعماله وابحاثه وفقه الله. الكتاب من اصدارات دار ابن كثير. هذا يا ولدي كتاب يبحث - 00:43:16

صاحبه عن هذا الموضوع الامن الفكري في التاريخ الاسلامي. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور نجيب ابن خيرة اراد بهذا الكتاب ايش الامن الفكري المقصود به؟ صار مصطلحا معاصرا وانا دائما اقول مصطلحات المعاصرة لابد من تجلية المعنى المخبوء تحتها ربما - 00:43:36

افادات غير نحن لا نحتاج او تعارض ما عندنا. وان كانت فيها من التوسعة ما تدخل ما نحتاج وما لا نحتاج اليه. وضحت من المعاني لابد من البيان لما تطلق الان في وسائل الاعلام غير مصطلح مشهور معروف الان غربي. لكن هو اراد بها ما يتعلم الامن في المراد به حماية عقيدة المسلمين - 00:43:53

وافكارهم وهويتهم من الانحراف والانجراف فيما يقول تاريخيا ماذا حصل؟ ماذا فعلت؟ الدول لاجل حفظ آآ والعلماء ما لحفظ لحفظ عقيدة وبدأ مع الامن الفكري في التاريخ الاسلامي. هو قسم كتابه او بمعنى اصح. ذكر ثلاثة انواع او مراحل. جعل هذا - 00:44:13

الاول ما في عندنا بواب ولا فصول. الاول ذكر الامن الفكري في ايام الدولة العباسية. وذكر تكلم كيف انهم تصدوا للزنادقة لكيف فعلوا في مسألة آآ التسلط البويهي التشيع الذي كان عندهم. وهكذا حدث في العصر السلجوقي وشيء من ذلك انه توابع. بعد ذلك الامن الفكري الذي كان في عهد - 00:44:33

الحروب الصليبية في مصر والشام كيف ان المسلم كيف وجه الفكر الباطني الفكر الصوفي النصارى والحروب الصليبية ايضا بعد ذلك في الغرب الاسلامي ماذا حصل؟ من امن فكري كيف ووجه ايضا المد الباطني والتصوف وشيء من ذا الانحرافات الصوفية - 00:44:53

وهو يستجلي تاريخيا ان الامة اصلا واعية لهذا يعني هذا العراق والتصارع على هويتها وعقيدتها وانه ينبغي المسيرة في ذلك وذكر

ضوابط واشياء يعني جزاه الله خير. كتاب اه يعني من اصدارات دار ابن كثير. هذا يا ولدي كتاب اخر نابع يعني هو حقيقة عنوانه تاريخنا - 00:45:13

نحو وعي جديد. ناب عن وعي. هو يقول لك كيف يمكن ان نستفيد من التاريخ استفادة تجعلنا نقاوم فيه الحاضر المعاصر من حياتنا؟ ليست مجرد نوع من الاستجداء للماضي وسحبه للحاضر لاجل التسلية وشيء من ذلك. لاعب تاريخنا تاريخ غزير. قال ومن اراد تشويه - 00:45:33

او او تقزيمه او ايا ما كان. فانهم هؤلاء اعداء مثل المستشرقين وهو ايضا قال انه من الذين يشوهون المستشرقين واذنابهم ايضا وطرقهم في ذلك الملتوية ايضا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور نجيب ابن - 00:45:53

الجزائري وفقه الله في هذا الكتاب اراد ان يبين بعض القضايا المهمة في لنكون واعيين من ناحية كتابتنا قراءتنا للتاريخ وكتابتنا للتاريخ ايضا فعول على بعض الامور ذكر عدم الابواب. الباب الاول جعله في بيان الاهمية التاريخ ومصادر التاريخ. وكيف يقرأ التاريخ واشياء اخطاء في التاريخ - 00:46:07

تتعلق بهذا ثم جعل في الباب الثاني آآ معالم الاستمداد من السيرة النبوية عند كثير من المعاصرين. وذكر نماذج وسداتهم وانها منطلق الاصيل في الباب الباب الثاني خصه بسؤال الهوية في زمن التأسيس في العصر الرقمي اليوم الان كيف ينطلقوا في الباب الرابع جعلوه في الحضارة الاسلامية عموما وكيف ان الحضارة كانت - 00:46:27

وسط يعني على منهج الاعتدال ما هي الاصول التي مشت عليها هذه الحضارة؟ اه يقول ان حضارتنا غزيرة جدا. بالنصوص الشرعية المليئة طلب الوسطية وما الى ذلك. لماذا مع ذلك ظهرت عندنا حركات فيها تطرف وشيء من ذلك وغلو وتبين هذا تاريخيا. تكلم عنه ووفقه - 00:46:47

بعدد من المحاور ثم بعد ذلك الباب الخامس عندنا ما يتعلق باضواء على مذكرات على مرتكزات الفكر التاريخي لاحد المؤرخين المعاصرين وهو ابراهيم الدكتور ابراهيم القادري. اه ابراهيم القادري هذا له مشروع كبير. الف فيه كثيرا في تاريخ المغرب. هو قال انه مرتكزات كان ينطلق منها تدل على وعي منه - 00:47:07

بدأ هو يذكر لك يعالج او معه اصح يستعرض لك هذه المرتكزات اللي حررها وتكلم عنها وانطلق بها خرج بها بهذا التصنيف للتاريخ المغربي. الكتاب من اصدارات والحقيقة يعني هناك بعض الاشياء تحتاج الى نوع من المراجعة وشيء من ذلك وفقه الله. الكتاب هذا كتاب وهو اخر ما عندنا اليوم - 00:47:27

وهو عبارة عن شيء من التأملات او ما يمكن ان يجعله في سياق التدبر ويستخلص منه بعض المعاني الكلية المهمة من سورة من سور القرآن وهي سورة الكهف. هو يقول ظل صينيين يتأملوا - 00:47:47

فيها ويراجع المعاني والتفسيرات وكتب هذا الكتاب الذي سماه اضواء قرآنية في كهوف الايمان. طبعا هذا هذا عنوان يعني هو مستوحى من سورة الكهف في كوف الامام. تأملات ونظرات عامة في سورة الكهف لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ صالح جرمان - 00:47:59

وفقه الله. طبعا يا ولدي ادم ان ما في عندنا لا ابواب ولا فصول ولا شيء لكنه عرج على قضايا يراها انها اه يعني هو جعل في العناوين ان شاء الله يبالي الاخوة ما فيها بول شي جعل عناوين خارطة خارطة الصورة خارطة الطريق لقراءة الصورة والاستفادة منها واستلهام بعض - 00:48:19

القضايا المهمة طبعا جعله يقول من المقاصد الكبرى لسورة الكهف تثبيت التوحيد في قلوب المؤمنين. وهذا جزاه الله خير من حظ طيب وبدأ يذكر لك آآ الكتاب ترى خالي من المباحث اللي هي الطريقة الاكاديمية. فيها نوع من التقريرات والاستنباطات والتأملات هذي كلها عناوين جعلها محل الاستنباط - 00:48:39

خير من الصورة ويستخرج منها بيان اهمية الصحبة اه ما يتعلق القصة الاولى القصة الثانية القصة الثالثة الى القصة الاخيرة القصة الرابعة. وخرج من النتائج منها طبعا هذا الحين لو ما لا يذكر لك طريقة شوف هذا مثالها المنهج العملي شوف الدين منهج عملي

للحياة ويتكلم - 00:48:59
طبعا هم من سياقات الصورة وكيف ذلك؟ الكتاب من اوله لاخره والله بهذا هو مشكوم من اوله الى اخره. جزاهم الله خير اخوانا في دارهم كثير. لكن هو تعنى لها واضح جزاه الله خير - 00:49:19
يعني وكتب في هذا هذا مجلد لطيف من اصدارات دار. شيخنا هل ينقل التفاسير ولا لا من حرية ما في ولا من حر اللفظ. ولا في نقل ولا حتى انه - 00:49:29
في مواطن كثيرة يذكر الاحاديث ولا يكون مخرجه لكن احيانا يذكر من خرج الحديث. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. بارك الله فيك. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة - 00:49:39
قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في - 00:49:49
- 00:50:32