برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | | الحلقة 425 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

الصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بمحبي القراءة وعاشق الكتب في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم يومي السبت اربعاء الهواء مباشرة مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواصل الذي يظهر لكم على الشاشة ناخد اسئلة متابعين. نعم. هذا اخونا يسأل يقول ما افضل طبع لتفسير ابن تيمية رحمه الله؟ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:57

خرجت عدد من المحاولات لجمع كلام شيخ الاسلام ابن تيمية في التفسير وهو يجمع من كلامه لانه رحمه الله كان من امنياته في اخر حياته لو تفرغ للتفسير لكنه ما ما تيسر له ذلك. مع العلم ان كتاباته تدور حول تفكير كلام الله ومعاني احاديث النبي صلى الله عليه وسلم - 00:01:13

فكان يبث آآ تفاسيره مبثوثة في رسائله ومؤلفاته خاصة مطولات منها بعض متأخرين جمع شيء من كلامه في التفسير فحصلت عدد من المحاولات كم من اخرها واجودها واحسنها رصفا وترتيبا واخراجا - 00:01:32

تدقيقا وخدمة علمية ما قام به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اياد ابن عبد اللطيف القيسي آآ في الطبعة التي اخرجتها دارا من الجولة في سبع مجلدات هذا اخر ما خرج - 00:01:49

وهو من اجود ما خرج من جمع كلام شيخ الاسلام رحمه الله في تفسير ايات القرآن. من اراد فهي موجودة الحمد لله متوفرة وفيها خدمة طيبة للكتاب وقد تعنى لها - 00:01:59

يعني شيء يشكر عليه. جزاه الله خير. هذا هو الموجود من جمع كلام والعموم بعض الائمة جمع كلام في فن يعني مثلا لانه عالم ومحقق هذي التفاتة ممتازة في جمع كلامي في التفسير لانه ما صنف الكتابة في التفسير الخاص وان كان له كتاب طبع في مجلدين في تفسير - 00:02:09

اشكلت وهذا معروف كتاب طبع حتى يعني من فترة ليست بالطويلة او اخذت رسالة علمية واخرجت لكن جمع كلامي مثلا في التفسير مثل من صنع بعضهم لما اخرج كلامه في الحديث مثلا وبيان انه محدث وكذا وكلامه على حديث جملة وعلى الرجال جرحا وتعديلا واشياء - 00:02:29

جميل جدا باستخراج من اصحاب المصنفات المطولة مثل هذه العلوم. نسأل الله التوفيق للجميع. نبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا ولدي مشروع. صاحبه يقول اصلا مشروع حياة ظل في اكثر من عشرين سنة ما من او بداية من الطبعة الاولى التي خرجت للكتاب الى الطبعة الرابعة التي بين ايدينا يقول عشرين سنة. خرج - 00:02:47

الاولى والثانية والثالثة وهو يزيد وينقح ويضيف اشياء وكل مرة يزيد قراءة بعض المطولات حتى استخلص هذه المادة العلمية في هذا الكتاب من من ستين كتابا ومصنفا من مصنفات الائمة المتقدمين - 00:03:07

تأمن كتب السير والطبقات والتراجم وما وما لف لفها وكذلك سورة كتب التاريخ وبعض كتب الاثار وكتب بعض كتب السنة خاصة

البخاري ومسلم جردها يقول قراءتها قراءة بعناية ليستخرج ما فيها مما يخدم موضوعه الذي يريد به يريد به اثراء كتابه. اما فكرة الكتاب فهي عن - 00:03:24

محاولة معرفة ما جمع اقوال السلف الصالح من الصحابة والتابعين وتابعين باحسان في ما كانوا يذكرونه ويقولونه والنسق العظيم الذي كان بين اقوالهم وافعالهم المترجمة الى سلوك واداب واخلاق جمع كلام - 00:03:44

وفي هذه القضية ثم كتابه حياة السلف بين القول والعمل. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ آآ احمد بن ناصر وفقه الله وهو قد سبق انه دخل معنا في البرنامج اه جزاه الله خير عرضنا مجموعة من مصنفاته وهو مكثر ما شاء الله من التصنيف والتأليف وكتبه نافعة ومفيدة - 00:04:00

جزاه الله خير. اه ونحن نمسي عليه بالخير بالمناسبة. في هذا الكتاب الجليل المطبوع في مجلدين ظخمين من اصدارات دار ابن الجوزي. جاء في هذه الطبعة الرابعة التي بين ايدينا - 00:04:20

وجاء الى الى استخراج الاثار المتعلقة من كلام الصحابة او افعال الصحابة ومن التابعين كلامهم وافعالهم وتابع التابعين ومن تبعهم باحسان بعض من الائمة من جاء بعدهم. ثم بعد ذلك بدأ ينسق بين القول والعمل. كلامهم اقوالهم تصادق اعمالهم. وبدأ يرتب المادة العلمية - 00:04:30

موضوعيا بدأ اول ما بدأ بابواب ما جاء في العلم والعلماء واقوالهم ومواقفهم وقصصهم في هذا وختاما اخر باب كان عنده باب ما جاء في كلامه العمر والشيب وكلامه عن الشيب واشياء من هذا اخر ما جاء الكتاب في مجلدين طبعا. والفقرات طويلة وطريقته سوف نعرضها بعد قليل ونذكرها بعد قليل. وهو - 00:04:50

لما جمع الكتاب اقواله يقول خلصت خلص الى نتائج معينة. هو وظع له منهج في الجمع. ترك الضعيف ترك بعظ الاشياء التي من العبارات التي فيها خلو او مواقف هي اقرب ان تكون شخصية من كونها ترجمة للمعاني الشرعية او اه اه المواقف التي فيها مخالفات - 00:05:10

قال تركتها وان كان يعذر اصحابها لكن لا تصلح لعامة الناس. وهكذا قس بعض اقوال المتصوف او شيء من ذلك يعني مما ذكر لها امثلة حتى انه قال بعض ما ذكرت في الطبعات السابقة حذفته لانه تبين لي ضعفه او شيء وبعضها يقول وجدت تمامها على على الصواب في الكتب المسندة التي - 00:05:30

فعول عليها لانها متقدمة باسناد والتي كان قد نقل منها كانت متأخرة بحذف الاسناد وشيء من ذلك. وفقه الله واعاد ترتيب كتابه هذا التصحيح وعلق على مواطن رأى انها تحتاج الى تعليق. قلت لك هذا الكتاب سمى حياة السلف بين القول والعمل. شف يا ولدي هذا الكتاب من - 00:05:50

التي ينبغي ان يقرأها طلبة العلم والناشئة وعامة الناس والخطباء يستفيدون منها وهو من الكتب التي تقرب لك المبثوثة في سير الائمة يعني لو طلبت موضوعا منها داخل كتاب معين وكتب التراجم والطبقات والسير وغيرها لن تجده بهذا - 00:06:10

والسبب انه جمع لك مادة علمية متفرقة في كتب مجلدات ضخمة كثيرة جدا اكثر من ستين عنوان تقريبا ستين مصنف جردها بعضها تعرف عدد من لا يخفى عليك آآ فيها مثل نبلاء وغيرها من الكتب مجلدات. وهو يستخرج منها مثل هذه الاثار او مثل هذه الاقوال. آآ - 00:06:30

في المقدمة قدم بمقدمة فيها ستين صفحة فيها طريقتهما نجو لكن بدأ ببيان من هم السلف المرادون هؤلاء ما فضلهم ما انتم ثم عرج الى قال الى عوامل عامة تميز منهج السلف. من خلال ما قرأ الان ويذكر لك نماذج في هذا الباب. ثم في اخر - 00:06:50

موقفنا من السلف الصالح. ثم بدأ بعد ذلك يذكر لك اول ما يجب اول ما بدأ بكتاب العلم هذا الصفحة رقم ستين هذي بداية هذا العناوين عندك ثم في الداخل عناوين اقصى اصغر منها - 00:07:10

كل شيء الى نظيره. وانت ماشي شوية تقول لك رأى ابن مسعود كذا ويذكر لك اه اه طبعا مما تعلم له ذكر تاريخ الوفاء وقال مما تعب عليه بعد انتهائي على طول - 00:07:26

المرجع مباشرة. اما هنا فهو تعاليق ما يريده بعد ذلك. وانت ماشي على هذا المنوال من اوله الى اخره الكتاب. وانا اظن وظعت كذا علامة مثال وبعد كذا جعل بابا خاص للعقيدة وهذا مما اضافه في الطبعة هذه وجمع اقوالا للسلف طبعا لا يذكر لك القضايا اللي هي تبحث في كتب الاعتقاد تفصيل - 00:07:36

لاشياء تجمع بين السلوك والاعتقاد عندهم وما كان موقفهم من بعض الاشياء الجملية يعني العامة وانت ماشي بعد ذلك هذا مما مثلا الان معروف النهي عن المنكر يبدأ عندك بالعناوين الاقصر منها ثم يسرد وها هنا تعاليق وفقه الله. الكتاب في مجلدين ضخمين مصدرات دار ابن الجوزي - 00:07:56

هل هذي تطبع هذا الكتاب في اول طبعة له طبع في مجلد واحد؟ واحد. مجلد واحد مجلد ثاني. او مجلدين كاملة وازديادات كبيرة جدا. يعني هو حتى يقول وحتى يعني انا ما حبيت اقرأ هذي اللي من باب التشجيع ولا هو في هذي العبارة اه هذي عبارة ايش ممكن تكون تسويقية؟ يقول اظاف الف ومئتي اثر وتسع مئة تعليق - 00:08:16

يعني يعني شيء كبير لكن هو العموم واضح الفرق بين الطبعة بين الاولى التي خرجت قبل عشرين سنة وبين هذي الفرق عشرين سنة قال خرجت كتب وقرأتها وضم اشياء يعني فرق كبير وفقه الله هذا ولدي هذا مشروع رام به صاحبه الحقيقة جمع مقالات آآ امير البيان آآ العلام اللغوي المشهور - 00:08:36

كبير الكاتب المشهور شعيب ارسلان. شكيب ارسلان طبعا يا ولدي هذا صاحب قلم سيال. كتاباته كثيرة. مقالاته ابحاث وهذا غير مصنف ومؤلفات مستقلة. وكان يحسن عدد من اللغات التركية والفرنسية والالمانية غير العربية. وكلها كتب فيها. ولما راح مثلا وكان يكثر - 00:08:56

الترحال والتنقل وكان ما يذهب مكانا الا ويكتب عنه. تخيل كتب الفرنسي لو جمعت وهذا ممن يستحق جمع مؤلف مقالات وابحاثه. الشيكي برسلان وهو غسيل الانتاج. يعني انا لا لا اتوقع انها لا تقل عن خمسين مجلدا لو جمعت. انت تخيل ما كتبه فقط بالفرنسية مذكراته بالفرنسية عشرين الف - 00:09:16

ورقة تخيل مثل هذي هو هو كتب رسائله التي كان يراسل بها مراسلاته اكثر من ثلاثين الف رسالة عندهم متماشي هذا اللي كتبه هنا رحلاته التي كتبها عجائب عجائب هذي طبعا فرنسية هذا غير اللغة العربية غير ما كتبوا بالالمانية - 00:09:36

لما اقام في سويسرا خمسة وعشرين سنة كتب كتابات اصلا تفتتح مجلة وكتب هناك اشياء المقصود انه كان كثير المراسلات وكثير الكتابات غالب ما كان يحول يعني كتابات تحول دائما يكتب حول امرين اثنين. كان الشغل الشاغل بالنسبة لهم اولهم وقضية الدفاع عن اللغة - 00:09:56

والثاني الدفاع عن حضارة المسلمين. وكلاهما كان اكثر كتاباته فيها. وهو ممن انبرأ من الرعيل الاول انبروا الطاعنين باللغة والطاعنين في في الاسلام وحضارة الاسلام. وضعت الفكرة الان ولهذا كثرت كتاباتهم وانتقاداته والجواب ودافع عنها - 00:10:16

طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق آآ ابن عبد الرزاق عيسى وفقه الله. اراد ان يجمع مقالات وبحوث للعلامة الامير شيكيبارسل سماها جمهرة بحوث ومقالات امير البيان العربي الامير شكيب ارسلان رحمه الله - 00:10:35

توفي عام الف وثلاث مئة وستة وستين تقريبا. اهل الهجرة رحمة الله عليه. طبعا هو جاء الى الكتاب اول شيء الكتاب طبع في مجلدين ضخمين. اما المجلد الاول فخص له - 00:10:55

التاريخية. واما المجلد الثاني فخصه للمقالات المتعلقة باللغة والادب الكتاب من جمع وترتيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق. عبدالرزاق عيسى وفقه الله. وكتب بمقدمة فيها ترجمة للحاج كيكي برسلان - 00:11:05

واطال نوعا ما فيها. وبين اشياء كذا ومواقفه يعني مواقفه وكذا. ثم دخل في الكتاب مباشرة. وانا هذا من استغرب بس خلني اكمل الكتاب خلني اكمل الطريقة. شوف لما جاء الى مقالاتي كيف افعل؟ يأتي بعنوان المقال الذي هو محل النشر هذا مثاله. هذا مثال هذا نشوف ان شاء الله الاخوة. هذا مثال - 00:11:21

عنوان اتساع التأليف في الاسلام يذكر لك مباشرة المرجع مجلة كذا وبتاريخ كذا. ويذكر لك المقال وضحت الان الفكرة؟ نعم. طيب

هذه كلها على هذا النسق ومشى عليها هذا مثل الثاني يمشي ويحاله ويمشوا احالة ويعلق تعليقات معينة خاصة بين بعض - 00:11:41

بعض القضايا التي يذكرها عرظا وتحتاج تفصيل يبينها اخونا الدكتور لكن يا ولدي يعني يعني مما يتبادل الذهن. الدكتور عبد الرزاق ما ذكر في المقدمة ولا سطر واحد طريقة جمعه للمقالات كيف؟ من اين جمعها اصلا؟ هل اراد استيعاب او لا؟ هل اقتصر على مجلة معينة او لا؟ على تاريخ معين او لا؟ هل خاصة بمجالات - 00:12:01

بلد معين فترة معينة من حياته يعني ما ذكر ولا شيء على طريقة جمعه حتى طريقة ترتيبي للمقالات داخل الكتاب المجموعة الجمهرة ما ذكر نهائيا هي هي مرتبة تاريخيا موضوعيا حوادث بعضها البعض حتى طريقة انتقاله للابحاث والبحوث ما في ولا بحث كلها مقالات - 00:12:25

من اين جت كلمة بعوث مثلا هل لو انه ذكر ساجعل البحوث اول الامر ثم المقالات يعني لابد في مثل هذا يا اخي من بيانك انت ماذا صنعت كتاب ومقالاته ما شهادة فقط حصرا. هل فيها جديد لم يطبع من قبل؟ طبعا كلها مطبوعة في مجلات متناثرة - 00:12:45

كنا نتمنى لو ذكر طريقته في جمعها. ثم طريقته في ترتيبها. ثم ماذا هو صنع في داخلها؟ مجرد تعليق فقط ولا للان وجدت انا وجدت مقالات هو ختمها باسماء لغير لانه من عادته انه اذا جاء في خاتمة المقال انه يذكر انه لشكيب ارسلان - 00:13:02

مثالا شوف هذا مقال طويل لما انتهى كتب هنا آآ جنيف كذا شكيب ارسلان وضحت؟ نعم في مقالات اخرى موجودة ها هنا لغير شقيقي برسلان هل هو ذكرها لاجل علاقتها بمقال تشيكيه برسلان او شكيب سوف يرد عليها؟ ما ندري - 00:13:22

لا يمكن تخلي المقدمة من غرضك من هذا الجمع. ومن ترتيبك وكيف طرقت وفعلا ولا تترك مسألة تخمينية يعني لا اقل ولا اكثر. المقصود ان شاء الله فهذا في موضع اخر واتمنى ان ينبري من يجمع حقيقة اثار ما تركه امير البيان شكيب ارسلان آآ من مقالات - 00:13:41

وابحاث ومصنفات ترى هذه الثلاثة كل واحد تحتاج الى آآ عمل علمي مستقل بس يليق بامير بيان رحمة الله عليه وهو قد مات على السنة رحمة الله عليه. الكتاب اصدار الدار ابن الجوزي بالاشتراك مع دار الحياة في مجلدين ضخمين كما ترى. هذا ولدي اصدار جديد. وقد سبق تعريفنا لهذا الكتاب وهو كتاب السنة لبكر - 00:14:01

الخلان المتوفى عام ثلاث مئة واحدعش هجري رحمة الله عليه. وهو بنفس التحقيق لاخينا الحبيب الفاضل فضيلة الشيخ عادل آآ ابي عبد الله عادل بن عبد الله حمدان وفقه الله وسبق ان عرضنا بالتفاصيل كيف فعل والنسخة الخطية الوحيدة التي وجدت واخرج عليها الكتاب وشيء من ذلك. ولهذا لا نعيد - 00:14:21

هذه الطبعة الثانية انما نحن دائما نعيد اذا كانت الطبعة الثانية نذكر بها هذه الطبعة الثانية من كتاب السنة الى بكر الخلال من اصدارات دار ابن الجوزي في ذكر لها مقدمة للطبعة الثانية وهو قد اضاف فيها او بمعنى اصح عمل فيها امرين اثنين اما الاول فقد جاعته ملاحظات وتعقبات - 00:14:41

واستدراكات على عمله الاول رآها من اهل العلم اخذ بها واضاف في كتابه. وهذا حسن جميل صنع وهو كذلك وهذا ينبغي يستفيد منه طالب العلم مع من اخوانه حتى لو جاءك حتى النقد من انسان انت تبغضه وتكرهه. يا اخي استفيد من اجل من اجل ان صحة المعلومة - 00:15:01

علميا في الاخير هذي امانة امانة علمية تؤديها حتى لو جاءك من واحد يكرهك ويبغضك ولا يريد او او اجرى القلم حسدا عليك استفيد منه ما عليك في نيتي وضحت الفكرة وهذا حسن والثاني اعاد مقابلة الكتاب على المخطوط من جديد فاستدرك اشياء واخطاء - 00:15:21

اتوقعت في الطبعة الاولى وفقه الله والكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي قلنا في مجلدين ضخمين والكتاب على ما عرف من آآ اخواننا في ابن الجوزي واصداراتهم التي يعتنون بها جزاهم الله خير. هذا يا ولدي - 00:15:41

كتاب مشهور سيار له عدد من الطبعات جامع العلوم والحكم للامام الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله له عدد من الطبعات جدا هذي

احد الطبعات الجديدة قد قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ماهر بياسين الفحل العالم العراقي المعروف وفقه الله وهو له مصنفات وسبق داخل معنا ونحن نمسي عليه بالخير الله يعطيه العافية وهذا - 00:15:55

احد اصداراتي وهو الطبع الثاني بالنسبة لهذا الكتاب. وهل كتاب هو يعني على غير المألوف والعادة من من اعماله هو وفقه ما لانه كان يظن به ان يجمع المخطوطات النافسة للكتاب ويدرسها من جديد او شيء ويبينوا ما الحاجة في اعادة التحقيق؟ ترى هذا مهم جدا - 00:16:15

لكنه الحقيقة ما صنع ذلك ابدا. تردم للحافظ ابن رجب وترجمة وهي معروفة مألوفة. ثم انه ذكر في المقدمة انه انما اعتمد على المطب السابقة للكتاب وكان من اميزها واحسنها واجمل طبعاتها طبعت مؤسسة الرسالة التي كان قام عليها الشيخ شعيب الارنوطي رحمة الله عليه مع ابراهيم بن باز وفقه - 00:16:35

واكتملت الطبعة السابعة لها وقال هو اجود الطبعات وجعلها اصلا وذكر الطبعات الباقية التي استفاد منها المطبوعات الان. وما زاد الا نسخة خطية وحيدة من الموصل اخذها اوقاف الموصل واتى بها لكنه ما له ميزة متأخرة جدا الف ومئتين وشي ما له اي ميزة يعني ما ذكر فيها ما جعله يتفرد بها دون غيره ما ميزته - 00:16:55

هناك نسخ نفيسة للكتاب اصلا. لا ادري سبب حصر نفسه عليها مع ترك البقية ولا ادري ماذا استعجاله على اخراج هذا الكتاب كان المفروض في المقدمة يذكر ذلك فالكتاب انما اخرجه على المطبوع فقط وهو قد قال جعل وكده تصحيح الكتاب وحسن اخراجه مع - 00:17:15

الحديثية وكان هذا همه الكبير التعليقات الحديثية وما يحتاج اليه في بيان الاحاديث التي يذكرها الحافظ ابن رجب رحمه الله في كتابه ان كانت غير الصحيحين اما اما الاخراج المعهود من دار ابن الجوزي فهو هو على ما هو عهدنا عليه من عليهم من حسن الاخراج جزاهم الله خير والتدقيق والكتاب - 00:17:35

هذا هو بين في مجلد كامل. ولم ارى في عيوب الناس عيبا كنقص القادرين على التمام هو اهل اهلا يجود العمل ويخرج على احسن من هذا وانا امسي عليه بالخير انا عارف انه اذا بتزعل مني ذا الحين دار ابن الجوزي جزاهم الله خير هذا ولدي - 00:17:55

آآ شرح اراد به صاحبه ان ييسر منظومة آآ القراءات السبع للامام الشاطبي رحمه الله. حرز الاماني ووجه التهاني منظومة صار لها عدد من الشروع من المتقدمين والمتأخرين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتورة ابي حفص آآ عمر بن احمد الازهري - 00:18:12

المقرئ وفقه الله درس هذه المنظومة مرارا وقدم قدم رسائل علمية وقرأ علم اشياخ وله فيها تميز هو يقول تعنى مرارا اصلا كان يقول كان يشرحها يوميا مجموع بيت ويخرجها لمدة ثلاث مئة يوم تباعا يقول لم اهلف فيها - 00:18:31

يوما واحدا حتى تم له الشرح وكان اظن يرسله في مواقع التواصل فكان يقرأه من يقرأه ويستفيد منه ويأتي عليه اشياء من المشاركات التعقبات او استدراكات او الاشكالات او شيء فكان يستفيد. ثم هو نفسه حرره بعد ذلك في هذا الكتاب. واخرجها كاملة. ثم راجعها على بعض المشايخ من - 00:18:51

اشياخه وخاصة انه بعض المواطن كان يحتاج الى ان تقف عندها. لاجل التثبت ببعض القضايا المشكلة. آآ كما حصلت في بعض المواقف التي اختلف فيها كلام ابن وخالف فيها الشاطبي في في مواضع معينة. وسماه تيسير المعاني من حرز الاماني. طبعا حرز الاماني الامام اه اه - 00:19:11

الشاطبي المنظومة المشهورة في القراءات السبع معروفة. واما الشرح وتيسير المعاني فهو فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابي حفص عمر بن احمد الازهري المقرئ وفقه قدم بمقدمة يا ولدي فيها كيف عمل واجازاته وتعتبر ترجمة الشاطبي لكن اعتمد في شرعي هذا كما يقول على - 00:19:31

اول ستة شروح آآ تاريخيا للمنظومة. ثم يقول عول على بعض كتابات ابي عمرو الداني كتاب النشر لابن الجزر وكم كتاب لبعض القضايا ولا ترى وهو يقول تعنى عناية كبيرة لاجل تسهيل الكتاب على على - 00:19:51

طلبة العلم من اراد الاستفادة من هذا العلم. ونادى سماه تيسير المعاني وهو على اسمه. وهو اراد بذلك يأتي بالابيات ويشرحها هذي

عناوينها ويبينها ويكثر من التمثيل ويأتي بعض الاجوبة لبعض المواضع ويوضح ثم هنا اسئلة تدريبية لكل ما انتهى منه من عنوان او فصل او مبحث فانه يأتي لي باسئلة لاجل - 00:20:11

تدريب الطلبة وهذي الجداول لاجل مقارنة الرموز. وفقه الله والكتاب الحقيقة في مقدمته لما انتهى من مقدمته التي اه كتبها وهذا من باب الاثراء المعرفي قال انه ان شيخ الشيخ علي آآ بمعنى اصح الشيخ سعيد وين راحت هذي؟ بسم الله الرحمن الرحيم آآ قال انه - 00:20:31

هناك اشكالات كانت موجودة في التعارض بين كلام الشاطبي وابن الجزري فاملى عليه شيخه آآ الشيخ آآ علي بن سعيد القحطاني آآ الغامدي اسف املاء فيه الجواب عن عن هذه الاشكالات وهذا مما اختصت به المقدمة ولم يذكره غيرها اذوا شيخنا الغامدي - 00:20:52

انت لما املاه عليه املاء وهو مقال في اخر المقدمة عن عن الجواب عن هذه الاشكالات يأولها املى علينا شيخنا هذا المقال بسم الله الرحمن كذا كذا كذا واتكلم. وضحت الان؟ نعم. يعني هذا في غير مظاني كما يعرف ها بعدين يبدأ بالشرح هذه المنظومة مشكولة وشرحها. والكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله - 00:21:12

ويعني من الكتب التي اراد ورام بها اصلا ان يسهلها على طلبة العلم. ان شاء الله يبان للاخوة شهداء العناوين وهذا الشرح ويأتي بالابيات ويشرحها. هذي للتدريب وهذه يذكر الابيات يذكرها لك شوف الابيات المرقمة. وانت ماشي الى النهاية جزاه الله خير. يعني هذا من حسن صنيعه. الكتاب مجلد ضخم من اسباب - 00:21:32

ابن الجوزي هذا ايضا شرح لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن ابراهيم الحمد على العقيدة الواسطية يقول شرحها اكثر من عشر مرات في عدد من المدن ثم بعد ذلك فرغت هذه الشروع له الشرح الواسطية ثم اجرى عليها قلم التصحيح والزيادة والاظافة والتعديل والحذف على - 00:21:52

اعادة لان المنطوق الذي يقال في الشروح الصوتية غير المكتوب. فمراعات ذلك جدا مهم. اما تركها على حالها. هذه الاشكالية الحين نتكلم عنها كمان فوق هذا ما يراجعها. هذي طعمة تعتبر. المقصود انه راجعها ونقح وزاد واضاف واخرج هذا الشرح سماه العقيدة الواسطية لشيخ الاسلام - 00:22:12

دراسة وشرح لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن ابراهيم الحمد وفقه الله صاحب المصنفات الجزيلة المعروفة ترجم الشيخ تكلم عن العقيدة الوسطية وطريقته انه يأتي بهذه الطريقة. كلام شيخ الاسلام الذي هو محل الشرح يجعله كما ترون آآ بين مستطيلين - 00:22:32

هذا هذا محاط بهذا المستطيل. ثم يقول الشرح ويبدأ يشرح. ويشرح يشرح المعاني والابيات اسف. والادلة يقسم حرص جدا على التقسيم في هذا الشرح لبني المدلولات ويستدل بكلام اهل العلم وفقه الله. كتاب من اصدارات دار ابن الجوزي. هذا شرح مطول في ثلاث - 00:22:52

مجلدات اصلا صاحبه تعنى له عناية بالغة. يقول جلس يشرح الواسطية في مسجده تسع سنين. تسع سنوات يشرح الواسطية. طبعا تسع سنين جدا كثيرة لكن الله اعلم انا اظن والله اعلم انها ابو نص ساعة في الاسبوع - 00:23:12

ثم انه او ساعة في الاسبوع ثم انها ايضا يطيل النفس في قضية في لفظة في وقفة معايا وهكذا ولا ما كيف تجي؟ والكتاب طويل يعتبر الان هذي من شروح الواسطية المطولة ثلاث مجلدات ظل فيها صاحبها تسع سنوات. اما الشرح فاخرجه بعد ذلك. يقول ثم بعد ذلك رتب الشرح. وحرر - 00:23:27

المعاني وشيء من ذلك وكل ما وقف عليه من فوائد على شرح الواسطية سماه تيسير رب البرية في شرح العقيدة الواسطية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سعد ابن سعيد الحجري وفقه الله وهو قد - 00:23:47

يعني سبق ان عرضنا له بعض الشروح وشيء من هذا. وهذا وهو وفقه الله يعني فتح الله عليه في هذه الشروح. في مسجده ليذكره بابها وهذا شرح في ثلاث مجلدات. وطريقته انه يطيل النفس في الكلمة الاحد احيانا في عبارة واحدة. قدم بمقدمة شيخ الاسلام لكن

تحتها انا اريد اضرب مثال - 00:24:02
فين وظعت الهادي؟ مثال على محلي مثلا هذا هذا العنوان كلام شيخ الاسلام في الواسطية هو في الاعلى وهنا الشرح. يأتي بقوله كذا ويبدأ يشرح لك الشرح ويطيل في الاستدلال والجواب عن الاعتراضات الواردة على هذا الاستدلال. مع بيان المعاني والتقسيمات وشيء من ذلك. الكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات - 00:24:21
من اصدارات دارم الجولي. انا عارف انه احمد يقول لك يلا. عشان هذا لنفس المؤلف وفقه الله وهو شرح اخر في الفقه. لكتاب لكتاب العلامة عبدالرحمن بن ناصر السعدي وهو كتاب - 00:24:41
منهج السالكين المعروف سماه سلوة السائلين شرح منهج السالكين. يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ سعد بن سعيد الحجري ايضا وفقه الله والكتاب طبع في مجلدين وهو قد شرحه ايضا شرحا مطولا هذا يعد الان من الشروح المطولة لكتاب العلامة السعدي رحمه الله والكتاب له - 00:24:51
عدد من المزايا من اهمها سهولة العبارة وانه حافظ على الفاظ الاحاديث لذكر الاحكام واقتصر فيه على المهم. العلامة السعدي مشهور في في يعني في في متن مشهور من السالكين هذا هو مضبوطا كما ترون بالشكل في اعلى الصفحة وهنا الشرح كان هذا قوله يبدأ بالشرح اما الشرح - 00:25:11
هو شرح مستفيض مطول وفقه الله الكتاب مطبوع في مجلدين من اصدارات دار ابن الجوزي. استأذن شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله نتوق الى العلم من نبعه - 00:25:31
مهارة الحفظ والفهم والاستيعاب الثقة والشعور بالذات تحسين خلايا المخ امكانيات وملكات يكتسبها طفلك اذا كان طفلا قارئا ومحبا للكتاب فلتحرص على ذلك من خلال توفير كتب ومجلات وقصص شيقة ومصورة. مناسبة لسنه في غرفته او متناوله - 00:25:52
بيده مشاركته في قراءة بعض كتبه وقصصه المحببة. اصطحابه الى المكتبات وتشجيعه على اختيار بعض القصص استثمار بعض تساؤلاته بالاجابة عن اجزاء منها وارشاده الى كتب تجيب عن باقيها استخدام اسلوب الحكي بان نحكي له قصصا ممتعة ونرشده الى كتب تحوي قصصا اجمل. التحفيز المادي - 00:26:17
والمعنوي لكل تقدم يحرزه في القراءة اوروبي انشطته المحببة الى نفسه بالقراءة. وبذلك يمتلك طفلك مفتاح العلم والمعرفة. وعسى ان يكون من الذين قال الله فيهم والله بما تعملون خبير - 00:26:47
ونجني ثمارا تغذي حيا هلا بكم متابعينا الكرام. من جد ترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله يا ولدي. نواصل شيخنا عرض كتب دار ابن الجوزي؟ نعم. نواصل. هذا يا ولدي شرح حتى - 00:27:18
صاحبه سماه شرح حديث. وهو شرح هو كذلك لكن سبب تسميته بالحديث لماذا سبب الحديث هو يقول انه انه شرحه شرحا او ثقله ثقلا اكاديميا يباين كل الشروح السابقة لكتاب الاجرومية - 00:27:40
ارادوا ان يكون نافعا لاهل الطلبة من اصحاب المعاهد والمدارس والكليات والجامعات وغيرهم. يعني هو يقول تعنى عناد لانه وقف على الشروح السابقة المقدمة الاجرومية. ولهذا بيقول باي انتم بهذا. وفرق شوف هذا الان غرض - 00:27:58
جديد للتأليف ولا المؤلفات كثيرة في الاجور يا ولدي شو سماها الشرح الحديث على متن الاجرومية. في ضوء معاني النحو طبعا قوله في موضوع معين نحو هو يقول من الاشياء التي تعني لها كثرة الامثلة من القرآن. واعراب الامثلة التي اتى بها ثم ثم ايضا من من الاحاديث النبوية - 00:28:18
واعرابها كذلك حتى تعود الى الاعراب. لكنه اضاف اليها يقول اللمسات البلاغية البيانية وشيء من ذلك. فهو في شرحه قد تعنى الى ثلاث امور اضاف الاعراب ومعاني النحو والتراكيب وهي قد جعلها منشورة في شرحه مبثوثة يقول حتى يظهر جمال النحو - 00:28:39
للطلاب وشيء من ذلك معلم في الخارج قال لابد من دراسة مثل هذه المقدمة. لانه لا اخسر منها على اهميتها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور بلال ابن عبود الرائي وفقه الله اراد في هذا الشرح ان يجعله شرحا قلت لك اكاديميا آآ يتميز عن كل ما سبقه من

الشروح ليرجع اليه الطلبة - 00:28:59
قد قدم في المقدمة. طبعا المقدمة ما فيها حتى يعني حتى مباشرة دخل. هذا من حماسه الله يعطيه العافية. يا تقول لك قال المصنف من اجرهم كذا هذي تشوف العبارة - 00:29:19
محبرة بين قوسين ويبدأ بالشرح ويذكره لك اه تباعا وهذا الاعراب. لاحظ هذي الاضافات التي اضافها تدريب اعرابي واضح ان شا الله يكون للاخوة. هذا تدريب اعرابي. فانه الزيادات هذه يقول لاجل ان يتعود الطلبة على مثل - 00:29:29
هذا الاعراب وانه والغاية اصلا من النحو من دراسة النحو. والكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله يأتي بشرح كلام المصنف ويدلل له ويمثله ثم بعد ذلك يجلي معاني النحو والتراكيب واشياء بيانية وبلاغية. ثم يأتي لك بتدريبات عربية. الكتاب مطبوع في مجلد من اصدارات دار - 00:29:45
ابن الجوزي هذه رسالة علمية صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن ضيف الله ابن سعيد الشهري وفقه الله اراد ان يجمع من كلام الامام ابن القيم رحمه الله ما آآ القواعد التي كان آآ التي رد بها على المخالفين سواء كان المخالفين هؤلاء - 00:30:04
من اصحاب الديانات الاخرى او كانوا من الفرق المنتشبة للاسلام كالفلاسفة والاسماعيلية والنصيرية والدروز او كانت فرق اسلامية وخص منها ثلاثة وهم والخوارج والشيعة والمتصوفة. وضحت الان فجمع هذا الكتاب الذي سماه قواعد الامام ابن القيم الجوزية في الرد على - 00:30:24
المخالفين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن ضيف الله ابن سعيد الشهري وفقه الله. قسم كتابه الى ثلاث ابواب ثلاث ابواب هي حاوية لكل الكتاب. طبعا هذا الكتاب هذا ان شاء الله بين الاخوة. هذه الكتاب الابواب الثلاثة قد عبارة عن - 00:30:44
كما ذكرنا قبل قليل. الباب الاول خصه في رد آآ القواعد التي انطلق منها ابن القيم رحمه الله في الرد على آآ غير المسلمين. وقد قسمه الى الوثنيين واليهود والنصارى هذا فصلان كتاب الباب الاول. ثم ياتي القاعدة الاولى مثلا في الرد على الوثنية القاعدة الاولى والقاعدة الثانية ثم يشرحها ويبين وينقل من كلامي ما يدلل - 00:31:04
بهالطريقة ورد عن اليهود والنصارى القاعدة الاولى الثانية الذكرى اثني عشر قاعدة. الباب الثاني خصه بالفرق المنتسبة للاسلام كالفلاسفة والاسماعيلية والدروج والنصيرية كل واحد خصم بفصل ثم يذكر لك قواعده قواعده في الرد عليهم. ثم يأتي الباب الاخير الثالث عندنا الفرق الاسلامية - 00:31:24
وذكر منها الخوارج والشيعة والمتصوفة وقاعدة والقواعد التي انطلق منها شيخ الاسلام او ابن القيم رحمه الله في الرد عليهم. واضح الفكرة؟ طيب. هذي فكرتك كتاب كامل انشاء بس انا خلنا نشوف هذا مثال ها نشوف مثال هذه القاعدة السادسة مثال هذه القاعدة السادسة يذكر لك القاعدة محبرة كما ترى بين قوسين يحيل لك على الموضع ثم يبدأ - 00:31:44
اشرح لك القاعدة ما قال في ما قال تحته من استدلال من كلام من كتب شيخ ابن القيم رحمه الله ويمثل لها اه وانت ماشي من كلام ابن القيم فالكتاب كله ترى - 00:32:04
كلام ابن القيم وجمع هام. طبعا يا ولدي اول ما يتبادل لذهنك ما هو في مثل هذا الكتاب وانا بحثت عنهم ما وجدته ما هو ما ضابط ان يكون ما ذكره هنا قاعدة او لا؟ ما ظابط - 00:32:14
يعني هل مثلا اتيانك ببعض العبارات التي ذكرها ابن القيم وجعلها قاعدة قاعدة لماذا؟ لاي اصل باي حق صارت قاعدة حتى في المقدمة لما شرح المقدمة التمهيدية اه لما طبعا تعرف التعاريف عناوين البحث ومنها قواعد عرف القواعد وانا ظننت انه - 00:32:28
ما ضابط القاعدة التي سوف يجعلها منك لابن القيم؟ قاعدة هل هذي هل هي قاعدة لان ابن القيم بنى عليها فروعا؟ او هي قاعدة لانه كثيرة الدوران في كلام ابن القيم للرد على هذه الطوائف - 00:32:48
او قاعدة لان اجماع اهل العلم عليها وابن القيم حررها وازداد عليها يا اخي ما هو القاعدة بالضبط؟ يا اخي هذا من المهمات اللي في البحث امن ياخذ عبارات مثلا والله حلوة يعني لانها مثلا هل هي لانها - 00:33:02

عبارات جامعة يا اخي حرر لي معنى القاعدة وضحت الان الفكرة نعم لو قال واحد قاتل لا هذي كلها ما هي ليست قواعد مثل قواعد مثلا لما يأتي عند المتصوف او قال - 00:33:16

وجعلها قاعدة انكاره الغناء والمعازف عليهم والرقص. هذي قاعدة؟ يا اخي ما قاعدة يا اخي. المشكلة يعني انا هذا مما ينبغي مراعاته مثل هذه الابحاث لما تأتي وتكتب مثل هذا القاعد قواعد وتنطلق منها اه اه يعني كل الطوائف مرت عليها. يعني انا حاولت ابين - 00:33:26

من مكان ينبغي ان يتعنى له ما وجه قاعديتها التي تجعلها قاعدة في كلامي وانطلق منها. انت لما تجعلها قاعدة ترى معناته شيء كبير هل بعدين هالقاعدة تحرر هل هذي مما ابتكرها ابن القيم رحمه الله ولا ترى سبق انه من ذكرها وهو انما زاد تحريرا واستدلالا - 00:33:46

هذه القواعد اما مجرد عبارات معينة تجعلها هي الابرز من كلامه وتبني عليه الامر ليس كذلك. البتة وليت الاخوة الافاضل المشايخ الذين ناقشوا اخواننا كلهم مشايخ وحتى اخونا الشيخ المؤلف جزاه الله خير. لكن هذا ينبغي ان يتعنى له الاخوة لما يذكرون شيء اسمه قواعد - 00:34:06

لازم تحرر ما معنى القاعدة يعني؟ لماذا؟ وفقه الله الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي في مجلد هذا ولدي هذا بحث نفيس. بحث نفيس وهو في مسألة واحدة باب الخصوص باب العموم باب العموم قبله وباب الخصوص باب القياس ابواب مشهورة في كتب الاصول. نحن عندنا مسألة واحدة تهمنا الان في هذا البحث والدراسة - 00:34:26

وهو هل القياس يخص به العام او لا؟ وضحت المسألة؟ نعم. وهذا هذي المسألة بالذات ترى مما كثر الكلام عليها والخلاف حتى ان المؤلف الباحث وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالمجيد ابن يوسف ابن عبدالله الوبل وفقه الله. قد ذكر فيها تسعة اقوال للاصوليين. وهو قد - 00:34:46

واختار مذهب الجمهور وهو القول الاول الى انه يخص العموم بالقياس والقياس يخصص العموم وضحت الفكرة نعم واعظم دليل لا شك عمل الصحابة بذلك. واتى بالامثلة على هذا وهذا يا سعدهم الدليل. ما اسعده من دليل عمل الصحابة. واتى بامثلة على ذلك. اما اما البحث فهو بعنوان - 00:35:07

تخصيص العام بالقياس. دراسة تأصيلية تطبيقية دراسة تأصيلية تطبيقية اما التأصيلية فجعل لها بابان الباب الاول خصه بالمقدمات التي يحتاج اليها فتكلم آآ الباب الاول تكلم عن مسألة العام تعريف انواع واقسام وشيء من ذلك. وثم الفصل الثاني في الباب الاول جعلوا للخاص والفصل جعلوا للقياس - 00:35:27

واقسامه الى جا الى حجيته. هذا الباب الاول. الباب الثاني هو الجانب التأصيلي للقضية. وهو ما يتعلق في موضوع ذكر هذه تسأل بعينها حرر فيها محل النزاع وهو قد فرق بينها وبين ما يشتبه به مثل تخصيص العام بالمصلحة وشيء من ذلك الان - 00:35:56

هذي الفوارق الان. ثم عقد فصلا للاقوال ها سبعة فصول. اطول فصول الباب الثاني عنده. ثم بعد ذلك ذكر ادلة كل قول ثم الجواب ثم الترجيح. يعني هذي هي الادلة هذا هو ما جعله في الباب الاول. اما الباب الثاني اما الباب الثالث عندنا وهو الجانب - 00:36:16

في التطبيق ان شاء الله يبان للاخوة. اما الجانب التطبيقي فقد جعله قسمه الى قسمين او فصلين. الفصل الاول جعله خاص المسائل من ابواب العبادات وتحته ثمانية عشر مسألة. وكل مسألة يا ولدي سنذكر لك بعد قليل يأتي بها ويذكرها. والفصل الثاني من من ابواب المعاملات - 00:36:36

والجنايات وما بعدها. وهذا سبعة عشر مسألة. وطريقته كانت لما يأتي المسألة وهذا من جميل ما صنع في هذا يقول لك واحد فهمان واحد فهمان صدق. شوف يا ولدي هذا عنوان المسألة عندنا. اللي هي المسألة التطبيقية الجزئية. يأتي لك الان بالمسألة ما هي المسألة؟ هذا عنوانها؟ ثم ها هنا - 00:36:56

خلاف العلماء فيها شوف شوف شوف النص العام يحال الان تحرير اين النص العام في المسألة؟ يحرر لك النص العام اين هو؟ يأتي بعد ذلك اين تخصيص فيها عن النص قال ان التخصيص كذا. اين محل القياس؟ ما هو التخصيص بالقياس عندهم لما ذكروه؟ يذكره.

بعد ذلك شف البيان - 00:37:16
تطبيق الاصولي يحرر لك هل هذا يصلح ولا ما يصلح؟ هل هو تخصيصه بالقياس او لا؟ ثم يخلص لك الى نتيجة بقول لك واحد فهمان يعني واحد يريد لك الجانب الاصولي. انا ما همني انك تفصل لي في المسألة الفرعية. يا اخي ما همني ما هو محله اصلا. انا يهمني الجانب الاصولي - 00:37:36
ثم تبرز لي اين مكان العلماء لما قالوا خصوا بالقياس وهل يستقيموا لهم التخصص بالقياس او لا يستقيم لهم؟ هذه من عندي الان التطبيقي وفقه وقد اوفاه حقه جزاه الله خير. خمسة وثلاثين مسألة هي محل الدراسة التطبيقية كانت عنده لهذا البحث الماتع. او وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالمجيد - 00:37:54
عبد الله الوابد الكتاب من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. هذا يا ولدي هذا اخونا الحبيب اه فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور غازي ابن مرشد العتيبي عالم اصولي معروف كتاباته جملة وتفصيلا يوصى بها - 00:38:14
وهو له عدد من المصنفات في علم الاصول جزاه الله خير. منها شروح ومنها ابحاث يعني اسمه علامة جودة. هذا من الناس اللي اسمه علامة جودة هو جاء الى الى باب القياس من كتاب سيار وهو كتاب روضة النظر لابن قدامة يعتاس كثيرا على الطلبة بل حتى على - 00:38:29
اشرحوا للطلبة قضايا معينة وهو يقول ان ابن قدامة رحمه الله ما بين كامل الكتاب فاخر مما لم يبيض في وقت عبارات مشكلة لابن القدامى نفسه هو فهو هو جاء واخذ القياس هذا نفسه. وجاء اراد ان يشرح شرحا مبسطا لطلبة العلم. وللطلبة طلبة الجامعات بالخصوص - 00:38:47
يعني بالذات يعني فاخذ وبدأ وسماه الاناث بتيسير القياس. اما باب القياس كله الذي شرحه من كتاب روضة الناظر وجنة المناظر للامام رحمه الله الشارح اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور غازي بن مرشد العتيبي العالم الاصولي المعروف. وهو قد ذكر يقول لك حتى بعد ما شرعوا كذا يقول ان بقي لك - 00:39:07
شيء ما فهمته مشي قاعد تفهم كل شيء. لكن هو اراد يشوف هذه اراد ان ان يسهل عبارة ابن القيم ويبين من قدامى. اه ابن قدامى. ويبين المراد ويحرر محل النزاع ويوضح الصورة. ثم يبين الاستشهاد الادلة الاقوال - 00:39:27
الادلة يشرحها يبينها وجه الشاهد منها. الجواب الاعتراضات وهو قد ايضا اتى بامثلة توضيحية من عنده. خاصة القضايا المعاصرة شوف هذا من صنيع ما فعله من جميل ما صنعه في المقدمة - 00:39:47
اتى لك؟ قال لك عامة المسائل الكبرى التي ذكرها ابن قدامة في القياس هي هذي. عناوين هذي الان عن كلها سوف تشرح في الداخل. ذكر ما يقرب من ثلاثة وعشرين - 00:40:01
كلها اتى تفصيلها كما ترى فيما يأتي هذا كلامه. يقول القياس كذا العبارات المحبرة هي كلام ابن قدامة. احيانا يقول لك قلق ابن قدامة واحيانا ما يقول قال ابن قدامة وانما يمضي على الشرح الممزوج كما ترى هذا شرح ممزوج آآ او قال المصنف وهذا وانت ماشي الحقيقة من الشروح الميسرة - 00:40:11
في ابواب القياس في كتاب مهم سيار مقرر على الطابق كتاب اصدارات دار ابن الجوزي. شيخنا تمنيت انه الشيخ بعد ما انتهى بشرح كلام القدامى لو الحق ملحقة تتمة فيها بعض المسائل - 00:40:31
المهمة في القياس التي نذكرها من قدامى. الا فيه. هو الان هناك شيء يقول مهمة مما لم يذكرها من قدامى هو ذكرها ايضا. بس كنت تابع المسألة اقصد بعض المسائل لم يذكرهم القدامى اصلا هو لم يذكرها معه فليته في الطموحات الاخرى ان شاء الله في الطبعات الاخرى ان شاء الله ابغى اشرح الروبة كاملة مش بس هذا جزاه الله خير الله يعطيه العافية - 00:40:41
ايضا بحث لطيف جدا في موضوع خاص وهو مسألة بعنوان التعارض والترجيح بين المصالح والمفاسد. وموقف الاصوليين منه لاخينا الحبيب او معالي الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس آآ رئيس شؤون الحرمين الرئيس العام لشؤون الحرمين - 00:41:01

وخطيب المسجد الحرام المشهور المعروف وفقه الله وهو بحث لطيف جاء فيه لغرض مهم. قال انه هذا الموضوع صار عندنا ما بين غلام متشددين وموظوع متساهلين وكلاهما الوسط والحق وسط بينهما. فاراد ان يجلي هذه المسألة وهو متخصص في علم الاصول فكتب في هذه المسألة. في في مسألة - 00:41:21

تعارظت المصالح والمفاسد كيف يفعل طالب العلم وجاء الى قظية مهمة جدا هذه وقسم كتابه الى هذين الفصلين الفصل الاول خص له بالقضايا المقاصدية المتعلقة بالمفاسد والمصالح والموازنة. وتكلم عن الفصل الاول تحت هذا الفصل الاول تكلم عن - 00:41:41

باحث مقاصد الشريعة في المصالح والمفاسد كيف وتقسيمها تأصيل التعارض وكيف يكون ثم بعد ذلك جاء الى الفصل الثاني وهو المهم عندنا وهو الطعام بين المصاحف وكيف يتصرف معها. اتى بالمبحث الاول المصالح نفس اذا تعارظت كيف يتصرف فيها؟ جاء الى انواع من المصالح متعارضة - 00:42:01

اه تعارض المصلحة العامة مع الخاصة مثل تعارض المصلحة الكلية مع الجزئية تعارض وضحت الان. الجواب وكيف يعمل بها؟ هل تحط كل المطالب تحتها؟ ثم بعدين ذلك الى قواعد تضبط هذا الباب ثم المبحث الثاني تعارض المفاسد فيما بينها وهنا جعل فقط ما بين المفاسد المتساوية والمفاسد - 00:42:21

متفاوتة والاخير وهو المهم عندنا ما تعارض المصالح والمفاسد وهو التي لاجلها اقام هذا البحث وهذا هو الفصل الثالث والاخير هذه مطالبه كيف يصنع فيها بها احوالها اقسام وانواعها وكيف التصرف فيها مع نقلي لكلام اهل العلم وبثي لبعض الامثلة التي - 00:42:41

نحتاج اليها وفقه الله للكتاب بحث جزء لطيف من اصدارات دار ابن الجوزي. كم معنا وقت يا ولدي؟ عشان لا يزعل علينا احمد ابى اطلع له اياها كله عشان لا يوقفنا. هذي - 00:43:01

اربعة يا ولدي مصنفات وان شاء الله باينة باينة ولا ما باينة؟ باينة الاخوة صح ولا لا؟ ايه اصلها مشروع واحد هذا اولا خلنا نحطه كذا عشان تبان العناوين كذا ان شاء الله باينة - 00:43:11

اصلها مشروع واحد. ما هو مشروع كتب آآ المشروع كتب لائمة تتعلق بقضية واحدة. ممتاز ممتاز. يتعلق قظية واحدة وهي موظوع متشابه القرآن متشابه القرآن قصنف فيه الائمة من قبل عدد من المصنفات - 00:43:22

حتى المعاصرين ترى لهم كنت في هذا الباب. خلينا في المتقدمين. لان المشروع يتعلق بهم اصلا. جاء احد الباحثين المتأخرين وهو الدكتور عبدالحميد الهنداوي وفقه الله واراد ان يبدأ مشروعا فيه تحقيق او اعادة تحقيق لاهم المؤلفات في التي التي عالج موظوع متشابه القرآن - 00:43:38

للائمة المتقدمين. وضحت الفكرة؟ نعم. هذا شوف ايش سماه؟ سماها هذا المشروع. ان شاء الله يبان للاخوة عندي. هذا هو موسوعة جامع البيان من متشابه القرآن جعل هذا العنوان عام للموسوعة سماه موسوعة. لانها كتب تخرج تباعا. هذي فكرته بدأ باول كتاب هذا الذي بين ايدينا. وهو يعد من افضل الكتب - 00:43:58

في هذا الباب المصنفة واميزها واقدمها ايضا. لان صاحبها وهو العلامة الاسكافي الخطيب الاسكافي الامام ابي الامام ابو عبد الله محمد ابن عبد الله الاصبهاني المعروف بالخطيب الاسكافي المتوفى عام اربع مئة وعشرين للهجرة رحمه الله. صنف هذا الكتاب المطول في دفع ما طعن به على ايات - 00:44:20

كتاب من المتشابه. وهو المقصود به المتشابه اللفظي. سماه درة التنزيل وغرة التأويل. للخطيب الاسكافي. واضحة؟ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالحميد هنداوي وفقه الله وهو مكثر جدا من التصنيف وكتبه غالبها طبعت في دور النشر قديمة يعني - 00:44:40

جاء الى هذا الكتاب وقدم له بترجمة الاسكافي كعادته كل كتبه ترى يترجم فيها للمؤلف ثم يذكر لك المتشابه اللفظي ما المقصود به والفرق وبينه وبين التكرار الموجود وانواع المتشابه وشيء من ذلك. هذي كلها مقدمة ترى مكرورة في كل كتب سيأتي ذكرى الان الان حتى يتنبأ الان. لكنه يعني ماذا صنع - 00:44:59

لم يعول لم يعول اطلاقا على ما خرج او بمعنى اصح على النسخ الخططية العتيقة للكتاب وانما غاية وكده انه جاء الى مطبوعات الكتاب السابقة. وهو يذكرها في الهامش ذكرها. ويأتي واتى بمخطوطة وحيدة يقول وجدها يعني - 00:45:19

آآ يعني ذكر محل وجودها وكذا من شيء وهو الذي عول عليه. طبعا هو عول بالذات عول بالذات يقول على الطبعة المحققة التي خرجت وارسال طبعت في ثلاث مجلدات معروفة اللي طبعت في جائزة دبي مشهورة معروفة يعني وقد اتقن فيها صاحبها وتلك الطبعة هي المعول عليها الا انه - 00:45:39

فيه اخطاء وشيء من ذلك وعلى نسخة خطية هو انتقاها من غير ما ذكر لميزة لها ابدا. ثم هو لم يعول جاء بالطبعات مع انه غريب انه جاء الى طبعة حتى دار الكتب العلمية. طبعا دار الكتب العلمية بالله هل تجعل اصلا في التحقيق حتى يعول عليها؟ العجائب. حتى يعني الاصل يا ولدي ان يشتغل على الكتاب ترى - 00:45:59

وليش على المطبوعات؟ هذا في حالة واحدة فقط وهينا من النوادر ما لو كانت المطبوعة على يد عالم من نسخة نفيسة لا يعرف لها الاثر الان الموجود تجعل حينئذ هذه المطبوعة لاجل نحن الان نحن نستروح الى قراءة هذا العالم المتمكن للمخطوط فنجعل مطبوعته - 00:46:19

ممكن يكون لها قيمة هذي قيمة علمية. اما ذلك ما لا يمكن التعاون على المطبوع. ما بالك لو دار نشر اصلا يعني هي معروفة بركاكتها يعني في الطباعة مشهورة يعني - 00:46:39

بالرداعة في الطباعة. ماذا كان لها ميزة؟ ما ادري لماذا يعول في اعماله على مثل هذا؟ وبدأ يخرج الكتاب على هذا المنوال. والكتاب كله على هذا المنوال اللهم ان ما تميز هذا الاخراج الذي اصلا تتقنه دار ابن الجوزي. وهي كانت ما ادري لماذا اه وقع اختياره على مثل هذا المشروع. طبعا هذه الاية التي هي - 00:46:49

الاشكال موجود فيها موضع المتشابه. وهو من عادته رحمه الله ان يقول السائل يقول كذا يذكر اشكال فالجواب والجواب عن موضع كذا هذي طريقته الكتاب كله على هذا المنوال انما - 00:47:09

جعل في بعض التعليقات وهكذا وشيء يقول هو تعنى للظبط وللتنسيق واشياء من ذلك واما النواحي العلمية في الحقيقة هي موجودة في الكتاب رسالة علمية سبق اللي ذكره هو في المقدمة ايضا. الكتاب ضد مطبوعة ابن الجوزي. هذا الاول من السلسلة. مجلد واحدة. مجلد واحد. هذا الثاني من السلسلة. وهو كتاب - 00:47:25

البرهان في متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان. العلامة الكرمان المشهور تاجر قراء محمود ابن حمزة ابن نصر كرماني الشافعي المقرئ المعروف عام خمس مئة وخمسة للهجرة رحمة الله عليه. ايضا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الحميد هنداوي على نفس المنوال. عرج فيه الى - 00:47:45

الموجودة للكتاب وذكرها في المقدمة ما هي المطبوعات التي عرج اليها؟ هذه المطبوعات شوفها شوف ان شاء الله هذا واضحة مرة الاخوة ها اما التي اعتمدها في التحقيق. شف آآ قال لك نسخة دار الكتب العلمية تحقيق فلان نسخة دار فضيلة. دار فلان دار - 00:48:05

نسخة خطية وحيدة اخذها ولا حتى ما اميلت حتى هذه النسخة الازهرية يعني التي اخرجها المخطوطة. هل فقط لبيان انك رجعت الى مخطوطة حتى يعني لا يقال نجحت فقط الى مطبوعات. ما ميزتها - 00:48:23

القريب يا ولدي الطبعة العراقية اللي هي اهم طبعات الكتاب ليست من ضمن القائمة ايضا. وهذي اشكالية. التعويل على المطبوعات فقط اشكالية. وهو ترجم ترجمة مقتضبة ايضا المؤلف وهذا قدم موظوع الكتاب مكرطة في كلها ثم يبدأ بعد ذلك هذي هي الكتاب وها هو ها هنا كما ترى اللهم - 00:48:35

انه هذا هو العزو وبيان بعض التوثيقات وشيء من ذلك كما ترى. والكتاب مشهور معروف اصلا للعلامة الكرماني في هذا الباب وهو آآ الغريب ايضا وجدته يذكر اقوال الخطيب الاسكافي والمحقق لم يحلها لم يوثقها من كتابها. هذا من عجائب ايضا من اصدارات - 00:48:57

الجوزي الغبنة الموسوعة اصلا اخو اخونا احمد قل له استنى اليوم. هذا الثالث ايضا وهو بعنوان كشف المعاني في المتشابه من المثاني. للامام بدر الدين من الجماعة رحمه الله متوفى عام سبع مئة وثلاثة وثلاثين للهجرة رحمة الله عليه. لنفس المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الحميد هنداوي. ونفس الطريقة رجع الى المطبوعات - 00:49:17

وخرج اخرج عليها الكتاب كما ترى فان وجد نسخة خطية يعني الحمد لله تتم تتمة لعمله والا مش لازم والا هذي رجع الى الى هذه الكتب المطبوعة قال وجدت كذا حتى يقول حتى قال اثناء صدور الكتاب طلعت طبعة لكني لكنها ما وصلت مصر والطبعة دفعناها والكلام - 00:49:40

ما شاء الله تبارك الله. المقصود انه الى نفس الكتاب رجع التعاليق آآ وشيء من ذلك اما الطريقة طبعا ابن جماعة انه يقول مسألة وجواب مسألة وجوابها من المتشابه اللفظي كما ترى من اصدارات دايم الجوزي وهذا الاخير - 00:50:00

فيما بين يدي من مشروع وهو كتاب بعنوان فتح الرحمن آآ بكشف ما التبس او ما يلتبس في القرآن لشيخ الاسلام زكريا الانصاري عالم مشهور من العلماء المتأخرين المعروفين كثير التصنيف ايضا قام بنفس الكلام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الحميد هنداوي على نفس الموال جاء الى المطبوعة - 00:50:17

واخرج عليها الكتاب وقال ان المطبوعة الفلانية وليته يذكر اجودها واحسنها وسبب جودتها ما هي ولكنه يعني حتى انه من العجائب هنا يقول يعني ذكر بعض المؤاخذات على المطبوعات السابقة يعني وانه يرمز لها وهذا رموز وحضرنا مخطوطات هذه الرموز - 00:50:37

التي رجع اليها آآ يعني انا كنت اتمنى وهو جدا جدا جدا من الاصدارات والاخراج وهذا ما لا يتأتى ترى وكتبه التي ترى يعني كبيرة ليست بالحاجة القليلة. الكتاب من الاصدار الثاني ابن الجوزي وانا اتمنى ان مثل هذه الاعمال يتريث في اخراجها - 00:50:57

ما الغرض من اخراجها وخاصة انها خرجت باكثر من تحقيق وشيء من ذلك. فان لم يكن يا ولدي انا عرضت علي اعمال من كتب اصولية تخرج لاجل ان السوق عليها مطلوب - 00:51:17

ليس لان السقط للتخرجها. يا اخي المسألة ما فيها امانة علمية. فلما قلت لهم لابد من رجوع الاصول الخطية توقفوا عن مثل قبول مثل هذا العمل. لانه سيكون هناك فوارق وقراءات - 00:51:27

هم يريدون التطويل يريدون بيع تجاري وشيء من ذلك وهذا لا يتناسب. لا بد ان تراعي الناحية العلمية الحاجة الى اخراج ثلاث كتب وشيء من ذلك وانعكس تعجلني الكتاب كله - 00:51:37

كل موسوعة من اصدارات دار ابن الجوزي وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. عافاك. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:51:47

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:52:00

- 00:52:37