mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 925 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبدالوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر كان سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج - 00:00:00

خزانة الذي يأتيكم يومي السبت اربعاء الهواء مباشرة ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:44

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة المتابعين. نعم هذا اخونا يقول بمناسبة قدوم المعرض على الابواب تكفي زيارة المعرظ مرة واحدة الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:00:59

مسألة الاكتفاء الانسان بزيارة واحدة للمعرض من عدمه. هذا راجع لكل انسان وغرظه من اتيان المعرض اصلا اذا كان له غرض وغرضه انقضى من الزيارة يعني الغالب انه لن يأتي مرة اخرى خاصة انه اذا كان له مشوار طويل وفي زحمة وشيء من ذلك - 00:01:16

يقتطع هو من جدوله او من يومه او شيء من احد ايامه ويذهب ويقضي القضاء وينتهي اما لو كان غرضه لن ينتهي بالزيارة الواحدة قطعا سيكرر. هذا واحد. امر ثاني - 00:01:32

يا ان سعيكم الاشد. احيانا بعض الناس يذهب للمعرض اصلا والقصد ليس الكتب. شيء ثاني مثل لقاء الاحبة والمشايخ والباحثين او لقاء دور النشر نفسه اصحابها يلتقي بمحاول وحيجي واحد يقول يا رب سهل لي من اقابل واسلم عليه وشيء من ذلك وهذا طيب لقاء المشايخ - 00:01:42

والباحثين احيانا لا يجتمعون لمثل هذه المعارض والدارسين تجدهم تحت سقف واحد صعب اجتماعه في مثل الا مثل هذه المعارظ. ومن نعمة الله ترى الالتقاء بمثل هؤلاء الافاضل والاحبة والدارسين - 00:01:59

مثل اللحمة يتذاكرون شيء من العلم الاعمال العلمية طبعا هو القبض قصد المذاكرة ما الكتب اللي خرجت والتي تخرج والاعمال وما بقي منها والرسائل العلمية وشيء من هذا هو القبض ايضا - 00:02:12

ثم امر اخر ايضا بعض الناس اذا اذا جاء المعرض وقصده آآ آآ التفتيش على عناوين معينة وسأل عنها فلم يجدها واراد ان يبحث هو بنفسه فسوف يطيل النظر. وقد يطول محو الامر - 00:02:24

لكن يا ولدي ان كان واحد مثل ابوك اذا يبغى يفتش في كل درج او يدور على كل جناح وكذا هذا يخلص المعرض وما خلصت من المعرض اصلا. تخلص الايام والعشرة كاملة وما خلص - 00:02:39

والسبب منه التفتيش يعني طبعا هذا المعارض تختلف في كبر المساحة في عدد دور المشاركة في قوة الحضور والمشاركة من الدور اصلا نفسها هذا كله يعطي ترى انطباعات معينة يعني سبحان الله تختلف - 00:02:51

آآ من معرض لمعرض آآ بعض المعارض تحسها دسمة. يعني المحصول منها كبير اه اما بعض المعارض يكفي لا ليس ليس عندك

محصول عندك تحصيل وحاصل ومنتخب بعدين هذي كتب الرازي الرازي - 00:03:06
فروع الرازي نسأل الله التوفيق للجميع. هي ترى من الاشياء المهمة نحن نقول للاخوة كثيرا ما نسهر في المعارض شفت اه ايش تدلني وكذا؟ انا انا اعتبره الدعاء سؤال مخطئ خاطئ يعني خاصة يقول ليش تدلني؟ انا ما ادري انت ايش توجهك - 00:03:22
ايش اهتمامك؟ قدرتك العلمية ما هي اصلا انا شفت كثير يعني بس ايش اللي يصلح لك الله اعلم ما ادري كثير منهم يقابلوا معهم سبحان الله اما اللي يعرفون من الباحثين يقولون سبحان الله ما يسألك هذا السؤال ابدا يعني ربما يعني عند التلاقي والله الكتاب الفلاني عشان يعني يكون تراه جاء - 00:03:38
وكان ينتظر ويسأل عنه نادر وجوده ترى تحصل في في الجناح الفلاني في نسختين ثلاثة يعني ممكن بهذي الافهادات اما ايش تنصحني اشتري بهذي الطريقة صعبة كثيرة هذا السؤال بالذات انا انفر منه تماما. واللي يأتي يقول ليش اشتري اقول له اشتري شيء يناسبك دور وشوف الشيء يناسبك واشتري. هذا احسن نصيحة له - 00:03:57
نسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبدأ. بسم الله. بسم الله. اليوم عندنا مجموعة من الحصائل المباركة التي اصدرتها اسفار بالكويت وهم مركز علمي اه بحثي ينتقي مجموعة من الكتب التي لم يسبق لها ان خرجت. في غالب ما اخرجوا وغالب ما اخرجوا ايضا يعتمدوا على تحقيق الكتب التراثية - 00:04:16
وقل ما اخرجوا من الدراسات الحديثة يمكن ما في الا كتابين او ثلاثة تقريبا يعني من مخرج والباقي كله تحقيق كتب تراثية ومتميزون سواء في صنعة التحقيق والخدمات العلمية على النسخ الخطية او الاخراج وضبط الاخراج شيء من ذلك. هذا احد الكتب - 00:04:36
التي يطبع لاول مرة وهو كتاب نفيس طويل في عشر مجلدات خرج الذي بين ايدينا كاملا لاول مرة يطبع وهو لاحد فقهاء الحنفية المتقدمين كتاب عظيم سيار سار النقل منه كثير حتى في غير كتب حتى في غير - 00:04:54
اه في غير كتب الحنفية ممن نقلوا عنه وقد كان صاحبه وهو العلامة ابو زيد الدبوسي عالما بالخلاف جدا وهو يحسن التفريع والاعتراض وشيء من ذلك. وهذا الذي جعل كتبه سيارة مع عفة في اللسان وانصاف عنده. فجعل كتب السيارة لكن صلحها علم الحديث شيء ما هو من رجالاته اصلا - 00:05:13
الحنفية غالب من الفوا في هذا الباب ليسوا من هذا حتى جاء الطحاوي وانتصر وسبحان الله ورفعهم درجة يعني في هذه القضية بالذات الطحاوية من ائمة الحديث فصنف له معاني الاثار واشياء سبحان الله فصار لهم مثل البيهقي للشافعية. يعني هذا كلاه من ائمة الحديث ونصروا مذهبهم بالاثار التي جمعوها وتكلموا عنها في بيان - 00:05:33
هذا الكتاب بعنوان الاسرار في مسائل الخلاف طبعا اولا اولا الكتاب يطبع كاملا لاول مرة مع انه اخذ رسائل علمية في بعض الجامعات عندنا لكن لم يطبع من هذه الرسائل الا قطعتين - 00:05:53
قطعتين في البرنامج اصلا هذا واضح. انتهينا. اثنين هذا الكتاب قام اه قام على تحقيقه. اه مجموعة اه ثلاثة من الاخوة المشتغلين بعلم التحقيق اولهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ عدنان آآ عدنان العبيات وفقه الله وهو المشرف على العمل كامل - 00:06:08
الدكتور او الشيخ عدنان بن فهد العبيات. ثم شاركه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن عمر العلمي باربع ثلاث مجلدات وشاركهم ايضا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حمزة بن بو بكر رابح وفقهم الله جميعا وذكروا تقسيم المجلدات. هذا اول عشان من باب - 00:06:28
حفظ الحق العلمي لكل واحد وما اشتغلوا عليه الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عدنان على ما عهد منه من حسن صنعة المقدمات التي يصنعها للكتب التي يخرجها فيها مقدمة ولدي في عشرين صفحة فيها نبذة تاريخية عن نشأة العلم الخلاف عند الحنفية والتدوين فيه. وهو الحقيقة - 00:06:45
هذا بالذات المقطع او بمعنى اصح الفصل الذي هذا كتبه في هذا وهو هو هذا هذا انا اتمنى من الشيخ عدنان ان يزيده بسطا ويلحق به بقية المذاهب فانه فقد افرده في قرابة ثلاثين او عشرين صفحة فقط للحنفية. تسلسل عالي تتبع ممتاز في - 00:07:10

ما اضافه اللاحق على السابق ومن تفرع عن من هو اراد ان يذكر لك ان ما اتى به ابو زيد الدبوسي في كتاب الاسرار لم يكن افترعه من رأسه بل سبق - 00:07:30

واتى بالتسلسل التاريخي من ابي حنيفة وابو يوسف ومحمد ابن الحسن ومن تبعهم بعد ذلك الين وصل الى ابو زيد الدبوسي وهو هذا الف هذا الكتاب الجليل وهو كتاب الاسرار. ابو زيد الدبوسي رحمة الله عليه القاضي ابو زيد الدبوشي القاضي عبيد الله بن عمر بن عيسى الحنفي المتوفى - 00:07:41

اربع مئة وثلاثين للهجرة وهم يعد من علماء الحنفيين المتقدمين وعبيد الله هو كما رجحه المحقق ان هو هو الصحيح وليس عبدالله كما ذكر بعضهم. هو نفسه في كتابه الاشرار جاء الى كتب محمد ابن الحسن الشيباني - 00:08:01

الذي كانت تعرف بكتب الرواية وله عناية شديدة بها اصلا جعلها اصل في ابتناء المسائل عليها. وبدأ منها يفرع الخلاف ويذكر. فيأتي لذكر المسألة عنوان المسألة فيذكر مذهب ابي حنيفة وابو يوسف محمد بن الحسن ويقرر ذلك فان كان لابي حنيفة اكثر من رواية فانه يذكرها ويذكر من قالها ومن نقلها - 00:08:15

بهالطريقة فيحرر المذهب تماما ثم بعد ذلك يأتي الاستدلال يستدل مذهب الحنفية ويبين ويأتي الاعتراض وهكذا حتى يحرر المذهب واحيانا يلحق بمخالفة بما خلاف الامام الشافعي لهم او شيء من ذلك فان لم يجد الشافعي ذكر ما لك ايضا لكن الحقيقة في نقله عن مالك ما كان - 00:08:35

يعني في اخطاء في نقلي عن مذهب واوهام في نقلي عن مالك ايضا. والظاهر ما كانت عنده كتب نفيسة او اصيلة في نقل عن مالك. وهذا ما جعل تتبعون في هذه القضية بالذات. ايضا وقل ان ينقل عن غيره فيما بعد. يعني في الخلاف العالي وشيء من ذلك. المقصود - 00:08:57

هذا كتاب الاسرار حققوا عن نسخ خطية مجموعة نسخ خطية لكن شفت لاحظ معي هو الاصل عرف بكتاب الاسرار وهو الذي اصلا رجحه المحقق الدكتور علي سعد ابيات وانه بهذا الاسم حقيقة وهو موجود في النسخ - 00:09:14

لكن يقول في مسائل الخلاف لماذا اضافوا هذه العبارة؟ طبعا يقول لانها صارت دارجة عندنا اليوم واهل الصنعة لا ينكرونها وهي الجملة التوضيحية الشارحة معنى يعني الغرض من الكتاب لانه قيل الاسرار كذا الوحدة ما حد يدري هو ايش بالظبط ايش من الاسرار اللي قلت الكتاب - 00:09:29

مش احنا من ذلك ويقول هناك نسخة موجودة ترى فيها هذا الاشرار في مجال الخلاف. يقولون يعني استأنس بها وكذا من ذلك. يعني الاصل على الاسم الذي تركه علي مؤلفه فيما يستظهره الباحث ايضا. وهذه اذا كانت من باب العبارة الكاشفة والتوضيحية - 00:09:49

بين قوسين هذا الاصل. لكن يقول ما دام جاء في نسخة وضعها وجعلها كذلك. الكتاب آآ قدم بمقدمة ممتازة ابو زيد دبوسي وترجم عنه ممتازة وكلامهم في مصادرهم منهجه في الكتاب واشياء ومن جاء بعده واستفاد منه وكيف ان المالكية تغار من هذا الكتاب وساروا على منواله - 00:10:09

ابو زيد الدبوسي اصلا كان يعني اماما في الفن. واخرجوا الكتاب على ستة عشر نسخة خطية. وذكروا تفاصيل النسخ الخطية وهي في يعني هذي حتى شوف شوف لاحظ معي هذي النقولات او بمعنى اصح بعظ التصاوير من بعظ الكتب فيها شي من هذي وهذي النسخة الخطيرة التي اخرجوا عليها الكتاب - 00:10:29

والكتاب طريقته بهذه الطريقة انه يأتي الى فرع المسألة او المسألة شهى مثلا. فصل الطهور الاصلي. قال ولا خلاف مسألة يقول قال فلان يبدأ يسوق لك اه من كتب قلت لك اصلها كتب محمد الحسن وينطلق منى ويفرع عنا المسائل والقصد فيها ذكر مسائل الخلاف - 00:10:49

آآ رحمة الله عليه. الكتاب آآ الحقيقة من من المزايا التي فيها انه كان يأتي الى تهذيب الادلة واستخراج المعاني والاصول التي بنيت عليها المسائل. وهذا يعتني بها غاية فاذا انتهى من تقرير كامل المسألة - 00:11:09

في اخرها يكتب يعني يكتب ما هو يعني مقصد الشارع النظرة الكلية لهذه المسائل التي الشارع يعول عليه مثلا كل قضية بهالطريقة طبعا عنده نقل من كتب الائمة او من كلام الائمة المتقدمين الحنفية شيء ترى لا يظفر في غيرهم مثل هذا الكتاب وهذا من ضمن مثل هذه الكتب المطولة الكتاب - 00:11:25

في عشر مجلدات من اصدارات اصفار اه بالكويت وفقهم الله. هذا سلمك الله اه اه كتاب اه ولله الحمد انه طبع هذه الطبعة التي تليق به خلاف الطبعات السابقة الكتاب طبع قديما وهو كتاب الامام الجليل ابي بكر بن العربي المعافري رحمة الله عليه وهو من ائمة المالكية والحفاظ الكبار - 00:11:45

وهو رحمه الله تميز عن باقي مالكية المغرب والاندلس كما تميز ابو الوليد الباجي عنهم عن مالك والسبب بولدي انه انه سافر الى المشرق واطال راح اكثر من عشر سنين. ظل في المشرق. راح زار بغداد ودمشق ومدري فين وراح الحجاج وغيره ومصر ورجع مرة ثانية - 00:12:08

المقدس واخذ عن علماء وقبل واخذ كتب وروايات واجازات ورجع وهو محمل بالعلم فسار كلامه عند عند اهل المغرب والاندلس عند علماء من علماء اشبيليا في اشبيليا وغيره صار كلامه له - 00:12:28

عند العلماء المقصود انه مما حمله معه وقرأه بالاجازة كتاب الامام الترمذي رحمه الله وسنن وهو قد وهو قد اخذه عن عن شيخه ابن الطيور وهو يروي الجامع من طريقه باسناد ابن الطيور الى ابي - 00:12:43

عباس المحبوبي وهو تلميذ الترمذي ويروي ها الترمذي آآ كتاب الترمذي عن شيخهم. كتاب المشروح ها هنا هو كتاب الترمذي من رواية ابي العباس المحبوبي هذا واحد ومن جميل ما صنع المحققون ها هنا انهم جاؤوا الى هذه الرواية بنسخة خطية نفيسة وقابلوا عليها الكتاب لانه هو الكتاب او هو الرواية التي شرع - 00:13:03

المؤلف وهذا جميل جدا في اللي اخراج والتحقيق وهذا من الفطنة في التحقيق. امر ثاني الكتاب المشهور هو كتاب عارضة الاحوذي على كتاب الترمذي. للامام الكبيرة بابي آآ ابي بكر ابن العربي القاضي محمد بن عبدالله - 00:13:28

المعافري المالكي متوفى عام خمس مئة وثلاثة واربعين هجرة. وكتبه سيارة معروفة طبع قديما في الهند طبعة بس قيمة جدا يا ولدي وناقصة كثير جدا وهذه الطبعة التي بين ايدينا في ثمان مجلدات. الكتاب كامل ولله الحمد الا مواضع قليلة. لكن هو نفسه ابن العربي كان الطريق - 00:13:43

انه مر على سنن الترمذي كاملة لكنه ما كان يتتبع كل حديث حديث لا. كان احيانا يعني ينتخب حديث من احاديث الباب ويشرحه يجد ان فيه كفاية. احيانا يجمع بعض الابواب مع بعض يشرحها جملة يرى انها تؤدي الغرض. وانت ماشي بهذه الطريقة. معظم احاديث آآ الترمذي - 00:14:03

مر عليه وشرحها يقف عند الغريب يدفع المشكل دفع التعارض وتوضيح المشكلات فيها يتكلم على شانيد على الجرح والتعديل لانه جاء الى مشرق علماء الحديث لقيهم كثير واخذ عنهم فيأتي بعلم الجرح والتعديل وشيء من ذلك لكنه جدا جدا يتوقف - 00:14:23

القضايا العلمية الكبيرة من اهمها علم الفقه وهو امام مجتهد وقضايا اللغة والاعتقاد وكذا. هذا يتوقف عندها ويتكلم عنها ويطيل الكلام فيها. وشيء من ذلك وكتاب وهذا عرض الاحوذ يا ولدي بناه وقلت لك على رواية ابي العباس المحبوب عن الترمذي وشرح عليه الكتاب. آآ قام على تحقيق هذه الكتابة وهذه الطبعة اللي بين ايدينا - 00:14:39

مجموعة من الاخوة الافاضل منهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حذيفة ابن فهد كعك وفقه الله واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور رضوان بن محمد علواش واخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن علي بن يوسف قاسم واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد المعطي ابن عبد الرزاق البكور اه وفقهم الله جميعا وفريق - 00:14:59

العملي هذا كان تحت اشراف مراجعة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسام الدين اه ابن امين حمدان وفقهم الله والكتاب كما قلت لك حققوه على اربع على اربع عشر نسخ خطية كما ترى اربعة عشر نسخة خطية - 00:15:19

تكلموا عنها بالتفصيل في مجملها كلها تغطي الكتاب وهناك نسخ مساندة لهم. هذه النسخة الخطية التي يخرج عليها الكتاب اثنين

واحد هذي مجموعة منها النسخ الخطية وفقهم الله وتكلموا عنها والكتاب الحقيقة حافل شوفوا هذا الباب هذا الحديث ثم يتكلم بالعربي - 00:15:36

اسناد يتكلمون عنه طبعا هي التوثيقات. من من جميل ما في الكتاب النقولات المبكرة عن متقدمي علماء المالكية. فهو ينقل كثيرا عن علماء المالكية المتقدمة فيها نقولات وعن علماء مشارقة ومغاربة واندلسيين قل ان تجد اه نقولاتهم الا في مثل هذا الحديث بل قال المحققون ان هناك اثار اصلا - 00:15:54

ذكر ابن العربي في كتابه هذا وفي شرحه لا توجد آآ ينقلها المالكية عنه ولا توجد الا في مثل كتابي هذا عادة الاحوذي وفقهم الله والكتاب يشكرون على لاخراج اسفار بالكويت في ثمانية مجلدات كما ذكرت لك. آآ قبل قليل. هذا يا ولدي آآ كتاب آآ يعني من كتب آآ الامام المحقق - 00:16:14

فهد القرافي رحمه الله هو اصلا امام القرافي عرف بايش يا ولدي؟ اول ما جيت كلمة القرافي او العلم هذا اصول الفقه. اصولي عالم بالمقاصد والفروق والنظائر والاشباه واعيدا للاحكام والمسائل لا وعنده الجواب والاعتراض والجدل مناظر كان امام في هذا الباب وتعرف نفائس الاصول لما تتبع المحصول هو - 00:16:34

يعني اذكر شيخنا العلامة الشيخ عبد الكريم النملة رحمة الله عليه. كان يقول هذا الوقارات يقول اصلا ما شرح المحصول هذا كله اعتراض. يقول اللي شرحه الافغاني اما هذا جرحا يعد يعد هذا كتابه للاعتراض على المحصول اللي هو نفاذ الاصول. المقصود على ما فيه من جلالة العلم انه حقق طبعا جزء منهم طبعا رحمة الله عليه - 00:16:56

الامام رحمه الله له عدد جملة من الكتب الفقهية. جملة منها الذخيرة المشهور. هذا الكتاب الذي بين ايدينا لاول مرة يطبع وهو شرح هو الاصل كتاب التفريع لابي القاسم ابن الجلاب رحمه الله من علماء من كبار فقهاء المالكية العراقيين - 00:17:15

وهو هذا ابن الجلاب كان شيخه ابو بكر الابهري وتلميذه تلميذ ليلى ابن الجلام القاضي القاضي عبد الوهاب يعني شوف كيف محاط كيف سبحان الله هو نفسه الف كتاب التفريق فيه يقال فيه اكثر من ثمانية عشر الف نقل عن مالك لوحده دون اصحابه - 00:17:35

وكتابه جعله على طريقة المتون مستوعبة للمسائل يعني عند المالكية واول عن المالكية واتت شروح له كان من ضمن الشروح شرح العلامة شهاب الدين القرافي رحمه الله. القرافي ماذا فعل؟ اتى الى شرح لاحد الشروح التي سبقته وهو من - 00:17:53

شروح مطولة التي هي للعلامة ابو العباس ابن التلمساني التجيبي سماها تذكرة اولي الالباب بشرح التفريق ابن الجلاب وسبق عرضناه وطبع في عشر مجلدات مؤخرا عن مركز نجيب اول وتعرضناه في البرنامج من اراد التعريفية فيرجع ان شاء الله الى حلقته التي عرض فيه وضحت الفكرة - 00:18:12

هو جاي الى تذكرة للالباب للتلمساني فاختصره وهذبه وعلق عليه واستدرك وزاد واضاف حتى غدا كأنما شرح مستقل فهو وان كان اصل انطلاق حتى ان بعضهم يعدوا فعل القرار في اختصار ترى لشرح ابن التلمساني. وبعضنا يقول مختصر ابن شرح ابن التلمسان بهالطريقة او مختصر - 00:18:32

شرح التفريع بهذه الطريقة. لكن الحقيقة الذي اعده شرحا وبعض من ترجمه لانه اضاف اشياء خرجت به. والامام القرافي عالم محقق بمعنى الكلمة الكتاب طبع بين ايدينا بعنوان شرح التفريع. التفريع ابن الجلاب لشهاب الدين القرافي ابي العباس احمد بن ادريس الصنهاجي - 00:18:55

المالك توفى عام ستمية واربعة وثمانين هجرة رحمه الله. قام على تحقيق هذا الكتاب آآ مجموعة من اخواننا الافاضل اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن عمر اللوزي وشاركه في تحقيق الكتاب ايضا آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابراهيم ايت باخة آآ وفقهم الله واخرجا هذا الكتاب في ست مجلدات - 00:19:15

وهذا الكتاب قدمه بترجمة للعلامة لابن الجلاب ولابن التلمساني وتكلموا عن كتابه التذكرة وعلى ماذا بناه؟ ثم ماذا صنع القرافي وصنع القرافي طريقة القرافي انه يأتي الى النص حنا بس نأتيه لبعض الاشياء انه يأتي آآ الى الى طريقته ادم هذي هذي انه آآ - 00:19:35

لحظة فين هذي نعم هذه الطريقة انه يبتلي كتابه يبتلي كتابه على اه ما اخرجه على اصل كلام ابن التلمساني ثم ينطلق منه تهديبا اختصارا واستدراكا وتعقيبا واستدلالا وتفريعا وتوجيها واضافات واشياء ويؤصل ويقعد - 00:19:55

ومن جميل ما في هذا الكتاب بين ايدي النسخة بين ايدينا انها استدركت الساقط من كتاب الاصل اللي هو شرح ابن تلمساني فان الطبعة الموجودة قد سقط منها قطعة كبيرة وليست - 00:20:15

قليلة الساقط من قول ها هنا في هذا التفريع الموجود هناك طبعا ليست بكامل انه كان ينتقي من الفاظه هو محل الشرح ايضا الكتاب اخرجه اخواننا آآ جزاهم الله خير على على قالوا على اربع نسخ آآ انتقوا مجموعة اربع نسخ خطية او تمثل اربع نسخ تمثل مجموعة كاملة للكتاب - 00:20:25

وصفوا النسخة الخطية اربعة وتكلموا عنها. وهذي مجموعة النسخ الخطية هذي تشوف صورة النسخ الخطية. هذي وفقهم الله جاءوا ووصفوها. لكن خلينا نرجع للكلام. هذا كلام هذا كلام القاضي آآ يأتي هذا شوف - 00:20:44

بين قوسين بالاحمر قبلها صاد الصاد هو الاصل اللي هو التفريع لابن الجلاب. ثم بعد ذلك اذا قال تاء اللي هو ابن التلمساني او التذكرة على تذكرته اختصار وهذا كلامه ثم بعد ذلك واحيانا يهذب كلامه واحيانا يختصر كثيرا واحيانا يجيد كثيرا ويدلل ويبدي ويفرح بهذه الطريقة آآ رحمة الله عليه - 00:20:59

القرافي وفي الكتاب من النقول النوادر عن كتب المالكية شيء كثير في هذا الكتاب رحمة الله عليه. الكتاب من اصدارات اسفار بالكويت وطبع في ست مجلدات وفقكم الله. شيخنا ايهما سبق تاريخ القرافل هذا الكتاب ام للذخيرة؟ لا الذخيرة اسبق - 00:21:19

ثم ذكروا ان هذا من مؤلفات الاخيرة طيب هذا ايضا شرح ايضا لعلام القراطي رحمه الله. وهو شرح لكتاب جليل تتابعت الشروح عليه اصلا. وهو شرح تهذيب المدونة البرادعي. العلامة البرادعي رحمه الله له كتاب هذب فيه المدونة وصارت تعرف بتهذيب المدونة. العلامة ابو سعيد - 00:21:36

البرادعي القيرواني المتوفى عام اربع مئة وثمانية وثلاثين للهجرة رحمه الله. جاء الى المدونة وهذبها ورتبها وصارت مشهورة هذا التهريب جدا وصار يحفظ وصار لهوا وطنيا جدا كبير. وصار له عدد من الشروح. كان مما شرحه اه طبعا الكتاب الاصلي اللي هو البرادعي هذا اللي هو تهذيب مدونة ترى طبع - 00:21:59

في اربع مجلدات ضخمة من اصدارات دار البحوث او دارة البحوث والدراء الاسلامية بدبي في اربع مجلدات وخرج الكتاب. العلامة القرافي رحمه جاء وشرح الكتاب في هذا في هذا الشرح سماه - 00:22:19

كفاية اللبيب في شرح التهذيب للاسف ان النسخة الخطية وهي الوحيدة الموجودة في خزانة القرويين لا يوجد منها الا النصف الثاني بين قوسين من الكتاب اما المجلد الاول فهو مفقود - 00:22:33

لكنها نسخة نفيسة يا ولدي ونفاستها انها كتبت قبل وفاة المولد في حياته بثلاث سنين قبل وفاته بثلاث سنين فهي مكتوبة في حياته لكن مع الاسف مع ان في حياتي الا ان فيها من التحريف والضغط وشيء يعني سبحان الله من العجايب هذي المقصود الامام القرافي رحمه الله شهاب والدين القرافي من توفى عام ست مئة واربعة - 00:22:48

على طريقته المعروفة المعهودة على شباب جمعه الاشباه والنظائر وذكر الفروق بين المسائل وكلامي عن المقاصد وقضايا اصولية وتقعيد مشهور هذا بثه وبثه في هذا هذا مع الاستدلال. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وديع اه اكونين اكونين اخرج الجلد اللي هو المجلد الثاني النصف الثاني من الكتاب في ثلاث مجلدات - 00:23:08

قدم مقدمة في دراسة ترجمة العلامة هذا لكن تكلم عن تهذيب المدونة واهميتها وشيء من ذلك ثم عرج بعد ذلك على طريقة القرار في ومصادره ومراجعه وما فعله والطريق شيء. وهذا هو النسخة التي اخرج عليها الكتاب - 00:23:30

اه وفقه الله وهو اخرج الكتاب قلت لك عن نسخة خطية فريدة وهذه هي هذا النسخة الثانية من كتاب السلام الى كتاب الديات وهو القطعة الموجودة عندنا اه التي كتبت في حياة المؤلف وهذه هي القطعة. طبعا فصل فيها وتكلم عنها واولها اخرها. وهذه هي القطعة الموجودة. هذه هي القطعة الموجودة. هذه - 00:23:47

القطع موجودة اه وفقه الله التي اخرج عليها الكتاب وطريقته هذه شف قوله اللي هو من؟ البرادعي في تهذيب مدونة بالاحمر ثم بعد ذلك يبدأ يشرح لك العبارات وانت ماشي على هذه الطريقة. الكتاب في ثلاث مجلدات من اصدارات اسفار بالكويت وفقهم الله.
نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - 00:24:07
نتوق الى العلم من نبعه بما امر الرحمن نبيه ان يطلب منه بزيادة. العلم النافع يا ابتي نتعلم فالعلم افادة هل فرض ذلك او نفل؟ هل يجلب للناس سعادة؟ مفترض منا - 00:24:29
ومزنون فتحلى بعزم وارادة من يسلك للعلم طريقا. يسعد ويراغم حساده. بما ابدأ فالعلم كثير. يا ابتي من اين اسير معرفة الله بتوحيده. دا الحق على كل عبيدك. ودراسة اذ فيها حكم ومعاني. ورسول الله وقدوتنا. يا ابتي - 00:25:02
يا ولدي ذاكر سيرته وشمائله واقرب منه وفروضي كيف اؤديها؟ بالفقه وعلم وشرائع دين الاسلام. وتعلم لغة القرآن. من نحو او وعلم بيان هل تعلم برنامج علم او صرحا اتعلم فيه. سجل في برنامج - 00:25:42
وانضم لجمع محبي ونجني. حيا هلا بكم متابعينا الكرام الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا حياك الله وبياك. نواصل شيخنا عرض كتب اسفار؟ نعم نعم. هذا يا ولدي كتاب الفه شيخ الشافعية بخرسان وهو العلامة قطب الدين النيساب - 00:26:24
ابو المعالي محمد ابن محمد الطريفي واسف. مسعود بن محمد الطريفي الشافعي المتوفى عام خمس مئة وثمانية وسبعين للهجرة رحمه الله وكتاب كان من ائمة الشافعية خاصة في خراسان مع انه تنقل الى تنقل في عدد من رحلاته راح الشام راح كذا وكان معروفا مشهورا - 00:27:10
له حظوة عند علماء عند سلاطين الدولة الايوبية. المقصود الف هذا الكتاب وجعله او جعله مثل المختصر المعول عليه. فانه سهل سئل ان يكتب كتابا ان على اصح الاقوال والتي عليها الفتوى. فجعل في كتابي هذا التي عليه الفتوى - 00:27:30
معي ولدي. هذا الكتاب هو ما عليه الفتوى في ذاك الزمان عند علماء شافعية. فصنف هذا المجلد كما ترى وساقه على طريقة المختصرات. والمتون التي جعلها فقط ليس على هذا ما فيها لا ذكر خلاف ولا رواية ولا غيرها. وصنفه عليه سماه كتاب الهادي. كتاب الهادي. لقطب الدين النايسابوري المتوفى عام - 00:27:50
وثمانية وسبعين هجري رحمه الله. الكتاب قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ. اه حذيفة بن فهد كعك وفقه الله وحققه عن الخطية خطيتين بعد ان ترجم للعلامة قطب الدين النيسابوري وتكلم عن كتابه واهميته وطريقته ووصف له بالكامل. وهذا الكتاب كما ترى هذا الباب الثاني مثلا في الاذان هذا متنه كما ترى - 00:28:10
ولهذا احسن انهم اثقلوا بالحواشي قال لا لا سيأتي شرح بعد بعد قليل او شرح مطول احد العلماء سنذكره بعد قليل وهذا هو كتاب من الكتب سبحان الله ما رزق سعدا في الانتشار. فانه ما ما لبث قليلا الا وجاءت الكتب كتب الرافعي وانه بعدها فقط على كل مثل هذه المتون ولا كان في وقتها - 00:28:30
كان له حظوة. الكتاب من اصدارات مكتبة اسفار في هذا المجلد. طبعا هذا المجلد جزء تابع لمجموعة. المجموعة هي لشرح الكتاب السابق. وهو للعلامة الصعيد وفقيهها ومفتيها العلامة اه القاضي بهاء الدين القفطي ابو القاسم هبة الله ابن عبدالله بن ابن سيد الكل الشافعي المتوفى عام ستمية وسبعة وتسعين هجري رحمه الله. جاء الى كتاب الهادي العلامة قطب الدين - 00:28:50
شوف هذا مشهورتي جاء من هذا الى الصعيد وشرحه القفطي بهاء الدين القفطي كان يقال امام الصعيد ورأس الفتوى فيها حتى قيل لولا لذهبت الفتوى اصلا من الصعيد ولا رجل من يفتيهم اصلا. وهذا الكتاب قد حبره غاية بهاء الدين القفطي. فانه تعنى له فمدحه ابن - 00:29:13
دقيق العيد الاب وليس تقييد ديني اللي هو الابن. الابن التلميذ هو ايضا واثنى عليه شيء من ذلك. وسمى شرحه شفاء غلة الصادي في شرح كتاب الهادي اللي مر معنا قبل قليل. قام على تحقيق هذا الكتاب وهو مطول. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حذيفة بن فهد كعك. واخونا الحبيب فضيلة الشيخ بلال بن محمد الديري - 00:29:33
واخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد الشهراني الصباغ وخرج احاديث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور رامز بن خالد حاج حسن

وفقهم الله. وترجموا للعلامة الصعيد بهاء الدين وذكروا وقد اخرجوا الكتاب على نسخة خطية فريدة هي هذه النسخة الخطية هذه هي النسخة الخطية. الفريدة اخرجوا عليها الكتاب وذكروا طريقته - 00:29:53

هذا اول هذه النسخة الخطية وهذه طريقته في الشرح انه يأتي الى الى شف قال يذكر المقولات وشرحها شف وهي كذا ويعتني بالترقيم فيها كذا قال كذا ثم يبدأ بعد ذلك يذكر وينشرح ويعلل ويدلل رحمة الله عليه والكتاب مطبوع في آآ - 00:30:13

ستة مجلدات من اصدارات اسفار اه بالكويت. كمل شيخنا الكتاب ها؟ الكتاب كامل. نعم. هذا سلمك الله اه على يعني على على على ثغرات هنا وهناك غالبا ابو النسخة الفريدة هذي وخاصة اذا كان متقدم النسخة المتقدمة تجد الا هناك اما كلمات مطموسة او شيء في الاطراف اكل او شيء الا يعني قل ما يسلم لك كتاب كامل يعني - 00:30:35

من المتقدم عن هذا الكتاب ايضا هذا يطبع ايضا على نسخة وحيدة فريدة. ايضا هذا الكتاب وايضا فيها ثغرات وسقطات مواضع لكنه آآ الكتاب هذا سبق ان طبعت منه اجزاء. يعني كلما احد اثر على جزء طبعه حققه - 00:30:55

خرج جزء في ثلاث مجلدات وجزء في اربع مجلدات. وهكذا وهذا جزء بين ايدينا الان عندنا. وهو كتاب عظيم اصله لو خرج يطلع في خمسطعشر مجلد او شي وهو كتاب التعليق الكبير. طبعا بين قوسين في المسائل الخلافية بين الائمة. هذه قطعة تشمل شيء من كتابي الزكاة - 00:31:10

للقاضي العظيم القاضي ابي يعلى الحنبلي آآ محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي المتوفى عام اربع مئة وثمانية وخمسين للهجرة رحمة الله عليه اما القاضي منزلته يا ولدي هذا شيء هو اصلا كان مدرسة هو الذي قعد المذهب ونشره وكتب الكتب الكبار وهذا الكتاب بالذات يا ولدي كان مشهورا - 00:31:30

وعول عليه التلاميذ من بعده ابو الوفاء بن عقيل وابن الخطاب الكلوزاني وشيخ الاسلام رحمه الله لما كان يسلم كان يكتب هذا الكتاب معه اصلا الائمة من بعده عولوا عليه اصلا لانه هو اتى الى المسائل والمسائل هذا فيما يصنف في علم المسائل الكبار التي اختلف فيها الائمة - 00:31:50

اول ما يأتي هو اتصال المذهب احمد للمسائل ينقل اذكر رواية احمد ويقعد وينقل على صحابي ثم يستدل ثم يأتي لك الى مذهب الشافعي مذهب مالك وبهذه الطريقة لكن الاصل عندنا استدلال مذهب الجواب عما استدل به الائمة الاخرون الثلاثة ابو حنيفة ومالك والشافعي رحمة الله عليهم جميعا - 00:32:09

في قطعة بين ايدينا نسخة فريدة حققوا عليها كتاب. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن سعد الطخياس وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ كريم اه فؤاد كريم فؤاد اللمعي وفقهم الله ومعهم فريق عمل ايضا. وحققوا كتاب وطبع في مجلدين وهو قطعة تشمل فقط هذه القطعة شيء من كتاب الزكاة وكتاب الصيام - 00:32:29

هذي هي القطعة بهذي الطريقة هذا فصل لهذه مسألة ثم يبدأ يفرع به يقرر مذهب الحنابلة والروايات عن احمد ويستجيب لها ثم يبدأ بعد ذلك في ذكر المذاهب الاخرى الاعتراض الكتاب في مجلدين من اصدارات اسفار. هذا يا ولدي كتاب سبق ان عرضنا هذا الكتاب في في برنامج الخزانة - 00:32:49

وسبق وكانت الطبعة لنفس المصدر وهي اسفار بالكويت وقد كان هذا الكتاب لابن دقيق العيد رحمه الله وهو احكام الاحكام عبارة عن اربع رسائل علمية طبع طبعته اسفار في اربع مجلدات كل مجلد يحمل - 00:33:07

الباحث الذي قام على تحقيقه وسبق وتكلمنا عنها في الحلقة مية وتسعة وعشرين بالتفصيل. والعادة لا نعيد ما ذكرناه ايضا طيب هذي الطبعة بين ايدينا في مجلدين. هذي الطبعة بين ايدينا في تحقيق اخر جديد. جمعوا له ثلاثين نسخة خطية - 00:33:22

تخيل كلها تامة الا نسختين. وهو كتاب الكتاب الجليل العظيم اللي هو احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام للامام عيد دقي الدين محمد بن علي ابن وهب القشيبي المتوفى عام سبعمية واثنين رحمه الله. طبعا هو شرح في كتاب عدة الاحكام للحافر عبدالغني المقدسي. مشهور الكتاب مشهور معروف. وهو كتاب عظيم. اما الكلام - 00:33:39

تفاصيل هناك في ذاك الحلقة. القصد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حذيفة بن فهد كعك واخونا الحبيب فضيلة الشيخ عدنان ابن فهد

العبيات. وفقهم الله. لماذا التحقيق على كتاب محقق ومطبوع في نفس الدار - 00:33:59
اولا يقول من وقف العروسة خطية جديدة. ثلاثين نسخة جمعوها وهي نفيسة يقولون كلها كاملة. وحرروا وانتخبوا منها ترى مجموعة. مع انه ذكروا بالتفصيل تفاصيلها كاملة. آآ اتخذوا منها اربعة اصيلة في التحقيق وثلاثة تبع والباقي ذكروها لو في شي ولا شي يعني ذكروها. متخيل حتى المتروكة تراها ما في شي يعني متقدمة العهد. المقصود - 00:34:13
الاسباب الترك وشيء من ذلك. اه وقفوا على نسخ خطية لم يسبق ان وقف عليها او اشتغل عليها من قبل. هذا واحد. اثنين اعاد ارادوا تخفيف الكتاب من الحواشي الثقيلة التي تقتضيها الرسائل العلمية وشيء من ذلك فتخففوا فخرج بدلا من اربع مجلدات ضخمة الى مجلدين كما ترى. ثلاثة - 00:34:33
هم نفسهم اعادوا تصويبات وتصحيفات كانت موجودة في الطبعة السابقة وانا لا ادري الحقيقة ما الذي يعني هذا مما يستغرب وما كنت وما كنت اتمنى ان يفعل هذا لماذا لم يتم الاشارة اطلاقا لا من قريب ولا - 00:34:53
عن الاصدار الاولي خرج من اسفار ايضا في لم يذكروا ابدا يعني طبعا خرجوا كذا وانهم يعني ان كان استدراك او شيء او المهم الغرض الاعادة هذه اعادة من جديد ايضا الكتاب في مجلدين - 00:35:08
اما النسخة الخطية والتفاصيل من دقيق عيدوا شرحهم. اما النسخة الخطية هذي هم الاطال والكلام فيها وفي توصيفها كما ترى. هذي توصيفها. وما اجتمعوا او ما عولوا عليه من النسخ النفيسة جدا. وبيان ميزة هذه النسخ النفيسة ثم النسخ المساندة ثم بقية النسخ. وهذه هي مجموعة من - 00:35:22
عليها وهذا هو الكتاب اللي هو شرح ابن دقيق العيد يذكر الحديث وشرحه وتعليقات يقولون تخففوا منها جدا لاجل ان تبقى في مجلدين. الكتاب يعد اصدارا جديدا لاسفار في آآ في مجلدين وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب يطبع لاول مرة على نسخة خطية فريدة ونفيسة جدا وهي متقدمة - 00:35:42
وهي لعالم فقيه مالكي وهو قد عرف بابن بليلة. ابن بزيزة هذا كان فقيها وكان نحويا رحمه الله طبعا له كتاب يا ولدي يعني هذا نصيحة يا ولدي لك وللاخوة ان شاء الله الباحثين له روضة المستبين في شرح كتاب التلقين للقاضى عبد الله - 00:36:02
كتاب يا ولدي كتاب نفيس طبع في مجالين ضخمين. فيه من التحرير والتدقيق والمحاكمات شيء على على عادة ابن بزيز ايضا بتدقيق ما ينقل ومحاولة التفتيش من ذلك من علماء المالكية المغبورين لا يكاد يعرفهم حتى بعض المتخصصين في الفقه وشيء من ذلك. هذا كتاب من كتب السيارة وهو كتاب الجمل لابي القاسم الزجاجي. كتاب - 00:36:23
شرق وغرب وشرحوا مجموعة من المغاربة. كان منهم هذا اه كان منهم ابن بزيز المالكي رحمه الله. في هذا الكتاب الذي شرحه وسماه غاية الامل في شرح جمل المالكي اه ابو فارس اه لابي فارس عبد العزيز ابن ابراهيم التيمي المتوفى عام ستمية واثنين وستين. اه واثنين وستين - 00:36:47
رحمه الله قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ ابراهيم بل فقيه اليوسفي وحققه عن نسخة خطية فريدة. ترجم للزجاج مختصرا واتكلم عن كتاب الجمل ثم ترجم لي بالمزيكا وهذا اللي كان يهمنا ابن بزيزة وما كان يكتبه وكان له منزلة عند العلماء وشيء - 00:37:07
كان له ميزة وكان نحويا اصلا ذكر انه نحوي. وطريقته ابن بزيز رحمه الله انه كان يعول على الشروح القديمة وعنده نقول قديمة على الائمة المتقدمين شرحوا الجمل ميزته انه كان اذا جاء الى شرح الجمل فانه بعد ذلك يتتبع الشراح ويتكلم عنهم شيء من ذلك. ينقل عن كتب اندلسية ومغربية ترى نادرة - 00:37:27
غير موجودة الان في العدد المفقود هي نفسه. هو نفسه كان له ميزة الاستطراد. فذكر من من بعض كلام على بعض الاحاديث مسائل فقهية مسائل عقدية وسائل يذكر له صفحة ونص واشياء يعني. وذكر هو المحقق وفقه الله انا ما ادري على طريقتي هذي. وفقه الله وطريقته رحمه الله انه يريد كلامه بالقسم - 00:37:47
الزجاج ها هنا قال قوله كذا ويتكلم وهو يتعقب الزجاج ويقارن كلام الزجاج بكلامه في كتب الاخرى ثم هو عنده كانت نسخ من

الجمل ولهذا يثبت عندك مقارنات لنشرك لكتاب الجمل هو يتتبع شراح الجمل وغيرهم من ائمة النحو ويتعقبون مع اعجاب الجديد ترى اللي كان - 00:38:07

لشيبويه وغير شيبويه الا انه كان يتعقب وينتصر لما يراه واشياء ويستدل وهو قد كان امام في الفن رحمه الله مجلدين ضخمين من اصدارات اسفار وفقهم هذا يا ولدي كتاب عبارة عن قطعة منه وهو كتاب كتاب اصولي نفيس متقدم كان آآ لما كتب او صنف صار - 00:38:27

منعرجا في التصانيف الاصولية. القاضي العظيم ابو بكر رحمه الله امام من ائمة الاصول والفقه والمتكلمين واشياء وهو قد كان يعني علما في بابه جاء له كتاب اسمه التقريب والارشاد في اصول الفقه. وهو كتاب طويل وليس بمختصر - 00:38:49

طبعا هو الف عدد من الكتب الاصولية. من من احسن او من من جميل ما صنع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عدنان بن فهد العبيات يعني انه جاء وافرد مع انه تكلم عن لكن افرد بابا خاصا انفسنا خاصا فيما صنفه في الاصول وذكر ان له كتاب - 00:39:07

في الاصول الفقه كبير ومتوسط. آآ ومختصر. واما التقريب والارشاد فهو غير الثلاثة. وربنا يتكلم بهذه الطريقة. ويشرح له شيء من ذلك. طبعا اول شي نتكلم ايش سوى عدنا العبيات هذي طبعا؟ يعني الحقيقة هو اها الكتاب شوف العنوان جزء من التقريب والارهاب - 00:39:25

بين قوسين اش مكتوب ولدي؟ الجزء الموجود ها هنا عبارة عن يشتمل على ابواب ترجيح العلة وهو اخر ابواب القياس مع بدايات اول كتاب طيب بعد ذلك ايش مكتوب هنا؟ ثم مع دراسة مستفيضة عن حياة الامام الباقلان واثاره. طبعا هذا الاخير انما تكشيف عن عمله هو. هو ايش يقول؟ يقول لما جاء كان يريد - 00:39:45

ترجمة مختصرة عن ابي بكر الباقلاني عشان لانه مشهور. لكن وجد طوام في تراجم المعاصرين ومن كتبوا منهم وتتابعت الاوهام لانهم على ثلاثة من الكتب المتقدمة لمعاصرين اخرجوها في ابحاثهم كتاب كتب ابو بريدة والخيضري وكتاب السيد صقر اعجاز القرآن اللي اخرجه الباقي - 00:40:06

في الجزء الذي اخرجه. ثم تتابعوا تتابع من بعدهم على نفس الاوهام في شيوخ تلاميذه مصنفاته واشياء من حياته قال لا لا خلني ارجع هالترتيب له احسن لي ترجمة جديدة. فالترجمة ترجمة مطولة في اكثر من ثلاث مئة صفحة. لكنها نفاسة نفيسة غاية. يعني - 00:40:26

كل الصيد في جوف في جوف العبيات وجزاه الله خير ويعني تتبع تماما شيوخه تلاميذه ومصنفاته حتى قال علماء في مصنفاته قال لم ارى احدا كتب يعني فرى مثل فريه يعني كتب مثل هذا الاستيعاب. لانه تتبع من جميل ما صنع في حياته تتبعه منذ الولادة. وين راح طبقات واشياخ من تلقى عن - 00:40:46

هذا التاريخ كل سفرة لقي من هذا واخذ منه عدوى الاجزاء والاشياء يعني بناء الصورة العلمية للباقلاني بما لا تجدهم. ولا اشك ان الموجود ها هنا وهو من متع ما تقرأ في التراجم لا نظير له في في تراجم الباقل لا هي مطبوعة بين ايدينا - 00:41:08

واتمنى هذا الحين اللي كنت اقول لك اياه في السيارة انا صراحة زعلان منه انا الله يجزاه خير احد يسامحني الله يعطيه العافية ونمسي عليه في الخير يوم سابقا داخل معنا - 00:41:22

يا اخي هو ترك من اشياء الترجمة مهم اشياء قضايا مهمة. مثلا علاقتي بين دقيق العيد اسف علاقة الباقلاني بالحنابلة يعني هذا كانت مرة مهمة لانه حصلت اشياء وكذا هو نفسه كانت له هلوى مالكي او ما هو مالكي؟ ما سبب الخلاف في هذه القضية؟ يعني يقول تركت اشياء وذكر عدد من الاشياء خشية الاطالة جدا ما - 00:41:32

طولت الله يعطيك العافية مشها يعني الله يعطيك العافية الحين هذي ممكن يفردها بالتأليف ويضيف هذي يا ليت يا ليت باذن الله مع ان هو في الحياة طويلة نصف المجلد ترى في ترجمة الباقلاني - 00:41:54

آآ المقصود آآ الباقي الله رحمه الله يعني هو في تقدمته او او اثر كتابي هذا ذكر النبذة التاريخية كيف انه نحى منعرجا في التصانيف فليست هي على طريقة جراح الرسالة على طريقة الفقهاء واهل الحديث وليست هي على طريقة المعتزلة ولا الحنفي ولا غيره. وهو

منعرج اول - 00:42:04
يعني هو سبب بعد ذلك يعني هذه امتداد لمدرسة المتكلمين بعد ذلك. تماما يعني هو بدأت منهم وانطلقت بعد ذلك منهم. المهم القصد. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ دكتور الاستاذ الشيخ عدنان ابن فهد العبيات اخرج هذه القطعة الموجودة على نسخة خطية فريدة ونفيسة جدا. واخرج عليها الكتاب. طبعا الكتاب - 00:42:24
طبعت منه قطع آآ طبعا هذا كتاب اخر هذا الكتاب تبعت منه قطعة متممة له خرجت في الكويت مجلة الوعي يعني بالكويت طبعت قطعة الدكتور محمد عبدالرزاق الدرويش اخرج مجلدا هو تتمة لما بعده وجد هذه كانوا في المجلد وانتزعت منها مجموعة ومجموعة - 00:42:44
مجموعة التي قبل هذي القطعة والقطعة التي بعدها متممة لهذا وللكتاب ترى طويل يعني يعتبر التقريب والارشاد. الكتاب الحقيقة حافل حافل حافل اه على يعني طريقته المعهودة وفقه الله في آآ الاضافات العلمية التي يجعلها على كتبه الشيخ عدنان العبيات وهذه هي القطعة من كلام الباقي - 00:43:04
رحمه الله وهو هذا هذه هذه النسخة الخطية الفريدة التي اخرج عليها الكتاب. وهذا بداية الكتاب من ها هنا. ويبدأ الكلام القول في كذا ويبدأ ويتكلم رحمة الله عليه. الكتاب في مجلد واحد من اصدارات - 00:43:24
بالكويت. هذا ولدي كتاب في احد يعد من ائمة الادب وهو ايضا يعد من يعني في الشعراء يعني يقول حتى انه فاق اقرانه في الشعر ومع ذلك هو مفتي وهو مفتي - 00:43:37
وعالم وفقه ايضا. فصنف هذا الكتاب الذي نظم في كتاب المنهاج المنهاج للامام النووي. لكنه جعل الاصل كتاب المنهج النووي ثم بعد ذلك ما لم ما كانت العبارة في افضل في الكتاب المحرر للرافعي اخذ عبارة الرافعي والاستدراكات وكذا التي او الزيادات - 00:43:50
اضافها بهالطريقة فالاصل المنهاج والرافعي زيادات وشيء من ذلك مع وجود عنده هو شيء من الاضافات والتقسيمات وشيء من ذلك وسمى هذا النظم المعراج الى مسائل المنهاج. طبعا بين قوسين هذي عبارة شارحة. نظموا منهاج الطالبين لابي زكريا النويوي. اما الناظم فهو شمس الدين الموصلي محمد بن - 00:44:10
محمد ابن عبد الكريم ابن رضوان الشافعي المتوفى عام سبع مئة واربعة وسبعين للهجرة رحمه الله. قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد علي عبدالعال. واخويا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن محمد نور الدين - 00:44:30
وفقهم الله وكتبوا مقدمة فيها انه كان عاريا متفننا وجاء اه طبعا هذا الموصلي كان من ترى كان سلفي الاعتقاد مختصر كتاب الصواعق مرسلا للامام ابن القيم رحمه الله. وشيء من ذلك وحققوا الكتاب على نسختين خطيتين كاملتين ولله الحمد. وهذه هي المنظومة والكلام - 00:44:40
وبهذه الطريقة رقموا الابيات المنظومة مشكولة من اولها الى اخرها. ذكروا تفارق العمل في بعض الاشياء والهنات وما كان ولا الحمد لله النسختين كاملة والكتاب اكثر من ستة الاف بيت. هذه المنظومة مجموعة والكتاب في مجلد من اصدارات اسفار. هذا يا ولدي كتاب مطلحة عشان احمد لا يقفل. هذا - 00:45:00
هذا الكتابين لانه لمؤلف واحد كلاهما عرف هذا الكتاب المؤلف فين الاول؟ هذا هذا الكتاب عرف صاحبه في هذا العلم التقي الدين المقترح ترى ايش المقترح؟ المقترح ليش اسمه؟ ولا جزءا من اسمه ولا في سلالته اطلاقا - 00:45:20
المقترح هو اسم لكتاب صنفه البزوي البروي ابو منصور البروي. في علم الجدل وهو في علم الجدل جاء الى ما عليه اهل علماء الحنفية فيما وراء النهر وصنف كتابا وهدبه غاية وفي علم ابو منصور البروي عام المتوفى عام خمس مئة وسبعة وستين وسماه - 00:45:38
طرح في المصطلح المقصود بالمصطلح المصطلح الجدري. وقع عدد القواعد واشياء بهالطريقة. وكثرت شروحه. كان من الذين اهتموا به جدا وكان يحفظه سنين ويحملوا معه في كمي وجيبي ولا افارقه ليل ولا نهار ولا يقظة ولا مناما ولا ولا ترحال ولا مقام هو العلامة التقي الدين - 00:45:58

ابو العز مظفر ابن عبد الله الشافعي المتوفى عام ست مئة واثنعش. ولهذا سمي اه سمي بتقييد المقترح. لان الكتاب المقترح ما كان يفارقه ابدا. وظحت مرارا كانت عنده خبرة فالف هذا الشرح سماه طلب منهم سماه شرح المقترح في المصطلح - 00:46:18
اخونا الحبيب احمد محمد عروبي جاء الى هذا الكتاب آآ واخرجه وحققه على على نسخة خطية او على نسخة وحيدة محفوظة في الاسكوريال لكن الحمد لله تامة. والا قليلا من هذه النسخة. اترجى بالتقييد المقترح والكتاب هذا مليء بالنقل عن - 00:46:34
في الباب وعلقت اللي تكلموا كان من طريقته انه ينتقد شراح المقترح من قبله ويأتي على هذا وذكر قواعد شوف يقول لك يأتي الى كلام طبعا اللي بين قوسين من كلام اخونا المحقق وفقه الله يجعلها بين قوسين او معكوفين للدلالة شوف هذا هذا شرحه وقد نقل كذا يأتي بالنظرة - 00:46:54
ويشرح ويتكلم والكتاب فيهم افادات عالية. الكتاب من اصدارات اسفار في مجلد وهذا الاخير عندنا ايضا لتقي الدين المقترح نفسه. وهو قتل كانت له عناية بكتاب البرهان للجويني. البرهان في اصول الفقه للجويني. وسماها جاء الى جاء هو نفسه الى كتاب برهان وبدأ يتتبع المواضع المشكلة - 00:47:14
في كلام الجويني في البرهان وكلامه كثير مشكل حتى انه ابن السبكي يسميه لغز الامة الكتاب ترى في اشياء يشكل الكلام الجويني وعلق عليها واستدرك واشياء وسماها النكت على كتاب البرهان. البرهان الامام ابو المعالي الجويني. واما النكت فهو التقييد الديني المقترح ابو ابو - 00:47:34
ابي العز مظفر بن عبد الله المصري الشافعي عام ست مئة واثنعشر هجري رحمه الله. قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي عبد الرحمن بسام وهو له خبرة اصلا بكتاب البرهان الجويني. لانه هو الذي حقق كتاب الابياري اللي هو التحقيق والبرهان. والتحقيق والبيان وطبع في اربع - 00:47:53
ضخمة. ولهذا صار يقال بين كلام التقييد بمقترح وما وما وكلام الابيار وغيره. وصار يثبت وهذا مما عانوا على ضبط النسخة الخطية لانه اخرج الكتاب هذا النسخة الخطية اظنها نسخة خطية وحيدة. آآ نعم النسخة خطية وحيدة محفوظة المتحف العراقي. واخرج عليها تام النسخة. ايه تامة الحمد لله. ولكنه لكنه - 00:48:13
طبعا هذي سماعات واشياء وهذا منهج التحقيق وهذا الكتاب قوله يأتي بكلام صاحب البرهان الجويني ثم يعلق هي عبارة عن تعليقات للشيخ طبعا هو كان يحيي دائما على الشرح الابياري لانه في بعض التتمات وشيء الكتاب مجلد من اصدارات اسفار بالكويت وفقهم الله. جزاكم الله خير - 00:48:33
شيخنا على هذا عرض الماتع واياك والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي - 00:48:53
فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا - 00:49:12