mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 645 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام - 00:00:00

على النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت اربعاء على الهواء مباشرة. ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله الانساني والبطاطي حياك الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة شيخنا اعزائي المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول يقف الباحث او المحقق احيانا على مخطوطة ناقصة او بها سقط - 00:00:58

ويبحث عن نسخ اخرى المخطوطة فلا يجد. هم. فهل الافضل تحقيق الموجود منها؟ هم. ام تركها الى ان يظهر بعد زمن نسخ اخرى الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى صحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:11

طبعا اول شيء يستوقفنا في هذا الموضع بالذات ان هذا يختلف بحسب قيمة الكتاب او القطعة الموجودة الكتب ما تتفاوت يا ولدي الكتب تتفاوت قيمتها قدمها اهميتها وحينئذ ننظر الى الموجود من كتاب نقول له اي كتاب لو كان والله كتاب من كتب متقدمة جدا - 00:01:24

او لكتاب كان يقال وهو قديم لاحد الائمة المعروفين وكتابه كان الثناء عليه عاطل وقيل انه مفقود من زمان قطعة ولو كانت ورقة يا ولدي فانه يفرح بها جدا. يعني مثلا تخيل تجد انت قطعة يسيرة من سنن الاثرم - 00:01:46

حاجة فخمة. او او مستقيم بن مخلد او التماشي هذا ائمة متقدمين اصلا من زمان مفقود كتبهم يعني وين انت ما في عندنا ولا شيء من هذا القطعة الواحد منها لو ورقة الهلا يتأخر في اخراجها لانه لا هذا الموجود الان من من قرون ثم تخرج بهذا الحمد لله - 00:02:02

يبادر بها لكن في كتب اخرى للمتأخرين والكتاب يعني ما هو بدك الاهمية مثلا يعني ممكن يصبر عليه ممكن او شرح لاحد الكتب مثلا المخدومة؟ هذا وش اقول لك احنا عندنا معطيات هي اللي تجعلك يا اما تقدم على اه تحقيق الموجود ايا ما كان. بالطريقة الموجودة الان متيسرة او تصبر. بهذي الطريقة نعم - 00:02:23

الحقيقة يعني ودي اخوانا في المجالس العلمية الاكاديمية في الجامعات لما يشترطون احيانا ان يعني في الكتاب ان كاملا او شيء يعني يتجاوز هذي الى النظر الى قيمة الكتاب الحقيقية. وان القطعة منه احيانا ربما تساوي ذهب. تساوي قيمتها العلمية. فلا يتوقف اعطاء - 00:02:44

آآ الاذن الرسالة العلمية لاجل انه ليس له نسخة ثانية او لانه موجة كاملا. يعني هذا احيانا لا بد للغظ الطرف عنه بسبب القيمة العالية للقطع الموجودة لكن حينئذ يا ولدي من الاشياء المهمة جدا ان يكون المحقق هذا على قدر عالي من حسن قراءة المخطوط الوحيد - 00:03:06

هذا يبغى له ترى واحد عبقري يعني واحد يعرف يفك الخط اما اذا كان والله واحد لا والله يعني مبتدي ولا وده تجربة في قراءة

المخطوطات ولا هي هذي كارثة. ما تأتي طوام منها وراء هذا - 00:03:25
لانها يعني سوف يقرأ على ما اتفق او على ما جرى به الامر يعني بغض يعني مع تعدي الفوارق بين الازمنة والعقود وطريقة التأليف بين المذاهب هذي مشكلة كبيرة. اه لابد يكون القائم عليه يعني متأهل لذلك. القصد ان الكتب تتفاوت - 00:03:38
بعضها ببعض وهذا الحمد لله ترى موجود الان وكتب مطبوعة وهي ناقصة. يعني حتى بعض المطولة حتى بعضها غير مطولة يعني مجلدات بعضها غير مجلدات تفسير المطبوع منه الان في سقط غير موجود لكن هذا القطعة الكبيرة موجودة الان المطبوعة حلوة ولا ما هي حلوة؟ ايه خرج - 00:03:58
هذا مطلوب والقطعة اذا ييسر الله ايش تسوي يعني كذلك قس على بقية الكتب. بعض الكتب طبعت ناقصة ثم الحمد لله بعد سنين وجدت التتمة لها. وانا وقفت على بعضي انا. يعني كان بعض الكتب اللي خرجت طبعت ناقصة ثم يسر الله - 00:04:19
الوقوف على قطعة كاملة نعمة عظيمة وانا انصح الاخوة اللي يجدوا القطع الكاملة يدل على المحقق ان كان اهلا اما كان المحقق الاول اصلا ان احنا نقول الحمد لله نجى الله الكتاب منه وجد القطعة كاملة فلا يعطيه اياه. لكن اما كان اهلا يعطيه ليتم عمله. لانه هو عرف طريقة المؤلف - 00:04:33
وبحث مصادر المؤلف وطريقته يعني خلاص وهو هو اولى بذلك. هذا من باب التعاون يعني على البر والتقوى. والله يا شيخنا من الاشياء المؤثرة ايضا في هذا. نعم. هل السقط كثير او - 00:04:49
قليل يعني في المخطوط هذي النقطة الاولى ذكرنا اول اهمية الثاني اللي هي كمية السقف كم ابوكم يعني كمية الصوت ترى كثير مخطوطة عندنا اول ما يسقط منها المقدمة وهذي يجعل فيها لف كبير ما عاد تعرف الكتاب لمن؟ لمن هذي - 00:04:59
اسم الكتاب لا عاد يعرف ولا العنوان الصحيح الكتاب ولا من المؤلف ولا رهبت. يبدأ الاجتهادات يبدأ ضم الكتاب الى اخر اعطاءه اسم المجموع وفي اشياء يعني بهالطريقة ترى ومع ذلك عندنا كتب تخرج طبعا هذا يبغى له واحد محنك يعني واحد باحث محق محنك بحيث انه اذا بحث في الكتاب في معطيات - 00:05:14
معينة تجدها داخل الكتاب هذا المقروء تدلك على من صاحب الكتاب هذي اتدلك على اه اول شي هو في اي فن ثم تدلك على اه في هذا اه يسمونه في اي قرن بعدين قرن ثم على اي مذهب صاحب اي مذهب هذا وانت ماشي بهالطريقة تبدأ تحدد تحدد لما توصل الى - 00:05:36
اه خيارات معينة هو لفلان. فلان تبدأ ثم ترجح. فاذا ذكر داخل كتاب هو يحيل على مؤلفاته الاخرى مشهورة. انحرف هذا على طول. او يذكر بعض شيوخه بعض الشيوخ ترى ليس باللازم يكون هو فلان. لان ذكر لانه يتحد هو وغيره في الشيوخ يعني. نعم. وكذلك لو يعني لو - 00:05:56
كان في اخر الكتاب ذكر من روى او من كتب لو كتب لهذا ممتاز. يعني اجازات او اسانيد او شيء او سماعات. او النقل على هذا الكتاب بالنص ان فلان قال كذا كذا - 00:06:16
هذا عندنا عندنا عنصران مهم ان في الباب اولها قيمة الموجود الكتاب هذا قيمته العلمية والثاني الكمية الساقطة كثيرة او قليلة النظر الى هذا وهذا حينئذ يتحدد الانسان العمل عليه وشيء من ذلك نحن التوفيق للجميع. امين. نبدأ. بسم الله. هذي رسالة علمية بسم الله. هذي رسالة علمية يا ولدي. صاحبها - 00:06:26
اصلا هو ضمن مشروع تبنته جامعة الازهر وهو مسألة الصنعة الحديثية في عند عند الفقهاء في كتبهم الفقهية كيف كانوا يحتجون بالاحاديث والاحاديث هذي اللي يحتجوا بها هل يمكن استخراجها ودراسة دراسة - 00:06:46
على المعهود بالدراهات الحديثية هذا هو هذا هو المشروع. قسم مشروع كرسائل دكتوراة لمجموعة من الطلبة كان منها هذا القسم الذي بين ايدينا لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عصام وفقه الله وقد اخذ جانب يقول اول ما بدأ من باب الشركة تقريبا اعطي القسم الذي تعلق من باب الشركة هذا من باب الشركة الوكالة الاقرار وانت ماشي - 00:07:06
الين اخر شي عنده كتاب او ما يتعلق بابواب الجنايات. هذا القسم كان عنده. هذا هذي الاقسام كلها الابواب الفقهية عنده هو. وفقه

الله فكرة الكتاب عنوان البحث عنوانه الصنعة الحديثية واثرها في الترجيح بين المذاهب الفقهية لاخينا الحبيب فضيلة - 00:07:26
الشيخ الدكتور عصام جاد وفقه الله. طبعا هذا اصله دكتوراة وشيء ومرتبة الشرف وفقه الله. الكتاب اللي بين ايدينا اه فيه بيان كيف يؤثر الاخذ بالحديث والقول به عن ما لو كان الفقيه الاخر يضعف الحديث. يعني الكتاب مبني - 00:07:46
انا من قال بصحة الحديث واخذ به. او من قال بضعفه فلم يأخذ به. وضحت الفكرة؟ نعم. فحصل الخلاف بينهم بهذه. طبعا اولا هو بنى كتابه على اقرأ المسائل الفقهية التي اختلف فيها المذاهب الاربعة. بسبب اختلاف في صحة الحديث من عدمه. انت معي وركز على اربع كتب تعتبر امهات في الباب - 00:08:06
دون لمالك المبسوط عند الحرفيين الاسترخصي طبعا هو لانه شرح اه كتب محمد بن حسن الشيباني اصلا والام للشافعي والمغني المختصر الخرقي والمتقدم. فهمت علي؟ الاربعة الكتب هذي الكبيرة حرفها - 00:08:26
مستخرج اليوم حل اللي هو من باب الشركة للاخير. واستخرج منها المكان او المسائل التي وقع الخلافية بين المذاهب لاجل خلاف في ثبوت الحديث من عدمه. هذه هي اما اذا اختلف - 00:08:42
في المسائل لاجل اختلاف في القياس المصالح المرسلة استحسان هذا كله مستبعد الان عندنا. لانه سيدور حول هذه القضية. ثم بعد ذلك بدأ وقسم الكتاب بلا بابين كبيرين نتقدم بها بمقدمات - 00:08:52
بتمهيد ومقدمات وشيء من ذلك عرف الصنعة الحديثة وما الى ذلك ثم جعل المباحث الاولى صنع حديثية الخلاف الفقهي وشيء من ذلك وانا كنت اتمنى الحقيقة له ولمثله من احبابنا الدارسين والباحثين ان يتخطوا الاشياء المعروفة المكرورة في مثل هذا - 00:09:06
والبحث العلمي ما الحاجة لذكر اداب الخلاف وما ذكره لا يحتاج اليه. ما بذكر تجعل مبحث كامل او شي في تراجم الائمة الاربعة. سلامات مشهورة معروفة ولا يحتاج اليه اصلا. في مثل لا هذا البحث ولا ولن تجير ترجمتهم لفائدة معينة في البحث ولا شيء. ما يحتاج - 00:09:26
نهائيا يعني هو قال سيتكلم عن الكتب الاربعة اللي اختارها ولماذا اختارها؟ يعني لا بأس. واضاف اليها كتب اخرى يرى انها مهمة وهي ستذكر لكن لحاقا. لكن الاصل عندنا في جدوى المسائل هي الكتب الامهات الاربعة اللي ذكرها وفقه الله - 00:09:46
كتاب مقسوم الى بعد كذلك البحث الى بابين. الباب الاول خصه بدراسة تطبيقية الى المسائل المتعلقة بالتمليك وهو على فصين. التمليك غير التام والتمليك وكل واحد تحته عدد من الابواب اللي هي الكبيرة العارية والمساقاة والمزارع للجارة والتمليك التام الهبة والوصايا كلها - 00:10:01
هذا هو معظم الكتاب الباب الاول يمكن ست مئة صفحة يا ولدي. اما الباب الثاني فهو الذي جعله للجنايات وشيء من ذلك. ما يتعلق بالثاني مسائل تتعلق آآ بعقود التمليك في التصرف والجنايات ومسائل شيء هذا يمكن قرارت مئة وخمسين صفحة يعني يمكن ثلث الكتاب فقط اما خمسة اساس - 00:10:21
فوق الباب الاول. وطريقته انه يأتي بالمسألة الفقهية التي محل الدراسة يذكر لك المسألة صورتها ثم يبدأ يذكر لك المذاهب كيف؟ واستدلال بالحديث ما الحديث الذي يستدل به حتى وقع - 00:10:41
فاستدلوا بالحديث الفلاني وهو محل الخلاف عندهم. ثم بعد ذلك يأتي بذكر الحديث وتخريج الحديث لانه المعول على حديث ان ثبت قيل به. طبعا بعد ما يدرس الحديث دراسة حديثية تتبع الرواة او ذكر العلل واشياء يخلص الى نتيجة. يصح ولا لا يصح وضحت الان؟ نعم. ثم بعد ذلك وعليه بعد ذلك يبدأ يقرر هل هو - 00:10:55
الترجيح الاقوال ثم يبدأ بذكر الاعتراضات الفريق الاخر على الحديث الاعتراض الوارد على نفس الحديث انه محل استقلال. عندهم اه تضعيفه يقول واخذ اجبنا عن تضعيفه كذا. ان كان هناك تأويل ذكر التأويل وهل هذا مستفاق وانت ماشي - 00:11:15
يخلص الى القول الراجح ما هو؟ ويبينه وان هذا لاجل ثبوت الحديث او لان القول الثاني لا يعجب ثبوت الحديث الكتاب كله على دراسة حديثية صرفة لمسائل فقهية احتج بها الائمة وقع الخلاف بينهم لاجل خلاف في صحة الحج وثبوت الكتاب مجلدين ضخمة

من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر وفقهم الله. هذا - 00:11:31
سلمك الله ايضا بحث اخر. وهو بحث ماتع الحقيقة لانه دراسة عن كتاب عظيم وهو صحيح مسلم. والجهود التي عملت على صحيح مسلم من قبل ائمة النقاد الذين جاءوا وكانت لهم ملاحظات على صحيح مسلم. سواء فيما في شيء من منهج مسلم في صحيحه. او في شيء ممن روى الصحيح - 00:11:51
مسلم او في شيء من بعض الرواة الذي روى عنهم مسلم. هذه ثلاث ابواب للكتاب. سماه صاحبه جهود علماء الحديث في نقد صحيح مسلم منهجه ورواته ونسخه. منهج وهذه ثلاثة هي ثلاثة ابواب الكتاب. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خيري احمد عبد العزيز وفقه الله - 00:12:11
تقدم بمقدمة فكرة الكتاب يقول ان ان صحيح مسلم خدم من قبل الائمة العلماء الكبار اذ كانت لهم وقفات تصحيحية هو لما قال لك الصحيح عرضوا على ابو زرعة الرازي فما ذكر فيه علة استبعده ما لم يذكر فيه علة ابقاه. يعني هو مسلم يذكر هذا - 00:12:32
الكتب لما جاء الى الدار قطنها باع المسلم جاء وابن عمار الشهيد وقاضي عياض يا اخي هؤلاء كانوا بعده وابن القطان فهذا سارت لهم نظرات تصحيح على اشياء من صحيح مسلم لكن نقد العالم يعني وهذا طريقة العلماء اصلا. اخونا الحبيب جمع هذا الكلام كله فيمن له مؤلف في نقدات - 00:12:51
في صحيح مسلم واستخرجها وجمعها ها هنا من الائمة وذكر هذا وجعل هذه خطة الكتاب. بدأ بالتعريف الامام مسلم اثر علوم الحديث ثم مسألة النقد. الباب الاول خصه بيان منهج مسلم. في صحيحه هو بيان منهج العلماء الذين نقدوه. فقسموا تحته الى فصلين. فصل خاص بمسلم ذكر شرطه - 00:13:11
والصحيح منهجه فيه ثم خصه بعد ذلك بمناهج الذين قدوه. وهم سبعة محل الدراسة الان عندنا سبعة كل واحد جعله مبحث ابن عمار الشهيد الدار قطني وابن ابو مسعود الدمشقي ثم ابو علي الجياني ثم القاضي عياض ثم الامام النووي. هؤلاء ستة السابع في - 00:13:31
رشيد الدين العطار سبعة سبعة كل واحد خصه بمبحث مع كتابه وذكر منهجي فيه وما الى ذلك. ثم البابين الاخرين باب مخصص له فيما انتقد عليه من جهة المنهج رحمة الله عليه وتحته هذه الفصول الفصل الاول نقد رجاله آآ رجالي ذكر - 00:13:51
روايته عن بعض المبتدعين المبتدعة بعض المدلسين بعض الضعفاء وشيء من ذلك مما اخذ عليه ثم من جهة اتصال السند من عدمه وذكر وهذي النقدات ابحاث وخص بعد ذلك آآ بيان العلا في صحيح مسلم والباب الاخير الثالث عندنا ما يتعلق بنسخ مسلم ورواة نسخ مسلم والكلام عنها - 00:14:11
عند هؤلاء العلماء وهو يأتي بكل واحد من هذا يأتي بالمسائل هذا مثلا يأتي بكل عالم وما استشكله من القضايا على صحيح مسلم ويجيب عنها ويدافع عنها وخلص الى ان الامام مسلم نفسه كان عالما بصيرا - 00:14:31
هذا وهو امام مقدم وهناك اشياء يعني وهي قليلة التي رئيس لا تضر صحيح شيئا فيما اخذه بعض الائمة على هذه النقد ووافقهم الكتاب مطبوع في مجلدين من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر. هذا ولدي كتاب اه صاحبه تفطن لصنيع احد ائمة النقاد. الامام العظيم - 00:14:47
الكبير ابن القطان الفاسي له كتاب جليل سماه بيان الوهم والايهام. تعقب فيه الحافظ عبدالحق الاشبيلي في كتابه الاحكام الوسطى. وعبد الحق الاشبيلي كان يتكلم عن حديث الاحكام من جهتين من جهة العجو وشيء من الذأل والتوثيق وشيء من جهد الجرح والتعديل للرواة. وكلا وكلا الامرين وقع له فيه اوهام وشيء من ذلك - 00:15:07
نائب القبطان وتعقبه في كتابه تعقبا طم طولا. لكن افرغ فيه حصيلته الحديثية. والعلمية وكان بحرا. ففي الكتاب من فوائد عجيبة ومن اعجب ما فيه النقل عن كتب غير موجودة اليوم نقل عن سنن سنجر ومصنف مدري من بقي ومدري كانت عنده - 00:15:27
وعنده من النقل عن كتب الائمة المتقدمين خاصة علماء الاندلس منهم شيء عظيم. ثم هو نفسه كان صاحب اجتهاد في الباب. فذكر اشياء واجتهادات ونقدات كان مما كان يذكره في الرواة الذين انتقدهم على عبد الحق الاشبيلي رواة يمرون عليه يقول لا يعرف كذا

- 00:15:47
عنه انه لا هذا فلان لا يعرف اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الهادي محمد محمد عبد الحافظ وفقه الله من فضيلة الشيخ الدكتور جاء الى هذا الكتاب الجليل العظيم واستخرج - 00:16:08
خرج منه من قال عنه ابن القطان انه لا يعرف. فحصل ثمانمائة راوي قال فيه بثمانمائة انه لا يعرف. بعد التتبع وجد ثلاث مئة وستين معروفون انما هو الذي كان لا يعرف العديم. اي نعم. فجعل هات الثلاث مئة وستين اللي صاروا معروفين الان - 00:16:20
بهذه الدراسة التي سماها قرة العيون بمن جهلهم القطان الفاسي وهم معروفون اه اه لمن جهلهم نعم جهل بمن جهلهم جهلهم ابن قطان الفاسي وهم معروفون يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الهادي محمد محمد عبد - 00:16:40
وفقه الله والكتاب بدأ فيه اول ما بدأ بيترجم لابن القطان ومنزلته العلمية ولا تخفى اصلا ثم كتابه العظيم الجليل وبيان اهمية هذا الكتاب ثم وهو الايهام وهو كتاب نفيس - 00:16:58
انا اتمنى اعادة تحقيقه. لان الحقيقة الكتاب حافل حافل يا ولدي. اه بالقضايا الحديثية حتى حتى ان الكتاب اصبح يقرأه حتى من لم يقرأ او من لا يحتاج قراءة والاحكام مصطفى عبدالحق الشبيلي. القضايا الحديثية بدت قضايا الجرح والتعديل والعلل مليئين بهذه القواعد شيء. خاصة له اجتهادات خاصة به. هو يجتهد اجتهادات - 00:17:13
خاصة بعض تخالف ما عليه جمهور المحدثين يعني ما وقع عليه. والشهوة جزاه الله خير استخرجها من خلال تعامله مع الكتاب. المهم ثم تكلم خص فصل مسألة الجهالة والجهالة هنا الجهالة جهالة العين وجهالة الحال ثم الجهالة عند القبض بالقبطان نفسه ثم بعد يعني في من قال عنهم ثم مسألة العدالة وهذه الفصول - 00:17:33
الاربعة الفصول تقدم بها الباب الاول او الفصول الاولى ثم بعد ذلك ذهب الى آآ تعريف العدالة آآ قلنا تعريف العدالة وشيء من ذلك هات اللي بعده محل الدراسة تطبيقية. ها هذا القسم الاول. القسم الاول هو هذا المجال. القسم الثاني القسم الثاني هو الجانب التطبيقي لكل من قال عنهم ابن القطان انه - 00:17:53
ما يعرف وهذا ثلاث مئة وستين راويا وطريقته فيها هذي طريقته هذا مثاله شوف عشان يكون الاخوة على بسيط يعطي رقما للعلم يذكره ها هنا كما ترى يأتي بقول ابن قطان فيه ثم بعد ذلك شف ترجمة يأتي بترجمة له ثم بعد ذلك - 00:18:13
يقول خلاصة القول ان هذا الرجل ثقة وهذا معروف ذكره فلان مثلا ويبدأ يذكر لك من قال من عرفه ومن وثقه ومن قال وبهذه الطريقة حتى من العجائب يقول بعض من قال انه لا يعرف وهو معدود في الصحابة. وهذا يعني لانه عنده ما ثبتت صحبته وما درى يعني او قال لا يعرف له صحبة بينما اثبت ائمة كبار - 00:18:33
وبسرعة وابن انهم من الصحابة وشيء من ذلك. فهو يتعقبه بهذه الطريقة الكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله واستبعد من قال انه لا يعرف وفعلا هو الباحث ما عرفهم يعني ايضا. ليته جمعهم في الاخير وجعلهم في مسرد حتى لو اراد باحث بعد ذلك انه ربما - 00:18:53
لا يخرج احد بعد ذلك احد يعرف شيء من ذلك لكن فكرة الكتاب ممتازة الكتاب فيه مجلدين من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر هذي ايضا رسالة علمية وهي قضية اصولية معروفة من باب العموم خصوصا من ابواب الالفاظ دلالات الالفاظ - 00:19:11
علوم والعموم والعام والخصوص والخاص البحث البحث فيه عند الاصوليين كثير. وحتى جرب تطبيقية كثيرة منهم من جانب تطبيقي في تفاسير في ايات الاحكام منه في احاديث الاحكام. هذا هذا رسالة علمية صاحبها اراد ان يجعل الدراسة الاصولية المتعلقة بالعام والخاص - 00:19:25
في جانب في كتاب واحد وهو كتاب عمدة الاحكام للحافظ عبدالغني المقدسي المتوفى عام ستمية للهجرة رحمه الله. سماه العموم والخصوص دراسة اصولية تطبيقية على كتاب عمدة الاحكام للحافظ عبدالغني المقدسي مدفع عام ستمية للهجرة رحمه الله. كتاب لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محسن آآ محمد حسن عيسى - 00:19:45
وفقه الله. طبعا قدم اول شيء قسم الكلاب الى قسمين. القسم الاول هو الجانب النظري والجانب النظري اطال الكلام فيه جدا. لانه

درس العام واحواله والخاص وانواع واقسام وتعريفات وضوابطه واشياء جعلها المجلد الاول كاملا. ثم جاء بعد ذلك القسم الثاني التطبيقي اللي هو على الاحاديث جاء جرد - 00:20:05

الاحكام. كل ما استدل به الفقهاء او شراح احاديث العمدة هذا بالذات واتى بالشراح كلهم. وما وما كان الاستدلال بالعام والخاص وما ذكروه هو هم جعلوا محل الدراسة. وما سوى ذلك محل الدراسة عندنا. شوف لاحظ وبنى كتاب قلته لك على هذين القسمين. القسم الاول خصه كما ترى بهذه - 00:20:28

قضية وهي دراسة اصولية نظرية لهذا الجانب اه التطبيقي طبعا عرف هذا اشياء معروفة شوف الباب الاول العموم الخوص الخصوص طاسة كاملة اه يعني نظرية لكامل القضية الاصولية وهي معروفة. واما الباب الثاني فهو محل الدراسة التطبيقية يأتي بالحديث اين - 00:20:48

يقول لك اللفظة الفلانية واللفظة الفلانية واللفظية. نوع العلوم في العموم في كل واحد هو كذا وكذا وكذا. طيب حاله من ذكر التسليم له هل يسلم؟ هل خص ولا ما خص؟ ثم الخلاف في ذلك اما يترجح عنده ان العمر باقي او انه مخصوص ويذكر خصوصا - 00:21:08

عنده مع بحث ادلة. الكتاب كله وفقه الله على هذا المنواج وهذا الترجيح. عندنا ترجيح في احد القضايا المجلد الاول كله الدراسة نظرية لقضية العم والخصوم وكثيرة في المصنفات الكتاب من اصدارات دار اللؤلؤة. بمصر في مجلدين. هذا يا ولدي كتاب الحقيقة رائع جدا. الكتاب يحتاج اليه من جهة - 00:21:28

والجهة الماء اللي عندنا اه قل التطرق اليه ما نقول ما حق تطرق اليه لا حصل تطرق اليها من من جهة لكن الجهة هذي ربما كانت مقتضبة او اه يعني - 00:21:48

يعني على هامش الاصل المقصود وهي قضية كيف يربي الانسان نفسه على اسماء الله الحسنى وما تفيد من تربية النفس هو سلوك لان هذه التربية عليها هي هي الثمرة المقصودة من حفظها والعمل ومعرفة معانيها والعمل بمعانيها. هي المقصودة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور شريف - 00:22:01

سلطان وفقه الله. جاء في هذا الكتاب الكبير في مجلدين اراد ان يستخرج جوانب تربوية في درس الاسماء والصفات الدراسة العقدية تتبع الروايات كذا خلاف مع لاهل السنة وغير اهل السنة في تراجع هذا كله ليس بحثه - 00:22:22

ويتخطى هذا يأتي للاسماء التي يرى انها ثابتة مباشرة يعطيها رقمه ثم يبدأ يدخل سنذكر عنوان الكتاب انه الله. هذا عنوان الكتاب. انه الله اه معرفة ملزمة وعبودية محتمة. كذا. معرفة لان معرفة الله - 00:22:40

ومعرفة اسمائه ملزمة للنفس بان يتبع الانسان اثارها وما تدل عليه. وعبودية محتمة هي هذي. اذا اذا تخلق الانسان وتعبد الله بما بمدلولات هذه الاسماء الحسنى فانه يصير عبدا لله حتما. اللي بين قوسين دراسة تربوية لاسماء الله الحسنى لاخينا الحبيب - 00:22:58

فضيلة الشيخ الدكتور شريف فوزي سلطان وفقه الله. لاحظ يا ولدي تقدم بمقدمات فيها عشر فوائد لدراسة الاسماء الحسنى بهذه الطريقة. ثم قواعد لاهل السنة في مختصرة ليست مطولة. وهذا لن مبثوثة. واعطاك اعطاك مراجع ترجع لها ثم بدأ بسم الله. طريقته - 00:23:18

انه يأتي بكل اسم يريد دراسته يعطيه رقما هذا مثال انا اوقفت على هذا المثال عشان يكون واضح عند الاخوة هذا مثال عندنا الان بين ايدينا هذا مثلا هذا الرقم - 00:23:38

وعشرين الاول والاخر من اسماء الله عز وجل. يذكر لك الاية المذكورة الايات المذكورة اذا كانت كثيرة يأخذ منها بعضها. بعض الاحاديث شيء من ذلك يبدأ بعد ذلك معنا اسم الله الاول في حق الله. يقول لك معناه يأتي بالمعنى الاشهر وشيء من ذلك ويدل ويدلل عليه. اذا كان هناك اشكالات تجيب عنها. ثم بعد ذلك - 00:23:48

الجواب عنها. ثم بعد ذلك كيف نعبد الله باسمه الاول؟ شوف لاحظ معي. هذا هو اللي يريده الان. بعدما ثبت لك ذلك والمعنى المراد

بشيء من ذلك اسم الله الاخر. وانت ماشي. الاسماء كلها على هذا المنوال. اسمه هذا البصير. هذا الرأف. قول الله لا دل على ذلك معناها في - 00:24:09

ثم بعد ذلك كيف تعبد الله؟ بسم الله البصير. فوائد تربوية واشياء وارشادات طريقة سلوكية خطوات عملية وفقه الله في مجلديه من اصدارات دار بمصر. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:24:29

اخلاقنا عنواننا شيم لنا بين الامم. بعث النبي متمما يرقى تعاملنا بها اسلامنا دين كحياءنا ووفاءنا مثل التكافل والكرم وبها اذا واذا تعايشنا بها نرقى بها نرقى بها اعلى القمم - 00:24:45

تتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه. حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا اهلا وسهلا حياك الله وبياك نعرفك كيف دار اللؤلؤة؟ نعم. هذا ولدي كتاب موسع جدا يعني في مجلدين ظخمين كل مجلد قرابة الف صفحة. صاحبه يقول - 00:25:42

انه جمع ما يتعلق بهذه القضية وهي قضية الرقية الشرعية من المس والسحر والعين والحسد واشياء كثيرة جدا وما يتعلق بالجن وما يتعلق بهذه الطريقة اشياء كثيرة جدا ويقرأ فيها ما بالاحكام الشرعية وشيء من ذلك ثم جمع كل من صنف او من كتب من المعاصرين في هذه القضية خاصة من المعروفين - 00:26:10

بصفاء المعتقد عنده وجمعها وقرأ لهم محصلة ثم بعد ذلك مارسه قضية الرقية. والعلاج علاج المحتاجين بالرقية الشرعية لمدة عشرين سنة فتبينت يقول له وتكشفت اشياء عجائب في هذا الباب. كثير منها كان يقيد. كل ما يمر عليه شيء يقيد يقيد اشكالات. احد يحتاج جواب شيء من - 00:26:30

التجارب اللي مرت بها ونفعت واشياء نقيدها. وسيراجع بها المشايخ ويذكر لهم ذلك ما خاصة مع المتخصصين في الباب الذي لهم يعني قدم متقدمة في الباب في هذا الباب وهم معروفين يعني ذكر مجموعة منهم في المقدمة. ثم جاء وجمع الجميع في هذا الذي سماه القواعد الذهبية في العلاج اه في - 00:26:50

في العلاج بالرقية الشرعية. طبعا دعك من هذه هذا شيء من ما في الداخل يعني. ولكن هذا هو القواعد اراد ان يجمع في الكتاب اصولا وقواعد ينطلق منها كل من اراد آآ هذه القضية بالذات واخونا الحبيب آآ فضيلة الشيخ ابو البخاري مصطفى ابراهيم احمد وفقه الله - 00:27:10

قسم كتاب وترى الى ابواب وفصول. اطال مثلا اول مدى في المجلد هذا مثلا ما يتعلق بالجن. يمكن ما ترك شاردة ولا واردة مما يتعلق بها الا وذكرها. جاء حتى وقت كتب - 00:27:30

جاء بها وذكر مسائل فصول كثيرة. يعني تخيل الباب الاول بالجن وغرائب الجن وعجائبهم مثلا آآ لا وتتكلم عن الرقية الشرعية وشيء من ذلك. بس لما باب الجن وصل الى فصل رقم مئة وثمانية واربعين الفصول يا كثرتها. حتى ما فتحته كلام كثير يعني. لكن القصد ان الكتاب اراد به - 00:27:40

يجمع فيه قواعد باصول وتجاربه التي مرت واشياء ومراجعات وماذا كذا وما ذكره اهل العلم واشاب هذه الطريقة في مجلدين ضخمين من اصدارات دار اللؤلؤة شيخنا هل ذكر اذا استشار احد المشايخ يقول فلان وافقني او عرظني على ما تتبع هو ذكر في المقدمة انه ذكر راجع المشايخ - 00:28:00

آآ استفاد منهم اشياء واستفاد تصحيحات لكنه كان يقيد يقول كل شيء شوف يا ولد ترى سبحان الله التقييد مرة مهم مع التجربة مع الميراس الطويل انما تظهر لك اين العوز اين اللي يحتاج الثغرات التأليفية واشياء كثيرة ممتازة. هذا ولدي رسالة علمية صاحبها واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد محمود - 00:28:20

محمود بسيوني اراد في هذا البحث آآ ان آآ يأتي هو كان اصلا جمع كل ما يتعلق باولي العزم من الرسل. في قضايا التفسير القرآن والقضايا التفكيرية. فجمع ذكر موضوع التكرار في القصص القرآني المتعلق باولي العزم من الرسل. وقدموا رسالة ماجستير. ولما - 00:28:40

مادة وجد لفت نظره الى وجود روايات والفاظ كثيرة في الروايات المقولة عن الصحابة والتابعين وتابع التابعين وهي موجودة في

كتب التفسير لكن فيها دخيل هو ينفجر دخيل يعني الفاظ في الدخيل يعني دخيلة يعني موضوعة اما موضوعة واما مشدوسة واما تعارض اصلا واما اشياء بهذه الطريقة - 00:29:00

فاراد بعد ذلك هذا الجمع الذي جمعه الاول ان يستخرج منه ما يتعلق بهذا القدر وما حصل حتى يدلك ما هو الدخيل وكيف دخل ثم ما هو الصحيح تم بحثه الدخيل في الروايات المتعلقة بقصص اولي العزم من الرسل. دراسة تحليلية نقدية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:29:19

شيخ الدكتور محمد محمود بسيوني وفقه الله. وقسم كتابه الى ثلاثة ابواب. كان الباب الاول منها ما يتعلق بالجهة التأصيلية التنظيرية وهذا مهم وتقعيد الباب من اوله. وهذا التعريف بالدخيل انواعه واحواله وكيف التعامل معه. وهذا صار للدخيل والاصيل - 00:29:39

الان مباحثه وفصوله كما ترى. وا مناهج العلماء والمتقدمين وكذا يعني جعل مبحثا خاصا في موضوع الاسرائيليات وتعامل العلماء معهم خاص بالحديث الموضوع وجوده والحديث الضعيف في كتب التفسير ومدى اسهام مثل هذا في وجود الدخيل. ثم الفصل الثاني خصه بما يتعلق بسرب - 00:29:59

ننتقل الى قصص اولي العزم. اسبابه واثاره وهذه ايضا جانب نظري. هذا الباب الاول الان كامل. ثم بعد ذلك جاء الى الدراسة التطبيقية اللي هي التحليلية تطبيقي جعل كل واحد من اولي العزم من الرسل في فصل خاص. نوح عليه السلام ثم ابراهيم ثم موسى ثم عيسى ثم نبينا صلى الله عليه وسلم - 00:30:19

وكل قضية من هذه القواعد لها مبح خاص. يجي عند موسى مثلا قصة عيسى ما ورد في سجود يحيى لعيسى. هذا بس قضية. الثاني المبحث الثاني مدة حمل مريم كل قضية اخذها ما وجد فيه من الفاظ الدخيل من نص من العلماء والمفسرين على انها دخيل ما الصواب وهب هذه الطريقة كل الكلام على بهذه الطريقة وفقه الله - 00:30:39

وهو حاول ان يتتبع شيئا كثيرا وان كان من يقول بالاستدلال بالاسرائيليات وانه لا مانع منها اه يعني يعني لن يعجبه مثل هذا الكتاب نظارات دار اللؤلؤة بمصر وفقهم الله. هذا كتاب اه كتاب - 00:31:01

صاحبه تعب عليه وتعنى له. له ميراث في بابه. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد الاسكندر كان له كتاب سابقا عرضناه وهو كيف تتقن انه وسبق ان عرضناه في مثل هذا حجم المجلد كان الغرض منه ترى يا ولدي تسهيل دراسة النحو الى ان يأخذ بيدك الى حد - 00:31:18

اتقان يعني صار عنده مشروع كيف تتقن؟ هذا مشروعه. بدأ بالنحو ثم ثنى بعد ذلك بالصرف باشارة من احد اشياخه. وقال له اكتب في الصف على نفس المنوال فجمع هذا المجلد الضخم الذي سماه كيف تتقن الصرف - 00:31:37

شوف مكتوب ايش التطبيقات كلها من القرآن الكريم والسنة النبوية. طبعا الكتاب هو وصف كتابه بقوله شامل جامع مبسط يعني يعني هذا يعني ما شاء الله تبارك الله مثل لائحة الدعاية والتخفيضات وشيء من كذا يقول لك هذا الشمول شامل كل ابواب الصرف - 00:31:52

جامع جامع حتى للقضايا والتفصيلية وانواعها. وهو في نفس الوقت ترى مبسط الامثلة اه جعلها من القرآن والسنة وجاء بها. طبعا اخونا الحبيب الشيخ احمد اسكندر الى الكتاب وقسم الى تسعة فصول هذه التقسيمات عشان بس يبان الاخوة. اه لا وخلينا بس نروح للاشياء المهمة قبل. قسم كتابه الى تسعة فصول - 00:32:12

كل فصل من هذه الفصول يتكلم عنها كما ترى. جمع كل واحد منها يستوعب او مع صاحب الفصول تستوعب كل قضايا الصرف اللي هي احكام الافعال احكام الاسماء الابنية المصادر المشتقات النسب التصغير الاعلان الابدال كلها قبلها قدم بمقدمات فيها اهمية الفن وشيء من ذلك والصرف - 00:32:32

وانواعه كله ثم هو يبدأ دائما يذكر لك نبذة عن الفكرة ثم يبدأ لك ادرس الدرس. يأتي بالامثلة من القرآن والسنة ثم يلخصه في مشجرات الكتاب على هذا النوال وان شاء الله يبان للاخوة شوف من بدايتها هذي بدايتها بهذي الطريقة كل الكتاب جداول عبارة

جداول ومشجرات وتفريعات - 00:32:52
حتى اه يكون الطالب يعني يسهل عليه الطريقة التعليمية الحديثة. درع لاخر حد. يعني ما كنا نشوف الالوان هذي نهائيا طول حياتنا الدراسية لله رب العالمين. هذا من باب تسهيل العلوم الحمد لله. ويعني ان شاء الله انه هذا من التشجيع على القراءة والتحصيل. الكتاب حقيقة حافل بالامثلة من القرآن والسنة - 00:33:12
في مجلد ضخم الاصدارات دار اللؤلؤة بمصر. هذا ولدي ايضا صاحبه تعنى تدريسا للنحو مرارا. وجدت طلبة ينصرفون عن يستصعبونه جدا فجمع هذا المجلد الضخم. كان الغاية منه التسهيل والتيسير على الطلبة حتى يكون مفهوما. لكن جعله الى حد يحتاج له المبتدأ وغير المبتدأ - 00:33:32
العامي وغير العامي. المثقف وغير المثقف. المتخصص وغير متخصص. هو جعله بذلك وجمع ابواب النحو مع الصرف. وجعله يعني اقاموا على الطريق التدريسية التعليمية سماه تسهيل النحو والاعراب. شوف سمى الميسر المعرب الجامع لقواعد اللغة - 00:33:53
العربية اشوف الجامع يعني ما تارك شيء من قواعد اللغة طبعا قال سميته تسهيل النحو قالوا من باب التيمم انه ان شاء الله يكون فعلا ميسر عنه حتى انه قال من يقرأه - 00:34:13
لا لا يصعب لشيء من نحو ان شاء الله. طبعا اكثر قال لك المسألة المعرب لانه ما ترك شيء الاعراب ومما اورده من الامثلة وجعلها في الهامش. مئات الامثلة التطبيقية في - 00:34:23
وسببه لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد جبار خلف العامري وفقه الله. وهذا كتابه قسمه الى الابواب المعروفة كما تروا جمع التفسير يبدأ يشرح لك اياه ويبين لك وهذي الامثلة وعراباته كما ترى كلها افادات يقسم طريقة نحوية ما التزم كتابا جعلها على الابواب كما - 00:34:33
وهذي هو العربات وما يحتاج اليه هو التقسيم والانواع وابتعد عن المواضع الخلافية ومشى على ما عليه الاكثرون من النحاة كتاب في مجلد ضخم من اصدارات الدار اللؤلؤة بمصر. هذا يا ولدي اصله عبارة عن رسالة علمية. واصل فكرتي مناقشة التيارات والاتجاهات الحداثية والعلمانية - 00:34:53
الليبرالية والتنويرية وغيرهم ممن يطعنون في الاحكام الفقهية التي قررها الفقهاء في كتب الفقه باي حجة من الحجج خاصة مسألة ان لهم عدد من الحجج ذكر مجموعة منها في المقدمة وذكرت الدراسة حولها. حتى ان بعض بعض ما يعني طعن به من الاحكام الشرعية هو يقول انه للاسف هناك تيارات حتى ما يسموا - 00:35:13
التيارات الاسلامية تأثرت بها ايضا وانساخت معها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد علي العليمي خالد وفقه الله سمى كتابه مناقشات علمية مع منتقدي التراث الفقهي. طبعا خص محل الدراسة فين؟ قال في في - 00:35:33
الاحوال الشخصية والجنايات هذا محل الدراسة كتابه الاحوال الشخصية ابواب الاحوال الشخصية وابواب الجنايات انا طبعا هو الحقيقة ان العنوان ليس كذلك وانما غيروا لما طبع الكتاب وليته آآ يذكر لنا في الداخل لم اجد ما السبب في تغيير العنوان والا في - 00:35:53
في الداخل بعنوان كان تصويب الخطأ. هذا عنوانه تصويب الخطأ وين راح العنوان؟ قال وسميته تصويب الخطأ اه في فهم الاحكام الفقهية هي التي ذكر الفقهاء في مثل هذه الكتب ها سماه تصويب الخطأ في فهم الاحكام الفقهية من كتب التراث دراسة فقهية تطبيقية على بابي - 00:36:11
الشخصية والجنايات ولا ادري لماذا غيرها. الى مناقشات وليس تصويب والا في الحقيقة انه اراد بهذا الكتاب ان يصوب خطأ فهمه. وهو قد هو قال في الكتاب جاء الى المسائل هذا هذا خطة الكتاب. اول ما بدأ الفصل الاول جاء الى هذه القضية نظرية. ما معنى تصويب الاخطاء - 00:36:31
اين موضع الخطر طبعا هذا هو آآ خمس المباحث ما الاشياء الكبرى التي عولوا عليها واخطأوا فيها؟ كل قضية جعلها في المباحث قالوا ان الاحاديث انه الاحكام الفقهية تعتمد عند الفقهاء على احاديث ضعيفة اصلا. ها بدأ يقول لك تعال تعال الاحاديث الضعيفة.

يبدأ يقول لك يعرض لك - 00:36:51
يفصلها من قال بها قال بها من من اللي تتبعهم الحداثية والعصرانيين وغيرهم ثم يذكر لك ردا اجماليا ثم ردا تفصيليا موعبا ثم يخلص بعد ذلك الى القول اين اين وجه الخطأ؟ كيف دخل عليهم الخطأ في هذا من هذا الباب؟ ثم بعد ذلك - 00:37:11
سبب الخطأ ومشاه ثم تصويب هذا الخطأ. كيف يصوب؟ ثم الخطأ الباب الثاني ما يتعلق في مع ان وجوب الاجتهاد مع وجود النص وقولهم بان اجتهاد خاص بالائمة المتقدمين واشياء كلها خمسة اشياء كبرى ثم رأها انها هي ما عولوا علي ثم بعد ذلك الفصل الثاني تصويبات في - 00:37:31
الفقهية وهذا اللي قسمها الفصل الثاني جعله خاص بالاحوال الشخصية وكل باب مثلا آآ مثلا اول ما ابحث عندنا الزواج الصغيرة حكم زواج الصغيرة والكلام عليه والدعوة وان هذا خطأ واشياء ثم يذكر لك كلام الفقهاء وما نقلوه ويستدلوا ويجيبوا - 00:37:51
الين يخرج بعد ذلك الجواب اجمالي جواب تفصيلي الى ان يخرج الخطأ ومنشأ الخطأ والتصويب اين هو. وقس على هذه يأخذ مسائل آآ اثنين او ثلاثة المسائل الحقيقة قليلة. وهذا الكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله. والحقيقة الكتاب نافع ومفيد الا ان فيه ما يحتاج الى مراجعة مدارسة. الكتاب من اصدارات دار - 00:38:11
اللؤلؤة بمصر هذا سلمك الله صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد شعبان. جاء الى كتاب العلامة الشيخ مقبل بن هادي الوادعي. وهو آآ الف صنف كتابا سماه احاديث آآ - 00:38:31
علا ظاهرها الصحة. وخرج الكتاب. هو جاء بعد ذلك اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد شعبان واستخرج احاديث اخرى ليست في كتاب الشيخ مقبل الوادعي رحمة الله عليه وجعلها محل الدراسة في هذا الجزء الذي سماه احاديث ظاهرها الصحة - 00:38:44
ولكنها معلة ولكنها معلى. وهو قرابة يعني الاحاديث الموجودة هنا ثلاث مئة وشي ثلاث مئة وحديثين. وهي لم تذكر في تركيا في الكتاب انه جمع من عامة الكتب آآ الاعلان الذي فيها طريقة انه يبدأ بهذه الطريقة. انا وضعت اظن اظن وظعت علامة عليها. حتى ناخذ مثال على - 00:39:00
هذا الحديث كيف درت؟ طبعا هو بناها على الكتب. على الكتب الفقهية. شوف مثلا كتاب الزكاة. الاحاديث طبعا مرققة من اولها الى اخرها. ما هو الحديث؟ قال في السنن الكبرى انت ما شايفها يذكر لك الحديث ثم يذكر لك هنا الحديث ظاهره انه حسن لكن ايش اعل بالارسال ثم يذكر لك المشجرة الاسنادية - 00:39:20
انت تعرف اين الخلل حصل؟ ويبدأ بعد ذلك هذا محل الدراسة يدارس الحديث حتى يخرج لك الى نتيجة. ثم يبدأ الحديث الذي بعده والحديث الذي بعده واذكر من عله من الائمة يقول فان لم اجد اجتهدت انا وذكرت العلة ولا الاصل ترى انه عول على كلام الائمة المتقدمين في الباب رحمة الله عليهم والكتاب كله - 00:39:40
على هذا المنوال كل حديث التزم فيه مشجرة الاسنادية لاجل الدلالة على العلة التي فيه اه وفقه الله ثلاثمئة اه حديثان بعد الثلاث مئة محل في مجلد لطيف من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر. هذا سلمك الله يعني قريب منه وهو بعنوان الاحاديث الضعيفة المعولة - 00:40:00
عليها او المعمول بها في الاحكام. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي صهيب سيد ابن بيومي. طبعا فكرة الكتاب الاصل عند الاحاديث ضعيفة لا يؤخذ بها في الاحكام. ترى هذا الاصل وجاب كلام الائمة كلام الامام احمد مشهور. حتى اذا جاء الحلاوة والحرام تشددنا وشال بهذه القضية. هو ذكرها. لكن - 00:40:20
يا ولدي ذكر شيئا جميلا فلطيفا او لطيفا. قال مثلا لماذا العلماء طبعا هذا الكلام الحديث ضعيف حتى يبينه لك لكن هذا المهم عندنا ماذا عمل العلماء بالاحاديث الضعيفة؟ اسباب عملهم. قال هي ثمانية اسباب بحسب ما هو وقف عليه ما استخرجه. هو اذا قال ثمانية شو ثمانية لكن الحقيقة ذكر سبعة فقط - 00:40:40
دي ذكر جملة الحقيقة كل واحد منا يحتاج الى الوقوف. ثم بدأ بعد ذلك يذكر لك. قسمه الى اربعة اقسام. احاديثه ضعيفة لكن العمل عليها محل او العمل بها. القسم الثاني حيث الضعيفة العمل على اللي عليها عند جمهور العلماء. احاديث ضعيفة قال بها بعض المذاهب

شيء من ذلك. وثم احيي الضعيفة عمل بها - 00:41:00
فرد الفردان بهذه الطريقة. وكل واحد ينص يأتي لك بهذا الترتيب هذا الحديث مثلا شوف لاحظ معي ان شاء الله يبان القسم الاول عندنا مثلا القسم الاول احاديث ظعيفة الامال عليها محل اجماع. يبدأ يذكر لك ما هي المسألة؟ هذا عنوانها ثم يبدأ هو حديث كذا يسوقه لك - 00:41:20
ثم بعد ذلك من عمل بهذا الحديث قال الترمذي هو عمة اهل العلم ومن قال بالاجماع على هذا المنوال. هذا البحث بالذات يا ولدي يحتاج الى توسع وجمع ونوع من الاستقراء فانه مفيد جدا. لان حتى تتجلى الاسباب العمل بالاحاديث الضعيفة عند الفقهاء ولا يقام بها عليهم فعلا ولانه هذه - 00:41:38
ام اعمالهم وفقه الله حسن التقسيم جدا ممتاز. يبقى ان مسألة انه ان يخالف الواحد او يعمل به الواحد والاثنين هل تحتاج الى وقفة؟ لكتاب في جزء لطيف من الاصدارات - 00:41:58
اللؤلؤ. شيخنا هل اترد على كتاب معين في جمع الاحاديث؟ لا لا ما اعتمد على كتاب معين لا لا هو جمعها من عامة الاحاديث او من عامة الابواب هو تقريبا يعني - 00:42:08
انا بس خليني عشان اكون يعني اه اخر شيء وقع الى بعض الفوائد والفوائد الحقيقة انا ما ادري يعني على اي اساس يعني اتى بها احكام ما ادري ليش هذا يا ولدي عبارة عن صاحبه اصلا اشتغل على كتاب الشفاء للقاضي عياض. اخونا الحبيب فضيلة اشرف ابن عيد المنياوي - 00:42:18
سبق ان عرضنا كتابه في تحقيق كتاب الشفا للقاضي عياء والحقه بتعليقات بالرسلان الشافعي والعلامة الشمولية الحنفي وعرضناها هو بعد جاء واستل من كتاب الشفاء ما اورده القاضي عياض مسندا يعني باسناده سواء كان احاديث مرفوعة وعددها ستين او غير مرفوعة - 00:42:38
وعددها اربعة وعشرين وجعلها في هذا الكتاب الذي سماه اتمام الوفاء بذكر الاخبار المسندة في كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم. مع فوائد من حاشيتي الشهاب ابن رسلان الشافعي والتقيه الشمني الحنفي وتراجم رجال الاسانيد جمعها ورتبها وعلق - 00:42:58
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اشرف بن عيد المنياوي قدم مقدمة فيها اسانيده الى الكتاب كتاب الشفاء ولن عرف قد فعله في في الاصل ايضا هكذا ثم تكلم عن منهج العمل وشيء من ذلك ثم آآ جملة من الاثار المسندة في كتاب الشفاء وبدأ يتكلم. طبعا هو قسمها على الابواب - 00:43:18
لاحظ اول شيء ترجم للشيوخ شيوخ القاضي عياض الذين روى عنهم يمكن حوالي ذكرها هنا من التراجم واحد وثلاثين علما او شيخا وترجم لهم خلنا ننتهي منها. ها يأتي عبد - 00:43:35
الحديث رقما يذكر لك الحديث المسلم من القاضي عياض هذا شيخه ويمشي لين هو يترجم لك من لم يترجم لهم من قبل ثم يذكر لك الحديث ومن رواه وصحته وشيء من ذلك ببعض الافادات - 00:43:45
اه وفقه الله والكتاب في مجلد من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر هذا عبارة عن بحث قدم في احد المسابقات وهو بعنوان الانموذج النبوي في في بناء الاسرة واعلاء مكانة المرأة اه لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد المعداوي اه مكي العفيفي وفقه الله وبحث لطيف قسمه الى قسم قسم خاص في بيان - 00:43:55
منهج النبي صلى الله عليه وسلم في بناء الاسرة وقسمه الى عدد من المطالب والبحث الثاني مسألة اعلاء المرأة وكيف كان النبي الاحكام الشرعية التي تعترف بالمرأة بنماذج من ذلك مما يبين مكانة المرأة اتى اول شيء كيف كانت في الجاهلية عشان تعرف كيف على الاسلام شأن هذه المرأة والاحكام المختصة بها وشيء من ذلك - 00:44:15
بحث لطيف من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر وفقهم الله. هذا يا ولدي برازة جديدة لكتاب سيار معروف طبع مرات. الاصل عندنا النظم النظم في المنطق للعلامة الاخضري مشهور سماه السلم المنورق مشهور. شروحه كثيرة وحواشيه والتعليقات. كان ممن شرحه العلامة

الدمنهوري الملقب - 00:44:35
الشيخ المذاهبي وهو شيخ شيخ شيخ شيخ جامع الازهر او شيخ الازهر احمد بن عبد المنعم الدمنهوري المذاهبي لقب بذلك انه كان يتقن المذاهب الاربعة اه متوفى عام الف ومئة واثنين وتسعين هجري رحمة الله عليه. وهذا الكتاب بعنوان هو شرح السلم المنورق. المسمى هذا عنوانه ايضاح المبهم - 00:44:55
من معاني السلم. هذا عنوان العلم الحقيقي. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد نور محمد نور الدين الشافعي قام وحقق السلم على اربع نسخ هو الاصل النظم وحقق الشرح على ثمانية نسخ اربعة منها كتبت في حياة المؤلف. وهذا يعد الاخراج الاولى بهذه الطريقة. مع تعليقات حيث الحاجة - 00:45:15
شيء من ذلك وقدم بترجمة للعلمين رحمة الله عليهما واتى بالنص مجردا اللي هي المنظومة لمن اراد حفظ الكتاب وهذا هو نظم السنة المنورق وهذا حسن جميل مرقوما مرقما ومشكولا لمن اراد الحفظ مضبوطا على المسرح الخطية وهذا الشرح وشرح طريقته هذا تلاحظ ابياتها كما - 00:45:35
مضللة وهذا شرح شرح العلامة الدمنهوري رحمة الله عليهم جميعا كتاب من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر وهذا هذا ايضا جمع لطيف صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمير اسف ابي الدكتور فضيلة الشيخ الدكتور ابي داود يحيى بن مسعد ابن احمد ال آآ الحزة الدمياطي اراد ان يجمع على يقول بعض الائمة - 00:45:55
ما يتعلق باحكام السواق في اجزاء لطيفة فجمع جزءا اراد به ان يستوعب نوعا ما ما ورد في الاحاديث والاحكام الفقهية المتعلقة بالسواك. فجمع هذا الكتاب سماه احكام السواك في آآ الشريعة الاسلامية. يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابي داود يحيى بن مسعد آآ بن احمد الدمياطي وفقه الله وهو جزء لطيف - 00:46:18
رأى التبو الى قسمه الى ابواب والابواب فيها آآ بيان العلماء وشيء من ذلك كان اخرها ما لا يثبت من الاحاديث الواردة في السواك وهو اصلا مشتغل بعلم الحديث وله عناية به وقد اثنى عليه العلماء في هذا الباب وفقه الله للكتاب من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر. وهذا الاخير عندنا وهو كتاب - 00:46:38
حقيق بان يعتنى به وسببه ان صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ الدكتور شريف فوزي السلطان وفقه الله آآ وهو واضح انه من اهل التربية وشيء من ذلك له عناية بهذا الباب. جاء الى قضايا مهمة يجد ان المسلم لابد ان يربي نفسه عليها ويجاهد مجاهدة. ان يربي نفسه عليها - 00:46:58
سماه التربية بالمجاهدة. خطوات عملية على طريق تربية النفس. واتى بقول الله عز وجل والذين جاهدوا فينا لنا. كتاب يا ولدي رائع جدا. فكرته ممتازة. شف شف هو طبعا بدأ بمسألة مجاهلة النفس واهمية ذلك. والسلف عنايتهم بالباب. ثم بعد ذلك - 00:47:18
كل قضية من قضايا مجاهرة النفس. لاحظ معي يعطي القضية الاولى كانت الاخلاص. هذي الرابعة من وجهة النفس على الاشتغال بعيوبها عن عيوب الناس. يبدأ لماذا قال لان الانسان كذا لان كذا ولان لماذا تجاهد نفسك على هذا؟ اول ما يبخل لك الاسباب ثم بعد ذلك بعد ان شف لانه يدخل على - 00:47:38
يأتي بعد ذلك اه الطرق الطرق بصيرة. اه كيف تفعل ذلك خطوات العملية؟ ما ورد عن السلف في الباب وهو قصير وهذا خطوة المهم الكتاب كله يرد على هذا على هذا المنوال ها خطوات عملية حقيقية كتاب لطيف ينبغي قراءته خاصة لاهل التربية بل بل واهل السلوك - 00:47:58
والشباب فائدته عظيمة. كتاب من اصدارات دار اللؤلؤة بمصر وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. حياك الله. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم وفي حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:48:18
ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله - 00:48:33