mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 855 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني نارا تغذي الخيال. فسرنا سويا الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم الصلاة والسلام على النبي الاكرم - 00:00:00

مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يوما بها على الهواء مباشرة. ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا فضيلة الشيخ الدكتور حياكم الله شيخ ارحب بكم اعزائي المشاهدين وبسألتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:43

هذا هنا يقول في اوقات الاعياد والراحة القراءة والصلاة والسلام اما في اوقات النزهات وغيرها رحلتك ونزهتك ايا ما كان هناك اثر عن بعض كان يقول الوقار في البستان المقصود هو يقولون انه مسألة التوقر في البستان ولا في اللعب واماكن النزهة - 00:01:04

اللعب في المسجد يعني مفترقان لا يليق بهذا الا شيء يليق به كما يليق بمسل الا شيء يليق به المقصود لكن لو اراد انه مثلا ايام الاعياد ونحوها يعني ايام فيها استجمام - 00:01:43

شيء من ذلك حينئذ الناس تتفاوت ولدي عندنا الناس تتفاوت من جهة والكتب تتفاوت ايضا من جهة احيانا الانسان يكون في فيها نشاط ذهني فيها اقبال عنده الكتب وقت الاقبال ووقت - 00:01:58

الحرص اجتهاد يحتاج اما وقت لا والراحة او اول الدهن مكدود يبغى لها كتب الخفيفة اللي ما تحتاج كبد ثاني تقرأها في نوع من يعني غالبا اللي يناسبه اه كتب - 00:02:21

تاريخية الادبية الاخلاق والرقائق ونحو ذلك من الكتب يعني هذي لانه ما تحتاج تكذيني. تقرأ وتستمتع بما تقرأ لا اقل ولا اكثر اما الكتب الثانية فيها معالجات مسائل واعتراض في نفس الوقت - 00:02:37

الكتب نفسها تتفاوت قوة حتى الكتب مثلا في بعض كتب الاداب تراها قوية او تاريخية لكنها وغيرها واشياء يعني هل حتى منها ما يناسب القراءة في مثل هذه الاوقات الانسان يفاضل نفسه او يرى نفسه - 00:02:58

والله انت تعبان ما انت نشيط ودهن مكدود اخطأ لك الكتب الخفيفة اقرأها بعض الكتب اصلا لو اخذتها الى رحلتك الى تمشيتك مكانة تصلح تفيد فيها حتى من حولك تقول لهم اسمع اسمع - 00:03:15

اقرأ وتمر على شيء ثاني خذوا هذي ايضا وانت ماشي لاجل ان الافادات فيها كثيرة تصلح لمن حولك يعني حتى لو كانوا ابناءك واهلك كل ايا ما كان عن اصحابك او شيء من ذلك - 00:03:31

اما بعضهم لا المادة فيها علمية فيها مادة قوية مطروحة تثبيت قضايا معينة رد او جواب واشياء حتى لو كانت في الاداب او حتى لو كانت في كتب الطبقات والتاريخ وشيء من ذلك - 00:03:42

تحين ايش اللي يقرأ؟ بعض الاحيان الكتب الصغيرة اللي هو مثل الجيب وكذا تراها سهلة هذي قراءتها من ذلك يعني الناس ابصروا بما يقرؤون. بعض الناس يخصص الطائرة يقول الطائرة في كتب معينة اشيلها معي - 00:03:55

اه تخيل ان بعضهم يجرد مطولات خاصة لما يركب الطائرة بحكم انه جالس اربع ساعات خمس ساعات اذا رحلات طويلة وهو جالس وهو ما يجيه النوم في وهو جالس في الطواد - 00:04:10

استغلوها في النوم يعني مثلي انا في النوم يعني تشتغل على طول يعني لكن بعضهم لما ينام اصلا اعرف ما ختم كان في الطيارة كل ما يسافر يشيل هو كثير سفر - 00:04:20
مع مجلدين ثلاثة وهو وهو يمشي بهالطريقة المقصود سبحان الله كل انسان لكن سيتخير في اوقات الراحة والاستجمام ما يجعله يستمتع بهذا الوقت ولا يضره اي ما يتعارض مع قراءته - 00:04:40
بعض اهل العلم كانوا يقولون الصلاة. وقت التعطيل عطل وقت التحصيل. اي صحيح فالانسان يعطي نفسه الله يعني حظها من الراحة والنزهة والترويح وغير ذلك لا يضغط عليها يقول الوقار في الحديث - 00:04:55
اللعب في في الحديقة يعني انه وتبسط وكذا ليس محل وقار في المسجد المسجد لا يليق كما لا يليق في المشهد لا يليق ان يكون في وقار وتحفظ لا ليس كذلك - 00:05:09
هذا له غرض وهذا له غرض نبدأ بسم الله. بسم الله هذا سلمك الله كتاب يطبع لاول مرة عندنا وهو ما يتعلق بسيرة كتبه احد الحفاظ هو العلامة ابو طالب ابن عبد - 00:05:27
الهاشمي السابع ابن عبد ابن عبد السميع ابو طالب ابن عبد رحمه الله جاء الى هذا الكتاب لمروياته فيما يتعلق بداية من نسبه ومولده وقضايا مما يتعلق بشخصه هو صلى الله عليه وسلم. لان - 00:05:39
ليس فيه الغزوات والسارات لا فيما يتعلق بشخصه صلى الله عليه وسلم هو الذي حمله على ذلك بعض ما وقف عليه من عن وشيء من ذلك يقول النبي صلى الله عليه وسلم كان في الجاهلية اه يعني كان في ايام في قبل البعثة والنبوة اه انه حضر مأدبة مدري ايش واشياء كان فيها من - 00:06:02
من قضايا النصب وشيء من ذلك مما بعض ما لفت ما جعله يعني يذكر يؤلف كتاب لابطال مثل هذه الدعوة او بمثل هذا المنقول عن بعض المتقدمين. مسمى كتابه لباب المنقول في شرف الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:06:20
الامام الحافظ شرف الدين آآ ابو آآ ابي طالب عبدالرحمن بن محمد بن عبد السميع الهاشمي المتوفى عام ستمائة وواحد وعشرين هجرة رحمه الله ابن عبد السميع رحمه الله ترجم له المحقق وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عمر بن احمد آآ ابن الشيخ علي الاحمد ال عباس وفقه الله - 00:06:38
سبق وعرضناها مجموعة من يعني تحقيقية ومؤلفات وفقه الله. اه حقق كتاب على نسختين خطيتين احداهما كتبت في حياة المصلي وكلتا النسختين وترجم الترجمة آآ يستظهر فيها حاله عند الائمة فقد اثنى عليه آآ الابن نقطة وآآ الحافظ المنذري والامام الذهبي وغيره من ائمة - 00:06:57
الحفاظ ذكروه بالثناء وانه ثقة وانه كان اشهر علماء واسط في زمانه رحمة الله عليه وهذا الكتاب بين ايدينا فيه من النقول عن كتب غير موجودة عندنا اليوم وبعضهم موجود لكن ما زال مخطوطا. والمحقق وفقه الله في المقدمة لما جاء الى مصادره التي ذكرها - 00:07:26
بدأ يفصل فيها ما نقل من كتب التفسير ما نقل من كتب والسيرة والمغازي وانت ماشي. فصلها حتى تعرف وهذا حسن جدا في معرفة مصادر مؤلف الكتاب حتى يعرف بعد ذلك في النقولات للكتب التي اه نقلت او نقل منها النصوص النادرة - 00:07:46
الكتاب بعنوان اللباب المنقول في شرف الرسول صلى الله عليه وسلم. الكتاب في مجلد من اصدارات المكتبة الاسدية بمكة المكرمة. وهذا هو الكتاب هذا هو تعنى له صاحبه بالخدمة العلمية وهو الشيخ عمر - 00:08:04
ابن احمد العباس وفقه الله. آآ التوثيق والعزو والتخريج وحتى الابيات فهنا ابيات هنا منقولة فيها شيء من الندرة في من حيث وجودها اه في الكتب الاخرى بكتب السيرة بالذات الكتاب في مجلد من اصدارات دار المكتب - 00:08:19
بمكة المكرمة هذا عبارة عن رسالة علمية وهي آآ لاختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة نوال بت محمد احمد آآ ابو سليمان رحمة الله عليها. في هذا البحث ارادت تقول لم اقف على - 00:08:35
لم تقف على مصنف خاص افرد فضائل ابيات رضي الله عنهن وانما غاية ما وقفت عليه تقول شيء مما جاء في كتاب فضائل الصحابة

الامام احمد وقعت هو يسير جدا لبعض الصحابيات قال ما يتعدوا ثلاثة منهن وشيء مما ذكره وهو قليل ايضا يعني يقول ما وقفت عليه - 00:08:48

يستوعب او يكاد يستوعب او يكثر من النقل عن فضائل الصحابيات رضي الله عنهن بهذا الكتاب او بهذا البحث ان تجمع فضائل الصحابيات في محل واحد فجمعت ست مئة واثنعشر رواية وحديث في هذا البحث الكبير الضخم الذي عندنا - 00:09:10

وبدأت ترتبها على حسب ما ورد في اعيان الصحابيات كل واحدة رتبتها على حسب حروف المعلم طبعا. كل واحدة دعامتها في مصر كل فصل تحت مبحثا مبحث في ترجمة هذه الصحابية مما وجدته في كتب - 00:09:28

الصحابة تذكر ما نقل عنها فان لم تجد شيئا من ترجمتها هي تبتخر لها ترجمة من المنقول عنها من من ما نقل عنها من كلام الصحابة التابعين انه تأتي بتؤلف لك ترجمة. وهذا حسن جميل. ثم تبدأ في المبحث الثاني تسوق ما جاء في فضلها بعينها. هي نفسها. اما الفضل العام هذا عام - 00:09:42

يعني شيء اخر. ثبت كتابها فضائل الصحابيات من الكتب الستة والموطأ والدارمي هذا محل البحث الان. مجال البحث في الكتب الستة وموطأ الامام مالك ومسند الامام الدارمي رحمة الله عليهم جميعا. طبعا هذه نحن نقول للاخوة دائما هذه الابتئاد المفروض - 00:10:03

في الداخل مكتوبة ليست في العنوان رسالته مقدمة ما نحتاجها هنا في هذا لكن لانه هذا هذا انتم ان شاء الله يبان للاخوة هذا ترى من تتمة العنوان يعني عنوان فضائل الصحابيات من الكتب الستة والموطأ والدارمي جمع ودراسة. هذا بتتمة العنوان هنا هو هذا اللي يكون هنا وليس - 00:10:23

السطرين هو اللي يكون هنا جمعتها قال ست مئة واثنعشر رواية جمعتها وقسمتها على الطريقة التالية قسمت الباب الى الكتاب الى بابين الباب الاول اشبه ما يكون بالمدخل المعتاد ليه حتى مات دول فيه ثمنطعشر صفحة تقريبا - 00:10:45

وهو فيما يتعلق بتعريف الصحابة الصحابة وتعريفهم عدالتهم طبقاتهم اشهر المصنفات التي كتبت في في الصحابة عموم التعريف بهم يعني شيء كالمدخل الباب الثاني هو التطبيق اربعون فصلا عندنا يعني اربعون - 00:11:00

صحابية جاءت كل واحدة تجعلها في فصل هذي ان شاء الله بين الاخوة الفصل الاول اسماء مثلا بنت ابي بكر الصديق. تحت مبحثان وترجمة لها والثاني ما ورد من الاحاديث في فضلها. وقس على هذي كل الاسماء - 00:11:15

الباقية مما جاء في فضائل اعيان الصحابيات رضي الله عنهن وطريقتها انها تأتي لكل صحابية. شف هذا المبحث اول ترجمة عن لاسماء بنت ابي بكر هاي الترجمة لها. بعد ذلك اذ انتهت منها تأتي بعد ذلك الى ما جاء في فضلها. هذا مبحث ثاني. ثم هذه العناوين - 00:11:30

ما جاء اما تجدها في كتب اهل العلم فتقتبسها والا تبتكر ترجمة في بيان الفضل المذكور في الاثر التي سوف تسوق لاجل بيان الاثر. بعدها ذلك تشرحي شوف غريب الحديث كان هناك حديث غريب او شيء من ذلك. تبين بعض الامور اذا ارادت بيان او شيء من ذلك مما يحتاج الى جواب او - 00:11:50

خاصة لما جاء في تفضيل مثلا ايهما افضل فاطمة او عائشة او خديجة بينت ونقلت الخلاف والخلاف طويل وذكرته وانت ماشي على هذه الطريقة من اول كتاب والكتاب حافل. مجلد ضخم من اصدارات دار المكتبة الاسدية بمكة المكرمة. شيخنا هل ذكرت مثلا - 00:12:10

نساء الانصار في حديث لا هي هي ما جاءت الى دحين هذي يسموها الفظائل العامة هي تريد الفضائل المعينة بعينها مذكورة حتى تقول ليس من شرط ان تكون الفضيلة منصوصة بالضبط لا قد يتبين - 00:12:27

تخصيصها بالذكر في سياق معين انها لها خصيصة معينة. فتأتي بها لاجل انها مذكورة في سياق وسياق مقال المدح. لكن لماذا خصت بالذكر؟ جعلت هذا يعني هذا يعني هذا مقدمة كيف اختارت كيف حملت بالاسانيد - 00:12:45

والحكم عليها رحمة الله عليها هذا ايضا رسالة علمية مجلد ضخم وهو في قضية اصلا الامام الزرقشي رحمه وفي كتابه العظيم في

اصول الفقه. الكتاب المشهور ان لها في كتابه فقد ملأ كتابه وحشاه - 00:13:01
من فروع المخرجة على الاصول وهو اصلا كان ينتقد على الكتب الاصولية التي لا تأتي تخرج الفروع في هذا الكتاب تجعلها مجردة فقط من قواعد ولهذا الكتاب مليء بالتخريجات. بعض هذه التخريجات من المنقول من كتب ائمة الشافعية وغيرها. وبعض التخريجات ترى هي - 00:13:17
له انفرد بها لم يسبق اليها. وهذا من مزايا البحث البحث دائما والتنقيب والتفتيش يخرج لك اشياء تعرف هل هذا من من قوله او مقوله تبدأ تميز هل هو اجاد او لا؟ فهم القاعدة او لا؟ والامام وهو صاحب اصلا مصنفات وهو فقيه اصولي وفقيه - 00:13:38
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد آآ ابن ناصر ابن احمد آآ مريح وفقه الله. جاء الى هذا البحث الذي سماه تخريج على الاصول في البحر المحيط للزركشي من بداية هذا الحين محل البحث - 00:13:57
والتنقيب من بداية باب المفهوم او مسائل المفهوم الى نهاية الكتاب جمعا ودراسة. جمعا ودراسة جمع الكتاب يقول هو قرأ الكتاب من اوله لاخره استخرج كل ما يتعلق بهذه القضية جمع عدد كبير من المسائل عندنا. استبعد بعض الاشياء التي هي فيها - 00:14:14
من التخريج شيء من ذلك قدم بمقدمة وهذه مفيدة طبعا المقدمة دائما التمهيد سيكون فيه ترجمة للزركشي وتعريفه في كتابه البحر المحيط وتعريف بالفن اللي هو المراد به وانه من المعروف انه اربعة انواع تخريج الفروع على الاصول وتخريج الاصول على - 00:14:32
وعلى الفروع تخريج الاصول هل محله الدراسة الاول منها؟ لكن يا ولدي لما جاء الى هذا القسم الاول وين راحت لهذا؟ خلنا نلبس عشان الاخوة يطلعون هذي المباحث الكتاب لما جاءت لما جاء الى هذا المبحث المقدمة جاء في مسألة عناية الزركشي في كتابه - 00:14:52
بالبحر المحيط جاءت وقيمة هذه التخاريج كيف هي؟ ثم الاصول والمقاصد عنده على اي شيء على طريقة بنى هذه يعني هذي ملعب مهم جدا في بيان ميزة ذلك. وكيف وذكر انه كان يعتمد على كذا يعول على كذا ويفعل كذا وبهذه الطريقة - 00:15:16
ثم بدأت الابواب. الابواب الثلاثة في الكتاب انما هي تقسيم للابواب الاصولية المعروفة. فالباب الاول جعله للمفهوم والنسخ والثاني جعله لي السنة والقياس والثالث جعله لبقية الادلة المختلف فيها والتعارض والترجيح وما يتعلق والتقليد والفتوى. يعني ابواب الاصول هي - 00:15:33
وكل واحد تحتمل الفصول ما هو آآ يعني تقسيم لها. تعال البحث يا ولد في اصله. البحث في اصله هو كالتالي. يأتي باصل المسألة هذا الفرع هذي مسألة فرعية عندنا يذكر لك الزركشي من الفروع التي خرجها الزركشي ويسوق لك كلامه ثم بعد ذلك يذكر لك الفرق - 00:15:54
يذكر لك وجه تخريج الدركشي كونه فرعا وجه التخريج ما هو؟ ثم يذكر الخلاف. اذا جا له القاعدة الاصولية اذكر الخلاف فيها فان جاء الى الفرع يذكر خلاف من هل هذا مما اتفق عليه؟ او وافقه غيره من العلماء؟ واذا خولف من خالفه ثم الترجيح في طبعا الكلام ترى مو - 00:16:14
لا الكلام فقط على التخريج هل تخريجه يصح او لا؟ فان كان غيره من العلماء اعترض على التخريج او خرج الفرع على اصل اخر فانه يقارن وفقه الله بين العملين والتخريجين ويذهب الى الترجيح ايهما اشد واحسن في هذا التخريج والكتاب كله على هذا من - 00:16:34
من اوله الى اخره يعرف بالقضايا بالقاعدة الاصولية كلام الزركجي الفروع التي خرجها وغيره من العلماء يحاكم مسألة اصولية الكتاب حفيد يعني ما شاء الله قرابة تسع مئة صفحة ضخمة جدا كما ترى. من اصدارات المكتبة اه الاسدية بمكة المكرمة. هذا ولدي ايضا كتاب - 00:16:54
صاحبه جاء الى قضية اشتهرت عن العلامة الالوسي رحمه الله في كتاب رح المعاني الكبير المشهور وهو انه كان كثيرة تعقب لمن سبقه يتعقب ابو حيان تعقب ابن من تعقب تعقب الفخر - 00:17:13

تعقب في تفسيره في مواضع كثيرة مواضع كثيرة يأتي الى كلامه ويستدرك عليه واستدراكه على انواع اما تتميم لناقص او بيان لخطأ او تصحيح تضعيف لاحاديث يستدل بها بيان فيها او توجيه لبيان مشكل له انواع هذا انواع - 00:17:27
الاستدراكات فهو المهم يتعقبه بطريقة ما وهذا اثراء ويدل على يقظة. يقظة للعالم المتأخر لما ينقله من كلام المتقدمين آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور يعقوب ابن محمد يعقوب الهوساوي وفقه الله في هذه الرسالة العلمية - 00:17:47
التي سماها استدراكات الالوسي على الفخر الرازي في التفسير. في التفسير جاء وجرد كتاب الالوسي من اوله الى اخره. واستخرج كل المواضع التي تعقب فيها الفخر وجعلها هي محل الدراسة - 00:18:03
والبعثة هنا. قدم بمقدمة مقدمة البحث عبارة عن ترجمة للرازي ترجمة بيان لكتاب التفسير الكبير وتعرض الى مسألة مهمة. هل الرازي اكمل كتابه او اكمله تلميذه او غيره تنموني وغيره - 00:18:20
المهم وهذه مسألة مشهورة معروفة ايضا وهو يميل الى ان الرالي اكمل تفسيره من اوله لاخره. واستدل بكلام الصفدي وابن عاشور بن عاشور وغيره. ثم هو بعد ذلك هذه جاء الى ترجم الالوسي وكتاب رح المعاني - 00:18:37
ثم هذا هذي الدراسة النظرية القسم الاول الدراسة النظرية هذي اللي قدمناها لك قبل قليل وكتبهم بعد ذلك طبعا انواع الاستدراك ومحل احوال الاستدراك والاستدراك في التفسير نشأته. القسم الثاني - 00:18:51
وهو قد تركه ترتيبا على سور المصحف كما هو مرتب في كتب التشهير على ما هي عليه. وبدأ يستدرك وطريقته في الاستدراك كالتالي انه يأتي الى المسألة او الصورة التي هي محل الاستدراك وين نروح - 00:19:04
الواحد لما يطول معها امثالها هذي سورة الانفال يعني هذا معنا واحد يعني الموظع الاول من استدراك فيقول لك مسألة كذا اجعل لها عنوانا ويسوق الاية التي هي تحت كان كلام الرازي فيقول قال الرازي او قال ابو عبد الله الرازي اي ما كان والفخ الرازي فيسوق كلامه فاذا انتهى من كلام الرازي يأتي ويقول قال - 00:19:17
محكما عليه شف ها مستدركا عليه كذا فيسوقه كاملا فاذا انتهى يأتي بعد ذلك هو بالمحاكمة والترجيح والمقارنة بين كلام الرازي وبين آآ كلام شفه الدراسة والترجيح. الدراسة والترجيح ويبدأ يقارن. الغالب الاعم كلام الالوشي هو الصواب - 00:19:39
وقد حقق ذلك وقليل منها كان الصواب مع الفخ الرازي والاقل كان الصواب مع غيرهما. لا هو ولا هذا لا هذا ولا الاول والثاني. وهذا من فائدة ترى والتحقيق انك تخرج بنتائج مثل هذه وهذه والفخر الرازي اصلا - 00:19:59
والتفسير اخذ علي عن كثيرة يا ولدي اتمنى ان يطلب مع بعضها جيدة ولا ادري لماذا الاخوة الذين يتعبون على ابحاثهم ويجودونها يعني بعض الاخوة يعرفون انفسهم ان ان رسالته عنده احسن له. لكن بعضهم متعوب عليها - 00:20:16
يعني تفنن فيها وتعب عليها فعلا حصل واجتهد وشيء من ذلك لماذا لا تطبع لا احد يرجو الكمال الكمال ترى عزيز لكن على انها ما دام مفيد تطلع. مثل هذي الرسالة وفقه الله اخونا الدكتور يعقوب ابن محمد الهوساوي وفقه الله كتاب من صدارة مكتبة - 00:20:34
المكتبة الاسدية بمكة المكرمة هذا يا ولدي الاصل هذا عجيب لان الاصل ان العالم انما يشرح من كتب الاعتقاد ما هو على ما يعتقد فعلا من هذا الكتاب من مسائل - 00:20:51
يكررها ويشرحها ويمثل لها ويستدل لها ويجيب عما اعترض عليه او شيء من ذلك هذا بالعكس هذا اخونا فضيلة الشيخ احمد ابن عبد اللطيف العبد اللطيف العالم المعروف العقيدة في جامعة ام القرى - 00:21:07
جاء الى كتاب سيار في من كتب الاشاعرة المتأخرين ابي عبد الله السنوسي الام البراهين وشرح ام البراهين مشهور العقيدة اللي مشهورة بالعقيدة الصغرى للسانوسي خسارة السيارة خاصة في افريقيا والمغرب وشيء من ذلك - 00:21:22
وهذا مما يعني هو ذهب الى نوع من الاستقرار التاريخي والثورة التاريخي للمذهب الاشعري وان هي من من مراحل اخيرة في الطول مثلا مع ان السانوسي كان له ترى اختيارات. وادخل اشياء في في كتب - 00:21:38
والقصد ليس هذا القصد. القصد وين انه اراد ان يأتي الى هذا الشرح على ام البراهين وشرح ام البراهين للسانوسي اراد ان يتعقبه فيما خالفوا فيها اهل السنة لانه اصلا هو على انه على مذهب ابي الحسن - 00:21:52

عاشر ام الحسن الاشعر استقري وعلى طريقة اهل على ما كان عليه الامام احمد لكن هذه دراسة بعنوان دراسة اه دراسة نظرية نقدية على شرح ام البراهين ام البراهين لابي عبدالله السنوسي - 00:22:07

العالم المالكي المعروف صاحب العقائد المشهورة التي كتبها الصغرى والكبرى وام ابراهيم هذي كانت صغرى. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد بن عبد اللطيف العبد قام وشرحها في عدد من المجالس او بمعنى اصح تعقب الخلل. مع انه اذا جاء الى المواطن قرأ والمواطن التي فيها موافقة على - 00:22:24

بين ذلك واشاد. لكن القصد هو بيان الخلل فيها الذي يخالف فيه ما عليه اهل السنة والجماعة القضايا الاخرى لان الكتاب على طلاق الاشاعرة. الذي اعتنى بالكتاب تخريجا وضبطا وتنسيقا واعده للطباعة والخدمة العلمية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مازن ابن محمد ابن عيسى وفقه الله وقدم مقدمة فيها عمل - 00:22:45

من ذلك وطريقته شوفوا ان شاء الله بين الاخوة انه يذكر هذا هو النص كاملا. هذي السنوسية الشرح السنوسي كاملا. ثم بعد ذلك يبدأ ابراهيم اه اسف للبراهين كاملة. ثم بعد ذلك يبدأ شرح الشيخ يعني في التعقب والاستدراك. شف قوله كذا يبدأ وانت بعد ذلك يبدأ هذا بالشرح - 00:23:08

قوله كذا قال كذا قال كذا الشيخ دراسة نظرية نقدية كما ترى للتعقب وهذه الكتب وفقه الله في كثيرة جدا معينة. طبعا الاضافات العلمية من اخينا الشيخ الدكتور مازن ابن عيسى. فانما هي لاثراء المادة العلمية مما يحتاج الى مثل - 00:23:29

هذه الاضافات آآ من توثيق وعزل وتخريج وشيء من ذلك الكتاب من اصدارات المكتبة الاسدية بمكة المكرمة شيخنا نتوق الى العلم من نبعه مهارة الحفظ والفهم والاستيعاب الثقة والشعور بالذات - 00:23:47

تحسين خلايا المخ امكانيات وملكات يكتسبها طفلك اذا كان طفلا قارئا ومحبا للكتاب فلتحرص على ذلك من خلال توفير كتب ومجلات وقصص شيقة ومصورة مناسبة لسنه في غرفته او متناول يده - 00:24:13

مشاركته في قراءة بعض كتبه وقصصه المحببة اصطحابه الى المكتبات وتشجيعه على اختيار بعض القصص بنفسه استثمار بعض تساؤلاته بالاجابة عن اجزاء منها وارشاده الى كتب تجيب عن باقيها استخدام اسلوب الحكي - 00:24:33

بان نحكي له قصصا ممتعة ونرشده الى كتب تحوي قصصا اجمل التحفيز المادي والمعنوي لكل تقدم يحرزه في القراءة انشطته المحببة الى نفسه بالقراءة وبذلك يمتلك طفلك مفتاح العلم والمعرفة - 00:24:54

وعسى ان يكون من الذين قال الله فيهم يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير نتوق الى العلم من نبعه حيا هلا بكم متابعينا الكرام - 00:25:15

للترحيب بكم هذا ايضا بحث نفيس اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن محمد الصغير ابن احمد ابن احمد علي وفقه الله هذا صاحب هم قديم تعنى لهذا الكتاب من قديم قراءة وبحثا - 00:25:45

ومحاولة التعقب كان يهمه جدا معرفة لما كان يقع على اعراب المعربين لايات الله عز وجل. كيف يقع الخلاف بينهم في هذا الاعرابي؟ وكان احيانا يشكل عليه حتى لا يخرج الى نتيجة - 00:26:02

وكان هذا من الهم الذي يحمله حتى جعله يجعل هذه الرسالة العلمية بحثه وكده. جاء الى احد الائمة المعروفين وهو ابن هشام في كتاب عظيم جليل له افرغ فيه هذه القصد - 00:26:16

وهو مغن لبيب فانه اكثر جدا من موضوع التمثيل في القواعد التي يذكرها من ايات القرآن آآ في ترجيح العاريب في ايات القرآن. فجاء جعل هو الاصل ما يتعلق انتبه معي - 00:26:29

المواضع التي اتفق المعربون على الاعراب الايات عليها فانها ليست محل البحث الان كلامنا عن مواضع الاختلاف التي اختلفوا فيها فانه اذا اختلفوا طيب كيف نرجح الكلام كيف نعرف نميز - 00:26:43

وكيف يرجع اعراب على اعراب اراد ان يجمع في هذا الكتاب القواعد في ترجيحها اعراب على اخر والضوابط في هذا الباب مجرد الكتاب كاملا اللبيب واكثر من مرة واخرج ما فيه يقول اكثر من مائتي مثال عندنا ذكروا بالهذا واكثر من ذلك - 00:26:56

ثم راح واستقرأ كتب ابن الهشام الباقية حتى يرى التطابق من هذا وهذا. وخرج بنتائج ممتازة وجعله يقول ان هناك ثمانية قواعد كبرى اكثر اهل العلم يوافقون عليها. وهي تعتبر يعني من آآ شبه مطردة باستقرائه. في في الترجيح بها عند ابن هشام وغيره من العلماء - 00:27:16

افردها بالفصل قواعد ثمانية منها كل واحد ذكره شي يتعلق بالمعنى شي يتعلق تظافر الادلة شي يتعلق السياق وشيء من ذلك. ساذكرها بعد قليل ثم ذهب الى ضوابط اخرى سبع ضوابط او شيء من ذلك. وضحت الان؟ تم بحثه قواعد الترجيح وضوابطه في اعراب القرآن الكريم عند ابن هشام - 00:27:37

موازنة مع اراء المعربين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد بن محمد الصغير ابن احمد علي وفقه الله جاء الى كتابي هذا وقدم بمقدمة فيها طبعا المقدمة التي يعني فيها التعريف الترجيع قواعد ترجيح - 00:27:58

ضوابط الترجيع وهو قد مال في كتابه وتعنى وقال قصدا على القول بالفرق بين القواعد والضوابط وشرح في المقدمة لماذا ثم بعد ذلك جعل الفصل الاول خاص بقواعد الترجيع والثاني خاص بضوابط الترجيح - 00:28:18

ثم بدأ يقيد كل الفصول التي تحتها انما هي فصول ليجمع تحت كل واحد نوعان ترجيح الوجه الموافق للنظير من اية اخرى على ما مخالف ترجيح كذا ما يوافق القراءة على ما يخالفه وانت ماشي - 00:28:33

ويشوق لك الامس ويشرحها من كلام ابن هشام ويذكر لك كلام غيري من علماء المعربين وعلماء اللغة ثم يأتي لك بعد ذلك اذا حصل خلاف يقارن بينها ويرجح هو ويأتي بنظائر هنا الضوابط عندنا - 00:28:48

في اربعة مباحث كل واحد هذا ضابط هذا ضابط وانت ماشي. في الاخير الفصل الثالث منهج ابن هشام في هذه القواعد والضوابط الترجيحية واثره فيمن جاء مأمأ المناحل على التقعيد ملامح وشيء من ذلك. الكتاب الحقيقة حفيل ونفيس ومفيد جدا لكل من اراد الوقوف على مسألة اعراب القرآن - 00:29:02

اعراب على اعراب وان وكيف يتفاضل بعضها على بعض وايهما اولى بالتقديم من غيره خاصة من قضايا الاعتقال فان في هذه الابواب بعض الدلالات اللي تدل عليها آآ بعض انواع الاعاليب في هذا الباب وفقه الله الكتاب في مجلد من اصدارات المكتب الاسدي بمكة المكرمة بالاشتراك مع مؤسسة - 00:29:22

ببيروت. هذا ولدي كتاب سبق ان طبح اكثر من طبعة من قبل قديما لكنها لكنها طبعا فيها شيء من السقط والسقم وشيء من ذلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور نايف ابن مرزوق الرويس وفقه الله. هو درس الكتاب مرارا في دار الحديث الخيرية بمكة المكرمة - 00:29:41

وهذا الكتاب لما قال ان الطبعات السقيمة اللي كانت مقررة ونظر الى غيره فوجد كذلك. اراد ان يجمع طبعا الكتاب ويحققه ويخرجه في هذا الكتاب الذي الذي هو الكتاب بعنوان امتاع العقول بروضة الاصول. العلامة الفقيه الاصولي عبدالقادر ابن شيبة الحمد رحمه الله. اه رحمة الله عليه - 00:30:01

توفي قريبا عند الف واربع مئة واربعين للهجرة رحمة الله عليه. نعم توفي الف واربع مئة واربعين للهجرة رحمه الله يعني قالوا قال هو يميل هذا المحقق الى انه اختصار لروضة الناظر - 00:30:21

وقال بعضهم كذلك الغريب ان المؤلف لم يذكر ذلك في المقدمة وما قال ابدا انه انتصار كان اول في الاصل على كلام ابن قدامة وربط الناظر وجعلها هو محط الاختصار صحيح. لكنه حتى المحقق يقول انه اضاف - 00:30:34

عائلة اخرى من غير دائرة الناظر. ذكر جمع الجوامع وغيرها يعني من الكتب انه التقى منها امر اخر هو نفسه اتجنب قضايا الكلامية تجنب الاشياء التي اخذ على ابن قدام في النظر او شيء من ذلك لكنه له كانت - 00:30:49

تخالف ما عليه ترجيحات ابن قدامة رحمه الله اول مختار وشيء من ذلك ولهذا من يقول الحبيب المحقق فضيلة الشيخ الدكتور نايف بن مرزوق وفقه الله انه كان يميز اختيارات الشيخ بالمحضرة يقول والمختار يجعلها محبرة كذا بهذه الطريقة - 00:31:05

وحقق الكتاب على نسختين الطبعة الاولى والطبعة الاخيرة لان يقول الطبعة الاولى والاولى خرجت آآ فيها زيادات ليست في التي

بعدها والاخيرة ولا ما الاخيرة لانه الشيخ كان يوزعها اخر حياتي - 00:31:21
من ذلك وهذه هو الكتاب العناوين مذكرة مختصرة تسهيل لعلم اصول الفقه كما ترى وهذي تعليقات مما يحتاج الى تعليق او شيء من ذلك او بعض التنبيهات وشيء ولكن اذا جاء الى اختيارك قال والمختار فيعني مما - 00:31:34
زاره الشيخ عبد القادر شيبة الحمد فانه كان يدرس في الرياض والجامعة الاسلامية وفي المسجد النبوي ودروسه حافلة مشهورة معروفة رحمة الله عليه والكتاب آآ في مجلد لطيف من اصدارات المكتبة الاسدية - 00:31:50
هذا يا ولدي كتاب من الكتب اصله الى مية لابن مالك مشهورة وهي في علم الصرف صرف التصريف الافعال له لامية مشهورة كثر شراحها منهم العلامة بحرق الحظرمي وغيره ايضا - 00:32:04
علماء شنقيط فعلوا عليه احمرارا. كم ممن عليها العلامة الحسن ابن زين القناني شنقته متوفى عام الف وثلاث مئة وخمسة عشر اضاف واحد وسبعين بيتا جعلها باللون الاحمر في مواضعها من الابواب. في محلها باللون الاحمر. ثم بعد ذلك جاء اخذ ثمانية ابيات من شرح العلامة. آآ بحرق الحظرمي - 00:32:22
كبير واضاف في محلها وجعل الشطر الاول بالاسود والثاني والثاني بالاحمر عرفت هذي الاضافات وصار وهذا ثم بعد ذلك هو نفسه صار يعلق اشبه ما يكون بالحاشية على مواطن يبين بعض الاشياء سماها - 00:32:44
وعندنا الان هذا الكتاب وهو توشيح لمية لامية الافعال لابن مالك والتوشيح اللي هو ما وشح به العلامة ابن زين الحسن ابن زين كما في احمراره اضاف واحد وسبعين بيت سماه الاحمرار ثم بعد ذلك جاء بالتوشيح من كلام بحرق - 00:32:59
السبعة الثمانية ثم هات طرة اللي هي التعليقات والحواشي له. قام على خدمتها والتمييز بين اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اسامة بن مسلم الحازمي وفقه الله ترجم العلامة الحسن ابن زين الشنقيطي وبين اصلا اه قدم له مجموعة من العلماء. هذه هذا متنش وهذا هو. هذا متن اللامية - 00:33:20
جعل في المقدمة الاسود كلام اللي بالاسود كلام ابن مالك وهو الذي بالاحمر هو آآ الاحمرار الذي لابن زين آآ رحمه الله ثم بعد ذلك عندنا ذكر النسخة الخطية يقول وقف على اربع نسخ خطية عول عليها في الكتاب وخرجها وتقاليد العلماء هذا الان عندنا الشرع. لما جاء الى شرح العلام هذه - 00:33:42
يقول عند كل واحد قال الحسن بن الزين عاد احمراره ثم يأتي بهذا الترر والشرح هذا طبعا اشترى شروح وهذه تعليقات الشيخ المحقق هل ترى تعليقات العلامة الحسن بن زين عن مواضع كل واحد ان كان بالاسود قال بن مالك شو قال ابن مالك لان هذا اصل الكتاب والكتاب من اوله وهذا - 00:34:01
كتاب يعد الطبعة التي بين ايدينا المضبوطة بالشكل كما قال العلماء والذين قدموا لهم من علماء لكتابي وتعنوا جدا لمعرفة الكلمات والالفاظ بعض المواضع وفقه الله لكتابة المكتب مكة المكرمة. هذا سلمك الله كتاب اصله - 00:34:20
كبير في الفقه قل منه ما يتعلق فقط بموضوع النيابة في الحج لكثرة حاجة الناس اليها وكثرة السؤال عنها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عامر محمد بن عبد الله با موسى - 00:34:43
الى هذا هذا الاحكام النيابة. وهي قرابة واحد وثلاثين مسألة او اثنين وثلاثين مسألة سماها اللبابة في احكام النيابة يعني النيابة في الحج. وجمع وقسم الكتاب من كتاب طويل انا ادري الكتاب الكبير طبع او لا لكن هذا من من مما شرح كتاب الحج في المجلد السابع له. في الكتاب في المجلد السابع كتاب الحج - 00:34:54
وقسموا الى اربعة فصول. فصل في اربعة فصول تتعلق بهذه احكام النيابة وفصل في المنوب عنه وفصل في النائب وفصل في احكام نيابة المرأة الرجل والعكس وواحد وثلاثين مسألة كل مسألة طبعا جاء بها وصورها واتى بالادلة للاقوال لكنه شوف هذي هي مثلا هذي المسألة - 00:35:17
حكم نيابة في كلام طبعا هو اعتنى جدا بالنوازل نقل كلام العلماء المعاصرين آآ علماء المعاصين وما اختاروه للناس اليوم لانه هو اللي عليه الفتوى والناس تمشي عليه وهذا جميل حسن مع عنايتي بالاحاديث الصحيحة - 00:35:39

الحسنة وظبط الاقوال وفقه الله جزء لطيف من اصدارات المكتب في اه مكة المكرمة. هذا كتاب اخر له وهو مما يتعنى في معالجة ما عليه كثير وطلبة العلم الخطباء وغيرهم - 00:35:56

وهو ما يدخل عليهم من مما سماه الزغل والزغل هو الغبش والخليط او شيء من ذلك اختلط عليهم يعني ما عندهم من العمل الصالح او الطيب او العلم النافع او شيء اختلط باشياء عندهم - 00:36:11

وبدأ يذكر لك ها هنا في هذا الكتاب جمع فيها ما حرر فيه بعض القضايا واشبه ما يكون بالثغرات واراد ان يذكر لها حلولا ويبين تلاوينكم من كلام العلماء المتقدمين والمعاصرين خاصة العلماء المشهورين المعروفين وتقويمهم للدعاة والدعوة عموما سماه زغل زغل الدعوة - 00:36:24

والدعاة لاخينا الحبيب ابي عامر ابي عمار محمد بن عبد الله با موسى وفقه الله. والكتاب قرر له مجموعة من العلماء. قسم كتابه اصلا الى فصول ثلاثة كبيرة. يرى ان - 00:36:44

الخلل والزغل دخل منها واصله والثلاثة الكتب او معنى اصح الثلاثة الامور الكبيرة الابواب الكبيرة لانه يقول هذا الزغل والخلل اما نتج عن ضعف او عن ضعف العلم او عن ضعف العقل - 00:36:57

هي ثلاثة ابواب عندنا كبرى. كل واحد منا عندنا مجموعة منها لما بدأ بالاول ضعف الدين شف هذا الفصل الاول ما يتعلق ضعف الدين ورقة عند الداعية سبب لكثير شغلا كثيرا في الدعوة. يلا ابدأ بواحد اول واحد ضعف الاخلاص - 00:37:12

يبدأ يقرر هذه المسألة ويبين لك وكيف ومظاهر هذا الضعف عندهم وقش على هذا كل الكتاب من اوله لاخره. هذا رقم ثلطعش مثلا الاقتران بالجموع والكثرة وهكذا قس. وينقل من كلام العلماء - 00:37:31

بعض المسائل وبعض ما يتوهم انه كذا وهو ليس بكذا واشياء مما الحقيقة يحتاج يحتاج اليها الدعاة والوقوف عليها وطلبة العلم حتى يتجنبوا مثل هذا الخلل ولا يكرر من باب تنقية الدعوة وتصفيتها فانها يجب ان تكون لله والدعوة لدينه - 00:37:45

الكتاب من اصدارات المكتبة الاسدية بمكة المكرمة في مجلد لطيف هذا يا ولدي صاحبه يقول انه درس الاجرومية سنين طويلة ثم بدله ان الاستفادة الحقيقية للطلبة انما جاءت من كثرة التمارين والتطبيقات التي كانوا يعطونهم اياها لاجل الاعراب الاعراب يقول اين المتميزين - 00:38:02

الطلبة الذين كانوا عندهم لكثرة التطبيقات الاعرابية التي كان يأتي بها خاصة من القرآن وقل من غيره كانت جدا تجعلهم يتميزون بمجرد فهمهم لكتاب الاجرومية فقط لا غير. فهو اراد بعد فترة يقول خرجت هو يقول خدت الطبعة الاولى والثالثة - 00:38:26

يقول هذه الخامسة لكن الاولى بالزيادات والاضافات كما ترى من القطع الكبير. ايضا والله انا صراحة عيب يعني الاخراج. ما شاء الله لك عليها الاخراج ما هو ليس بذاك الصف ونوعه وطريقته - 00:38:41

اخوانا مكتبة الاسدية اه يا ليتهم ما قصروا في هذا. الكتاب بعنوان التطبيقية النحوية على متن الاجرومية منهج تطبيقي متكامل يرتقي بالمتعلم ويعين المعلم لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد - 00:38:56

بن هادي النقيب المراني وفقه الله. هذا الكتاب ترى هو لا يريد الان يشرح لك انتبه. هو ما قاعد يشرح لك ترى لا جرومية انما قال سوف اتي لك هذه عشان - 00:39:15

تبين للاخوة يذكر لك مثل اجرمية كما ترى هذا مثل اجرمية. بعد ذلك على طول انظر اختر الاجابة الصحيحة. ها هنا ثم ها هنا جداول التطبيقات العربية كما ترون والكتاب من اوله الى اخره - 00:39:28

اه تطبيقات اعرابية اختيارات يلا اعرب وقت الاجابة الصحيحة ما تحته خط ما تحته وانت ماشي. الكتاب من اوله الى اخره على هذا المنوال مجرد تطبيقات لاجل الاستفادة منها. الكتاب من اصدارات المكتبة الاسدية بمكة المكرمة. هذا ذكر في - 00:39:44

هذه التمارين هذا ولدي الحقيقة مشروع ضخم كبير اختنا الفاضلة الباحثة دكتورة حنان حنان بنت علي ابن محمد اليماني وفقها الله. جاءت رأت كثرة النقل على الكبير. ابو يعلى رحمه الله له مسند كبير ضخم - 00:40:00

وقد رواه عنه ابو بكر بن المقرئ الحافظ المشهور المعروف لكن لهم ايضا المسند الصغير او المختصر منه المسند المطبوع المتداول

بين ايدينا والمشهور وهو كثير يقول عنهم ترى هذا الذي طبع طبع اكثر من طبعة اصلا - 00:40:20
اما المسند الكبير فلا اثر له اليوم نقل عنه من نقل يعني بعض النقولات هنا وهناك كتب روت عنه بالاسناد وكتب روت عنه بغير الاسناد وشيء من ذلك منقولات. وتقول اخر - 00:40:37
من وقف عليه ونقل منه الحافظ ابن حجر او شيء من ذلك وتتبعت شيء. هي ارادت اتت عنده بمشروع. مشروعها ان تجمع ما ذكره او ما نقل عن الامام ابي يعلى الموصي رحمه الله من مسنده الكبير وتجمعه وتحاول ترميم. الكتاب غير موجود مفقود لكن اجزاه - 00:40:50
النقل عنه كثير فتبدأ ترمم الكتاب. على حسب ما يظهر لك بدأت ترمم الكتاب فجمعت مئة اثنين وثمانين مصدر السبت الى قسمين الاول المصادر المسندة وهي كثيرة. وقد في المقدمة التعريف عنها كل واحد واحد واحد واحد عرفتها - 00:41:07
المصادر غير المسندة في روايات عن ابي يعلى بغير اسنادها وايضا نقلتها بعض بعض المصادر ترى مخطوطة غير موجودة وجماعة هذا ستة مجلدات ضخمة الخمسة السادس هو الفارس ولا الخمسة كلها جمع. سمته المقتبس - 00:41:24
من المسند الكبير للامام الحافظ ابو يعلى الموصلي احمد بن علي اه ابن المثنى الموصل المتوفى عام ثلاث مئة وسبعة الهجري رحمه الله جمعت كم رواية يا ولدي وسبعمئة وخمسة وثلاثين رواية - 00:41:42
عدد كبير يعني في ترميم من الكتاب هذا. طبعا جمعتها الذي قام عليه جمعا وترتيبا وتخريجا اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة اه الاستاذة الدكتورة حنان بنت علي ابن محمد اليماني وفقه الله وقد اطالت في المقدمة في بيان طريقتها وجمعها ترجمة لابي علا وذكرت مستند كبير ومن روى عنه - 00:41:56
وثناء الائمة عليه وانه كان كتابا معروفا اصلا عند الائمة. ثم بعد ذلك ذكرت اشياء ها البلد تسوق الكتب المنقولة. خلنا نروح انتقاءها. طبعا رتبت الكتاب على حسب المسانيد من المسند المختصر لانه غالبا سيكون مختصر - 00:42:18
ومما يعني على الطريقة الكبير. لكن ها هنا من الروايات ما ليس في في المختصر المختصر كامل اصلا هذا مما استطاعت الوصول اليه. شوف تذكر لك الرواية تحيله على الكتاب هذا من اي كتاب من قول انظر انظر كذا فتسوق - 00:42:33
يسوق اسناد كان بالاسناد او لا. تتكلم عنه من خرجه غير صاحب الكتاب الاصل عندنا وذكرت المقدمة طريقة الترتيب وكيف تفعل وكيف تخرج ومن تعزو وفقها الله والحقيقة هذا كتابه جلست عليه سنين اكثر من اربع سنين تجمع فيه وفقه الله والكتاب من اصدارات المكتبة الاسدية بمكة المكرمة ست مجلدات. السادس ترى - 00:42:55
من اوله الى اخره وقفت على روايات لم تجدها عن غير ابي يعلى لكن لم يروي مثلا بن ماجة ولا غيره لا لا هذي سواعد مالنا ما لها علاقة. هي لها من نقل من حديث ابي اعلى من كتاب المسل الكبير خصيصا. اما اذا كان مختصر لا ما له علاقة - 00:43:16
هذا ولدي كان عندها عمل على شرحه العلامة الشيخ صالح الفوزان رحمه الله على كتاب قرة عيون العلامة عبد الرحمن بن حسن حفيد الامام المجد محمد عبد الوهاب رحمه الله على كتاب التوحيد - 00:43:37
هو شرحه وعلقوا في مجالس علمية مشهورة معروفة جاءت الى هذه المجالس فرغتها وخدمتها الخدمة العلمية وسمتها التعليق المختصر المبين على قرة عيون الموحدين في تحقيق آآ دعوة الانبياء والمرسلين حاشية العلامة - 00:43:49
قرة عيون الموحدين هي حاجة للعلامة عبد الرحمن بن حسن. ابن محمد بن عبد الوهاب. على كتاب جده كتاب التوحيد لجده مجد الامام محمد رحمه الله واما التعليق فهو للشيخ العلام معالي الشيخ صالح بن فوزان الفوزان وفقه الله وقامت على ترتيبه وتنقيته وتنقيحه او ما صح ترتيبك - 00:44:04
الكلام الملقى ليس كالمكان المكتوب. اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة حنان بنت اه اه علي ابن محمد اليماني وفقها الله. وطريقته انها كانت تنقل كلام الاصل الذي هو كلام كتاب التوحيد ها كتاب التوحيد تنقله هكذا بين مربع كما ترى ثم بعد ذلك يأتي هذا هو كلام شرح العلامة - 00:44:23
اللي يسمونه عبد الرحمن بن حسن في قرية العيون والذي في الهامش ها هنا كما ترى تعليقات الشيخ صالح الفوزان والذي تحت

الخطين هذي تعليقاتها من حيث انه تخريج تعليق آآ عزو نقل وبنت ماشي - 00:44:43
كله على هذا المنوال مجلد ضخم من اصدارات المكتبة مكة المكرمة. هذا ايضا كذلك الشيخ صالح الفوزان معالي الشيخ صالح الفوزان ابن آآ وفقه الله جاء وعلق على كتاب الفرقان بين اولياء الرحمن واولياء الشيطان للشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. وسمت قامت اختنا الفاضلة - 00:44:57
الدكتورة حنان بنت علي بن محمد اليماني ايضا تفريغ المادة العلمية وخدمتها الخدمة العلمية من توثيق وعزو من ذلك وسمى وسمته التعليق والبيان على كتاب الفرقان. وفقه الله وهذا على نفس الموال. تنقل كلام شيخ الاسلام - 00:45:16
هذا كلام شيخ الاسلام الاصل اللي هو كتاب اهل الفرقان وهذي التعليقات العلامة الشيخ صالح الفوزان وفقه الله على الكتاب وما كان من عزو وتوثيق وتخريج تجعله بين قوسين في ضمن - 00:45:34
حتى لا يكثر لا تكثر الصفحات من باب الاختصار يعني وفقه الله ايضا هذا مجلد من اصدارات المكتبة الاسدية المكرمة. هذا هذا من اعدادها وقفت على الشروح كتاب لمعة الاعتقاد لابن قدامة رحمه الله له شروح لعلماء معاصرين وقفت على هذه الشروح - 00:45:44
لنفسها شرحا جعلته اشبه ما يكون مما يعني يحتاجه المبتدأ بطالب العلم المبتدئ لمن اراد ان يقرأ هذا المتن التعليق الواد على متن كتاب لمعة الاعتقاد الهادي الى سبيل الرشاد. لمعة الاعتقاد العلامة الموفقة بن قدامة رحمه الله متوفي عام - 00:46:02
رحمه الله واما واما التعليق الوقاد فهو من انتقاء واعداد اختنا الباحثة الدكتورة حنان بنت علي ابن محمد اليماني وفقها الله وكتابه هذا يعني اعتمدت جدا ببيان الغريب الاستدلال على المسائل وتوضيحها وبيان هذا هذا الكلام من اوله لاخره - 00:46:22
اللي في الاعلى كلام لمعة والذي في الهامش هذا كله من شرحها انشاء واختيارا من الشروح المعاصرة. الكتاب من وغيره طبعا من اصدارات المكتبة هذا ولدي عبارة عن اه يعني هي رأت ان الناس بحاجة - 00:46:40
خلال السنة تمر مواسم معينة في هناك مواسم شهرية شهر محرم شهر صفر شهر رمضان في اشياء مواسم. في مواسم لا شهرية لكن لكن الناس يعتادوا يفعلونها يعني قضايا معينة - 00:46:58
يأتي الى فجمعت من كلام العلماء والعلماء المعاصرين اول الرسائل او الكتابات ما يحتاج اليه في هذا المبنى خل الناس تحتاج تجمعها لهم في كتاب من اراد الوقوف على شيء منه فلترجع اليه - 00:47:10
المناسبات الموسمية بين الفضائل والبدع والاحكام. فانها قد اختلطت على الناس هذه الامور اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة حنان بنت علي ابن محمد اليماني وفقها الله وهي فيه اصل كتابها قسمته الى فصين الفص الاول جعلته للمناسبات الموسمية - 00:47:25
حولية شهر صفر محرم صفر ربيع وانت ماشي تسعة اشهر ثم الثاني المناسبات الموسمية المتنوعة. آآ موسم الامطار وموسم العام الدراسي الاختبارات والاجازات موسم هذي ما الذي فيها مما يحتاج الى تنبيه؟ بيان احكام هل فيه فضائل؟ هل فيه بدع؟ فيه محرمات وتسوقه وتبدأ؟ وهي طريقتها انها تأتي مثلا شهر رجب. ماذا عندنا في شهر رجب - 00:47:43
اول شي عندنا سبب تسميتي تذكر وانت ماشي تقول مثلا هذا المقال في المجلة الفلانية هذي فتوى في المحل الفلاني هذا كلام الشيخي في شرح لي كذا وتنقل. فهي توقف الناس على كلام العلماء فيما مما جاء في مثل هذه المواسم لبيان لاحتاطوا يعرفوا احكام الشرع المتعلقة بها - 00:48:06
وفقها الله وهذا من كتب البيوت وكتب المسائل مما يقرأ على الناس ايضا. من اصدارات المكتبة الاسدية بمكة المكرمة. هذا يا ولدي عندنا الاخير وهو مشروع ان لم يتم خرج منه الى الان مجلدان - 00:48:26
هذا المجلد الاول عندنا. بعنوان اسعاف الاخيار بما اشتهر ولم يصح من الاحاديث. والاثار والقصص والاشعار وهو اربعة اقسام قسم المؤلف. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمار اه محمد ابن عبدالله با موسى في هذا الكتاب اراد ان يجمع ما لم يصح مما اشتهر علشان الخطباء - 00:48:39
المدرسين في الكتب ايا ما كان عند يجمعها وهو لا يصح. وقسم اربعة اقسام قسم خاص للاحاديث قسم خاص للاثار وقسم خاص

للاشعار وقسم خاص القصص ايوه بهذه الطريقة وسموه اسعاف الاخيار وبدأ ينتقي - 00:49:01
من هو اصل الجمع رصد لما يقرأه ويسمعه ثم بدأ يستخرج من الكتب ايضا كتب في الاحاديث المنتشرة والمشتهرة واشياء من ذلك وهو طريقته انه رتبها كما ترى. يأتي هذا القسم الاول - 00:49:16
كما ترى وقت طريقته وين راحت وفقه الله انه يأتي ها مثالها هذا مثال انه يأتي هذا الحديث رقم اثنعش حديث كذا ادبني ربي فاحسن تأديبي فيأتي بحكم يقول لك ضعيف ثم يسوق لك قال فلان ممن تكلم عنه ويأتي بعد ذلك بكلام العلماء ثم يعلق. التعليقة هنا - 00:49:30
مراد ما هو يبين بعض المعاني بعض الاشياء ربما معاني فاشلة يتضمنها بعض الاحاديث المنكرة والواهية واشياء من ذلك ربما جاء عندنا ما غيره اصح منه. فيذكره وهو غير مشتهر ومنتشر. بين قضايا معينة خاصة القضايا العقدية ينبه عليها قضايا البدع وينبه اليها - 00:49:49
من ذلك وفقه الله في وتنبيهاته جميلة ولطيفة والكتاب يعني هذا اللي بين يديه المجلد الاول فيه مئة وخمسين من الاحاديث. وعلى هذا المنوال مجلد طلع المجلد الثاني ايضا ثم توقف انا لا ادري لماذا توقف حتى الان بدون اثار وبدون اشعار وبدون قصص هذي فقط الاحاديث من اصدارات المكتبة الاسدية - 00:50:07
جزاكم الله خير شيخنا على هذا عرض الماتع. حياك موصول لكم اعزائي المشاهدين في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي - 00:50:27
فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال فسرنا سويا على طاعة - 00:50:47