برنامج الخزانة | | الحلقة 065 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجد فسرنا سويا على طاعة لله الذي الف بين قلوب عباده المؤمنين وارسل رسوله معلما للعالمين. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة - 00:00:00

الذي يأتيكم يوم السبت اربعاء الهواء مباشرة يغذي عقولنا ويمتع نفوسنا فضيلة الشيخ الدكتور يلا بنستلم المطاطي حياكم الله شيخنا الغالي اهلا وسهلا حياك الله نرحب باعزائي المشاهدين باسئلتكم رقم الواتس الذي يظهر لك مع الشاشة - 00:00:46

المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول ما احسن طبعة لكتاب تهذيب التهذيب لابن حجر الحمد لله والصلاة والسلام الله وعلى اله وصحبه اما بعد سبق ان عرضنا في البرنامج الطبعة التي هي تعد مشروعا علميا اخذ - 00:01:04

في الجامعة الاسلامية وهو تحقيق للكتاب. عبارة عن مجموعة من الرسائل العلمية وقتها ذكرنا الاسماء ومن اشتغل على المجلدات وشيء من ذلك وطبع في خمسة عشر مجلدا ضخما من اصدارات جمعية دار البربي بالامارات - 00:01:20

وهذا الطبعة التي عرضناها بتفاصيلها بعدد النسخ الخطيرة اللي اشتغل عليها بطريقة العمل والتحقيق هي حتى الان تعد افضل طبعات الكتاب. منذ ان طبعت الطبعة الاولى في الهند ثم توالت بعد ذلك طبعاته الى آآ جاءت الى هذه الطبعة - 00:01:37

ومع ذلك مع ذلك الا ان بعض الافاضل لهم على هذه الطبعة ملاحظات. انا اقول هذا طبيعي والسبب تفاوت آآ الناحية العلمية عند الطلبة النحل القدرة العلمية اه صنعة التحقيق ليست عند احد ترى. يعني هو مشروع كان موجود كل اه اعطي للطلبة واشتغلوا في - 00:01:57

منهج مقرر واشتغلوا عليه من الطبيعي وجود التفاوت قوة وضعفا استيعابا وافادة وعدى من الطبيعي هذا يبقى انه الاخوة اه يعني لا يربطوا هذه الطبع حقها. من حيث انه هني هن افضل الطبعات. لكن ايضا ليتهم - 00:02:19

دون ما فيها من تصحيف سقط اشياء من ذلك ويخرج في منشور او شيء من ذلك يرفع على النت بحيث الواحد يصحح مثل هالطبعات خمسطعش مجلد حاجة ضخمة ليست بالقليلة - 00:02:37

لكن حتى الان تعد فيما بين ايدينا هي من افضل الطبعات وانا انوه انا دايما اذكر ما لم اسأل عن نفذ الطبعات ما هو الموجود الحاصل؟ يعني ما بين ايدينا حتى الان هذه - 00:02:48

ربما جاءت بعد ترى طبعة اجود منها تغطي عليها ترى هذا وهذا يعني ممكن بس بعض الناس لما يطالعون مثل هذا المقطع واحد كده سنة ويجي يقول يقول لا في طبع ثانية طب انت هذا انظر تاريخ السنة متى طلعت هذي الحلقة ومتى طلعت الطبعة الثانية الجديدة - 00:03:01

نرجو ملاحظة فرق التوقيت نبدأ بسم الله هذا ولدي عندنا الله يسلمك. احد الحواشي التفسير المطولة التي كتبت على تفسير الجالين. تفسير الجالين تكلمنا عنه مرارا عن بعض طبعاته الجيدة عندنا - 00:03:20

جلال الدين المحلي وجلال الدين السيوطي كتبوا تفسيرا معروفا مشهورا كتبت علي عدد من الحواشي والشروح هذا الذي بين ايدينا من الحواشي المطولة للكتاب احد علماء مصر وهو الذي صار يعرف بالجمل العلامة سليمان ابن عمر ابن منصور العجيلي الشافعي الازهري المعروف بالجمل سليمان الجمل - 00:03:38

مشهور صاحب مؤلفات وحواشي وغيرها. في الفقه والتفسير وغيرها. التوفي عام الف وميتين واربعة الهجرة رحمه الله كان كان جاء الى تفسير الجالين ووضع عليه هذه الحاشية المطولة وسماها الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجالين للدقائق الخفية. طبعا هذا حاشية العلامة - 00:04:00

على تفسير الجالين صار من الاسماء السيارة ولا ترى هذا هو الذي هذا مسماه العلمي الحقيقي وهو الذي ذكره في مقدمته المؤلف رحمه الله سليمان الجمل في هذا الفتوحات الالهية جمع كتابه من اكثر من عشرين تفسيرا اكثر من عشرين تفسيرا لكن الاصل عنده - 00:04:26

الذي اكثر النقل عنه شيخه العلامة عطية الاجهوري. وقد ذكر في المقدمة هذا اصلا ثم بعد ذلك جاء بعده بعض العلماء ولهذا المحققين او وفقهم الله يعني احسنوا جدا في المقدمة لما ترجموا العلامة الجمل ثم بدأوا يتكلمون عن مصادر الكتاب وقيمة الفتوحات تكلموا عن الجلالين - 00:04:46

ايضا ثم تكلموا عن طريقة الاستفادة من هذه التفاسير العشرين او ما او ما زاد قليلا عن العشرين بالنسبة لسليمان الجمل بالنسبة متفاوتة لكن عطية الاجهور نص عليه في المقدمة انه يكاد يستوعب تفسيره او مقولة وما قاله في في تفسيره عن حول آآ الجلالين. ثم يأتي بعضه - 00:05:06

مجموعة من التفاسير ثم الاقل منها وبهذه الطريقة طبعا اه الكتاب طبع مرارا بل اول طبعة كانت له بعد خمسين سنة من وفاة المؤلف مئتين وثلاثة وخمسين كانت الطبعة الاولى في بولاق. التي خرج لها التفسير. فهو يعد قديم ثم توالت طبعاته - 00:05:26

في المطبعة الواحدة في مصر في تطبع اكثر من مرة. في بولاق اكثر من مرة طبع في المطبع الشرقية اكثر من مرة في المطبع العامر اكثر من مرة وانت ماشي - 00:05:46

الاثرية اكثر من مرة. عدد من الطبعات ساقوا في المقدمة مجموعة من الطبعات قالوا ولم نستوعب لكثرتها. طبعا لو قلت لماذا كثرت طبعا السبب اول شيء السبب انها من الحواشي المتأخرة وصارت تعتمد في الدراسات والكليات والمعاهد والجامعات فصار السيارة الطلب عليها كثير - 00:05:57

حتى وقفوا الى هذه الطبعة التي يعد بين ايدينا من اجود الطبعات بما ايدينا اه في خرجت في اربعة عشر مجلدا ضخمة كما ترى اللهم ان المقدمة هذه هي القليلة ولا باقي مؤلفات مجلدات ضخمة آآ اخوانا في مكتبة الارشاد قام على التحقيق على نسخ خطية آآ مجموعة طبعا هو - 00:06:17

مركز الدراسات العلمية والفكرية اللي هو ايفان. واشرف على هذا العمل واشترك فيه مجموعة. الاشراف العام كان لاخينا الحبيب الاستاذ محمود سامي كولجو. واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي محمد زينو. وخرج احاديث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ مازن - 00:06:37

عبدالله في المقدمة ايضا هم او كل توثيق النقول التي نقلها من التفسير من التفاسير الاخرى الى مجموعة من الباحثين واحسنوا لما ذكروا الباحثين وما قاموا فيه او ما اوكل لكل واحد من الاعمال اعمال النقل اللي هو اعمال التوثيق والعزو لاجل التثبت - 00:06:57

وهذي من من الاشياء المهمة الذي يعني ينبغي مراعاته في مسألة وين راحت لهم جدوى سووا له حتى جدول كيف قاموا بالاعمال وشيء من ذلك. وفقهم الله. المقصود آآ الكتاب العلامة سليمان الجمل هذا - 00:07:17

طبعا كتابه آآ فيه من اكثر ما فيه من النحو والبلاغة قضايا اللغة الاشكالات المعضلات والجواب عنها وقس على هذا مع ان له تعقبات على من سبقه واستدراكاته شيء من ذلك. لكن ومع ذلك - 00:07:32

مع مع نفاسة ما ما جمع في هذا التفسير وحرر الا انك تعجب من شيء ولدي اولا اولا هو فيه ما في غيره من حواش متأخرة عند المفسرين وهذا نقوله عامة لجملة ما يعرض تراها هنا او ما يكتب. ومن لا يعرف مزايا هذه الحواشي المتأخرة لا يقربها. حتى اعرف ماذا يقرأ - 00:07:48

طبعا هم جرى على عقيدة الاشاعرة هو اصلا متصوف. ولهذا دخلت عليه خرافات الصوفية وقد ذكروا المحققين هذا الكلام. وايضا

عندهم الاحاديث الواهية والمنكرة اشياء اخذها من غيري كتفشير لخالد المغيرة يتتابعون ومثلها شرف لمن بعده ولتلميذه الصاوي لما اختصر حاشيته الصاوي اختصر من هذا فيها ما في هذا - 00:08:08

ويزيدون وينقصون بهذه الطريقة والاصل التحقيق ترى المفروض يقوم على ادراك مواطن الثغرات والتعقبات على من سبقوه. هذا جايب الاغرب من ذلك كله يمكن يستغربه حتى الاخوة السامعين في ترجمته كان ابن عبد السلام الناصري رحمه الله في في رحلته ذكر وهو اوسع كتاب ترجم للعلامة سليمان الجمل. فقد فقد لازمه فترة - 00:08:29

ذكر من واحواله وقصصه ما ما تفرد به ولم يذكره احد. فكان من عجائب ما ذكر انه كان اميا. تخيل قل لا يحسب ولا يكتب ولا يطالع وهذا من العجائب. وانما كان اية الله في الحفظ. اية الله في خلقه في الحفظ. كان اية. يأتي من - 00:08:51

ويطالع مجموعة من التفاسير اللي هي العشرين اللي ذكرت في المقدمة وشيء من ذلك وبعد ان ينتهي يقول يلا اكتبوا ويبدأ يملي عليهم. بعد ما تختمر الخميرة يعني في الراس - 00:09:11

عرفت ويبدأ يملي يقول كان بهذه الطريقة وهذي من العجائب وهذا يعني سبحان الله العظيم الملكة عظيمة جدا وكبيرة بالنسبة له الكتاب طبعا طبع في مكتبة الارشاد باسطنبول وفقهم الله. وهذه المكتبة لها ايادي بيضاء وبدأت تتوجه الى الطباعة آآ طباعة الكتب العربية او - 00:09:23

الكتب العلمية التي لها آآ حضور علمي في الجامعات والكليات والمعاهد والدراسات يشكرون عليه وهذا يعني هو الظن بمثل الكتب وهذه التي تحتاج الى دعم والى اخراج خاصة انه كثير من هذه النسخ الخطية. طبعا ما شاء الله تبارك الله مقدمة جيدة. فيها تفاصيل ما في هذا الكتاب - 00:09:43

من المصادر والمراجع والافادات والملاحظات والمزايا والايراد وشيء من ذلك الى ان جاءونا بر الاخوة النسخ الخطية فانه هذا بداية قالوا فانهم وقفوا على اكثر من عشرين نسخة لكن انتخبوا احسنها واجودها. وبدأوا يعددون قرابة تكون الاربع نسخ تقريبا - 00:10:03

ذكروها ها هنا مع اربع نسخ ثم جاءوا الى المطبوعات العتيقة جعلوها مساندة يعني عند عند يعني عند لابد منها والا فهذه هذا فريق العملية وهذا الهجة اللي كنت ابغى هذا فريق العمل وما اوعج عليهم اليه من التوثيق والعدو وفقهم الله وهذي نماذج من النسخة الخطية - 00:10:23

اه وفقهم الله وهذا العمل لما جاءوا في الداخل يا ولدي اما الذي في المستطيل ها هنا فهو كلام فهو ثم مضبوطا مشغولا ثم ها هنا تفسير سليمان حاشر سليمان العلامة سليمان الجمل. وهنا التعليقات والتوثيقات والتخريجات الاعمال العلمية المعروفة المنوطة - 00:10:44

عمل المحقق مع حسن الظبط والاخراج وفقهم الله في اربعة عشر مجلد من اصدارات مكتبة الارشاد باسطنبول. انا كتبها حاجة واحدة كنا نريد فهرس حقيقي يليق بهذه الحاشية المطولة. فهرس طويل فيه جمع اسماء - 00:11:04

الاعلام شيء من فارس العلمية من ذكر مسائل الاصول واللغة. هو خاصة انه يكثر ويتعقب خاصة سمين الحلبي يتعقب كثيرا. ليتهم قاموا بذلك وفقكم الله. هذا يا ولدي كتاب يطبع لاول مرة - 00:11:24

وهو كتاب نفيس جليل حتى ان العلامة الهندي محمد بن المعروف اربعة لما اراد ان يصنف كتابا في تراجم الحنفية قال ذكر مجموعته ثم ثم قال ثم وقفت على هذا الكتاب اللي هو كتاب الكتاب للكفوي - 00:11:40

قال وهو هذا شارة العالم الكبير اللكنوي انه افضل ما صنف في تراجم الحنفية هو هذا الكتاب. ولهذا اختصره في كتاب الفرائد البهية اتمنى من اخواننا في مكتبة الارشاد كما اشتغلوا على هذا الكتاب واخرجوه تحقيقا يشتغلوا على الفرائض البيئية واخرجوه تحقيقا - 00:11:57

وهو يعد في مجلد يعني بمثل يعني مثل اه بقرابة ربع هذا الكتاب سهل عليهم يعني ان شاء الله اختصر في على ما على موضوع الترجمة وحذف البقية الافادات العلامة الكفوي وهو العلامة محمد - 00:12:17

محمود ابن سليمان الكفوي الذي توفي عام الف عام تسعمية وتسعين للهجرة رحمه الله وقد ولد في مدينة الكفا التركية هذا العالم الجليل الذي ولي القضاء والافتاء وكان يشار اليه وكتاب هذا عين عليه ورمز وهو اشتهر به - 00:12:33

هذا الكتاب الذي حمله عليه قال اني ما وجدت قال وجدت الناس لا يفرقون بل العالم حقيقة وبين ليس من اهل وغير المجتهد ويسمون الجميع غضب قال لا بل العلماء منازل ومن يعتبر قوله من لا يعتبر وعرف ان الناس يجهلون مراتب - 00:12:48

تراجمهم جمع لاجل ايقاف الناس على حقيقة من يرجى عليه من اقواله ومن يستانس بقوله ويأخذ به فكتب هذا الكتاب الضخم الذي سماه كتائب اعلام آآ من فقهاء مذهب النعمان المختارة. طبعا هذه العبارة والجملة انما هي اشبه ما يكون بتوظيحية قد يحتوي على ثمان مئة ترجمة - 00:13:06

علماء المذهب الحنفي وائمته على مدى عشرة قرون. طبعا هو في ثمان مئة وشوية ايه المقصود؟ العلامة الكفوي محمود بن سليمان الكافوي في هذا الكتاب قدم بمقدمات. في مقدمات يعني شيء من التاريخ شيء من كلامه اقترح على - 00:13:27

على الفقه وتاريخ الفقه اصول الفقه والمعاني يمكن حوالي اربعة وخمسين ترجم لمن اول ترى مجموعة من الانبياء ذكر سيرهم وشيء من ذلك وذكر جزءا من النبي صلى الله عليه وسلم ثم بدأ بالكتيبة الاولى وهي اللي هي كتيبة الصحابة. طبعا هو كتائب - 00:13:43

كتائب معناها مثل معنى طبقات يعني الطبقات الشافعية عند من ذكر ذلك او طبقات الحنفية هو جعل كلمة كتائب. لانه جعل يقول الكتيبة الاولى كتيبة الصحابة. الثانية كتيبة التابعين كتيبة كذا فهمت؟ بهذه الطريقة اترجم الخلفاء الاربعة واترجم لغيره من الصحابة ثم بدأ يترجم - 00:14:05

كتيبة التابعين ثم ترجم للائمة المجتهدين اصحاب المذاهب المستقلة غير الحنفية هذا في غير المضمون يعني وجود تراجمهم. ها هنا في غير المضمون. ترجم لمالك والشافعي واحمد وليت ابن سعد وداوود الضأن وجماعة - 00:14:25

ترجم لهم ايضا. وهذا مما ينبغي الالتفات اليه. ثم بدأ بعد ذلك يرتب التراجم. يعني اصحاب ابي حنيفة بعد ذلك على من مزايا هذا الكتاب انه ليس مجرد تراجم ولدي - 00:14:41

العلامة الكافو جمع في هذا الكتاب افادات عالية ذكر الاسانيد الطلبة واخذهم عن الاشياخ ثم ما نتجوا من كتب وفرائد من هذه الكتب وما تميزوا به والكتب آآ نسبتها في العلم ماذا - 00:14:56

اما هؤلاء من يعول عليهم من؟ وفوائد فقهية وحديثية وتاريخية واجتماعية حتى يعني الكتاب مليء بمثل هذه الفوائد على طريقة لعله والله ان تأثر بطبقاة ابن الشبكي في الافادات وكذا الا انه ما ضمن كتابه ورسائل وشيء من ذلك - 00:15:11

والكتاب اه حققها بين ايدينا لاول مرة يطبع في اربع مجلدات اه ضخمة. وقام على التحقيق مجموعة من الاساتذة الافاضل. وهم الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور صفوت اه كوسة. واخونا الحبيب فضيلة الاستاذ المشارك مراد شمشك. واخونا الحبيب فضيلة الاستاذ المساعد حسن اوزر - 00:15:29

اخونا الحبيب فضيلة الدكتور حذيفة جاكسر. واخيرا اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ آآ كوتش آآ اوستارك. وان شاء الله نكون انا ذكرت الاسماء يعني على الوجه الصحيح ان شاء الله ما يلوموني اخوانا الله يعطيهم العافية. طبعا حققوها على مجموعة من النسخ الخطية ترجموا العلامة الكفوي وشيء من ذلك. وذكروا ان للكتاب - 00:15:49

صاروا ثلاثة اجود مثل قالوا واستعانوا بثلاثة يعني بعدها طبعا هذي مجموعة من النسخ الخطية كما ترى النسخة الخطية. عرفت؟ طيب لكن انا انا طبعا هذي هذي شوف يا ولدي يعطونها ارقام - 00:16:09

هذي الاعلام طبعا بين قوسين لانه علما ثم الترايم تأتي بعد ذلك وانت ماشي الكتاب على هذا منوال شف ها قتادة بادعاء ثم له ونقل لبعض غرائبه ونفائسه وما نقل عنه وانت ماشي الكتاب من طوله من اوله لاخره على هالطريقة - 00:16:25

لحظة طبعا هذا الكتاب من كنا آآ ذكر فوائد واشياء وكذا لكن حقيقة انا اعتب على اخواننا الذين اشتغلوا على الكتاب اولها انها بعض ما ذكره ونقله العلامة الكفوي في كتابه كان باللغة التركية - 00:16:42

كان اديبا باللغة العربية واديبا باللغة التركية يضبط الادب هذا هذا مفيد في هذا وهذا تناقل في تراجم المتأخرين من الحنفية نقولات باللغة التركية ليتى يا اخواننا الذين حققوا كتاب كانوا ترجموها في الهامش للغة العربية حتى نعرف ما هو هذا المنقول هذا واحد هذا فاتهم هذا ضروري هذا ضروري جدا يعني - 00:16:58

الامر الثاني ما احالوا الى كتب تراجم اخرى خاصة المتأخرين من العلماء لانه ترجمة لكثير من معاصريه فليتهم بالذات هذا كان اعتني به كان يحتاج اليه ثالثا ما في فارس يا ولدي - 00:17:24

هذا الكتاب يحتاج الى فارس كثيرة. كم كم من المصنفات الاعلام ذكر واشياء يعني من روايات من مسائل المسائل الموجودة في كافة العلوم. هذا الفهرس لوحده سيكون يعني تحفة لو خرج يخرج بمجلد بالراحة يعني في مجلد لوحده مستقل ايضا. وانت ماشي - 00:17:39

يعني ليتهم ما فاتهم مثل هذا مع اشياء اخرى لعل ان شاء الله اذا التقينا مع آآ اخوانا ان شاء الله نعطيهم بعض الافادات ولا الكتاب والله يعني لا اقل - 00:18:00

ياخدهم خدمة لا اقل من ستة مجالات لكنه طبع في اربع مجلدات من اصدارات مكتبة الارشاد بتركيا. شيخنا هو كان اربعة لو كان ستة كثير شوي على الكتاب اذا طبع لاول مرة - 00:18:10

يا نسوة يعني ثقيل عندك افادات تدل من العلماء على انه كان هذا الكتاب يعتبر رأس خاصة ان هناك ترايم ترى خاصة عند المتأخرين ممن عصوهم تفرد بها مثل هذا الكتاب - 00:18:23

يعتبر مثل يعني الاخراج الذي يعني تجزم انه لن احد يتجاشر بعدك على ان يخرج مثل هالكتاب. اذا اخدمه لا تجعل احد يتعقب عليك. الخدمة لا تجد تليق به ايضا - 00:18:35

اما صاحبه يتعب عليه ثم تخرجوا انت وبعد ذلك ما تتعب عليه مو صحيح. اتعب عليه كما تعب عليه مصنفوه هذا كتاب يعد من المصنفات المتقدمة التي جمعت مرويات ابي حنيفة - 00:18:45

اصله للعلامة ابو محمد الحارثي طبعا هم قالوا الامام الحافظ الفقيه المحدث الاستاذ ابو محمد الحارثي عبد الله بن محمد آآ ابن يعقوب الحارثي ابن خليل الحارثي. ابن الحارث ابن خليل الحارثي المتوفى عام ثلاث مئة واربعين للهجرة رحمه الله. يعد متقدما. ولهذا كتابه - 00:18:58

مرويات باسناده يروي باسانيده ومروياته كثيرة اكثر من الفين وثمان مئة وكم من المرويات عندنا ها هنا كتابه كشف الاثار الشريفة في مناقب الامام ابي حنيفة. طبعا الكتب التي صنفت في مناقب الامام ابو حنيفة - 00:19:18

كثيرة ولله الحمد خرج منها بعض مجموعة منها عندنا تحقيقات علمية جيدة وبعضه مطبوعة قديما وشيء من ذلك وما زال اظنه سيتوالى لان من اكثر من صنف في فضل او - 00:19:35

امامهم الحنفية عندنا بس هذا يعد من الكتب المتقدمة. وقد اول عليه ترى من جاء بعده ونقلوا منهم الكتاب ها هنا اصل فكرته ماذا؟ العلامة الحارثي ابو محمد الحارثي قال وجد من ذم ابي حنيفة - 00:19:47

وانه لا لا يعد في الحديث شيئا وانه وانه وانه ليس له روايات والكلام هذا اقام الكتاب على ان ابا حنيفة كثير الرواية وتلاميذه الذين رووا عنه كثيرون فنقلها هنا من روى عنه من اهل - 00:20:02

في مكة من اهل بغداد من اهل كذا من اهل كذا. ويسوقهم بهذه الطريقة على طريقة الطبقات او على طريقة اه يعني اه وعندنا يقول من من روى عنه في مكة المثال شوف هذا مثال هو اول من بدأ باهل مكة قال ذكر اهل مكة واهل الطائف قال سماع عمرو بن يبدأ يسوقها لك ثم فلان سماعه - 00:20:19

هذا الثاني ومنهم ابو الزبير. ثم ومنهم يذكر بعض الروايات التي رواها عن ابي حنيفة. قال ومنهم فلان وقفت على ذلك من روى عنه من اهل المدينة من روى عنه من اهل - 00:20:40

من اهل مصر من اهل ويترجم ومنهم فلان ويسوق له مروياته. والمرويات ما بين احاديث مرفوعة واثار موقوفة وشيء من المنقولة

عن ابي حنيفة من قوله ومن مواقعاته ومما وقع له اشاء من ذلك. ولهذا هو نفسه صنف مسندا لابي حنيفة - 00:20:50
جعله خاصا في المرفوع وهذا جعله يرتب على اشياخه. اما هنا لا. ورتبها على تلاميذ ابي حنيفة. ومن روى عنه فرق طبع في مجلدين. الكتاب من اوله الى اخره الطريقة طبعا حقق - 00:21:09
فريدة في المعهد الموجود في اوزبكستان وليس له ثانية فيما بحثوا فيه الاخوة الافاضل. فما قام على تحقيق هذه النسخة آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ لطيف الرحمن البهرائجي القاسمي وفقه الله واخرج في مجلدين كما ترى آآ ضخمين آآ اصدارات مكتبة الارشادات باسطنبول - 00:21:20
طبعا في المقدمة اخونا الحبيب بس عشان نذكر اسمه باب حفظ الحق لانه يعني ممن كتب مقدمة للكتاب وكان له دور في الاخراج وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الحفيظ ملك عبد الحق المكي وفقه الله فقد ذكر قصة اخراج الكتاب والصورة المصورة وما كان على سي دي آآ - 00:21:43
محفوظ في مركز الملك فيصل بالرياض وبعد ذلك الجمعة الماجد ومحاولة السفر والوقوف على طبعك آآ على النسخة الخطية الاصيلة يعني القصة كاملة في المقدمة وشيء من ذلك وترجمة مختصرة للعلامة - 00:22:03
العلامة الحارثي وهذه سلمك الله النسخة الخطية الفريدة. النسخة الخطية فريدة. طبعا يا ولدي طبعا انا بس اريد شيء معين طبعا الكتاب الكتاب فيه روايات عالية لكن يعني في مقدمته وفي خاتمته - 00:22:18
من التثريب والحط من منزلة الامام الكبير الامام الشافعي رحمه الله. ما يدلك على ما كان موجودا من اثار التعصب المذهبي فان فيه لا ما لا ينبغي ان يقال ولا يجوز ان - 00:22:35
ذلك اطلاقا في الامام الشافعي رحمه الله يعني حط لذلك انه يقول تركه اهل الحديث واهل الفقه واهل ما بقي حد والامام الشافعي رحمه الله اصلا اهل الاسلام كلهم لما يمرون على الشافعي لا يحتاجون للوقوف على ترجمته لمعرفة منزلته اصلا - 00:22:47
وذكر من الاثار في الاخير عقد اخر فصل فيما روي في ذمه سلامات فينقل مثلا تخيل ان الامام الشافعي ممن يقول بخلق قرآن ان يقول بذلك يقال اسأل ابو اليحي ابن حين عنه فيقول هذا من رذالة المتكلمين - 00:23:04
وهو المروي عنه دم اهل الكلام ودم المتكلمين ورأيه في المتكلم المعروف مشهور في كتب ايوه الامام الشافعي يعني آآ يتنبه من يقف على مثل هذه المصنفات انها صنفت في فترة التعصب مذهبي وشيء من ذلك وان مثل هذه حتى لصقت باسانيد اسانيد وترى ضعيفة جدا - 00:23:21
شيء من ذلك فيتنبه لمثلها ويؤخذ منها شيء اللي اللي يحتاج اليه. طبعا انا بسكت اريد شيء مهم يا ولدي اه ليت الاثار خاصة لو تعني المرفوع منها ان يكون هناك شيء من التخريج او او افادات علمية معينة - 00:23:39
يعني كان الكتاب بحكم ان صاحبه متقدم كان يحتاج الى مثل هذه العناية وفقهم الله والكتاب مطبوع في مجلدين باسطنبول. نستأذنك شيخنا في مداخلة. نعم. مع الاستاذ مصطفى مراد دار ارشاد باسطنبول. حياك الله استاذ مصطفى - 00:23:57
اه حيا بكم مساء النور كيف حالكم ارحب بك استاذ مصطفى في هذه الليلة ونود ان عن دار الارشاد. متى نشأت هذه الدار وكم اصدار خرج لكم حتى الان يعني اولا استاز اه تبين لكم - 00:24:15
نستفيد كثيرا حتى لاول مرة اه تعلمت بعض بعض المعلومات رزقها الله بعلمك وخدمتك في هذا الطريق يعني استازي الكريم يعني اولا يعني اننا استطيع التحدث باللغات العربية يعني بشكل جيد يعني ولكن استطيع ان شاء الله ان اتكلم - 00:24:37
بتوضيح مكتبة مكتبتنا. اهلا السيد الكريم يعني اسس محفوظ الف يعني عام الف وتسعمائة وسبعين ومقرها في اسطنبول. اه وتوزيع في تركيا. صحيح واحدى اقدم المكتبات بل واشهر الميك ابات التي تعنى بتوزيع كتب التراث العربي والاسلام. صحيح - 00:25:08
نحن في مكتبة الارشاد يعني مجال النشاط الرئيسي. نعم يعني كتب التراث العربي والاسلامي. ما شاء حيث اه نقوم باستيراد الكتب العربية من مختلف الدول العربية وتوزيعها داخل تركيا وفي جميع انحاء العالم - 00:25:45

اه اربعة يعني اربع وخمسين عاما تقريبا. صحيح مساك الله بالخير يا أستاذ مصطفى نعم الله الله يجزيك الارض جزاكم كثيرا. نحن سعداء الليلة بمداخلتك معنا ونتشرف بذلك. ولا انسى حلاوة - 00:26:10

في معرض القاهرة الله يعطيك العافية. انا شاكر لكم مقدر الله يعطيك العافية يعني التقينا في معارض مصر. نعم اتشرفت بكم. الله يرضى عليك. طيب اه اه السيد مصطفى حتى الان - 00:26:31

تم اصدار صدر لمكتبة الارشاد باسمها. كم كم لكم يعني استاز يعني مين اه يعني يعني كتبنا يا استاز مثلا للعلوم الشرعية مسل التفسير والحديس والفقه واللغة والطارق يعني بحمد الله ننشرنا على مدى السنوات العشر الماضية. نعم - 00:26:46

اه مليان الست الست واربعين كتابا. ما شاء الله. ما شاء الله. ما شاء اللهم بارك اللهم بارك. طيب اه استاذ مصطفى انتم ذكرت انكم في كل العلوم الشرعية في التفسير والحديث والفقه وغيرها من الكتب حتى في الطبقات والتاريخ اللي احنا ذكرناه وسيأتي ان شاء الله عرض بعضهم مجموعة منها. نعم. هل عندكم - 00:27:10

لجنة علمية متخصصة متفرقة للاعمال العلمية او انكم تستقبلون الاعمال العلمية وتحكموها من جامعات تركية او غير جامعات تركية يعني طبيعة العمل هذا كيف العزيز نحن نعمل في داخل تركيا وخارج تركيا. نعم. ولكن يعني على الخصوص في يعني في داخل تركيا - 00:27:30

نعم. اه نعمل جدا طيب يا استاذ مصطفى آآ لو آآ انتم انا ذكرت لكم اربعطعشر مجلد اللي هو آآ فتوحات الجمل. ايضا انا قرأت انه ما ادري هل عندكم ايضا شيء من الاعمال المطولة مثل الفتوحات - 00:27:53

نعم مسلا استاز يعني نحن اه يعني ان شاء الله اه نستر من مكتبنا دار الهداية الشريعة ان شاء الله يعني اثنى عشر مجددا. يعني تقريبا يعني الان اظن يعني آآ يصدر - 00:28:13

بعض الامور يعني اه يبقى ولكن قام بعضه اه نسترج حاشطي ابن عابدين عاشت ابن عابدين مجلدا وايضا كما قلنا اه بطباعة تفسير القشيري المسمى لطائف الاشارات ومن جديد كتبنا - 00:28:35

في اربعة مجلدات كتاب يعني كما تعلم استاذ يعني اه في تفسير الاشهاري. نعم نعم صحيح. فيه مصنفوه حرصي على النص القرآني والتزم والتزم بالنظر اليه النظرة اعتبار وتقديس ما شاء الله ما شاء الله وجزاكم الله خير - 00:29:06

طب هذي اه هذي بعظ اعمالكم القادمة ان شا الله ما شا الله هذه النسخة نسخة كاملة اول مرة يعني لبعض الدول ولكن هذه النسخة او يعني اول نسخة بخصوص يعني في خصوصي اه نسخة كاملة. نعم - 00:29:31

هو طبعته السابقة سقيمة معروف هذا الكلام الله يجزاك خير انت سبقتني كنت ساسألك ببعض اعمالك ان شاء الله القادمة فبشرت بها قبلها بشرك الله بالجنة اشكرك استاذ مصطفى على هذه المداخلة الكريمة - 00:29:56

الله يرضى عنك جزاك الله خيرا كثيرا الله يجزيك الخير. عفوا. حفظك الله وبارك فيك كان معنا الاستاذ مصطفى مراد مدير دار الارشاد باسطنبول نشكره على هذه المداخلة اعزائي المشاهدين - 00:30:10

وردت كلمة امة في القرآن على عدة معان ووردت بمعنى الامام الذي يقتدى به كما في قوله تعالى ان ابراهيم كان امة ووردت بمعنى الزمن كما في قوله تعالى والذكر بعد امه - 00:30:27

اي تذكر بعد زمن ووردت بمعنى جماعة كما في قوله تعالى ولما ورد ماء مدين وجد عليه امة من الناس ووردت بمعنى الملة والدين كما في قوله تعالى انا وجدنا اباءنا على امة - 00:30:59

الى العلم نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا اهلا بكم متابعينا الكرام. نريد الترحيب بكم شيخنا نعم نواصل هذا كتاب يطبع لاول مرة الذي هو الشرح. اما الاصل وهو احد متون الحنفية او قل احسن من كلمة متون كتب الحنفية المعتمدة المعول عليها. ابو القاسم - 00:31:33

رحمه الله من العلماء وخمسين له كتاب عظيم معروف اسمه الفقه النافع في ثلاثة مجلدات قبل اكثر من ربع قرن اخذ في رسالة علمية عندنا في المملكة وطبع في مكتبة العبيكان مشهور معروف الكتاب وهو كتاب نفيس لان صاحبه اول - 00:32:07

على ما يعني ما قل ونظيره في الكتب الحنفية الاخرى. وهو مسألة الاستشهاد والاستدلال عليها والتقعيد والتأصيل لها. وهذا من التي ذكرها العلامة برهان الدين النسوي كما سيأتي بعد تقيل في شرعية هذا اصلا - 00:32:25

والكتاب صار سيارا معروفا. كان له عدد من الشروع من شروحه هذا الشرح الذي يطبع بين ايدينا لاول مرة بعنوان المستصفى في شرح نافع يعني في شرح الفقه النافع للعلامة السمرقندي - 00:32:40

اما الشرح فهو العلامة الامام الكبير ابو البركات حافظ الدين عبد الله بن احمد بن محمود النسفي الحنفي المتوفى عام سبع مئة وعشرة الهجري رحمه الله صاحب المصنفات المشهورة صاحب التفكير التفكير النسبي وغيره. من المصنفات المعروفة والمشهورة وهو مكثر جدا النسبي هذا حتى لابن حجر لما ترجم له قال علامة الدنيا. شوفوا - 00:32:53

الفخم هذا وهو كان فعلا صنف في العلوم واشياء في البلاغة كتابه المشهور المعروف ايضا وغيرها. المقصود هو جاء الى الفقه النافع واثنى عليه ثناء عاطرة ثم هو رحمه الله بدأ يشرحه شرح شرح تفصيل - 00:33:14

وما فيه من بيان الغامض والمشكل والجواب والاستدلال والشرح والبيان. والحقيقة انه نقل عن لا لا بعضها غير موجودة بين ايدينا الان. وصار من جاء بعده يعول عليها. الكتب جاءت بعده صارت تعول اليه وتنقل منهم - 00:33:28

لكن والمزايا فيه كثيرة جدا واعتني بجانب اللغة واشياء كثيرة لانه اصلا عالم باللغة ايضا لكن من مزاياه يا ولدي انه بث في شرحه هذا القواعد والضوابط الفقهية. حتى المحقق في في المقدمة ذكر انه اكثر من مئتي قاعدة يعني هذا - 00:33:46

موجودة. وهذا محل البحث والدراسة لاخوانا من يبحثون عن الرسائل العلمية يجمعون القواعد هذي ويشوفون ينظرون اليها. امر الثاني هو نفسه داخل الكتاب كان يحيل على بعض ما يوجد في عصره من القضايا والنوازل واليوم عندنا صار يسمى كذا - 00:34:03

ويختلف عما كان ذكره فلان. بهذه الطريقة وانت ماشي هو نفسه كان عنده نسخ من الفقه النافع كان يقارن لكن ايضا يا ولدي عندهم من تحرير المسائل ما بثوها هنا وكان يراجع فيه المشايخ والعلماء - 00:34:20

وكان يذكر لك بعض المسائل المستعصية فيقول مثلا ان قال وهذا سألت عنها الفحول فلم اجد شيئا هذي مسائل ترى مهمة انك تعرف انه هذي مسألة ترى مشكلة حتى العلماء المتقدمين عندهم. وهو يقول سألتوا الفحول. ولما يقول لك هو فحل. فلما يقول سألته فحول واذا لمن سأل اصلا - 00:34:36

فمثل هذا لما يطرح العالم مثل هذه الاشكالات يقول ترى هذا مشكلة حتى انا ما اعرفها وسألت عنها ترى كبعض ترى ما يعرفونها وهذا يقول لم لم اجد جوابا دي فيها وانت ماشي بهذه القضايا - 00:34:55

تجد هذا فقه حي ليس مجرد نقول وشيء من ذلك. الكتاب طبع في ثلاث مجلدات في هذا الاصدار قام على تحقيقه وعلى خمس نسخ قبطية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:35:08

دكتور حسن واوزر واخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد جابا وقدم له اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صفوت كوسة وهو عميد كلية آآ آآ عميد الفقه اه عميد كلية الشريعة الاسلامية او شيء من كلية العلوم الاسلامية باحد الجامعات في في في اسطنبول. طبعا قدم مقدمة ترجموا العلامة النسفي - 00:35:18

سمونه اللهم صلي على محمد ابي القاسم السمرقندي. وذكروا افادات واشياء ما يتعلق بها خلنا بس نروح مزايا الكتاب وشيء من ذلك هذي هي النسخ الخطية التي عولوا عليها فقد جعلوا الكتاب على خمس نسخ خطية. خمس نسخ خطية وتكلموا عنها وتفصيل النسخة الخطية وما فيها من - 00:35:40

اه اه المعلومات التي يحتاج عليها وهذه هي نماذج هذه نماذجها هذه بين ايدينا كما ترون. جزاهم الله خير واشتغلوا عليه. والكتاب الحقيقة من الكتب التي ينبغي الحرص عليها. جعلوا في الاصل عندنا الفقه النافع فوق فوق الخط - 00:36:00

هنا شرح العلامة النسفي ابو البركات كاملا كما ترى وجاؤوا طبعا هذا المحبر قوله وهذا من اصل المتن. لانه ترك مواضع يسيرة وشيء من ذلك كما ترون هذه التعليقات المحققين وفقهم الله لتحشيتهم وما يحتاج اليه من اعمال علمية والكتاب طبع فيه ثلاث مجلدات

من اصدارات مكتبة الارشاد - 00:36:15
باسطنبول وعلى غرار ما سبق كان يحتاج الكتاب الى فهرسة علمية تليق بي وشيء من ذلك وفقهم الله هذا يا ولدي كتاب ايضا يطبع لاول مرة وهو لاحد علماء كبار علماء الدولة العثمانية المتأخرين. كوبري زادة رحمه الله له كتب سيارة معروفة - 00:36:34
ابوه ابوه وهو العلامة عصام ابو عصام. نعم ابوه هذا طاش كوبري زادة ابوه هو صاحب الشقائق النعمانية وصاحب كتاب مفتاح السعادة المشهور اللي تكلم فيه عن الكتب هذا ابوه. طبعا هو اه في هذا الكتاب - 00:36:52
جاء الى كتاب سيار عند الحنفية الفقه الحنفي وهو كتاب الهداية المرغناني مشهور جاء ورأى انه لم يجرد احد مسائله فان العلامة المرغناني قد خلط بين المسائل والدلائل وجعل من ضمن الدلائل مسائل وفرعوا اشياء فهو اراد تجريد المسائل من الدلالة - 00:37:09
والتعليلات والتفريعات. فقط جعلها ثم هو نفسه اضاف اشياء من شروح الهداية. مما من شرح الكمال بالهمام وغيره من ذكر مجموعة في المقدمة ايضا وزاد اشياء وضبط. ثم هو غير مواضع بعض المسائل التي هي في غير المظان. فجعلها في مظانها وهي اكثر من خمس مئة - 00:37:30
وقد ذكر هذا في المقدمة اخذها قال فان المرغناني ساقها ضمن الاستدلالات لكنه انتزعها وردها الى مكانها وصار يعد الى مكان فهو ترتيب جديد. ويشير اين ذكرها العلامة الغني في اصل الكتاب بعد ذلك - 00:37:50
تم كتابه عدة اصحاب البداية والنهاية في تجريد مسائل الهداية. مسائل الهداية الهداية الميرغناني العلامة كوبري زادة اللي هو كمال الدين محمد ابن احمد ابن مصطفى ابن خليل. طاش كبري زاد الحنفي. المتوفى عام الف وثلاثين للهجرة رحمه الله - 00:38:07
الكتاب قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سليمان طاش ابن ابن شعبان عطاش كبري زادة وانا لا ادري هل هو حفيد له آآ من احفاده او لا. يعني ليته ذكر مع انه ذكر ترجمة لنفسه - 00:38:27
ليته عرفنا هل هو آآ حفيد من احفاد هذه العائلة فانها عائلة علم طاشك ابن زايد وذكر في المقدمة لما ترجم له ذكر انه من من عوائل العلم المعروفة في تركيا وذكر ما لهم وشيء واخرج الكتاب وحققه على اربع نسخ خطية وين راحت النسخة الخطية؟ هذه النسخة الخطية قلنا نعم هذه النسخة - 00:38:42
طبعا هو اختار اربعة منها ولا هي اكثر من اربعة وتكلم عنها ثم هذه هي نماذج من النسخ الخطية كما ترون ان شاء الله هذه نماذج منها. وهذا هو الكتاب واصل العمل عندنا. طبعا الكتاب كما ترى - 00:39:02
باب وكذا ويبدأ يسوقه لك كأنك تقرأ كتابا فيه تجريد مسائل هداية مع الاضافات التي اضاف هو رحمه الله وكنت اتمنى لو انهم احالوا يعني المحقق وفقه الله لو ارجع المسائل الى الزوائد - 00:39:17
الى اصول المشتق منها كشرح فتح القدير وغيرها من الكتب فان هذا فيه افادة كبيرة. الكتاب حقق على الخطية طبع في مجلدين من اصدارات مكتبة الارشاد شيخنا مثل هذا الكتاب مفيد جدا لمراجعة لمدرسة كتاب الهداية. فالان يراجع مثلا مسائل وهي مرتبة في ابوابها. بلى بلى صحيح؟ لا صحيح وانا قلته كمان اعتني - 00:39:33
يعني بجانب اه الاحالات والتوثيقات وشيء من ذلك فانه يحتاج الى مثل هذا. هذا ايضا عندنا كتاب وهو من الكتب اشبه ما يكون بحاشية لكن فيها تعقبات علمية على ما ذكره العلامة ابن نجيم الحنفي في كتابه المعروف السيار الاشباح والنظارة - 00:39:53
ابن نجيم الحنفي له كتاب في الاشباح والنظائر الفه على غرار الاشباه والنظائر السيوطي طريقة الذكرى مشهورة ذكر القواعد والضوابط والفروق والجمع من هذه المسائل. على هذه الشاكلة وذكر فيها امثلة كل من اه مسائل الحنفية - 00:40:13
لكن جاء هذا العلامة آآ بير زادة وهو آآ الفقيه المفتي ابراهيم بن حسين ابن احمد الحنفي المكي وهم من علماء مكة قد ولد في المدينة وعاش في مكة علماء مكة وهم مكثر من التصنيف. يعني يمكن له اكثر من مئة كتاب تقريبا او رسالة. وهذا منها المشهور ببير زاد المتوفى عام الف وتسعة وتسعين هجري رحمه الله. جاء - 00:40:30
الى كتاب الاشباه والنظائر. عليه تنكيتات علمية اهمها تحرير ما ذكره ابن نجيم من مسائل حنفية قال فان فيها مطلق ويحتاج الى

تقييد. فيها المشكل فيها المجمل. فيه ما تحرير بعض المواضع التي تلتبس بغيرها. فهو اصله تحرير لما نقله ابن نجيم، رحمه الله - 00:40:52

ترى العلماء الحنفية ماخذين عليه اشياء سواء في حاشيته على اعلى كتبي الحقيقية وعلى هذا تعقبوا في المسائل ثم كتابه عمدة ذوي البصائر لحل مهمات الاشباه والنظائر. الاشباه والنظائر لابنه جامد الحنفي - 00:41:14

فهو العلامة بئر زادة رحمه الله. قام على تحقيقه اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور صفوت كوسة. واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الياس قبلان وفقهم الله وخرج الكتاب في مجلدين اصدارات مكتبة الارشاد باسطنبول. وقد خرج الكتاب طبعا ترجم البرزادة وذكروا يعني مصنفاته واطالوا في ذكرها وسردها - 00:41:32

والكتاب آآ اخرجوه على هذه قالوا هذه النسخة الاولى والنسخة الثانية والرابعة اربع نسخ خطية اخرجوا عليها الكتاب كما ترى وفقهم والله وهذه هي النسخة الخطية وذكروا ما فيها فان بعضها نفيس جدا. لكن يا ولد طبعا هذا مرتب على هوة على اصل الترتيب. اه على اصل ترتيب اه العلامة - 00:41:52

طبعا هذا الكتاب عندنا هذا هو الاصل ما هو النظائر وهذه التعليقات العلامة آآ العلامة بير زادة آآ يمكن تلاحظي وهو شيء لاحظته كتاب ترى يحتاج الى عزو يعني جزاهم الله خير اخوانا الله يعطيهم العافية ما ادري لماذا يعني تركوا هذا التوثيق الرجوع الى مصنفات الحنفية - 00:42:12

التوثيق منها والعزو اليها فان الاصل تحرير المسائل من المنقولات الائمة ومن مصنفاتهم الاحالة عليها ترى مهمة والظن بهم الوقوف على مصنفات الحنفية وتركيا اصلا موئلة حصانة عظمى في جمع كتب الحنفية لان الت اليهم آآ المذهب الحنفي ال اليهم في الاخير عندهم وصاروا شيوخ الاسلام منهم عندهم - 00:42:38

كثيرة جدا عندهم يعني حتى لو قصروا في الاحالة على المخطوط يلامون. ما بالك والقصر في الحالة على المطبوع من كتب الحنفية لا يترك مثل هذا الكتاب في مجلدين مكتبة الارشاد - 00:43:03

في تركيا وهو ايضا يحتاج الى خدمة الفارس العلمية النقل عن الكتب والمصنفات شيء كثير فيها. هذا يا ولدي كتاب آآ من الكتب آآ احد الحواشي التي كتبت او طبعت - 00:43:16

من كتب الاصول الفقه العلامة ملا خسر محمد بن فرامل فرامز نعم الحنفي المشهور بملا خصرو المتوفى عام ثمان مئة وخمسة وثمانين صاحب مصنفات كثيرة جدا في له دور الحكام وشرحها وله كتاب في في اصول الفقه سماه مرقاة الوصول - 00:43:29

الوفود يعني في علم الاصول ثم هو نفسه شرح المرقاة في المرآة. فهو عنده شرحه مرآة الاصول الى او في شرح مرآة الاصول حتى الان؟ نعم الشرح اللي هو المرآة صار سيارا كتبت عليه عدد من الحواشي - 00:43:52

كان من الحواشي التي كتبت عليها وهي حاشية نفيسة. حاشت العلامة الانقروي. سماها مدارج الوصول الى مرآة الاصول العلامة الشهير اه اشتهرت بحاشية الانقروي عليها. اما الحاشية فهي العلامة فيض الله بن رجب بن ابراهيم الانقروي المتوفى عام الف - 00:44:07

واثنين وستين للهجرة رحمه الله قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عمر فاروق آآ وكتب ترجمة لملاك تخسر وترجمة طبعا هذا الاخراج الجميل لاخواننا في اه مكتبة الارشاد شيء يشكرون عليه وحتى في اصل الكتاب فانهم طبعوا جعلوا اصل المتن بين قوسين كما ترى باللون الاحمر الاحمر دام التغير - 00:44:27

الالوان جدا مفيد مريح للعين ومفيد للاخراج بهذه الطريقة. وطبعا هاي التعليقات المحقق وفقه الله وهذا الاصل الباقي كما ترى. طبعا هو في المقدمة ذكر ترجمة ثم ميزة هذه الحاشية عن باقي الحواشي وما تفردت به وجمعت من المحاسن. ثم ذكر آآ يعني آآ - 00:44:51

النسخ الخطية التي تشتغل عليها وهي نسختين خطيتين كما ترى. هذه النسخ. نسختين خطيتين اشتغلا او حقق عليهما الكتاب وهذه نماذج من الصور الخطية النسختين وفقه الله والكتاب مجلد ضخم كما ترى عملنا في التحقيق هذا بعد ذلك يأتي كما ترى. هذا

التعليقات والشرح والبيان والتوجيه بحيث لم يبقى عبارة - 00:45:11
مشكلة من عبارات ملا خصوص في مثل هذا الكتاب. مجلد ضخم من اصدارات مكتبة الارشاد باسطنبول. هذا ولدي عبارة عن عمل مشروع جمع رسائل احد علماء وقضاة ومفتي الحنفية في الدولة العثمانية - 00:45:33
وهو عرف عرف بعالم محمد كذا عرف. صار مشهورا عنده بعالم محمد هو العلامة عالم محمد ابن حمزة ابن علي محمد ابن حمزة الكود الحصاري الايدني الايدني الحنفي المعروف بعالم - 00:45:48
محمد بوتفة عام الف ومئة اتنين وعشرين هجري رحمه الله. طبعا هو جدا من الرسائل العلمية. كان يسأل فيرسل ورسائله مبثوثة في مكتبات العالم العالم عموما يعني موجودة فيها. له - 00:46:05
انه جمعوا في هذا المجموع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ هذا الكتاب له قصة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور رجب جيجي واخونا الحبيب فضيلة مدعو المهندس الدكتور آآ حسن اوزار او اوز ار واخونا الحبيب فضيلة الدكتور مصطفى آآ مصطفى اتش - 00:46:19
طبعا هو اصله اخونا رجب كان له اشتغال بالتصنيف في كتب الفتاوى عند الرسائل الفقهية في عند العلماء انا في متأخرين في الدولة العثمانية وكتب عدد من مقالات كان مما وقف عليه قال في بعض الخزائن عضو في في اليونان او شيء من ذلك في انه وجد - 00:46:38
من رسايل العالم محمد هذا كتب عنها مقال اولث هو مقال ثاني ثم وجدت منه رسائل كثيرة فجمعها من انحاء العالم فخرج هذا المجموع اربعة وثمانين رسالة علمية لال محمد مجموع سموه مجموعة رسائل عالم محمد بن حمزة في الفقه الحنفي وذكرناه توفي عام الف - 00:46:57
للهيئة اثنين وعشرين للهجرة رحمه الله ذكر في مقدمة ترجمة له وانه كان من القضاة المفتين وكان مكثرا من التصنيف والتدريس وشيء من ذلك ذكروا انه قد حققوا الكتاب على ثمان نسخ خطية - 00:47:16
المكرر واخرجوا عليها الكتاب وعلقوا التعليقات. طبعا هو الكتاب اصلا شوفوا هذي التقسيمات آآ قسموها الى ابواب حتى يكون الترتيب. طبعا هنا تقسيماتهم اللي في المقدمة لاجل التوضيح ثم بدأوا بالكتب الاصولية. ثم الكتب الفقهية ورتب على ابواب الفقه. وانت ماشي. هذي رسالة - 00:47:30
في تجديد الوضوء كلامها كان يسأل يرسل كذا ويكتب في كتب عنها رسالة كما ترى حتى تنتهي هذي الرسائل هذي رسالة في كذا في كفاية كذا هذي الكتب الفقهية مرتبة على الابواب وفقهم الله من اولها الى اخرها اربعة وثمانين رسالة ويشكرون على اخراج مثل هذا المجموع - 00:47:51
مجلد اصدارات مكتبة الارشاد باسطنبول وفقهم الله الله خير شيخنا على موصول لكم اعزائي المشاهدين في حلقة قادمة باذن الله السلام عليكم الى العلم نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال - 00:48:09
فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجد فسرنا سويا على طاعة - 00:48:33