برنامج الخزانة | | الحلقة 546 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على الحمدلله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بكم - 00:00:00

متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يوم السبت اربعاء الهواء مباشرة. ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لك مع الشاشة شيخنا اساتزة المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول الكتب العلمية المشوبة بكلام المخالفين لاهل السنة. هل نستفيد منها طالب العلم - 00:00:56

نعم هل استفدنا طالب علم؟ ام نتجنبها؟ اه طيب الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد الاصل عندنا ان الانسان اذا قرأ يقرأ الكتب النقية - 00:01:11

حتى يأمن حينئذ من اه عدم الاتياث بالمخالفات العقدية او حتى المخالفات العلمية. فيأمن هذا وهذا والكتب النقية ولله الحمد فيها غناء في كل الفنون والعلوم. ان اردت في كتب الالة او كتب الغاية. كلاهما كلتا - 00:01:24

كلا الاتجاهين في عامة الفنون والتصانيف. عندنا الحمد لله اثراء كبير في هذه الناحية. العلماء كتبوا في كل هذه العلوم. الحمد لله الناس ايضا بعد ذلك ليسوا سواء فان عامة الناس وكذلك مثلهم طلبة العلم المبتدئين والمتوسطين - 00:01:44

فانهم لا يخوضون في شيء من الكتب المخلوطة. لانها تؤثر عليهم ودائما الكتب المخلوطة التي فيها من كلام المخالفين لاهل السنة في الاعتقاد اشكاليتها ان البدعة الضالة تتسرب الى القلوب - 00:02:03

اه بطريقة خفية قد لا يتفطن لها اه طالب العلم المتوسط ولا مبتدئ وهذي اشكالية كبيرة. بل حتى يا ولدي لو كان طالب علم يعني وهو الاخير الطالب علم منتهي المتمكن - 00:02:20

هذا ان كان متمكن قد يكون متمكن في علمه في علم الحديث في التفسير ايا ما كان ان كان متمكنا من عقيدة اهل السنة عقيدة السلف الصالح في ابواب الاعتقاد كلها فان حينئذ لو قرأ ان شاء الله هو محل الائتمان مأمون - 00:02:37

يكتشف عقيدته التي اه ضبطها واتقنها من اعتقاد السلف تكشف له الخلل الموجود في في مثل هذه الكتب. وحينئذ طالب العلم ترى المتمكن يعني لا يحاط بقدر ما يقال انت خلاص انت عندك الة الكشف انت اكشف اذا قرأت كتاب تعرف مباشرة - 00:02:52

وهذي على طريقة المتكلمين على طريقة الغلاة على طريق اي مكان انت تفهم يعني في الاخير. والا ما فليت العلم اللي قاعد تاخذه يعني. العلم مضيفته على بينة مما تقرأ تعمل تقول هذي وظيفة العلم. فاذا كان عندك هذه الالة وانت من المنتهين وبشرط ليس في علم لا وانت ايضا من المتمكن - 00:03:12

في اعتقاد السلف تماما في كافة ابوابه نعم الحمد لله اقرأ يقرأ طالب العلم حينئذ ما يحتاجه ويستفيده لاجل لاجل ان ان هناك من الكتب ما كتبها من علماء المتكلمين وهي في وهم علماء بمعنى الكلمة. علماء ان كانوا في علم التفسير في علم الحديث شروح - 00:03:32

حديث وقف على هذا بقية العلوم فهن هم علماء يعني راسخون في العلم وهم ائمة في ابواب مما كتبوا فيه وحينئذ في بعض كتب من الخلل وهذا واضح ومعروف هو موجود اصلا طالب العلم المتمكن لو قرأ يفهم ويعرف هذا الكلام وانه هذا فيه كذا من تأويل الصفات فيه كذا - 00:03:52

من تحريف كذا في نرد اللي كذا ويفهم هذا الكلام تماما حينئذ. وهذا حينئذ طالب العلم هو بعد ذلك اذا قرأ الكتاب وصار كاشفا لما فيه من هذا جهة الان ان اشكل على شيء - 00:04:12

وبقيت اما عبارة محتملة او شيء ما ظهر له او شيء من ذلك يسأل اهل العلم متمكنين. الاعلى منه علما او العارفين بمداخل الكتاب لفلان او شيء من ذلك. ربما حينئذ يعني هذا من حيث المدارس وهو المستفيد. فانه يعلم من المسالك الخفية لاهل البدع - 00:04:26

هؤلاء ما يكشفه ترى مسائلة اهل العلم ومثاقفة اهل العلم. وحينئذ تنكشف له اشياء ما كان على دراية بها. وهذا صحيح. لان مسالك اهل باب اخر غير مسألة التمكن العقدي هو في نفسه على طريقة السلف آآ تأصيلا واستدلالا وآآ اصوله وانطلاقا منه وشيء من - 00:04:46

وحينئذ يستفيد وهو في الاخير يستفيد يسأل ويشارك وان شاء الله يكون في على بينة. وهذا وولدي يعني هذا يتضمن جوابا عن الاخوة الذين احيانا ربما اه اذا يرأون اه عرضنا في البرنامج كتابا والكتاب لعالم اشعري ما تريدي اه كذا صوفي شيء - 00:05:06

اه انه كيف يعرض هذا الكتاب يا اخي الكتاب اولا ليس ما قام على تأسيس بدعة معينة. ما كتب مثلا للقول بخلق القرآن مباشر. ما في. ما في هذا الكلام. انما - 00:05:26

كتبها لقضية كتاب تفسير مثلا شرح احاديث اربعين نووية مثلا وهو اشعري مثلا وهذا نعرضهم وهو نعرف انا اعرف انه شعره يعرف يا اخي هذا لانه ما اقاموا على لكن من اثناء الكلام يقرر عقيدته يعني كما يقررها غيره يعني سواء يعني هو ولا غيره - 00:05:36

وحينئذ الثناء على هو كعالم ما شرح الكتاب شرحا جيدا متمكنا صحيح. هذا حاصل له او بينه والفه صحيح لكن يبقى انه في مواطن يتجنب ولا خطأ وما قد ما يكاد يخلو ترى من مصنفات شي يتجنب منها يعني لانه ما يكاد كتاب يرظى - 00:05:55

يرتضى من كل وجه ولا يبقى منه خلل او شيء من ذلك. آآ خاصة الكتب اللي فيها اشابة يعني مشوبة يعني بها الطريقة. وحينئذ لا يكون عرضه تشكية له ولا تحريضا على قراءته. انما للذي يحتاج الاستفادة من مثل هذا النوع من الكتب. نبين له ان هذا - 00:06:15

كذا فيه كذا طريقته كذا وربما كانت الحاجة الى معرفة افضل طبعة خاصة للباحثين والدارسين فان كثيرا فانهم يسألون كثيرا عن اجود الطبعات العلمية المحررة او المحققة لبعض الكتب بعض المخطوطات التي تبعت شيء من ذلك وهذا البرنامج احد آآ المنصات - 00:06:35

التي تعتني بهذه القضية ببيان الطبعة الجيدة العلمية التي خدمت الكتاب المعين وان كان هذا الكتاب المعين تراه خاص. لا يطلع عليه الا الباحثة المتخصص في بابه المتمكن في بابه لا اقل ولا اكثر. فهو هذا هو التوجيه. فاما ان يجعل كل ما عرض يصلح لكل - 00:06:55

ترى هذا يعني يعني ان وسادك العريظ. ان وسادك العريظ ابدا لا لا البرنامج يقوله ولا العقلاء يفهمون منه ذلك ولا احد يدعي اصلا. وانا نبهت مرارا الى هذه القضية ارجو ان تكون حاضرة في الدين. على الدوام وان شاء الله الاخوة فطينين اكثر مني - 00:07:15

نبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية اصولية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد فرج سعيد السقا. وفقه الله في هذا في هذا البحث الاصولي جاء الى قضية تطرق من جهة الاكوليين في مسائلهم بطريقة ما تخالف ما طرق عليه الفقهاء وغير الفقهاء. وقد ذكرت - 00:07:35

في المقدمة ان موضوع العدد قد تكلم فيه الفقهاء في عدد وحتى اهل التفسير اهل اللغة تكلموا فيه من نواحي من تخصصهم. قال اما من ناحية الاصول اصوليا فقال ما وقفت على من جمع في العدد مسائله الاصولية عند الاصوليين. فجمع في هذا الكتاب سماه في هذا - 00:07:57

احسن ما هو العدد عند الاصوليين دراسة وتطبيقا لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد فرج سعيد السقا وفقه الله. جاء الى

كتب الاصول وجرد ما فيها من مسائل تتعلق بالعدد. مما ذكر الاصوليين ان هذه المسألة الاصولية - 00:08:17
ترجع قضيتها ترجع الى العدد او مما ذكر مسل اصيب وذكر في الاستدلال لها قضية عدد. فهذي عندنا ترى نوعين مسائل اصلا قائم على العدد مثلا اشتراط العدد في الاجماع او في حكاية الاجماع او في التواتر. مثلا مثالا وبعض المسائل لا ما فيها هي مسألة اصولية لكن من من - 00:08:37
الاقوال التي استدل عليها استدل آآ لها آآ قول فيه الاستدلال بعدد. هذه يأتي به ايضا. لان هذا محل البحث الان. وضحت نعم وقسم كتابه بعد ما جردها طبعا جاء الى نماذج تطبيقية من كتب الاصول وغيرها. قسم كتابه الى هذه الابواب - 00:08:57
والله بعد التقدمة والبيان جاء الى الباب الاول جعله خاص في اقسام العدد شوف هذا باب خاص في اقسام العدد وبيان آآ استعمالاته تعليل بالعدد. طبعا على فصلين كلاهما في هذا الذي سبق عندنا لكن من اهم ما عندنا من المباحث هل الاصل في الاحكام العددية التي هي مقترنة بالعدد - 00:09:17
التعبد او معقولية المعنى. التعبد ولا معقول المعنى ولا غير معقول المعنى؟ هل اصل وهذا مبحث مهم الدراية به ويصلح افراده في بحث محكم. فان هذه القضايا اذا طرحت لاجل الحاجة في محلها ضمن بحث غير لا افردت بالبحث. ثم بعد ذلك الباب الثاني في مسألة - 00:09:37
وجود العدد الاحتجاج به في قضايا الاستدلال او في قضايا الادلة. وقوتها وشيء من ذلك. وهنا اربعة فصول لانه سوف يقسم لك الادلة. الادلة والسنة والاجماع عندنا. طب هذا طبعا كيف يقول الكتاب والسنة؟ مثلا القراءة الشاذة عندنا عدد غير مكتمل مثلا في قراءة. عندنا في اشتراط العدد في الخبر - 00:09:57
متواتب وتقسيمه وهكذا بالتماشي. اه عندنا في الفصل الثاني اثر عدد في الاجماع. ومسائل الاجماع اشتراك بلوغ التواتر. العدد عدد التواجد في نقلت الاجماع هل لهم عدد معين؟ بعد ذلك في القياس واثر العدد عليه ثم في الرابع اخر شيء عنده الادلة المختلف فيها وهنا جعلها على مباحث - 00:10:17
الذرائع والاستحسان وما والاخذ باقل ما قيل والاكثر والاخذ اكثر ما قيل لانه على الاقل ما قيل والاخرة بالعدد. ثم الباب الثالث ما يتعلق وفقه الله وهو الاخير عندنا بالقواعد التي العدد في القواعد الاصولية المتعلقة بالاستنباط. استنباط الاحكام. وهنا خمسة فصول - 00:10:37
نفصل خصلة بواحد الدلالات اللفظية عندنا وعندنا الدلالات اللفظية. طبعا هذا الفصل الاول عدد ثم صلته الاحكام الشرعية ثم علاقته بالترجيح ثم علاقته او اثره في المقاصد الشرعية والاخير بمآلات الافعال والحيل. وفقه الله والكتاب وفقه الله - 00:10:57
بكل شفاه يأتي بكل قضية ويشرحها ويبينها ويأتي محل العدد. ثم هو طبعا دام القصد في المساعد في كتب الاصول. اتوا بمسائل فرعية فالقصد فيه توضيح الكلام بالمثال لا تحقيق القول فيها بالراجح من عدم الراجح هذا ليس محله ابدا وهذا شيء معروف ومطروح مجلد ضخم كما ترى - 00:11:17
من اصدارات دار الامام الرازي اه بمصر وفقهم الله. هذا ايضا رسالة اخرى رسالة علمية اخرى وهي بموضوع مهم. من من الابواب التي دائما يتكلم عنها اهل الاصول في مصنفاتهم. في اخر كتاب الاصول قضية دفع التعارض. يسمى - 00:11:37
والترجيح اذا طبعا التعارض عندنا من المقرر المعروف انه تعارض صوري بالأدلة لأنه حقيقة لا تتعارض اصلا ويبدأ بدأوا حينئذ آآ وجود طرائق لدفع التعارض اما الجمع واما كذا وهذا الطريقة معروفة يعني. القصد آآ هذا الباب مطروق وكثير - 00:11:54
حتى الوسائل العلمية لكن اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة الدكتورة سارة عطا امين اه محمد وفقه الله قالت ان دفع التعارض صالح الشرعية لم يتعرض له احد او التعرض له جاء ضمنا ضمن ابحاث وشيء من ذلك وهي مختزلة. فجمعت ما وقع تحت يديها - 00:12:14
مما يتعلق بالبحث مما دفع اهل العلم التعارض الحاصل بين بين النصوص الشرعية عن طريق مراعاة مجموعة من الى مصالح الشرعية وجمعتها في هذا البحث محل المدارسة سمته دفع التعارض بين الادلة بالمصالح الشرعية. التعارض بين الادلة - 00:12:34

الشرعية دراسة اصولية تطبيقية لاختنا الفاضلة باحثة. الاستاذة الدكتورة سارة عطا امين محمد وفقها الله. وهي في هذا الباب ايضا جاءت في قضايا هنا القضايا الفرعية آآ يعني آآ حاضرة وبقوة لاجل الحاجة اليها وبيان وجه المصالح التي - 00:12:54
في دفع التعارض حينئذ. طبعا اه اه اولا ترى دفع التعارض حيكون باكثر من طريقة وهذا مشهور معروف. لكن طبعا تستبعد ما لا علاقة له احلال المصالح بيكون المصلحة. ها هنا دفع التعارض لاجل وجود مصلحة ما. جاءت بعد اول شيء في الفصل التمهيدي التعاريف اللي هو التعاريف - 00:13:14
التعارض الدولي للمصالح الشرعية. الباب الاول خصته باقسام المصالح والمراد بها في التشريع واعتبارها في التشريع الايظا واثرها في تغير الاجتهاد والفتوى هذه فصولها الثلاثة مقسمة على تفاريع هذا العنوان في الباب كاملة. تأتي بكل قضية تأتي مثلا بالمصالح ترتبها وشروطها واعتبارها هذه كلها - 00:13:34
وخمسة مباحث كذلك التعليل بالمصلحة وهو قضية مهمة هل المصلحة يعلل بها؟ وهنا طرقت كلام الاصوليين المشهور بالمعروف هؤلاء ثم عقلت مبحث آآ وهو اخر الفصل آآ مسألة الطوفي وعلاقته بالمصحف وهذا مشهور عند آآ مثل آآ الطوفي له رأي في المصلحة مشهور. آآ صار يعرف بها آآ هذا وادي - 00:13:54
يا ولدي ممتاز وهو المسائل التي عرفت باعيان العلماء. مثلا المصلحة على طول لو هي مصلحة الطوفي لانه تفرد بقول فيها فلان كذا هذي لو تجمع جيد تجمع ها اقول فكرة بديعة هذا بحث طيب هذا سلمك الله في ضوابط - 00:14:14
وذكرت مجموعة من هذه الضوابط والخصائص لهذه المصالح. طبعا الباب الثاني ما يتعلق بالجمع والترجيح بين الادلة هذه المصالح وهذا هو القصد اصلا من البحث وهو غالب الكتاب عندنا جعلت تحته فصلان فصل خاص الجمع بين الادلة المصالح الشرعية - 00:14:34
وهنا تكلمت عن الجمع وطريقته وثم الفصل الثاني في قضية الترجيح مفهومه والمراد به. آآ طبعا هنا الترجيح جاءت الى مسألة ترجيح آآ مفهوم الترجيح اه ترجيح النصول ترجيح الاجماع ترجيح القياس ترجيح الاستحسان. الادلة لانه الكلام على الادلة كيف ترجح في بعض الاقوال اه ترجح بالمصالح. شوف المصالح العرف وقول الصحابة ثم - 00:14:54
وفقها الله والكتاب ايضا كان يؤتى عشان بس يعرف طريقتها هذا الباب الثاني طبعا هذي المقدمات المسائل تأتي بالمصلحة شوف بعد ما درست مثلا الفرع هذي ندعو الملكية للمصلحة العامة مثالها درستها جات اثر المصلحة في دفع التعارض. كل مسألة تقررها وتبينه ثم تأتي اين هو - 00:15:14
القول الذي بنى اصحابه دفع التعارض على توجيه المصلحة فيه وفقه الله مجلد ضخم من اصدارات دار الامام الرازي بمصر. هذا ايضا رسالة علمية اخرى. وهي الحقيقة رسالة متعوب عليها. وهي تتعلق بجانب بلاغي وجانب تفسيري ايضا في نفس الوقت. فهي جمعت - 00:15:34
بين علمين علم البلاغة وعلم التفسير. اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة الدكتورة نوف بنت سالم الشمري وفقه الله. في بحثها الماتع الذي سمته اسرار البلاغة القرآنية. انا اظن هذا اسرار البلاغ بنية انما هو عنوان تشويقي وليس من اصل البحث. وانما البحث ما يأتي - 00:15:54
العنوان الحقيقي للبحث. عنوانه الثنائيات في النظم القرآني دراسة بلاغية تحليلية. هذا هو العنوان. اما هذا فهو عبارة عن اه الدعاية يعني ببيان نوع التصنيف في هذا الكتاب. ولا ليس في اصل العنوان. وكنت اتمنى ان لا يوجد هذا. الاصل ان ان - 00:16:14
خلاف يستقل بالعنوان كاملا هذا الاصل. شيخنا له عبارة شارحة اي حطوها بين قوسين تجي تحت العبارة شارحة عبارة توظيح احترازا لشيء ما يعني ممكن. جاذب شيخنا على العنوان اسرار البلاغ القرآنية. لو كان هذا لوحده ذا شكله تخصصي لكن ذا العنوان - 00:16:34
لما تبغى لكن لا تحط العنوان. هو اكبر من العنوان. يعني هو اصلا اسرار البلاغ القرآنية. هذا باب وسيع اصلا. ليس هو البحث. البحث في معينة اخذتها نبت عنها في الثنائيات ما المراد بالثنائيات يا ولدي؟ الثنائيات عبارة عن يعني ما ورد في القرآن من - 00:16:54

كلتاهما جذرهما العربي اللغوي واحد استعملتا في موضعين وسار لكل واحد منها معنا مختلف او قريب البعض او تداخل او ما ايا ما كان. آآ بعد بعد ذلك محاولة الكشف عن اسرار البلاغة في استعمال هذا هنا وهذا هنا - 00:17:14

خلاف الدلالة ليش؟ وسياقاته شبه هذي الطريقة. طبعا احنا كلامنا في المفردات. يعني اما في الجمل التي هي ثنائية كقوله تعالى كلا سوف يعلم ثم كلا سوف يعلمون. قالت هنا ليس مجال للبحث لان هنا عندنا ثنائيات في الجمل وليست محل الدراسة. نتمنى احد ياخذها - 00:17:34

ثنائية هذي الفكرة البحثية لكن الثنائيات هنا في المفردات قالت وهي كثيرة تقارب ثلاث مئة وثمانين مفردة قرآنية ثنائية جاءت في القرآن يعني ما جاءت في القرآن ترى الا مرتين فقط. هذا معنى ثنائي ان جات مرتين بس استعملت هنا كلاب مثلا مثل اركسهم واركسوا - 00:17:54

بهذا وش الثانية؟ الاية الثانية هي تأتي بالايتين وتبين معناهما ثم حاول تستخرج النواحي البلاغية بما فيها ومدارسة وتدارس. اختنا الفاضلة وفقنا الدكتورة نوف بنت سالم اه الشمري جاءت هذي هذي مباحث الكتاب وفصوله التي اخرجت عليها الكتاب. طبعا المقدمات المشهورة المعروفة الفصل الاول موقع هذه الثنائيات من النظم القرآني - 00:18:14

تكلمت عنها ثم بعد ذلك او مواقع الثنائيات في النظم القرآني وهي قد جاءت على ثلاث ابحاث او سياقات مهمة الترغيب والترهيب. سياق الترغيب والترهيب. شد الرد على المنكرين وصياغ تسلية النبي وسلم. ثم الثنائيات المتوافقة التي جاءت في القرآن وفي القرآن او في النظم - 00:18:44

وجعلته على ستة مباحث كل المبحث اخذ نوع التوافق في الاسمية التوافق في الفعلية والافراد وشيء في الجمعي ثم التوافق في التعريف والتأكيد. هناك ثنائيات هناك متوافق هنا المتغايرة. شوفوا شوفوا التفصيل يا ولدي. ايضا عندنا خمسة مباحث التغاير بين التعريف والتذكير بين الاسمية والفعلية والتماشي. ثم الاحوال الثنائية - 00:19:04

التي جاءت في الجمل في النظم القرآني ثلاث مباحث عندنا الخبرية والنشائية والقصر القصر وعدم والانجاز والايجاد والاطلاع والخامس التصوير البياني في الثنائيات الان بدأ من الناحية البلاغية. ثم ثم التحسين البديعي في الثنائيات والاخير خصائص هذه الثنائيات في - 00:19:24

وذكرت الخصائص الموضوعية والفنية. كيف يا ولدي؟ شوف يا ولدي مثلا تأتي الى تبين معنى من المعاني. مثلا اه مثلا شوف تأتي باللفظتين محل الدراسة التي هي محل الدراسة والبيان وشيء من ذلك. شف مثلا عشان يشوف الاخوة. هي اول مثال عندنا. اركسهم واركسوا. شايف معي؟ تبدأ تأتي بالاية - 00:19:44

اتت هذه الثنائية في صورة النساء في سياقين اثنين ترهيبين الاول الاول كذا والثاني كذا او تبدأ تدارس معنى الرقص نحو ذلك والمدارسة ولماذا جاء هذا في حق المنافقين وهذا في وهكذا حتى تنتهي الى خلاصات وفقها الله والكتاب لطيف جميل - 00:20:04

ومن جميل النتائج التي خرجت وهذه ما تأتي الا بالتتبع والاستقراء اي لما خرج كل البلد تتبع ان اكثر هذه الثنائيات جاءت في الصور المكية جاءت مئتين اكثر من مئتين واربعين موضعا. والبقية في المدنية. جميل. مجلد ضخم من اصدارات دار الامام. الرازي بمصر وفقهم الله. هذا ايضا يا ولدي عبارة عن رسالة علمية اخرى - 00:20:24

وهي تلامس الواقع جدا اذ هو يدرس سبب وجود الالحاد المعاصر ملء اودية الانحراف التي حصلت حتى ادت الى هذا الى هذه النتيجة البائسة عندنا. يعني للاسف الشديد وظهورها صارت ظهورا كبيرة خاصة مع وجود مواقع التواصل وشيء من ذلك. اخونا الحبيب - 00:20:44

فضيلة الشيخ آآ الدكتور عبد السلام ابراهيم السيد شرف الدين وفقه الله سمى بحثه الانحراف الفكري والديني واثرهما في الالحاد المعاصر هو قسم عندنا الانحراف الى نوعين. انحراف فكري وانحرافه الديني. قال هذه المقدمات هي التي ادت الى هذه النتيجة. الالحاد المعاصر عندنا - 00:21:04

وبدأ يعني يجمع كل ما وقف تحت يديه. طبعا من اهم النتايج خلاص اليها ان كثيرا من التيارات التي جاءت اصلا مدافعة الاسلام

وتنحيته شيء من التيارات الليبرالية والعلمانية حداثية وغيرها وقضايا التي اوتي بها قضايا - 00:21:28
آآ اعادة قراءة النص ومدري ايش واشياء كان لها آآ لها دور كبير في التوطئة للالحاد لانه هذي شككت الناس شباب وبعدين راحوا الى الاتحاد بعدها لانهم هؤلاء عندهم فقط عندهم الاسقاط ثم ليس عندهم اجوبة ما عندهم اجوبة اصلا هم ليسوا اغنياء يعني - 00:21:48
بهذه الاجوبة. ثم هو وفقه الله قسم كتابه وبحثهم الى هذه الفصول. الفصل الاول في الانحراف الفكري والثاني في الانحراف الديني. تحته مباحثه. هذه لاحظوا ستة وهذي سبعة. يأتي بمفهومه المراد به قيمته اثاره ومخاطره. ثم العلاقة بين الغزو الفكري وانحراف فكري. هذا مثال يعني - 00:22:08
بذور هذا الانحراف يأتي بنواحي تاريخية اسباب سببتها ثم بعد ذلك كيف عالج الاسلام انحراف فكري؟ الثاني مثله الانحراف الديني بنفسه ثم في الاخير كيف يعالج الاسلام الانحراف الديني ويأتي بنماذج لانه عندنا الانحراف الديني عندنا انحراف ديني قديم ومعاصر الفصل الثالث ماهية الالحاد - 00:22:28
مدارسه شيء من ذلك واهدافه واثاره. الرابع ان نجعل الحادية في المذاهب الفلسفية المعاصرة. ودرس الماروني الداروينية والوضعية ثم الشبهات الاحادية في في مسألة في مسألة اه وجود ثم في النبوة ثم النخيبيات ثم تهافت هذه - 00:22:48
ساعات شيء من ذلك والاخير موقف الاسلام من هذه الاثار وطريقة العلاج التي اتى بها الاسلام. بحث مطول كبير وفقه الله والكتاب مجلد ضخم. كما ترى مسطرة دار الامام الرازي ومثل هذه الابحاث يا ولدي لابد فيها من مسح ميداني يحتاج اليه والشيخ ما قصر وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة - 00:23:08
الشيخ يعني اه الدكتور عبدالسلام ابراهيم السيد شرف الدين. فاتى بقضايا معاصرة اه تحكي كثيرا من الام الواقع. وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الامام الراجحي بمصر. وفقهم وهذا يا ولدي اه كتاب او كتابان سبق ان طبعا قديما - 00:23:28
والكتابان في في يتكلمان عن الازهر. الازهر تاريخا ونشأة. وايضا نظام تعليم كيف هو؟ قد كتبت فيه ترى عدد من الكتابات حتى من قديم وفيه من الحديث ايضا ودراسات وشيء من ذلك. وايضا في تراجم اشياخي وكبار العلماء الذين تخرجوا في - 00:23:47
وشيء بهذي الطريقة ترى هذا عندنا كتابين وهذا كتاب ثم كتاب اخر اه طبعا هذا بين ايدينا مكتوب كعنوان من تواريخ الجامع الازهر. وانما قيم التواريخ احياء لكتابين قديمين الكتاب الاول كتبه عالم اه مصري وهو العلامة اه سليمان رصد الحنفي الزياتي توفي الف وثلاث مئة وسبعة - 00:24:07
الف وتسع مئة وثمانية وعشرين. الف وثلاث مئة وسبعة واربعين هجري رحمه الله. وهذا الكتاب بعنوان كنز الجوهر في تاريخ الازهر. تتبع نشأت الجامع الازهر من اوله وان اول من انشأه الفاطميين ولهذا صار ترجم لحكام الدولة الفاطمية ومن هو الذي انشأها - 00:24:31
كيف كانت اوائله ثم كيف اسقطهم بعد ذلك صلاح الدين وعطل الخطبة في الجامع الازهر مائة سنة تعطلت مائة سنة حتى بعد ذلك جاء الظاهر بيبرس وعاد اليه الخطبة عن مئة سنة وبقيت بعد ذلك الى ان جاء ثم بدأ يترجم لبعض المماليك الكتاب ترى فيه تراجم لكن فيه سب - 00:24:51
تاريخي مع المسببات وكيف التحولات في الازهر الى ان جاء الى عصره كيف سارت الانظمة حيث التعليم نماذج يعني الحديثة يعني العهد يعني وقتها كيف دخل ايام الاستعمار ماذا حصل؟ ماذا كان دور الجامع الازهر فيه ورجالاته واشياخه ونظام الاثر على كيفه اول من تولى رئاسة الازهر كشيخ الازهر ومن - 00:25:11
وهكذا وتراجم فيه وهو الكتاب قد طبع قديما. الكتاب الثاني بعنوان تاريخ آآ مدرسة الازهر مدرسة الازهر هذا تاريخ هذا كشف لنظام التعليم في الازهر. كتبه اصلا العالم التونسي الاصل. لكنه آآ مصريوا المهاجر - 00:25:31
والحياة والوفاة وهو القاضي مصطفى بيرم التونسي رحمه الله وهو قد توفي الف وتسعمية وتسعة عشر ميلادي قبل قبل رصد الشيخ سليمان رصد قبله ايضا. والاصل هذا انه ورقة بحثية قدمها في مؤتمر في المانيا لما اوعز اليه الملك - 00:25:51

يحظر هذا المؤتمر ويمثل فيه مصر. وتكلم فيه عن طرائق التعريف الاثر وتطويرها وماذا يقترح واشياء بهذه الطريقة. فقدم هذه الورقة ثم هو بعدها زالته شيء وطبحت قديمة. كلا الكتابين مع خدمتهم العلمية وضبطهما على النسخة القديمة التي تبعت علي. وخدمتها مع - 00:26:11

قام على ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد جمعة عبد الحميد وفقه الله وهو احد النابهين المشتغلين بقضايا التحقيق والخدمة العلمية عالية خاصة انه اه استاذ تلميذ الاستاذ الصنعة الاستاذ الكبير الدكتور ايمن فؤاد سيد وهو قد قدم ايضا لكتاب واثنى عليه في عمله - 00:26:31

والكتاب الحقيقة طبعا هذا فهرسه الفهرس حافل الودي بقضايا تاريخية بتراجم اه تحولات حصلت طبعا هذا بعد ذلك مقدمة شهداء ما هو نوعية المؤتمر اللي حضروا؟ بالتفصيل انواع المؤتمرات التي قامت وحظر فيها الازهر هذا هذا بعد هذا هو هذي الطبعة - 00:26:51

مركز الجوهرة الطبعة القديمة وهي طبعة اوروبية كما ترى. ثم بعد ذلك هذه الطبعة الثانية لكتاب اه تاريخ مكة الاثر. هذي الثانية اللي طبع الكتاب الثاني وبسم الله يبدأ معنا الكتاب على طبعتيه تحقيقا الكتاب مشكور من اول الى اخره ما شاء الله تبارك الله ايش النفس هذا؟ بعد ذلك التعليقات والتراجم - 00:27:11

اغفل هكذا مع اضافات علمية وتحرير وفقه الله جمعة في مجلد من اصدارات دار الامام الرازي بمصر مكتوب نشرة نقدية ما معنى هذا؟ اه هو طبعا هي نشرة نقدية طبعا المقصود به القيام على الطبعتين السابقة ونقد لما فيه. تصويب للاخطاء للتطبيعات التي حصلت الاوهام - 00:27:31

آآ ما ترك التراجم آآ وهكذا هذا معنى مجلس النقدية. والا هو ليس نقدا للكتابين. ليس المقصود هذا. ايوة. وفقهم الله. نستأذن يا شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين - 00:27:51

ونعود اليكم باذن الله يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه القرآن هو اعلى كلام واعظم بيان. لانه كلام الله. واعلاه سورة البقرة. قال النبي صلى الله عليه وسلم ان لكل شيء سناما وسنام القرآن سورة البقرة. وهي بركة في - 00:28:01

بيوت وحفظ لاهلها من الشياطين. قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تجعلوا بيوتكم مقابر. ان الشيطان ينفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة. وهي تحصين من السحر وعلاج ورقية. ففي الحديث - 00:28:33

اقرأوا سورة البقرة. فان اخذها بركة وتركها حسرة. ولا تستطيعها البطلة. اي السحرة وتشفع لتاليها يوم القيامة. قال النبي صلى الله عليه وسلم اقرأوا الزهراوين البقرة سورة ال عمران فانهما تأتيان يوم القيامة كانهما غمامتان او كانهما فرقان من طير - 00:28:53

طواف تحاجان عن اصحابهما كما تضل متعلمها من حر يوم النشور. ففي الحديث تعلموا سورة البقرة وال عمران انهما الزهراوان. يضلان صاحبهما يوم القيامة. وفيها اية الكرسي خير ايات القرآن - 00:29:23

وقال النبي صلى الله عليه وسلم في خاتمتها الايتان من اخر سورة البقرة من قرأ فهما في ليلة كفتاه يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه. حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نجد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا - 00:29:48

حياكم وبياك يا ولد. نواصل شيخنا وبدأناه من عرظ الكتب؟ نعم هذا سلمك الله كتاب ايظا يطبع لاول مرة وهو في تراجم علماء الازهر الذين آآ لهم مصنفات في المكتبة الازهرية. المكتبة الازهرية - 00:30:16

تاريخا بداياتها تنقلات التي حصلت مراحلها التي تمت عليها حتى استقرت على ما هي عليه وكيف ما كان فيها من اه عدد من الاروقة الرواق الشامي الرواق المغاربة رواق كذا. ثم كيف تفرقت ثم اجتمعت مرة اخرى قصة تاريخية المحقق وفقه الله في المقدمة - 00:30:30

قد افاض فيها وذكرها بامتياز حتى يتصور الانسان كيف تكونت المكتبة الازهرية الحافلة اللي هي اللي عندنا موجودة اليوم نسأل الله عز وجل ان يبارك فيها من قام عليها وينفع بها. هذا الكتاب جاء صاحبه والاحد الذين كانوا قائمين على المكتبة الازهرية. واوفاها حقها فصنع معجمات - 00:30:50

ترجم فيه للعلماء الذين الازهريين الذين لهم مصنفات داخل المكتبة الازهرية. سواء كانوا مصريين او غير مصريين بس هم ازاهرة. سماها المعجم الاصغر بتراجم ومؤلفات علماء الازهر. فهو عندنا فهو كتاب تراجم وهو حقيقة. مترجم فيه الى اكثر من آآ مجموعة كبيرة سيأتينا بعد قليل - 00:31:10

وذكر الاصل من لهم واللفات وذكر مؤلفات موجودة. ويذكر لك هي مطبوعة ولا مخطوطة ايضا؟ من هو الذي قام على هذا؟ اه احد الشيوخ اه العلماء احد اعيان المدرسة المراغية العلامة ابو الوفا المراغي رحمة مصطفى المراغي من علماء الازهر اصلا وقد توفي الف واربعمية وواحد هجرة - 00:31:30

رحمة الله عليه. الاسرة المراغية كبيرة ترجم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالمنجي محمود محمود علي. وفقه الله في هذا الكتاب في المقدمة وترجمة للاسرة المراغية وتكلم عن ابو الوفاء المراغي ايضا ثم تكلم عن مسألة المكتبة الازهرية وما وكيف اطوارها التاريخية ومراحلها مرت بها ثم - 00:31:50

بعد ذلك حققها على النسخة القبطية موجودة اصلا محفوظة بخط مصنفها. واخرج عليها الكتاب والكتاب ترى على ادم منوال. شوف لاحظ معي. يأتي يبقى هذا حرف االف يرتبهم من تاريخ كذا الى كذا. فلان فلان له من المصنفات. فلان له مصنف فلان. فلان من توفي فلانة لهم المصنفات الفلانية. وانت ماشي طبعا - 00:32:10

لاحظ ها هذي كلها بالطريقة هذي. هذي يذكرهم لك اه المتوفى من كذا الى كذا فلان بالترتيب ثم بعدين مصنفاتهم ويتكلم عنها. شف طاء يعني مطبوع وهذه الافاضة العلمية النافعة افادات علمية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد المنجي محمود وفقه الله - 00:32:30

وهو يشكر على هذا والكتاب الحفيل والكتاب كبير ليس بقليل الف وثلاث مئة واثنين واربعين على من عندنا من المذكورين في هذا الكتاب انا بس انا كنت اتمنى لو انه نبه المعجم الاصغر هل عنده اكبر مثلا؟ او كان سوف يصدر اكبر وما تم له؟ لماذا سمي بالاصل مثلا - 00:32:50

اول كتاب في مجلد من اصدارات دار الامام الرازي بمصر هذا يا ولدي كتاب يطبع لاول مرة وهو في موضوع ما اتفق عليه الائمة الاربعة والخلاف. يعني هذا ليس من الخلاف العالي. لكن كانت طريقته العالم البالسي هذا كانت طريقته انه ما اتفق عليه الاربعة الائمة الاربعة فانه - 00:33:10

يذكره سياقا يعني يأتي لك بحكم مسألة مباشرة. واما اذا كان احدهم خالف فانه يرمز اليه. قال فاذا قلت وقيل فهو لماله وقال فهو ابو حنيفة وانت ماشي عرفت؟ سماها مدخل الراغب. اي في معرفة المذاهب. للعلامة - 00:33:30

في قاضي القضاة نجم الدين محمد بن عقيل بن ابي الحسن البالسي الشافعي المصري الدمشقي المتوفى المتوفى عام سبع مئة وتسعة وعشرين للهجرة احمد وهو كتاب آآ ليس بالطويل حقيقة لكن قام بعد ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عمرو يوسف مصطفى الجندي - 00:33:50

خدمته والتعليق عليه وسمى خدمته ومعه سماه حاشية اسم الحاشية. خلاصة الطالب في تخريج مسائل مدخل الراغب والكتاب حقق على نسخة خطية وحيدة وقدم مقدماته هذه طريقته الابواب الفقهية المعروفة فاذا كان مساقه مسألة واحدة - 00:34:10

هذا محل اتفاق بينهم. فاذا كان فيها خلاف قال ويقول وقيل او وقال شف وقال فهو لفلان. فهنا هذا قالها للاحمد اذا قال احمد فهو الامام احمد ويحيل على كتب الحنابل والتماشي. هذا شيخنا يشبه كتاب الاصحاح بن هبيرة. صحيح لكن هذي بدون ذكر الاسماء بدون ذكر اسماء الائمة فيها الاشارة الى قيل - 00:34:30

كده الكتاب في مجلد اللطيف من اصدارات دار الامام الرازي بمصر هذي ولدي احد الكتب اه السيارة في علم المنطق وهو العلامة حسن العطار احد اشهر علماء الازهر وقد كان آآ بديعا في تصانيفه حتى انه يقال وانه من اذكياء العالم. والحسن العطار مصنفات - 00:34:50

وقد عرفت اصلا بالتدقيق والتحقيق. ولهذا ما كتبه في الاصول ما كتبه في المنطق ما كتبه في هذه القضايا يحرص عليها. وقد كانت

محلية احتفاء مئتين وخمسين او خمسة وخمسين هجري رحمه الله. الف ومئتين وخمسين نعم. هذا الكتاب عبارة عن حاشية وهو سماه حاشية والحقيقة هي شرحنا - 00:35:10

على كتاب السلم المورق العلامة الاخضر المشهور في المنطق. طبع بعلم الكتاب بعنوان. حاشية العلامة العطار على متن السلم المنورة. للعلامة الاخضر في علم المنطق. العلامة ابو السعدات حسن ابن محمد حسن في الف وميتين وخمسين للهجرة رحمة الله عليه. وهذا الكتاب قام على تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالغفار عبد - 00:35:30

حسن وفقه الله وهذي الطبعة مكتوب الطبعة الثانية لانه حرر اه اشياء وتدارك عن الطبعة الاولى اشياء وهنا مجموع ما استفاده من التعاليق فانه له تعاليقة اه اثرت العلامة الحسن عطار وترجمة الاخضري وشيء من ذلك. ثم النسخة الاولى لانه اخرج الكتاب على اجمل صار النسخة الاولى والثانية - 00:35:50

وآآ وهكذا حتى جاء الى العمل في الحاشية. وهنا الاظافات العلمية تكلم عنها باضطراب نسختان واخرج عليها الكتاب وهذا للاخضر اولا ثم بعد ذلك تأتي شرح العلامة حسن العطار وهذا شرح وشرحه على هو ما هو المعهود منه من التدقيق شيء - 00:36:10

الشيخ جزاه الله خير عبد الغفار الدكتور عبد الغفار قد اشبع الكلام في ميم اصحاب الحواشي الذين كتبوه على السلم للاخضر مجلد من اصدارات دار الامام الرازي بمصر. هذا ايضا في المنطق لنفس المحقق. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالغفار عبدالرؤوف حسن له اشتغاله بهذه الكتب. جاء الى - 00:36:30

ساغوجي مشهور للعلامة الابهري. اثير الدين الابهري له كتاب سيئ. طبعا حث العطار الاخضري هذا مصنف متن في منطق للعرب وهذا للعجب وهذا وهذا كل واحد طائفته خدموا ثم حصل تداخل يعني منهم من خدم دا ومنهم خدم من الطائفتين يعني هذا - 00:36:50

كتاب بعنوان اصله متن ايساغوجي. للعلامة الابهري. ممن شرحه كان العلامة المغنساوي وهو وهو شرح حافل منشور معروف ايضا جاء احد علماء الازهر وهو العلامة احمد بن احمد بن احمد البدوي الحلبي اصله حلبي ولا يترجم له - 00:37:10

اه الطباخ في اتحاف النبلا. اه توفي الف وثلاث مئة وواحد وثلاثين للهجرة رحمه الله. وهو قد جاء الى كتاب المغنيسي هذا لان كتابه لما شرح به ساغوجيا سماه مغني الطلاب. وقد اغناه جدا وجعله والكتاب وهذا اثر عليه عدد من الحواشي. بعد ذلك - 00:37:30

كان منها حاجة العلامة البدوي الحلبي. التي سماها فتح الوهاب على مغني الطلاب. هذا هو هذا التسم العلمي. اما هذا فهو حاشية العلامة البدوي على شرح المغناساو لمتن الايساغوجي في علم المنطق هذي اشبه ما يكون بالعبارة الكاشفة المفروض هذا يطلع فوق وهذا يطلع - 00:37:50

الكتاب طبعا من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الغفار عبد الرؤوف حسن وفقه الله وهو على الوان ما سبق اتى بمقدمة جميلة فيها سرد لطيف لمجموع المصنفات والحواشي التي كتبت على المتنين او التي استفادت من المتنين وهنا جمع لطيف وكل واحد - 00:38:10

وحتى تعرف منزلة بعد ذلك كل تصنيف وكل علم. وهذه النسخ الخطية التي اخرج عليها الكتاب. وقد ذكر عندنا ما شاء الله تبارك الله بالنسبة تسعة ان شاء الله النسخة الخطية تسعة لكن النسخ الحجرية القديمة ثلاث نسخ حجرية قديمة. واما نسخة فتح الوهاب فهي نسخة - 00:38:30

محفوظة في جامعة الملك سعود واخرج عليها الكتاب وهذه نماذج من النشر الخطية وفقه الله وهذا هو الكتاب. في الاصل في الاعلى اللي هو شرح او كتاب الطلاب او المغنيسي هو يسمى المغنيسي. اما هنا فحاشية بد مكتوب انحاشت البدوي وهنا التحقيق وفقه الله والكتاب في مجلد اصدارات دار الامام - 00:38:50

مصر. هذا سلمك الله ايضا في علم المنطق. كتاب فيه هناك متن سيار عند الهنود في المنطق اسمه ميزان المنطق. له عدد من الشروح للهنود كان ممن شرحه العلامة فضل امام آآ الخير ابادي توفي عام الف ومئتين واربعة واربعين هجري رحمه الله شرحه في كتاب سماه - 00:39:10

الاذهان شرح ميزان المنطق. طبعا شرح هو اسمه كذا اسمه. في شرح الميدان كذا اسمه. لكن هو مثال المنطق. قام على تحقيق اخونا

الحبيب فضيلة الشيخ محمد حيدر الصديقي الخير ابادي. طبعا الخير ابادي اصلا لما ترجم العلامة فضل آآ فضل خير ابادي - 00:39:30

نتكلم عن الاسرة كامل خير ابدية هذي وانهم اسرة علم وانتشار وما لهم من اثار وهو عالم هندي ايضا مثلهم فاخرج لهم مجموعة من الاعمال العلمية طبعا ها هذا الدرس النظامي الخرابادي كيف كان لهم مدرسة حسابه وتبوجه كان يأتي بالعلوم هذه كلها العلوم - 00:39:50

منتشرة في هذه المدرسة ثم بعد ذلك سيرته والتعريف بالكتاب الحواشي التي على الكتاب اخرجها ايضا ثم بعد ذلك جاء الى موضوع الى النسخ هذي هذي النسخ التي وقعت تحت ايدينا وهو يتكلم عن في هناك نسخ مطبوعة قديمة في الهند في اكثر من نسخة النسخة ايضا هذا خطية ايضا - 00:40:10

تكلمها وجاءت خطية واحدة واحدة خطية واحدة مطبوعة قديما واتى بها واخرج عليها الكتاب والكتاب هذا ايضا من من كتب الهنود المنطقية وهذا يكاد نادر عندنا في عندنا في او في العالم العربي ان يكون بين ايدينا شيء من انتاج الهنود في هذه الابواب مجلد ايضا من اصدارات - 00:40:30

اه الامام الرازي اه الامام الرازي بمصر بالاشتراك مع دار الاسلام بباكستان وفقهم الله. هذا ولدي عبارة عن بحث صاحبه اراد به مدارسة ومحاكمة المدرسة العقلية الالمانية. وكيف ال الامر الى هذه القضية؟ طبعا مسألة كيف - 00:40:50

طبعا هذي نتاج ارهاصات سبقتها. من فلسفات من نكوص على استبعاد للكنيسة واشياء نتجت. فلسفات معينة حاربتها الكنيسة نتج عن ذلك في الاخير ارهاصاتها. هذا السابق للمدرسة العقلية الالمانية. سماها صاحبها المدرسة العقلية الالمانية - 00:41:10

الحديثة وهي ذات اتجاه معين شو يسمى؟ مبادئها واتجاهاتها واثرها الواقع اه على واثره في الواقع الاسلامي وهذا محل النكد. هذا هو محل النكد. ان لها اثار سيئة على العالم الاسلامي. وتسللت لانهم بمجرد مسألة - 00:41:30

تسللت الى قضايا كثيرة يدعى ان العقل هو الاصل فيها وبدأ تأتون بمحاكمات واشياء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابراهيم شعبان مرشدي الازهري. وفقه الله اتى الى هذا البحث الذي قدم له بمقدمات فيها ارهاصات الباب وما سبقه شيء من ذلك لكن هذه المقدمات. لكن اشبعها بحثا - 00:41:50

تاريخيا لنشوء حتى تعرف نشوء مثل هذه اللبسة كيف كان. الفص الاول اه طبعا طبعا عن المانيا تاريخ هذا معروف فالفصل الاول مبادئ المدرسة العقيدة المانيا. ماذا مبادئها؟ عندها مجموعة من المبادئ جعل كل واحد منها في مبحث. التصور المعرفي الشك والشك طبعا آآ احد المبادئ عندهم نظرية - 00:42:13

المادية ثم تقديس العقل وسيادته. الثاني اتجاهات المدرسة العقلية الالمانية وماذا خرجوا من هذه الاتجاهات وهي مجموعة. كل اتجاه جعل لو في مبحث الاتجاه الانساني اتجاه التصوف الفلسفي اتجاه الشعوب الباطني والاتجاه التجديدي وهكذا ثم بعد ذلك الفصل الثالث الاخير وهو اطولها - 00:42:33

وهو محل النكد الاثر السيء الذي خلفته هذه المدرسة الالمانية العقلية على بلاد المسلمين وواقع المسلمين وبدأ يدرس كل قضية جعلها شهداء المباحث ومباحث اثنين وعشرين مبحثا. اطول مباحث الكتاب على الاطلاق مباحثون. اثر الفلسفة الامنية على التهوين من قضايا الغيب. اثره على المفرطة المادية مفرطة في ظهور مادية - 00:42:53

في المجتمعات الاسلامية قس على ذلك اثرها في الحداثة ادخالها في تاريخية النصوص واعادة القراءة بلاوي بلاوي متللة لهذه المدرسة واثار النكدة وفقه الله في مجلد من اصدارات دار الامام آآ الرازي بمصر وهذا الحقيقة مثل هذه المدارسات او الدراسات التي تبين الاصول - 00:43:13

الانبعاث النكد الموجود من انحرافات وتغييرات واشياء مهم جدا فانها ارجاع شيء لاصله يعرف مباشرة اين محله مجلد كما ترى هذا ولدي ايضا عبارة عن رسالة صاحبها اراد آآ ان يرد على الفلاسفة في انكارهم آآ في انكار وجود الله عز وجل فبدأ - 00:43:33

نتكلم عن اه مسألة الكون لانهم يسجلون بالانفجار الكوني واشياء من ذلك. وسمى بحثه التناسق الكوني بين الدين والفلسفة. اه يعني

بينهما في محاكمة الان. كيف جاء في الدين في دين الاسلام؟ وكيف عند الفلاسفة؟ واثره في الاستدلال على وجود الخالق سبحانه وتعالى جل وعلا. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد علي - 00:43:53

كيلاني وفقه الله وهو ايضا في هذا البحث. في بعد البحث يذكر خلاصة هو تكلم عن قضايا لانه شامل الكون جانب هو قسمها بحسب ما ورد في القرآن. الفصل الاول الخاص بتحديد المفاهيم وتحرير المصطلحات وهاي تحريرها. والمراد به ثم بعد ذلك ادلة التناسق - 00:44:13

كوني بين الدين والفلسفة وبدأ يتكلم عن الادلة. الدليل النقلي العقلي الفطري آآ الطبيعي بعد ذلك في الفلسفة بحسب مدارسه ثم هنا موضوعات آآ ومظاهر التناسق الكوني. آآ المكونات الكونية العلوية والسفلية ثم الاحيائية ثم النباتية - 00:44:33

كل واحد منا كيف جاء ذكره في القرآن للدلالة على وجود الله عز وجل وهكذا الكونية السمائية والهذا العلوية يعني السماء سحاب وهكذا يعني. اما السفلية مثلا الجبال والنهار والبحار بالطريقة هذي مجلد من اصدارات دار الامام الرازي بمصر وفقهم الله. هذا يا ولدي سلمك الله - 00:44:53

عبارة عن دراسة وترجمة لاحد الاعيان اه هو الحقيقة من العلماء النابهين وكتاباته صارت سيارة ومن جاء بعده استفاد وخاصة في كتابين اثنين. الاول فتوح الغيب الذي هو حاشي على كشاف الزمخشري. وهو كتاب مطور. طبعا عرفنا به سبق طبع طبعة جديدة ممتازة محقق - 00:45:13

وهو قد تتبع فيه اعتالاته وغيره. لكن الولد هو اصبح بلاغة والعلامة الطيبي رحمه الله اصل بلاغي من الطراز الاول. فهو من جاء بعده ينقلون منهم. والكتاب الثاني شرغ على مشكاة المصابيح اللي سماها الكاشف. وكلا الكتابين تتبع فيه المعتزلة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حمد - 00:45:33

مجيد اسماعيل حمد وفقه الله جاء لاجل ان يبرز جهود الامام الطيبي في رده على المعتزلة. فسماها الامام شرف الدين الطيبي اه اه شرف الدين شرف الدين الحسين ابن عبدالله بن محمد الطيبي متوفى عام سبع مئة وثلاثة واربعين هجري رحمه الله وجهوده - 00:45:53

في دفع شبهات المعتزلة عن مذهب اهل السنة. دراسة نماذجية فان الكلام كثير لكن اتى بنماذج لكل الابواب. طبعا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حمد عبدالمجيد اسماعيل الحمد وفقه الله. وهو يعني جزاه الله خير يعني ذكر - 00:46:13

ومقدرة العلامة الطيبي رحمه الله هذا هو. هذي هذا هي المباحث الكتاب التي اقام عليها الكتاب او هذا البحث انه جاء الى العلامة ترجم للطيبي آآ الترجمة ترجمة مطولة. ترجم له وبين آآ هذا التعريف به وبين سعته وموسوعيته وتمكنه في هذه الفنون. ثم عرف بالمعتزلة وهذا معروف. ثم - 00:46:33

الفصل الثالث يتعلق اه موضوع الصفات وشبه المعتزلة في ان قريب بنفي الصفات والكلام عنها في مباحثه المعروفة. الرابع في موضوع صفة الكلام والخامس فيما يتعلق اه في مشهد رؤية الله نفي رؤية الله. خلق افعال العباد في السادس. وبعد ذلك هذا التقسيم مرتكب - 00:46:53

وهو اخر ما عندنا في مرتكب الكبيرة بين معتزلة وما قرروا. وهو ايضا طبعا العلامة الطبية بما يعرف انه على طريقة الاشاعرة. ولهذا لما يقول هنا على آآ في يفتفعه شبهات المعتزلة عن مذهب اهل السنة المراد به هنا الاشاعرة فالكتاب مبني عن دفع عقائد المعتزلة لكن بطرائق واستدلالات الاشاعرة - 00:47:13

اه رحمة الله عليهم جميعا. والكتاب من اصدارات دار الامام الرازي اه بمصر. هذا يا ولدي اصدار علمي وهو يعد فيما بين ايدينا وعندنا آآ من آآ الاصدارات يعني اتقن اصدار لهذا الكتاب. اما الكتاب فهو العلامة فخر الدين الرازي رحمه الله. وقد الف كتابا - 00:47:33

في مسائل الكلام. ردها جملة المسائل الكلام من تصانيفه الى خمسين مسألة. كل مسألة تقوم بقضية. بدأ اول مسألة عندنا بقدم والاخر مسألة عندنا ما يتعلق بالامامة. خمسون من يحيط بها يحيط بمسائل الكلام قضاياك على طريقة الرازية. فانه مفتتح لمدرسة عرفت - 00:47:53

عنه وصارت بعد ذلك ما ان جاء بعده كما قال بعض ائمة الشافعية الناس اليوم رازية وليسوا اشعرية فانه احدث اشياء كثيرة من نظام استدلال من طرائق من اقوال ليست هي كلام ابو الحسن الاشعري ولا متقدمي الاشاعرة كالباقلاني والبيهق وشيء من ذلك. الكتاب بعنوان - 00:48:13

مسائل الخمسون في اصول الدين. للامام فخر الدين الرازي رحمه الله. ابي عبدالله محمد ابن عمر ابن الحسين ابن الحسن الرازي. توفي عام ستمية وستة هجري مشهور. هذا كتاب او هذا الابراز عندنا قام لها مقدمات قاموا على ترتيبات الرازي وتكلموا عنه وعن كتابي هذا موقعه وشيء من ذلك اخواني فاضلان - 00:48:33

اه اشتغلا عليه اول اخونا الحبيب فضيل شيخ الاستاذ الدكتور عبدالله محمد اسماعيل والثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور نظير محمد عياد وفقهم الله وحقق الكتاب على سبع نسخ خطية. طبعا هذي بين ايدينا الطبعة الثالثة. فالاولى استدركوا اشياء والثانية والاخيرة الثالثة - 00:48:53

زادوا متخطية ثلاثة وتصحيحات وتصويبات وزيادة تعليقات مما يضيء او يعني مما يجعل الكتاب اقرب للكمال وهذا هو المتن نصف الكتاب يا ولدي وقد احتاج اليه نصف الكتاب شف ها نصفه على التمام قسم للدراسة كامل لهذا الكتاب والقضايا وشيء من ذلك - 00:49:13

الاخر هو محله شوف هذا التتبع الضبط والاتقان وهكذا بهذه الطريقة وفقهم الله والكتاب من اصدارات دار الامام الرازي بمصر سلمك الله اه كتاب ايضا صاحبه اراد ان يترجم ايضا للامام فخر الدين الرازي. سماه اولا طب هو بعنوان الامام فخر الدين الرازي ومكانه - 00:49:33

العلمية لكن قدم باوصاف المتكلم الاصولي الفقيه المفسر آآ مجدد قرنه وامام الامام فخر الدين الرازي ومكانته العلمية. رحمه الله قام على هذا الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور يحيى ربيع وفقه الله وهو قد ذكر - 00:49:53

تجربته في هذا الباب هو تجديده انما هو في المذهب الاشعري وليس عامة والا يعني يعني ذكر يعني له اشياء تعقبها فيه العلماء مشهورة معروفة ايضا. وهو قد ذكر في المقدمة اصلا بعض ما طعن به على الرازي. من اتهامه مثلا هل كان معتزليا ورجع؟ هل كان شيعيا او لا - 00:50:13

اتهامه بعلم النجوم اشياء مما يعني وقيل طبعا مما عرف عنه انه اخر حياته تاب ورجع الى على طريقة السلف وهذا ما وعن بعض المتكلمين. لكن هذا في اخر حياته. لكن كتبه كلها اقام على الطريقة الرازية المشهورة الموغلة في الكلام وهو قد آآ يعني - 00:50:33

طبعا هو بيت اصلا بيت كله بيت بيت اشعري ابوه كان عالما ايضا وشيء من ذلك ولهم مناظرات من قديم جعلته آآ وكان كان كثير الكتابة طبعا هو تتبع في مصنفاته وما كتبه تصنيفا في كافة العلوم. قدم بيفصل تاريخي في نجوع الدولة العباسية والمشاكل التي كانت فيها. هذا جانب تاريخي لانه لها اثر - 00:50:53

ثم بعد ذلك تكلم عن مكانة الرازي نشأة الرازي وحياته ومذهبه ضد الرجوع التاريخي يعني. ثم بعد ذلك وصل الى النتاج العلمي والمنهج الذي كان يشير عليه يأتي من مصنفاته. ويذكر ها هنا يذكر كل كتاب سار عليه طريقة ويلخص لك الكلام في كل كتبه. مع انه - 00:51:13

فليته ذكر النسخة الخطية طبعا هو يذكر احيانا مطبوع او لا. لكن النسخ الخطية وشيء من ذلك وافضل طبعة ليته افادنا بهذا وما تركها ايضا. اه واتكلم الا اني استغرب من شي ولدي على لطافته اني لماذا ترك آآ جمع الكتب التي صنفت في ترجمة الامام الراجحي رحمه الله - 00:51:33

او فيما قيل عنه من دراسات كان هذا محلها ليته فعل وان شاء الله اسددت ذلك الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار الامام الرازي بمصر وهذا اليوم عندنا اخر كتاب - 00:51:53

وهو ايضا بحث بحث لطيف صاحبه اراد ان يبين بعض الاتجاهات الفلسفية الحديثة وكيف موقف الاسلام وهي اتجاهات فلسفية حديثة معاصر اوروبية طبعا سبقتها ارهاصات خرجت الى مجموعة من هذه الاتجاهات. طبعا هو سيدات ثلاثة اتجاهات لها اثر كبير

جدا على اوروبا وهي اللي ما زالت قائمة حتى - 00:52:03
سماها صاحبها اتجاهات الفلسفة الحديثة وموقف الاسلام منها شف عرض ونقد لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد محمد عطية زين وفقه الله وهو قد جاء الى ثلاث انواع من الفلسفات الفلسفة التجريبية الحديثة والفلسفة العقلية والفلسفة المثالية النقدية وكل - 00:52:23
واحد منها بدأ اه يعني هذه طريقة تصنيف خلنا نذهب الى هذه احسن نذهب الى الفهرس لان اه كل واحد من هؤلاء آآ اتى برأس الحية في كل آآ اتجاه من هذه الاتجاهات. الفصل الاول جعله خاص بالنشأة التاريخية ارهاصاته السابقة - 00:52:43
الفلسفات في العصور الوسطى كيف الى ان يأتي للفلسفة الحديثة؟ كيف حصل الامر؟ ثم بعد ذلك يأتي الى الفلسفة الحديثة يعرف بها آآ مبادئها وما يتعلق بها ملامحها مناهجها العامة العوامل المؤثرة فيها سواء كان عوامل سياسية ثقافية دينية ايا ما كان. بعدين يبدأ كل فصل - 00:53:03
فيه اتجاه من الاتنين الثلاثة. الفصل الثالث خاص بالاتجاه الحسي المنهجي الاتجاه المنهجي الحسي التجريبي يتكلم عنه كيف انبثقوا من اين اتجاه ومكان نشأته وفين يوجد في اية بلدان اليوم؟ ثم يأخذ علم اشهر واحد فيه بيكون هذا مثلا اخذ بيكون هذا ويتكلم عنه مؤلفات واثرات - 00:53:23
الرابع المنهج الاتجاه المنهجي الفلسفي العقلاني. ويتكلم عنه وعن كيف نشأوا كذا وهموا صوري وشيء ثم يأخذ من ديكارت. هذا النموذج ويتكلم عنه الخامس الاتجاه الفلسفي المثالي النقدي وايضا كذلك واخذ كانط وكانت هو عندنا ونموذج لها والكتاب يعني يعني من عجائب النتائج - 00:53:43
يتخلصوا فيها ان كثيرا من من الاتجاهات او تدعيه ترى اصولها موجودة من الفلسفة عند الفلاسفة المسلمين قديما. اه واستفادوها لكن غطوا هذا وهذا لا يظهر الا بالتالي لانه قال صار يقارن بينهم وبين فلاسفة الاسلام يعني المعروفين. الكتاب جزء لطيف من اصدارات دار الامام الرازي بمصر وفقهم - 00:54:03
جزاكم الله خير شيخنا على هذا عرض الماتع. عافاك الله. شكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:54:25
ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:54:56