mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 17 - مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - تقديم: حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائي المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله الشيخ اهلا وسهلا وبارك الله فيك وحياك يا حسان. بارك الله فيك. نسعد باستقبال اسئلتك ومشاركاتكم على الارقام - 00:00:00

التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. نبدأ حلقة هذه الليلة بالسؤال التفاعلي الذي يقول اذكر اسم كتاب لم تكمل قراءته ولماذا - 00:00:52

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد اه طبعا اه المقصود لماذا هو اصلا لماذا حتى يقف المؤلفون انفسهم على بعض اسباب التي اما القاطع عن القراءة للقراء. واصحاب دور النشر - 00:01:07

طبعا غالبا الاجداد منهم ستجد بعض الاسباب مهمة ان يلتفت اليها. في الاخذ بالاعتبار. وبعضه اصلا اللي هو طبيعته يتنقل بين الكتب اللي يكثر التنقل واحيانا تكون ظروف الزمن والوقت والحال اللي غير مناسب. نسمح نسمع طيب ابو حذيفة العراقي يقول تقريب التهذيب للحافظ بن حجر رحمه الله - 00:01:25

الله. لاني لم اقف على نسخة متقنة وكل طبعاته للاسف لا تليق بالكتاب ولا بمؤلفه كنت كثيرا ما ارجع للمخطوط الذي بخط الحافظ رحمه الله ولصعوبة قراءة المخطوط بسبب رداءة التصوير. ارجأت مطالعته حتى خروج طبعا. طبعا ابو حميد جزاه الله خيرها طالب علم - 00:01:45

مجد جزاه الله خير الله يوفقه لكن مثله ما دام بدأ وعنده نسخة خطية يقول بخط الحافظ كان المفروض يتم الكتاب ويقارن بالمخطوط وحينئذ سوف يضبط النسخة المطبوعة ياخذ اجود المطبوع وانا اظن سيكون اكيد وقف على طبعة الشيخ - 00:02:01

العوامة ويضبط الخلاف بين النسخة اللي عنده وبين هذه الطبعة. ويبدأ يعلق ترى هذا من مدعاة. المدعاة القراءة وليس من اسباب قطع القراءة. نعم. يعني لانه عندك الاصل الخطي تبدأ تقارن هذا يجعلك تتحمس - 00:02:18

حمد بن حريبي يقول كتاب لا تحزن لاني كنت في فترة سعادة وفرح وسرور عند البدء بقراءته فلم استمر فيه والله كان مفروض يقرا الكتاب الثاني حق السعادة مدري لمن وصادق - 00:02:33

اه هذا كتاب يخشى ان يقطع عليه سعادته وفرحته. نعم. نعم طه شيماء يقول يقول السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة كله اقوال مستشرقين وعلماء الغرب لا اعرف اين حديث القرآن والسنة عن السيرة في هذا الكتاب. نعم بس ما اخبرنا لمن؟ حتى نتبين بالظبط آآ النقود - 00:02:44

موقعها من مما يقول يشكو منه. نعم. هو احيانا بعضهم يريد يبين اه ان يعني اه اقرار الخصوم بالفضل دليل على على الفضل يعني نعم. فاحيانا يحصل للاسف اغراق في هذا الباب من بعض الاخوة - 00:03:05

الله المستعان لكن هو هو يقول عنوان السيرة النبوية من القرآن والسنة ان كان كذلك العنوان ثم هو يخل ولا يكون في شيء من هذا اشكال كبير في التأليف نور الدوسري - 00:03:20

كل الخلافة تاريخ الحضارة الاسلامية حتى اخر العهد العثمانية. لتوماس ارنولد السبب اه السبب اه انه مترجم وحس ان افكاره غير مترابطة وبسبب الترجمة يعني عشان افكار مترابطة انقطعت الهذية. نعم. ترجمة سيئة. ايه ممكن صحيح. احيانا الترجمة تكون بالمعنى وقاطعة وحق كلمات بمعنى مختلف - 00:03:30

صحيح آآ فيصل علي يقول كتاب تربية الاولاد في الاسلام للدكتور عبدالله ناصح علوان مجلدين تقريبا اكثر من الف صفحة والسبب عدم اكمال لقراءة الكتاب استدلاله هو الكتاب بالاحاديث الضعيفة - 00:03:53

على انه يوجد البديل وصحيح الاسناد والامر الاخر ادخل اشياء ما لها علاقة بالتربية كحد السرقة واقامة الحدود الى اخر ما ذكرت. طبعا هو هذي احيانا يحصل بعض المؤلفين للاستطراد - 00:04:06

وهذا قد يكون له يعني له معنى وقد لا يكون له معنى الا مجرد حشو كتاب هذا واضح هذا مثل الذي يكثر التعليقات في الحواشي في فيما يدعي انه تحقيق وهو نفخ لا اقل ولا اكثر. نعم. لكن مسألة انه يستدل - 00:04:17

ضعيفة تربية الاولاد وفضلها ونحو ذلك ما ورد في تفاريع هذه القضية تستأنس بالظعيف لانه من باب فضائل الاعمال يعني غالب وغالبا ما يرد حياه. صحيح. طيب مفتاح يقول كتاب منهاج السنة لابن تيمية رحمه الله - 00:04:31

عندي نسخة من اربع مجلدات ردوده قوية جدا لا يمكن ان تفهم من شخص مبتدأ مثلي اتجهت لمختصر منهاج السنة. طبعا العلة الان انه مبتدئ ترى. الاشكال انه هذي مشكلة يجي مبتدأ يهجم على كتاب ضخم كبير - 00:04:45

قد ملئ علما يعني انت تفتح جراب علم تأخذ ايش وتترك ايش؟ صحيح. ثم تقول والله انا انقطعت طبعا لا تنقطع. الغريبة لو ما انقطعت اه منحوسة الحظ. اسمها تقول كتاب البداية والنهاية لابن كثير. والسبب انه طويل جدا وهناك اشياء لا افهمها. واسمها ملحوزت؟ ايه اسمها منحوس - 00:04:59

الحب يا جماعة تفاءلوا بالاسماء الطيبة اعادة ما يعني ارجو ان شاء الله انها تغير اما اما الكتاب النهائي ليس منحوسا بصراحة بل هو فال طيب لكن اختيارك ليه لانه مبتدئة مثلا كان هو يعني سبب القطيعة. نعم. والاثم هذا مو طيب. ابو البراء يعقوب العماري يقول ديوان - 00:05:18

قرأت منه قصائد ثم وجدت نفسي تفر منه فرارها من الاسد. فادركت ان نفسي لا تحب الشعر اول جديد بعض الناس يريد يعني ارغام نفسه على قراءة فن معين يعني الا يريد يقرأ الشعر حتى يحب الشعر. واذا به ابدا يعني يحصل نوع من النفرة - 00:05:38

بالله لا تغصب نفسك على مثل القراءة. شوف الان تعدت الاسباب منها ذاتية منها نفسية منها احيانا اه علمية اللي يقول لك حديث ظعيفة ونحو ذلك. نعم تعدت الاسباب وهذا طيب وهذا اللي كان قصدنا ابراز اسباب - 00:05:55

سوف تتكرر عند نماذج لكن الاسباب تبقى هي الاسباب. نعم. ينبغي علاجها لا قول اكثر. واحيانا الانسان ينبغي ان يقف عند هذه الاسباب حتى لا تقع هو له مرة اخرى ان كان هو وقع فيها مما - 00:06:10

او يستفيد من تجارب الاخرين فلا يقع مثل هذا الوقع. صحيح. ونسأل الله التوفيق للجميع. امين يا رب. تفضل. على بركة الله. بسم الله عندنا هذا الكتاب المختصر اللطيف اه سماه صاحبه شرح المنتقى من منظومة الفرائض البهية نظم القواعد الفقهية - 00:06:20

آآ اصل الكتاب اصل الكتاب هو الاشباه والنظائل السيوطي. كتاب معروف في القواعد الفقهية وكتاب ضخم وهو من اوسع الكتب للشافعية المتأخرين بالذات منهم اه السوسي رحمه الله له تقسيمات في كتابه مشهورة معروفة في بابه - 00:06:37

قام العلامة ابو بكر ابن ابي القاسم الاهدل رحمه الله ونظم كتاب الاشباه والنظائر بالكامل في في خمس مئة وخمسة وعشرين بيت ما شاء الله هي منظومة في خمس مئة وخمسة وعشرين بيت - 00:06:54

والعلامة ابو بكر بن ابي القاسم الاهدل توفي عام الف وخمسة وثلاثين للهجرة لكن لطولها ربما كانت قليلة التداول بين اهل العلم وطلبة العلم او حتى حفظها ولم يلتفت اليها كثيرا من قبل الطلبة. نعم - 00:07:07

فقام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عابد بن عبد الله الثبيتي وفقه الله وانتقى من هذه المنظومة منظومة الفراد البهية مئة واربعة وستين قال فيها اني اردت تسهيل تسهيل على الطلب لاجل الحفظ - 00:07:20

ولاجل الاقتصار على الشيء المهم الذي من الم به الم بعلم القواعد الفقهية. يا سلام. فقدم كتابه بمقدمة فانتقى مئة واربعة وستين ثم شرح هذا المنتقى ولا نسمى شرح المنتقى من منظومة فراد البهية. فهو شرح لمن تقاه من المنظومة. مية واربعة وستين بيت - 00:07:35

قدم بمقدمة هي القسم الاول منه فيه الاساسيات من علم القواعد وتعريفه ونحو ذلك ثم بعد ذلك بدأ يشرح الابيات المنتقاه بيتا بيتا شوف يذكر لك في البيت ويذكر لك معناه - 00:07:55

ويذكر لك بعد ذلك ما الفروع المتفرع عليه وهو يقتصر في هذا على الفروع التي هي محل اتفاق او اجماع او نحو او الخلاف فيها يسير او نحو ذلك اول فرع فيها مشهور اما الاغراب وما فيها خلاف طويل او بعيد الفهم فانه يتركه وهذا جيد. هل من محاسن التقريب للطلبة؟ تقصد يا شيخ المسائل الفقهية المندرجة تحت - 00:08:08

القاعدة انا اقصدها المسائل الفقيرة لا وترك حتى بعض القواعد النادر وقوعها او التي فيها الخلاف قوي. ايضا تركها. ما هو لازم يفعل هذا. واقتصر على الخمس الكبرى الخمس القواعد الكبرى المشهورة المعروفة وانتقى حوالي يعني خمسة وعشرين قاعدة من القواعد المثورة بقية الكلية وشرحها شرح موجز لطيف - 00:08:28

ماتع جدا ثم ختم كتابه بالمنظومة المنتقاة لانها ما هي موجودة في الخارج. هذي هذي هي المنظومة المنتقاة التي انتقاها من الاصل الفرائض البهية. وانا اقول لاخينا الحبيب الشيخ عابد الثبيتي كما اشتغل على المنتقى وشرح ليته اشتغل على الاصل اللي هو الفردة البهية ليس له طبع - 00:08:48

ويشرحه شرحا جميلا جدا وهو قد قال اني شوف تلاحظ عندي المنظومة مشكولة حتى يسهل قراءتها وظبطها وفقه الله الكتاب من اصدارات مكتبة المزيني بالطايف وفقهم الله. هذا ايضا سلمك الله مادة او مفردات مقرر اه الثقافة - 00:09:06

الاسلامية بجامعة باحدى الجامعات السعودية اه لما ارادوا تدريس المادة وكان قلة المتخصصين في هذا الباب ولا يوجد عندهم مرجع لا للمتخصصين. اه اسف لا للمدرسين ولا للطلبة. وقد اوكلوا دراسة تدريس - 00:09:26

حتى لغير المتخصصين لاجل مكان شاغر كان احتاجوا ان يكون لهم مقرر يرجى عليه مكتوب للجميع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عابد بن عبد الله الثبيتي وكتب هذه المحاضرات وهي عبارة عن محاضرات كان القاها ثم زاد عليها ونقحها وحررها تحرير القلم واخرج هذا الكتاب الذي سماه محاضرات في - 00:09:39

الإسلامية اخلاق وحضارة. يعني اهم عنصرين في في مقومات الثقافة الاسلامية. الكلام عن قضية قضايا الاخلاق والحضارة. طبعا قدم بمقدمة ويقول وفقه الله قدم بمقدمة في مسألة الثقافة الاسلامية ومقوماتها وخصائصها ونحو ذلك. ثم بدأ عن موضوع الاخلاق وبدأ تعريف الاخلاق وبدأ يذكر - 00:10:02

منهج الاسلام في مسألة الاهتمام بالاخلاق والترقية بالاخلاق ونحو ذلك لتعرف في مثل هذه الكتب الجانب الثقافي منه يعتنون بالقضايا العامة الكلية للابواب وليس بالاشياء تفصيلية. نعم. ومثلها موضوع الحضارة اصله مفاهيمه المفاهيم المنوطة التي في تصفيته ثم حضارة الاسلام من اين تبدأ؟ وبعض القضايا المهمة اللي - 00:10:21

تظهر حضارة الشام كمجتمعيا يعني بالجملة وبالعموم. وفقه الله. طبعا هذا الكتاب من الكتب المقررة في احدى الجامعات وهو لما كتب المادة عرظها على مجموعة من المتخصصين والاساتذة ونقحوا وزادوا واضافوا حتى خرج بهذه الصورة التي عندنا كما لا يخفى عليك يا شيخ حسان انه اصلا الكتب المقررة في كتب الثقافة - 00:10:41

المطبوعات نرى كثير منها ليس محررا تحريرا آآ يعني يعني من منبع نقي صافي بحيث انه تتجنب بعض الذخائر الفكرية ونحو ذلك. فلما يأتي كتاب في شيم فيه والمرجوة ان شاء الله تفرح به. وفقه الله لكن انا ما ادري الدار الناشرة ما هي لان ما مكتوب عليها. نعم. هذا سلمك الله ايضا عمل اخر وهو تهذيب - 00:11:01

لا شك ان تهذيب المطولات آآ باب مطروق معروف من مناهج التأليف عند عند الائمة سماه تهذيب اعلام الموقعين عن رب العالمين. طبعا اعلام الموقعين لابن القيم رحمه الله مشهور كتاب ضخم جليل قد اوعب فيه ابن القيم رحمه الله موضوعات مما كالقياس -

00:11:23
اللواء المقاصد واشياء كثيرة اه طبعا الكتاب لطوله ينفر منه كثير من طلبة العلم بطوله اجل الاستطراد الذي فيه. فانه ربما بدأ بشيء واستضرب في التفريع والمسائل حتى يعود بعد فترة - 00:11:39
قد قد حين طول. وهذا الطريق الشيخي شيخ الاسلام ابن تيمية ايضا المقصود قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عابد بن عبد الله الثبيتي وفقه الله وهذب كتاب اعلام الموقعين - 00:11:55
ترك الاستطرادات وحذف المكررات واقتصر احافظ على كلام ابن القيم غاية ما يعني بالغاية القصوى ولم يتدخل بشرح بشيء وجيز اشياء معينة تحتاج الى شيء من شرح البيان. جميل. واقتصر على مصحة او حسن من الاثار والباقي عبده - 00:12:07
والاثار حتى يقول ما احتيج اليه ونقل من اثار الصحابة والتابعين وغيرهم. ذكروا حتى ما علق علي. لكن المرفوعات تعلق عليها ثم بعد ذلك ساقها سياقا ترتيبيا بحيث ربط القضايا المترامية في الكتاب في محل واحد كامل الفكرة - 00:12:27
جميل. واخرجها في هذا الاخراج البديع الذي عرف اصلا عن دار ابن الجوزي وفقهم الله وهذه مطبوعة دار ابن الجوزي وهم معروفون بحسن الاخراج والصف والورق الشمواه وهذا مجلد لطيف وانا انصح بقراءتي قبل الموقعين لماذا؟ يكون كالفاتحة لهم. والفهرس الموجود فهرس ضامن - 00:12:45
يعني ضم كل العناصر المتناثرة في الكتاب الطويل وترك لك استدرادات بحيث انك لو مررت على الفهرس وحده سوف تقف ان شاء الله على مجموع ما طرقه ابن القيم في في مثل هذا الكتاب الكتاب في مجلد من اصدارات دار - 00:13:06
ابن الجوزي هذا رسالته العلمية في الماجستير رسالة علمية في الماجستير آآ وفقه الله كانت في اصلا كانت في في الفقه اه في القواعد الفقيرة تخصص القواعد الفقهية. جميل. اه لكنها جمعت بيننا فنين. بين فن القواعد الفقهية وفن اه فقه الدعوة. جمعت بينهما وعلى - 00:13:21
فيحتاج الى اتقان الامرين. العلمين هذا وهذا حتى يبدأ حتى يكتب فيه ما بالك لو كان اصلا راما في تأليف هذا الى تعيد مسألة الدعوة او فقه الدعوة مقام ونظر واذا يعني الناس العادة الغالب العادي الناس يتأثروا بنماذج موجودة حية كانت موجودة طبقت هذا العلم ترى الناس يريدون العلم يمشي ما يريدون - 00:13:42
علم مكتوب يعني العلم النشوي القدوات ترى مؤثرة اكثر من كونهم مكتوب المكتوب مثالي اكثر ما يكونوا واقعي وجد ان شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله من اعظم العلماء الذين يعني اثارهم الى الان وحياته كلها كانت دعوة وجهاد - 00:14:04
جهاد فقام واتى الى شيخ الاسلام ابن تيمية واخرج من مصنفاته ومؤلفاته ما يتعلق بفقه الدعوة وضوابطها وقواعدها لو سمى كتابه قواعد وضوابط فقه الدعوة عند شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله - 00:14:20
اشفع قرأ كل كتب شيخ الاسلام بلا استثناء. واستخرج كل ما ذكر انه قاعدة فقهية شيخ الاسلام ابن تيمية ثم بدأ بعد ذلك ينقح هذه القواعد تنقيح المناطق الان. ينقح القواعد هذي التي آآ التي تمس الدعوة جعلها على جنب - 00:14:36
لا تمس اخرج من من الباب. ثم هذه القواعد التي جمعها قسمها الى قسمين او فصلها الى فصلين او بابين. فصل في القواعد الفقهية المتعلقة بفقه الدعوة والثاني الفصل الثاني الضوابط الفقهية المتعلقة بفقه الدعوة. ذكر في الاول قرابة اثنين وعشرين قاعدة وفي الثاني قرابة اربعطعشر ظابط او ما هي الضابط تقريبا - 00:14:55
لكن الملفت للنظر ما هو؟ الملفت للنظر سلمك الله انه قال انه ترجمة قال بترجمة واطلت لشيخ الاسلام قال والسبب اراد لاحظ اراد ان تكون ترجمته مدخل لما سيذكره من القواعد. وحرص في الترجمة ان تكون تخيل ما يذكره - 00:15:15
الترجمة انما هو تطبيقات شيخ الاسلام لقواعد الدعوة التي كانت في حياته. جميل. فارادوا ارى السيارات تكون مدخل لهذه القواعد. وفقه الله. وكان طريقته يذكر لك القاعدة كما هو الان كما ترى الان - 00:15:33
لاحظوا شرط لمآلها يذكر لك القاعدة ما هي؟ ان كانت القاعدة هي المعروفة بلفظها المشهور في كتب العلماء المصنفين تركها وان كانت بلفظ اخر ذكر الاصل الذي هو عند العلماء - 00:15:46

وحافظ على لفظ شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله ويشرح القاعدة معنى قاعدة وشرحها ويستدل لها ثم يذكر بعد ذلك الامثلة يحرص على ذكر الامثلة مما مثل به شيخ الاسلام ابن تيمية - 00:15:58

يذكر امثلته التي طبقها على هذه القاعدة يذكرها ان كان هناك كلام او شيء من التعليق على القواعد او شيء فانه يجعله في الهامش كما ترى في هذه القاعدة لاحظ لما قسم الخلاف نحوه ثم يجعل في الاخير باب او معنى صح - 00:16:09

لاحظ هنا مثلا هم التطبيقات الدعوية كل قاعدة يجعل اخرها التطبيقات الدعوية يعني المسائل الدعوية التي تندرج تحت هذه القواعد الفقهية وفقه الله والكتاب كله بهذه الطريقة والكتاب طبعا كتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عابد ابن عبد الله الثبيتي - 00:16:22

وقدم له اثنين من كبار العلماء الشيخ الدكتور عابد محمد سفياني وهو عالم معروف والشيخ الدكتور احمد بن عبد الله بن حميد وهو عالم ايظا معروف وكلاهما يعني تخصص له - 00:16:41

الاصول والكتاب من اصدارات دار ابن الجولي في مجلد لطيف وهذا جزء منه هذا المجلد رسالة الدكتوراة. هذي رسالة الدكتوراة لكتاب عظيم نفيس جليل لا ينبغي لطالب علم ان لا يقرأه - 00:16:51

وترى من الغرائب ان معاكست اسئلتنا ما احد ذكر انه قرأ هذا الكتاب. ربما كان الصادق عنه عدم معرفة به او التفات اليه. وربما كان عدم وجود طبعة طيبة له او - 00:17:05

اه محققة ممكن. لان احيانا بعض الناس ترى يعرضون عن قراءة بعض الكتب لاجل عدم وجود طبعة محققة طبعا الكتاب اصله منظومة للاداب آآ للعلامة آآ المرداوي رحمه الله. العلامة المرداوي له منظومتين. منظومة مطولة في الاداب - 00:17:15

واخرى مختصرة المختصرة هي التي آآ يعني لها لها شروح اولا هي التي شرحها السفاريني في هذا الكتاب وهذا اطول شرح عندنا يعتبر لمنظومة في الاداب الى الان مطبوع عندنا - 00:17:34

وطبعا هذا الكتاب وهو كتاب سماه صاحبه غذاء الالباب لشرح منظومة الاداب. نعم. منظومة الاداب العلامة المرداوي محمد بن عبد القوي المرداوي صاحب ما شاء الله منظوماته كثيرة جدا في الفقه - 00:17:48

وفي غيرها سلمك الله وشرحه العلامة الامام محمد بن احمد بن سالم السفارين الحنبلي متوفى عام الف ومئة وثمانية وثمانين للهجرة الباب هذا الحقيقة العلامة السفاري كتبها كلها طافحة بالفوائد - 00:18:01

اتخيل هذا الكتاب في المقدمة ذكر مصادره اكثر من ثلاث مئة كتاب لكن اصول المصادر هذه هو يقول عن نفسه باالوف يعني تخيل كتاب فيه الاداب ويحشو لك الكلام فيه ويحرر فيه قضايا حتى علمية يعني ترى الكلام ليس فقط - 00:18:16

مجرد ترغيب لهذه الاخلاق وفظائلها وهو مطلوب. لا يحرر لك المسائل فيها تحريرا وهذا الكتاب من يقرأه مع كتاب الاداب الشرعية لابن مفلح يكون قد يعني حاز شيء كثير من قضايا الاداب المطروقة لكن على طريقة - 00:18:32

والسلوكيين نوعا ما. جميل. طبعا الكتاب اه الكتاب اخذ مجموعة رسائل علمية في ستة رسائل علمية في اه كلية اه اصول الدين وقسم الدعوة بجامعة الاسلامية. كان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عابد الدكتور عابد ابن عبد الله - 00:18:48

الثبيتي نصيبه الجزء الاول منها اعتمدوا في تحقيق الكتاب على نسختين خطيتين احداهما منقولة عن نسخة المؤلف وهي نفيسة والثانية لا. وعلى المطبوعة قديما اللي هو طبعا الكتاب كانت عام الف وثلاث مئة واربعة وعشرين وجعلوها من ظمن الاصول التي يقابل عليها مع انه كان المفروض ترى الاصل يا حسان ان المطبوع - 00:19:05

لا يكون اصلا في المعارضة في حال وجود المخطوطات الا ان كان فيه ميزة لا توجد في الاصول الخطية. كما لو كان الناشر للطبعة هذه اعتمد على نسخة هي الان مفقودة غير موجودة. ممكن حينئذ يعول عليها ويعتبر هذا بشرط انه يكون هو نفسه - 00:19:29

المحقق اللي اخرج الطبعة الاولى يكون عالم يعني تأمن تحريفه وتصحيفه وسقطه ونحو ذلك كان مفروضهم يبينوا ذلك. طبعا الكتاب بدأوا يخرجونه على هذه النقطتين الخطيتين مع المقابل النسخة المطبوعة - 00:19:45

وبدأوا يخرجون ويعلقون التعليقات اللازمة كما معروف الاعلام وتخريج الاحاديث والتعليق. نعم. على بعض المواطن يحتاج الى

تعليق ومع تفقير الكلام. ولاحظ معي احيانا هو يذكر لك البيت يذكر لك البيت رحمه الله شوف مثلا هذا هذا رقم البيت اربعة عشر - 00:19:57

لاحظ هذي من منظومة الاداب. ويبدأ بعد ذلك رحمه الله السفارين يشرح لك الكلام مرتبا ويأتي لك بمسائل وقضايا وفرائض وشوارد علمية وشيء ابداع بحيث ما ترى الفهاذي الا في مثل هذا الكتاب - 00:20:17

طبعا اه ان كنت اعتب على اخوانا كلهم لانه هذا الجزء الاول. طبعا انا ما كملت انا معلومات الكتاب. الكتاب من اصدارات دار البشاير الاسلامية وهم وفقهم الله معروفين بتبني - 00:20:31

في مثل هذه الكتب الجيدة والتحقيقات المفيدة بالتعاون والاشتراك مع لطائف لنشر الكتب والرسائل العلمية وهي جهة وقفية بالكويت دولة الكويت وفقكم الله وكم له من ايادي بيضاء في نشر كتب العلم. بارك الله فيهم. طبعا ان كان هناك من ملامة على اخونا الشيخ عادل الثبيتي او عابد الثبيتي او البقية - 00:20:41

انهم اخلوا هذا العمل من الفهارس التفصيلية الخادمة للقارئ والكاشفة عن مكنونات هذا الكنز هذا كتاب مطول. انت لما تريد تجد الى معلومة واحدة. مو معلوم مثلا المصادر التي نقل منها المؤلف. الكتب المذكورة في الكتاب. كم مرة نقل من هذا الكتاب - 00:21:01

تريد تقف مثلا على اه على كلامه حول بيت شعر معين حول حديث حول اثر او شيء معين يعني هذا لن يكشف لك الا الفهارس العلمية. هذا قد يكون من مهمة الناشر لاحقا. لانه تعرف التحقيقات مختلفة كل مجلد يعني له محقق مختلف. ابدا ابدا - 00:21:21

الناشر احيانا الناشر يطلب منك الحذف مو هو يروح يصلح فارس طبعا قد تقول ستة قد لا يجتمعون على فهرس يكفل بها باحث مثلا هو يقوم بالفهرس التفصيلي يعني اذكر لك شيء قام به لما قرأت المقدمة هو ذكر انه رجع لكتب - 00:21:39

وفقهم الله الكتب اللي رجع اليها كان منها كتاب فتية في صيغة الحمد لابن القيم. هذا الكتاب فتب في صيغة الحمد. انا اردت اقف على موضع الذي نقل من هذي الفتية وارى واذا بتفاجأ ما في احالة على الكتب اللي في الفهرس ما في يعني احتاج اقرأ كامل الكتاب او كامل الجزء اللي هو ذكره فيه عشان اطلع مثل - 00:21:54

معلومة. طيب. هو فيه فيه موضوع في الاخير اللي هو فهرس. طبعا كل واحد منهم كان يفعلون هذي شف هذي هذي شي ميزة لهم تعتبر. وفقهم الله بعد النسخ الخطية يذكرون الابيات المشروحة في المجلد. جميل. يذكر لك من البيت الفلاني الى البيت الفلاني مشكولة مضبوطة حتى من اراد حفظه - 00:22:14

فليحفظها. طبعا هذي المنظومة كاملة. ثم بعد ذلك فرقوها في الداخل. طبعا هذا المجلد الاول كان فيه من الابيات من واحد الى خمسة وعشرين هذا سلمك الله الجزء الثاني كان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن نافع المطيري وفقه الله وحق الجزء الثاني طبعا كلهم نحن - 00:22:34

الطريق او الخطة نفس الكلام ونفس المراجع نفس نفس الخطة اه قام وشرح من الابيات اه من ستة وعشرين الى تسعة وسبعين وفقه الله وهذا المجلد الثالث كان من نصيب اخينا الحبيب - 00:22:51

فضيلة الشيخ الدكتور فوزي ابن حمد ابن حامد الصبحي. وكان نصيبه الابيات من ثمانين الى مئة واربعة وعشرين. وهذا المجلد الثالث وهذا سلمك الله المجلد الرابع آآ ايضا لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فهد ابن حمد بن عبد العزيز الدعيلج وفقه الله وكان نصيبه الابيات بمئة وخمسة وعشرين الى مئة وستة - 00:23:05

وهذا الخامس سلمك الله من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن ابن سلامة آآ الرحيلي وفقه الله وكان نصيبه من الابيات رقم مئة وسبعة وسبعين الى مئتين وستة وعشرين - 00:23:27

وهذا الاخير والسادس وكان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صالح ابن حنش ابن سالم الغامدي وفقه الله وكان نصيبه الابيات من مئتين وسبعة وعشرين الى وهي ميتين وواحد وستين - 00:23:42

بيت طبعا مع تفاوتهم في فهرس الموضوعات كلهم ذكروا مصادرهم ومراجعهم لكن الحقيقة بعضهم فهارسهم الموضوعات عندهم كاشفة لكن بعض الموضوعات غير كاشفة عن المحتوى. وهذا حقيقة اخلال يعني. طيب. ونسأل الله عز وجل ان يتداركوا في الطبعات

القادمة. امين صدرك من داخلة هاتفيا. نعم. معنا على الهاتف الشيخ الدكتور - 00:23:55
عبد الله الثبيتي الاستاذ المشارك بكلية الشريعة بجامعة الطائف حياك الله دكتور عابد دكتور عابد يا ليت تسمعنا من التليفون حياك الله واهلا وسهلا ومرحبا. يا مرحبا دكتور عابد احنا يعني الشيخ عبد الله استعرض عدد من كتبكم ورتاجكم ما بين التأليف والتحقيق والتهذيب - 00:24:15
نود حقيقة في البداية ان تحدثنا يعني عن حكاياتك مع هذا النتاج حياك الله انت والشيخ عبد الله اسأل الله ان يبارك في جهودكم جهود الجميع. بارك الله فيك بارك الله فيك بالنسبة لهذه الكتب يصح ان اسميها انها من - 00:24:36
وكل هذه الكتب انا اسباب كتاب اه صرح الملتقى كان سببه اه تدريس قواعد الفقهية احدى الدورات العلمية في الطائف ولم يكن هناك مسجد مختصر الا مثلا الشيخ ابن سعودي رحمه الله ومتن الشيخ بن سعدي كما تعلمون - 00:24:52
اه فيه خليف من القواعد عنده قواعد فقهية قواعد اصولية وضوابط ايضا فقهية وبالنسبة للمبتدئ اه تحدث عنده نوع من اللبس يسر الله ان اخترت هذه الابيات ثم طلب بعدها انقضاء الثورة بعض الطلاب ان يكتبها - 00:25:15
كتبتها ثم بقيت ايام خرجت على هذا. ونسأل الله ان ييسر اعادة طباعته. ما شاء الله والمحاضرات هو مقرر دراسي. محاضرات الثقافة الإسلامية. نعم. وتهذيب اعلام الموقعين سادة في قبل ما يقارب خمسطعشر سنة اضطراب في الفتوى - 00:25:34
خلال صار فيه اتهام للمختين وقتها لم اجد كتابا يركز في الفتوى وما ينبغي مراعاته نحوها الا كتب كتاب قديم او استاذ ابن حمدان رحمه الله او هذا كتاب ما هو منتشر وغير معروف. نعم. وكان كتاب اعلام الموقعين - 00:25:55
قريب مني وسألت كثير من زملائي في الدراسات العليا من قرأ اعلام الموقعين فلم اجد يعني الا ان نذرا يسيرا لبقراء هذا الكتاب. فبفظل الله اخذت هذا الكتاب وفي البداية كان شيء من الجهد الخاص - 00:26:18
ومع الوقت يسر الله عز وجل فخرج من هذه الصورة وصار له انطباعات وردتني بعض الملاحظات من الاخوة وايضا آآ ذكر جوانب آآ رائعة في اختصار هذا الكتاب وجعل ومدخل لاعلام الموقعين. جميل. نسأل الله ان يبارك له ضوابط فهو كذلك ايضا نعم. سببه الرسالة - 00:26:37
جميل الدكتور علي الدكتور عبدالله عنده بعض الاسئلة لك. وايضا على ذلك. كما كما هو ايضا في رسالة الدكتوراه. نعم. جزاك الله خير يا شيخ عابد مساك الله بالخير اول - 00:27:03
اولا ونحن نتشرف بمداخلتك الليلة بارك الله فيك والحقيقة كتبك اه الله ينفع بها ويبارك ويطرح لها القبول وخاصة كتابكم آآ غذاء الالباب يعني يعني اقدامكم على خطوة تحقيقه كان بالحقيقة خطوة منتظرة من قديم - 00:27:15
لاجل قيمة الكتاب العلمية العالية وكتب السفرية صراحة فيها جودة عالية يعني اه لكن اه سلمك الله انت قلت اه كلها من ذوات الاسباب يعني انت حتى في اجاباتك اه الاعلامية ما شا الله القواعد الفقهية حاضرة عندك - 00:27:34
جزاك الله خير. ترى هذا يا شيخ ما يعيب التأليف يعني كثير من العلماء كانوا يؤلفون لسبب اذا كان منهاج السنة شيخ الاسلام سببه كان كتابه منهاج اللي خرج وكذلك كتابه تلبيس الجهمية وغيره مجرد تعرض العقل والنقل كانت كتب صدرت احتاج الى الرد عليها - 00:27:49
او وقف عليه يحتاج يرد عليه او تفنيده بحكم تعويل اهل الفن عليها ونحو ذلك هذا ترى لا يظير وجود كتب لاجل مناسبات معينة. بالعكس هذا احيانا تكون مظنة الاجادة. لكن ربما يحتاج الى الانسان او روية حتى يعني يخمر المادة - 00:28:07
العلمية ولا ما توافقني يا شيخ؟ بلا شك بلا شك ان التأليف لو كان عند الانسان مقدرة على التأليف المستقل وتحرير مسائل ما سيطرحه من مواضيع وافكار فهذا بلا شك حسن لكن اظن انني - 00:28:21
اقل من هذا لكن اسأل الله جزاك الله خير. طيب يا شيخ انا طلبت طلب قلنا انه كتاب الفرائد البهية الاصل لو تشتغل عليه كما اشتغلت على المنتقى او شرح المنتقى - 00:28:40
يعني ان شاء الله تكسب حسنة في اهل الفن. لانه في الحقيقة ما خدم وانت لا يخفى عليه ذلك ان شاء الله نسأل الله ان ان يعين ان

شاء الله عز وجل ان يهيئ الله عز وجل الاسباب التي - 00:28:50
طيب يا شيخ اه ضروري تبشرنا ببعض اعمالك العلمية القادمة لان الجمهور ينتظرون منك شيء من الاعمال العلمية هذا سؤال ترى معتاد نسأله كل اخواننا اللي يدخلون آآ اه بالنسبة انا اشتغلت على دراسة السنة اه السيرة النبوية الصحيحة. جميل. اشتغلتها في بحثين محكمة - 00:29:02
وكانت هي من بحوث الترقية آآ سميت الاول مقاصد الدعوة النبوية في العهد المكي والثاني مقاصد الدعوة النبوية في العهد المزني والحمد لله تيسر انهائها وتحكيمها وايضا من الجامعة وتمت الترقية - 00:29:24
وانا الان ان شاء الله احاول نجمعها في كتاب واحد بمسمى مقاصد الدعوة النبوية يكون شامل للعهد العهد المكي والعهد المدني. ولعل الله عز وجل يساعد في الايام المقبلة فانتهي منه. جزاك الله خير شيخ دكتور - 00:29:43
بن عبد الله الثبيتي الاستاذ المشارك بجامعة الطايف شكرا جزيلا لك على هذه المداخلة يا شيخ نستأذنك في فاصل قصير. تفضل. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا امانة يجب اداؤها واتمامها. انها الوظيفة - 00:29:59
فمن صفات المؤمنين والذين هم لاماناتهم وعهدهم فعلى الموظف اتقان عمله قال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه. وليلتزم بمواعيد الدوام بداية ونهاية - 00:30:28
ولا يتغيب عنه الا لعذر قاهر. وليحافظ على اسرار الوظيفة وخصوصيات جهة العمل. وعلى الاجهزة والادوات التي في محل عمله ولا يفسد شيئا منها. قال تعالى ولينفذ اوامر مديره فيما ليس بمعصية. قال تعالى - 00:30:51
اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم. وليراقب الله تعالى في وظيفته ولو كان مديره لا يراه قال صلى الله عليه وسلم في تفسير الاحسان ان تعبد الله كأنك ترى - 00:31:24
فان لم تكن تراه فانه يراك. وعليه احترام زملائه والتعاون معهم. وافادة الموظفين الجدد بخبراته قال تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ليكن بشوشا لينا رفيقا مع مراجعيه. وليقضي لهم حوائجهم. قال صلى الله عليه وسلم - 00:31:44
خير الناس انفعهم للناس. وليحذر من الرشوة ولو سموها هدية او اكرامية. قال صلى الله عليه وسلم لعنة الله على الراشي والمرتشي وليعلم الموظف انه مسئول يوم القيامة عن عمله. قال تعالى فوربك لنسألنهم اجمعين - 00:32:15
عما كانوا يعملون نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني. عدنا لكم اعزائي المشاهدين بعد هذا الفاصل. نعود الى السؤال التفاعلي لهذه الليلة الذي يقول اذكر اسم كتاب لم تكمل قراءته ولماذا؟ ولماذا؟ استعرض شيخنا وصلتنا على الفيسبوك. نعم - 00:32:39
اه نبدأ بهدى. هدى تقول زاد المعاد وحاول قدر الامكان ان نكمله الا انه يحتاج من الصبر والتروي طيب هذا هذا مما يدل عليه مثل هذا تقرأ مختصرا له. يا سلام. ترى احيانا المختصر يشوق للاصل. صحيح. هذا مثل ما مر معنا تهريب الان على موقعين. وكذلك اه - 00:33:09
آآ تهذيب الموافقات هذا مش هو المقترض الاصل. صحيح. فاطمة الحسن تقول شمائل الرسول وبيان خلقه الظاهر وخلقه الظاهر لابن كثير اه السبب عدم تنظيم الوقت والكسل نعوذ بالله من العجز والكسل. هذا الكتاب مو مطول هذا كتاب واحد مجلد واحد. نعم - 00:33:30
نعم. اه مختار حسين احمد يقول سلسلة الاحاديث الصحيحة للشيخ الالباني رحمه الله. بسبب ضيق وقتي وبسبب طول دوامي في العمل نعيش في الدنمارك وساعات دوامي في العمل هي سبع ساعات ونصف تنصحني يا فضيلة الشيخ اعانك الله وبارك الله فيك وييسر امرك لكن هذا الكتاب - 00:33:47
آآ ما هو مرتبط بعضه ببعض تستطيع تقطع كل حديث تأخذه لوحده يعني الحمد لله. نعم. هذه الكتب بالعكس معينة على القراءة. لانه ما يرتبط اولها باخرها ولا باثناءها. كل حديث - 00:34:04
له كلام لوحده نعم. لطيفة تقول كتاب خلق المسلم لمحمد اسماعيل اه لم اكمله لسبب انخفاض الهمة والكسل وقلة الفهم والله هذا

ليس من خلق المسلم. فيعني اقل شيء تطبيقا للعنوان يعني وان شاء الله تعاني لطيفة - 00:34:14
لطيفة. الله يعينك يا لطيفة. إبراهيم محمدي والكتاب غرائب وعجائب الجن لم اكمل قراءته بسبب منع الاهلي كتاب وضاع ولم تكن الا هذه النسخة القيمة وبحثت كثير في المكتبات اما هذا الذخيرة ان شاء الله - 00:34:34
هذا الكتاب يا اخي ترى محشو بالاحاديث المنكرة والموضوعة والمكذوبة كثير جدا. هذا خير لك انك ما اكملته. يزيد يقول فتح الباري لابن حجر والله لطوله ولغزارة المادة العلمية. هذي عبارة طالعين متأهل. نعم. هذا اذا كان مبتدأ مشكلة - 00:34:50
اه اه كوثر تقول كتاب الموافقات لانه صعب بالنسبة لطالبة مبتدئة مثلي لم اتجاوز اقل من عشر صفحات. نصيحة عامة لكل المبتدئين لا يتقحموا المطولات وهي صعبة عليهم لابد يتأهلوا قبل ويركزوا على المختصرات والاشياء اللي قليلة. ويبدأ يتوسعون حول المادة المدروسة والمحفوظة ونحو ذلك لاي توسع المدارك. نعم. بعدها سيفتح اليوم ان شاء الله بس يتعجل - 00:35:06
اه ياسين يقول البداية والنهاية تهاون للاسف ابو محمد الوهراني يقول نيل تهاون يعني ترى غيرك التهاون آآ عدم استشعار لاهمية الكتاب هذا هو التهاون الكسل لا تباطؤ وتثاقل القراءة مع مع اقراب يعني استشعار لاهميته. نعم - 00:35:32
هو لا هو الكتاب ترى متين وغزير. لكن يحتاج الى انسان متأهل يعني. ابو محمد الوهراني يقول نيل الاوطار للسكاني البداية وانها لها مختصر مقترح البداية والنهاية. صحيح. هذا جيد. هذا يكون مدخل - 00:35:50
ابو محمد يقول كتابنا الى الاوطار للشوكاني وجدت فيه الصعوبة بعض الشيء ثم تركته الطبيعي اوس يقول لا زاد المعاد في هدي خير العباد الدواء الدواء الفوائد والمشكلة الوقت طيب لا التنقل بين الكتب احيانا قد يكون معين. للقراءة واحيانا يكون غير معين يكون قاطع. صحيح. ولهذا انت ابصر بنفسك ايهما اي الشخصين انت؟ نعم - 00:36:04
الامل بالله تقول كتاب صيد الخاطر بسبب سوء التحقيق والطبعة والله هذا كان قديما لكن حديثا خرجت له المشكلة انه تعرف انه هذا الكتاب يا شيخ طبعاته السيئة الرديئة كثيرة جدا. مم. مثل مثل طبعاته الجيدة ما شاء الله صار فيها غزارة يعني. اي ومنتالي الطباعات الجديدة الان يعني - 00:36:27
ممكن طبعة وطبعتين تقريبا يمكن يقال انها طبعة جيدة. صحيح. عبد الوهاب يقول مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد. واياك نستعين وهذا يحتاج والسبب هو التقصير التقصير شيء ثاني لكن يحتاج الى الى الطالب المتأهل اصلا. ولعله يستفيد من التهذيب الذي عرضناه هذه الليلة شيخنا - 00:36:45
وهو خارج له تهذيب مدارس سالكين هذبه صالح العلي. صحيح. وله تهذيب الشيخ صالح الشامي. وصالح الشامي احسنت له تهذيب اقصر من مختصر صالح العزيز. صح. يعني لو بدأ مختصر ودخل على الاصل ممتاز جدا. نعم. على بركة الله. بسم الله - 00:37:03
هذا سلمك الله عندنا من الكتب العالية والنفيسة التي تعالج قضية من قضايا اه اه ممكن تجعلها سياسة شرعية الحياة الاجتماعية الشي اللي كان سائد ومعروف في عهده صلى الله عليه وسلم. طبعا اللي كتبوا في سيرته وشمائله وداء نبوته وغزواته وسراياه واصحابه هذه الكتب مفردة - 00:37:18
ان قل من التفت الى ما كان في عهده صلى الله عليه وسلم من الحرف والصناعات والعمالات والادارات ونحو ذلك. هذا قل مما يلتفت اليها العلامة ابن مسعود الخزاعي التلمساني قام مؤلف كتاب سماه تخريج الدلالات السمعية - 00:37:39
آآ على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. من الحرف والصناعة نعم. والادارية وشيء من ذلك. كتاب جميل صراحة. ايوة. وظلت ترى الكتاب ظل حبيسا مدة طويلة ما - 00:37:54
الا قريبا قام العلامة الشيخ محمد عبد الحي ابن عبد الكبير الكتاني المغربي رحمه الله تعالى متوفى عام الف وثلاث مئة واثنين وثمانية للهجرة هو وقع في يده لما زار تونس وقع في يده هذا الكتاب فاعجب به فاستنسخه ونقله - 00:38:04
ولما ذهب الى فاس بدأ يقابل واذا به لغزارة محفوظاته ورجل حافظ كان يعتبر من حفاظ العصرة وجد ان العلامة التلمساني رحمه الله في تغريدة سمعية طبعا نسخه الشيخ بخط يده بخط يده تصوير مافي هذا الكلام - 00:38:23
مقام وجد ان في كثير من الابواب ممكن ان يضاف ويزاد على ما ذكر التلمساني هذي جهة. الجهة الثانية انه ترك ابوابا ما ذكرها وهي

وهي داخلة تحت شرطي وتحت عنوانه اصلا - 00:38:38
وان هناك عناوين ذكرها وما ذكر شيء تحتها رحمه الله قام وجاء الى الكتاب الاصل. نعم. في ذكر لك كلام التلمساني في الاصل. ثم يضع بعد كلام التلمساني زاي قلت ازاي يعني زيادة؟ قلت هو ويضيف الذي عنده. فاما يزيد على ما ذكرت المساني واما ينشأ ابوابا كاملة هو من عنده - 00:38:52
نضع ما تحتها من المفردات واما هو يأتي بمفردات لبعض الابواب اللي ذكرت المساندة. يا سلام. هذا اللي فعله العلامة الكتاني رحمه الله عبد حي الكتاني. طبعا اه في الاخير اضاف بابا اخترعه ابتلعه من عنده يرى انه من اهم مهمات مسألة اه الحياة المدنية - 00:39:15
التي اسسها نوع سنة في المدينة المنورة وهو القسم العاشر في كتاب التراتيب الادارية عنوانه او او موضوعه عن الحياة العلمية والحركة العلمية التي كانت فيها صلى الله عليه وسلم - 00:39:35
وهو باب لوحدي الحقيقة لو افرد متاع لانه طويل جدا. الكتاب او اسف القسم العاشر. طبعا الكتاب عنوانه ومشهور كتاب التراتيب الادارية والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية التي كان على كانت على عهد تأسيس المدنية الاسلامية في المدينة - 00:39:48
المنورة العلية طبعا طويل مع انه في العنوان ترى مكتوب تأسيس المدينة الاسلامية طبعا لكن في داخل كتاب كان ما يذكر الا المدنية الاسلامية المدنية الاسلامية الكتاب من تأليف العلامة الشيخ محمد عبد الحي ابن عبد الكبير الكتان المغربي رحمه الله كنت في عام الف ثلاث مئة واثنين وثمانين. الكتاب طبعا صدرت طبعته الاولى في حياة المؤلف الف وثلاث مئة وستة واربعين - 00:40:08
لا ان كان فيها سقط واشياء وحتى انه استدرك هو اخر كل المجالات تبعث في مجلدين ضخمة. هو كان في الاخير التصحيفات التي وقعت والاستدراكات ونحو ذلك واه تبعث بعد ذلك تصويرا واشياء ولكن تلوع بي كثيرا - 00:40:28
الى ان جت هاي الطبعة. هاي الطبعة التي بين هنا قام عليها واعتنى بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محي الدين علي نجيب وقام وصحح النسخة او ما اعتنى بالكتاب تصحيحا وظبطا واظافت تصحيحات التي كانت في اخر كل مجلد وهي من وضع المؤلف اضاف في - 00:40:44
في محلها وفي الاصل وكذلك قام وعلق على ما احتاج الى تعليق من تخريج احاديث او عزو او اشارة او نحو ذلك وقليل ما كان تنبيه على بعض المواطن او نحو ذلك - 00:41:02
هذا شيء قليل جدا يكون بالنسبة في الكتاب في حالة الطباعة كما ترى وهذا من محاسن دار البشائر الاسلامي وفقهم الله ومحاسنهم تترى في الاخراج في في ابراز الكتب لاحظ معي اظنه ظاهر للمشاهدين كلام التلمسان محبر بالاسود شف كيف غامق يا سلام وموظوع بين قوسين - 00:41:13
الين ينتهي يأتي شايف الاحد هناي قلت يعني الزيادة الكتان وهذي الزيادة. يا سلام هذه زيادته على على الباب الذي ذكره والمفردات ذكرها. جميل. التلمساني. وهكذا قس. الى ان يأتي الباب العاشر فانه حينئذ القسم العاشر. هذا القسم يعني اوعد فيه - 00:41:33
وفيها من النكات العلمية ما ما يعز نظيم طرف الكتب الاخرى. وهو قال ان كثير سيحتاج الناس الى هذا الكتاب. طبعا الكتاب هذه وهي من اصدارات دار البشائر الاسلامية بالتعاون مع مكتبة نظام يعقوبي الخاصة بالبحرين - 00:41:50
واخونا الحبيب فضيلة الشيخ العلامة يعقوبي يعني اياديه بيضاء على العلم واهله وخزائن العلم والاتلاف الطباعة وعرضنا مرارا بعض الكتب نعم التي كانت من آآ تموينه وفقه الله طبعا آآ ختمت بفهارس علمية رائعة ومتينة جدا. يعني هذا الكتاب يحتاج الفهرس. لولا الخدمة الفهارسة التفصيلية اللي تخدم ثناء ما في داخل كتاب من معلومات - 00:42:06
ترى تحتاج المعلومة تحوش ما تحصلها. خاصة ان ما راجعه كثيرة جدا. والعلامة عبد الحي الكتاني كان يملك مكتبة قل نظيرها خاصة انه كان كثير الترحال والسفر فجمع لها من انحاء العالم مكتبات مخطوطات ونوادر الكتب ونفائس التعاليق من كل انحاء العالم. فكان مكتبته - 00:42:30

لها. ولها ترى اشهر صورة للشيخ عبد الحيترة وهو في مكتبته. مشهورة معروفة. نادرة. نعم. طبعا تلاحظ هنا في المقدمة هذه اه كما تلاحظ اجازة اه ولده اه شيخنا ومجيزنا الشيخ عبد الرحمن ابن شعب الحيكي الثاني. اجاز الشيخ نظام اليعقوبي نظام يعقوب اه محمد. اه نظام محمد صالح يعقوبي والشيخ محمد ناصر - 00:42:50

العجمي اجازهم بهذا الكتاب بثأر المؤلفات في شعبان اه ثلاثة شعبان الف واربع مئة واثنين وثلاثين وهذا خطه واذكر لما قابلته زرته في في بيته وفقه الله في فاس ايضا اجازني بهذا الكتاب وبمروياته وفقه الله - 00:43:12

والحقيقة الكتاب المقدمة التي كتبت على الكتاب في هذه الطبعة بالذات آآ مقدمة فيها تدقيقات ومعلومات مهمة جدا. سواء عن آآ طريقة ومنهجية والجو تاريخ تأليف الكتاب او عن مسألة بعض الاشياء المهمة اللي حول العلامة عبدالحلك التاني مع ان موعودين من اخينا الحبيب خالد السباعي - 00:43:29

انه ان شاء الله يخرج كتاب حافل في ترجمته فيه تفاصيل لقضايا دقيقة وقعت في حياته رحمة الله عليه. الكتاب طبع في مجلدين في مجلدين هذا ما جر للسلسلة هذا الجزء الثالث المجموعة الثالثة من كناشة البيروتي اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:43:52

اه ابي معاوية مازن بن عبد الرحمن البحصلي البيروتي وفقه الله رجل واسع الاطلاع كثير التقليب للكتب والتفتيش والتقميش ما شاء الله تبارك الله ما بدأ وجد ان غزارة الفوائد التي التقطها والفرائد والشوائد ان يضمها في كتب. بدأ اخرج المجموعة الاولى وعرفنا بها والثانية وعرفنا - 00:44:10

وهذي التي بين ايدينا المجموعة الثالثة من هذه الكناشة. كناشد البيروتي فرائد ملتقطة وفوائد متنوعة من بطون كتب السلف المتفننة هذي المجموعة الثالثة هي من الفقرة الف ومئتين وواحد وستين الى الف وسبع مئة وستين. انه من طريقته في التصنيف انه يفقر لاحظ هنا مثلا الان - 00:44:30

هذا شوف الفقرة رقم كذا الشيخ سعيد ال كذا كذا هذا عنوان الفقر وسيتكلم عنها. نعم. طبعا هو قسمها الى اقسام ابواب اه مسائل عقيدة مسائل ما يتعلق مثلا بالقرآن مسائل بالحديث - 00:44:49

الاصول ثم ابواب اخرى عامة ويدخل تحتها بلا ترتيب معين. ما يقع تحت يده من فوائز. الفترة المتقدمة او ترى معاصرة. نعم. وسبحان الله حسان قبل يومين او ثلاثة واذا به واحد يرسل لي يقول يقول كناشة البيروتي يعني هل فيها جيدة فيها فوائد او لا؟ قلت له فيها فوائد كيف ما فيها فوائد لكن تحتاج الى واحد يحب يلتقط الشوارد والفوائد - 00:44:59

نعم. والكتاب من مطبوعات دار البشاير الاسلامية ببيروت. هذا سلمك الله احد الاجزاء الحديثية. طبعا هذا مجموعة من المجاميع يعني الان سوف تلحقها ان شاء الله مجموعات اخرى. شوفوا المجموعة الاولى هذي - 00:45:19

طبعا اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ قاسم بن محمد ابن قاسم ظاهر. اه ابو محمد البقاعي هو من مشايخ لبنان الفضلاء المعتنين تحقيق المخطوطات وبالذات الجانب الحديثي اشار عليها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ناصر العجمي انه يجمع الاجزاء الحديثية التي وقعت تحتيا خاصة لعلماء لبنان ويخرجها. نعم. فجاء الى خمسة اجزاء حديثية لعلماء شاميين - 00:45:34

واخرجنا في هذا الجو سماه الاجزاء البقاعية نسبة للبقاع اللي هي من جزء من لبنان مجموع حديثي يحتوي على الاجزاء التالية وهي خمسة اجزاء كما ترى بين يدي انا ما ودي اقرأها كلها لكن هي خمسة اجزاء حديثية آآ انتقاها من - 00:45:58

نتوقف على مخطوطاتها ولكنه في المقدمة الحقيقة كتب كتابة جميلة جدا عن اه عن تراجم علماء البقاع يعني كل من ذكر في كتب التراجم والسير انه بقاعي جمعهم في هذا الكتاب فجمع قرابة - 00:46:14

ثلاثمائة واربعة علم فيها في المقدمة لاحظ هذه ثلاث مئة واربعة وستين علم هذي تراجمهم وبدأ يترجم لهم في المقدمة وهذا قد يقفل عنها من مواطن تراجم بقاعيين وسوا لهم فيروس خاص بهم قبل ان يدخل الى الكتاب. ثم دخل في الكتاب هذا بداية الكتاب - 00:46:31

لكن هذا الاول كان تراجم للبقاعيين جمع فيه ثلاث مئة واربعة وستين علم من الاعلام وعمله رائع مبدع وفقه الله وخاصة بعض الاحاديث او بعض الاجزاء الحديدية كما لا يخفى عليك يا حسان. نعم. ان فيها من الفوائد الشيء العظيم يعني يعني احيانا قد يقع

الانسان على آآ على اسناد ليس موجودة في الكتب الاصول. قد يقع على - 00:46:49
حديث ليس في الاصول على زيادة لاحظ في المتن لفظة شارحة لبعض المواد في الاصول او نحو ذلك. فهي مفيدة جدا للعناية بالاجزاء الحديثة ولما كان اعتنى بها الأئمة. صحيح. وهي كثيرة ولا تنتهي - 00:47:09
هذا سلمك الله كتاب اخر هم مو في الاجيال الحديثية لا في المجاميع عموما اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ نبيل سعد الدين جرار وفقه الله وهو الحقيقة رجل باحث فاضل اه متين غزير الانتاج ومتين الصنعة له عناية بالمخطوطات وحسن - 00:47:22
اخرج مجموعة من قبل ازالة حديثية له عمل قبل ذلك وفقه الله جاء جاء ووقف على المجاميع العمارية في الدكتور السواس فلما اخذ يقلب بدأ يقارن بين بين الاجزاء التي خرجت والتي لم يخرج وخطر هبال فكرة - 00:47:41
لماذا؟ لا اخرج كل المجاميع العمرية اللي في المكتبة الظاهرية كلها وافحصها التي طبعت يذكر ان في هذا المجموع يقول لك المجموع الاول ترى هذي فيه هذي عبارة عن مئة وثلاثين ورقة فيه عشر رسائل مثالها - 00:47:58
مشاهدي في الحديث لا في كل العلوم احيانا تكون مختلطة ثم يذكر لك الرسالة الفلانية كذا فلان هذي طبعت واين طبعت ومن طبعها. خلاص فيستبعدها من الطباعة الكتاب الفلان كذا كذا ويبدأ هذي سوف تأتي اكمل منها في جزء اخر فيؤخرها - 00:48:14
وبدأ يشتغل المجاميع بهذه الطريقة. واذا به يفرز لنا بدأ بالمجموعة الاولى. والمجموعة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة. فخرج له من الخمس المجاميع الاولى المجاميع العمرية هذا المجلد الاول من من الاجزاء من الاجزاء الموجوعة في المجاميع ما تطلع ايش يعني مجموع؟ يعني مجلد جوة عدد من الرسائل والكتب. نعم - 00:48:30
جمعت لانه كانت تجلد ليد الحفاظ عليها ورقات قليلة بعضها لا والله نوعا ما كبيرة احيانا يكون في في المجموع الواحد عشرة عشرين احيانا ثنتين ثلاث رسائل حسب كبر الرسالة ونحوها - 00:48:50
هو فرجها بهالطريقة وقدم بمقدمة نافعة ماتعة عن العمرية. العمرية هي مكتبة معروفة مشهورة كانت انشأها ابو عمر المقدسي رحمه الله وهو اخو ابن قدامة هو اسمه محمد ابن احمد وابن قدامة اسمه عبد الله ابن احمد - 00:49:03
اه لما جاءوا الى الصالحية ابوهم جاء بهم من الصالحين وانشأوا المدرسة ابو عمر مدرسة القوا فيها مكتبة جمعوا فيها اندر المخطوطات ونفائس الكتب فيها وبدأت عليها الاوقاف وصارت تجمع اليها غيرها من الكتب. فصار فيها من الكتب كما قال ابن عبد ابن عبد الهادي ما لا يوجد له نظير في الدنيا. المكتبة الامنية - 00:49:19
ثم بعد ذلك بدأت تتنقل. هو في المقدمة ذكر مراحلها التاريخية بالتاريخ من اين انت قلت؟ ثم اين ذهبت؟ ثم لما خربت من نقلها وثم الى اخر شيء طبعا راحت الى الظاهرية ثم بعد الظاهرية استقرت الظاهرية بكاملها في في مكتبة الاسد بدمشقي الموجودة الان بقرار كان جمهوري معروف. نعم. المقصود انه الكلام الضافي عن - 00:49:39
المكتبة العمرية وانشائها وما فيها من خزائن لقل نظيره في هذا الباب وبدأ يذكر لك هذه المجاميع ويذكر لك فوائدها وخرج هذه المجموعة الاولى سماها العمرية وهذه الاولى الاجزاء غير المطبوعة من المجموع الاول الى الخامس. جميل. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ نبيل سعد الدين جرار باصدار دار - 00:50:00
البشائر الاسلامية وهذا الاول وان شاء الله يطبحه للثاني هذا سلمك الله اه اه سلمك الله ايظا جر لذيل السلسلة المعروفة مشهورة لاخواننا الفضلاء في دار البشائر لما يجمعون لقاءات العشر الاواخر من المسجد الحرام. كل العشر الاواخر من رمضان يجتمعون في المسجد الحرام الشيخ نظام اليعقوبي والشيخ محمد ناصر العجمي وبعض المشايخ - 00:50:21
هم المؤلفين يقرأون عدد من الاجزاء والكتب التي حققت وهي اجزاء صغيرة ثم تجمع بعد ذلك في مجاميع وتخرج كل كل سنة يخرجون مجموع سواء في مجلد او مجلدين. جميل. هذا المجموع الرقم تسعطعشر ها التاسع عشر. ما شا الله. اه من المجاميع التي خرجت يحتوي على خمسة وعشرين رسالة. فيها عدد من الرسائل كلها تطبع لاول مرة - 00:50:45
لاول مرة طبعا قرأت وصححت ونقلت والقظايا العلمية المبثوثة في ثنايا التحقيق يتحملها الباحث كل باحث لوحده. ثم كل كتاب كما ترى طبعا هذي من الخدمات المضافة اللي هي جدولة ونحو ذلك هذي الاشياء المعينة. جميل. يضعها كل مباحث حسب ما يرى يعني

حاجته اليها. لكن لاحظ مثلا هذا هذا في وسط المؤلف او في - 00:51:05
المجموع لكن كل كتاب في الوسط له ترقيمه الخاص. جميل. ولا يدخل تحت ترقيم تسلسلي حتى عند الاحالة عليه. يسهل الاحالة عليه. وهذا الكتاب ايضا من اصدارات دار البشاير الاسلامية والاصدار التاسع عشر صدر في مجلدين. ما شا الله. وفقهم الله. جزاك الله خير شيخ عبد الله على هذا العرض الماتع. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم في الحلقة - 00:51:25
القادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:51:46