mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 817 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم - 00:00:00

مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك - 00:00:42

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول الكتب التي افردت تصنيفا في البلدان. نعم. ما اهميتها لطالب العلم؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:00

اولا التي الكتب التي تصنف في البلدان على قسمين. القسم الاول ان يكون الكتاب جامعا بعدد من البلدان ويتكلم عنها من عدد من النواحي وهذا العلم فيه معجم البلدان للياقوت وكلاب مشهور معروف الكتاب - 00:01:16

وان شاء الله نحنا بانتظار الطبعة الجديدة الموعودين بها التي يشتغل عليها ان شاء الله القسم الثاني وهو الذي نريد الكلام عنه وهو اظن السؤال يقصده الكتب التي صنفت آآ مفردة في بلد - 00:01:34

فيجمع فيها صاحبها الكلام عن البلد معين مثل ما صنف الخطيب بغدادي في تاريخ بغداد بغداد والحافظ الدمشقي ابن عساكر في تاريخ دمشق وقس على هذا من صنفه في تاريخ مكة تاريخ - 00:01:49

المدينة القاهرة وانت ماشي بهاذي الطريقة وتاريخ بخارى ونايسابور وسمرقند وانت ماشي بهذي الطريقة هذه الكتب المصنفة بهذه المفردة قد كانت العلماء المتقدمين اه عناية بهم بها كبيرة جدا واصل تصنيفهم لها المراد بها ان يكتبوا تاريخ البلد عن طريق رجالاتها وعلمائها وولاتها والاحداث التي - 00:02:02

قامت بها. هذا هو تاريخ البلد بالنسبة عندهم وكانوا يكتبون التواريخ البلدان آآ في بهذه الطريقة لكن كانوا يقدمون كتبهم في شيء عن البلد ومسمياته وفضائله وما ورد فيه واشياء هذي المقدمات عموما كانت لا بد منها يتكلمون تاريخ بغداد فيها مقدمة فضائل بغداد واشياء وما وردت فيها - 00:02:28

دمشق مدينة قطعا فيها ايضا نفس الكلام وهكذا ودخلت غرائب وعجائب في هذا الباب بحكم من صنف في كتب في البلدان ما وراء النهر ونحوها في عجائب وغرائب ظهرت ثم بدء يكتبون في عن البلد من دخلها مين اه يعني مين الاقدمين بدءا من الفتوحات ان كانت الصحابة او شيء وبعد ذلك - 00:02:49

يتسلسلون في ذكر علمائها ادبائها محدثيها امرائها الاحداث التي حدثت فيها اول شيء من ذلك. وطبعا هذا الكتابات المصنفة في تواريخ البلدان المفردة بهالطريقة اه تراها تواريخ عظيمة جدا فيها علم غزير جدا - 00:03:13

مطولات تاريخ دمشق ابن عساكر ضخم جدا جدا والى الان ليس له طبعة الحقيقة للاسف الشديد مع وجود المخطوطة موجودة كاملة يعني ليته يتبنى وان شاء الله ان تجد اذان صاغية تاريخ بغداد عندنا الحمد لله كامل موجود شوف كيف الثراء المعرفي الذي فيه التراجم العجيب التي فيه وغيرها قس على ذلك طبعا تواريخ مكة - 00:03:30

المدينة كثيرا الحمد لله ومتسلسلة ما بعد ذلك ايضا من التواريخ المفردة بهذه الطريقة طبعا هؤلاء من جاء بعد بتاريخ نيشيا بور للحاكم للاسف وجد منه قطعة الان طبعت في مجلد الحمد لله. تاريخ بخارى وجد منه في قطعة وخرج. وانت ماشي على هذه - 00:03:50

هذه الطريقة والشاكلة مهمة جدا لطالب العلم ففيها من المعلومات والحوادث والقضايا والتراجم والوقائع ما ليس في الكتب التي صنفت على حسب الحوليات او التراجم العامة او البلدانيات العامة فان هذه متخصصة هذا اكبر ما يكون بالتخصص. لما تتخصص في بلد يجمع بها اه يجمع صاحبها فيها اه نوادر الاخبار يعني - 00:04:08

دقائق المعطيات وانت ماشي هذا الحمد لله هذا الاثر او هذا الطريق المسلوق ما زالت الى اليوم موجودة. اذ يوجد عندنا من الدراسات العلمية سواء الكتابات الحرة او الرسائل الماجستير والدكتوراة - 00:04:34

حكم او غيرها من يأخذون الى الان في الحمد لله في الجامعات من يأخذ بلدا فيدرس فيه الناحية من ناحية الحركة العلمية في آآ اصفهان الحركة العلمية في نيسابور ويحددون من القرن الفلاني القرن الفلاني او القرن الثالث مثلا او في - 00:04:48

في عهد بني كذا بني بويه بني كذا بني انت ماشي. يحدد الدولة السلجوقية الايوبية انت ماشي بهاي الطريقة. ولانه اللي هي حاجة ضخمة ويجمعون لهذه المدة في هذا البلد القضايا الذي يريدون فيها الحركة العلمية الادبية او او النشاط عموما ايا كان نشاط يعني في كافة العلوم - 00:05:06

وانت ماشي وهادي الحمد لله ما ما زالت الرسائل العلمية وانا الحقيقة الى الان اعجب لماذا بعض الرسائل العلمية المتعلقة بتواريخ البلدان المفردة فبهذي الطريقة اللي فيها رصد حقيقي وبعضها ممتعة ونفيثة يعني فيها تتبع جيد. تعب عليها صاحبها وما زالت يعني حبيسة الارفف - 00:05:26

في المكتبات ولا ادري ماذا في الجامعات ولا ادري لماذا. لماذا لا تخرج الله اعلم. اتمنى انها تخرج. وان شاء الله وهاي الطالب لم يحرص عليها فان فيها افادات عالية فيها المعاصرين يكتبون كتابات طبعا يتفاوتون طبعا في القوة والجدة والجدة التي فيها يتفاوتون - 00:05:46

لكن بعضها غاية في النفاسة يا ولدي ان شاء الله يصير معنا اليوم نموذج يمر معنا ترى في البرنامج ترى نماذج واثنينا عليها فانها حقيقة فيها ثراء علمي يعطيك توضيح كبير - 00:06:06

تصوير ممتازة ما كانت تحط بها خاصة من كانت مراجعه آآ ذات لغات متعددة وين تحصل هذه اللغات اصلا؟ لما يرجع الى عدد من اللغات اثراء المادة العلمية اللي يحطها بين ايديك ثم تقرأ فيها تاريخ بلد في قرن معين في دولة بني كذا وانت ماشي في بعض بالذات الحركة العلمية جدا مهمة. نسأل الله التوفيق للجميع - 00:06:16

بسم الله بسم الله هذا سلمك الله المجموعة من آآ كتابات آآ احد اساتذة التاريخ العربي المعاصر آآ الدكتور آآ عبدالرحمن بن علي الحجي رحمة الله عليه توفي عام الف واربع مئة واثنين واربعين - 00:06:36

يعني توفي قريبا رحمة الله عليه وهو باحث عراقي مشهور معروف هو استاذ التاريخ الاندلسي. معروف له كتابان طويلة عمر مات وعمره قرابة التسعين تسعين سنة رحمة الله عليه وتنقل في عدد من البلدان ودرس في عدد من الجامعات وكان له اهتمام كبير عظيم بالتاريخ الاندلسي - 00:06:49

حتى ان رسالته الاولى التي قدمها في اوروبا عن العلاقات الدبلوماسية الاندلسية في الاوروبية في الى نهاية الدولة الاموية وتكلم عنها وكان اصلا كتب باللغة الانجليزية لانه قدمها لاحدى الجامعات الغربية وانا لا ادري لماذا هذا الكتاب ان لم يترجم حتى اليوم لماذا؟ لماذا - 00:07:09

حتى في حياتي سبحان الله العظيم العجايب المقصود انه كتب اللغة الانجليزية ثم تتابعت عنده المؤلفات له تحقيقات وله مؤلفات والمؤلفات غالبة عليه. هذا يا ولدي ثم بدأ يكتب في - 00:07:29

تاريخ في التاريخ النبوي وشيء من ذلك. شف هذا عندنا كتابة آآ هو يقرأ ان ان الكتاب فيها جديدة. لان ما كتب بالطريقة التي يريدها

هو يقول قليل عندما عرج - 00:07:41
ذكر اثنين او ثلاثة الكتابة في السيرة النبوية على منحيين. المنحى الاول من يتكلم عن السيرة النبوية بوقائع زمن الترتيب الزمني. اللي هي الحوليات في كذا وقع في سنة كذا وهكذا. او او السنة الاولى من الهجرة او السنة وانت ماشي. هذي هي اصل التصاريف على هذا الباب عندنا. وهي كثيرة وخاصة عند المتقدمين - 00:07:55
المتقدمون ما يكاد يخرجون عن هذا الطور. المنحى الثاني وهو ظهر في الدراسات الحديثة وهو ان يكتب في السيرة النبوية بحسب الموضوعات. يعني ايش بدراسات موضوعية. فينتخب موضوعات مهمة جدا لاثراء لاثراءها من السيرة النبوية ويستخرج منها آآ احكام متكاملة - 00:08:16
صورة متكاملة من واقع حياة النبي صلى الله عليه وسلم وما اثر عنه قولا وفعلا وتقريرا فتكون الرؤيا كاملة لهذه القضية. ثم قضية ثانية وقضية ثالثة وبهذي الطريقة هذا الكتاب وهو بعنوان السيرة النبوية منهجية دراستها واستعراظ احداثها - 00:08:36
الحبيب فضيلة الدكتور عبد الرحمن بن علي الحجي رحمه الله توفي عام الف واربع مئة واثنين واربعين هجري رحمة الله عليه. هذا كتب في السيرة النبوية على المنحى الثاني وهو الترتيب غير الزمني وانما على القضايا التي يريد ان يدارسها في السيرة النبوية بحيث يمر على اهم وقائع اهم ما وقع - 00:08:56
اهم الموضوعات التي كانت اصلا يعالجها واشياء لتكون صورة وتعطيك صورة اخيرة صورة كاملة عن السيرة النبوية الا ان تبقى هو تذكرة تبقى هناك ثغرات معينة لا يسد الا الترتيب الزمني. وهي عادة طبيعي يعني. لانه ما لها مكان تجيره في قضايا الموضوعات التي تريد دراستها. طبعا هذه - 00:09:16
اولا الكتاب هذا بين يدي كتاب ضخم جدا قدم بهذه المقدمة التي بين يدينا باستفتاحية جديدة وهو قد ذكر هذا يعني انه وفقه الله اهداء اهداء شعر او شيء من ذلك. وقد اه ذكر انه سوف يقسم كتابه الى هذه الاقسام. خلنا نذهب للفهرس ان شاء الله نجده. هذه مباحث الفهارس. ذكرت - 00:09:36
فيه ما يقرب من تسعة مباحث. تسعة مباحث. هذي المباحث العامة المقدمات شوفوا المبحث الاول السيرة النبوية الشريفة اه ظلالها وافاق دراستها والثاني استمرار مواكب وقواعد فهم ثاقب ما تكاد تدل على المعنى المراد في داخلها. الا اذا رغيت القضايا اللي في الداخل. طبعا كل واحد من هذه المباحث عندنا تحتها ترى قضايا معينة - 00:09:59
يعني مثلا خذ مثال هذا مثال لاحد المباحث المذكورة وما تحته من من المباحث او من الموضوعات التي سوف يطرقها في هذا المبحث يريد استيعابها كما ذكر هو في منحاه الذي يريد دراسته وين راحت هذي الحين - 00:10:24
هذي هذي سلمك الله ان شا الله تطلع معنا هذا مثاله هذا المبحث الثاني المبحث الثاني استمرار مواكب وقواعد وقواعد فهم ثاقب. شف ما في ابواب فصول عندنا هذه الموضوعات سوف يطرقها. طبعا هو طرق هنا قضايا ما يتعلق - 00:10:38
سبيل التعبير عن السيرة النبوية آآ مشاهدات عملية في السيرة النبوية معرفة الدلائل في السيرة. دلائل السيرة المتفردة آآ والتماشي فيما يتعلق نعمة الله في حفظ كتابه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم من يكتب السيرة ارهاقات ادلة ايضاح او افصاح علماء آآ امة - 00:10:53
حمالة اه كتاب السيرة النبوية وكتابتها جزء من الحضارة الاسلامية وقسها خداع كل واحد يدخل في الداخل. هذا العنوان يتكلم عنه. العنوان الثاني يتكلم حتى هو يريد يجعل لك تصور لبعض القضايا التي لابد من الالمام بها رحمة الله عليه كتاب اصدارات دار القلم بدمشق وفقهم الله. هذا سلمك الله في - 00:11:13
في نفس السيرة النبوية وهو يتعلق بامرين. الاشارات والبشارات النبوية وهذه الاشارات والبشارات اما البشارات فهي التي جاءت على على السنة الانبياء او مجاعة في الكتب المنزلة السابقة او شيء من ذلك تبشر - 00:11:33
وبالاسلام. واما الاشارات فما جاء مما يدل على نبوته صلى الله عليه وسلم وهذا يعرف عند العلماء بدلائل النبوة. النبوة. طبعا اظن والله اعلم انه يعني اه يعني الاشارات والبشارات النبوية لاخينا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن عبدالرحمن بن علي الحجي استاذ

طبعا السيرة النبوية والتاريخ - 00:11:50
الاندلسي هو في هذا الكتاب قدم ايضا بمقدمة فيها طول. وذكر ان مثل هذه المقدمات هو يقول هناك ثلاثة من القضايا المهمة التي يراها مفصلية حقيقية يعني يرى ان حتى هو قسمها شوف الى قسمين القسم الاول جعله شفي آآ موجز حياته صلى الله عليه وسلم قدمها - 00:12:10
حالة العالم والجزيرة العربية كيف كان قبل البعثة ثم القسم الاول الخاص بموجز بحياتي الشريفة ويتكلم عن كيف تكون دراسته اشارات قبل الولادة الكريمة. هذه مراحل قسمها الى مراحل. مرحلة من الولادة الى البعثة مرحلة من البعثة العظيمة الى الهجرة ومرحلة من الهجرة - 00:12:30
الوفاء. وهكذا في عدد من القضايا والصفات تتكلم. القسم الثاني البشارات النبوية. وهنا عرج على شيء قليل. شوف يا ولدي هو يقول اعظم الامور عظيم الحج في السيرة النبوية ثلاث امور اولها نزول القرآن وقد اقال هذه نقلة للعالم كله اصلا والثاني بعثته صلى الله عليه وسلم - 00:12:50
هجرته الاسراء والمعراج الاسراء المعراج. فقال هذه امور عظيمة وقسمها الى مراحل وذكرها وتكلم عنها واراد ان يبين اثرها العظيم على عامة البشرية ثم تكلم عن هذه النصوص هذا البشارات وبدأ يجمعها من عدد من هذا ان شاء الله بل الاخوة من عدد من المصادر وهذا - 00:13:10
جمع لها هذا الان قصة كذا شهادته اسلام صفي وانت ماشي هذا مجموعة من القصص او التي ذكرت فيها البشارة بالنبي صلى الله عليه وسلم في مجلد كما ترى من اصدارات دار - 00:13:30
القلم بدمشق. هذا ولدي يتكلم عن اه يعني هذا هو هو يقول رد على من كان يخوف من الاستعمار من قيام دولة اسلامية على حقيقة قال تعالوا اريكم كيف تكون الدولة الاسلامية النموذجية المثالية وهي الدولة التي بناها النبي صلى الله عليه وسلم؟ كيف كانت دولة المدينة؟ او هي؟ والمدينة - 00:13:40
ما كانت دولة كيف جعلها وسلم دولة ثم انطلقت منها ركائب الاسلام في كل مكان شرقا وغربا وحافظت على محلها ومقرها وكيف بناه وسلم اصحابه هم نموذج للشعب المثالي. يعني في كيف كان القائد مثاليا؟ والشعب مثاليا والدولة مثالية. وضحت الفكرة. نعم. سماه - 00:14:03
دولة المدينة المنورة. الاسلام والدولة المعاصرة. هو يقول اذا اردتم تعرفون ما كيف اذا حكم الاسلام؟ تعالوا الى هذا اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن علي الحجي وفقه الله نتكلم في هذا الكتاب اراد ان يجلي هذه الصورة تجلية آآ واضحة واضحة لكل من اراد ان يفهم كيف لو حكم الاسلام - 00:14:23
هذا هو هذا هو حكم الاسلام. بعد ذلك صور عندنا ممتازة وناصحة الا انها لا تخلو من خلل. لكن او نموذج النبي وسلم ما في خلل اطلاقا. هذا قسمه الى اقسام - 00:14:48
مثلا هنا قسملهم مقدمات وبيانات وبيانات ونظرات ويتكلم عنها مجتمع المدينة وكيف كان قبل البعثة النبوية ثم بعد ذلك ماذا حصل لاجل ان يتحول المجتمع المدني وهكذا طبعا هذا اخراج اخواننا الله يعطيهم العافية. نشكرهم الحقيقة اخوانا في دار القلم الله يعطيهم العافية اخراج جدا رائع - 00:14:58
لاحظ هذه العناصر في القسم الاول هذه العناصر رقمها واحد اثنين ثلاثة كلها نماذج مواقف قضائية رحابة المجتمع الاسلامي العلم والعمل والاسلام منقذا وانت ماشي. القسم الثاني خصه في قيام الدولة آآ دولة المدينة النبوية آآ ومنجزاتها الاسلام والدولة المعاصرة - 00:15:18
ويتكلم هنا عن انجازات ستة عشر عنصرا عندنا وتكلم عنها. هذي انجازات عظيمة صار فيها تحول انساني بشري اه اه حضاري بمعنى الكلمة. ما كان للناس عهد بها من قبل. هذا الانجازات التي دولة المدينة اسار منها هذه الانجازات. بعد ذلك هذا اشبه ما يكون - 00:15:38

احد الانجازات اللي يسمى آآ معرفة الحقوق. يعني وثيقة حقوق انسانية بامتياز. اللي هي وثيقة النبي صلى الله عليه وسلم اللي جعلها لاهل المدينة تعال القسم الثالث مدارسة لها حول الوثيقة اللي هي الصحيفة. النبوية موضوعات تكميلية وخواتيم. وهنا الكلام عنها كامل التفاصيل ماذا جاء - 00:15:58

الوثيقة التي عهد بها النبي وسلم الى اهل المدينة وكيف وزع المهام وتكلم عن الحقوق واشياء تتعلق بهذه القضية. الكتاب في مجلد كما ترى من اصدارات دار القلم دمشق وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب من الكتب التي يعتز بها مؤلفه وحق له. فضيلة الدكتور آآ عبدالرحمن - 00:16:18

في الحج مؤرخ اندلسي حتى يسمى شيخ المؤرخين الاندلسيين المعاصرين له كتابات كثيرة في الباب من قديم يشتغل على هذا الكتاب هو اراد ان يصنف يقول قرأ ما وقع تحته في تاريخ الاندلس. وكان الداعي لهذا رسالته التي قدمها اصلا في الجامعات الاوروبية اللي ذكرته لكم قبل قليل العلاقات الدبلوماسية - 00:16:38

آآ الاندلسية آآ الاوروبية الى نهاية الدولة الاموية. هذا يقول جعله ينبش وثائق واشياء ومخطوطات وطلع اشياء فالوقوف على المجلات التي كتبت عند المستشرقين وكذا مع مع المطبوعات العربية وغيرها - 00:16:57

هو بعث ليه؟ لانه هذي كانت محدودة الى اخر الدولة الاموية. بعد ذلك هو ما اراد ان يكتب تاريخا عاما من بداية الفتح الاسلامي الى سقوط غرناطة. ثمانمئة سنة تقريبا ثمانمائة سنة الا الا كم سنة يعني فقط لا يعني وهو تاريخ حافل كان في الاندلس. حتى خرجت بعد سقوط النهضة كان اخر معاقل - 00:17:13

اهل الاسلام في في الاندلس. فاراد ان يكتب كتابا جامعا مختصرا موجزا لكن يستوعب اهم التحولات الحوادث الاعيان المعارك وانت ماشي الامارات التي قامت هو قسمها الى مراحل والمراحل الى آآ اقسام وانت ماشي بهذي الطريقة هذا الكتاب - 00:17:33

طبع قديما وتوالت طبعات الطبعة العاشر بين ايدينا. وهو قد قال ذكر في المقدمة لما جا يطبعها الطبعة الجديدة قدم لها مقدمة جديدة خصم تسعين صفحة. تسعين صفحة للمقدمة الجديدة فقط لهذه الطبعة. وبدأ يتكلم في هذا الموضوع عما عن قضية انه كيف صار الكتاب مقررا في الجامعات - 00:17:53

وكيف ان الناس احتفوا به وجاءته رسائل وثناء وكتب عنهم في عدد من المجلات العربية والدولية في اوروبا حتى كتب عن هذا الكتاب ثم بعد ذلك كيف ان يذكر مآسي من اخذ من الكتاب سرقة وما احال اليه حتى قال استغرب انه يذكر ينقل بالنص حتى ما جعله حتى في المراجع يعني ما ذكره في المراجع - 00:18:13

وبدا يعني هذي معاناة تراها ستبقى دائمة يعني سبحان الله العظيم. وهي سبحان الله النفوس مأزومة تجد فيها محبة التسلط والبغي على على حقوق الناس او على انجازات ويسندوا الامر اليهم شيء من ذلك. نسأل الله العافية. القصد ثم بعد ذلك بدأ يتكلم. هو يقول انه جمع هذا الكتاب - 00:18:33

حتى يقول من من من من يعني رجع الى مراجع بعدد من اللغات تكلم فيها وبين وزاد اشياء الى هذا سمى الكتاب تاريخ الاندلسي من الفتح الاسلامي حتى سقوط غرناطة او غرناطة. لاخينا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن علي الحجي رحمة الله عليه قلنا لكم توفي - 00:18:53

اه عام الف واربع مئة واثنين واربعين هجرة. رحمة الله عليه. من الفتح الاسلامي كان سنة اثنين وتسعين للهجرة. شوف هنا في التاريخ موجود كان في في ليتو كان في الغلاف الاول - 00:19:13

الى عام ثمانمئة وسبعة وتسعين هجرة ثمان مئة سنة ثمان مئة سنة الا خمس سنوات يعني وثمان مئة سنة وهكذا في دواليك يتكلموا هذا مقدمة الطبعة الجديدة يعني افرغ فيها شحنات الغضب التي كانت عنده. والثناء على الكتاب وما جاء او شيء من ذلك. طبعا هذا الكتاب يا ولدي اولا - 00:19:23

اول لاحظ كان يعطي رقما تسلسليا لكل فقرة فيها جانب معين يخدم قضية معينة. الكتاب متسلسل بفقراته مع انه شو بتسلسل مع انه يدخل تحت فصول واشياء لكن من اوله الى اخره شوف الحالة الى الكتب الاجنبية وشيء من ذلك من اوله الى اخره مليان وهذا

خطوة - 00:19:44
جديدة لاجل عدو ايضا هو مليء بالخرائط وبالمشجرات النسبية. حتى يذكر نسب بني فلان طبعا كل ملوك الطوائف عندنا انسابهم بني بني جهور بني زيري بني كذا وانت ماشي يأتي بسلسلة النسب عندهم ويذكرهم. فتأتي عندنا مجموعة من مشجرات النسب لملوك الطوائف - 00:20:04
وانساب وشيء من ذلك. ثم يذكر آآ مجموعة من الخارات والموقع لكننا نذهب الى الاخير. هذي يا ولدي هذه آآ ابواب الكتاب. الباب الاول جعله في مدخل عام الى التاريخ الاندلسي كيف كانت الاندلس قبل مجيء الفتح الاسلامي كيف كانت تعيش ثم الواب الثاني الفتح الاندلسي كيف بداياته وارهاصاته ومقدماته - 00:20:24
ومراحله وتكلم عنها خاصا حقق بعض القضايا في موسى بن نصير وما يتعلق طارق بن زياد وحرق السفن واشياء المهم قضايا معروفة مشهورة يعني طبعا ثلاث فصول الباب الثالث عهد الولاة وتكلم عن الدول هذي فصولها عن الدول الولاة التي نولوا ولو الاندلس - 00:20:44
ثم الباب الرابع عهد الامارات. وهنا عهد ما جاء بعدين بالتفرق وشيء من ذلك. والطوائف وما يتعلق به. الباب الخامس عهد الخلافة. ثم بعد ذلك هذا عهد احد الطوائف الى آآ اربع مئة واربعة وثمانين من اربع مئة هذي طبعا مؤرخة كل احد هو قسمها الى عهود ولا احد جعله باب وله مدة زمنية. بعدين - 00:21:04
عهد الانتعاش كيف كان في عهد المرابطين ثم عهد مملكة غرناطة وهي الى اخر السقوط وهي اخر ما كتبه يعني اخر باب عندنا وفصوله كما ترى ثمانية فصول هم اطول الابواب فصولا لانه هو مرحلة السقوط المأساة يعني التي حصلت. وارهاصات والكتاب فيه من الاعيان والاعلام والقادة - 00:21:24
والامراء والعلماء والفقهاء والقضاة وفيها من الوقائع والمناطق والجغرافيا وتاريخ كتابنا الحقيقة هو رحمه الله اثني علي ثنان عاطرا في هذا الكتاب وكيف استطاعت المجلد الضخم هذا ان يجعل مختصرا موجزا من اراد ان يقرأ مختصرا موجبا في تاريخ الاندلس من اول - 00:21:44
تاريخي الى سقوطها فليقرأ هذا الكتاب والكتاب هذا طبعا عاشر الطبعة العاشرة بين يدي من اصدارات دار القلم بدمشق وفقهم الله. هذا مختصر سمي مختصر تاريخ الاندلس آآ الدكتور فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن علي الحجي هو نفسه كان يعطي دورات للطلبة يختصر فيها تاريخه الماضي. آآ الكتاب هو الماضي. فاختصر - 00:22:04
هذا الكتاب لكنه مات والكتاب ما زال في المسودات. ثم اخذ ونسق ورتب على ما هو عليه. وابقى وابقوه فيما مذكرتي التي كتبها للطلبة ما عاد شيء من العناية والضبط وشيء وخرج في هذا المختصر الان عندنا مختصر للكتاب طبع بعنوان مختصر - 00:22:27
تاريخ الاندلسي لانه هذاك بعنوان التاريخ الاندلسي. لاخينا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن علي حجي رحمة الله عليه. وهذا الكتاب من اصدارات مركز طروس لنشر التوجيه الكويت وهم قد ذكروا انا طبعا ذكروا هنا. هنا انهم هم الذين قاموا على الكتاب وعلى المختصر واخرجوه وان المؤلف تركه. هذا جميل. لا - 00:22:47
لماذا لم يكتب في الداخل هذا الكلام؟ شوف الان الكتاب ترى الكتاب يبدأ مباشرة من صليبة الكتاب على على طول من الاول ما يبدأ انفتح الاسلام وانت ماشي. عرفت؟ يقول هو تركها وهو صحيح معاهم حق لكن لما لا تكتب ورقة كيف انكم عملتم في الكتاب في المختصر؟ ماذا - 00:23:07
وجدتم ماذا اضفتم؟ ماذا تركتم؟ ولا ايش ماذا صنعتم يعني؟ هذا ترى مهم جدا. وقلنا من اصدارات مركز التروس اه للنشر والتوزيع بالكويت وفقهم الله لعل هذا الثاني المختصر اسهل لعامة الناس من اول لانه الاول في مباحثات احيانا ومدارسات اطول هناك - 00:23:27
ويعني اصلا هو اخذ قضايا في الاندلس ستأتينا. شو هذا مثلا احد القضايا. هو يقول استهواه لما يجمع التاريخ الاندلسي كان يتعجب بشعراء الاندلس شارع الاندلس حتى حتى قال كل اهل الاندلس شعراء اصلا. شي يقول شي عجيب. يعني هو كان يرى ان استمتع

يقول ملوكهم شعراء امراء - 00:23:43
علماؤهم شعراء قضاة شعراء حتى الجواري شعراء وجد الشعر منثور عندهم كلهم. وبعدين شعر مستعذب مرمي يعني حاجة طبيعتها ترى سبحان الله فتاقة. القصد هو هذا جعله يقول مع اني انا ماني اديب ولا اني شاعر. ماني قال هذا حثني الى - 00:24:05
اتعلم ما متى يسمى شعرا يعني عند في عند عند اهل التخصص ها حتى يجمع هذا الكتاب يقول المادة موجودة مو من كثر ما جمع جمع فجمع هذا الكتاب الذي سماه شعر العلماء في الاندلس - 00:24:24
وهو يريد ان يستخرج الان. هذا شعر العلماء في الاندلس اراد ان يجلي ان العلماء كانت لهم اشارة كبيرة في الشعر. يقول وجدت حتى العلماء شعراء وهذا قليل. قال وعنده كثرة فقهاء محدثين مفسرين قضاة شعراء ولهم اشعار. فدرس في هذا الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن علي - 00:24:37
رحمه الله اخرج هذا الكتاب وطبعا هذا تتمة للعنوان شعر العلماء في الاندلس شعرهم مرآة حالهم هذا عنوان كاملا وليت هذا العنوان كتب كاملا ايضا حتى على الغلاف وهو مهم. طبعا هذا الكتاب يا ولدي قدم له بمقدمات هذه الاخراج الجميل الماتع - 00:24:57
اخواننا الله يعطيهم العافية. قدم بمدخل المدخل فيه فيه شيء من اختصار الكتاب الماضي اللي هو التعريف بالاندلس شيء اللي هي شهادة الخرائط الخرائط شيء من الناحية التاريخية التي اختصرها من كتابه الاصل. شوفوا هذي نوعا من الصور الوثائقية وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك بدأ خلنا نذهب مباشرة الى - 00:25:17
هي فصول الكتاب محتوياته. هذا هو بعد المدخل اللي ذكرناه قبل قليل جاء الفصل الاول حقيقة الالتزام ومضامينه ومصداقيته. بدأ يتكلم عن الالتزام في الشعر يعني. التزام في الشعر وشيء من ذلك - 00:25:37
هذي طبعا القضايا المطروحة في الشعر معروفة. ثم بعد ذلك تعليل وتمثيل فصل ثاني ثم مناهج ونماذج. اتكلم خصائص المجتمع الاندلسي ما هو نتكلم عن علماء كرماء الرحلة الى المشرق اللي ارتحلوا العلماء السفراء وانت ماشي. ثم زيادة واستزادة وتكلم عن قضايا الزهد وشيء من ذلك والزهاد عندهم - 00:25:51
حتى شعار تتكلم عنهم مكانة العلماء وشعرهم في الفصل الخامس وتكلم عن الاراجيز التاريخية والفقهية والنحوية والمقصورات وشيء من ذلك ثم بعد ذلك عندنا اخر ما يتعلق بالكتاب من الفهرسة هذا شعر العفة وامثلته وهذا ايضا كثير تكلم عنه ودام المجتمعات التي يكثر فيها الغد لا يحتاجون - 00:26:11
والاشادة به ثم بعد ذلك نماذج القضاة وشعر القضاة فنون الشعر واغراضه عند الاندلسيين ووصف الفخر بالاندلس ثم الرثاء رثاء ثم الاستنهاض للنصرة ثم نشأة الموشحات الاندلسية وهي قد كانت خاتمة ما كتبه نشأة الموشحات والمرشحات عرف بها الاندلس آآ يعني - 00:26:31
والكتاب رحمه الله شف ها اعتنى به شهداء بعض المراجع الاجنبية مما يستخرج منها بعض المعلومات وشوف لاحظ معي رحمة الله عليه الكتاب في مجلد آآ ضخم مصدارات دار القلم بدمشق وفقهم الله. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - 00:26:51
الى العلم. نتوق الى العلم من نبعه الوحي القرآني غاية في الصدق في اخباره وغاية في العدل في احكامه وغاية في الفصاحة والبلاغة وغاية في الاعجاز لا يستطيع الانس والجن ان يأتوا بمثله - 00:27:09
وغاية في الاحكام لا تعارض ولا تناقض ولا اضطراب ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وغاية في الشمول والكمال ما فرطنا في الكتاب من شيء ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء - 00:27:37
وغاية في الحفظ من التحريف والتبديل انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثماره اهلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياكم واياكم - 00:28:04
وصل شيخنا بدأناه من عرض الكتب؟ نعم هذا يا ولدي قطعة من كتاب عظيم كبير للاسف اكثره مفقود. وجدت منه قطع. طبعا الان طبعت بين ايدينا اربع قطع تعد تقريبا من الكتاب - 00:28:35

الكتاب لابن حيان القرطبي احد كبار مؤرخي الاندلس. حتى ان ابن حزم رحمه الله قال كتابه المقتبس لا لا مثيل له كتاب مقتبس بالحديث اثنى ثناء عاطرا. هذي طبعا كتب ابن حيان طبعا هو مؤرخ كبير. نقل من جاء بعده عنه لانه له عدد من الكتب المقتبس. وله كتاب - 00:28:48

وغيرها ابن حيان اللي هو ابو ابو مروان حيان ابن حسين ابن حيان القرطبي وعرف بابن حيان توفي عام اربع مئة وتسعة وستين للهجرة قد كان قد كتب كتابا مطولا في المقتبس في تاريخ الاندلس. وقد سماه المقتبس لانه اقتبس من كل ما سبقه من من ارخوه الاندلس - 00:29:08

واجتمع عندهم من تاريخها شيء كثير. وعندهم لما نقل تواريخ الاندلس السابقة له نقل من كتب عزيزة الوجود في ايامهم فضلا عن ايامنا هذه طبعا الاسد الكتاب للاسف وجد منه قطع منثرة هنا وهناك قطعة في المكان الفلاني بهالطريقة هذه قطعة وقف عليها اخونا الحبيب فضيلة - 00:29:28

اه عبد الرحمن ابن علي الحجي رحمه الله واخرج هذه القطعة من قطع وهي تمثل اربع سنين او خمس سنين من ايام الحكم من ايام الحكم المستنصر. اه يعني يمكن اربعة خمسة وعشرين تقريبا يعني تقريبا. طبعا في هذا الكتاب الكتاب بعنوان المقتبس في اخبار بلد الاندلس. هذا عنوان - 00:29:48

اه ابن حيان القرطبي رحمه الله توفي عام اربعمية وتسعة وستين. والذي اخرج عليها عن نسخة خطية فريدة لا لا سواها اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن ابن علي الحجي. طبعا - 00:30:08

له العلامة حسين عباس وذكر انه اضاف تعليقات وميزها بحرف السين نسبة له يعني اشياء وشيء من ذلك واما ابقى كل شيء على هذه مقدمة المحقق وترجم لابن حيان واهمية كتابه وعناية العلماء به وكيف تناقلوه وثناؤهم والاجزاء التي ولدت حتى الان - 00:30:18

وله حقيقة قليلة بالنسبة للاصل الكتاب الكبير. ثم بعد ذلك هذا بداية حتى هذا بدايته. شف سنة ثلاث مئة وستين هجرة وبدايتها ذكر شهر كذا او انت ماشي. طبعا حتى ما وجده من النسخة الخطية مليئة يقول اكل منها اشياء وفيه اشياء ذهبت مع الرطوبة. فتحصل النقاط - 00:30:38

اه يعني يضع معها نقاط اللي هي ما يعرف يقرأها وشيء من ذلك. جزء جزء واحد من اصدارات مركز طروس للنشر والتوزيع بالكويت. طبعا هاي الطبعة الثانية واللي هي طبعت قبل - 00:30:58

هذا آآ ترجمة لاحد او كتابة لاحد الاعيان الاندلسيين ابن زيدون ابن زيدون رحمه الله كان اديبا شاعرا كاتبا وقد كان سفيرا هو كان سفيرا آآ يرسلوه الامراء والملوك يصلح بين آآ بلدتين يصلح بين اهل الذمة والحكومة يصلح بين الملوك - 00:31:08

بينهم وقد عرف بدهائه وفطنته وذكائه واوتي قبولا يقبلون العلماء الملوك والامراء يقولون كلامهم فصار سفير الدول هاد سفير الدول كلها. يروح لهنا فعرف بالسفارة عرف انه كان سفير الطوائف وملوك الطوائف. ابن هذي كانت مهمته وهذي اشغلته عن التصنيف - 00:31:30

شيء من ذلك. لكن الذي عرف به ولصق به واشتهر علاقته بولادة بنت المستكفي بالله. علاقته بولادة هذي اللي طارت ولا مطار. طبعا علاقته وماذا كان الارتباط بها بالضبط؟ لانه هي طارت في الاشعار وان كان الحقيقة هو قد ان الكتب المتأخرين اللي كتبت في الادب المعاصر - 00:31:50

وسعوا فيها توسعة يعني ممجوجة. ليست الحال بهالطريقة. لا لانه صوروها كانما يعيشون اليوم في الافلام ولا شيء من ذلك. والامر ليس كذلك والا يعني هذا هذا حدا بالمؤلف. واخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن علي الحجي تكلم في قسم منه عن علاقة ابن زيدون بولادة بنت المستكفي لانه كان - 00:32:10

هو اللي جمعهم الشعر. وهي كانت شاعرة ايضا. المقصود سمى كتابه ابن زيدون السفير الوسيط وقلت لك هو الوسيط بين الملوك وبين آآ توفي عام ست اربع مئة وثلاثة وستين هجرة آآ رحمه الله. وهو قد كان من بيت علم ابوه اصلا كان فقيها. كان من فقهاء

قرطوة - 00:32:29
هو من اهل قرطبة ايضا ترى ابي الزيتون اصلا شاعر قرطبة وهكذا اخونا فضيلة الدكتور عبد الرحمن ابن علي الحجي رحمة الله عليه قام وكتب هذا الكتاب هو يقول انه دعي الى مناسبة معينة ليكتب في ابن زيدون فقال والله الموضوع هذا ما لي - 00:32:49
يعني ما كتبت عن شاعر وشيء. فقص بكتابه الى هذا القسم الاول يتعلق اشياء اسرة ابن زيدون والكلام عنها ثم القسم الثاني ما يتعلق وساطات وسفارات والكلام عنها ثم الموضوع الاول يتعلق بتفصيل السفارات. سفارته الى ملوك الطوائف ويتكلم عنها السفارة الاولى الثانية الثالثة. ثم بعد ذلك موضوع الثاني يعني ايش - 00:33:05
ثم يكون بالفصل الثاني الفصل الاول وساطات بن زيدون توسط لمن؟ من توسط بين الدولة توسطه بين الدولة واهل الذمة في قرطبة توسطه بين الدولة واهل في اشبيلية وانت ماشي. وساطاته التي قام بها. الكتاب في جزء لطيف من صدارة مركز طروس للنشر والتوزيع بالكويت. هذا الاخير عندنا من اصداراتي وهو كتاب اراد به - 00:33:25
الالتفات او الالماع الى قضية مهمة. تاريخنا من يكتبه؟ من يكتب تاريخنا طبعا فضيلة الدكتور عبد الرحمن بن علي الحجي رحمة الله عليه في هذا الجزء اللطيف. الذي هو عبارة عن اه الام وامال يسجل فيها - 00:33:46
ويعني ما يريد ان يكون على الحقيقة وغير ذلك. هو تكلم عن قضايا شجون بشجون وليست يعني قوانين مدارسة تاريخنا تقديمه وترسيمه. كتاباته والتزاماته طبيعته وقضيته محاضنه مقتضياته مباسمه وانت ماشي. هذي كل قضية منها تحتها - 00:34:02
من حيثيات. يعني انت لما تيجي اول وحدة عندنا لي اول واحد. مثلا هذا تاريخنا تقديمه وترسيمه. شف يتكلم تاريخنا ثري تاريخنا بناء واعلاء تجديد وتجديد مؤرخون دعاة تعمير او آآ واعمدة تحضير مؤرخون آآ مؤرخون قيادة وريادة وانت ماشي. وهو يدل على ذلك يقول - 00:34:23
تاريخنا اصلا ترى مستقل له ادواته والياته من كتبوا في العلماء اصحاب قامات مو اي احد. يعني قال نحن لنا نموذج تاريخي يختلف عن كل اهل الارض. فلهذا ينبغي ان ننتبه ونلتفت لهذه الادوات التي عندنا والى المناهج التي ابقوها لنا وان نسير عليه ولا - 00:34:43
الى القضايا الاخرى. شوف هذا مثاله تاريخنا طبيعته وقضيته. يبدأ يتكلم في عدد من الموضوعات هذي ويدارسها آآ رحمة الله عليه الكتاب للنشر والتوجيع بالكويت. هذا يا ولدي كتاب يعني من الكتب المألوفة في التصنيف. الكتاب الكتب التي - 00:35:03
في الاخلاق كثيرة جدا وسبق ان عرضنا حتى مجموعة منها ما يتعلق بالاخلاق من قديم كتبها المحدثون وغير المحدثين كتبوا في يعني مصنفات مفردة. واخونا المحقق وفقه الله فضيلة الشيخ الدكتور آآ البحاثة المؤرخ احسان ذي النون الثامري - 00:35:23
يعني وفقه الله كتب في المقدمة مسردا بما وقف عليه من من ال صنف في الاخلاق على الترتيب الزمني وهذا الشيء يعني على الخاطري كذا نحن نمسي عليه بالخير الله يعطيه العافية. سبق انه دخل معنا في البرنامج. اه كتبوا مجموعة قال هذا سوى من كتبوا في قضايا اخرى مثل تهذيب النفس - 00:35:43
وبدأوا يتكلموا بهذه القضايا. ثم جاء الى هذه القضية وهي مسألة ان الاخلاق جزء من ديننا وان حضارتنا ترى تب تبنى على الاخلاق هذه اللي جاءت العلماء يهتمون بها. اصل يقولوا الاخلاق صارت لها فلسفة معينة. من اهمية ان تنبني على قضايا معينة. على اشياء مهمة. مرتكزات مثل - 00:36:03
الايمان ومراقبة تتعلق بالفطرة واشياء. هو يقول تكلموا عن هذا والكتابات في هذا مشهورة معروفة. فجاء الى كتاب من الكتب التي افردت الاخلاق واتكلم عنها لاحد العلماء وهو ابو الحسن سلام ابن عبد الله بن سلام الباهلي الاشبيلي توفي عام خمس مئة واربعة واربعين هجرة - 00:36:23
وهو قد تحقق نسبه سلام وتحقق من سنة وفاته قال خلافا لما رآه بعض الافاضل انا توفي في القرن التاسع واجاب عن ما اوردوه من الشبهة واتى بنقيض ما يدل على ما ذهب اليه انه توفي عام خمس مئة واربعة واربعين هذا الباهلي الاشبيلي للهجرة. رحمة الله عليه. واما كتاب هذا الذخائر والاعلاق العنوان العنوان عنوان - 00:36:43

الذخائر والاعلاق في اداب النفوس ومكارم الاخلاق. وهو كتاب اشتهر به حتى الذين ترجموا ما كان يذكرون الا هذا يقول هو هو صاحب كتاب الدخاوي والاعلاق وكتب اخرى او رسائل اخرى. وانت ماشي وترجمته نسرة يسيرة في كتب التراجم. هذا يحتاج يصنع له ترجمة. ليت الشيخ - 00:37:03

فانه اهل لذلك اخونا الدكتور فضيلة الشيخ الدكتور احسان ذنون الثامري واتمنى ان شاء الله انه يثير المرة القادمة. اخرج الكتاب ليس على اي نسخة خطية يقول تطلب نسخة خطية ما وجد ان مخرجها على النسخة العتيقة التي طبعت عام الف وميتين وتسعة وثمانين في المطبعة الوهبية قال ما في غيرها فصوبها - 00:37:23

تصويبة قلم. فالذي يصوبه من اه صوب الهذا وشكلها وظبطها. ثم بعد ذلك طبعا ما الحقيقة يعني انا بعاتبه شوي يرخي قلمه في يعني في توثيق المعلومات في الكلام. الافادات هو افاداته عالية. نحن جربناه وجربنا كتبه. ما شاء الله - 00:37:43

ايه يا ولدي اذا علق على على كتاب يحققه فانه يلمع يضيء ينور من جديد. طبعا هو قال لا ترك كل شيء وانما ان فقط ما يراه ما يراه هو المناسب آآ وخطأ فانه يذكر الصواب في الاصل وفي الهاذا يقول في ميم يعني في المطبوعة المطبوعة ويذكر - 00:38:03

فقط ما تجاوز ذلك. الكتاب صاحبه قسمه الى اربعة عشر بابا وكل باب يذكر فيه قضية من قضايا الاخلاق والاداب. ثم يتكلم عنها يجمع فيها النصوص والايات والاحاديث وكلام الفقهاء الحكماء والادباء وشعره بعض شعره هنا وهو يتكلم عن نفسه يقول هو حتى - 00:38:23

استخرج بعض المعلومات عن الباهلي هذا من داخل كتابي هذا. انه لقي فلان وقال له فلان الشعر فلان فعرف انه في ذيك الفترة. آآ الكتاب في مجلد ضخم ببيروت هذا كتاب اخر له ايضا. وهو كتاب اراد ان يسمحه كمعجم من المحاجم. فالمعاجم الطويلة معروفة كبيرة لكن - 00:38:43

بعض من صنف في المعاجم المفردة مثلا معجم كذا قضية واحدة. هذا كتاب يقول استهواه مسألة النخلة. طبعا هو اصله عراقي. والنخل في العراق ما شاء الله فهو قل النخلة وقضية النخلة وطبعا ماجد الحمد لله انه ما جاب الحديث الموضوع استوصوا عمتكم النخلة خيرا. اوصتوا خيرا عمتكم النخلة. المقصود انه قال اثر - 00:39:03

النخلة في على العرب في حياتهم وعلى لسانهم ومفرداتهم وما اشتقوهم منها لغيرها قال كبير ولهذا كبيرة جدا لما قلب المعاجم اللغوية وجد اثراء كبير لهذه المادة. فقال وجد انه ما احد جمع ما في المعاجم مما يتعلق بموضوع النخلة. ما قالته العرب عنها وضحت الفكرة - 00:39:23

فجمع في هذا المعجم هو مجلد لطيف سماه معجم النخلة لاخينا الحبيب فضيلة الدكتور احسان دنون الثامري وفقه الله. وقد جعل عمدته جردا لسان العرب ولسان العرب تعرف انه حوى مجموعة من المصنفات المطورة المتقدمة ذكر ايضا هو في المقدمة وتاج العروس للزبيدي وهو قد حوى مجموع - 00:39:43

كبيرة ايضا مما جاء بعد ايضا بعد بعد غير الخمسة اي وغير بعد نساء العرب. فهو جمعها من لسان العرب وتاج العروس ورتبها طبعا على الحروف رفع الكلام حتى على الحروف وتكلم عن كل قضية عاد اشبعها واخرج ما فيها عاد حرف الحاء آآ يبدأ هو طبعا رتبها يقول ترتبت على طريقتي - 00:40:03

مساء العرب يعني الكلمة جدل الكلمة آآ باب الباب يكون للحرف الاخير والفصل يكون للحرف الاول هذا طريقة ابن منظور في لسان العرب وامضاها على هذه الطريقة. طبعا ما في حالات في الهامش ليه يا ولدي؟ لانه ما اخرجها الا من كتابين اثنين. قالوا بانه يقول جمعت واضفت الى اشياء اخرى لكن هذا - 00:40:23

مجلد لطيف من اصدارات دار صادر. اه بيروت وفقهم الله. هادي هذا بحث النفيس يا ولدي هذا احد المتع لما تقرأ فيه هذا اللي نحن ذكرناها وهو ابراز الحياة العلمية الفكرية التي كانت موجودة في قرن من قرون في دولة من الدول في زمن من - 00:40:43

في بلد من وانت ماشي اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احسان ذا النون الثامني في رسالته الماجستير هذي جاء الى ما يتعلق بزمن السامانيين وقد حكموا اكثر من في بلاد ما وراء النهر آآ حكموها فنشطت بهم عندهم الحركة العلمية والفكرية نشاطا كبيرا جدا

واثروها ثراء عاما - 00:41:00
فثم فاراد ان يجلي هذه القضية من نواحي كثير تاريخية واجتماعية وعلمية اشياء سماها الحياء الحياة العلمية زمن التاريخ الثقافي لخرسان وبلاد ما وراء النهر في القرنين الثالث والرابع للهجرة. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احسان - 00:41:24
النون الثامري وفقه الله. وهو مؤرخ بديع في هذا الكتاب يا ولدي تجد في مقدماته لماذا؟ لماذا؟ يعني الله يعطيه العافية. لماذا يعني جل الناحية الجغرافية والتاريخية لخرسان اول شي نتكلم عن الثمانين من هم؟ الثمانين وكيف انهم جدوا - 00:41:44
اول كان يسمى يعني اسلم في عهد الخليفة الاموي هشام بن عبد الملك ثم تتابع بعد ذلك وخدموا الخلفاء الى ان ثارت لهم دولة في في عهد الخلافة العباسية اصلا. ثم بعد ذلك بدأ يتكلم. طبعا هم لها مدة زمنية تاريخية. تكلم في الفصل الاول ما يتعلق بالخلفية السياسية والجغرافية - 00:42:04
وانت تتكلم عن السياسية الاسر التي قسمانيين وكيف ظهروا ودخلوا الاسلام واشياء ثم هم اه جاءوا بعد اه اه الدولة الطاهرية وما ادري ايه لكن نشطت الحركة خرسانة ما وراء نهر حركة كبيرة جدا علمية. وصار لهم ثواب عجيب حتى اشتهرت بخارى وغيرها من البلدان - 00:42:24
نهارا عظيما اراد هو ان يجلي هذه الناحية العلمية. هذه هذا مثلا جدول فيها تاريخ الامراء السمانيين. كل واحد في زمن الحكم الذي حكمه الى ان سقط الدولة الشمالية عام ثلاث مئة وتسعة وثمانين للهجرة وقت السقوط وسقطت على يد الغزناويين يعني باشتراكهم مع غيرهم واسقطوها وخربوها خربوا بخارى - 00:42:44
سيأتينا بعد قليل. طبعا هذه الناحية التاريخية ثم بدأ بعد ذلك بما يتعلق بالفصل الثاني المؤسسات والمراكز العلمية. وبدأ يتكلم عن اهتمام العلماء الامراء بالعلم ومكانة العلماء عندهم المؤسسات العلمية اقاموها. اللي هم الكتاتيب والمساجد المجالس العلمية والمدارس وغيرها يعني. ثم - 00:43:04
المراكز العلمية والكلام عنها تفصيلا يا ولدي. هذا الكتاب يا ولدي جمع معلوماته عشان تعرف القيمة العلمية التي يتعنى لهم بعضهم. بعض الناس محترمين اقلابهم محترمة. طب خلنا نكمل بس - 00:43:24
الفصل الثالث الصلات العلمية لخرسان ما وراهم بغيرها من العلماء بغيرها من البلدان ثم الادب. خصه الادب وقضايا الادب في فصل فيه الشعر والنثر بالذات والفصل الخامس في العلوم العربية والشامية ثم علوم الاوائل. وهي الطب والصيدلة والكيمياء وغير ذلك ايضا. ثم عندنا عدد من الملاحق فيها صور واشياء من ذلك. طبعا يا ولدي - 00:43:34
عشان تعرف رجع الى هو رجع الى كتب فارسية وكتب عربية ونقل منها قديمة ومخطوطة ومطبوعة ورجع الى مجلات قراءات وابحاث منشورة هنا هناك وفي الغرب طبعا اشياء كثيرة جدا حتى جمع لنا هذه المادة الدسمة ترى فيها من التفاصيل ما لا تكاد تقع عليه في كتاب - 00:43:54
اخر وفقه الله الكتاب اه طبعا الحقيقة طلعته قديمة يعني قديمة جدا يعني قبل يمكن ربع قرن تقريبا. في دار الطليعة ببيروت اه ببيروت. هذا سلمك الله شوف ها اخذ مدينة مدينة من مدن التي كانت معمورة في عهد الشامانيين بخارى بخارى مدينة بخارى بلد معروف مشهور صارت له - 00:44:14
مكانة عالية في العلم خاصة زمن الثمانين لكن لما جو بعد ذلك الغزناويين يقول افسدوا وخربوها وهي صارت غير معمورة الى اليوم يعني ما هي بشيء بلد عادي بسيطة وسمعتها وما فيها والى اليوم هي حالها مهملة يعني ليست ما تذكر احد المراكز العلمية في العالم الإسلامي - 00:44:35
هو اراد ان يتكلم عن وضع بخارة في القرون الهجرية الاولى. سماها الجغرافيا التاريخية لمدينة بخارى في القرون الهجرية الاولى لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احسان دنون عبداللطيف الثامري هو يقول انه البخار اللي يذهب اليه اليوم لن يعرف بالظبط كيف كانت بخارى لما تقرأ عنها في المصنفات ترى عجبا من جمال ما يذكره عن بخارى حتى انهم - 00:44:53
كانوا يضاهون لما دخلها من دخلها. يعني لما قال يعني بعض من الرحالة اللي دخلوه وكتبوا عنها ودخلوا. قالوا على الثعالب مثلا ايش

قال قال هي هي مثابة المجد وكعبة الملك مجتمع افراد الزمان ومطلع نجوم ادباء الارض وموسم فضاء الدهر. شوف شوف الوصف كيف - 00:45:17

ما حد خلى شي. المقصود كانت محل والناس كلها تتمنى الناس يرحلون الى بخاري ما فيها من العلم وشيء من ذلك. هو اراد ان يجني قال لك حتى تعرف القيمة التي كانت عليها في القرون الاولى الناحية الجغرافية ومدارستها وتاريخية ودراستها. وضحت الفكرة؟ نعم. ولهذا جاء الى ما يتعلق وهذا الكتاب ايضا تعب عليه فانه - 00:45:37

من العدد من المصنفات الرسائل والكتب وهذا يدل عليه في كتب البلدان والتاريخ وقسمها الى التالي. الفصل الاول في الجغرافية للمدينة تكلم عن الموقع والحدود ولمدينة البخارى والموارد المائية والمناخ. ثم هناك ملاحق بمعجم بلدان ملحقات معجم البلدان البخارية. يعني ماذا يوجد معنا في منطقة بخار عموما بلدان ملحق - 00:45:57

خطط المدينة منشآتها العمرانية كيف حت والموارد التي فيها والمواد فن العمارة وغيرها ثم نماذج من الخرائط. الحقيقة وانا تمنيت عليه كتاب الباهر صف في الاردن في مركز مراكز الصف قديما شفاء الطبعة الاولى عام الف وتسعمية وتسعة وتسعين ميلادية. وان شاء الله انه يستجيب لطلبي ويعيد طباعة الكتاب - 00:46:17

على ما جد عنده وهو اهل للاثراء يعني في المادة العلمية. ويأتينا فان الكتاب حفيل بالمعلومات الجغرافية والتاريخية لانه سيتكلم عن القرون الاولى الى ان انتهت في عهد بعد سقوط الثمانين. اه وقتها راح مجده بعد كذا. خلاص نريد الاولى. كيف كانت اصلا مشاعر العلم؟ الكتاب في جزء لطيف كما ترون - 00:46:37

وفقه الله. هذا ولدي كتاب من كتب التي عهدناها لشيخنا العلامة الشيخ عبد الله بن جبير رحمة الله عليه. وهو رحمة الله عليه كان كثير الشروح للمتون والمصنفات ويعني دروسه من الكثرة بمكان - 00:46:57

رحمة الله عليه. كان يعمر وقته بالجلوس للطلبة والشرح. ومن كريم نفسه وسخائه. انه كان ما يريد طلبة العلم. فان طلبوا ان يقرؤوا عليه الكتاب الفلاني يقرأ في المسجد الفلاني يروح للمسجد الفلاني. في الوقت الفلاني يذهب. سبحان الله كان في سماحة عجيبة. وسعة صدر ويصبر على التدريس رحمة الله عليه. كان اية في هذا الباب رحمة - 00:47:15

وكانت كتبنا لا تتعجب ان كانت تقرأ عليه كتب تقول سبحان الله احد يقرأ مثل هذا ايوة نعم قرأ على سماحة الشيخ عبد الله بن جبرين هذا طبعا اولا نشيد باخواننا في مؤسسة ابن جبرين الخيرية والذين آآ والقائم عليها آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:47:36

الدكتور ابنه الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ عبد الله بن جبرين آآ وهو يديرها والقائم عليها. فانهم اخذوا في على عاتقهم مشروع اخراج اثار شيخنا العلامة عبد الله بن جبريل رحمه الله. هذا سبق ان عرفت ان مجموعة منهم هذا شرح بعنوان شرح السنة للامام ابي محمد البربهاري. اه توفي عام - 00:47:53

بثلاث مئة وتسعة وعشرين هجري رحمه الله. طبعا هذا شرح السنة شرح في احد المجالس والدورات العلمية. فرغوه وظبطوه وهم يكونون العادة لجنة. العادة دائما هذي ان هناك لجنة متخصصة نقلها من المسموع الى الصوت ويحررونها التحرير العلمي يعني يفعلونه - 00:48:13

تحرير علميا ضبط التخريج العلامات الترقيم التدقيق تحويل العبارات الكلامية الخطابية الى كتابية وهذا ثم دائما دائما دائما كل كتاب تهم منه يعطونه شيخا متخصصا ليراجع الباب ويقوم ويصحح وهكذا يعني مثلا عندنا هذا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:48:33

الدكتور خالد المساعد الرويع وفقه الله احد زملائنا في الدراسات العليا الله يعطيه العافية هو الذي قام مراجعة الكتاب وقوم الطبع عليه بالخير الله يعطيه العافية يا شيخ خالد ومن احب زملائي لي انت تعرف يا ولدي قيمته عندي. شف يا ولدي طبعا انت دائما في كل كتاب يترجمون للعلامة الشيخ بن جبريل ويترجمون لصاحب الكتاب هذا - 00:48:53

ويذكر لك النسخة التي اعتمدوها في كتاب السنة البربهاري. هذا هو نص المصنف البربهاري بالاحمر كما ترى. في اول وهذا شرح

شيخنا وهذه الخدمات العلمية. والكتاب كله وشرح شيخنا يتميز اعظم ما يتميز به كثرة استدلاله بالنصوص الشرعية وتسهيله المعنى والعبارة - 00:49:13

الاشارة يحولها الى عبارة ويذلل فهم كلام العلماء للطلبة. وهذا شي كان يتميز به رحمة الله عليه. الكتاب فيه مجلد من اصدارات مؤسسة ابن جبرين الخيرية وفقكم الله. هذا الثاني وهو في السيرة النبوية. لما الحافظ الكبير عبد الغني المقدسي الامام عبد الله المقدسي. توفي ستمية الهجرة. له جزء لطيف - 00:49:33

في السيرة النبوية سماها الدرة المضية في السيرة النبوية. قام اخونا شيخنا العلامة الشيخ عبد الله بن جبرين رحمة الله عليه وقرأ عليه الكتاب وشرحه فطبع الكتاب بهذا العنوان شرح كتاب الدرة المضية في السيرة النبوية وسيرة اصحابه العشرة - 00:49:53

الامام الحافظ عبدالغني المقدسي توفي ستمية للهجرة رحمة الله عليه. وايضا على نفس الغرار والمنوال قدموا ذكروا اه ما صنعوه. شف ها يعني المكرر يعدلون العبارات يعني ما يحتاج الى تقييم العمل العلمي. طبعا الاعمال العلمية اللي هي التوثيق والتخريج والعزم وهذا لا بد منه. ثم يعطونه احد الافاضل - 00:50:13

ويراجعه ويدقق له ويترجمون دائما للشيخ شارح وصاحب مثل ثم بسم الله هذا المتنون من اوله هذه مقدمة الشيخ وهذا المتن يأتون بكلام صاحب المتن بالاحمر ثم هذا الشرح وهذي الخدمات العلمية. الكتاب في مجلد والله لا بأس به متوسط من اصدارات مؤسسة ابن جبريل الخيرية وفقهم الله. هذا يا ولدي تهام - 00:50:33

هذا كتاب الحيدة والاعتذار الذي الفه عبدالعزيز الكناني وهو احد اه اه يعني كبار العلماء في زمانه وهم تلاميذ الامام الشافعي ومن تلاميذ سفيان بن عيينة وغيرهم يعني هو عرف بهذا وهو قد ناظر بشر المريخي في مسألة القول بخلق القرآن وكتابه معروف مشهور او مناظرته مشهورة معروفة وذكر وكتب هذا - 00:50:53

طبعا هذا الكتاب له عدد من الطبعات في شرحه الشيخ لما قرأ عليه قرئ عليه النسخة التي حققت على نسخة خطية وحيدة لكن هم رجعوا الى طبعة المجمع العلمي بدمشق - 00:51:13

التي اخرج اخرج على اربع خطية اوثق فساروا يعدلون يعني ولا النسخة اثبتوا لان النسخة قلت على الشيخ لكن كانوا يشيرون الى النسخة ذيك اللي هي اوثق المجمع العلمي. الكتاب طبع بعنوان التعليق على كتاب الحيدة. الحيدة والاعتذار في الرد على من قال بخلق القرآن الحيدة الاعتذار للعلامة - 00:51:23

عبد العزيز الكناني توفي عام مئتين واربعين للهجرة. رحمه الله وشرحه لشيخنا العلامة الشيخ عبدالله بن جبرين. وايضا تكلموا عن هذه القضية من احد ترجمة الشارح وصاحب المتن. ثم كل مقطع شوف ها يقرأ عليه من كتاب الحيدة ويعلق عليه. المفروض يكتب بدل الشرح يكتب التعليق ثم قالوا التعليق على كتاب كذا - 00:51:43

تعليقات لبيان المراد من وجه الاستدلال والجواب وشيء من ذلك. مجلد من اصدارات مؤسسة ابن جبريل الخيرية وفقهم الله. هذا ولدي رسالة الشيخ الماجستير وهي دراسة اصولية الحقيقة حتى حديثية وعقيدية عقدية. اه بعنوان اخبار الاحاد في الحديث النبوي حجيتها مفادها العمل ابن - 00:52:03

لشيخنا العلامة الشيخ عبدالله بن جبرين رحمه الله وهو قد قدم رسالة وقد كان قد اشرف عليه في هذه الرسالة الشيخ العلامة الشيخ عبد الرزاق عفيفي رحمة الله عليهم جميعا - 00:52:23

وكتبها في تلك الايام ترجع الى قبل قرن تقريبا نصف قرن اسف نصف قرن تقريبا لما كانت الموارد قليلة والمراجع قليلة ومع ذلك اخرج من هذا الكتاب اه يعني يقول هو الشيخ كمان ما شاء الله تبارك الله عول على كلام الشيخ في تعليقاته على كتاب الاحكام الامدي وهناك يعني حصل من الشيخ يعني - 00:52:33

اه توأمة ينقل كلامه ويشرف على كلامي بعد بعد ذلك سبحان الله. الكتاب طبعا على هذه الابواب التي اخرج هذه فصول الكتاب. فصول الكتاب او الابواب الذي اخرج عليه بهذي وهذي الخطة. الباب الاول خصه في تعريف الخبر وتحته ثلاث فصول ثم الباب الثاني في شروط العمل الخبر الواحد. تكلم عن شروط الراوي وشروط الخبر ثم اه اه - 00:52:53

ماذا يفيد خبر واحد تحته؟ ايضا ثلاث فصول الباب الرابع في حكم قبول الاحاد في العقائد وهذه مسائل مهمة في الباب تحتها فصلان لانه قال بعدم الاستدلال والرد عليهم. ثم بعد حكم الخبر الحبل الواحد وتحته فصلان والاخير عندنا في جملة من اخبار اخبار احاد مختلفة - 00:53:13

فيها مثل الحديث المرسل وانت ماشي وزيارة الثقة مجلد. طبعا الكتاب ترى طبع قديما قبل اكثر من اربعين سنة. لكن هذه الطبعة الجديدة باشراف مؤسسة ابن جبرين او طباعة مسجد بن جبرين الخيرية وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض المواتع. حياكم. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله - 00:53:33

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا انا سويا على طاعة - 00:53:52

- 00:54:29