

برنامج الخزانة | | الحلقة 627 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - [00:00:00](#)

الصلاة والسلام على النبي الاكرم مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يوم السبت والاربعاء على الهواء مباشرة يغذي عقولنا ويمتّع نفوسنا. مع فضيلة الشيخ الدكتور حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي - [00:00:44](#)

نرحب اعزائي المشاهدين باستئذكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة هذا اخونا يسأل يقول كتب الاخلاق الموجودة. نعم. هل تكفي ام لا زالت الحاجة قائمة للتأليف في هذا الباب والابداع فيه؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى - [00:01:05](#)

وصحبه ومن والاه اما بعد ما من مجال من مجالات التصنيف في اي علم من العلوم الا وهو بحاجة الى تصنيف لاهل العصر يكشف بعض آآ يشرح بعض السابق يحقق بعض القديم آآ يقوم الاوجاج الحاصل المعاصر آآ يدرس الفلسفة - [00:01:20](#)

الجديدة ينقيها من الدخيل. كل العلوم تحتاج الى مثل ولهذا سبحانه الله العلوم تتجدد فيتجدد معها التعريف. ما زال الباب مفتوحا خذ مثلا عندنا في ابواب الاخلاق العلماء صنّفوا في الاخلاق من قديم الاجر الف كتاب آآ اخلاق العلماء وغيره الف من قديم الابناء بالدنيا - [00:01:38](#)

وكذا كتاب في هذا الباب بعضهم افرد بعض الاخلاق بمسمياتها بدل ما جاء في المروءة وانت ماشي هناك من القديم موضوع التصنيف في الاخلاق مفردا والتصنيف في الاخلاق جاء ضمن كتب السنة وكتب وغيرها من الكتب حتى الكتب الشرعية في الفقهية وغيرها والاداب - [00:01:58](#)

كتب الاداب اكثر اخلاق ايضا القصد الى ان جينا في العصر العصر الحاضر عندنا موسوعة ضخمة جدا نظرة النعيم موسوعة ضخمة جدا تعرف اثنت عشر مجلد تقريبا حشد لها حشد كبير آآ فريق علمي كبير جدا. وهي ما زالت والله الحمد الى الان تصور وتباع والحاجة اليها قائمة - [00:02:15](#)

سبق انه عرضنا هنا موسوعة الاخلاق اللي اخرجها الدورة السنية وهي ممتازة. لان فيها شرح وبيان وتوضيح ثم اختصروها في مجلد وعرضنا المختصر هناك من كتب الشيخ العلامة الدكتور عبد المحسن البدر آآ عبد الرزاق عبد الرزاق ابن عبد المحسن عباد البدر آآ له كتاب اسمه حديث الاخلاق احاديث - [00:02:39](#)

الاخلاق كتاب جليل سبق ان عرضنا وهكذا قسم وللحاجة قائمة ما زالت الى الكتابة في الاخلاق. وكل يأتي الى هذا الموضوع من جهة. فبعضهم يأخذ مثلا خلق الحياء وما يضافه فيكتبه - [00:02:57](#)

فان الحياة قد قل يراه هو في المجتمع ويأتي بمظاهره. الحياة والخادج للحياة. وسبق ان عرضنا مجلد في هذا الباب وكتبه احد المعاصرين ثم بعد ذلك يأتي من آآ يجمع بعض الاحاديث في الاخلاق في باب معين مثلا. والاخلاق عندنا لها مجالات كثيرة الاخلاق مع الله الاخلاق - [00:03:11](#)

الانبياء والرسول اخلاقهم مع الوالدين والاقربين والابناء والزوجة والناس واخلاقهم مع الموتى ومع الاعداء وانت ماشي وعندنا الكتاب

يعني اه الكتاب العظيم الجليل اللي سبق ان عرضناه كيف عاملهم النبي وسلم. هو جملة من الاخلاق اخلاقه العظيمة صلى الله عليه وسلم. وكيف عامل - 00:03:31

هذي الطواف من الناس اه صلى الله عليه وسلم على مختلف مشاربهم وتنوعهم. اه ما زلنا نحن بحاجة الى الكتابة بالذات فيما يسمى في العصر او في لغة الحاضر بفلسفة الاخلاق. يعني الاصول العظيمة العقيدية اللي تنطلق منها الاخلاق. نحن اخلاقنا اهل الاسلام اخلاق ترجع الى اعتقاد - 00:03:50

تدين تعبد لله نرجو فيها الآخرة. بخلاف عقائد الامم الاخرى ومنطلقاتها فان لها مشارب شتى. ما زلنا ترى هذا الباب بالذات ما زال طريا نحتاج فيه الى كتابات تأصيلية ممتازة. تنتقد وتبين الخلل والعبث الموجود في اخلاق الامم الباغية خاصة - 00:04:10 الذين يغزون بما شم عنهم اهل الحضارة والتطور وانهم اهل الاخلاق شيء حقيقة اخلاق جوفاء فارغة من مبادئ وصول تنطلق منها. آاه وتعزيز الهوية الشرعية الاسلامية لاخلاقنا نحن اهل الاسلام. نحتاج الى هذا الباب ترى ما زال مفتوحا. نقد المدارس التي المعاصرة في هذا الباب - 00:04:30

الرؤية الشرعية للاخلاق وشيء من ذلك. اما جمع الاحاديث في الابواب وشيء الحمد لله عندنا الموجود نحن اليوم يمكن نستفتح باحد المشاريع القادمة التي سوف ان شاء الله يؤسس لها مركز ينطلق خل نبداً خلنا بسم الله بسم الله هذا ولدي عبارة عن الإصدار الأول لهذا المركز الجميل مركز نبلاء - 00:04:50

للبحوث والدراسات وهو مركز متخصص في الاخلاق ومجالات القيم. الاخلاق والقيم هي هذا مركز اسس له لاجل الكتابة فيه من بحوث ودراسات وتحقيق التراث المتعلق به اخراج ما دورات تدريبية واشياء - 00:05:10

يتعلق بهذه يعني بهذه القضية قضية الاخلاق وتعزيز القيم وكيف تفعيلها في المجتمع والتماشي. هذا الاصدار الاول وهو بعنوان صفوة الاخلاق اه من القرآن والسنة لامهات الاخلاق. هذا الكتاب قام على اعداده آا مركز نبلاء للبحوث والدراسات وهو - 00:05:30 مركز متخصص في آا في دراسات الاخلاق والقيم. آا ارادوا به ان يجمعوا فيه اهم الاخلاق التي لا بد ان يتمثل بها ويعايش في حياته جعلوا جمعوا قرابة ميتين وخمسين آا حديثا او نصا شرعيا قسموه على ستين بابا ورأوا - 00:05:50

ان هذا الكتاب انه ارادوا به ان يكون كتابا للحفظ والمدارسة ولان يكون ايضا كتاب يقرأ على الجماعة ويكون من كتب البيوت هذا من كتب البيوت وكتب المساجد ايضا مما يقرأ عنهم هم مهدوا بهذه الطريقة. وبدأوا يقسمونه وبدأوا بتقسيمات قسموه كما ترى الفصل الاول. مثلا صفوة الاخلاق مع عموم الخلق - 00:06:10

يأتي الى يأتون بعد ذلك الى ما يتعلق شوف مثلا الاخلاص يأتي بمعنى الاخلاص في المقدمة ثم يبدو الايات يذكر لك آا بعض الايات ثم الاحاديث وقد اقتصرنا على احاديث صحيحة والحسنة. وهكذا ثم الذي بعده والذي بعده. ها فضل حسن الخلق. شف هذا ترقيم الابواب ستين بابا عند ستين بابا - 00:06:30

الكتاب كله دوايك على هذه الاقسام حتى تتم عندنا في جزء اللطيف كما ترى من اصدارات مركز نبلاء للبحوث والدراسات. هذا الاصدار الثاني وهو اطول ويعدونه موسوعة ايضا جمعوا فيه جمعا مطولا قرابة ستة اضعاف الذي مضى مضى فيه ما يقرب من الف وخمسمائة نص عندنا شرعي ما بين ايات ولا حديث ولا غالب الاحاديث من - 00:06:50

والحسنة آا والثابتة عموما. وقسموها تقسيمات على حسب المجالات. يعني اخلاق المؤمن اخلاقه مع الله اخلاقه مع نفسه اخلاقه مع والديه وانت ماشي بهذا التقسيم. حتى وصلوا الى الاخلاق التي تنابه بشيء من ذلك. القصد سموها رياض الاخلاق. جامع - 00:07:12

لنصوص الاخلاق من القرآن والسنة. اعداد مركز نبلاء للبحوث والدراسات. شوف هذا الاصدار الثاني هذا الاصدار الثاني عندنا لهذا المركز النبيل آا الذي سوف ان شاء الله يواصل هذه السلسلة لانه عندهم شيء جاي ان شاء الله في الطريق مهدوا بتمهيدات نقاط فيها صلة الاخلاق بالعقل - 00:07:32

آا الاخلاق وآا والانبيا ودعوتهم الى الاخلاق وتمثل الانبياء لاعظم الاخلاق آا صلى الله عليه وسلم جميعا. ثم جاءوا بمقدمات تأصيل

يحتاج اليها في بيان آآ هذه هذه الاشياء التي يحتاج معنى الاخلاق اهميتها مصادرها فضائلها اثارها خصائصها خصائص الاخلاق -

[00:07:52](#)

وهي مقدمة في قرابة اه يعني خمسة وعشرين صفحة تقريبا حتى اذا انتهوا منها بدأوا بعد ذلك في تقسيم الكلاب الى اقسام القسم الاول مثلا الاخلاق مع الله. وانت ماشي بس هذا نموذج يأتون لك هؤلاء جملة الاخلاق المذكورة في هذا القسم. هنا اربعة عشر خلقا

[00:08:12](#) مثلا اخلاص هنا -

التعريف في الهامش الايات جملة من الايات ثم جملة من الاحاديث مرتبة كما ترى مشكولة. وهنا بعض الغريب والتخريج اذا احتيج اليه اذا احتيج اليه ولا الاصل عندهم السرد سرد النصوص الشرعية في هذا الباب كما ترى من اوله الى اخره. واتموا بالف وخمس مئة

[00:08:32](#) نص شرعي عندنا يتعلق بهذا كان -

الاخلاق المذمومة وشيء من ذلك مما يشتري. مجلد كما ترى من اصدارات مركز نبلا البحوث والدراسات. هذا يا ولدي كتاب في التجويد اه في تجويد القرآن وهو عبارة عن وهو كتاب صنفته آآ يعني مقرئة مجولة مصرية توفيت رحمه الله عام الف وثلاث مئة -

[00:08:52](#)

سبعين هجرة رحمة الله عليها في حادث وهي كانت صغيرة السن. يعني عمرها في الثلاثينات تقريبا. صار لها حادث وتوفت لكن سبحان الله كانت كفيفة وقد تلقت العلم التجويد والقراءات على بعض اشياخها منهم زوجها. اه زوجها كان احد العلماء وتلقت عنه

[00:09:13](#) ايضا وهو قد صنف كتابا في التجويد -

صنفت هي كتابة في التجويد. وهذا الكتاب بعنوان البهجة الثنية في تجويد الايات القرآنية. اه للاستاذة البارعة اه نور بدوي زايد توفيت عام الف وثلاث مئة وسبعين للهجرة رحمة الله عليه قام على اخراجها وقد كانت مخطوطة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه -

[00:09:33](#)

علي محمد شوقي الاخونا الاستاذ الشيخ فضيلة الشيخ علي محمد شوقي قال انه اهديت له مكتبة احد العلماء الافاضل. من بعض اظن الورثة. فوجد ضمن المكتبة هذا الكتاب المخطوط لهذه العالمة المقرئة. اللي هو - [00:09:53](#)

اللي هو البهجة السنية. فاراد فاخرجها واذا بها وجد ان الكتاب مرتب. ومبيضة يقول بيضت قالت بيضت سنة كذا كذا ولا يعرف من اتى اثاره الا هذا الكتاب فقط. ثم بدت بعد ذلك يتتبع يعني من اين يعني اختلت هذا الكتاب؟ فوجد انها استلته من ثلاثة كتب -

[00:10:08](#)

ذكر في المقدمة بعض بس غالب الكتب الثلاثة كلها ترى لمعاصرين لها او يعني قريبين للموت والوفاء منها فذكر هذه الثلاثة الكتب وترجم لاصحابها. ثم ذكر نسبة الاستفادة منها والاصول التي استفاد من من غيرهم. يعني اما - [00:10:28](#)

بالواسطة او بغير الواسطة. واخرج الكتاب مع تعليقات وضبط وشيء ونقصه الورقة الاولى وجد تماما في الكتاب الذي غلب على ظني انها اختصت منه الكتاب وفق الله وقد حافظ على ثناء العلماء والتقليظ يمكنهم من العلماء المقرم محمد محمد مصطفى الجمل توفي

[00:10:46](#) عام الف وتسع مئة واثنين وسبعين. اه رحمة الله عليه -

لقد قرب للكتاب فاخرج تقليده مع الكتاب اه وفقه الله اخونا الدكتور او الاستاذ علي اه محمد شوقي. اه كتب مقدمة ظافية فيها جملها هذي النسخ الخطية هي نسخة وحيدة ما في غيرها. تحقيق كتاب اهميته وشيء من ذلك. وهذه نص الكتاب بدايته. وهذه

[00:11:06](#) الكتب التي اشتقت منها -

آآ رحمة الله عليه الشیخة نور. طبعا تعليقاته وما فيها. طبعا اخر الكتاب اه اظن والله اعلم انه هي حافظة اظن من الاشياء التي في

[00:11:26](#) الكتاب انه جاء وحافظ فيها اظن على منظومة وشيء من ذلك الكتاب والله اعلم -

اذا ما وهمت الكتاب في مجلد اصدارات دار الكتب العلمية هذا ايضا كتاب فريد في نوعه والحاجة اليه ماسة كثيرا ما يطعنوا في الاسلام على ان المرأة آآ احتقرت بسبب انها اعطيت نصف الذكر. للذكر مثل حظ الانثيين صح ولا لا - [00:11:43](#)

ها؟ في الميراث. في الميراث اعطيت اخونا الحبيب فضيلة الشيخ علي محمد شوقي في هذا الكتاب اثبت ان المرأة قد

اعطيت اكثر من الرجل في اكثر من في مئة وسبعة واربعين حالة - [00:12:01](#)

عدد الحالات اللي المرأة اقل من الرجل اربعة فقط واما الحالات التي اكثر من الذكر مئة وسبعة واربعين حالة وهي حالات الحالات عبارة عن ما هي صور؟ الصور والمسائل قاربت ست مئة وثلاثة وعشرين مسألة وصورة - [00:12:18](#)

وذكرها كلها هو جمعها جمع وتتبع كل ما قاله الفقهاء الفرضيين هم قسموا العلماء في الصور التي تأخذ المرأة انتبه الكتاب حصريا في المسائل التي المرأة تأخذ فيها ضعف الرجل او ضعفين او ثلاثة اضعاف او اربعة اضعاف او - [00:12:32](#)

او ثمانية او اثنت عشر ضعف اما اذا زادت المرأة قليلا ما وصلت الضعف فانها لا تذكر في الكتاب. لان عندنا كمان حالات ثانية فيها زيادة. لكن لم يحصل في الكتاب الا ما كان ضعف او ضعفين - [00:12:52](#)

وانت ماشي واضحة؟ نعم. سماه الحالات التي ترث المرأة فيها اضعاف الرجل. دراسة استقرائية تطبيقية في مئة وسبعة واربعين حالة. مئة وسبعة واربعين حالة هذي اشبه ما يكون بالاصول الكبرى تحت ست مئة وثلاثة وعشرين صورة ومسألة - [00:13:04](#)

من الصور المتفرعة عليها. شوفوا العدد الضخم الهائل. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ علي محمد شوقي وفقه الله. قام بثر وتقسيم واتى بجداول واشياء ومقدمات مهمة جدا. طبعا في المقدمة ذكر اشياء مصطلحات البحث. وذكر اول ما ذكر مسألة تكريم المرأة في ابواب علم وموارث فقط. يقول لك هذا - [00:13:24](#)

الاسلام كرم المرأة شيء كريم. فذكر فروعاً سبعة فيها كيف كربت المرأة في فروع السبع من الفرائض كلها. في آ كيف كرمت مثلا تكريم المرأة في بابي الوارثي والوارثان. تكريم المرأة في باب الفروض المقدرة في باب التعصيب في باب الحج في باب المشاركة

وانت ماشي. سبعة ثم طبعا - [00:13:44](#)

هذي اول هذا اشبه ما يكون بتمهيد وتوطئة وتقديم. نحن الى الان ما دخلنا الى عمق الكتاب وصلبه في مباحثه التي اراد بها ذكر يسمونه اللي هو المفاضلات والتقسيمات مثلا هذي اللي هي هذي. هذه المسائل بدأ يحصرها. والصورة التي بدأ - [00:14:04](#)

نرتبها وبدأ يذكر فيها آ التوطئة آ هذه الوارثات من النساء وشيء من ذلك وفقه الله وبين راحت المباحث؟ خلنا نروح خلينا نروح للجدول للفهرس هذا هذا المبحث الاول الاخوة اللي بيصرون ببحث هذا المبحث الاول. بدأ المبحث الاول في البنات او بنات الابن

مقارنة بمن كان يرث معهن من الرجال في نفس الطبقة - [00:14:24](#)

او في غيرها. وهو يقول غالب ما استندت اليه. ما اتفق عليه العلماء او جمهور العلماء على ذلك. فما كان فيه من خلاف ذكرته والخلاف البعض مسائل يقول يعني وليس بكثير اكثرها محل اتفاق بالعلماء. ذكر صور بالتفصيل في مبحث اول يتعلق البنات

والمبحث الثاني يتعلق بالاخوات الشقيقات او الاب في مبحث اخير - [00:14:47](#)

يتعلق بالام والاخت للام وشيء من ذلك والمقارنة بينهم. طبعا هنا يا ولدي بس عشان نشوف يا ولدي هذي في في بداية اول ورقة عندنا. اول ورقة ايش مكتوب هنا يا ولدي؟ ايش مكتوب - [00:15:07](#)

انت واضح عندك صح؟ ان شاء الله واضح للاخوة فلان كانت المرأة المرأة ورثت نصف ما يرث الرجل في مواضع فلقد ورثت ضعفه وثلاث اضعافه واربعة اضعافه وستة اضعافه وثمانية - [00:15:17](#)

واثني عشر ضعفي في مئة وسبعة واربعين حالة وضحت الان؟ نعم. هذي هي الصور التي سوف يذكرها لك تفصيلا داخل الكتاب. وفقه الله والكتاب يحتاج اليه للضرب في الوجه لكل من يطعن في الاسلام - [00:15:30](#)

في ان المرأة احتقرت او انتقص من حقها الكتاب من اصدارات آ مكتب آ احياء التراث الاسلامي التابع لمشيخة الازهر وفقهم الله هذا كتاب ايضا من الكتب الحقيقة صاحبها يعني اه من الكتب فيها افادة حسنة. جمع ما - [00:15:44](#)

بقضية الايماءات والاشارات والرموز في باب في علم التجويد. انا محل الدراسة علم التجويد نحنا عندنا. والا ما لها الاشارة والرمز وما تفيده عند الفقهاء معروف وعند المحدثين معروف وقد ذكر في المقدمة اهمية هذا عند المحدثين وعند الفقهاء -

[00:16:04](#)

وحتى عند النحام موجود كلامنا كيف الاعمال هذا في علوم القرآن. وبالذات في علم التجويد وعلم القراءة وشيء من ذلك. وضحت

الان؟ نعم. اه سماها صاحب بدائل الاشارات في فن التجويد والقراءات. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد الدسوقي كحيلة وفقه الله. والكتاب من اصدارات - [00:16:25](#)

آ مركز كحيلة للدارهل القرآنية وهو صاحب المركز ومنشئه وله عدد من الاصدارات اتمنى ان شاء الله نرى في قابل الايام آ مجموعة من هذه الاصدارات فان كلها تتعلق من علوم الخدمة للتجويد والقراءات وعلوم القرآن وشيء من ذلك هذا من حر تأليفي في المقدمة ذكر ان اصل الكلام هو الاصل والاشارة انما هي مبنية - [00:16:45](#)

على افادتها وشيء من ذلك التعزيز والاشارة والايماء والرمز وعلاقته واعتناء العلماء بهذه القضية ثم ذكر مدخلا فيه التعريف باهم مصطلحات الكتاب بدأ شوف يكون مثلا اول الايماء. يبدأ الاماء معروف عند العرب وكانوا في ضمن ونثرا. ثم يتكلم عن الاشارة ثم يتكلم - [00:17:05](#)

الرموز شوف هذا ثالث الرموز وانت ماشي بدأ الاشارة عند الفقهاء عند المحدثين بعدها واهميتها ودلالاتها عندهم والاصوليين لهم ذلك بعد بدينا في صلب الكتاب. الاشارة في التجويد ودلالة الاشارات في التجويد. ويبدأ يتكلم. مثل الاشمام والرون والاختلاس - [00:17:25](#)

هذا كله له معنى عند علماء التجويد وهي معروفة ومشهورة بتعاريفها ومواضعها وكذلك حتى عند علماء القراءات يتكلم عنها وبدأ يتكلم عنها اولها الروم معناه وكيف يكون وضابطه وافادته؟ لان القصد من الرموز شاء ان تكون - [00:17:45](#)

لها غرض مفيد لها دلالة. هو اراد في هذا الكتاب ان يجمع هذه الدلالات الاشارة. شوف طبعا الاشارة في الوقف الابتدائي. الاشارة في القراءات. الاشارة في ما يتعلق بعد ذلك حتى في مسألة التلوين في المصاحف. واعجبني ان التلوين احد الاشارات التي كانت مستعملة حتى قديما في المصاحف. وذكر شوف نماذج - [00:18:03](#)

هذا ذكرها كما هي هذي التلوين بالاخضر. فان لها دلالات شوف المربع الاخضر عند السابقين في المخطوطات تدل على ماذا؟ وبدأ يتكلم عن التلوين والتلوين في المصحف وبدأ يتكلم عنه وان كان طرح العلماء لهم كلاما في تلوين المصحف اه وفقه الله وبدأ يتكلم عن انواع التلوين تلوين كذا التعليم بالاشارة - [00:18:23](#)

ارشاد الترميز وهكذا الكتاب الحقيقة حافل حتى في اخر وضع فهرسا بعامة فهرسا بالاشارات. وهذه اه موضوعات الكبرى في موضوع الاشارات اللي في التجويد والاشارات اللفظية الزائدة وفي علم الرسم وعلم الضبط وعلم الوقف الابتدائي التلوين في المصحف وفي الارشاد والترميز - [00:18:43](#)

فهرس الكتاب والكتاب الحقيقة مفيد من الكتب التي يصلح بمدارستها. وفقه الله وقلنا الكتاب مركز تحليل الداهات القرآنية بمصر. بالاشتراك مع مكتبة نظام يعقوب اه بالبحرين وفقهم الله. هذا يا ولدي عبارة عن مجموعة من الدروس. صاحبها صاحب تجربة درس الطلبة. علم التخريج وعلم دراسة - [00:19:03](#)

وهما علمان فناني معروفان مطروقان تصنيفا وتدريسا العلم التخريج يعني كيف تخرج الحديث والاثار من كتب الحديث وشيء من معروف ودراسة الاسيد المقصود بها ان يخلص الباحث والدارس الى الحكم على الحديث ومعرفة - [00:19:23](#)

الرجال شيء من ذلك وهو اطول من الاول وهو الغرض يعني القصد القصد يعني هو يخرج ليدرس يعني هذا فهذا الالة وهذا هو الغاية القصد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبد الله السيد ابن حمودة وفقه الله في هذا الكتاب الذي جعله كتبه بعد ممارسة درس طائفة من طلبة العلم آ - [00:19:38](#)

فطلبوا منه ان يقيد ما كتب. فذكر انه اطلع على كتب المعاصرة التي كتبت في فن التخريج وفن دراسة الاسانيد. وذكر في المقدمة جملة لعلماء الفوا قال وغيرها واطلع على غيرها مع اضافة ما حصله من كتب المتقدمين وطرائق تخريجة اسانيدهم. فجمع في هذا الكتاب - [00:19:59](#)

سماهم التمهيد في علم التخريج ودراسة الاسانيد لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدالله السيد بن حمودة وفقه الله والكتاب في اصدارات دار انس ابن مالك للنشر والتوزيع بمصر. وقد ذكر في كتابي هذا انه اول شوف هذي هذي موضوع الكتاب. هذا التمهيد اللي

فيه - 00:20:19

التعاريف وآ أهمية علم التخريج والتعريف وفوائده شيء المبحث الثاني يتعلق بالتخريج وطرقه المعروفة والمشهورة وهي خمسة أنواع التخريج حسبي لفظة بحسب الراوي بحسب مفهوم مشهورة معروفة طرق التخريج والثاني دراسة الاسانيد. المبحث الثالث وهو الذي يراد حينئذ دراسته وطرقه - 00:20:39

العلماء في دراسة الاسانيد وبيالة الاخير علم العلل لعلاقته بعلم دراس الاسانيد والحاج اليه ماسة وفي خلال ذلك يذكر لك الكتب اعتمد في هذا الباب وكيف يستفاد منها وهي معروفة انها كتب الاصول حتى انه ذكر طرائق التخريج اليوم من من الحاسب وهذي جداول وهذي افادات - 00:20:59

مشاهدة معنا صورة الحاسب او شيء من ذلك. ذكر كيف يستفاد من الحاسوب وكيف يستخرج. وشيء من ذلك. وفقه الله في مجلد اصدارات دار انس ابن مالك. للنشر والتوزيع بمصر - 00:21:19

له ايضا قد جاء الى كتاب البداية والنهاية للامام ابن كثير رحمه الله رحمة الله عليه. واستخرج منه الشمائل لما جاء في سيرة النبي وسلم لما جاء عن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم لابن كثير في البداية والنهاية ذكر سيرته حتى جاء الى الشمائل قال ونحن آ وذكر شمال الترمذي قال ونحن نأخذه - 00:21:29

ما فيه واهم ما ذكره ونزيد عليه ما فاته مما يحتاج اليه. فثار ابن كثير رحمه الله شفعا. رتبت شمائل ترتيبا جديدا ثم هو زاد اشياء فانت الترمذي واذاف اشياء يرى ان الحاجة اليه مهمة وكان يعلق تعليقات على نوع من التعليقات تعليقات اسلامية - 00:21:51
فقد كان يصحح ويضعف ويبين العلل. وايضا تعليقات علمية فقد كان يشرح ويبين ويوضح بعض المصطلحات والغرائب امام. ابن كثير امام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبد الله سيد بن حمودة وفقه الله جاء واستخرج الشمائل اه شمائل الرسول من كتاب البداية والنهاية وخص لها بدراسة طبعا - 00:22:11

وعن اه اول على طبعة دار هجر فانه يقول فهي متقنة لكن خص الدراسة بدراسة الاسانيد وبيان الحكم على الروايات فان لم يتوسعوا في هذه في هذه الطبعة. وسمى الكتاب شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم. طبعا هذا عنوانه اصلا موجود في في الكتاب الاصيلي. وبيان خلقه الظاهر - 00:22:31

خير خلقه الطاهر صلى الله عليه وسلم للامام ابن كثير وهو مستل من كتابه البداية والنهاية. قام على على تحقيقه او ليس تحقيق ما هو تعليق عليه وضبطا له وافادة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبد الله سيد ابن حمودة. وقد ذكر هذا واذاف بعض التعليقات العلماء - 00:22:51

شروط واشياء مما رأى انه لابد منها. وهذا الكتاب هذي عناوين وهذا الكتاب هذا نص الامام ابن كثير مضبوطا مشكولا هنا التعليقات الافادات وهذا التخريج والعدو اه وقد اطل ارخى القلم لقضية العدو والتخريج مما يحتاج اليه وذكر - 00:23:11
بعض التعليقات التي فيها افادات علمية مما يمكن ان يضفي هذا يعني وفقه الله وهذا الكتب مثلها يستفاد في اضافته الى الاصل من كان عنده يمكن استفيد منها ويعلق تعليقات ويحيل على هذا الكتاب وفقه الله الكتاب في مجلد من اصدارات مكتبة فياض آ - 00:23:31

في مصر في المنصورة بمصر. وفقهم الله. استأذن شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله الى العلم من نبعه ونجني ثمارا من خطورة الابتداع ومضاره واحد - 00:23:51

المبتدع يتهم الدين بالنقص ويزعم انه يكمله بدعته اثنان اتهام النبي صلى الله عليه وسلم انه لم يبلغ الدين كاملا ثلاثة فتح باب الزيادة في الدين حتى يتغير بالكلية. اربعة - 00:24:12

تفريق الامة لان كل بدعة ستتعب لها طائفة خمسة اشغال الناس بالبدعة عن السنة وشغل الاوقات بالمحدثات. ستة المبتدع متقدم بين يدي الله ورسوله وقد قال الله تعالى لا تقدموا بين يدي الله ورسوله - 00:24:36
سبعة البدع تظل من اخذ بها. كل بدعة ضلالة ثمانية البدع تؤدي الى النار كل ضلالة في النار ونجني ثمارا اهلا بكم متابعينا الكرام.

نريد الترحيب بكم شيخنا. حياكم وبياك يا ولدي - 00:25:02

نعم هذا سلمك الله كتاب افرده صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمرو الخطراوي احمد ابن سامي ابن عبد الفتاح ابن منير في شرح حديثنا مع العمل بالنيات وسماه روضات الجنات بشرح حديث النيات - 00:25:35

واراد به ان يوسع الكلام ويقف على شراح ويجمع كلام شراح والفقهاء ومن حتى الذين افردوا آ حديث النيات مثل والقراقي وغيرهم. ويجمع في هذا الكتاب جمعا اراد به شرح الحديث من اوله الى اخره. لكني شوف هذا مثلا ساق الحديث من اخرجه قال

الحافظ فلان - 00:25:52

اهمية الحديث فصل في تخريجه يعطي فصل كذا ويسوق لك جملة مما ذكر تحتته وهكذا قال في الكتاب الفلاني وهكذا انقل من الكتب الشروح من الكتاب عبارة عن فصول تتناول كل ما يحتاجه من تخريج من ذكر غريب الرواة الاحكام المتعلقة فيه ما وقف عليه من فوائد مجموعة في هذا - 00:26:12

كنت الحقيقة انا كنت اتمنى من اخينا الحبيب فضيلة ابي عمرو الخطراوي ان يذكر في المقدمة طريقته في شرح ما الاضافة التي فعلها؟ هل هو جمع لما وقف عليه اعادة ترتيب ايش بالظبط بعد؟ فانه لم يكن ذلك فقط رأى ان الحديث مهم. فاراد ان يدخل في

سلك الشارحين والحقيقة هو سلك الجامع سلك الجامعين - 00:26:32

اكثر ما يكون تلك الشارحين. الكتاب في مجلد من اصدارات دار الصفوة اه اظن اي نعم دار الصفوة بمصر ثم اتبعه بحديث اخر وهو حديث مشهور حديث جبريل في الاسلام والايمان والاحسان المعروف حديث عمر لما قال انه جاءه رجل جاءنا رجل دخل علينا رجل

شديد بياض الثياب - 00:26:52

سواد الشعر لا يعرف منا احد وانت ماشي. طبعا هذا الحديث مشهور هو حديث عظيم جليل وهو من الاحاديث التي يعول عليها في مسائل الاسماء احكام في كتب العقيدة مشهور جدا الحديث. الحديث طويل وشروحه طويلة كثيرة جدا ومتنوعة. في كتب الحديث

والاعتقاد وغيرها ايضا في هذا الباب. ايضا هو اراد - 00:27:09

ان يجمع شرحا في هذا وعول كثيرا على كلام شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله وكلام ابن القيم في شرحهما لهذا الحديث بالذات

قضايا الايمان والاسلام والاحسان وما يتعلق بها سماه - 00:27:29

القناديل بشرح حديث جبريل عليه السلام من تصنيف اخينا الحبيب او تأليف او جمع اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمر

الخطراوي احمد ابن سامي ابن عبد الفتاح ابن وفقه الله وهو ايضا على نفس الغرار الاول فانه يذكر لك الحديث في اول الكتاب -

00:27:39

ثم بعد ذلك يجمع جمعا من الشروح هذا اول الحديث اول الكلام بطوله ابدأ يعطي كل فصل يجعل حتى انه يجعل احيانا العناوين مسجوعة يعني مثلا في قصد السبب تخريج حديث جبريل. وانت ماشي تشوف الفصل الذي بعده تجد فيه سجع. مسألة استطرادية.

لا المهم انا وجدت انه اتي بعناوين - 00:27:56

مسجوعة في مثلا في النسائم المعبقة في تفاضل اهل الايمان والمعرفة. ها ويتكلم. القصد انه جمع لما ذكر او شو راحوا اه في هذا

الحديث في هذا المجلد. ايضا من اصدارات دار الصفوة بمصر وفقهم الله. هذا ولدي برازة جديدة لكتاب سيار معروف - 00:28:16

وصاحبه يقول انه ان فيه من الضبط ولد قال ما ليس في كل ما سبق او وقف عليه من الكتب المطبوعة المحققة الكتاب. الكتاب

كتاب عظيم لحافظ ابن حجر وهو نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصالح اهل الاثر. النخبة والنسى كلاهما الحافظ ابن حجر

مشهوران - 00:28:36

اه هذا المتن وهذا الشر. والطبعات المحققة ايضا موجودة والطبعات قديمة جدا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الحميد ابن صبحي

بن عبد الحميد. يقول انه حقق كتاب على عشر نسخ خطية. ما اطالت الكلام ولا في المقدمات. وان حتى في فوارقي بين طبعته

وطبعة غيري. وانما اكتفى قال ان العشرة هي - 00:28:56

هي افضل النسخ الخطية الموجودة. خاصة الثلاثة الاولى الثلاثة الاولى كلها مقروءة على المصنف. والرابعة بخط تلميذ المصنف وفي

حياة المصنف. هذي الاربعة والباقي يرى انها يعني فيها ضبط وشيء من ذلك البقية العشرة وذكرها سبب في المقدمة وفقه الله الكتاب
طبعاً آ في - [00:29:16](#)

الكتاب ما اطال في المقدمة هذه نسخة خطية. هذا سرد للنسخ الخطية ومواضعها واين هي؟ ثم هذه نماذج منها. هذه هذه نماذج من
وجهة عول علي وفقه الله ثم الكتاب الكتاب عبارة عن - [00:29:36](#)

آ ضبط طبعاً نقول الفوارق المهمة يذكرها فوارق النسخ. وضبط للكتاب لكن ها هنا يا ولدي اذا ذكر امورا تتعلق اشبه ما يكون بتعليق
وتوضيح للكتاب. فقد فمثلاً اه زاد امثلة عما ذكره الحافظ ابن حجر مما - [00:29:51](#)

ذكره الحافظ ابن حجر ثم هو اضاف ما فات ابن حجر من المهم ثم قام بك ابن حجر وكلام من سبقه من اهل العلم في بعض القضايا
المصطلحية الواردة في الكتاب فجعل الهامش مدارسات شوف بعض الهواش طويلة السبب فيها مدارسات مقارنات بينه وبين غيرهم
فهو اشبه - [00:30:11](#)

توضيح والمدارسة والشرح والافادة وفقه الله في مجلد اصدارات دار المعارج بالشام. هذا سلمك الله كتاب اخر له. وهو قد وقف على
جملة من الكتب التي اعتنت بالوقف والابتداء. كتاب السيداوندي كتاب بعمل الداني. وكتب غيرهم ذكر جملة منها حتى من كتب
التأخرين الاشموني وغيرها ايضاً - [00:30:31](#)

اراد ان يجمع ها هنا انتبه خلاصة مهذبة. الواقف عليها تغنيه ان كان مبتدأ وتجعلهم رتبة للمتوسط ثم عاد للمطول المنتهي يذهب الى
المطولات. وضحت الفكرة؟ سماه تحفة القراء في الوقف والابتداء لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الحميد ابن صبحي - [00:30:51](#)

عبد الحميد وفقه الله وقد طبع الكتاب في اصدارات دار الآثار. لنشر والتوزيع آ دار الآثار هذي آ بمصر وليس اه التي في اليمن
المشهورة معروفة. وهو قد قسم كتابه التقسيمات المشهورة هذي التقسيمات. انواع الوقف هذا انواعه الاربعة ثم بدأ في انواع الوقف
الاختياري - [00:31:13](#)

اه ما تعرف الوقف انواعه وقف تام كافي حسن قبيح وانت ماشي. يعني انواع وقف مشهورة احكام الوقف الخاص ببعض الكلمات
انواع ابتداء لازم وانت ماشي احكام خاصة ببعض الكلمات وهكذا. وقد اكثر فيه من التمثيل قال القارئ - [00:31:32](#)

من اراد الوقوف فعنده بعض الجملة من الامثلة واختار اوضح الامثلة من هذه الكتب التي قرأها حتى يكون الطالب والقارئ على بينة
جزء لطيم اصدار دار الآثار بمصر هذا ولدي كتاب صاحبه اراد ان يقرب علم المنطق للدارسين له. علم المنطق وذكر في المقدمة قد
اختلف في - [00:31:52](#)

بين محرم له وبين موجب له وبين اناس وسط. يرون انه مفيد اذا نقي من شوائب الفلسفة وشيء من ذلك. وهو قد ذهب الى هذا
المنحى كثير من المعاصرين وحتى من قبل ينحون هذا الملحم. وهو قد قال انه يقول المنطق لا ينشئ لك فكراً لكنه يضبط لك الفكر.
مثل علم النحو. لا ينشئ لك لفظاً - [00:32:12](#)

لكنه يطلب لك الالفاظ. علم العروض يقول لا يشيئ لك شعراً لكن يضبط لك الشعر. عرفت؟ قال هو بهذه الطريقة. فاراد ان يكتب
خلاصة مفيدة. جاء الى شاب يرى انه كتاب مفيد تعب عليه صاحبه وهو كتاب ضوابط المعرفة للشيخ عبد الرحمن بن حسن حنبك
الميداني رحمة الله عليه. كتاب ضخمة مجلد بقراءة خمسمئة - [00:32:32](#)

طبع في دار القلم عين طباعته مرارا. الكتاب مفيد والكتاب ناتج عن خبرة ومدارس اصلاً كان يقرر على الطلبة. لكنه طويل وفيه وفيه
نوع من الاستطراد هو جاء ولخص الكتاب تلخيصاً على المهم لطالب العلم المبتدئ لمن اراد ان يحوز جملة او - [00:32:52](#)

صور الجبلي لعلم المنطق وتصورات ما في من التصورات والتصنيفات وغيرها من القضايا. وضحت الفكرة. ثم هو وش بعد ذلك؟
اضاف اليه قال ما كان من كلام الشيخ الحنبك وواضحا تركه وما كان غير واضح قال لخصه بطريقة واضحة. هذا واحد اثنين اضاف
اليه الجداول والمشجرات الذهنية التي تقرب - [00:33:12](#)

وشيء من ذلك سماها النفحات العاطرة في المنطق واصول المناظرة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ فواز ابن هاييف ابن جريث الدوسري
وفقه الله وقد ذكر في المقدمة تمهيد شوف هذي الخرائط الذهنية الكتاب كله مليء بالخرائط الذهنية هذي كل الكتاب طبعاً هذا

فيه - 00:33:32

طبعاً من الأشياء الجميلة التي حرص عليها جداً أن تكون سلامة المثلثة من الأخطاء الشرعية والمخالفات الشرعية. ترى هذا جداً مهم طبعاً هو نبه على هذه المقدمة والكتاب الحقيقة أنّ كتاب آشفاه الجداول عنها كتاب لطيف آّ أشبه ما يكون بالمدخل للكتب المطولة -

00:33:52

وفقه الله الكتاب من الإصدارات مركز طروس للنشر والتوزيع بالكويت ثم له هذا الكتاب أنت حتى لما نرجع لازم نقرأ هذا الكتاب وكل من يستمع إلينا يحتاج إليه يحتاج إليه. لماذا ولدي؟ أصل الكتاب أنشأه للمغالطات التي تحدث في المناظرات والاحتجاجات -

00:34:12

التشويه على الناس التلبيس على الناس. فإن بعض من أه من تظنه يستدل على مسألة هو لا يستدل. هو يموت هو يلبس الآن هو ليس شكلاً ولا حجة. فرق بين الحجة وبين التلبيس. طبعاً اللي سماها هو هنا هنا المغالطات. يقول لك المغالطات عبارة عن - 00:34:30 يقول لك الباطل يأتي بحجج بالحجج آّ التي ظاهرها الصحة. بينما هو في الباطن هو باطن يستدل به. وضعت الفكرة فجمع أو وقف على مجموعة من الكتب القديمة والمعاصرة مع قراءاتي هنا وهنا خاصة للمطاعنين في الإسلام أو في قضايا معينة أو الأشياء بهذه

القضية - 00:34:50

فجمع جملة منها يقول هي جملة طويلة انتخب منها أهم عشرة. أهم أهم المهم الموضوعات التي هي أهم المغالطات وجعلها في عشرة مجموعات كذا قسمها ثم رأى أن كثيراً مما كتب في المغالطات وكان أسلوبه واضحاً مشكلته أن وجود مخالفات شرعية فإنهم يبنون

كثير على عقائد المتكلمين - 00:35:10

وقد نقحها من ذلك. فتجنب ذلك. فقد وقدم له اثنان من الأفاضل المشايخ الدكاترة. سمي كتابه ومضات في كشف في كشف

المغالطات. شو إيش مكتوب مختصر في المغالطات المنطقية مع تطبيقات شرعية مذيّل بمنظومة مختصرة هو - 00:35:30

نظم كل المغالطات اللي ذكرها نظمها في أبيات الكرة نبين لك بعد قليل. أخونا الحبيب فضيلة الشيخ فواز بن هايف ابن جريس الدوسري وفقه الله في هذا الجزء اللطيف الذي قدم له هذا الطبع ثان بين أيدينا وقد ذكر أن هذه هذه لولدي المجموعات العشرة

قسمها إلى مجموعات هذه المغالطات - 00:35:50

مجموعة المجموعة الأولى والمجموعة الثانية مثلاً مغالطات يكون الدليل فيها ليس له صلة بالموضوع المغالطة المنشأ مغالطة كذا المغالطة مجموعة مغالطات وكذا. يعني هناك مغالطات في الفكرة مغالطات في الاستدلال. مغالطات في الحجة وانت ماشي.

مجموعات عشرة. يرى أن أهم المغالطات كل واحدة منها عشان - 00:36:11

عشان يعرف الأخوة أول مغالطة المصادرة على المطلوب. يبدأ طبعاً هذا تصنيفه تصنيفه عالمياً مشهورة معروفة. يأتي بتعريفه هذا تعريف لها ثم يبدأ يأتي بمثال ويوضح المثال. ثم يأتي بالتطبيقات إيضاح التطبيق وانت ماشي ويذكر لك كيف كان تطبيق -

00:36:31

أول تطبيق الثاني إيضاحه كيف يكون؟ تطبيق ثابت تطبيق رابع. وهكذا يأتي بتطبيقات شرعية تطبيقات عقدية تطبيقات حتى يقول أكثر ما كتبوا فيه آيات بتطبيقات اجتماعية وسياسية اقتصادية. هو لا هو نور مركز على الشرعية لأنه بحاجة إليها طالب العلم. وفقه

الله الحقيقة كتاب مفيد مفيد بمعنى الكلمة - 00:36:51

أنه مبسط هذي المنظومة اللي قالها أنه في آخر الكتاب وهي منظومة جمع فيها كل ما سبق عبارة عن واحد وعشرين بيتاً لاجل أن يحفظها طالب علمي وتكون هذه المغالطات حاضرة في ذهني فلا يقع فيها ويعرف كيف يجيب عنها. هي أنت تعرف صورتها كيف

وكيف تجيب عنها؟ وفقه الله في إصدارات دار - 00:37:11

طيبة الخضراء بمكة. هذا ولدي صاحبه عنده مشروع وهو أحياء الأحاديث المسلسلة بأهل البلد يعني أحاديث أهل البلدان. أول ما جمع هو مصري فأول ما جمع أحاديث المسلسلة المسندة عند أهل عند أهل عند المصريين. فبدأ هذا الكتاب سماه - 00:37:31

هذه أحاديثكم يا أهل مصر آّ الأربعون المصرية جمعها أخونا الحبيب فضيلة الشيخ آّ محمد ابن حامد ابن حمزة المصري وفقه الله.

ذكر انه جمع منها اشترت الاحاديث اولا ان تكون سلسلة. مين صاحب الكتاب ممن روى ممن روى عنه صاحب الكتاب مثلا مسلم

يروى عن شيخ مصري - 00:37:50

وهذا يروي عن شيخ المصري المصري الى الصحابي ويقول الصحابي المصريين طب مصر آ فتحت فيما بعد. ها هو ذكر من دخلها من الصحابة بعد ذلك. وعول على بعض الكتب يذكر لك في المقدمة عولت على - 00:38:12

الاسيوطي له كتاب في مدرس الصحابة في في من دخل مصر من الصحابة وقال نعول عليها على السيوطي من ذكرهم وهكذا احاديث كثيرة نطق اربعين حديثا والاحاديث من الاحاديث الثابتة عندنا. يعني الاحاديث الضعيفة استبعده شيء من ذلك. ورتبها ترتيبا يعني كما يذكر هو وفقه الله هذا التوضيح - 00:38:26

شيء من ذلك وذكر هذه جبهة من التوضيحات لكن هو هذا يذكر لك يذكر لك الان مثلا المثال الثالث قال الامام البخاري حدثنا كذا متفق عليه وفي الحديث دلالة هذا فيه يعني نوع من الاستدلال. ثم هنا يذكر لك من كل راوي هذا فلان من الصناحي. يقول لك هو

كذا عشان يقول لك انه مصري. فلان مصري - 00:38:46

مصري وسواء عاشر مصر مات في مصر وانت ماشي اربعون حديثا من اوله لآخرها من اصدارات المكتبة الاسلامية بمصر. ثم عرج على اهل الشام وجمع هذه الاربعين ايضا الشامية. وكيف استدل على ان الصحابة شاميون لا يمكن صحابي شام. على ما ذكره احمد الامام احمد في المسند فانه قد جمع مسند - 00:39:06

او مسند اهل الشام مسند اهل اه الحجاز مسند اهل بهذه الطريقة في المسند. فما ذكره احمد رحمه الله انهم من الشاميين عدهم من الصحابة الذين كانوا شاميين وشيء من ذلك. سماها هذه احاديثكم يا اهل الشام الاحاديث المسلسلة بالشاميين الاربعون الشامية. لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن حامد بن حمزة - 00:39:26

المصري وفقه الله على نفس الغرار والمناول. وذكر ذلك بالترتيب كما ذكرت لك قبل قليل. وهذي شرطها ان تكون شاشة برواش امين. وهكذا فعل. شف رقم واحد قال البخاري. طبعا الاحاديث الصحيحة فقط عندنا. فان لم يروي البخاري ولا شيء مثل الدارمي ولا يأتي يخرججه ويذكر من صحه من اهل - 00:39:46

ويذكره لك. طبعا هنا لم يتوسع في ذكر ما يستفاد وشيء من اللهم انه خرججه وذكر تراجم للرواة مختصرة اهم ما فيها عن من نص على انه ممن اهل العلم وذكروا ذلك ويعول كثيرا على كلام الحافظ ابن حجر. ايضا من اصدارات المكتبة الاسلامية بمصر. هذا الثالث - 00:40:06

ضمن العراقية الكوفيين والبصريين جمعها لانه في الرابعة ان شاء الله سننتظرين اهل الحجاز سماها هذي احاديثكم يا اهل العراق الاحاديث المسلسلة بالرواة العراقيين الاربعون العراقية. الكوفية والبصرية على قسمين جمع نصفها - 00:40:24

في مسلسل بالكوفيين وصفه مسلسل المصريين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن حامد ابن حمزة المصري وفقه الله على غرار الذي سبق. لانه قلت لك هو المشروع عنده يريد يقول يريد ان يستنهض همم اهل البلدان بذكر ما عندهم من الاسانيد والحديث والعلم الذي - 00:40:40

نتنقل في البلدان والعراق يقول لك عراقيين احاديث كثيرة. يقول ولهذا انتخب الاربعين وشيء من ذلك. وعول على بعض الاشياء القسم الاول الاحاديث الكوفية القسم الثاني سيأتين الاحاديث البصرية وضحت الكتاب في اصدارات المكتبة الاسلامية للنشر والتوزيع بمصر. انتظر شيخنا الاربعون - 00:41:00

اليمنية ايضا معها. والله ان شاء الله هو بيمشي عالبلدان لازم من الاربعين يمنية وانت ماشي يعني ان شاء الله هذا يا ولدي هذا كتاب نفيس وانا قد قرأت للعلامة الشيخ بكر ابو زيد رحمه الله ثناء عليه - 00:41:20

من قديم وهو كتاب يعني طبع قديما يعني قبل قرابة قرن تقريبا الا قليلا يعني من قرابة تسعين خمسة وتسعين سنة او شيء من ذلك طبعته الاولى كانت في حياة المصنفين رحمة الله عليه مصنفه احد العلماء وابوه اصلا كان ايضا من العلماء وصنف كتابا وقد كان قاضيا مبرزاً - 00:41:34

محمد ابن سليمان آآ العلامة الشيخ محمد بن سليمان رحمة الله عليه ابن ابراهيم آآ عن ناره النوري رحمة الله عليه. لكن عرف الشيخ محمد بن سليمان كذا عرف بهذا - [00:41:54](#)

اطلاق صنف عدد من الكتب. طبعا اشهر كتاب الله هذا. وهو هذا كتاب تعب عليه. فجمعه يقول لاكثر من خمسة عشر سنة جرد له مطولات وقرأ ما فيه. تتكلم عن ولده عن شيء قبل اكثر من مئة سنة مئة وعشرين مئة وثلاثين سنة - [00:42:04](#)
اكثر من مئة وثلاثين سنة. وهو يقرأ الكتب الموجودة ويجمع لها جمعا فيها. والمطولات المطولات نقول لك المطولات اللي كانت موجودة مطبوعة قديما. تاريخ بغداد والتماشي يعني القصد انه جمع فيها اخلاق العلماء الذين يعني ماذا ما هي الاخلاق التي يتصف بها العلماء حتى نعرف كيف برزت عندهم كشخصين - [00:42:21](#)

تمثلوها في حياتهم من قصصهم الواقع. انتبه هو له تراجع ولا شيء. لكن ساق فيه الاكثر من اربع مئة علم وقائع وحوادث واشياء بالذات ما تميز به او قل منفرد به القضايا المعاصرة الوقائع المعاصرة لعلماء ازهريين - [00:42:41](#)
من الازهر وعلماء مصريين عاصرهم. او سمع من ابيه عنهم او من شيوخه عنهم. وفي من ذلك مما جمع من اخلاقهم. وهو لما جاء الى هذا المجال بدأ يتكلم عن اصلاح الازهر والتعليم في الازهر عول عليه في هذا الباب وضحت الان؟ فكتاب نفيس في عدد من الجوانب مما ذكروا من صور بعض العلماء - [00:43:01](#)

حتى يقال ان البعض العلماء ليس لهم ذكر الا في هذا الكتاب. الكتاب طبع قديما قبل اكثر من خمسة وتسعين سنة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ احمد بن ابراهيم احمد المنيawi الازهري وفقه الله جاء واعاد نشره في هذه الطبعة. على الكتاب بعنوان من اخلاق العلماء. هو قال انا بدأتها بمن؟ لانه هذي بعض - [00:43:21](#)

اخلاقهم وليست كل اخلاقهم. والا اخلاقهم كثيرة جدا. هذا واحد واثنين انا يقول ما اردت الحصر اصلا. لا في الاعيان الذين انتخب منهم هذه الاخلاق ولا اصلا في اخلاقهم. فهم من الجهتين هي بعضها فجعلها منه. قال من البعضية من اخلاق العلماء - [00:43:41](#)
الكتاب للعلامة الشيخ القاضي محمد سليمان ابن ابراهيم اه عنارة النوري توفي عام الف وثلاث مئة وخمسة وخمسين للهجرة رحمة الله عليه جاء اخو الحبيب احمد ابن ابراهيم ابن احمد المنيawi وفقه الله وصنع ترجمة مطولة لا اطول منها اطول ترجمة عندنا للعلامة الشيخ محمد سليمان - [00:43:56](#)

هي موجودة في مقدمة هذا الكتاب. نحتها نحنا مما وقف عليه من المصادر وايضا من بعض المخطوطات وكتب المؤلفات الشيخ محمد وقف عليها فصنف عندنا ترجمة مطولة حتى اتي له بصورة شف هذي صورته - [00:44:16](#)

هذا من النوادر ايضا شوف هذا صورة الشيخ محمد بن سليمان وهاي ترجمته وحتى ترجمة لوالده وترجم وذكر بعض القضايا والوقائع له التي وقعت له تدل على شأنهم وقد اثنى عليه العلماء منهم حب الدين الخطيب. فقد ذكر ذكره في مجلة الفتح واثنى عليه العلماء جملة اثنوا عليه ثناء محمد بيومي اثنى عليه ثناء عاطف - [00:44:32](#)

وقلت لك العلامة الشيخ بكر ابو زيد قال ان هذا الكتاب كتاب نفيس وهو اصلا الفه يقول بعد ان بدأ طباعته شيء من ذلك واذا به يقف على كتاب شوفوا هذي الصورة الاولى للطبعة الاولى عندي يا ولدي الاصل عندي عندي الحمد لله ولله الحمد وهو كتاب - [00:44:52](#)
ايش معنى الكلمة؟ هو يقول لما وقف علي جاءه احدهم بكتاب اخلاق العلماء للعلامة الحافظ الامام الاجر رحمه الله. فاستحسنه

فلخصه في المقدمة فجعل مقدمته هي ملخص لما ذكره الامام الاجري في طبعا هذا اهداء من هنا - [00:45:07](#)
هذا الكتاب هذا ملخص لما ذكره الاجوري رحمه الله. اما بعد ذلك فالتالي شف ها تقسيمه للعلماء مثلا هنا يأتي بشيء من مثلا صبرهم على طلب العلم هذا من اخلاقهم ويبدأ يذكر لك اه ما ما جمعه ها هنا من كذا ترى الكتاب ما هو اه كلام لا - [00:45:27](#)

من قصصهم من حوادثهم مما وقع لهم علماء واعيان اما اخونا الذي اه اخونا الشيخ احمد ابراهيم المنيawi فهو الذي علق هذه التعاليق. طبعا ما كان من المؤلف من تعليق فقد ذكر في - [00:45:47](#)

بانه للمؤلف وما تركوا فهو لهم. لكنه علق بالتعليقات يرى انها فيها اضافة للكتاب تنبيهات اشياء. اه يعني مما يرى انه لا بد منها وفقه الله والكتاب الحقيقة حافل وينصح بقراءته لاجل ما فيه من الاضافة العلمية. وانت لو ترى شوف مثلا هذي شوف مثالها يقول عظمتة

وهذه قصة واردة فيهم. هذي قصص خاصة قصص المعاصرة والذي هو شاهدها وعاصرها نفيسة جدا ليس لها نقل الا في هذا الكتاب هنا مثلا اعظام الملوك لهم ويتكلم عن ذلك. العلم والعمل عندهم ويتكلم عن ذلك. آآ يعني كتاب حافل حقيقة كتاب حافل في مجلد -

كما ترى من اصدارات دار الصالح بمصر وفقهم الله. واتمنى ان الشيخ احمد المنياوي اه وفقه الله ان يلتفت الى هذا النوع من الكتب.

ان له كتابا عن ادب مصر. مهم جدا له كتاب في مذكراتي. ووقف عليه. اتمنى ان شاء الله انه يتبع السلسلة ويخرج البقية. فان هذا العالم قل من يتفطن الى كتب مصنفاته على يعني حتى محبة الدين الخطيب يقول لما احيل للتقاعد حزن الناس وفرحت انا لاني

اعرف عقلية الرجل - تعرف قبل بليالي وعرفت انه يفكر تفكير من يريد ان يتفرغ للكتابة والتصنيف ووقف على شيء من مصنفاته رحمة الله عليهم جميعا. هذا احد التراجم ده للامام الحافظ الكبير المحدث الفقيه الليث ابن سعد الامام الجليل المعروف. طبعا عندنا عدد من المصنفات في

في الليث ابن سعد منها قديما - ومنها حتى بدراسات معاصرة وشيء من ذلك. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابراهيم احمد المنياوي المالكي وفقه الله. اراد ان يجمع ترجمة حافلة للامام الحافظ الكبير ليث بن سعد لانه مصري وهو شيخ شيخ شيوخ وامام علماء مصر في زمانه وكان قرينا -

الامام مالك بل بينهم مرادات ومراسلات ارسله الملك رسالة ورد عليه ليث ابن سعد. مشهورة وذكرها بنصي الرسالة في هذا الكتاب كاملا وهذا شيء من تبادل علمي قد كان اماما وفقها والشافعي وغيره كان يقولون الليث افقه من مالك الا انه ما قام به اصحابه. مالك

قام - واللي ثم قام باصحابه. ابعرف وبين اهل مصر كانوا وين بالظبط القصد سماه الامام باخبار الليث ابن سعد شيخ الاسلام. هو ذكره

الائمة بهذا شيخ الاسلام رحمة الله عليه توفي - عام الف عام مئة وخمسة وسبعين للهجرة. فقيها آآ فقيها ومحدثا ومؤرخا طبعا بعد ما ترجم له الترجمة الشخصية الاولى السيرة

الذاتية له. فيها مولده ونشأته وتربيته وشيوخه تلاميذك الى وفاته. ثم النشأة العلمية - ثم خضع كونه فقيها بفصل واثار ذلك في فقه ومراساة الفقهية واختياراته. وخصص مبحثا او فصلا لكوني محدثا وقد امام من اولئك ائمة الجرح والتعديل. وهو حافظ وذكر علماء الجرح والتعديل وكونه مؤرخا وقال هذا قل ما يلتفت اليه. فقد كان من ائمة التاريخ

حافظا للتاريخ. وذكر نماذج واعتماد علماء التاريخ على - في هذا الباب واخيرا ذكر مبحث جهده وتقواه وعبادته شيء من ذلك وفقه الله للكتاب من اصدارات دار الصالح بمصر وفقهم الله هذا سلمك الله عبارة عن اه احد الابحاث التي القاها في احد المؤتمرات الدولية. وهو في ما يتعلق بعناية علماء الازهر بصحيح البخاري -

اصلا له كتاب اخر. في عناية اظن المصريين بصحيح البخاري. لكن هنا زيادات يقول كثيرة جدا عن ذاك انا اتمنى ان شاء الله يشوفنا الشيخ احمد ابراهيم المنياوي ويجمع الاثنين ويخرج كتاب مرتب خاصة انه هذا الكتاب في الحقيقة عن هذا الصف المقرمط هذا ما

ما عاش. هذا يا - يعني لو طبع بالطبع يخرج بالطبع هذا ممتاز جدا اتمنى انه يعيده ويجمع الجميع ويرتب والازهر وشيوخه يستحق والموضوع جدير بذلك وهو عناية علماء الازهر بصحيح البخاري خاصة. خلونا في صحيح البخاري الان. هو كتب هذي البحث وقدمه في احد

المؤتمرات الدولية - يبين كيف اعتنى علماء الازهر بصحيح البخاري تلقيا تلقيا وتدريسا ما عقده المجالس الاسماع والتدريس وضبطا للنسخة الاشهر له

المطبوعة وهي النسخة السلطانية لما السلطان عبد الحميد ان يطبع صحيح البخاري اوكل الى علماء مصر. علماء الازهر ان ان

يضبطوه. فجمع آآ شيخ الازهر في وقته العلامة آآ احد العلماء خمسة عشر عالما - 00:50:06

اهم وثلاث ثلاثة. والبقية التابعة ذكروا ذكروا بالتفصيل الخطة والمراسلات التي كانت بينهم. منهم اللي قاموا عليه وضبطوا النسخة. طبعا وجدوا سورة النسخة السلطانية وصلت للسلطان عبد الحميد ثم هو عرض على مجموعة من علماء الدولة العثمانية شيخ الاسلام

فلان وفلان عرفت واقروهم وختموا وطبعت - 00:50:31

شعرك مشهورة باسم النسخة السلطانية وهي طبعت على آآ النسخة اليونانية المشهورة المتقنة وهي من اشهر النسخ الموجودة في مصر اصلا. القصد ثم بعد ذلك الاجازات التي اخذوها علماء الازهر اعطوها في مسألة والاسانيد وذكر جملة حتى من الاسانيد الخطية

وذكر - 00:50:51

قل لها ها هنا. طبعا البحث بعنوان ثوار من عناية مشايخ الازهر الشريف بصحيح الامام البخاري لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابن ابراهيم احمد المنيوي الازهري المالكي وفقه الله وهو الحقيقة كتاب نشره على ذلك فيه تعب وجهود. اتمنى ان يتوسع في

الكتاب كما قلت لك. وقد قلت لك قسمها ترجع الامام البخاري شيء معروف - 00:51:11

مشهور بترجمته لكن بدأ بعد ذلك بهذه مثلا اولا عناية مشايخ الازهر هذا عندنا المبحث الاول عنايتهم بطباعة صحيح البخاري وهنا ذكر كيف اجتمعوا وصححو والوثيقة التي كانت بينهم واشياء يعني في في الطبعة السلطانية ثم البحث الثاني في عنايتهم بعقد

المجالس - 00:51:34

اقرأ والتأليف على البخاري ثم الثالث طبعا هذي مطالب الشيخ فلان هذي شيوخ الازهر فلان وفلان وفلان وماذا عقد المجالس؟ طبعا هنا جاء بمجموعة من الاجازات وشيء من ذلك واساليب هنا عنايتهم بمراجعة المؤلفات حول صحيح البخاري وما صنفوه في الدفاع

عن من طعن في صحيح البخاري والكتاب - 00:51:54

كتاب الحقيقة يعني انا اقول ان شاء الله يتوسع فيه في هذا الكتاب ويخرجه مطولا ويضم اليه جهاد بعض الاشياء الخطية التي اخرجها اجازاته خطية وضم الكتاب. الكتاب يستحق وهو اهل الشيخ احمد ان شاء الله اهل لذلك. وفقه الله والكتابات اه والكتاب

الذي اصدره اه صيد الخاطر. للنشر والتوزيع بمصر - 00:52:14

هذا يا ولدي عندنا اه يعني كتاب اصحابه كان عندهم مشروع قراءة او قراءة كتاب او شيء من ذلك يعني ثم قرأوا خمسين كتابا واستخرجوا منها بعض الفوائد. كل كتاب يستخرج منه مجموعة من الفوائد. فارادوا ان يضيفوها في هذا الكتاب ويخرجوها.

مجموعة من الشباب افاضل اخوانا اخونا - 00:52:34

الحبيب اه الاستاذ علي ابا جندوح واخونا الحبيب الاستاذ عمار العوفي والاخونا الحبيب الاستاذ رضوان حسين. هذولا الثلاثة شباب قرأوا خمسين كتابا تقريبا واستخرج من مجموع فؤاد سموها كناشة قارئ اه طبعا فوائده خمسين خمسين كتابا اه كتابا بين يديك

شوف هذا عنوان كاملا. هذا عنوان كان كناش - 00:52:54

فوائد خمسين كتابا بين يديك والطريقتهم انهم يقولون والله انها ما ذكروا ما ما ضابطوا الاختيار يعني ما يستحسنونهم هذا الكتاب هدايات القرآن. هذا انتقائاتهم اخر كل انتقاء ترى هاي من الصفحة الفلانية. اذكر لك الصفحة. بهذي الصفحة تشوفها. بعد ان ينتهوا من

هداية القرآن يأتوا الى - 00:53:17

الكتاب الفلاني الكتاب الفلاني حتى في كتب ابن القيم اختاروا منه مجموعة كتاب مع التفاسير اتقوا منها مجموعة ثم الصفحات طبعا انا كنت اتمنى حتى انهم يضعون في اخر كتاب آآ الطبقات التي اختاروا منها هذه الكتب يعني كنت اتمنى ذلك الكتاب من اصدارات

مجموعة تكوين المتحدة بجدة وفقهم الله. كتاب لطيف - 00:53:37

جزاكم الله خير شيخنا على هذا العزل الماتع. أمين. وشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين القاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:56

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيك - 00:54:27