

برنامج الخزانة | الحلقة 727 | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا على طاعة لنلقا رضا. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة - 00:00:00

السلام على النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية. ليغذي عقولا ويمتد نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياكم الله وبياك ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين باستئذكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم الان على الشاشة. المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول من المعهود ان يجمع المؤلف مقالاته او ابحاث محكمة في يخرجها في كتاب. لكن هل من مفيد جمع مادة الحلقات الاذاعية التي استمرت لمدة من الزمن واخراجها في كتاب؟ جميل. الحمد لله والصلاة - 00:00:59

والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد آآ طبعا جمع الابحاث المحكمة التي يشترط فيها نشرها في مجلات علمية محكمة معروفة ومعتمدة في مكان واحد سبق ان اشدنا به وعرضنا جملة من هذه - 00:01:19

اه الاعمال الطبية اه خاصة انها تخصصية وهذا شيء معروف. كذلك جمع احد يجمع مقالات ثمان هو صاحب المقالات يجمع مقالاته او غيره يجمعه لها وتكون اما في موضوع واحد عدد مواضيع عبر السنين ايا ما كان الترتيب اللي آآ يعني آآ يحرص عليه لما يخرج مثل هذه المقالات المجموعة. هذا ايضا - 00:01:33

وهو وهذا وهذا طريقان مطروقان في من طرائق الجمع شي من الاثر العلمي هذا لكن الاقل منهما هو جمع الحلقات الاذاعية التي تبث في بعض البرامج الاذاعية عبر الاذاعات المعروفة يعني في حول العالم وشيء من ذلك. فقليل من يلتفت لذلك ويجمع مثل هذه المحاضرات التي القيت. خاصة ان كثيرا - 00:01:53

من الاخوة لا يلتفتون الى ما كان يلقي قديما في الاذاعات من كبار العلماء ممن كانوا يشاركون في الاذاعات قديما. فانا نجد بعض الكبار والعلماء اصلا التقييدي الهالي مشاركاته مشاركات من جاء بعض علماء المغرب وتونس ونحو ذلك الشام وغيرهم فقد كانوا يشاركون - 00:02:18

حفاوة اصلا في المشاركة في الاذاعات. مشاركاتهم العلمية التي كانت في الاذاعات قل من يتفطن الى جمع مثل هذا النتائج العلمي. وفي الاخير هو احد اثارهم العلمية يعني الاذاعية يعني هو مثل جمع الخطب ما دام هذا صوتي مثل جمعه بالضبط جمع الخطب وجمع برامج اذاعية يشبه جمع الخطب لا فرق بينهما هذا وهذا - 00:02:38

اه طبعا الحمد لله نحنا يعني يعني وجدنا مجموعة من الافاضل المشايخ الاكارم الذين كانت لهم برامج اذاعية مرتبة مفيدة كانوا يتعبون عليها. هي ولدي الحقيقة المفصل في الكلام اذا كانت هذه البرامج والحلقات الاذاعية مما يتعب - 00:02:58

صاحبها في جمع لها جمعا يعني محررا بحيث يكون فيه من الدقة والإفادة وهو الذي يقرأه او الذي يسمعه كلاهما زيدان وهو في اعداده يكون قويا عنها يرضى عنها. بعضها يعني بعض الحلقات الاذاعية لما تسمعها تقول كتاب مقروء. وليس اذا - 00:03:18

القذاعية ثم فرقت وصارت كتابا. ولاجل لاجل ما كان له من العناية بها قبل تحريرها وضبطا وترتيبها وشيء من ذلك فهذا مثله لي ما لماذا ليجمع؟ هذا اشبه ما يكون بالمسودة لكتاب اللهم انه يحتاج اما اعادة ترتيب ان كان يحتاج او - 00:03:38

اضافة علمية مثل التخريج وغيرها اللي ما يحتاج اليه مثلا في الناحية الازاعية ممكن هذا لكنه المادة جاهزة وهي مفيدة خصوصا اذا جاءه ثناء من اه من من افاضل مشايخ من عامة الناس او كثر المنتفعون بهم من المستفيدين من عامة الطبقات المجتمع فمثل هذا جمعها طيب - [00:03:58](#)

نحننا يمر معنا مثلا الشيخ الدكتور فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق البدر آ حفظه الله له عدد من الكتب اصلا كانت برامج داعية وجمعها مثل كتابه في صفات الله وشيء من ذلك. وجمع نفيس وكان يلقي كلاما نفيسا وكانت الحلقات ممتازة. وكذلك الدكتور -

[00:04:18](#)

كان له ايضا حلقات في التاريخ وجمعت. وهكذا واليوم عندنا اول مثال ان شاء الله على هذه الازاعة احد البرامج المفيدة هذي. نبداً. بسم الله. بسم الله. هذا يا ولدي - [00:04:38](#)

اولا اولاً هذا التفات الى قضية مهمة تعد اصلاً للحضارة الاسلامية وهي موضوع القيم فان اي حضارة لا تبني قيم حقيقية فانها ليست بحضارة اصلاً. هي الحضارة الاسلامية مبنية على قيم اه قيم متأصلة متجذرة عميقة ايمانية - [00:04:48](#)

ربانية معروفة مشهورة قامت عليها حضارة اهل الشام وستبقى الى ان يرث الله الارض ومن عليها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور هشام بن عبد الملك بن عبد الله ال الشيخ وفقه الله. كانت له حلقات اذاعية في اذاعة القرآن حلق اذاعة القرآن الكريم.

الاذاعة المباركة السيارة التي نفع الله بها - [00:05:08](#)

قريب البعيد. هذه الحلقات كانت حلقة اسبوعية بدأت عام الف واربع مئة وثمانية وثلثين للهجرة كاول حلقة القاها في محرم. اخر محرم واخر كانت عام الف واربع مئة وثلثة واربعين لمدة خمس سنوات استمر هذا البرنامج الازاعي القى فيه مئتين وسبعة من

الحلقات ثم بدا له بعد ذلك اي - [00:05:28](#)

يجمعها في مجلدين ضخمين كما ترى. جعل المجلد الاول فيه مئة حلقة. والمجلد الثاني فيه البقية مئة وسبعة. فصارت عندنا تمام والكمال مئتي وسبعة من الحلقات. ثم هو بعد ذلك سماها هو نفس العنوان قيم اسلامية. لاخينا الحبيب فضيلة - [00:05:48](#)

الشيخ الاستاذ الدكتور هشام ابن عبد الملك ابن عبد الله ال الشيخ وفقه الله. في المقدمة كتب تاريخ فكرة الكتاب وانشائه او فكرة البرنامج وحلقته التي تحولت بعد ذلك الى كتاب شوفوا هذي فكرة انشائية بعدد حلقاتها بالتاريخ باول حلقة ومن سجل معه ومن

كان والشارع ومتى بدأت ثم - [00:06:08](#)

في عادات وشيء من ذلك ويعني هذه المقدمة ذكر فيها مجموعة من الاشياء التي كيف بدأت فكرة الجمع؟ ثم بدا له ان يجمعها في كتاب كما ترى. بدأ يعطي كل حلقة عنوانا هذا عنوان احنا مثلا الحلقة الاولى. طبعا هذا مكتوب اشي عندنا. اه وصلت انت الاسلام.

هذي الحلقة كل حلقة يعطيها رقم - [00:06:28](#)

في الهامش متى اذيعت باليوم والتاريخ الازاعة؟ ومتى حصل اللي هو الازاعة لها؟ ايضا ثم هنا الباركود اللي هو الماسح الضوئي والقارئ لمن اراد ان يعود الى الحلقة مسموعة فيسمعها اه كما هي مرفوعة وموجودة على اه على الموقع وشيء من ذلك هذه فهي

مسموعة ها هنا - [00:06:48](#)

ومقروءة ها هنا ترى لاحظ طبعا هو اعاد الاهتمام بها تشكيلا وضبطا وتخريجا يعني وافادة من باب اثر الماد العلمية وزيادة والا فان الماد العلمية مطروحة تصلح حتى للخطباء وغيرها مواد علمية هذا مثلا موضوع ثاني اللي هو الايجابية في حياتنا - [00:07:08](#)

وقف على هذا المنوال عندنا مائة حلقة في المجلد الاول ومئة ومئة وسبعة من الحلقات في المجلد الثاني وفقه الله والكتاب اه ما رأيت الحقيقة دار ناشرة ولعل الشيخ هو اللي تولى. اه نشر او طباعتها. هذا ولدي ايضا كتاب يعني اه مبتكر مبدع. انا - [00:07:28](#)

فكرته وحتى استرسلت معه لان الموضوع مطروق لكن كونك تطرقه بطريقة مختلفة عن الجميع جانب ابداعي وعدوا مسألة صفة الصلاة وكيف يصلي المسلم وكيف يتعلم او كيف يعلم المسلم طالب علم او المصلي غيره الصلاة هذا - [00:07:48](#)

الكتب فيها كثيرة وموجودة. لكن كونك تأتي الى طريقة جديدة في ذكر صفة الصلاة وكيف تعلم للناس لكن باستلهم طرائق النبي صلى الله عليه وسلم ووسائله التي علم فيها الصحابة الصلاة - [00:08:11](#)

واستلهم ذلك بالتفكير بتتبع الروايات والاثار. ثم كيف الصحابة نفسهم كيف علموا التابعين لانه هذا عبارة عن اه اه ثمرة الاول هذا شفا انتقلت شف هو نفسه استفاد من الطريقة فعلمها بهذه الطريقة وهكذا يعني - [00:08:29](#)

اسلوب ابداعى في مسألة الصلاة صاحبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن مقعد العصيمي وفقه الله جاء الى موضوع الى موضوع وهو موضوع الصلاة وكيف تعلم الصلاة او كيف علم الصحابة؟ الاساليب تتبعها صلى الله عليه وسلم اه لتعليم الصحابة الصلاة سماه - [00:08:49](#)

الصلاة التي اه علمها النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة رضي الله عنهم سبعون طريقة عملية لتعليم الصلاة لاحظ معي هو سوف ينثر لك السبعين طريقة والاسلوب الذي اتخذه اسلوب تحبيب اسلوب زجر اسلوب القدوة اسلوب - [00:09:09](#)

متابعة واسلوب رؤية صلاة الاخر اساليب في هذا طبعا هو في داخل طبعا بعد قليل جاء الى الاحاديث الصحيحة وانتقاها وجعلها هي عمدة كتابه وهي كثيرة مع ذكر الاثار. ايضا الكتاب مليء بالاثار ايضا خرجها وبين ما فيها والكلام ثم هو - [00:09:29](#)

يشرح الغريب طبعا لكن يا ولدي الاستنباطات الابداعية التي جاء استنبط منها بوسائل واشياء مفيدة ربما يسمعها او يقرأها والمستفيد لهذا الكتاب لأول مرة وهي تتعلق بالصلاة اصلا. فيستفيد بعض الفوائد وان كان غير مقصودة. الحديث يساق وهذه الفائدة غير مقصودة - [00:09:49](#)

ولكن تستخرج من مثل هذي في نقل العلماء المتقدمين والمعاصرين خاصة سماحة الشيخ العلامة الشيخ عبد الباز والعلامة الشيخ ابن عثيمين فان شرحهم استنباطات عظيمة غزيرة في هذا الباب وغيرهم ايضا من اهل العلم رحمة الله عليهم. بدأ اول لماذا نعلم الناس الصلاة؟ ذكر ثلاثة - [00:10:09](#)

عشرة سببا من الاسباب النبوية التي تحفز ان ينشط الانسان لتعليم الناس الصلاة. لماذا نعلمهم الصلاة اصلا؟ ثم بعد ذلك دخل في هذه القضية كيف نعلم ان كيف نعلم ان الشخص لا يحسن الصلاة ذكر عدد من الوسائل ثم بسم الله الان هو سيقسم طبعا كتابه العدد من الاقسام لكن يهنا الان - [00:10:29](#)

لاحظ معي مثلا هذا عنوان الكتاب بين يدي تعليم الصلاة يأتي آآ على عدد من الاقسام او من الاحوال او الطرق التي بسنة الرسول مثلا الافصاح عن محبة صلى الله عليه وسلم كان يفصح الصحابة انه يحب الصلاة لهذا يجعلهم يتشوفون للصلاة وينتظرونها - [00:10:49](#)

والصحابه كانوا يحبون ما يحبون النبي صلى الله عليه وسلم. شوف كيف التشويق كان. كيف شوقهم كيف اخبارهم انه يحب الصلاة؟ فمثلا يقول اخبرهم ان الصلاة قرعة عينه. اخبرهم ان ركعتين - [00:11:09](#)

من الدنيا وما عليها. اخبرهم انها فيها راحة للنفس. اخبرهم ان اه اه الوصية عند الموت بالصلاة. قال الصلاة يعني هذي وسائل حتى شوف كيف تعاليمهم الصلاة. ثم يبدأ بسم الله بعد ذلك. الصلاة عبادة الانبياء. وهكذا قس. ثم جاء بعد ذلك الى الاساليب والاقسام خلنا نروح يا ولدي الى الى - [00:11:19](#)

الى فصول الكتاب في الفهرس هذا مثل الاخوة يصورون هذا الفهرس اللي ذكرناه قبل ثم الفصل الاول جعله في قضايا الترغيب والترغيب في امور الصلاة او الترغيب في آآ في ضرب الامثال لتعليم الصلاة التعليم باسلوب القصص والرفق بالتعليم وهكذا. الفصل الثاني تحته طبعا انت ان شاء الله بين الاخوة - [00:11:39](#)

تقييم تسلسلي لكل الاساليب حتى يستوعب السبعين. هو مو قال له سبعين طريقة. هذي كل واحد منها انما قسم الفصول لان تستوعب جملة من من من من الاساليب او الطرق ثم الفصل الثالث جملة منها والرابع كذلك وانت ماشي - [00:11:59](#)

حتى انه استعمل مثلا اسلوبه الوعيد في تعليم الصلاة واسلوب التخويف واسلوب وهكذا. تعليم فئات المجتمع كيف علم المسلم الجديد؟ كيف علم اهل له الصبيان والصاحب والشباب صلى الله عليه وسلم ثم التعليم بالفعل بالقول والفعل التعليم في تحرير الوقت والمكان وهكذا الفصل - [00:12:15](#)

التعليم باسلوب التعليم. وذكر عددا من اسباب التعليل في اخر ما عندنا ثم عندنا ملحق. والملحق هذا اللي هو هذا ذكر الملحق عندنا وهو عبارة عن جداول جعلها افادة. مثلا هذا جدول يجمع لك اوقات النهي عن الصلاة. قال لك لانه يعني - [00:12:35](#)

دخول الصلاة وخروج الصلاة. شف جعلها هنا وحرر بعض المسائل او مع افادات في هذا الباب. ثم جاء الى اوقات النهي واوقات النهي هذه جعلها هنا واللي ما هي اوقات لا تصح فيه حتى يقول ذوات الاسباب. اما هذا الباقي الباقي يصح. ثم جاء لجدول اخر جعل فيه الصلوات ذوات السبب ما هي؟ ويذكر لك ملاحظات واشياء - [00:12:55](#)

واستثناءات ومن استثناء من اهل العلم. ثم وانت ماشي هذا الجدول الاخير شروط الصلاة وعندنا هذا الخرائط الذهنية. الملحق ملحق الصور ها هنا طبعا الصور افادات ببعض الاوضاع اوضاع الصلاة اوضاع النظر اليدين الرجلين القدمين وهكذا يبين لك الصحيح والصواب وشيء من ذلك وفقه الله في مجلد من اصدارات دار - [00:13:15](#)

ابن الجوزي وفقهم الله. هذا ولدي ايضا طريقته جميلة جدا في محاولة يعني اه استخراج ما في التاريخ من العبر والمقصود بالتاريخ اللي هنا تاريخ الائمة والعلماء وغيرهم يعني بالذات يعني اه يعني حتى شعراء - [00:13:35](#)

نحو اه حتى في وزراء وغيرهم. القصد منه انتبه ليس تراجع ولا سرد تاريخ للحوادث. القصد استلهم بعض العبر المهمة في حياة فلان في فترة حياتي شيء مهم فهو يأتي لك بالايام طبعا شرطه ان ان يتتبع ان يأتي بالايام - [00:13:55](#)

اول الحوادث. اليوم الاول من شهر الله المحرم لعام كذا. عرفت؟ طبعا العام مش مش مهم. المهم تتبع الايام. اللي بعدها اليوم الثاني محرم لعام كذا ممكن يكون عام قبله وبعده بالكس انا مش مهم. المهم عنده ان يكون قد ثبت هذا الحدث الذي يذكره ان باليوم -

[00:14:15](#)

يعني ثبت ان احد ان احدا ذكره باليوم. قال هذا في اليوم الاول من محرم. في اليوم الثاني وانت ماشي. وضحت الفكرة؟ سماها تبصير الانام فيما وفي ايام الاسلام ايام هو يقول لك اليوم الاول المحرم الثاني الثالث وانت ماشي. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فهد ابن مبارك ابن محمد السدحان وفقه الله قال اني رأيت كتاب - [00:14:35](#)

احد الافاضل لكنه جعله على التاريخ الميلادي لكن الفكرة اعجبته فجعله هو على التاريخ الهجري وبدأ يستلهم هكذا يلا بسم مثلا الاول من محرم من عام اربع مئة وتسعة وتسعين. ماذا قال ولد ابو القاسم بن عساكر؟ من هو ابو القاسم ما يبغى يترجم؟ انتبه هو طبعا سيحيلك الى مراجع - [00:14:55](#)

سيأتي بنذ عنه ثم سيأتي الى قضية مهمة حدثت في حياته. مهمة في صفاته في اخلاقه في مثل عنايته فيما فيما شيء يلفت النظر في حياة العالم هذا. فحتى تستلم بعض القضايا مهمة جدا. جميل. اما اشياء اخذت عليه اشياء مدح بها. اشياء هو يعني تستغرب - [00:15:15](#)

المستغربة القصد استخراج الفوائد والدروس منها. الثاني من محرم شوف يوم الاحد سنة اربع مئة وسبعة او ثلاث ايوب لكن اهم شيء ثاني محرم. اربع مئة وسبعة وثلاثين شوف الفرق بين اول والثاني. ماذا توفي ابو محمد مكي المكي بن ابي طالب القيسي مش هو معروف. ويبدأ - [00:15:35](#)

تكلم ويعطيك بعض الافادات ويأتي ببعض الاشياء ماذا تميز به وبماذا عرف اشياء ثم يعني هكذا مو التماشي الكتاب ترى ليس تراجع حتى يفهم الاخوة ما هو استنطاق لاستلهم الدروس والعبر والفوائد العلمية من ذكر العلماء العلماء وشيء من ذلك. الاثنين منهم ولد فلان ومات فلان وهكذا - [00:15:55](#)

الكتاب كله من اول يوم في المحرم الى يوم الثلاثاءين من ذي الحجة. هذا اخر شيء عندنا. طبعا سوى فهرس. هذا فهرس عندنا للاعلام ثم فيرس عندنا للمصادرة لابد منها فين الاخ ادم؟ الثلاثاءون اخر يوم عندنا. الثلاثاءون من ذي الحجة الخميس كان اللي من عام ستمية وستة - [00:16:16](#)

ماذا حصل توفي فيها بالموسم الفلاني وفلان وانت ماشي المعروف بابن الدين ابو سعد ابن الاثير. يعني هذا الكتاب مجلد مفيد ينصح به طالب العلم لاجل ما فيه من او استلام غرفة من حياة العلماء. الكتاب في مجلد ضخمة اه اظنهم ايضا من اصدارات دار ابن الجوزي نعم من اصدار الجوزي اه طبعا بالدمام. هذا شيئا من النزاهات التي تنزه بها - [00:16:36](#)

عادي تروح معاك رحلات يروح نزاهات يروح خرجات سباحة شيلوا معاك هذا سلمك الله كتاب اخر هو على نفس الاول برضو

حق النجاهات وغيره لكنه كتاب صاحبه يقول انه ذكر فيه ما قد يكون من الوقائع ما لم يسمع بها من قبل - [00:16:56](#)
خاصة طلبه علم اباحين لانه تتبع القضية تتبع طبعاً انتصارات المسلمين في المعارك التي دخلوها ضد الاهل الكفر كثيرة جدا على مر التاريخ. وعلى مر العصور في الانحاء. انحاء المعمورة. لكن هو اتى الى رمضان - [00:17:16](#)

فان رمضان ليس خص رمضان؟ اول هو شهر الفتوحات وفيه بدر الكبرى او اول المعارك العظيمة عندنا. يوم الفرقان عندنا. فجعل رمضان عن رمضان صيام الناس تهتم فيه بالصيام كيف كان حال المجاهدين والغزاة في رمضان والمعارك اللي حدثت لاهل الاسلام مع اهل الكفر وفتح - [00:17:30](#)

فيها فتوحات عظيمة في هذا الشهر المبارك وضحت الذكرى. فهو خص اولاً خص من التاريخ المعارك فقط والجاد ومن الشهور رمضان فقط فتتبع هذه القضية. فبدأ بأول معركة حدثت معركة بدر الكبرى مع النبي صلى الله عليه وسلم مع كفار قريش. ثم بدأ ذلك يذكر اه رمضان مدحت - [00:17:50](#)

بعد ذلك في سنة كذا حدث فلان. كل معركة يأتي بها فيفصل لك تفصيلاً يعطيك تصور كامل عنها. اعداد الكفار المشركين من القائد ومن كذب. ثم بعد ان يذكر لك - [00:18:10](#)

القصة كاملة بالمراجع يأتي بعد ذلك يذكر لك الدروس المستلهمة من هذه المعارك والافادات التي فيها. جميل. وسماه انتصار المسلمين في رمضان لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري وفقه الله والكتاب في مجلد ضخم لاصدارات دار - [00:18:20](#)

بالاسكندرية بيشتاق مع ادارة التميز ايضاً بالاسكندرية. وفقه الله. هذا سلمك الله الكتاب. كتاب لطيف جميل. وقد ذكر في مقدمة لماذا قال طبعاً هنا اسباب يعني ذكر لماذا جعل فقط الموضوع هذي فصول هذا فصول كتاب هذا الفصل الاول مقدمات - [00:18:40](#)
لكن هنا مثلاً الباب الاول يشتمل على اربع فصول كيف نقرأ التاريخ الاسلامي؟ اهمية التاريخ دروس العظم من التاريخ الدروس العبر العبر في غزوات المعارك. لماذا هو الذكر؟ لماذا خص - [00:19:00](#)

غزوات المسلمين دون باقي التاريخ فيها امور مثل كعامة القضايا السياسية وغيرها من الانحاء. لماذا؟ هو ذكر عدد من الاسباب. ثم بعد ذلك هذا الفرس هو ثلاث فصول اه رمضان شهر الجاد ثم قراءة بعض المعارك ثم التصافر وهذا هو الطويل. هذا الطويل عندنا جدا الباب الثالث في قضية الجهاد اهميته - [00:19:10](#)

وحكمه وعالمية الدعوة وفضله واقسامه والحكمة منه في فصول ستة وهو اخر ما ختم به الكتاب. كل معركة من المعارك ان شاء الله تطلع معنا معركة يأتي بها تفصيلاً اول يوم بدأت فيه المعركة في رمضان. متى كانت مثلاً - [00:19:30](#)

هذا مثلاً هذا تلاحظ معي مثلاً هذي عندنا المعركة الانتصار الرابع معركة البويب في رمضان ثلاثة عشر الثالثة عشر من الهجرة يلا بسم الله هذه معركة كذا كذا حصلت في الموقع طبعاً هذه مراجع تاريخية ويشرحها لك ويبين والنتائج كاملة حتى يستلهم منك الدروس ويأتي لك بالتفاصيل - [00:19:48](#)

المعركة وهو قد ذكر انه قد سيذكر في كتابه ما لا يقول انا اجزم ان كثيراً من طلبه العلم لم يقفوا على اسمائها من غزوات المسلمين التي حدثت في شرقاً وغرباً وفتوحات المسلمين في اوروبا وغيرها. الكتاب مجلد ضخم قلنا من اصدارات دار العمل بالاسكندرية بالاشتراك مع دار آآ التميز ايضاً بالاسكندرية - [00:20:08](#)

هذا ولدي كتاب وهو مجلد يعد من الكتب المطولة في بابه. اصل الكتاب لبيان كيف كيف موضوع الابتلاءات ثم موضوع الفتن والفتن نوع من الابتلاء. طيب موضوع الابتلاء في الاصل كيف يتعامل معه المسلم؟ واصلاً يقوم على قضية مهمة وهي - [00:20:28](#)

بدأ الكلام في عدد من الصفحات مهم جداً. تكلم عن مسألة المجاهدة بالنفس. هل هي لوحدها تكفي او لا؟ هو يقول بعد ان ذكر ذلك وذكر اهل قال انا لوحدها لا تكفي. بل اذا لم تؤدي الى طاعة الله فانها وباء تذهب على صاحبها. ولا يعد مجاهدة شيئاً حينئذ. وذكر اشياء ونماذج وجاب - [00:20:48](#)

استلم هذا كله تراه من القرآن. هو يقول القرآن وفيه علاج انفسنا وعلاج وندفع به كل الابتلاءات وغيرها. والله يبتلي بما شاء طبعاً.

فجمع في هذا الكتاب من الايات القرآن وطبعا وجاء بين الاحاديث النبوية لكن افضل انطلاق من قصص القرآن وما ذكر في القرآن ما هذا الموضوع الذي سماه شرح الصدور - [00:21:08](#)

آ شرح الصدور واسباب النجاة من الفتن والشور. كيف ينشرح صدر المؤمن وكيف يكون منشرح صدر المؤمن؟ وكيف ينجو من الابتلاءات والشور لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابراهيم محمد الغزاوي وفقه الله والكتاب الحقيقة تعب عليه صاحبه وقد تكلم عن هذه القضية - [00:21:28](#)

بالطريقة الادبية بأسلوب ادبي رفيع عال جميل جدا كأنما تقرأ من كتب الاوائل وفقه الله فقد تعب عليه وحرره. وهذه اولا بدأ يتكلم عن الابتلاءات والفتن ونحوه وبدأ يقسم القسم الاول الابتلاء خلنا نذهب للفهرس لانه ان الاخوة يصورون - [00:21:48](#)

هذا الفهرس اول ما بدأ عندنا بالقسم الاول الابتلاء بالاوامر الشرعية. وهنا عدد من القضايا لابد من مراعاتها والتكلم عنها. ثم الابتلاء مناهي بالشدائد والمصائب وهنا عدد من القضايا. وثم الابتلاء القسم الثالث الابتلاء بالخير والنعيم. وهنا عدد من - [00:22:08](#)

ثم بعد ذلك بعد ان انتهى الى بعض اصناف الفتن. الفتن انواع فتنة الدنيا فتنة الخوف فتنة الجوع فتنة المال المناصب. وانت ماشي اتي بها ثم هنا انواع الابتلاء للناس ثم اسباب النجاة منها وهذا انواع من النجاة منها والكلام عنها تفصيلا شيء الحقيقة يذكرونا بكتب الاوائل وفقه الله آ - [00:22:28](#)

كتاب في مجلد من اصدارات دار الفاروق الحديثة للنشر والتوزيع بمصر وفقهم الله. هذا يا ولدي صاحبة الكتاب اه قالت ان موضوع الكتابة في الاخلاق منتشر ومعروف وصحيح. قالت المشكلة وين؟ ان كثيرا مما - [00:22:48](#)

يقول في برامج اذاعية ومواقع التواصل وفي حلقات التلفزيون المبنوثة وغيرها هي تقول ان الذي يذاع من اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم وغيره الاخلاق التي تدل على لين الجانب منه صلى الله عليه وسلم على المسالمة ونحو ذلك. مع ان هذه ليست هي الاخلاق كلها بل هناك اخلاق له - [00:23:05](#)

وصلى الله عليه وسلم ذكرت فيها نوع من الشدة والحزم وشيء من ذلك هذه لماذا لا تذكر؟ وهي من اخلاقه صلى الله عليه وسلم. وذكرت ان بث النوع الاول وترك الثاني جعل الناس يظنون انه كل ما جاء خلاف الاول فانه مستبعد. قالت وذكرت - [00:23:25](#)

يعني نماذج جعلت الحكم بما ان هذا جانب فيه غلظة ولا شيء فانه يستبعد فصاروا ينكرون احاديث قالوا لا لا يمكن ان يفعلها النبي وسلم ذلك ترجيح منهم لانه كان لايقين الجاه النوع الاول من الاخلاق. هي تقول الاخلاق ليست كذلك الاخلاق ليس المقصود بها ان يكون الانسان آ لين الجانب على طول لا الاخلاق - [00:23:45](#)

عن توازن حقيقي يقوم بالانسان لا بد من مراعاة والنبي صلى الله عليه وسلم كان كذلك. وكان اقوم الناس بالاخلاق الفاضلة هذه. فجمعت في هذا الكتاب الكتاب سميته شف اخلاق ولكن - [00:24:05](#)

يعني انت مش الاخلاق ما هي نوع واحد قد ولكن ترى الاخلاق كما ان هناك اخلاق فيها تبين فيها النوع الجانبي لك هناك اخلاق ثانية. ايضا لابد من ذكرها تحدث التوازن عند المسلم في حياتي. عنوان الكتاب اخلاق ولكن طبعا هي ورود وفي شك. يعني السورة - [00:24:18](#)

الصورة معبرة. اه اختنا الفاضلة الاستاذة الباحثة زينب ابو السعود وفقها الله. في هذا الكتاب الذي حاولت فيه ان تجمع اه يعني تتخيل عادي ذكرت مأساة فهم الاخلاق بطريقة خاطئة. فذكرت فيها نماذج نكدة في هذا الباب اللي فيها الاجتزاء من الاخلاق بنوع واحد - [00:24:38](#)

من دون البقية ثم بدأت بعد ذلك تتكلم. الباب الاول خصته فيه المدخل الى الاخلاق. ذكرت حقيقتها وآ الاخلاق ما يجب الا وهي عقبات واخلاق ذو حدين وحسن الخبز والخلق. انا يهمني الباب الثاني بس نروح لفهرس يا ولدي. هذا الفهرس. الفهرس فيه طبعا الكتاب ايضا فيه من الاستنباط شيء جميل - [00:24:58](#)

ترى الباب الثاني عادة مهمة بدينه الاول. الثاني اخلاق بين المدح والقبح. هذي الان الباب الثاني خاصته الاصل فيها المدح. لا احيانا اذا وضعت في مواضع اخرى تكون قدحا وزما على صاحبها. مع انها في الاصل ممدوحة. تأتي بهذا الخلق مثل الخلق الاول الحياء.

ممدوح تأتي بالنصوص الدالة عليه واخلق وحياء الانبياء وحياء النبي وحياء الصحابة تدل عليه. ممتاز. لكن هناك مواضع الحياء فيها مذموم. فتذكر حينئذ وضحت الفكرة؟ نعم. يقول بين المدح والقبح. فالاصل فيها المدح لكن اذا في هناك مواضع تكون اصلها مذموم. وتأتي ذكرت عندنا اه يعني مجموعة - 00:25:38

هذي الاخلاق ورقمتها واحد اثنين الخلق الاول ثاني خامس. والثالث ذكرت تسعة من الاخلاق. الباب الثالث العكس. اخلاق بين القدر والملح. الاصل فيها انها مذمومة. لكن ترى احيان يصير محل مدح. مثل اول اول نوع من الاخلاق الغضب. الغضب مذموم. وتأتي بما يدل عليه من اصول شرعية والاحوال - 00:25:58

لكن احيانا يكون ممدوح الغضب لله اذا انتهكت كان يغضب لاجل ذلك. وهكذا قش الاصل فيها الدم الا في مواضع في الاصل فيها المدح لاحظ معي الان اخر شي حرس الحدود وتتكلم عن عقبات لحماية الاخلاق واحذر انت مراقب ثمرات وحسرات ثم تاج -

00:26:18

وادراك الدرجات. وفقها الله والحقيقة هذا اللي اقول لك نوع من الابداع طرق موضوع مكرور مألوف العمل فيه. لكن تراعي فيها جانب معين بطريقة غير معينة. شيء تشكر عليه وفقه الله والكتاب من اصدارات دار ابن رجب. اه بالاشتراك مع دار الفوائد كلاتهما بمصر وفقهم الله. نستأذنك شيخنا فيفا - 00:26:38

فاصل فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله نتوق الى العلم من نبعه صفات الرؤيا الصادقة اذا تواطأت الرؤية على شخص واحد عدة مرات ولا سيما اذا كان صالحا واذا دلت القرائن على صدقها كأن يرد في الرؤيا صفات وعلامات حقيقية موجودة في الواقع - 00:26:58

شهد الشرع بصدق الرؤيا فوافقت نصوص الكتاب والسنة. فكل ذلك يشير الى انها رؤيا يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي حي اهلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياك وبياك يا ولدي - 00:27:30

شيخنا بدأنا عرض الكتب. نعم. هذا كتاب اخر ايضا لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة اه ام مصطفى زينب احمد ابو السعود وفقها الله. وهي بعنوان اختاه عددي نيتك نيتك تنعمي بجنتك. طبعا هاي الطبعة الثانية - 00:28:03

هي لها الطبعة الاولى وهذي الطبعة فيها زيادات وتنقيحات واشياء القصد منها تقول ان بعض النساء فاضلات هناك اعمال معتادة لهن. سبب التذمر او ان حتى لو ما تذرمت يفوت عليها - 00:28:19

بالاجر لانها ليس لها فيه نية واحيانا تجعل نية واحدة بينما يمكن لها ان تعدد النية. فهي تأتي من باب افادة النساء حتى يؤجرن على اعمالهن. بتقول ترى العمل الواحد احيانا يمكن ان يكون له اكثر من نية - 00:28:32

حتى تستفيدي وتؤجري على عدد نياتك. وذكرت من كلام اهل العلم يدل على ذلك. في الباب الاول خصصته بالطريق الى الاخلاص وتكلمت عن انواع من الاخلاص انه قضية جدا مهمة مفصلة. ثم تجارة النيات وتكلمت عن عدد من القضايا ثم الدعوة الى الله. وهكذا قس على ذلك. الكتاب طبعا العناوين كانه - 00:28:52

مكروه لكن انت لو شفت في الداخل كي كل هالمخاطب بها المرأة. مثلا كيف تفعل بعض الاعمال. الباب الثاني هو اهمه تقريبا لانه يتكلم عن قضية كيف ان المرأة في اعمالها الحياتية - 00:29:12

يوميا تستفيد مثلا في طبخها لاهلها او لزوجها او لاولادها في تربيتهم في العناية بالبيت في عناية بنفسها في هكذا كيف تنوي نوايا حسنة تذكر لها عدد من النيات مثلا النيات عند صالح عند النوم اعطاء جسمي كذا فهذي نية وهذي نية تقومين عن النوم وهكذا تعدد لها عدد من النيات التي لعل الله - 00:29:22

وتؤجر عدد من الاجور بسبب عدد من النيات الصالحة. الكتاب فيه مجلد لطيف من اصدارات دار ابن رجب ودار الفوائد. اه بمصر وفقهم الله. هذا ولدي صاحبه شاب اراد ان يكتب فيه تجربته الاولى التي كانت في التعرف على المشايخ والعلماء وفي طلب العلم والقراءة ومعرفة الكتب وتكوين مكتبة ثم - 00:29:42

بيع الكتب. كذا يتدرج. طبعا جمع فيها لفيف من الحكايا والوقائع التي وقعت له حوادث بعضها مؤلمة. وبعضها حلوة جميلة جدا وبعضها كانت اسباب التعرف على العلماء والتعرف على كتبيون وتعرف وهكذا. وحلو لما واحد اذا كانت الانسان له تجربة نافعة مفيدة ينقلها خاصة ان كانت مثل كتابة دخن - [00:30:02](#)

فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن غازي المرشدي وفقه الله كتابة ادبية اه جميلة لطيفة فيها استلهام وآ ذكر لما ينتفع به صاحبه شيء من ذلك. سماه سماه في غمار الذكريات واغوار المذكرات - [00:30:22](#)

اه اما الذكريات فهي في حين الذكريات شيء يتذكرها. ام مذكرات يعني ربما كانت نوعا ما بعيد عن طرائق المذكرات شيء من ذلك. نسميها مذكرات ذكريات ومذكرات كل واحد القصد منها ان ينتفع صاحبه مما اراد. صاحبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز ابن غازي المرشدي وفقه الله - [00:30:39](#)

اراد بهذا الكتاب ان ينفع اخوانه بتجربته وان كان يقول ليس احد بحاجة الى ان ينفع وهذه الشهادات بعض الافاضل بكتابي هذا اللطيف وهو من الكتب الحقيقة التي آ يعني يقيدها. طبعا هو يقول قسم الى فصول. الحقيقة الفصول ليست اكثر من كونها آ مراحل تقطع يعني ما هي - [00:30:59](#)

ابواب معينة يجمعها في موضوعي يجمع تحته كل ما في شيء لا لا انه مشى بدأ يتكلم عن اول مرة مثلا سمع بالشيخ بن باز متى كانت قلما وفاته كان - [00:31:19](#)

عشر سنين وانت ماشي ومن عرفه واول من حبه الى دروس شرح كتاب التوحيد ذكر احد اشياخه مثل اول حلقة حضرها لمن بالنسبة له آ الدروس التي صدمته الكتب شوجت منها صعوبة ليش ولماذا؟ طبعا تقييد الانفعالات هذه والمواقف ترى مفيدة احيانا تريد تقرأ - [00:31:29](#)

من واد معاصر لك وقريب من من سنك وحيانا تريد ان تستلهم يعني بعض الافادات ماذا حصل له الوقوف مع الكتاب وكيف اشترى الكتاب الفلاني اه فلان اه يعني اتى ببعض التجارب النكدة التي وقعت له الحقيقة لطيفة وجميلة. انا اعجبتني خاصة بيع الكتب يعني ممتازة. الله يعطيه العافية. الله - [00:31:49](#)

وذكر بعض من محاضرات التي افادته وارتقت به حتى هو يذكر لك في يعني بعض الكتب التي صارت بالنسبة لهم نقلة نوعية في فكر عقله قلبي ابادة سلوكي يذكر بتجربة هي يقول والله كان فترة اثر علي خاصة الموقع الفلاني الموضع الفلاني وهكذا الحقيقي جزاه الله خير يشكر الكتاب - [00:32:09](#)

آ لطيف جدا في مجلد لطيف كما ترى من اصدارات دار طيبة آ ليش؟ والتوزيع بالرياض. هذا يا ولدي لا يبعد عنه لكنه ضخم شوية. صاحبه انه كثير الترحال والسفر هو مندوب ولا ايش بالضبط الله اعلم لكنه لانه محب للقراءة مولع بها كان يملأ حقيبة - [00:32:29](#)

سفره بالكتب اكثر من الملابس. ولهذا سمى كتابه حقيبة السفر التي امتلأت كتباً. شوف هذي صورة لاحدى اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سامي بن مشوح وفقه الله. هذا الكتاب يسرد فيه تجربته في قراءة الكتب التي - [00:32:49](#)

قرأها في السفر يشيله معاه يشيله معاه يحطه معاه في الشنطة ويقرأ بالطيارة اذا نزل واذا راجع المهم هو قراءته في السفر طيلة لم يقيد ها هنا ان الكتب التي قرأها وانتفع منها واستفاد منها في السفر. ماذا سيقيد لك؟ كل شيء. سواء يقيد لك تجربته في القراءة متى بدأ انطباعه عن الكتاب وافاد - [00:33:09](#)

افادات انا اشكره الحقيقة مثلها يستفيد منها الطالب او القارئ او الباحث الذي يريد ان يقرأ يجي حتى يتكلم افادات حلوة علمية مثلا الكتاب الفلاني رواية لفلان ما اكثر ما اكثر القصص والروايات فيما قرأ يعني السفر وانا كنت بغيره لكني - [00:33:31](#)

كتب قصص وروايات كتب ادبية تاريخ وشيء من ذلك. بس هذي جدا كثيرة. خاصة هذا الاديبي الروسي هذا يكاد يستوعبه خاصة سمير الدروبي وشيء من ذلك. حتى انه وضع طريقة ممتازة يقال انه افضل ما تقرأ هذه الروايات آ بالترتيب الفلاني واتى بها بتواريخ سنة الاصدارات شيء ابداع يعني هذا صراحة انا عندي انه - [00:33:51](#)

حتى يذكر لك الترجمة الفلانية ضعيفة ترى فيها عبارات غير مفهومة ما احسن كذا. هذي الافادات ممتازة الترجمات ترى هذي الترجمة

ضعيفة. هذي طبعا طبعا هو عبارة عن يقول لك السفارة ابى اعرف انا لا لا ايش يعني لا تستفيدوا من كذا ولا لا تكررنا - 00:34:11
تجربة ولا لا ليش خط عريض او انها لا تترك السفر بلا فائدة ممكن يعني هذا احسن شي جزاه الله خير لان لو هذا خطه الجميل الله يعطيه العافية خلنا نمشي للمهم دحين. او ولدي يقيد طبعا يقيد رحلاته بالتاريخ. فيقول مثلا اول رحلة كانت له او كتبها - 00:34:31
مثلا الى جزيرة الى الى جزر المالديف. اما الفصل الاول السنة الاولى. المالديف مثلا شوف لاحظ معي. هذا تاريخ السفر من الى وضحت؟ نعم ماذا قرأ خلال السفارة من اول. طبعا هو يذكرك ماذا قرأ؟ افادات انطباعات اشياء ملتقطات مختارات. شيء من ذلك نقد

- 00:34:55

نقل عن غير اشياء مفيدة يعني حول الكتب النقاط واحد اثنين ثلاثة وهكذا كتب قرأها يعطيك افادات في الهام ترجمات لبعض المذكورين من الروائيين الادباء وغيرهم يترجم لهم ترى هذا فلان كذا هذا كذا هذا هو اللي اخذ الجائزة الفلانية هذا اللي فعل كذا جزاه الله خير يعني هو واضح انه - 00:35:15

قيد في حلال مسيرة اه مسيرة حياتي يمكن وهذي تجربة عشر سنين او نحوها. ثم بدأ يعيد عليها قلم الافادة حتى يجعلها مفيدة يفيد بك اه قراء الرواية الفلانية قرأ كذا كذا حتى بعد ذلك جاء الى سفره الى القاهرة لما وهي من اطول السفرات التي قرأ فيها كتب كثيرة - 00:35:35

وبدا يتكلم عنها في اليوم الفلاني اليوم الفلاني. ويتكلم ايش بها المذكرات ويخلك مذكرات. طبعا في الهامشة هنا لاحظ معي نشوفو الاخوة بالتواريخ كل ما قيده هنا بالتواريخ التي سافر فيها ان اليوم الفلاني آآ قرأت كذا واستفدت كذا الله يعطيه العافية -

- 00:35:55

آآ جزاه الله خير الافادات الان مثل هذا الكتاب يعني ومثل هذه الكتابة التي آآ مثلا هذا قائمة باهم الكتب التي تصنع او صنعت قد لا تصنع فارق لكنه بالنسبة له اثرت ممتاز. ممتاز مثل هذه الكتب مهمة. اه يذكر الانسان ترى هذي مهمة عندي لما قرأت استفدت كثيرا. وابداً - 00:36:15

الافادات الله يعطيه العافية كتاب ضخم من اصدارات اه دار اثر اه والله انا الصراحة مع اعتذارنا بالدمام او شيء من ذلك هذا ولدي كتاب لمؤلف رأت انها لابد ان تكتب كتابا طبعا هي عبر سنين كانت تعالج قضية الخلافات الزوجية. واثرت ذلك النكد وشيء من ذلك. لها -

- 00:36:35

كلها نشاط في هذا الباب. سمته بين حبيبين يعني الزوجين بين الحبيبين. ربط ربط بينهما ميثاق غليظ. اللي هو والزواج. اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة منى مصطفى وفقها الله. اللي تلقب نفسها بالخنساء العمرية - 00:36:55
هي قالت ان ان الكتابة في هذا مؤلمة آآ مؤلمة لاجل ما فيها من الاثار النكدة. مما حصل بالفراق. كيف يكون بداية الزواج في محبة وشي من دال ثم يحصل فراق طويل وتظهر عليه اثار نكدة. تتكلم عن هذه الكتاب حلتها طبعا اسلوبها ادبي. هي حاولت ان تستلم

القصف - 00:37:12

عليها من الوقائع التي وقفت عليها هي نفسها شخصا من اشياء معاصرة تذكر قضايا معاصرة جدا دخلت افادات من بعض الناس وهكذا طبعا حنا بالفارس هذا الفارس. فان القضايا تعنصر لها عنصرة. لاحظ معي اولا همسة للشباب من الجنسين. الذكر والانثى

الزواج هل الائر - 00:37:32

هل اه تزوج؟ هذه عدد من القضايا المطروحة في هذه القضية مما رأت ان فيها بعض ما يحتاج الى علاج وتوجيه وتكلمت عن حوالي شوف هنا ما يقرب من خمسة وعشرين او ستة وعشرين قضية. وضحت ستة وعشرين قضية مهمة في هذا الباب. ثم بعد ذلك اتت

الى بعض النوافذ الكبيرة التي يدخل - 00:37:52

منها بعض النكد بين الزوجين وذكرنا في كل واحدة نافذة وذكرنا عندنا تسع نوافذ في آآ يعني يعني تقع يعني الاسباب كبرى للخلافة بين الزوجين وتكلمت عنها وفقها الله والكتاب لطيف كما ترى من اصدارات مبدعون للنشر والتوزيع بمصر - 00:38:12

هذا ولدي افطار جديد لكتاب سبق انطبع. اه لكن الطبعة هذه اه اولا فيها زيادة النسخ الخطية فانها اخرج صاحبها اخرجها على

نسختين خفيتين ونسخة مطبوعة. هذا واحد اثنين الكتاب فيه معالجات علمية للمطروح - 00:38:32

سواء كان من جهة السائل او من جهة المجيب. اثنين ثلاثة الكتاب عبارة عن ثلاثة اسئلة حديثة وجهت للامام الصنعاني رحمه الله. الامير محمد بن السلام وغيره. وجهه احد كبار علماء صنعاء المحققين الشوكاني يقول عالم محقق من اكبر علماء صنعاء - 00:38:52 ترجمته تستحق ان تستقل بمفرد بمؤلف. شف من من الافاء من الشخصية هذي الكثيرة غزيرة قال تستحق ضفرة. طبعا محمد جبارة

اليمني الصنعاني افرد افرد فعلا هذه التربية بكتاب ترجمة العلامة صفي الدين احمد ابن اسحاق وابن محمد - 00:39:12 افرد توفي عام الف ومية وسبعين. اما الصنعاني فتوفي الف ومية واثنين وثمانين. هناك العالم الصنعاني ارسل للامام محمد اسماعيل الصنعاني ارسل له ثلاثة اسئلة اولها تتكلم يسأل عن ضابط عدالة الصحابة. والصحابي قال هذا غريب فان الصحابة لاجل انهم عدول ما احد يبحث عن هذا الضابط. لكن - 00:39:32

هو قال هو قال انه ما احد بحث عنهم فلماذا تمر مع انه قد يقع من الافاضل شيء من السهو والنسلان؟ لماذا نثبت ضابط العذاب؟ فهو سأله الثاني ارسل صحيح البخاري فهو اصح كتاب بعد كتاب الله. طيب كيف يكعب الاشياء الظنية؟ والثالث اذا ما الفرق بينما رواه البخاري وما هو على شرط البخاري؟ اي ثلاثة اسئلة حديثة - 00:39:52

وضحت ولا لا؟ نعم. ثم اجاب عنها الكتاب بعنوان ثلاثة سؤالات وجوابها. في علوم الحديث طبعا هذه من باب التمييز او معرفة الاسئلة حول ماذا والجرحى وماذا؟ اه الاجوبة للعلامة الامير محمد بن اسماعيل الصنعاني توفي عام الف ومئة واثنين وثمانين هجري رحمه الله. هذه النسخة بين ايدينا - 00:40:12

حقق نسختين خفيتين ونسخة مطبوعة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ البخاري احمد عبدالرحيم وفقه الله. وقد قدم بمقدمة دراسية ضافية كشفت عن جوانب من عقيدة آ العلامة الصنعاني وكيف وتأثره الشيخ محمد الوهاب وما يقال انه رجع عن مدحه في الشيء فمن مدحه بقصيدة مشهورة - 00:40:32

على نجد ومن حل في نجد وان كان تسليمي عن البعد لا يجدي مشهور القصيدة. ثم بعد ذلك اتى بقصيدة اخر يقال قيل انها نقضت الاولى تراجع او شيء بعد ما سمعوا شيء من ذلك انه بعد ان مدح محمد بن عبد الوهاب يقول انتشر علمه فجاء العلماء يقولون ما لك هذا يقال عنه كذا يقال عنه كذا والناس - 00:40:52

يلتفتون اليه بعد ما مدحته انت. فيقال انه رجع وشيء من ذلك يتحقق من ذلك وشيء من ذلك. وذكر موقفه بالذات من قضايا الزيدية واعتقال الزيدية وشيء من ذلك. طبعا - 00:41:12

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحقق الشيخ البخاري احمد عبد الرحيم بعد الترجمة الموسعة لانه لانه هناك قضايا يقف عندها علمية اتى الى قضية مهمة جدا وهي التعليقات العلمية آ التي جعلها على الرسالة. آ الرسالة جعل التعليق العلمي على نوعين. اما النوع الاول فهو - 00:41:22

جواب الصنعاني هنا بكتبه الاخرى وهذا مهم جدا فان للصنعاني كتب حديثة مشهورة فهو يجب ان يقارن بين هذا اول والثاني مقارنة بكلام الائمة المتقدمين من علماء الحديث خاصة انه وقف عند بعض القضايا المهمة التي ما زال اثر الزيدية على الصنعاني فيه. فبدأ يجيب عنه وكلامه عن القضية الفلانية على القضية الفلانية - 00:41:42

فتتبعه علميا ولهذا بعض الاجوبة لو يلاحظ الاخوة هنا هنا دراسة علمية هذا اشبه بدراسة الحقيقة علمية مطولة عن من القضايا التي بثت شوفها الصنعاني وتحتاج الى وقفة علمية موضوعية ممتازة وهذا الحقيقة التي يحتاج اليها لان الكتاب سيقراه من محبي - 00:42:05

نعاني ومن اهل اليمن ومن الزيدية شوف شوف دراسة طويلة كأنها كأنها بحث مستقل حتى ينتهي من هذا الموضوع التي يحتاج الى تحقيق وبحث وشيء من ذلك فانت تريد تقوم او تنتقد عالم كبير مشهور مثل الصنعاني. ليست جرة قلم تكفي مثال قل لا وهذا خطأ ولا في نظر - 00:42:25

لا مدارس علمية حديثة بمعنى الكلمة وفقه الله الكتاب في جزء من اصدارات دار طابا للنشر والتوزيع بمصر وفقهم الله هذا يا ولدي

عبارة عن بحث اصولي اه مذهبي لكنه اشبه ما يكون بمذكرة صاحبها يجمع فيها ما يتعلق بالقضية حتى يقف الناظر على جملة ما فيها - [00:42:45](#)

مما قيل اقوال والامثلة المطروحة في كتب الشافعية خصوصا خاصة عند المتأخرين في فقهاء الشافعية سماها الافتاء بالقول للضعيف في المذهب الشافعي ضوابطه مسوغاته محاذيره وهذه فصول الكتاب عندنا. لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد السيد السعدني وفقهه - [00:43:05](#)

والكتاب من اصدارات مركز طيبة للبحوث والدراسات اه والتراث. الكتاب طبعا بعد مقدماتي واهمية ذلك وشيء من ذلك بدأ يقسمه اذا قلت لكم فصول الفصل الاول خصه بالافتاء في المذهب الشافعي وهذه تعريفات واركان الكتاب ترى محصور نقلا واثارة من كتب الشافعية وجميل ممتاز - [00:43:25](#)

لكن طبعا هو القصد منه ترى جمع ما قيل وليس كله لا لاجل اشبه ويكون بمذكرة لاجل افادة في الباب. الفصل الثاني خصه بالقول الضعيف في المذهب الشافعي اه ما ما مفهوم القول الضعيف وانواعه واطلاقاته وصيغه اسباب ارادي والفرق بين القول الضعيف في الافتاء او القضاء او العمل شف الفرق مهمة هذي - [00:43:45](#)

الامثلة كلها قصد كلام الحجر الهيتمي الرملي وغيره من المتأخرين. وفي كلام غيره. الفصل الثالث احكام الافتاء بالقول الضعيف آآ طبعا نكلم فيها تسعة مباحث الكتاب القول الضعيف بالقول الشاذ خارج المؤلف بالقول كذا خارج المذهب اصلا ما حكم ذلك؟ كل الانواع ذكرها ويأتي بامثلة موجودة في المذهب. وقال - [00:44:05](#)

بعض الشافعية ثم مسوغات لكتاب القول الضعيف ذكر ثلاث مسوغات كل واحد منهم اسف ذكر مجموعة من مسوغات الاستاذ ثم الصور عن المعتمد ثم صور الخروج عن مذهب الكلية. الاخير محاذير الاسلام كل محذور جعله في المباحث اربعة محاذير. التلقيق تتبع الرخص - [00:44:25](#)

التساهل والتغريب بالمستفتي وهذا جزء لطيف فيه جمع مفيد. للي اراد ان يطالع ما عند الشافعية مما قالوه او او موجود في كتبهم من هذه القضية وفقه الله للكتاب من سيارات دار اصول الدين ودار آآ الصالح بمصر وفقهم الله. هذا كتاب ايضا - [00:44:45](#)

من اصدارات مركز طيبة للبحوث والدراسات والتراث وهو عبارة عن ترجمة لاحد علماء القراءات المتأخرين او قل للمعاصرين توفي عام الف واربع مئة وثمانمئة ثمانية عشر رحمة الله عليه قراء مصر. وهو العلامة الشيخ المقرئ عبدالشافعي رجب. اه حفيده اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد صبري السيد. وفقه الله - [00:45:05](#)

اه يقول جلس مرة في درس ينتظر احد العلماء فاذا به كان بجوار احد عالم مقرئ واذا بالعالم يقول له انا فلان وكذا انت فلان ابن البلد الفلانية قال له في عالم فلاني مقرئ فلان وقال له عبد الشافي قال هذا جدي. قال نحن ابحت له عن ترجمة او شيء فكتب هذا الجزء تلبية للرغبة وسد - [00:45:25](#)

للثغرة فان الحاجة الى تراجم العلماء الذين لهم اسانيد منشورة معروفة والحاجة الى الوقوف الى مثل هذي مهم جدا حتى ذكر بعض الافاضل الذين لهم اسانيد من تلك القنوات تقول ما كنا نجد له ترجمة حتى جاءنا هذا الكتاب الله يعطيه العافية. الكتاب سماه تبیین العجب في ترجمة ومآثم - [00:45:46](#)

سيدي عبد الشافي رجب. طبعا هو جده يعتبر لاه آآ وجده لاه. ترجمة فريدة لاحد رجال الاقراء بالديانة المصرية ومشيكته واقارانه وتلاميذ ومشفوعة مشفوعة باجازات الخطية النادرة من شيوخ طلابه. طبعا ومعها نماذج من تاريخ القراءة والقرآن بمصر وهذي هي مقدمة الكتاب بدأ - [00:46:06](#)

تاريخ القراءة والاقراء في مصر. فذهب بعد آآ اهل القراءة في مصر في الاسكندرية في الدسوقي. في كذا في في من هم اهل اللقاء هناك واسانيدهم مقدمة الكتاب ثم بدأ يتكلم بالتفصيل اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد صبري السيد يتكلم بالتفصيل عن جده وفقه الله فاتى هذه النماذج الخطية - [00:46:26](#)

للاجازات التي كان لجده رحمة الله عليه. واعطاهم اياه وهذا هو صورة جدي. هذي صورة صاحب الترجمة هذي هي الشيخ الشافي

رجب القى المقرئ وهذا شيخ المقارئ المعاصر المصرية عبدالحكيم عبداللطيف الشيخ وفقه الله ورحمة الله على من مات من اهل العلم الافاضل في سائر - 00:46:46

بلدان المسلمين وترجمته هنا مفصلة حتى انه ترجم لبعض اشياخ وترميم تبعا وبعض من ترجم له كم ايضا هل تعرف لهم ترجمة وهذا حسنة جميلة منه وفقه الله جزء لطيف من اصدارات آآ مركز طيبة من اصدارات دار اصول الدين ودار الصالح بمصر وفقهم الله. هذا ولدي - 00:47:06

عبارة عن كتاب صاحبه اصلا احد علماء الجزائر من علماء الحديث. من اقران الحافظ بن حجر مما اتدنى عن ابن الملتن والبليقيني وجماعة معك بالائمة والحافظ العراقي. وهو ايضا جاء الى منظومة طويلة ثلاثة الاف واربعمئة بيت وشوية وزيادة ايضا. طويلة تعتبر الفية طويلة - 00:47:26

جمع فيها بين الالمام القاضي عياض. ومقدمة ابن الصلاح ومنظومتين منظومة ليون الافريقي وهو عالم افريقي محدث كبير. الدجيبى ومنظومة الحافظ العراقي تفصل المشهورة المعروفة. اربع كتب. فمنظومة عنده سماها اعلام روضة الاعلام بعلم انواع الحديث الثاني - 00:47:46

يعني السامي المقصود وضحت؟ هذي منظومة طويلة يشتغلوا عليها المحقق وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور آآ عبد الحليم بن ثابت عراقي وباحث جزائري وفقه الله سوف يخرجها ان شاء الله. ثم جاء العلامة ابن صاحب الاصل والمختصر العلامة - 00:48:06

الشيخ المحدث ابي عبد الله محمد بن احمد آآ ابن محمد آآ ابن مرزوق الحفيد التلمساني المشهور بابن مرزوق الحفيد. توفي عام ثمان مئة واثنين واربعين للهجرة عالم مشهور مترجم له عند العلماء والائمة واثنوا عليه ثنانا عاطرا وقد يعد من الحفاظ الكبار. ثم جاء هو نفسه واختصر الفيته في كتاب سماه الحديقة - 00:48:26

طبعا هذي الالفية الصغيرة هي ما هي الفية خمس مئة وخمسة وسبعين او سبعة وخمسين بيتا. سماها الحديقة. فالحديقة اختصار الحديقة في علوم الحديث. اختصار لكتابه او الفية المطولة مسمى بروضة بروضة الاعلام بعلم انواع الحديث السام. قام على تحقيقه على ثلاث اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:48:46

الاستاذ عبد الحليم ابن ثابت وفقه الله ترجم للعلامة ابن مرزوق الحفيد. وذكر منزلتهم السنة وتأثره بمال واخذ عن من هذه النسخة الخطية المنطقة الخطية الثلاث التي وحدة من مدريد واثنين ونسختان من حسنيان يعني مغربية هذه الابيات - 00:49:06

مرقمة مضبوطة ولم يعلق شيئا ابدا وقد احسن. فتركها لانها تحتاج الى شرح لو يعلق. انما فوارق النسخ هذا لا بد منه. وانما تركها على ما هي عليه جزاه الله خيرا واخرج الكتاب كما ترى في جزء لطيف من اصدارات دار الكتب العلمية آآ بيروت هذا كتاب - 00:49:26

صاحبه صاحب خبرة وتجربة. اصلا هو لما كان صغير شارك في المسابقات القرآنية وفاز. لما صار كبير صار محكم في المسابقات القرآنية الدولية. ايضا فهو ملم عارف الطبخة عارف باب الدار والشباك والدار نفسه كذا. من اول بدايات دخول مسابقات وترشيحي وكيف يختار كله موجود. فهو اراد وهو وهو - 00:49:46

قد نظم عدد العلوم. سبق ان عرضنا له مجموعة من الكتب هذا. الباحث طالب علم مكين صومالي وفقه الله الشيخ اخونا الحبيب تفضل يا شيخ الدكتور عبد الباري ابن عبد الرحمن العلني وفقه الله. جاء الى هذه القضية مسابقات القرآن فاراد ان يكتب في احكامها وادابها ما يتعلق بها وفوائد في ذلك - 00:50:06

وهو صاحب صاحب خبرة في هذا المسمى الدر النضيد في التسابق بالقرآن المجيد اول منظومة في الباب حوت اهم الاحكام والاداب. الدر النضج في التسابق بالقرآن المجيد. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الباري ابن عبد الرحمن العلمي - 00:50:26

وقد طبع الكتاب في الجزء اللطيف من اصدارات دار النبيلة بالصومال مقديشو. وهذا من النوادر. ان تأتينا مطبوعة من مطبوعات اه

الصومال. طبعا في المقدمة الكتاب انا بر ونصار بالحقيقة من الشيخ للمرة الثانية وان شاء الله ينتبه لها الشيخ لا يذكر اطلاقك في مقدمة لكتاب - [00:50:46](#)

طب يا اخي كل مقدمة لكتابتك ماذا ستصنع؟ ماذا تفعل؟ هل اول بدأ بالمنظومة مباشرة شف على طول ادخل يعني حامي للمسابقة يعني مرة ما شاء الله بعضهم يا شيخنا يذكر المقدمة في مقدمة المنظومة - [00:51:06](#)

وفي الابحاث المقدمة يذكر يا اخي يذكر لماذا اصلا في المنظومة؟ بدأ المنظومة كاملا وهي في مئة وخمسة وستين بيتا لاحظ مئة وخمسة وستين بيت وظحت؟ ثم ثم هو بعد ذلك شرح المنظومة. وظحت الفكرة فهذا نظم وشرح للمنظومة. وهو يعد الاول من نوعه. الاول من نوعه ذكر علي بن - [00:51:18](#)

ما قبل المسابقة ثم عاد مهارات اثناء المسابقة مجموعة. يقول كيف تفعل بكذا وكيف من واقع خبرتي وتجربتي؟ قلنا جزء لطيف من اصدارات دار النبيلة بمقديشو هذا ولدي كتاب صاحبه اراد ان يجمع آآ يعني مختصر مذكرة مختصرة جدا فيما يتعلق باهم رجال - [00:51:38](#)

في الكتب الستة المشهورة وغيرها ثم لخص ذلك في في كتاب اخر سماه تعجيل الفائدة في تعليم الناشئة رجال الاسانيد وهو لاختينا الحبيب عبد الله ادريس بن محمد بن صالح جاء له جا له الكلوي الغيني الدغراوي المهم هذا - [00:51:58](#) حتى الدار دار النصيحة التي في غينيا. في الغيني نعم الغيني في غينيا. اما الثاني دار سبيل المؤمنين التي في مصر. هذي بمصر المقصود هو هو يقول هذي مذكرة جمعتها للطلبة حتى يحفظون رجال الاسانيد. جعل الفصل الاول في الصحابة هذا التقسيم. الفصل الاول في الصحابة - [00:52:18](#)

الفصل الثاني في التابعين. البعد في تابع التابعين. طبعا كل طبقة كبار التابعين ثم صغار التابعين. اتباع التابعين. كبار اتباع التابعين صارت اتباع التابعين. ثم طبقة شيوخ اصحاب الكتب الستة - [00:52:38](#) ثم يبدأ بسم الله هذي هذي الطريقة مثلا مختارة من عندنا طبقة الصحابة المكثرين من رواية الحديث ابو هريرة يأتي بشيء مختصر مثل ما في تقريب التهريب حتى على تربييزات الحافظ ابن حجر وعلى ايضا اتى على غيره. وهكذا لاجل الافادة. فلما انتهى - [00:52:48](#)

اتى بهذه المشجرات كما ترى الخارات الذهنية حتى يستوعب الطالب بعض الروايات عبدالله بن عمر عن من يروي عنه والتماشي لانه في افادات. هو بعد ذلك ويليه هذا هذا ايضا اقصر من الاول. سماه المشوق الى معرفة الاسانيد. وهو جزء موجز حقيقة. شوف كتاب الورقات - [00:53:05](#)

الحافظ ابن ها؟ هذا اقل مباراة حافظ. هذا يستحق يقول ورقة واحدة. لكن انه هو لخص ما سبق واتى بنفس ما سبق باذى خصم بدون الكلام. فلان فلان سردا الصحابة كذا التابعين كذا. وانت ماشي اه وفقهم الله والكتاب يعني جزء لطيف من اصدارات. قلت لك من اصدارات - [00:53:25](#)

النصيحة بغينيا وسبيل المؤمنين بمصر جزء لطيف. وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. الله يجزاك خير. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلتاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:53:45](#) يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:54:00](#)