

برنامـج الخزانة | | الحلقة 727 | | مع الشـيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبد الله البطاطي

يتوقفوا الى العلم نتوقفوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسرانا سويا على طاعة لنلقى رضا. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلوة - [00:00:00](#)

السلام على النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية. ليغذى عقولا ويمنع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك ولدي - [00:00:40](#)

نرحب اعزائي المشاهدين بأسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم الان على الشاشة. المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول من المعهود ان يجمع المؤلف مقالاته او ابحاث محكمة في يخرجها في كتاب. لكن هل من مفيد جمع مادة الحلقات الاذاعية التي استمرت لمدة من الزمن واخراجها في كتاب؟ جميل. الحمد لله والصلوة - [00:00:59](#)

والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد آطبعا جمع الابحاث المحكمة التي يشترط فيها نشرها في مجلات علمية محكمة معروفة ومعتمدة في مكان واحد سبق ان اشدها به وعرضنا جملة من هذه - [00:01:19](#)

اه الاعمال الطيبة اه خاصة انها تخصصية وهذا شيء معروف. كذلك جمع احد يجمع مقالات ثمان هو صاحب المقالات يجمع مقالاته او غيره يجمعها لها وتكون اما في موضوع واحد عدد مواضيع عبر السنين ايا ما كان الترتيب اللي آ يعني آ يحرص عليه لما يخرج مثل هذه المقالات المجموعة. هذا ايضا - [00:01:33](#)

وهو وهذا طريقة مطروقة في من طرائق الجمع شي من الاثر العلمي هذا لكن الاقل منها هو جمع الحلقات الاذاعية التي تبث في بعض البرامج الاذاعية عبر الاذاعات المعروفة يعني في حول العالم وشيء من ذلك. قليل من يلتفت لذلك ويجمع مثل هذه المحاضرات التي القيت. خاصة ان كثيرا - [00:01:53](#)

من الاخوة لا يلتقطون الى ما كان يلقى قدیما في الاذاعات من كبار العلماء من كانوا يشاركون في الاذاعات قدیما. فانا نجد بعض الكبار والعلماء اصلا التقییدی الھلکی مشارکاته مشارکات من جاء بعض علماء المغرب وتونس ونحو ذلك الشام وغيرهم فقد كانوا يشارکون - [00:02:18](#)

حفاوة اصلا في المشاركة في الاذاعات. مشارکاتهم العلمية التي كانت في الاذاعات قل من يتقطن الى جمع مثل هذا النتائج العلمي. وفي الاخير هو احد اثارهم العلمية يعني الاذاعية يعني هو مثل جمع الخطب ما دام هذا صوتي مثل جمعه بالضبط جمع الخطب وجمع برامج اذاعية يشبه جمع الخطب لا فرق بينهما هذا وهذا - [00:02:38](#)

اه طبعا الحمد لله نحن يعني وجدنا مجموعة من الافاضل المشايخ الاكارم الذين كانت لهم برامج اذاعية مرتبة مفيدة كانوا يتبعون عليها. هي ولدي الحقيقة المفصل في الكلام اذا كانت هذه البرامج والحلقات الاذاعية مما يتبع - [00:02:58](#)

صاحبها في جمع لها جمعا يعني محررا بحيث يكون فيه من الدقة والإفادة وهو الذي يقرأه او الذي يسمعه كالاهم زيدان وهو في اعداده يكون قويا عنها يرضى عنها. بعضها يعني بعض الحلقات الاذاعية لما تسمعها تقول كتاب مقروء. وليس اذا - [00:03:18](#)

الداعية ثم فرقت وصارت كتابا. ولاجل لاجل ما كان له من العناية بها قبل تحريرا وضبطها وترتيبها وشيء من ذلك فهذا مثله لي ما لم اذا ليجمع؟ هذا اشبه ما يكون بالمسودة لكتاب اللهم انه تحتاج اما اعادة ترتيب ان كان تحتاج او - [00:03:38](#)

اضافة علمية مثل التخرج وغيرها اللي ما يحتاج اليه مثلا في الناحية الاذاعية ممكن هذا لكنه المادة جاهزة وهي مفيدة خصوصا اذا جاءه ثناء من اه من افضل مشايخ من عامة الناس او كثر المنتفعون بهم من المستفيدين من عامة الطبقات المجتمع فمثل هذا جمعها طيب - [00:03:58](#)

نحنا يمر معنا مثلا الشيخ الدكتور فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرزاق البدر آآ حفظه الله له عدد من الكتب اصلا كانت برامج داعية وجمعها مثل كتابه في صفات الله وشيء من ذلك. وجمع نفيس وكان يلقي كلاما نفيسا وكانت الحلقات ممتازة. وكذلك الدكتور - [00:04:18](#)

كان له ايضا حلقات في التاريخ وجمعت. وهكذا واليوم عندنا اول مثال ان شاء الله على هذه الاذاعة احد البرامج المفيدة هذي. نبدأ. بسم الله. هذا يا ولدي - [00:04:38](#)

اولا اولا هذا التفاتات الى قضية مهمة تعد اصلا للحضارة الاسلامية وهي موضوع القيم فان اي حضارة لا تبني قيم حقيقة فانها ليست بحضارة اصلا. هي الحضارة الاسلامية مبنية على قيم اه قيم متأصلة متجلدة عميقة ايمانية - [00:04:48](#)

ربانية معروفة مشهورة قامت عليها حضارة اهل الشام وستبقى الى ان يرث الله الارض ومن عليها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور هشام بن عبد الله ال الشيخ وفقه الله. كانت له حلقات اذاعية في اذاعة القرآن حلقة اذاعة القرآن الكريم. الاذاعة المباركة السيارة التي نفع الله بها - [00:05:08](#)

قريب البعيد. هذه الحلقات كانت حلقة اسبوعية بدأت عام الف واربع مئة وثمانية وثلاثين للهجرة باول حلقة القاها في محرم. اخر محرم واخر كانت عام الف واربع مئة وثلاثة واربعين لمدة خمس سنوات استمر هذا البرنامج الاذاعي القى فيه مئتين وسبعة من الحلقات ثم بدا له بعد ذلك اي - [00:05:28](#)

يجمعها في مجلدين ضخميين كما ترى. جعل المجلد الاول فيه مئة حلقة. والمجلد الثاني فيه البقية مئة وسبعة. فصارت عندنا تمام والكمال مئتي وسبعة من الحلقات. ثم هو بعد ذلك سماها هو نفس العنوان قيم اسلامية. لاخينا الحبيب فضيلة - [00:05:48](#) الشيخ الاستاذ الدكتور هشام ابن عبد الله ال الشيخ وفقه الله. في المقدمة كتب تاريخ فكرة الكتاب وانشائه او فكرة البرنامج وحلقته التي تحولت بعد ذلك الى كتاب شوفوا هذى فكرة انشائية بعد حلقاتها بالتاريخ باول حلقة ومن سجل معه ومن كان والشارع ومتى بدأت ثم - [00:06:08](#)

في عادات وشيء من ذلك ويعني هذه المقدمة ذكر فيها مجموعة من الاشياء التي كيف بدأت فكرة الجمع؟ ثم بدا له ان يجمعها في كتاب كما ترى. بدأ يعطي كل حلقة عنوانا هذا عنوان احنا مثلا الحلقة الاولى. طبعا هذا مكتوب اشي عندها. اه وصلت انت الاسلام. هذى الحلقة كل حلقة يعطيها رقم - [00:06:28](#)

في الهاشم متى اذيعت بالاليوم والتاريخ الاذاعة؟ ومتى حصل اللي هو الاعادة لها؟ ايضا ثم هنا الباركود اللي هو الماسح الضوئي والقارئ لمن اراد ان يعود الى الحلقة مسموعة فيسمعها اه كما هي مرفوعة موجودة على اه على الموقع وشيء من ذلك هذه فهي مسموعة ها هنا - [00:06:48](#)

ومقروءة ها هنا ترى لاحظ طبعا هو اعاد الاهتمام بها تشكيلها وضبطها وتخريجها يعني وافادة من باب اثراء المادة العلمية وزيادة والا فان المادة العلمية مطروحة تصلح حتى للخطباء وغيرها مواد علمية هذا مثلا موضوع ثاني اللي هو الايجابية في حياتنا - [00:07:08](#) وقف على هذا المنوال عندنا مائة حلقة في المجلد الاول ومئة وسبعين من الحلقات في المجلد الثاني وفقه الله والكتاب اه ما رأيت الحقيقة دار ناشرة ولعل الشيخ هو اللي تولى. اه نشر او طباعتها. هذا ولدي ايضا كتاب يعني اه مبتكر مبدع. انا - [00:07:28](#) فكرته وحتى استرسلت معه لان الموضوع مطروح لكن كونك تطرقه بطريقة مختلفة عن الجميع جانب ابداعي وعدوا مسألة صفة الصلاة وكيف يصلني المسلم وكيف يتعلم او كيف يعلم المسلم طالب علم او المصلي غيره الصلاة هذا - [00:07:48](#) الكتب فيها كثيرة موجودة. لكن كونك تأتي الى طريقة جديدة في ذكر صفة الصلاة وكيف تعلم للناس لكن باستلهام طرائق النبي صلى الله عليه وسلم ووسائله التي علم فيها الصحابة الصلاة - [00:08:11](#)

واستلهام ذلك بالتفقير بتتبع الروايات والآثار. ثم كيف الصحابة نفسمهم كيف علموا التابعين لانه هذا عبارة عن اه اه ثمرة الاول هذا شف انتقلت شف هو نفسه استفاد من الطريقة فعلمها بهذه الطريقة وهكذا يعني - [00:08:29](#)

اسلوب ابداعي في مسألة الصلاة صاحبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن مقعد العصيمي وفقه الله جاء الى موضوع الى موضوع وهو موضوع الصلاة وكيف تعلم الصلاة او كيف علم الصحابة؟ الاساليب تتبعها صلى الله عليه وسلم اه لتعليم الصحابة الصلاة سماه - [00:08:49](#)

الصلاه التي اه علمها النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة رضي الله عنهم سبعون طريقة عملية لتعليم الصلاه لاحظ معنی هو سوف ينشر لك السبعين طريقة والاسلوب الذي اتخذه اسلوب تحبيب اسلوب زجر اسلوب القدوة اسلوب - [00:09:09](#)

متابعة واسلوب رؤية صلاة الاخر اساليب في هذا طبعا هو في في داخل طبعا بعد قليل جاء الى الاحاديث الصحيحة وانتقاها وجعلها هي عمدة كتابه وهي كثيرة مع ذكر الآثار. ايضا الكتاب مليء بالآثار ايضا خرجها وبين ما فيها والكلام ثم هو - [00:09:29](#)

يشرح الغريب طبعا لكن يا ولدي الاستنباطات الابداعية التي جاء استنبط منها بوسائل وأشياء مفيدة ربما يسمعها او يقرأها والمستفيد لهذا الكتاب لاول مرة وهي تتعلق بالصلاه اصلا. فيستفيد بعض الفوائد وان كان غير مقصودة. الحديث يسايق وهذه الفائدة غير مقصودة - [00:09:49](#)

ولكن تستخرج من مثل هذى في نقل العلماء المتقدمين والمعاصرين خاصة سماحة الشيخ العلامه الشیخ عبد الباز والعلامة الشیخ ابن عثيمین فان فان شرحهم استنباطات عظيمة غزيرة في هذا الباب وغيرهم ايضا من اهل العلم رحمة الله عليهم. بدأ اول لماذا نعلم الناس الصلاه؟ ذكر ثلاثة - [00:10:09](#)

عشرة سببا من الاسباب النبوية التي تحفز ان ينشط الانسان لتعليم الناس الصلاه. لماذا نعلمهم الصلاه اصلا؟ ثم بعد ذلك دخل في هذه القضية كيف نعلم ان الشخص لا يحسن الصلاه ذكر عدد من الوسائل ثم باسم الله الان هو سيقسم طبعا كتابه العدد من الاقسام لكن يهمنا الان - [00:10:29](#)

لاحظ معنی مثلا هذا عنوان الكتاب بين يدي تعليم الصلاه يأتي آآ على عدد من الاقسام او من الاحوال او الطرق التي بسنة الرسول مثلا الافصاح عن محبة صلى الله عليه وسلم كان يفصح الصحابة انه يحب الصلاه لهذا يجعلهم يتشرفون للصلاه وينتظرونها - [00:10:49](#) والصحابة كانوا يحبون ما يحبون النبي صلى الله عليه وسلم. شوف كيف التشويق كان. كيف شوووهم كيف اخبارهم انه يحب الصلاه؟ فمثلا يقول اخبرهم ان الصلاه قرة عينه. اخبرهم ان ركتتين - [00:11:09](#)

من الدنيا وما عليها. اخبرهم انها فيها راحة للنفس. اخبرهم ان اه الوصية عند الموت بالصلاه. قال الصلاه يعني هذى وسائل حتى شوف كيف تعاليمهم الصلاه، ثم يبدأ باسم الله بعد ذلك. الصلاه عبادة الانبياء. وهكذا قس. ثم جاء بعد ذلك الى الاساليب والاقسام خلنا نروح يا ولدي الى الى - [00:11:19](#)

الى فصول الكتاب في الفهرس هذا مثل الاخوه يصورون هذا الفهرس اللي ذكرناه قبل ثم الفصل الاول جعله في قضايا الترغيب الترغيب في امور الصلاه او الترغيب في آآ في ضرب الامثال لتعليم الصلاه التعليم باسلوب القصص والرفق بالتعليم وهذا. الفصل الثاني تحته طبعا انت ان شاء الله بين الاخوه - [00:11:39](#)

تقييم تسلسلي لكل الاساليب حتى يستوعب السبعين. هو مو قال له سبعين طريقة. هذى كل واحد منها انما قسم الفصول لان تستوعب جملة من من من الاساليب او الطرق ثم الفصل الثالث جملة منها والرابع كذلك وانت ماشي - [00:11:59](#)

حتى انه استعمل مثلا اسلوبه الوعيد في تعليم الصلاه واسلوب التخويف واسلوب وهكذا. تعليم فئات المجتمع كيف علم المسلم الجديد؟ كيف علم اهل له الصبيان والصاحب والشباب صلى الله عليه وسلم ثم التعليم بالقول والفعل التعليم في تحرير الوقت والمكان وهكذا الفصل - [00:12:15](#)

التعليم باسلوب التعليم. وذكر عددا من اسباب التعلييل في اخر ما عندنا ثم عندنا ملحق. والملحق هذا اللي هو هذا هذا ذكر الملحق عندنا وهو عبارة عن جداول جعلها افاده. مثلا هذا جدول يجمع لك اوقات النهي عن الصلاه. قال لك لانه يعني - [00:12:35](#)

دخول الصلاة وخروج الصلاة. شف جعلها هنا وحرر بعض المسائل او مع افادات في هذا الباب. ثم جاء الى اوقات النهي واوقات النهي هذه جعلها ها هنا واللي ما هي اوقات لا تصح فيه حتى يقول ذوات الاسباب. اما هذا الباقي الباقي يصح. ثم جاء لجدول اخر جعل فيه الصلوت ذوات السبب ما هي؟ ويذكر لك ملاحظات واشياء - [00:12:55](#)

واستثناءات ومن استثناء من اهل العلم. ثم وانت ماشي هذا الجدول الاخير شروط الصلاة وعندنا هذا الخرائط الذهنية. الملحق ملحق الصور ها هنا طبعا الصور افادات بعض الاوضاع او ضاع الصلاة او ضاع النظر اليدين القدمين وهكذا يبين لك الصحيح والصواب وشيء من ذلك وفقه الله في مجلد من اصدارات دار - [00:13:15](#)

ابن الجوزي وفهم الله. هذا ولدي ايضا طريقته جميلة جدا في محاولة يعني اه استخراج ما في التاريخ من العبر والمقصود بالتاريخ اللي هنا تاريخ الائمة والعلماء وغيرهم يعني بالذات يعني اه يعني حتى شعراء - [00:13:35](#)

نحو اه حتى في وزراء وغيرهم. القصد منه انتبه ليس تراجم ولا سرد تاريخ للحوادث. القصد استلهام بعض العبر المهمة في حياة فلان في في فترة حياتي شيء فهو يأتي لك بالايات طبعا شرطه ان ان يتتبع ان يأتي بالايات - [00:13:55](#)
اول الحوادث. اليوم الاول من شهر الله المحرم لعام كذا. عرفت؟ طبعا العام مش مش مهم. المهم تتبع الايات. اللي بعدها اليوم الثاني
محرم لعام كذا ممكن يكون عام قبله وبعده بالكتنس انا مش مهم. المهم عنده ان يكون قد ثبت هذا الحدث الذي يذكره ان باليوم - [00:14:15](#)

يعني ثبت ان احد ان احدا ذكره بالاليوم. قال هذا في اليوم الاول من محرم. في اليوم الثاني وانت ماشي. وضحت الفكرة؟ سماها تبصير الانام فيما وفي ايام الاسلام ايام هو يقول لك اليوم الاول المحرم الثالث وانت ماشي. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فهد ابن مبارك ابن محمد السدحان وفقه الله قال اني رأيت كتاب - [00:14:35](#)

احد الافضل لكنه جعله على التاريخ الميلادي لكن الفكرة اعجبته فجعله هو على التاريخ الهجري وبدأ يستلهم هكذا يلا باسم مثلا الاول من محرم من عام اربع مئة وتسعة وتسعين. ماذا قال ولد ابو القاسم بن عساكر؟ من هو ابو القاسم ما يبغى يترجم؟ انتبه هو طبعا سيحييك الى مراجع - [00:14:55](#)
سيأتي بنبذ عنه ثم سيأتي الى قضية مهمة حدثت في حياته. مهمة في صفاته في اخلاقه في مثل عنایته فيما فيما شيء يلفت النظر في في حياة العالم هذا. فحتى تستلم بعض القضايا مهمة جدا. جميل. اما اشياء اخذت عليه اشياء مدح بها. اشياء هو يعني تستغرب - [00:15:15](#)

المستغربة القصد استخراج الفوائد والدروس منها. الثاني من محرم شوف يوم الاحد سنة اربع مئة وسبعة او ثلاث ايوب لكن اهم شيء ثاني محرم. اربع مئة وسبعة وثلاثين شوف الفرق بين اول والثاني. ماذا توفي ابو محمد مكي المكي بن ابي طالب القيسى مش هو معروف. ويبدأ - [00:15:35](#)

تكلم ويعطيك بعض الافادات ويأتي ببعض الاشياء ماذا تميز به وبماذا عرف اشياء ثم يعني هكذا مو التماشي الكتاب ترى ليس تراجم حتى يفهم الاخوة ما هو استنطاق لاستلهام الدروس والعبور والفوائد العلمية من ذكر العلماء العلماء وشيء من ذلك. الاثنين منهم ولد فلان ومات فلان وهكذا - [00:15:55](#)

الكتاب كله من اول يوم في المحرم الى يوم الثلاثاء من ذي الحجة. هذا اخر شيء عندنا. طبعا سوى فهرس. هذا فهرس عندنا للاعلام ثم فيرس عندنا للمصادر لابد منها فين الاخ ادم؟ الثلاثاء اخر يوم عندنا. الثلاثاء من ذي الحجة الخميس كان اللي من عام ستمية وستة - [00:16:16](#)

ماذا حصل توفي فيها بالموسم الفلاني وفلان وانت ماشي المعروف بابن الدين ابو سعد ابن الاثير. يعني هذا الكتاب مجلد مفيد ينصح به طالب العلم لاجل ما فيه من او استسلام غرفة من حياة العلماء. الكتاب في مجلد ضخم اه اظنهم ايضا من اصدارات دار ابن الجوزي نعم من اصدارات الجوزي اه طبعا بالدمام. هذا شيئا من النزهات التي تنزعه بها - [00:16:36](#)
عادي تروح معاك رحلات يروح نزهات يروح خرجات سباحة شيلوا معاك هذا سلمك الله كتاب اخر هو على هو على نفس الاول برضو

حق النجاهات وغيره لكنه كتاب صاحبه يقول انه ذكر فيه ما قد يكون من الواقع ما لم يسمع بها من قبل - [00:16:56](#)
خاصة طيبة علم ابا حين لانه تتبع القضية تتبعا طبعا انتصارات المسلمين في المعارك التي دخلوها ضد الاهل الكفر كثيرة جدا على مر [00:17:16](#) التاريخ. وعلى مر العصور في الانحاء. انحاء المعمورة. لكن هو اتى الى رمضان -

فان رمضان ليس خص رمضان؟ اول هو شهر الفتوحات وفيه بدر الكبri او اول المعارك العظيمة عندنا. يوم الفرقان عندنا. فجعل [00:17:30](#) رمضان عن رمضان صيام الناس تهتم فيه بالصيام كيف كان حال المجاهدين والغزاة في رمضان والمعارك اللي حدثت لاهل الاسلام مع اهل الكفر وفتح -

فيها فتوحات عظيمة في هذا الشهر المبارك وضحت الذكري. فهو خص اولا خص من التاريخ المعارك فقط والجهاد ومن الشهور [00:17:50](#) رمضان فقط فتتبع هذه القضية. فبدأ بأول معركة حدثت معركة بدر الكبri مع النبي صلى الله عليه وسلم مع كفار قريش. ثم بدأ ذلك يذكر اه رمضان مدحت -

بعد ذلك في سنة كذا حدث فلان. كل معركة يأتي بها فيفصل لك تفصيلا يعطيك تصور كامل عنها. اعداد الكفار المشركين من القائد [00:18:10](#) ومن كذب. ثم بعد ان يذكر لك -

القصة كاملة بالمراجع يأتي بعد ذلك يذكر لك الدروس المستلهمة من هذه المعارك والافادات التي فيها. جميل. وسماه انتصار المسلمين في رمضان لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمود الحفناوي الانصاري وفقه الله والكتاب في مجلد ضخم لاصدارات دار [00:18:20](#) -

بالاسكندرية بيشتاق مع ادارة التميز ايضا بالاسكندرية. وفقه الله. هذا سلمك الله الكتاب. كتاب لطيف جميل. وقد ذكر في مقدمة لماذا [00:18:40](#) قال طبعا هنا اسباب يعني ذكر لماذا جعل فقط الموضوع هذi فصول كتاب هذا الفصل الاول مقدمات -
لكن هنا مثلا الباب الاول يشتمل على اربع فصول كيف نقرأ التاريخ الاسلامي؟ اهمية التاريخ دروس العظم من التاريخ الدروس العبر [00:19:00](#) العبر في غزوات المعارك. لماذا هو الذكر؟ لماذا خص -

غزوات المسلمين دون باقي التاريخ فيها امور مثل كعامة القضايا السياسية وغيرها من الانحاء. لماذا؟ هو ذكر عدد من الاسباب. ثم [00:19:10](#) بعد ذلك هذا الفرس هو ثلاث فصول اه رمضان شهر الجاد ثم قراءة بعض المعارك ثم التصافر وهذا هو الطويل. هذا الطويل عندنا جدا الباب الثالث في قضية الجهاد اهميته -

وحكمه وعالمية الدعوة وفضله واقسامه والحكمة منه في فصول ستة وهو اخر ما ختم به الكتاب. كل معركة من المعارك ان شاء الله [00:19:30](#) تطلع معانا معركة يأتي بها تفاصيلا اول يوم بدأت فيه المعركة في رمضان. متى كانت مثلا -
هذا مثلا هذا تلاحظ معي مثلا هذi عندنا المعركة الانتصار الرابع معركة البويب في رمضان ثلاثة عشر الثالثة عشر من الهجرة يلا بسم الله هذه معركة كذا كذا حصلت في الموقع طبعا هذه مراجع تاريخية ويشرحها لك ويبين النتائج كاملة حتى يستلهم منك الدروس [00:19:48](#) ويأتي لك بالتفاصيل -

المعركة وهو قد ذكر انه قد سيدرك في كتابه ما لا يقول انا اجزم ان كثيرا من طلبة العلم لم يقفوا على اسمائها من غزوات المسلمين التي حدثت في شرقا وغربا وفتوحات المسلمين في اوروبا وغيرها. الكتاب مجلد ضخم قلنا من اصدارات دار العمل بالاسكندرية [00:20:08](#) بالاشتراك مع دار آآ التميز ايضا بالاسكندرية -

هذا ولدي كتاب وهو مجلد يعد من الكتب المطلولة في بابه. اصل الكتاب لبيان كيف كيف موضوع الابتلاءات ثم موضوع الفتن والفتنه [00:20:28](#) نوع من الابتلاء. طيب موضوع الابتلاء في الاصل كيف يتعامل معه المسلم؟ واصلا يقوم على قضية مهمة وهي -
بدأ الكلام في عدد من الصفحات مهم جدا. تكلم عن مسألة المجاهدة بالنفس. هل هي لوحدها تكفي او لا؟ هو يقول بعد ان ذكر ذلك [00:20:48](#) وذكر اهل قال انا لوحدها لا تكفي. بل اذا لم تؤدي الى طاعة الله فانها وباء تذهب على صاحبها. ولا يعد مجاهدة شيئا حينئذ. وذكر اشياء ونماذج وجواب -

استلم هذا كله تراه من القرآن. هو يقول القرآن وفيه علاج انفسنا وعلاج وندفع به كل الابتلاءات وغيرها. والله يبتلي بما شاء طبعا.

فجمع في هذا الكتاب من الآيات القرآن وطبعاً وجاء بين الأحاديث النبوية لكن أفضل انتلاق من قصص القرآن وما ذكر في القرآن ما
هذا الموضوع الذي سماه شرح الصدور - 00:21:08

آآ شرح الصدور واسباب التجاة من الفتن والشروط. كيف ينشرح صدر المؤمن وكيف يكون منشرح صدر المؤمن؟ وكيف ينجو من
الابتلاءات والشروط لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابراهيم محمد الغزاوي وفقه الله والكتاب الحقيقة تعب عليه صاحبه وقد تكلم عن
هذه القضية - 00:21:28

بالطريقة الادبية بأسلوب ادبي رفيع عال جميل جداً لأنها تقرأ من كتب الاولى وفقه الله فقد تعب عليه وحرره. وهذه اولاً بدأ يتكلم
عن الابتلاءات والفتنة ونحوه وبدأ يقسم القسم الاول الابتلاء خلنا نذهب للفهرس لانه ان الاخوة يصورون - 00:21:48

هذا الفهرس اول ما بدأ عندنا بالقسم الاول الابتلاء بالأوامر الشرعية. وهنا عدد من القضايا لابد من مراعاتها والتتكلم عنها. ثم الابتلاء
مناهي بالشدائد والمصائب وهنا عدد من القضايا. ثم الابتلاء القسم الثالث الابتلاء بالخير والنعيم. وهنا عدد من - 00:22:08

ثم بعد ذلك بعد ان انتهى الى بعض اصناف الفتنة. الفتنة انواع فتنة الدنيا فتنة الخوف فتنة الجوع فتنة المال المناسب. وانت ماشي
اتى بها ثم هنا انواع الابتلاء للناس ثم اسباب النجاة منها وهذا انواع من النجاة منها والكلام عنها تفصيلاً شيء الحقيقة يذكرنا بكتب
الاولى وفقه الله آآ - 00:22:28

كتاب في مجلد من اصدارات دار الفاروق الحديثة للنشر والتوزيع بمصر وفهم الله. هذا يا ولدي صاحبة الكتاب اه قالت ان موضوع
الكتابة في الاخلاق منتشر ومعروف وصحيح. قالت المشكلة وين؟ ان كثيراً مما - 00:22:48

يقول في برامج اذاعية ومواقع التواصل وفي حلقات التلفزيون المبثوثة وغيرها هي تقول ان الذي يذاع من اخلاق النبي صلى الله
عليه وسلم وغيره الاخلاق التي تدل على لين الجانب منه صلى الله عليه وسلم على المسالمة ونحو ذلك. مع ان هذه ليست هي
الاخلاق كلها بل هناك اخلاق له - 00:23:05

وصلى الله عليه وسلم ذكرت فيها نوع من الشدة والحزن وشيء من ذلك هذه لماذا لا تذكر؟ وهي من اخلاقه صلى الله عليه وسلم.
وذكرت ان بث النوع الاول وترك الثاني جعل الناس يظنون انه كل ما جاء خلاف الاول فانه مستبعد. قالت وذكرت - 00:23:25

يعني نماذج جعلت الحكم بما ان هذا جانب فيه غلطة ولا شيء فانه يستبعد فصاروا ينكرون احاديث قالوا لا يمكن ان يفعلها النبي
وسلم ذلك ترجيح منهم لانه كان لا يقين الجاه النوع الاول من الاخلاق. هي تقول الاخلاق ليست كذلك الاخلاق ليس المقصود بها ان
يكون الانسان آآ لين الجانب على طول لا الاخلاق - 00:23:45

عن توازن حقيقي يقوم بالانسان لا بد من مراعاة والنبي صلى الله عليه وسلم كان كذلك. وكان اقوم الناس بالاخلاق الفاضلة هذه.
فجمعت في هذا الكتاب الكتاب سميت شف اخلاق ولكن - 00:24:05

يعني انت مش الاخلاق ما هي نوع واحد قد ولكن ترى الاخلاق كما ان هناك اخلاق فيها تبين فيها النوع الجانبي لك هناك اخلاق ثانية.
ايضاً لابد من ذكرها تحدث التوازن عند المسلم في حياتي. عنوان الكتاب اخلاق ولكن طبعاً هي ورود وفي شوك. يعني السورة -
00:24:18

الصورة معبرة. اه اختنا الفاضلة الاستاذة الباحثة زينب ابو السعود وفقها الله. في هذا الكتاب الذي حاولت فيه ان تجمع اه يعني
تخيل عادي ذكرت مأساة فهم الاخلاق بطريقة خاطئة. ذكرت فيها نماذج نكدة في هذا الباب اللي فيها الاجتزاء من الاخلاق بنوع
واحد - 00:24:38

من دون البقية ثم بدأت بعد ذلك تتكلم. الباب الاول خصته فيه المدخل الى الاخلاق. ذكرت حقيقتها وآآ الاخلاق ما يجب الا وهي
عقبات واخلاق ذو حدين وحسن الخبز والخلق. انا يهمني الباب الثاني بس نروح لفهرس يا ولدي. هذا الفهرس. الفهرس فيه طبعاً
الكتاب ايضاً فيه من الاستنباط شيئاً جميلاً - 00:24:58

ترى الباب الثاني عادة مهمة بيدينه الاول. الثاني اخلاق بين المدح والقبح. هذي الان الباب الثاني خاصته الاصل فيها المدح. لا احياناً
اذا وضعت في مواضع اخرى تكون قدحاً ونما على صاحبها. مع انها في الاصل ممدودة. تأتي بهذا الخلق مثل الخلق الاول الحياة.

الحياة مثلا - 00:25:18

ممدوح تأتي بالنصوص الدالة عليه واحلائق وحياء الانبياء وحياء النبي وحياء الصحابة تدل عليه. ممتاز. لكن هناك مواضع الحياة فيها مذموم. فتذكر حينئذ وضحت الفكرة؟ نعم. يقول بين المدح والقبح. فالاصل فيها المدح لكن اذا في هناك مواضع تكون اصلها مذموم. وتأتي ذكرت عندنا اه يعني مجموعة - 00:25:38

هذا الاخلاق ورقمتها واحد اثنين الخلق الاول ثاني خامس. والثالث ذكرت تسعة من الاخلاق. الباب الثالث العكس. اخلاق بين القدر والملح. الاصل فيها انها مذمومة. لكن ترى احيانا يصير محل مدح. مثل اول نوع من الاخلاق الغطب. الغطب مذموم. وتأتي بما يدل عليه من اصول شرعية والاحوال - 00:25:58

لكن احيانا يكون ممدوح الغطب لله اذا انتهكت كان يغضب لاجل ذلك. وهكذا قش الاصل فيها الدم الا في مواضع في الاصل فيها المدح لاحظ معى الان اخر شيء حرس الحدود وتتكلم عن عقبات لحماية الاخلاق واحذر انت مراقب ثمرات وحسرات ثم تاج - 00:26:18

وادراك الدرجات. وفقها الله والحقيقة هذا اللي اقول لك نوع من الابداع طرق موضوع مكرور مأثور العمل فيه. لكن تراعي فيها جانب معين بطريقة غير معينة. شيء تشكر عليه وفقه الله والكتاب من اصدارات دار ابن رجب. اه بالاشتراك مع دار الفوائد كلتاهم بمصر وفهم الله. نستاذنك شيخنا فيها - 00:26:38

فاصل فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله نتطرق الى العلم من نبعه صفات الرؤيا الصادقة اذا تواترت الرؤية على شخص واحد عدة مرات ولا سيما اذا كان صالحا واذا دلت القرائن على صدقها كأن يرد في الرؤيا صفات وعلامات حقيقة موجودة في الواقع - 00:26:58

شهد الشرع بصدق الرؤيا فوافقت نصوص الكتاب والسنة. فكل ذلك يشير الى انها رؤيا يتوقعوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذى هي اهلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياك وبياك يا ولدي - 00:27:30

شيخنا بدأنا عرض الكتب. نعم. هذا كتاب اخر ايضا لاختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة اه ام مصطفى زينب احمد ابو السعود وفقها الله. وهي بعنوان اختاه عددي نيتك تنعمي بجنتك. طبعا هاي الطبعة الثانية - 00:28:03

هي لها الطبعة الاولى وهذا الطبعة فيها زيادات وتنقيحات وأشياءقصد منها تقول ان بعض النساء فاضلات هناك اعمال معتادة لهن. سبب التذمر او ان حتى لو ما تذمرت يفوت عليها - 00:28:19

بالاجر لانها ليس لها فيه نية واحيانا يجعل نية واحدة بينما يمكن لها ان تعدد النية. فهي تأتي من باب افاده النساء حتى يؤجرن على اعمالهن. بتقول ترى العمل الواحد احيانا يمكن ان يكون له اكثر من نية - 00:28:32

حتى تستفيدي وتجري على عدد نياتك. وذكرت من کلام اهل العلم يدل على ذلك. في الباب الاول خصصته بالطريق الى الاخلاص وتكلمت عن انواع من الاخلاص انه قضية جدا مهمة مفصلية. ثم تجارة النيات وتكلمت عن عدد من القضايا ثم الدعوة الى الله. وهكذا قس على ذلك. الكتاب طبعا العناوين كانه - 00:28:52

مكروه لكن انت لو شفت في الداخل كي كل هالمخاطب بها المرأة. مثلا كيف تفعل بعض الاعمال. الباب الثاني هو اهمه تقريبا لانه يتكلم عن قضية كيف ان المرأة في اعمالها الحياتية - 00:29:12

يوميا تستفيد مثلا في طبخها لاهلها او لزوجها او لاولادها في تربيتهم في العناية بالبيت في عناء بنفسها في هكذا كيف تنوی نوایا حسنة تذكر لها عدد من النيات مثلا النيات عند صالح النوم اعطاء جسمي كذا فهذا نية وهذا نية تقومين عن النوم وهكذا تعدد لها عدد من النيات التي لعل الله - 00:29:22

وتؤجر عدد من الاجور بسبب عدد من النيات الصالحة. الكتاب فيه مجلد لطيف من اصدارات دار ابن رجب ودار الفوائد. اه بمصر وفقهم الله. هذا ولدي صاحبه شاب اراد ان يكتب فيه تجربته الاولى التي كانت في التعرف على المشايخ والعلماء وفي طلب العلم والقراءة ومعرفة الكتب وتكوين مكتبة ثم - 00:29:42

بيع الكتب. كذا يتدرج. طبعا جمع فيها لفيف من الحكايا والواقع التي وقعت له حوادث بعضها مؤلمة. وبعضها حلوة جميلة جدا وبعضها كانت اسباب التعرف على العلماء والتعرف على كتابة ادبية اه جميلة لطيفة فيها استلهام وآ ذكر لما ينتفع به صاحبه شيء من ينقلها خاصة ان كانت مثل كتابة دخن - 00:30:02

فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن غازي المرشدي وفقه الله كتابة ادبية اه جميلة لطيفة فيها استلهام وآ ذكر لما ينتفع به صاحبه شيء من ذلك. سماه سماه في غمار الذكريات واغوار المذكرات - 00:30:22 اه اما الذكريات فهي في حين الذكريات شيء يتذكرها. ام مذكرات يعني ربما كانت نوعا ما بعيد عن طرائق المذكرات شيء من ذلك. نسميها مذكرات ذكريات ومذكرات كل واحد القصد منها ان ينتفع صاحبه بما اراد. صاحبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز ابن غازي المرشدي وفقه الله - 00:30:39

اراد بهذا الكتاب ان ينفع اخوانه بتجربته وان كان يقول ليس احد بحاجة الى ان ينفع وهذى شهادات بعض الافاضل بكتابي هذا اللطيف وهو من الكتب الحقيقة التي آآ يعني يقيدها. طبعا هو يقول قسم الى فصول. الحقيقة الفصول ليست اكثر من كونها آآ مراحل تقطع يعني ما هي - 00:30:59

ابواب معينة يجمعها في موضوعي يجمع تحته كل ما في شيء لا انه مشى بدأ يتكلم عن اول مرة مثلا سمع بالشيخ بن باز متى كانت قلما وفاته كان - 00:31:19

عشر سنين وانت ماشي ومن عرفه واول من حبيبه الى دروس شرح كتاب التوحيد ذكر احد اشياخه مثل اول حلقة حضرها لمن بالنسبة له آآ الدروس التي صدمته الكتب شوخت منها صعوبة ليش ولماذا؟ طبعا تقييد الانفعالات هذه والمواقف ترى مفيدة احيانا تريده تقرأ - 00:31:29

من واد معاصر لك و قريب من من سنك واحيانا تريده ان تستلهم يعني بعض الافادات ماذا حصل له الوقوف مع الكتاب وكيف اشتري الكتاب الفلاني اه فلان اه يعني اتى ببعض التجارب النكدة التي وقعت له الحقيقة لطيفة وجميلة. انا اعجبتني خاصة بيع الكتب يعني ممتازة. الله يعطيه العافية. الله - 00:31:49

وذكر بعض من محاضرات التي افادته وارتقت به حتى هو يذكر لك في يعني بعض الكتب التي صارت بالنسبة لهم نقلة نوعية في فكر عقله قلبي ابادة سلوكي يذكر بتجربة هي يقول والله كان فترة اثر علي خاصة الموضع الفلاني الموضع الفلاني وهكذا الحقيقي جزاه الله خير يشكر الكتاب - 00:32:09

آآ لطيف جدا في مجلد لطيف كما ترى من اصدارات دار طيبة آآ ليش؟ والتوزيع بالرياض. هذا يا ولدي لا يبعد عنه لكنه ضخم شوية. صاحبه انه كثير الترحال والسفر هو مندوب ولا ايش بالظبط الله اعلم لكنه لانه محب للقراءة مولع بها كان يملأ حقيبة - 00:32:29 سفره بالكتب اكثر من الملابس. ولهذا سمي كتابه حقيقة السفر التي امتلأت كتابا. شوف هذى صورة لاحدى اخونا الحبيب فضيلة الشيخ سامي بن مشوح وفقه الله. هذا الكتاب يسرد فيه تجربته في قراءة الكتب التي - 00:32:49

قرأها في السفر يشيله معاه يحطه معاه في الشنطة ويقرأ بالطياراة اذا نزل اذا راجع المهم هو قراءته في السفر طيلة لم يقيده هنا ان الكتب التي قرأها وانتفع منها واستفاد منها في السفر. ماذا سيقيد لك؟ كل شيء. سواء يقيد لك تجربته في القراءة متى بدأ اطبعاه عن الكتاب وافاد - 00:33:09

افادات انا اشكره الحقيقة مثلها يستفيد منها الطالب او القارئ او الباحث الذي يريد ان يقرأ يجي حتى يتكلم افهادات حلوة علمية مثلا الكتاب الفلاني رواية لفلان ما اكثر القصص والروايات فيما قرأ يعني السفر وانا كنت بغيره لكنني - 00:33:31

كتب قصص وروايات كتب ادبية تاريخ وشيء من ذلك. بس هذى جدا كثيرة. خاصة هذا الاديب الروسي هذا يكاد يستوعبه خاصة سمير الدروبي وشيء من ذلك. حتى انه وضع طريقة ممتازة يقال انه افضل ما تقرأ هذه الروايات آآ بالترتيب الفلاني واتى بها بتواريخ سنة الاصدارات شيء ابداع يعني هذا صراحة انا عندي انه - 00:33:51

حتى يذكر لك الترجمة الفلانية ضعيفة ترى فيها عبارات غير مفهومة ما احسن كذا. هذى الافادات ممتازة الترجمات ترى هذى الترجمة

ظعيفة. هذى طبعا هو عبارة عن يقول لك السفرة ابى اعرف اذا لا ايش يعني لا تستفيدوا من كذا ولا لا تكرروا - 00:34:11
تجربة ولا لا ليش خط عريض او انها لا تترك السفر بلا فائدة ممكн يعني هذا احسن شي جزاه الله خير لان لو هذا خطه الجميل الله
يعطيه العافية خلنا نمشي للمهم دحين. او ولدى يقييد طبعا يقييد رحلاته بالتاريخ. فيقول مثلا اول رحلة كانت له او كتبها - 00:34:31
مثلا الى جزيرة الى جزر المالديف. اما الفصل الاول السنة الاولى. المالديف مثلا شوف لاحظ معى. هذا تاريخ السفر من الى
وضحت؟ نعم ماذا قرأ خالل السفرة من اول. طبعا هو يذكرك ماذا قرأ؟ افادات انبطاعات اشياء ملتقطات مختارات. شيء من ذلك نقد
- 00:34:55

نقل عن غير اشياء مفيدة يعني حول الكتب النقاط واحد اثنين ثلاثة وهكذا كتب قرأتها يعطيك افادات في الهم ترجمات لبعض
المذكورين من الروائيين الادباء وغيرهم يترجم لهم ترى هذا كذا هذا هو اللي اخذ الجائزة الفلانية هذا اللي فعل كذا
جزاه الله خير يعني هو واضح انه - 00:35:15

قید في حال مسيرة اه مسيرة حياتي يمكن وهذى تجربة عشر سنين او نحوها. ثم بدأ يعيد عليها قلم الافادة حتى يجعلها مفيدة
يفيد بك اه قراء الرواية الفلانية قرأ كذا حتى بعد ذلك جاء الى سفره الى القاهرة لما وهي من اطول السفرات التي قرأ فيها كتابا
كثيرة - 00:35:35

وبدا يتكلم عنها في اليوم الفلانى اليوم الفلانى. ويتكلم ايش بها المذكرات ويخلك مذكرات. طبعا في الهامشة هنا لاحظ معى نشوف
الاخوة بالتاريخ كل ما قيده هنا بالتاريخ التي سافر فيها ان اليوم الفلانى آآ قرأت كذا واستفدت كذا الله يعطيه العافية -
00:35:55

آآ جزاه الله خير الافادات الان مثل هذا الكتاب يعني ومثل هذه الكتابة التي آآ مثلا هذا قائمة باهم الكتب التي تصنع او صنعت قد لا
تصنع فارق لكنه بالنسبة له اثرت ممتاز. ممتاز مثل هذه الكتب مهمة. اه يذكر الانسان ترى هذى مهمه عندي لما قرأت استفدت كثيرا.
وابدأ - 00:36:15

الافادات الله يعطيه العافية كتاب ضخم من اصدارات اه دار اثر اه والله انا الصراحة مع اعتذارنا بالدمام او شيء من ذلك هذا ولدى
كتاب لمؤلف رأت انها لابد ان تكتب كتابا طبعا هي عبر سنين كانت تعالج قضية الخلافات الزوجية. واثر ذلك النك وشيء من ذلك. لها -
00:36:35

كلها نشاط في هذا الباب. سمعته بين حبيبين يعني الزوجين بين الحبيبين. ربط ربط بينهما ميثاق غليظ. اللي هو والزواج. اختنا
الفاضلة الباحثة الاستاذة منى مصطفى وفقها الله. اللي تلقب نفسها بالخنساء العمريه - 00:36:55
هي قالت ان ان الكتابة في هذا مؤلمة آآ مؤلمة لاجل ما فيها من الاثار النكدة. مما حصل بالفرق. كيف يكون بداية الزواج في محبة
وشي من دال ثم يحصل فراق طويل وظهور عليه اثار نكدة. تتكلم عن هذه الكتاب حلته طبعا اسلوبها ادبى. هي حاولت ان تستلم
القصف - 00:37:12

عليها من الواقع التي وقفت عليها هي نفسها شخصيا من اشياء معاصرة تذكر قضایا معاصرة جدا دخلت افادات من بعض الناس
وهكذا طبعا هنا بالفارس هذا الفارس. فان القضایا تعنصر لها عنصرة. لاحظ معى اولا همسة للشباب من الجنسين. الذكر والانثى
الزواج هل الاثر - 00:37:32

هل اه تزوج؟ هذه عدد من القضایا المطروحة في هذه القضية مما رأت ان فيها بعض ما يحتاج الى علاج وتوجيه وتكلمت عن حوالي
شوف هنا ما يقرب من خمسة وعشرين او ستة وعشرين قضية. وضحت ستة وعشرين قضية مهمة في هذا الباب. ثم بعد ذلك اتن
الى بعض النوافذ الكبيرة التي يدخل - 00:37:52

منها بعض النك بين الزوجين وذكرت في كل واحدة نافذة وذكرت عندنا تسع نوافذ في آآ يعني يعني تقع يعني الاسباب كبرى للخلافة
بين الزوجين وتكلمت عنها وفهمها الله والكتاب لطيف كما ترى من اصدارات مبدعون للنشر والتوزيع بمصر - 00:38:12
هذا ولدى افطار جديد لكتاب سبق انطبع. اه لكن الطبعة هذه اه اولا فيها زيادة النسخ الخطية فانها اخرج صاحبها اخرجها على

نسختين خفيتين ونسخة مطبوعة. هذا واحد اثنين الكتاب فيه معالجات علمية للمطروح - 00:38:32

سواء كان من جهة السائل او من جهة المجيب. اثنين ثلاثة الكتاب عبارة عن ثلاثة اسئلة حديثية وجهت للامام الصناعي رحمة الله. الامير محمد بن السلام وغيره. وجده احد كبار علماء صنعاء المحققين الشوکاني يقول عالم محقق من اكبر علماء صنعاء - 00:38:52

ترجمته تستحق ان تستقل بمفرد بمؤلف. شف من من الافاء من الشخصية هذى الكثيرة غزيرة قال تستحق ضفرة. طبعا محمد جباره اليماني الصناعي افرد افرد فعلا هذه التربية بكتاب ترجمة العلامة صفي الدين احمد ابن اسحاق وابن محمد - 00:39:12

افرد توفي عام الف ومية وسبعين. اما الصناعي فتوفي الف ومية واثنين وثمانين. هذاك العالم الصناعي ارسل للامام محمد اسماعيل الصناعي ارسل له ثلاثة اسئلة اولها تتكلم يسأل عن ضابط عدالة الصحابة. والصحابي قال هذا غريب فان الصحابة لاجل انهم عدول ما احد يبحث عن هذا الضابط. لكن - 00:39:32

هو قال هو قال انه ما احد بحث عنهم فلماذا تمر مع انه قد يقع من الافاضل شيء من السهو والنسلان؟ لماذا ثبتت ضابط العذاب؟ فهو سأله الثاني ارسل صحيح البخاري فهو اصح كتاب بعد كتاب الله. طيب كيف يصعب الاشياء الظنية؟ والثالث اذا ما الفرق بينما رواه البخاري وما هو على شرط البخاري؟ اي ثلاثة اسئلة حديثية - 00:39:52

وضحت ولا لا؟ نعم. ثم اجاب عنها الكتاب بعنوان ثلاثة سؤالات وجوابها. في علوم الحديث طبعا هذه من باب التمييز او معرفة الاسئلة حول ماذا والجرحى وماذا؟ او الاجوبة للعلامة الامير محمد بن اسماعيل الصناعي توفي عام الف ومية واثنين وثمانين هجري رحمة الله. هذه النسخة بين ايدينا - 00:40:12

حق نسختين خفيتين ونسخة مطبوعة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ البخاري احمد عبدالرحيم وفقه الله. وقد قدم بمقدمة دراسية ضافية كشفت عن جوانب من عقيدة آآ العلامة الصناعي وكيف وتأثره الشيخ محمد الوهاب وما يقال انه رجع عن مدحه في الشيء فمن مدحه بقصيدة مشهورة - 00:40:32

على نجد ومن حل في نجدي وان كان تسليمي عن بعد لا يجدي مشهور القصيدة. ثم بعد ذلك اتي بقصيدة اخر يقال قيل انها نقضت الاولى تراجع او شيء بعد ما سمعوا شيء من ذلك انه بعد ان مدح محمد بن عبد الوهاب يقول انتشر علمه فجاء العلماء يقولون ما لك هذا يقال عنه كذا يقال عنه كذا والناس - 00:40:52

يلتفتون اليه بعد ما مدحته انت. فيقال انه رجع وشيء من ذلك يتحقق من ذلك وشيء من ذلك. وذكر موقفه بالذات من قضايا الزيدية واعتقال الزيدية وشيء من ذلك. طبعا - 00:41:12

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ البخاري احمد عبد الرحيم بعد الترجمة الموسعة لانه لانه هناك قضايا يقف عندها علمية اتي الى قضية مهمة جدا وهي التعاليق العلمية آآ التي جعلها على الرسالة. آآ الرسالة جعل التعليق العلمي على نوعين. اما النوع الاول فهو - 00:41:22

جواب الصناعي هنا بكتبه الاخرى وهذا مهم جدا فان للصناعي كتب حديثية مشهورة فهو يجب ان يقارن بين هذا اول والثانى مقارنة بكلام الائمة المتقدمين من علماء الحديث خاصة انه وقف عند بعض القضايا المهمة التي ما زال اثر الزيدية على الصناعي فيه. فبدأ يجيب عنه وكلامه عن القضية الفلانية على القضية الفلانية - 00:41:42

فتتبعه علميا ولهذا بعض الاجوبة لو يلاحظ الاخوة هنا هنا دراسة علمية هذا اشبه بدراسة الحقيقة علمية مطولة عن من القضايا التي بثت شوفها الصناعي وتحتاج الى وقفة علمية موضوعية ممتازة وهذا الحقيقة التي يحتاج اليها لان الكتاب سيقرأه من محبي - 00:42:05

تعاني ومن اهل اليمن ومن الزيدية شوف دراسة طويلة كأنها بحث مستقل حتى ينتهي من هذا الموضوع التي يحتاج الى تحقيق وبحث وشيء من ذلك فانت فانت تريد تقوم او تنتقد عالم كبير مشهور مثل الصناعي. ليست جرة قلم تكفي مثال قل لا وهذا اخطأ ولا في نظر - 00:42:25

لا مدارسة علمية حديثية بمعنى الكلمة وفقه الله الكتاب في جزء من اصدارات دار طابا للنشر والتوزيع بمصر وفهم الله هذا يا ولدي

عبارة عن بحث اصولي اه مذهبی لكنه اشبه ما يكون بمذكرة صاحبها يجمع فيها ما يتعلق بالقضية حتى يقف الناظر على جملة ما

فيها - 00:42:45

ما قيل اقوال والامثلة المطروحة في كتب الشافعية خصوصا خاصة عند المتأخرین في فقهاء الشافعية سماها الافتاء بالقول للضعيف في المذهب الشافعی ضوابطه مسوغاته محاذیره وهذه فصول الكتاب عندنا. لاخينا الحبيب فضیلۃ الشیخ محمد السید السعدي وفقه - 00:43:05

والكتاب من اصدارات مركز طيبة للبحوث والدراسات اه والتراجم. الكتاب طبعا بعد مقدماتی واهمية ذلك وشيء من ذلك بدأ يقسمه اذا قلت لكم فصول الفصل الاول خصه بالافتاء في المذهب الشافعی وهذه تعریفات وارکان الكتاب ترى محصور نقا واثارة من كتب الشافعیة وجميل ممتاز - 00:43:25

لكن طبعا هو القصد منه ترى جمع ما قيل وليس كله لا لاجل اشبه ويكون بمذكرة لاجل افادۃ في الباب. الفصل الثاني خصه بالقول للضعیف في المذهب الشافعی اه ما ما مفهوم القول الضعیف وانواعه واطلاقاته وصیغه اسباب ارادی والفرق بين القول الضعیف في الافتاء او القضاء او العمل شف الفرق مهمة هنی - 00:43:45

الامثلة كلها قصد کلام الحجر الهیتمی الرملي وغیره من المتأخرین. وفي کلام غیره. الفصل الثالث احكام الافتاء بالقول الضعیف آآ طبعا تكلم فيها تسعة مباحث الكتاب القول الضعیف بالقول الشاذ خارج المألوف بالقول کذا خارج المذهب اصلا ما حکم ذلك؟ کل الانواع ذكرها ویأتي بامثلة موجودة في المذهب. وقال - 00:44:05

بعض الشافعیة ثم مسوغات لكتاب القول الضعیف ذکر ثلاث مسوغات كل واحد منهم اسف ذکر مجموعة من مسوغات الاستاذ ثم الصور عن المعتمد ثم صور الخروج عن مذهب الكلیة. الاخیر محاذیر الاسلام کل محذور جعله في المباحث اربعة محاذیر. التلفیق تبع الرخص - 00:44:25

التساهل والتغیر بالمستفتی وهذا جزء لطیف فيه جمع مفید. لی اراد ان یطلع ما عند الشافعیة مما قالوه او او موجود في کتبهم من هذه القضية وفقه الله للكتاب من سيارات دار اصول الدين ودار آآ الصالح بمصر وفهم الله. هذا كتاب ايضا - 00:44:45

من اصدارات مركز طيبة للبحوث والدراسات والتراجم وهو عبارۃ عن ترجمة لاحد علماء القراءات المتأخرین او قل للمعاصرین توفي عام الف واربع مئة وثمان عشرة وعشرون رحمة الله عليه قراء مصر. وهو العلامة الشیخ المقری عبدالشافی رجب. اه حفیده اخونا الحبيب فضیلۃ الشیخ احمد صبری السید. وفقه الله - 00:45:05

اه يقول جلس مرة في درس ینتظر احد العلماء فإذا به كان بجوار احد عالم مقری واذا بالعالم يقول له انا فلان وكذا انت فلان ابن البلد الفلانی قال له في عالم فلانی مقری فلان وقال له عبد الشافی قال هذا جدي. قال نحن ابحث له عن ترجمة او شيء فكتب هذا الجزء تلبیة للرغبة وسد - 00:45:25

للثغرة فان الحاجة الى تراجم العلماء الذين لهم اسانید منشورة معروفة والحاجة الى الوقوف الى مثل هنی مهم جدا حتى ذکر بعض الافضل الذين لهم اسانید من تلك القنوات تقول ما کنا نجد له ترجمة حتى جاءنا هذا الكتاب الله یعطیه العافية. الكتاب سماه تبیین العجب في ترجمة ومائم - 00:45:46

سیدی عبد الشافی رجب. طبعا هو جده یعتبر لامه آآ وجده لامه. ترجمة فریدة لاحد رجال القراء بالديانة المصرية ومشیخته واقرائه وتلامیذ ومشفووعة باجازات الخطیة النادرۃ من شیوخ طلابه. طبعا ومعها نماذج من تاریخ القراءة والقرآن بمصر وھنی هي مقدمة الكتاب بدأ - 00:46:06

تاریخ القراءة والقراء في مصر. فذهب بعد آآ اهل القراءة في مصر في الاسکندریة في الدسوقي. في کذا في من هم اهل اللقاء هناك واسانیدهم مقدمة الكتاب ثم بدأ یتكلم بالتفصیل اخونا الحبيب فضیلۃ الشیخ احمد صبری السید یتكلم بالتفصیل عن جده وفقه الله فاتی هذه النماذج الخطیة - 00:46:26

للجازات التي كان لجده رحمة الله عليه. واعطاهم ایاہ وهذا هو صورة صاحب الترجمة هنی هي الشیخ الشافی

رجب الفى المقرئ وهذا شيخ المقارئ المعاصر المصرية عبدالحكيم عبداللطيف الشیخ وفقه الله ورحمة الله على من مات من اهل
العلم الافاضل في سائر - 00:46:46

بلدان المسلمين وترجمته هنا مفصلة حتى انه ترجم لبعض اشیا خ وترمیم تبعا وبعض من ترجم له کم ايضا هل تعرف لهم ترجمة وهذا
حسنہ جميلة منه وفقه الله جزء لطیف من اصدارات آآ مركز طيبة من اصدارات دار اصول الدين ودار الصالح بمصر وفهم الله. هذا
ولدي - 00:47:06

عبارة عن كتاب صاحبه اصلا احد علماء الجزائر من علماء الحديث. من اقران الحافظ بن حجر مما اتدنى عن ابن الملقن والبلقيني
وجماعة معك بالائمه والحافظ العراقي. وهو ايضا جاء الى منظومة طويلة ثلاثة الاف واربعمائة بيت وشوية وزيادة ايضا. طويلة
تعتبر الفية طويلة - 00:47:26

جمع فيها بين الالامع القاضي عياض. ومقدمة ابن الصلاح ومنظومتين منظومة ليون الافريقي وهو عالم افريقي محدث كبير.
الدجیبی ومنظومة الحافظ العراقي تفصیل المشهورة المعروفة. اربع كتب. فمنظومة عنده سماها اعلام روضة الاعلام بعلم انواع
الحادیث الثاني - 00:47:46

يعني السامي المقصود وضحت؟ هذی منظومة طويلة يشتغلوا عليها المحقق وفقه الله اخونا الحبيب فضیلۃ الشیخ الاستاذ الدكتور آآ
عبد الحليم بن ثابت عراقي وباحث جزائري وفقه الله سوف يخرجها ان شاء الله. ثم جاء العلامة ابن صاحب الاصل والمختصر العلامة
- 00:48:06

الشيخ المحدث ابي عبد الله محمد بن احمد آآ ابن محمد بن مرزوق الحفید التلمساني المشهور بابن مرزوق الحفید. توفي عام ثمان
مئة واثنين واربعين للهجرة عالم مشهور مترجم له عند العلماء والائمه واثنتان عاطرا وقد يعود من الحفاظ الكبار. ثم جاء هو
نفسه واختصر الفیته في كتاب سماه الحدیقة - 00:48:26

طبعا هذی الالفیة الصغیرة هي ما هي الفیة خمس مئة وخمسة وسبعين او سبعة وخمسین بیتا. سماها الحدیقة. فالحدیقة اختصار
الحدیقة في علوم الحدیث. اختصار لكتابه او الفیة المطولة مسمی بروضۃ الاعلام بعلم انواع الحدیث السام. قام على تحقيقه
على ثلاث اخونا الحبيب فضیلۃ الشیخ - 00:48:46

الاستاذ عبد الحليم بن ثابت وفقه الله ترجم للعلامة ابن مرزوق الحفید. وذكر منزلتهم السنۃ وتأثره بما واجه عن من هذه النسخة
الخطیة المنطقیة الخطیة الثالثة التي وحدة من مدرب واثنين ونسختان من حسینیتان يعني مغریة هذه الابیات - 00:49:06
مرقمة مضبوطة ولم يعلق شيئا ابدا وقد احسن. فتركها لأنها تحتاج الى شرح لو بعلق. انما فوارق النسخ هذا لا بد منه. وإنما تركها
على ما هي عليه جزاه الله خيرا وآخر الكتاب كما ترى في جزء لطیف من اصدارات دار الكتب العلمیة آآ بيروت هذا كتاب -
00:49:26

صاحبه صاحب خبرة وتجربة. اصلا هو لما كان صغير شارک في المسابقات القرآنية وفاز. لما صار كبير صار محکم في المسابقات
القرآنية الدولية. ايضا فهو ملم عارف الطبخة عارف بباب الدار والشباك والدار نفسه کذا. من اول بدايات دخول مسابقات وتروشیحی
وکیف یختار کله موجود. فهو اراد وهو وهو - 00:49:46

قد نظم عدد العلوم. سبق ان عرضنا له مجموعة من الكتب هذا. الباحث طالب علم مکین صومالي وفقه الله الشیخ اخونا الحبيب
تفضل يا شیخ الدكتور عبد الباری ابن عبد الرحمن العلی وفقه الله. جاء الى هذه القضية مسابقات القرآن فاراد ان یكتب في احكامها
وادابها ما یتعلق بها وفوائد في ذلك - 00:50:06

وهو صاحب صاحب خبرة في هذا المسمی الدر النضید في التسابق بالقرآن المجید اول منظومة في الباب حوت اهم الاحکام
والاداب. الدر النضج في التسابق بالقرآن المجید. لاخینا الحبيب فضیلۃ الشیخ الدكتور عبد الباری ابن عبد الرحمن العلی -
00:50:26

وقد طبع الكتاب في الجزء اللطیف من اصدارات دار النبیلة بالصومال مقدیشو. وهذا من النوادر. ان تأثینا مطبوعة من مطبوعات اه

الصومال. طبعا في المقدمة الكتاب انا بر ونصار بالحقيقة من الشيخ للمرة الثانية وان شاء الله ينتبه لها الشيخ لا يذكر اطلاقك في
مقدمة لكتاب - 00:50:46

طب يا اخي كل مقدمة لكتابك ماذا ستصنع؟ ماذا تفعل؟ هل اول بدأ بالمنظومة مباشرة شف على طول ادخل يعني حامي للمسابقة
يعني مرة ما شاء الله بعضهم يا شيخنا يذكر المقدمة في مقدمة المنظومة - 00:51:06

وفي الابحاث المقدمة يذكر يا اخي يذكر لماذا اصلا في المنظومة؟ بدأ المنظومة كاملا وهي في مئة وخمسة وستين بيتا لاحظ مئة
وخمسة وستين بيت وظحت؟ ثم هو بعد ذلك شرح المنظومة. وظحت الفكرة فهذا نظم وشرح للمنظومة. وهو يعد يعد الاول من
نوعه. الاول من نوعه ذكر علي بن - 00:51:18

ما قبل المسابقة ثم عاد مهارات اثناء المسابقة مجموعة. يقول كيف تفعل بهذا وكيف من واقع خبرتي وتجربتي؟ قلنا جزء لطيف من
اصدارات دار النبیلة بمقدیشوا هذا ولدي كتاب صاحبه اراد ان يجمع آآ يعني مختصر مذكرة مختصرة جدا فيما يتعلق باهم رجال -
00:51:38

في الكتب السبعة المشهورة وغيرها ثم لخص ذلك في في كتاب اخر سماه تعجیل الفائدة في تعليم الناشئة رجال الاسانید وهو لاخينا
الحبيب عبد الله ادريس بن محمد بن صالح جاء له جا له الكلوي الغینی الدنفراوي المهم هذا - 00:51:58

حتى الدار دار النصیحة التي في غینیا. في الغینی نعم الغینی في غینیا. اما الثاني دار سبیل المؤمنیة اللي في مصر. هذی بمصر
المقصود هو هو يقول هذی مذکرة جمعتها للطلبة حتى يحفظون رجال الاسانید. جعل الفصل الاول في الصحابة هذا التقسيم. الفصل
الاول في الصحابة - 00:52:18

الفصل الثاني في التابعين. البعد في تابع التابعين. طبعا كل طبقة کبار التابعين ثم صغار التابعين. اتباع التابعين. کبار اتباع التابعين
صارت اتباع التابعين. ثم طبقة شیوخ اصحاب الكتب السبعة - 00:52:38

ثم يبدأ باسم الله هذی هذی الطریقة مثلا مختارۃ من عندنا طبقة الصحابة المکثرين من روایة الحدیث ابو هریرة يأتي بشيء مختصر
مثل ما في تقریب التهرب حتى على توبیقات الحافظ ابن حجر وعلى ايضا اتی على غيره. وهکذا لاجل الافادة. فلما انتهى -
00:52:48

اتی بهذه المشجرات كما ترى الخارجات الذهنية حتى يستوعب الطالب بعض الروایات عبدالله بن عمر عن من يروي عنه والتماشی لانه
في افادات. هو بعد ذلك ويليه هذا ايضا اقصر من الاول. سماه المشوق الى معرفة الاسانید. وهو جزء موجز حقيقة. شوف كتاب
الورقات - 00:53:05

الحافظ ابن ها؟ هذا اقل مباراة حافظ. هذا يستحق يقول ورقة واحدة. لكن انه هو لخص ما سبق واتی بنفس ما سبق باذى خصم
بدون الكلام. فلان سردا الصحابة کذا التابعين کذا. وانت ماشي اه وفهمهم الله والكتاب يعني جزء لطيف من اصدارات. قلت لك
من اصدارات - 00:53:25

النصیحة بغینیا وسبیل المؤمنین بمصر جزء لطیف. وفهمهم الله. جزاکم الله خیر شیخنا على هذا العرض الماتع. الله يجزاك خیر.
والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقةقادمة باذن الله. السلام عليکم ورحمة الله وبرکاته - 00:53:45
يتوقفوا الى العلم نتوقفوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي خیال فسروا سويا على طاعة لنلقی رضا الله في كل حال ونجني ثماری
تغذی الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقی رضا الله في كل حال - 00:54:00