

برنامج الخزانة | الحلقة 927 | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ما لم يعلم. والصلاة والسلام على - 00:00:00

النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم يومي السبت والاربعاء على الهواء مباشرة. ليغذي عقولنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله من سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياكم الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين بكم وباسئلتكم على الرقم الواصل الذي يظهر لكم على الشاشة نصيحة للمتابعين. نعم. هذا اخونا يقول شيخنا نرى ندوات ومؤتمرات تعقد للاحتفاء ببعض الاعلام من المعاصرين او السابقين - 00:00:58

والاحتفاء بمؤلفاتهم ايضا. نعم. فما قيمة مثل هذه الندوات العلمية؟ وهل يحرص على مخرجاتها؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد هذي الندوات العلمية التي تقام اه تكريم تكريما لبعض الاعيان - 00:01:12

فتكون ابحاثها كلها مصبة في اه ترجمته شخصا او ترجمته العلمية وتقصي مؤلفاته واعماله العلمية وخدماته العلمية. مين كل النواحي؟ اه ابداعاته في عدد من العلوم ان كان متفنا او في علم التخصص في ان كان في - 00:01:28

مخرجاته التي كانت اما التحقيقات او مقالات او ابحاث او ايا ما كان اشرافه على الرسائل اشياء كثيرة بس كلها تعنتي اه ابراز شخصية هذا العلم اللي هو محل الترجمة. يا ولدي هذي الندوات والابحاث المضمنة فيها - 00:01:43

هذي الابحاث يا ولدي الموجودة والتي تطبع في ضمني في مجلد هاي غالبا تكون محكمة. لانه في الاصل انهم اه يعني يعلنون عن هذه الندوة. ومن عنده ابحاث في هذا يأتي بها. ثم تبدأ تنقح يعني تحكم. لهم شروط. فيستبعدون ما - 00:01:59

كان ما ليس اهلا يعني الطباعة او شيء من ذلك. ويبقون مكان اهلا يعني للنشر وشيء من ذلك. هذا اذا ما قلنا ان بعض بعض الندوات التكريمية مثل هذه العلمية - 00:02:18

نتكلم عن نواة علمية اه يخاطب بها يعني اعرف الناس بهذا العلم. فيخاطب بها يقصدون قصدا. انت ترى لك عناية بفلان. اه او لا اغسل به او ايا ما كان. فالغالب ترى قوتها تأتي من من الصلة العلمية التي بين الذي سوف يكتب البحث عن هذا العالم وبين صاحب - 00:02:28

الترجمة. الذي سوف يترجم له يكون فيها نوع من الاضافة العلمية نوع من الدقة من اه تفاصيل المعلومات التي قد لا تجدها في كتب اخرى. مما لو اخذ احد ما يعرفه - 00:02:48

علمية عنه او ترجمة عنه. وهذا يفرق عندنا وهذه تعتبر تراجم نوعية فيها تفاصيل الغالب انه هذه الابحاث تتقاسم فروع الحياة العلم وصاحب الترجمة تتقاسم نواحي كثيرة جدا كله مصبون في محل واحد. يعني فتتقاطع المعلومات وتتداخل لا لا. يبدأ كل واحد يعطى قسم جهة معينة بحيث انه - 00:03:00

استغرق ما فيها ويخرج ما فيها ويبرزه شيء من ذلك. فلما تجد بين يديك ترجمة اه ندوة فيها عدد من الابحاث كل متعلقة بابرار اه جانب علمي لشخصية علمية. اه لاهل البلد. نحن نتكلم ترى الندوات العلمية التي تقام اه في - 00:03:26

لها ابحاث عن شخصية من شخصيات اهل البلد نفسنا. ممتازة جدا هذي يا ولدي. انا فيما وقفت عليه فيما ازعم انها آآ من المطبوع

الذي وقفت عليه في الشخصيات التي محل الترجمة من المعاصرين ممتازة. ممتازة فيها اضافات حقيقية نوعية فيها تكشف عن الحالة العلمية - 00:03:45

والشخصية فيها دقائق ومعلومات قد لا تصل الى فيما لو فيما لو وقفت على ترجمة في كتب التراجم او من اراده في دراسة معينة وشيء من ذلك سهلة جدا في الافادة العلمية والتنوع والتدقيق فيها وهي محكمة ايضا فهي مهو كل ما وردهم الطبع لا يحكمون وينتقون شيء - 00:04:03

لذلك فهي ممتازة مفيدة. طالب العلم ينبغي ان يحرص على مثل هذه لاجل ما فيها من التكشيف عن احوال العلم. خاصة النواحي العلمية التي هي التي تهمنا في الاساس اه ثم النواحي الشخصية هي تبع لها اصلا. تكوينه الشخصي اسرة ترجمة متى ولدوا اشياء ونشأته الاولى وبينته شيء من ذلك. لكن نواحي العلم - 00:04:23

كذلك جدا مهمة يتكلم عن شيوخ تلاميذ مصنفاته رحلاته العلمية وانت ماشي بهذي الطريقة. اه طالب العلم يحرص عليها والاضافة الحمد لله ما زالت موجودة وهي مقامة حتى اليوم. وهي ليست قليلة نوعا ما كثيرة. لكن اه نحن نريد ان - 00:04:43

في البلدان بحيث انه يكون عند كل اهل بلد او جهة آآ يعني مراكز تعتني بايقاف مثل هذه الندوات العلمية اللي تعتني التكشيف عن الحالة العلمية فلان او اه احد الاعيان العلماء وليس من الشرط ان يكونوا اه يعني في يعني كلهم اصحاب تخصص واحد يعني مثلا كلهم مسائل حديثة وكلهم اهل - 00:05:03

تفسيره لا يكون ان يكون متنوعين كانت جامعات او مراكز بحثية وحتى مكتبات عامة لو تتبنى ذلك ايضا ممتاز نسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبداً. بسم الله. هذا يا ولدي عندنا دار ثاني جديد. من الاصدارات العلمية التي في اصلها خمس خمس - 00:05:23

رسائل علمية قدمت الى جامع كلية الدعوة اه الاسلامية بطرابلس ليبيا وهذه كانت اصلا معدة للنشر اشرف عليها بعض الافاضل والمشايع والعلماء من ليبيا ثم بعد ذلك لما هيأت للنشر في قصة ذكروها في المقدمة اعطوها من يحكمها - 00:05:42

من اهل العلم فاعطوها لعالمين احدهما عالم مصري وهو الشيخ احمد عبد الكريم احمد معبد والثاني عالم مغربي وهو الشيخ عبدالهادي كلاهما عجزا الابحاث الخمسة وان الكتاب صالح للطبع. فطبع بعد ذلك في المجلدات العشرة. بعد - 00:06:02

لما جاؤوا يطبعوا العشرة صار مسألة توحيد المقدمة ضروري فجعلوا الدراسة كاملة في المجلد الاول الكتاب اللي هو محل التحقيق هو كتاب للامام العلامة الكبير القاضي ابي بكر ابن العربي العالم المالكي المشهور توفي عام خمس مئة وثلاثة واربعين للهجرة رحمة الله عليه - 00:06:22

ثم بعد ذلك بدأوا الكتاب هو محل الدراسة عارضة الاحوذ في شرح كتاب الترمذي. طبعا كتاب عارض تلاحظ الكتاب المعروف وهو يعد اول الشروح الكاملة على سنن الترمذي كتاب سبق انه طبع طبع في الهند اول ما طبع ثم طبع طبعا اخرى مصرية وشيء من ذلك. وهم على دراية بالطبعات القديمة والسابقة وقد - 00:06:40

ايضا ثم بعد ذلك بدأوا يكتبون المقدمات الدراسية. معروف انه قسم الدراسة يتعلق بالمؤلف والمؤلف. دائما هذه الطريقة جاءوا الى الامام الترمذي رحمه الله وترجموا له لونه صاحب الاصل وتكلموا عن سننه سننه بكلام بكلام يعني يعد به مختصر لانه ليس هو محل البحث الان - 00:07:04

لكن تعال لما جاءوا الى القاضي ابي بكر بالعربي رحمة الله عليه. اوسعوه واشبعوه كلاما. ومثل هذه الابحاث التي فيها نوع من الاستغراق والتتبع والاستقراء وشيء من ذلك ممتازة. فيها افادة علمية. يعني لما جاءوا يترجمون للحاف القاضي ابو بكر. طب خلنا نكمل العنوان اول شيء. العنوان كاملا عارضة - 00:07:24

الاحوج في شرح كتاب الترمذي. من للقاضي العلامة ابي بكر محمد بن عبد الله الابن العربي المالكي توفي عام خمسمية وثلاثة واربعين للهجرة رحمه الله قام على تحقيق خمسة من الاخوة الافاضل في رسائل علمية خمسة. آآ وهم آآ اخونا الحبيب خلني هنا اوضح هنا يكون التصوير اوضح. آآ فضيلة الشيخ طارق ساسي - 00:07:44

الشيواني واخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد محمد ابو ابو عجيلة واخونا الحبيب فضيلة الشيخ فرحات بشير الكاسح واخونا الحبيب فضيلة الشيخ اه النفات موسى الشوشان واخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد ابن الشيخ خليل اه المزوغي. هؤلاء الخمسة وفقهم الله كانت رسائلهم ماجستير - 00:08:04

وقد اشرف عليهم جميعا مجموعة من العلماء وشيء من ذلك فهذا تقسيم كل جزء واحد من الباب الفلاني من اول الكتاب الى كذا الثاني من كده الى كده بتقسيم الاجزاء. ثم بعد ذلك دخلوا في موضوع التراجم. هذي الترجمة هذي الترجمة اللي بدنا نبذلها القسم الاول قسم الدراسة ترجموا للتلميذ كما قلت لك - 00:08:24

ثم ترجموا العلامة آآ القاضي ابو بكر بالعربي لما جاءوا للترجمة ذكروا آآ يعني وصفا كيف تنقل في البلدان. اصل القاضي بالعربي رحمه الله كان كان اصلا من اسرة ابوه اسرة ثراء ونعمة ابوه كان له علاقة جدا بملوك ملوك اشبيل يعني معتمر ابن عباد كان - 00:08:44

صاحب شيء من ذلك. قال لها الرخاء نعمة. حتى جاء المرابطون واذاحوا المعتمد عند الله فاصابهم البلاء فصاروا يتنقلون. لما تلقى مع بيثار كل ما ينزل بلدة في الاندلس او البلدة - 00:09:04

يأخذ عن علمائه. يروح البلد الثانية ياخذ عن علمائه ويأخذ ثالثة. حتى نزلوا بعدين الى جهة شمال افريقيا. وبدأ يتلقى عنه لا ومشى بعدين بدأ يمشي سافروا الى مصر واخذ من علماء مصر. ثم سافر الى آآ الى راح الى الاسكندرية اخذ من الطرطوشي ثم راح الى دمشق. الشام واخذ من علماء الشام. ثم ذهب الى بغداد - 00:09:14

هناك قابل ابو حامد الغلاي طبعاً. ثم رجع ثم جاء بعد الى الحجاز مكة والمدينة واخذ علمائها ثم رجع مرة ثانية لبغداد. ثم مره ثانية على الشام ثم رجع الى - 00:09:34

اخرى وقابل الطرطوشي وانت ماشي. يعني رحلة علمية وهو في كل هذا يحصل ويقرأ ويقتني شيء حتى رجع مرة اخرى بعد ذلك الى اشبيلية قاضي اشبيلية ويا بلده اشبيلية بلده. هو القاضي الاشبيلي. اه ابو بكر العربي الاشبيلي. وصار قاضي اشبيلية. هناك تفرق ما يقرب من خمسين سنة للتأليف - 00:09:44

ولهذا البشارة ثريا. اصلا هو في رحلتي ولدي ادخل الى الاندلس علما نفيسا. لا كما قال القائمة الذين ترجموا له الذهبي وغيرهم لما ترجم له خاصة من علماء الاندلس ترجم له. قالوا ادخل علما جما نفيسا ما كان لهم عاد بي. طبعاً من طبيعة حتى هو يقول لا عندي من العلوم ادخلته - 00:10:04

ما لم يسبقني اليه احد الا ابو الوليد الباجي. ابو الوليد الباجي نفسه كان برضو مما جاء الى المشرق وحمل العلوم ودخل بها. دائما سبحان الله الذي يسافر ويلقى في البلدان يكون عندهم ممارسة عندنا هو جاء. فادخل امرين اثنين الى الاندلس الاول العلوم التي عند اهل المشرق ادخلها الى الاندلس. والثاني - 00:10:25

كتب كثيرة كتب كثيرة ادخلها معه ما كان اهل الاندلس يعرفون عنها خبراً. فهذي افادته حتى في التصنيف فصار عنده نقولات نادرة وعزيلة جداً. وراحت الفكرة. فهو صار كتبه كتبه - 00:10:45

محل اهتمام من العلماء. كتاب عارض للاحوذي هذا شرحه شرحا كاملاً شرحه سنن الترمذي. لانه طلب منه بعض يقول الطلبة الحريصين ان يشرح الكتاب فشرح الكتاب شرحاً كاملاً. طبعاً عول فيه كثيراً على على مسائل الفقه والاستنباط منها. ومذهب المالكية والتحقيق - 00:10:59

هو ينقل من كتب الاوائل اصلاً. الاوائل المالكية، علماء المالكية. ثم بعد ذلك هو طبعاً هو كان ترى عندهم من علم الحديث واللغة اشياء ايضاً مصنفات في هذا الباب اصلاً له ولع بشرح الكتب اذكرته بالسنة. شرح الموطأ مرتين وشرح الصحيحين ثم افرد البخاري بشرح. ثم شرح الترمذي. تخيل! اصلاً متمرس - 00:11:19

على كتب السنة وشرح كتب السنة. طبعاً هو كمان له كتب في الفقه ايضاً. وفي التفسير هو اصلاً متفنن في هذه العلوم رحمة الله عليه. وهذه طبيعة اللي يسافر ويلقى عامة العلماء - 00:11:39

كل التخصصات فصار افرغ هذا كله في مثل هذا الشرح ولهذا عني به الشرح وصار من جاء بعده واراد شرح الترمذي الا ان يطالع العارض وينقل منها صارت العارضة تعترض كل من يريد ان يشرح الترمذي. لا لا تتخطاني ابدا. فكل من جامع ابن سيد الناس وانت ماشي كل من جاء بعدهم ايضا - [00:11:49](#)

رجب يعني اذا يعني ان كان وقف عليه بالرجب شيء من ذلك جاء بعده بن رجب القصد اه من حافظ بن حجر يعني في المقدمة قالوا باكثر من اربع مئة موضع فتح الباري تقريبا وكلها لم نعترض عليها في المواضع التي نقلها وشيء من ذلك. طبعا لما جاءوا وترجموا لحياتي وشيء من ذلك لما جاءوا مثلا الى مؤلفات - [00:12:09](#)

شوفوا الابداع في التتبع مؤلفاته بحيث استقصاء حتى للمخطوطات. بل ابعد من ذلك. ذكروا لك المطبوع بكل طبعته وينتقدون الطبقات بل ويذكرون اذا كان هناك نسخ خطية لم تعتمد في المطبوعات شوف هذا يا ولد والناس يزعلون هذا فتح باب لمشاريع علمية ان هناك - [00:12:29](#)

ومخطوطات يدلك عليها ترى لم تعتمد من قبل وهي انفس من اللي خرج علي بها. الكتب المطبوعة الان. واما الكتب التي لم تطبع فانهم يذكرون المخطوطات التي وجدوها والذي لم يجد له مخطوطه شيء معناه انه اما مجهول عندهم او انه مفقود او شيء من ذلك ما له اثر حتى الان. جاء لما جاءوا الى شيوخه تتبعوا شيوخه على - [00:12:50](#)

مرتبهم ترتيب الابجديا ذكروا قرابة سبعة وتسعين شيئا وترجموا لهم ترجمة يعني لا بأس بها في شيوخه. طبعا هو شيوخه يا ولدي متنوعين فانه حدث ببغداد وحدث بالشام عساك ذكر له شيوخا له في الشام يعني اخذ عنهم وذكر له تلاميذ خلنا نشوف هذا - [00:13:11](#)

هذا ذكر خمسة وتسعين ذكره له خمسة وتسعين شيئا. وهكذا ثم بعد ذلك جعلوا جمعوا له معجما لتلاميذه. اما المعجم الثانية اختصر وفي لانه ذكره ميتين وسبعة وتسعين تلميذا له. ميتين وسبعة وتسعين هذا مما استطاعوا ان يذكروه او يحصوه في الكتب والمشيخات - [00:13:31](#)

طبعا هو اصلا صنف في اشياخه ثبت لكنه للاسف مفقود. وحتى صنف في رحلته لكن للاسف مفقود. وشيء من ذلك. اه رحمة الله عليه. وهكذا في بقية ابداعاتهم من اما منهجه ومصادره وطريقته فهذا اشبه فيه الكلام وفقهم الله وتكلموا عن طريقته وهم شيء من ذلك ثم تكلم - [00:13:51](#)

عن الثغرات الموجودة في الطبقات السابقة لكتاب خاصة الطبقات المصرية. ثم ذكروا انهم عولوا على ستة عشر نسخة آآ لتحقيق كتاب. منها ختان مطبوعتان الطبعة الهندية القديمة والطبعة المصرية آآ التالية لها البعيدة ايضا واربعة عشر نسخة خطية ليس منها كاملة الا نسخة - [00:14:11](#)

فقط والباقي اجزاء لكن مجموعها كامل الكتاب والعجيب انه مع كامل الخطية الا ان شرحه لكتاب الذود غير مفقود غير موجود. مع انه احوال اليه في موضعين ذكروا هذا ايضا. وهذا من العجائب انه يفقد كيف - [00:14:31](#)

من ضمن كتاب وكتاب جهد غير موجود حتى في مثل هذه الطبعة اللي يقال انه قالوا انه اتم الطبقات حتى الان. سالمة من التصحيف وشيء من التتبع فيه. ثم بعد - [00:14:47](#)

ذلك بعد ذلك اجوا هذه النسخة الخطية التي عولوا عليها في الكتاب. هذه النسخة الخطية الاربعة عشر ذكروها وصفا تفصيليا كل واحد منهم مات به وما فيها واخرجوا عليها الكتاب وفقهم الله. هذا ولدي من اصدارات دار الراوي دار الزاوي للطباعة والنشر بطرابلس - [00:14:57](#)

ليبيا. طبعا هذا ولد جهاز المجلد الاول اللي هو عشر مجلدات الاول طريقتهم معروفة انهم يأتون بالحديث يأتون بالحديث التي ارقامه وهو محبر مشكور كما ترى واعتنوا به غاية هذا بعد ذلك هو طريقته يتكلم عن سنار يتكلم على الغريب وهنا الاشباع في موضوع التخريج وذكر ما شيء من ذلك - [00:15:17](#)

يعني التعقبات العلمية شوف الاحكام شوف قريبه الاحكام بطريقة كأنها طريقة مدرسية طريقة مدرسية معاصرة سبحانه الله المسألة

الاولى الثانية الثالثة وانت ماشي وهو يتكلم عنها وما فيها من المسائل آآ رحمة الله عليه وهذه التعليقات العلمية لاخواننا الكتاب في
في عشر مجلدات وفقهم الله - [00:15:42](#)

هذا ولدي كتاب اه عزيز نفيس لاحد متقدمي علماء المالكية. اصلا هو احد تلاميذ ابن ابي زيد القيرواني. وابو وجماعات ممن اخذ
عنهم العلم. صنف كتابا في الفرائض صار يعول عليه ويرحل اليه لاجله. وصار الناس يقرأونه عليه - [00:16:02](#)
فقرأوا عليه تلاميذهم حتى انه من رغبة الناس في كتاب الفراد الذي الفه صار لما مات صار يقرأون على تلاميذه ثم مين التلاميذ من
حرصهم على تلقي هذا الكتاب لانه جوده واعتمد فيه على الاصول الاولى في مذهب المالكية الكتب المتقدمة لاصحاب مالك وغيره -
[00:16:22](#)

الكتاب وفي الكتاب بعنوان كتاب الكافي في الفرائض. من تأليف العلامة بالحسن علي بن محمد بن المنمر الطرابلسي توفي عام اربع
مئة واثنين وثلاثين هجرة رحمه الله. اه وهذا يعتبر متقدم. يعتبر مقدمة اربع مئة واثنين وثلاثين. رحمة الله عليه قام على تحقيق -
[00:16:42](#)

على خمس نسخ خطية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حمزة ابو فارس وفقه الله. وهو صاحب نتائج علمي معروف. آآ
يشهد له والله يعطيه عافية ونحن نمسي عليه بالخير الله يعطيه العافية. وترجم للعلامة ابو الحسن ابن المنمر ثم بعد ذلك تكلم عن
اهمية كتابه واخرج الكتاب على خمس - [00:17:02](#)

خطية هذا وصفوها ها هنا وقد قال انه بدأ يشتغل على على نسخة واحدة. ثم جاءته اه ثلاث نسخ ثم يسر الله بعد الذهاب الى
النسخة الخامسة اخرج ايضا زادها في التحقيق واخرج عليها الكتاب والكتاب هذا له بدايات في الاتباع وشيء من ذلك ثم بسم الله
الابواب ابواب - [00:17:23](#)

على طريقة المتقدمين من فقهاء المالكية والكتاب كله على طبعا هو اضاف بعض الجداول على الكتاب المحقق وفقه الله منها يعني
التداول لابد منها لاجل انها مفيدة وشيء الا انه ما ادري لماذا لم ننبه ان الدواب من صانعه الا اذا كان من اصل المخطوط كان لو -
[00:17:43](#)

لو انبه عليها ضروري جدا الكتاب في جزء كما ترى من اصدارات دار اه الزاوي طبعا هو ضمن اعمال مركز الشيخ طاهر الزاوي
للدراستات والابحاث وتحقيق التراث اللي يدار الزاوية صار تعرف مطبوعة دار الزاوية. اه للطباعة والنشر بليبيا. هذا سلمك الله اه
كتاب اصله اه مختصر - [00:18:03](#)

المختصر خليل والاعمال عليه كثيرة جدا. لكن له مقدمة. المقدمة احتفي بها فلها اكثر من شرح مفرد. هذا شرح مفرد. هذا احدها
صاحب الجواهر والدرر على خطبة المختصر. المختصر المختصر خليل. شف على شرح خطبة مختصر العلامة خليل ابن اسحاق
المالكي توفي عام - [00:18:23](#)

سبع مئة وستة وسبعين صاحب المختصر المشهور. واما الشرح اللي هو الجواهر والدور فهو للعلامة الفقيه عثمان ابن بلقاسم ابن
المكي التوجري الزبيدي المالكي توفي الف وثلاث مئة وخمسين للهجرة رحمه الله وهو عالم تونسي وقد كان يعني اثني عليه ثراء
عاطرا وقد كان فقيها قوالا - [00:18:43](#)

وله مواقف يعني يشكر ويحمد عليها خاصة في ما اه يعني في الانكار على هذا التصوف وما ادخلوه من البدع وشيء من ذلك وكان
شديدا في الانكباب والمنكر في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وذكرت له احوال وهذا جعلته يخاصم ناس ويردون عليه وشيء من
ذلك بكلام يعني المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ عصام - [00:19:03](#)

قام محمد الصاري وفقه الله ذكر اهمية هذا الشرح وانه جاء الى احد كتاب العلامة الهلالي السيد الماسي له شرح شرح يعني مو متميز
جدا ونفيس حتى سمي بنور البصر - [00:19:23](#)

اختصر هذا الشرح منه وزاد عليه فوائد من شروح حطاب والدسوقي وجماعات واشياء فزاد عليها وصار مرتبا جزء وحققها واخرجها
هو يقول اخرجت اخرجها على الطبعة آآ القديمة التي طبعت في حياة المصنف في تونس الف وثلاث مئة واربعة واربعين. وهذه هي

ثلاث مئة وأربعة وأربعين. هذي الطبعة القديمة. تونس يا ولدي تعرف الطباعة من قديم. من طباعات هاي طبعة المطبعة شوفوا التونسية اه بنهج سوق البلاط الف وثلاث مئة وأربعة وأربعين للهجرة لاحظ هذا هو الكتاب. فاخرج علي الكتاب اخرجته على راعى في الضبط العلمي - 00:19:59

صحح الاخراج لعلاطات الترقيم والاخراج الحديث مع الخدمة العلمية التي فيها العزل والتوثيق والتخريج والتراجم وغيرها والاستدراكات العلمية والتعقبات التي في بعض المواضع والاحالات التي رجع احوال اليها وفقه الله مع اضافات علمية. جزء لطيف من اصدارات اصدارات دار - 00:20:19

الزاوي لاتباعه والنشر بطرابلس آآ ليبيا وفقهم الله. هذا ولدي احد المصنفات التاريخية للعلامة الشيخ مفتي البلاد الليبي الطاهر الشيخ الطاهر احمد الزاوي رحمة الله عليه. العلامة الشيخ الطاهر احمد الزاوي رحمه الله - 00:20:39

هو نفسه آآ يعني كان له يقال في وصفه لما قالوا اكانوا عبقريا. وكان عالما بعدد من العلوم. كان مؤرخا كان جغرافيا لغويا معجميا فقيها. وهو قد درس في الاشهر وتخرج منه. وايضا ممن شارك في حرب الاستعمار ضد ايطاليا - 00:20:56

ايضا تولى اثاره مفتي البلاد الليبية في عام الف تسعمية وسبعين. وكان رأسا في هذا الباب. القصد انه رحمة الله عليه كان متفنا ومصنفات ورسائل كثيرة جدا. هذا احدها جعلها في اه تراجم امراء وحكام طرابلس على مر التاريخ من عهد - 00:21:16
الراشدة الى ما قبل الاستعمار الايطالي اخر حاكم باشا عثماني كان على آآ على طرابلسي بس سماه ولاية طرابلس من بداية الفتح العربي الى نهاية العهد التركي للعلامة الشيخ الفقيه الطاهر احمد الزاوي رحمه الله وهو قد تتبعهم - 00:21:36
طبعا كتاب طبع قديم لكنها طبعة جديدة وشيء من ذلك شف بدأ عهد الخلفاء الراشدين انت لاحظ معي ويبدأ اول من تولى حكم اه اه اول من تولى مثلا حكم طرابلس - 00:21:56

هذا هذا رقم واحد عمرو بن العاص ويبدأ يترجم له ويذكر له المدة وشيء من ذلك ثم عبد الله بن ابي الشرح. او انت ماشي الثاني والثالث حتى وهكذا يقول لك فترة بعدها الامويين - 00:22:06

العباسيين من جاء من عهد الموحدين عاد كذا الى ان اتى الى اخر واحد عندنا وهو هذا الذي ترجم له وهو احد اخر من حكم هذا مئة وثمانية وأربعين مئة وثمانية وأربعين وال ولي الامارة على طرابلس اللي هو ابراهيم ادهم باشا وهذا ترجمته وهو اخر - 00:22:18
من ازاخهم الاستعمار الايطالي عن هذا. اترجم لهم تراجم آآ يعني تبين لهم جهودهم مكانتهم. كيف كان حالهم في الحكم؟ وانت بهذه الطريقة مجلد لطيف من اصدارات دار الزاوي بالطباعة والنشر بليبيا وفقهم الله. هذا ولدي سبق ان تكلمنا عن هذه المجلة العلمية المحققة - 00:22:38

النصف سنوية وهي تعتني بالمذهب المالكي والدراسات الفقهية المتخصصة في المذهب المالكي عندهم هذي مجلة علمية سموها او باسم مجلة الشيخ الطاهر الزاوي للدراسات والابحاث. طبعا هي مجلة علمية الثانية جدا بالفقه المالكي المذهب المالكي عموما - 00:22:58

سبق ان عرفنا الجزء الاول او العدد الاول والثاني والثالث والرابع. بين يدي الان في مجلد ضخمة كما ترى. ما اثنين وعشرين بحثا اثنين وعشرين بحث قسموها على الاعداد من خمسة العدد الخامس والسادس والسابع. هذا العدد خمسة وستة وسبعة. كلها جمعها ها هنا في - 00:23:20

هذا المكان اه يعني اختصارا اه اه على العادة المشهورة المعروفة. والكتاب يتعلق اه يعني هو خاص هذي فيها الندوة التي اقيمت الفقهية الدولية الفقه المالكي فقه الكتاب والسنة. آآ تحت شعار المحافظة على الهوية الدينية. وشيء من ذلك وذكرنا الابحاث هي نفس الابحاث. طريقتهم - 00:23:40

انه الابحاث هذي محكمة علمية وكل بحث يستقل بمقدمته ويستقل بخاتمته. هذا مثل هذا مثال مثال انا حتكلم. اهمية شروح الموطأ برواية يحيى الليثي هذا بداية هذا ملخص البحث ثم هم يذكرون في العام تاريخيا بعد ذلك يمضي البحث الى اخره حتى يأتي الى

فارس والمراجع على عادة الابحاث المحكمة في طريقتها بين يديه حتى الان صدر الى العدد السابع وفقهم الله والكتاب من اصدارات اه طبعا هي مجلة اه الشيخ طاهر الزاوي من من مركز الشيخ طاهر الزاوي ايضا للدراسات والابحاث وتحقيق التراث وفقهم الله.

استأذنك شيخنا في مداخلة. نعم. معنا نائب رئيس مركز - 00:24:20

بليبييا الدكتور صلاح الشعاب. حياكم الله دكتور صلاح حياكم الله اخي الكريم. نرحب بكم دكتور صلاح في هذه الليلة. تحدثونا عن

مركز الشيخ الطاهر الزاوي. متى نشأ هذا المركز؟ ما هي اهم مجالات النشر - 00:24:40

يا اهلا وسهلا الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد. اللهم صل النبي الامي الكريم وعلى اله واصحابه اجمعين اولا يعني احبيكم واحيي الشيخ عبد الله على هذه اللفتة الكريمة منشورات مركز الشيخ الطاهر و يعني دار الزاوية للطباعة

والنشر - 00:24:56

يعطيك العافية. يا اخي الكريم الله يسلمكم ان شاء الله. اخي الكريم المنشورات المركز يعني المركز اسس في سنة الفين وتسعتاش.

ما شاء الله. يعني وهو يعني مركز يعتني بالمذهب المالكي. نعم. مؤسسة علمية تعتني بالمذهب المالكي. نعم. يعني - 00:25:15

ويعني اه يعني يعني مقارنته بالقوانين اعلام المذهب المالكي نحاول ان نعتني يعني بمنشورات ليبية لمؤلفين ليبين او مصنفين

ليبيين او اعلام في المذهب المالكي. نعم. نعم هذا هو اهتمام الاهتمام بالمركز يعني بالدرجة الاولى. وكم - 00:25:34

الخير لكم حتى الان يا دكتور صلاح ما شاء الله يعني احنا اصدرا يعني تقريبا فوق تقريبا اربعناشر اصدار. ما شاء الله يعني باذن الله

باذن الله. ولنا كثير الاصدارات ما شاء الله نعم سيدي مساك الله بالخير يا دكتور صلاح الله يمسيكم بالخير يا سيدي الله يحفظك نحنا

الليلة سعداء بمدخلتك معنا - 00:25:56

نتشرف بيك الله يرزى عليك والحققة الله يرزى عليك الطلائع ما طبعتموه من الكتب تبشر بخير ان شاء الله وانكم باذن الواحد

الاحد سوف يعني نرى في قبل الايام ما هو احسن من ذلك. يعني مثلا كتاب عارضة الاحوزي شي يفتح النفس الله يعطيك العافية.

وجزاكم الله خير. باذن الله تعالى ان شاء الله. طيب اول ما - 00:26:19

اول ما يعني تبشرنا به اين وصلت في مشروع مجموع مؤلفات واثار العلامة الطاهر الزاوية؟ اين وصلت فيها ما شاء الله يا سيدي يا

شيخ عبد الله احنا باذن الله هاد هذا المشروع تبنته دار الزاوية. نعم. في الحقيقة ويعني الان تقريبا له اربع سنوات - 00:26:41

ما شاء الله يعني من العمل والعمل مستمر والمرهق حقيقة. نعم. والحمد لله الان وصل في الطباعة ان شاء الله. ما شاء الله. باذن الله

يعني هذه المجموعة الكاملة مؤلفات الشيخ الطاهر الزاوي تقريبا في عشرين مجلد. ما شاء الله. اه في اه فيه اه واحد وعشرين اه

واحد وعشرين اه مؤلف للشيخ ومصنف - 00:27:00

منها ما هو تأليف في التاريخ ومنها ما هو في اه تراجم سير اعلام العلماء الليبيين. ما شاء الله. ومنها ما هو يؤلف يعني تصنف لحركة

حركة الجهاد الليبي ضد الاستعمار الايطالي. ما شاء الله. ومنها ما هو معجم به في المعاجم اللغوية - 00:27:20

ما شاء الله عليه مصنفات فقهية مالكية لعلماء ليبيين نعم. طيب طيب يا شيخ ما دام انك ذكرت انت مركز دار الزاوي والمركز الشيخ

طاهر يعني ابش العلاقة بينهما؟ هل هذا تابع لهذا؟ او هذا ضمن فروع هذا؟ يعني فهما مركز الشيخ الطاهر الزاوي يتبع يتبع مؤسسة

الشيخ الطاهر الزاوية - 00:27:40

اه ما شاء الله. هي مؤسسة خيرية. نعم. يعني تعنى بالمجال الخيري. ما شاء الله. وكان من وكان من الفكرة التي يعني اقيمت في

المؤسسة ان العمل الخيري كما هو يشمل الطعام والشراب والاكل يعني والملبس. صحيح. يشمل كذلك غداء العقول وغذاء الارواح.

احسنت. فاسست المؤسسة - 00:28:02

يعني عدة مراكز. احسنت. منها مركز الاخ الطاهر الزاوي للدراسات والابحاث وتحقيق التراث. نعم. هذا يعني يعنى بالدراسات الفقهية

او الشرعية على وجه العموم وتحقيق التراث الاسلامي. احسنت. ومنها ما هو ومنها ومنها دار الزاوية للطباعة ونشر هذه دار -

00:28:22

يعني تعني بطباعة اعمال هذه المراكز وكذلك المراكز الجادة يعني او الباحث الجادة والكتب الجادة يعني ما يخص يعني في ليبيا او يعني المغرب الاسلامي او العالم الاسلامي ككل العالم. طيب طيب يا شيخ انت انت يعني سبقتني ولا كنت اقول لك هل هذا -

[00:28:42](#)

بالتائج الليبي فقط. اه سوف يشمل يعني ممكن لا والله احنا نرحب نرحب باي عمل علمي جاد. ايوا. يعني اكاديمي ميم مقروصين نرحب بطباعته بالعكس احنا يعني ندعو الى طباعته والاهتمام به علمي رصين هذي احسنت دعوة - [00:29:02](#)

الباحثين الجادين ان يراسلوكم في هذا الباب. ويعني وتنظرون في اعمال علمية. طيب يا شيخ. هو الحقيقة الحقيقة الشيخ عبد الله احنا نعتني باتباع طباعة جيدة. صحيح احرص على ان يكون الطباعة الطباعة تكون على يعني مستوى عالي. صحيح. لان هذا الكتاب اهم ما يصرف يصرف في في العلم من كتاب يعني. حقيقة - [00:29:22](#)

احسنت طيب يا شيخ انا نحن والله حقيقة نستبشر خير انه ان شاء الله تخرج لنا الرسائل العلمية التي اخذت في الجامعات الليبية عبارة عن خمسة امسك مشاريع خمس رسائل علمية. هل سنرى النظائر لها يعني بعث للرسائل العلمية التي اخذت عندهم في ليبيا؟ انت تعرف يا شيخ النتائج الليبي - [00:29:42](#)

الانتشار في الوطن العربي. صحيح صحيح. وهذي هذي واحدة من الاشياء التي دعت المؤسسة الى الاهتمام بالتراث الليبي لكونه يعني قليل قليل الظهور. احسنت. يا شيخ عبد الله تعرف انت عابد الاحوزي. نعم. بقي الاخوة المشايخ الشيخ الشيخ طارق الشيباني ورفاقؤه - [00:30:02](#)

ورفاقئهم. الله يعطيهم العافية. بقوا في تحقيق هذا العمل حوالي ثمانية وعشرين سنة ما شاء الله اثنين وعشرين يعني ينتظرون بعض ولا كيف يعني؟ لا والله يا سيدي حقق في رسائل علمية. نعم. ونوقشت ولكن العمل ولكن العمل لم يتوقف - [00:30:22](#)

يعني في في في في في التحقيق. فبقي العمل مستمرا فيه حوالي ثمانية وعشرين سنة. ها يعني ايعيدون يكرروه وينقحوه نعم نعم نعم كل مرة تظهر يعني تظهر نسخة يعيدون يعني مراجعتها واثباتها ويعني معارضتها بالتالي قبلها - [00:30:39](#)

والله انا اشكرهم الحقيقة اشكرهم شكرا يعني عبر القناة للشيخ عبد الله من بين اعمال تهريب الطالب وفائدة الراغب. تعرف ان هذا الكتاب اول مرة يخرج. صحيح. لعبد الحق استقلي يعني توفي سنة اربعماية وستة وستين هجري - [00:30:59](#)

نعم. فبمناسبة مرور تسعمية وثمانين سنة. ما شاء الله. خرج الكتاب نحنا عرفناه يا شيخ عرضناه في البرنامج. نعم. نحنا عرضناه في البرنامج والله شيخ عبد الله نحن نستغرب حقيقة مثل هذا الكتاب. اي نعم. الذي هو يعد يعني - [00:31:15](#)

اذا ذكر الصقلياني في المذهب المالكي فاحدهما هو عبد الحق السحلي وابن يونس يعني صاحب الجامع يبقى مثل هذا الكتاب حوالي ثمانمائة تسعمية وثمانين سنة لا حقيقة يعني وهذا كان من نصيب مركز الشيخ هذي فضيلة طيب يا شيخ - [00:31:31](#)

لو تبشرنا بعض اعمالكم القريبة ان شاء الله. كتاب التوضيح شقنا صورته هل طبع ولا ما زال كتاب الشيخ عبد الله كتاب التوضيح طبع حقيقة. الحمد لله. ولكن للاسف تأخر وصوله الينا. ايوة. نحن نهتم بكتب الشيخ بكتب - [00:31:51](#)

الليبيين على وجه الخصوص. نعم. للعلة التي ذكرتموها سيدي وهو قلة ظهورها وعدم يعني اظهارها والتعريف بها. جميل. فنحن ان شاء الله باذن الله يعني عندنا الان شرح شرح عقيدة رسالة ابن ابي زيد القيرواني. ما شاء الله. للشيخ حلولة. وهذا الكتاب كان -

[00:32:11](#)

يعد مفقودا من المفقودات. الله. الحمد لله يسر الله عز وجل يعني هو احد الاخوة من المغرب العرب من المغرب الحمد لله المغربية الحمد لله. الحمد لله يعني اخرجته وتواصل معنا ونحن ان شاء الله باذن الله يعني في اللحظات الاخيرة للطباعة. كذلك عندنا بعض المشاريع العلمية يعني لبعض - [00:32:31](#)

العلماء المعاصرين الذين انتقلوا الى رحمة الله. يعني دواوينهم وكتبهم ان شاء الله بحول الله وقدرته. يعني تخرج وتغنون يعني الله اعلام ليبيا ان شاء الله باذن الله تعالى سلمك الله جزاكم الله خير دكتور صلاح على هذه المداخلة الكريمة الله يحفظكم سيدي الله يحفظكم ويبارك فيكم يا سيدي وان شاء الله موفقين - [00:32:51](#)

ونسعد بالتواصل معكم ونرجو لكم التوفيق والسداد. جزاك الله. يا مرحبا حفظك الله ورعاك. كان معنا نائب رئيس مركز الشيخ الطاهر الزاوي بليبيا الدكتور صلاح الشعاب نستأذن شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائنا المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - [00:33:11](#)
مع الله ترى الله معك. كن مع الله ترى الله معك وتيقن انه لن يقطعك وانبت القى سدادا وهدي ويزل عنك الذي قد اوجعك كم له سبحانه من نعمة ولك من فضله قد - [00:33:28](#)

دعاك واذا دمعك قد فاض فما غير ذي الرحمة يمحو ادموعك ما والله ملاذ يرتجى فاستعنه فعسى ان يسمعك. واذا بالهم غدا شعبا فادعس ان يجمعك. ان تخف او ترجو منا - [00:34:05](#)
غير الذي يملك الامر فتبعا ضيعك. ليس غير الله يقصي عنك او يعطك ما قد منعك. وحده الله له الملك وما غيره في وسعه ان ينفك. علق القلب به سبحانه ان - [00:34:45](#)

يقينا مرجعات ونجني ثمارا. حيا هلا بكم متابعا الكرام نجدد الترحيب بكم شيخنا حياكم وبياك يا ولدي. نواصل شيخنا عرض الكتب؟ نعم هذا كتاب صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ الصديق - [00:35:15](#)
نصر وفقه الله اراد ان يكتب ترجمة لمن لقيهم فحدثوه عن انفسهم او حدث من من يعرفهم عنهم وسماه لا يحدثوني شذرات من عفو الخاطر. طبعا هو بيتكلم عنها ان هذا من اصدق ما يكون في التراجع. شوف مثلا ترجم لسبعة عشر - [00:35:42](#)
الما كلهم لبيون وتكلم عنهم. طبعا مثلا يوسف طابق مثال اعاد صورته ثم يتكلم كيف لقيه واين يسكن وما ادري كلام هنا مما يتفرد به صاحبه لانه صاحب علاقة خاصة طبعا هذا في بعض الصور صاحب اب صاحب الترجمة وينقل لك قصص خاص وشيء من ذلك ها مثلا - [00:36:02](#)

هم متنوعون ما بين ادباء ومؤرخين علماء وانت ماشي بهذه الطريقة وقانونيين ممن لقي بعضهم ممن لقيهم يعني لقي وتكلم عنهم واخرج لهم صورهم وفقه الله والكتاب الحقيقة فيه ما لا تجده في غيره من كتب التراجع وهم ترجمة لسبعة عشر نفسا - [00:36:22](#)
حتى هذا اخر سبعة عشر نفسا عندنا ترجم لهم واخرجهم في هذا الكتاب وفقه الله والكتاب من اصدارات دار الزاوي لارتباعه والنشر بليبيا. هذا عبارة عن الجزء الثاني من ابحاث محكمة لصاحبنا واخينا فضيلة الشيخ الدكتور جمعة محمود الزريقي سبق ان - [00:36:42](#)

نشر في المجلد الاول الجزء الاول مجموعة من الابحاث المعقمة التي تتعلق بالمذهب المالكي ها هنا الجزء الثاني وفيه ستة ابحاث كل وقت يتعلق بالمبحث المالكي باجتهاداتي باعلامي بعض ببعض ما يتعلق بالقانون او تقنين المذهب المالكي من ذلك. سماها مباحث في - [00:37:02](#)

المالكي طبعا هذا جزء ثاني لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور جمعة محمود الزريقي وفقه الله وهو على غرار ما سبق في المجلد الاول او في الجزء اول هذه الابحاث كل بحث له عنوانه فاتحته وخاتمته. البحث الاول في تقنين الفقه المالكي الكتاب ملخص الاحكام الشرعية - [00:37:21](#)

على المعتمد من المالكية للشيخ محمد بن محمد بن عامر نموذجا. هذا البحث الثاني هذا البحث الثاني. مثل عمل اهل المدينة ودوره في تطوير الفقه المالكي الثالث تأثر الفقه في ليبيا بفقهاء الاندلس وهو يقول لم يسبقني احد الى هذا. كيف تأثر الفقه الليبي بفقه اهل الاندلس؟ يقول لم يسبقني لاحد ونقل نقولات فيها - [00:37:41](#)

ينصون على نقولة منصور سياًخذون بفقهاء اندلسيين. الرابع احكام حيازة العقار الفقهي المالكي. الخامس اه اه من اعلام المالكية في ليبيا الشيخ محمد الصالح اه تكلم عن حياته وملاحمه في فتواه فانه قد اشتهر بالفتوى والاخير عندنا ثالث تقنين الفقه المالكي واثره في النظر المقاصدي جزء من - [00:38:01](#)

اصدارات مركز او دار الزاوي بليبيا وفقهم الله. هذا يا ولدي عبارة عن منظومة اه نظمها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فرج علي الفقيه وفقه وهي عبارة اول ما بدأ اصلا انما نظم في الفقه ثم بعد ذلك اتم باقي الابواب للاوشع العبادات ثم اتم باقي الابواب والحق بمقدمة عقدية - [00:38:21](#)

وسمى الجميع المنظومة في العقيدة والفقه والفرائض. آخر شيء جعل الفرائض. وهي عبارة عن نظم. والنظم وهذا يعني حكم مرمى آيات آيات مرقومة هذا هذه عناوين المسائل او الابواب او شيء من ذلك وهذه مسائل آيات مرقمة ومشكولة كما ترى - [00:38:41](#) وهو في اب الفين في الفين وسبعمائة آ آظن كذا والله اعلم خلنا نشوف اخر بيت عندنا الفين وسبع مئة وآ نعم الفين وسبع مئة وثمانية من الآيات هذا ان هذه الآيات صارت يحفظها الناس - [00:39:01](#) وسارة تدرس في حلقات العلم وبعضهم اخذ مجموعة منها وشرحها في كتب وبعضها اخذ رسائل علمية واشياء ذكرها في المقدمة ان احتفوا بها وفقه الله اسأل الله ان يبارك الكتاب من اصدارات دار الزاوي بطرابلس ليبيا. هذا احد الاعمال العلمية والندوة علمية. مو تكلمنا عن الندوة العلمية في اول - [00:39:21](#)

في الحلقة. نعم الدكتور محمد مسعود جبران رحمه الله مؤرخ كبير واديب وله عدد من نتائج العلمي نتائجه غزير جدا. توفي الفين وتسعتاش رحمة الله عليه طبعاً هذا الندوة العلمية تكريمية فيها دراسات عنه. بعنوان هاي المطبوعة الان بعنوان الدكتور محمد مسعود جبران واديب - [00:39:41](#)

ومؤرخا رحلة قلم وسيرة علم. كتاب تذكاري. اعمال الندوة العلمية التكريمية الاولى المنعقدة بطرابلس ليبيا في عام الفين وثمانية عشر آ له رحمه الله. طبعاً هذا قام هي مجموعة من الابحاث المحكمة موجودة فيها هنا في خمسة عشر بحثاً تقريباً - [00:40:03](#) قام على تحريرها اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ الدكتور عبدالسلام الهامالي سعود وفقه الله وقدم بمقدم وبمقدمة ولماذا مسعود جبران آ رحمة الله عليه محمد مسعود جبران. وهذه بعض ما فيها من الفوائد السيرة الذاتية والاثامات. محمد مسعود جبران هو نفسه - [00:40:23](#)

يعني تولى رئاسة قسم اللغة العربية في عشر سنوات في ليبيا في احد الجامعات هو صار رئيس المجمع اللغة العربية ايضاً في ليبيا المجمع الليبي لغة عربية اه عدد من السنوات وله نتاج غزير ومؤلفات مصنفات ترى سبق ان عرضنا له ترجمة تردم فيها العلامة الشيخ عبد اللطيف شويرف - [00:40:43](#) وكان صاحبه اصلاً وله اصلاً ثناء جاء اتوا بثناء بالثناء عليه ها هنا عنهم رحمة الله عليه هذا هذا صورته في شبابه صورته في شبابي لكن صورته وهو آ في اخر حياته هذه هي دعا ليته كان صدرت بها كان احسن. الكتاب في مجلد كما ترى من اصدارات آ طبعاً هو من مشهورات - [00:41:03](#)

الليبي للابحاث والدراسات واما وهو ايضاً من مطبوعة دار الداوي بطرابلس ليبيا. هذا سلمك الله ندوة علمية اخرى لكن هذا ما زال بارك الله في عمره قريبة اثنين وسبعين شارع تقييمي او ثلاثة وسبعين. بعنوان المؤرخ عمار ابن محمد جحيدر. اه وفقه الله تجربة - [00:41:23](#)

وكتاب تذكاري اعمال الندوة التكريمية الثانية لانه هذا بعد السابق. المنعقدة بطرابلس عام الفين وتسعة عشر وهي على غرار ما سبق مجموعة من الابحاث التي تعتنى بشخصيتي العلمية وبالنتائج العلمي وابرازه وهذه صورته وفقه الله والكتاب - [00:41:43](#) قام على تحريره وجمع التعليق عليه وجمعه اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ محمود المهدي الغتمي واخونا الحبيب فضيلة الاستاذ جمال اه جمال حميدة وفقههم الله وقدموا مقدمة من هو يعني من هو الاستاذ الدكتور عمار جحيدر واعماله شيء من ذلك وهو - [00:42:03](#)

على غرار ما سبق في الدراسات التي تعتنى به يعني في اه ونشاطه العلمي وشيء من ذلك. الكتاب طبعاً هؤلاء مشاركون بابحاث او اسماء المشاركين في ابحاث داخل هذا الجزء من اصدارات اه منشورات المركز الليبي للابحاث والدراسات وهو من ايضاً مطبوعات دار الزاوي للنشر - [00:42:23](#)

والتوزيع بليبيا هذا ولدي ايضاً اعمال ندوة اخرى تتعلق سيرة سيرة الكتب وحركة الطباعة والنشر. الكتاب طباعة ونشراً وتسويقاً في ليبيا منذ بداياته كيف كان والبداية قديمة جداً حتى ان بعض المكتبات يا ولدي كانت كانت عالمية على مستوى عالم الدقة وحسن الاختيار مثل مكتبة النجاح مثلاً وكانت تصل بعض الكتب بعض الاصدارات - [00:42:43](#)

هنا في السعودية توافقتنا في العالم العربي ايضا. وبعض له دار الفتح واشياء. هذا عبارة عن ندوة تكلم فيها اصحابها عن المكتبات التي كانت موجودة المطابع الموجودة الكتبيين الكبار الاوائل الذين اسسوا حركة الطباعة. سواء كانت الطباعة ترى التجارية او الطباعة الحكومية. جابوها كلها - [00:43:09](#)

ذلك تواريخ المكتبات الكتب الجديدة او المستعمل ايضا متماشي. الحركة التجويد للحركة العلمية بهذه نحن يعجبنا مثل الكتب. الكتاب بعنوان الكتبيين في ليبيا ودورهم في حركة الطباعة والنشر منذ الخمسينيات. اعمال الندوة - [00:43:29](#) علمية بمناسبة اليوم العالمي للكتاب المنعقدة في طرابلس ليبيا عام الفين وثمانية عشر للميلاد. الكتاب الحقيقة قام على تحرير ابحاثه المقالات العلمية آآ وجمعية اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ محمود آآ المهدي الغتمي وفقه الله وايضا على غرار الاول وطبعا هذا الكتاب - [00:43:49](#)

اولا ترى عالعموم هذا مليء بالصور بصور المكتبات القديمة وانا كنت والله كنت اتمنى لو انهم يعني زادوا مو معقول هذي الصور القليلة حتى نقعد ندور عليها الحمد لله رب العالمين. يعني هذا مثال يقول هذا السوق القديم مثلا هذا السوق القديم اللي فيه بيع بالكتاب المستعمل. مثال يأتي بصور هذي بعض الكتب اللي كانت تباع - [00:44:09](#) في ليبيا والطبعات القديمة الليبية التي خرجت المكتب الفلاني. هذه الصور لبعضهم لبعض وهكذا يعني قصة مستقبل صناعة الورق وهكذا والحقيقة يعتبر مجلد كبير من الاصدارات منشورات المركز الليبي للابحاث والدراسات ومن مطبوعات دار الزاوي اه بليبيا وفقهم الله. هذا يا ولدي عبارة عن ثلاث - [00:44:29](#)

رسائل علمية اولاً اما الكتاب فهو كتاب تفسير لاحد علماء التهمة اللي كانوا على المذهب الزيدي اصلاً ثم خرج منه. اعتق نفسه منه سبحانه الله التولع مع قراءة كتب السنة وقراءة ما عليه كتب السنة الخروج والقراءة لكتب الشيخ الاسلام ابن تيمية وابن القيم فخرج من مذهب الزيدي - [00:44:49](#)

خروج المذهب الزيدية جعل الزيدية اصلاً المتعصبين يعادونه ويتكلمون دماً مع انه قد اثنى ثناء عاطراً هو على طريقة ابن الوزير والشوكان الشوكانني اثنى علي ثراء اثنى على تفسيري ايضا والمحب في خلاصة الاثر اثنى على هذا التفسير. وهذا التفسير هو تفسير نقد في طبعا - [00:45:11](#)

الزمخشريون قد في الزيدية واشياء لكنه ايضا كان بينه على طريقة تشريف المسائل لكنه وافق البيضاوي فيما نقله من البيضاوي في قضايا الاعتقاد الصفات من ذلك. لكنه في الابواب الاخرى لا. الكتاب بعنوان الفرات النمر في تفسير الكتاب المنير - [00:45:31](#) الكتاب التفسير من للعلامة المطهر ابن علي ابن محمد الضمدي توفي عام الف وثمانية واربعين للهجرة رحمة الله عليه. حقق في ثلاث رسائل علمية هذي الرسالة العلمية. هذا المجلد الاول مثلاً اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن احمد ابن محمد الحواش وفقه الله. والمجلد الثاني - [00:45:50](#)

هاي طبعا اسماؤهم هنا. والجزء الثاني كان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن رزيق ابن قبل الرحيلي. والثالث كان من نصيب اخينا الحبيب. فضيلة الشيخ الدكتور حمدان ابن حميد ابن بريك السلمي وفقهم الله وقد تقاسموا ثلاث مجلدات كل واحد اخذ مجلدتهم. قام اخواننا في الجمعية العلمية السعودية تبيان - [00:46:10](#) تفسير الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه اللي هو تعرف بتبيان بالتنسيق بين الاعمال الثلاثة وتوحيد المدخل اللي فيه ترجمة الظمدي وشيء من ذلك وبيان ماخذ عليه وماذا صنع واشياء وترجمتهم. وثم حاولوا توحيد العمل في الداخل بقدر ما استطاعوا من آآ توحيد التخريج وشبه ذلك الا انهم - [00:46:30](#)

توحيد الطبقات ما استطاع لانه كل واحد وطريقتهم حتى بعضهم كان يطيل في المناقشات بعضهم لا وبعضهم يطيل في التخريج وبعضهم لا. حاولوا يعني شيء من ذلك لملمة وقد اشرف على - [00:46:50](#)

هذا التتيم والتطبيع اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حسين ابن علي الحربي. واشترك معه اخوه الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور زيد ابن علي اه مهارش وفقهم الله والكتاب هذا على هذا هو الكتاب حق على نسختين خطيتين واخرجوا عليها الكتاب يعني

هذه النسخة الخطية التي يخرج عليها الكتاب نسختين - 00:47:00

ان شاء الله تطلع معي التفسير اللي كامل للقرآن الكامل للقرآن نعم كامل القرآن هذه هذه النسخة الخطية التي اخرج عليها الكتاب وفقهم الله. الكتاب من مطبوعات قلنا الجمعية العلمية - 00:47:20

السعودية آآ للقرآن الكريم وعلومه في ثلاثي آآ مجلدات هذي ايضاً رسالة علمية رسالة دكتوراة وفكرتها مهمة. جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اسماعيل بن محمد امين. بالتفتاني ان شاء الله ثاني - 00:47:30

وفقه الله وجاء الى قضية مهمة قال ان كتب النسخ التي اعتنت بتدوين النسخ في الحديث السنة النبوية قال فيها فيها اول شيء دعوا النسخ كثير وفيها تضارب اصلاً بينها. فهو جاء وجمع خمس كتب وهي اهم كتب اما في بداية بالاثرم. ثم بعد من عند الائمة الاثرم - 00:47:48

او كي العنوان كامل. دعوى النسخ في الحديث النبوي الشريف عند الائمة الاثرم وهو اقدم وفاة. وابن شاهين والحازمي وابن الجوزي والجعبري دراسة نقدية ومقارنة لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اسماعيل ابن محمد امين بنت ستاني وفقه الله - 00:48:08
جاء قالوا انه كثيراً ما يدعى النسخ في مثل الاحاديث النبوية وفيها تساهل كبير ولانه احياناً يمكن الجمع والجمع صيرورة اليه واجبة عند جمهور اهل العلم الجمعة هو الاول يقدم ثم بعد ذلك النصر ثم الترجيح. طبعاً هم جاء الى ان بعض ما يتلعب في النسخة النسخة اصلاً ليس صحيحاً. وبعضها يمكن وبعضها من باب - 00:48:28

والعام واشياء من هالطريقة. جمع كله مئة وستة وعشرين مسألة ادعي فيها النسخ نسخ حديثي لا وارد فيها. جمعه جعلها محل الدراسات ثم قسمها على الابواب محل الدراسة باب ما صح النسخ فيه. وباب ما ما امكن الجمع فيه ويبطل دعوى الناس. وباب ما لا يمكن فيه - 00:48:48

ويذهب الى الترجيح وباب يتوقف فيه بعد ذلك وضحت؟ نعم. سماه هذا الكتاب. الكتاب في مجلدين ضخمين كما ترى. وهو عبارة عن رسالة علمية وهو مما مكتبة اهل الاثر في باكستان. لما قسم الكتاب هو ذكر الاعلام الخمسة هؤلاء خمسة من الاعلام. قالوا انه ترجم لهم وذكر مسالك العلماء - 00:49:08

الاصولية في النسخ معناه طرائقهم ثم الباب الاول المسائل التي ثبت فيها النسخ. وبدأ يتدرج فيها قسم فصوله على المسائل. ثم المسائل التي باب الثاني التي يمكن الجمع فيها وليس النصف. والثالث التي يمكن فيها مسألة هذا الثالث. التي ادعي فيها النسخ ويمكن فيها الترجيح والرابع التي ادعي - 00:49:28

ولم يقع فيها التعارض اصلاً. اصلاً ماسح التعارض لانه ما يفرق فيها احاديث التعارض والآخر المسائل التي ادعي فيها النسخ ولم يثبت فيها حديث طبعاً طريقته يا ولدي لما جاء الى المسائل هذي مثالها انه يأتي الى مسألة شوف مثلاً مسألة قتل الكلاب ما جاء فيها انه يأتي يقول قتل الكلاب - 00:49:48

المسألة الاولى. الاحاديث الدالة على الامر بقتله يذكرها بعد ذلك الاحاديث الدالة على النهي في قتل الكلاب. انتهينا لانه جاب الاحاديث كذا وكذا. ايش هنا العلماء فيه يقول من قال بان مسلخ من الائمة الخمسة اللي قال انها منسوخة حديث من ثم بعد ذلك من وافق الائمة غيرهم من وافقهم على - 00:50:08

طب اذا كان هناك من يعارض يقول له ما اصلاً ما في نسخ بل فيها كذا يأتي بذيكي ويحاكم حينئذ والكتاب فيه من التخريج والعزم والحديث والاثار وفقه الله جمع يشكر عليه وتحرير يشكر عليه من مكتبة مطبوعات مكتبة اهل الاثر بباكستان في مجلدين ضخمين شيخنا ناصر حديث منسوخ الاثرم من الكتب النفيسة المتقدمة - 00:50:28

نوعتنا بنقل الامام احمد عن هذا الحديث. والظاهر انه مقصوده واسع يعني كل ما كان باب التعارض والترجيح كان يذكره هذا مما ذكره وفقه الله انه قال اصلاً من الاشياء التي جعلت الامر يتسع ان مفهوم النسخ عند المتقدمين ليس مثله عند المتأخرين. وبين ذلك. قال الاثرم مع انه في زمن الرواية لكن الغريب كتابه ليس لم يرويه بالاسانيد - 00:50:48

وهذي من العجائب بل كان يذكر دائماً كل الاحاديث معلقة. صح هذا من عجائب ولدي. عندنا الكتاب الاخير وهو كتاب سبقا عرضناه

وبينا ما فيه بالتفصيل. نحن العادة الذي تكلمنا عنه - [00:51:08](#)

الكلام مشهور معروف. هذا الكتاب بعنوان تسهيل الروض المربع بالاسئلة والاجوبة والتقاسيم والدلة. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ اسماعيل ابن محمد ابن جابر الاحمري وفقه الله وهو اصلا قاضي والكتاب من تعامله معه سبق ان عرضناه بالتفصيل وقد سبق انطبع في ثلاث مجلدات - [00:51:18](#)

بدار السميعة بين ايدينا الان في اربع مجلدات. آآ الذي صنعوا في الطبعة الثانية وقد قدم لها بمقدمة خاصة انه جعل التصحيحات التصحيحات في الاخطاء التي وقعت في الطبعة السابقة مقدمة الطبعة الثانية صححها وثم بعدها زاد في بعض الدلة في لبعض المسائل - [00:51:38](#)

واعاد عبارات وصياغات بعض الاسئلة وشيء من ذلك ومن باب رجال التحرير هذي ثم بعد ذلك آآ غير نوع الطباعة والحرف والصف جزاه الله خير لانه نحن انا انتقدته اول في الطبعة ذي كانت مقرمطة لكن هذي احسن من حيث سعة يعني هذا اللي جعل هذا الطبع البناء اربع مجلدات وليس ثلاثة اما الطبعة - [00:51:58](#)

كانت مضغوطة كان في ثلاثة وهذه اربعة كما ترى. والكتاب مفيد. الكتاب في اربع مجليات ضخمة. وليس له دار هو يتولى طباعتها وفقه الله. ومن حبة فليتواصل معه وفقه الله. شيخنا وكتابه هذا فيه يعني عناية بجمع الدلة على المسائل. كثير من المسائل لم يذكرها البوتي رحمه الله في هو اضافها وربما - [00:52:18](#)

لاعب طالب العلم في البحث عن دليل فهذي خدمة جلية يعني ما قلت لك راجع شرحنا الاول ذكرنا هذا وزيادة الله يحفظكم جزاكم الله خير شيخنا على هذا عظماته عافاك وشكر موصول لك - [00:52:38](#)

اعزائي المشاهدين نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - [00:52:48](#)
انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:53:25](#)