mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 037 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم - 00:00:00

مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية ليغذي عقولنا ويمتع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم عرق الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة المتابعين. نعم. هذا اخونا يسترشد يقول ماذا يدرس طالب العلم في اصول الفقه بعد ورقات؟ وهل يصلح ان ينتقل من ورقات الى جمع جوامع او رسالة للشافعي - 00:00:57

نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد والله يا ولدي انا مثل هذا طالب العلم الاصل ان نرشده ان يلزم شيخا والشيخ هو الذي يرتب له المتون في العلم الواحد. لابد من ذلك فانه هو لا هو لا يحشي الاختيار هو ما بلغ درجة - 00:01:12

بها يستطيع ان يختار ويميز بين المتون فيختار التدرج. شيخه يرتب له ويدرج له يتدرج مع هذه المتون. هذا مهم جدا فلما يقول اي انتقل من كذا وكذا واضح انه يريد يستقل بالفكرة او بالاختيار. وهذا غلط - 00:01:32

لانه اصلا ايش الورقات وش جمع الجوامع شوف الفرق الكبير البول الشاسع اللي بينها لن ليس بمجرد فهمك للوقار ستفهم جمب الجوامع هذا غلط بينهم مسافة ترى بينهما. هذا امر. امر ثاني. اصلا اصول الفقه من العلوم التي تحتاج الى اقراء الى قراءة على شيخ لفك العبارات - 00:01:48

وبيان المسائل وحسن التصوير من اهم ما يحتاجه طالب علم في قراءة كتب الاصول. حسن تصور المسألة فان كثيرا من ما يفهمون هو الكلام موجود موجود موجود تقرأ كلامك. لكن الطالب العلم يستصعبها كثير يستصعبونه لانه ما يفهمون ولا يتصورون المسألة اصلا. بخلاف كتب الفقه انت لما - 00:02:08

في كتب الفقه ترى تجد المسألة واضحة مفهومة وانت ماشي يعني. الاصول يختلف عنها تماما. فاصلا آآ اصول الفقه تحتاج الى الى من آآ الى شيخ ليفتح لك العبارة ويحسن لك تصوير المسألة اصلا. ثم بعد ذلك تبحر فيها يعني مسائلها - 00:02:28

اما جمع اما الورقات فاولا شرح الورقات او قراءة الورقات وفهم الورقات هو نفسه يحتاج الى ان يقرأ مجموعة من الشروخ عن فانها ليست سواء. فبعض شروح الورقات مختصر وبعضه متوسط وبعضها متوسع. هو لو استطاع ان يمر بهذه المراحل فينتقي في - 00:02:45

كل مرحلة مجموعة من الكتب فيقرأ خاصا بعض المتفنين المتعنين والذي لهم تجربة في شرح الكتاب وعرفوا بذلك وكذا ليقرأ لهم حتى يستفيد. لان هذه سوف توسع له التصورات المسائل تمثيلات المسائل ادلة المسائل. دائما - 00:03:05

هذا سينفعك في الخطوة الثانية والدرجة الثانية التي بعدها اذا انتقم من الورقات والورقات كاشمها اذهب بعد ذلك الى المتون المختصرة. شيخه ينتقل له شيئا من ذلك. يعني انت تعرف يا ولدي انه - 00:03:25

حسب حسب المذاهب يعني عند الحنفية عندهم اه عندهم المنار مثلا منار الانوار متن سيار معروف مشهور كثرة جروحه وحواشيه

وهذا وغيرهم. لكن عندك في عند الحنف عند المالكية كذلك عندهم شيء من المتون. الشافعية عاد عندهم منهاج البيضاوي. اه عندهم طبعا جمعة جمح وذكر - 00:03:39

متأخر شوية واعقد منها. منهاج البيضاوي مختصر ابن الحاجب اقرب مع انه منهاج بيضاء احسن من مختصر ابن الحاجب. من حاجب مالكي مالكي مالكي القصد انه حتى هادي لو انتقل اليها سيحتاج الى ما اقول لك ما هو شروح لها هو سيحتاج الى شروح الله. لكن حتى يحتاج الى يقرأ - 00:03:59

على شيخ حتى يفهموا شيء من ذلك مختصر التحرير ابن نجار هذا عندي اسهل منهم كلهم هؤلاء اسهل من هذه المتون في سهولة عبارة سبحان الله في سلاسة طبعا مختصر الروضة البلبل برضو كتاب طيب وسهل وهو شارحه بنفسه هو نفسه وشرح ممتاز. شرح ممتاز شرح شرح الطوفي وهو كتاب بس مطول - 00:04:19

علشان حطوه في رحمه الله وكان امام يستقل باستقراءه بارائه واختياراته شيء من ذلك وهناك مجموعة من الكتب بهذي الطريقة بس طالب العلم لازم يتدرج شيخه يرتب له المتون وماذا يقرأ وماذا حسن - 00:04:41

هذي على جنب طالب العلم اليوم المعاصر سوف يستفيد او معنى صحب بين يديه خيارين مهمين جدا. كلاهما مفيد له اولهما الكتب كتب المعاصرين المصنفة في اصول الفقه وهي اصلا انتخبت لان يكون لطالب العلم المبتدئ او المتوسط. هذه لا يهملها ترى فيها فوائد وفيها افادات وفيها تقريب للعلم - 00:04:57

صحيح ان قد لا ترقى بالطالب الى لغة العلم التي يستعملها المتقدمون. صحيح ربما هذي تجد عند بعض اهم شيء من الاخلال لكن لو كانت على يدي عالم او شيء ممتازة يعني مثلا الاصول بالعلم الاصول العلامة الشيخ ابن عثيمين هذا عالم زماني يكتب لك كتاب في الاصول تهمله وهو معاصر لك - 00:05:21

خاصة انه اختار لطالب العلم من الاصول ما ما تشتد الحاجة اليه. يعني هذي لازم تعرفها انت. والشيخ عالم جليل وفقيه من فقهاء الامة الكبار هذا لا تهمله تقرأ له عليه شروع. الشيخ شرحه اصلا. وعليه شروع اخرى ممتازة. ممتازة. فقد اؤتي به. هناك ايضا عندنا بعض المصنفات المختصرة - 00:05:41

وهي جميلة تحسن لك تجمع لك شتات مسائل صعبة اقول لك ابواب وان كانت بعض في الابواب اصلا وجمع لك عدة مسائل وفروع عن المسائل واشياء تجعل لك محيط بالفكرة تفهم مجرد ما تقرأها في كتب المتقدمة او شيء من ذلك. هذا هذا الرافد الاول - 00:06:01

اللي هو الكتب المعاصرين المصنف في اصول الفقه. لا ده منها ولينتخب منها خاصة ما كان مدرسيا منهجيا. وروجع من علماء وقرر وشيء من ذلك. الثاني الدروس المرفوعة على اليوتيوب. ممتازة تراها تسهل لك فهم الاصول. ولا تهملها فهي رافد ممتاز. رفع - 00:06:23

حتى بعض هؤلاء الشراح ترى مات رحمه الله وشرحه محفوظ موجود والحمد لله هذه نعمة من نعم الله اليوم ان العلم قد يحفظ المجلس مجلس العالم كله محفوظ مرفوع كأنك حاظر ما احد والله من نعم الله العظيمة ما احد يستطيع ان يحرمك من الشيخ الفلاني ربما كان بينك - 00:06:43

كوبينه ثلاثين اربعين سنة واذا به بالمجلس كما هو اذا كان بالفيديو واذا كان مسموع مسموع نحن اول ما كنا ولدي كنت لا افرط في كتب العلماء في شروح مجالسهم في شروح الكتب. قال الشيخ العلامة بن عثيمين وغيره. فكونا مسبحة كانا حاضرين. كانا مثله مثل الذي حضر. تسمعون الاشرطة يا اخوان. الاشرطة. ثم بعدين تطور الامر صار يشجع صوته - 00:07:03

شيء من ذلك كلاهما رافدان لا ينبغي لطالب العلم ان يهملهما خاصة اذا كان قد وجد من من المتخصصين المتمكنين في شرح كتب الاصول ان يسمع لها ويقرأ لهم من المعاصرين فانها مفيدة جدا في الترقي. وانا اضمن له ان قرأ هذا وفهم فهم سوف يرتقي لوحده - 00:07:23

باقي ان شاء الله سهلة بعدين. ايه. اني اقرأ فيها. شيخنا وايظا يوجد اه في التلقرام قنوات اصولية ترقي الطالب يكون فيه شيخ

ويشرح لهم المتن ثم المتن يليه وليه. وهذا مفيد - 00:07:43
شيخا عنده يعني. ممتاز ممتاز. انا بس ما بصراحة عموما مواقع التواصل جيد فيها اثراء حقيقي في هذا الجانب. نسأل الله التوفيق للجميع. نبدأ. بسم الله. بسم الله هذا ولدي اليوم نبدأ بكتاب لاخينا وصاحبنا الخليل الصفي حبيب القلب اخونا الحبيب اه فضيلة الشيخ - 00:07:53
دكتور خالد بن عبد الله السريحي ابو عبد الله وفقه الله طبعا تخصصه اصولي تخصص اصول وله عناية ولدي خاصة بعض ما يتعلق بالاصول خاصة ما يتعلق بعلم الجدل والمناظرات وشيء من ذلك. عنده في هذا نوع اهتمام تقصي تتبع للمخطوطات والمصنفات - 00:08:12
الباب وشغل وولع وله كذا كتاب اشتغل عليه تحقيقا في هذا الباب. هذا شوفوا هذا من نتاجه. وهو كتاب في علم الجدل. صاحبه وهو العلامة تاج الدين من تلاميذ صاحب المحصول. واختصر المحصول في كتاب التحصيل وهو مشهور جدا. اصلا هو نفسه هذا العلامة الاموي رحمه الله. قد كان جاء - 00:08:32
جاء الى طريقة اراد ان يصنف كتابا في الجدل فخالط بين مسالك الجدلين ومسالك الاصوليين. ويعد من نوع هذا من الانواع الفريدة اللي تخلط بين المسلكين. فان من صنف في الجدل اما اخلصه للجدل. ومن صنف في الاصول اخلفه في الاصول. ثم هو نفسه جاء الى - 00:08:52
طريقة ابن العميد في الخلاف وهي مشهورة معروفة ومن علماء القرن السامي عروبا واخذ منها ما يرى ورد الباقي واجاب عنه واعترض عليه وشيء من ذلك. فهو عند خلط مع هذا وهو ايضا ادخل طرائق خلط المسائل بعلم المنطق. وعلم المنطق هو كمتبحر فيه وهو قد صنف - 00:09:12
ومجموعة من الكتب في المنطق والحكمة والفلسفة يسموها الفلسفة يسموها الحكمة ايضا. واختصر كتبا وشرح هو نقل كتب. المهم كان مولعا بهذا. فعنده وخليط من ذلك مع اه في خليط من هذه المسالك وجعلها في هذا الكتاب سماه الوسائل الى تحقيق الدلائل. والكتاب - 00:09:32
ابو هذا العلم يعني ما هي الوسائل التي تأخذ بالعالم الى تحقيق دلائل تحقيق الادلة بالنسبة لهم طبعا مسالك جدلية ذكرها وحقق قوله وذكر اقسامها وانواعها اه العلامة سراج الدين محمود بن ابي بكر احمد الارموي توفي عام ست مئة واثنين وثمانين للهجرة رحمه الله - 00:09:52
اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن عبد الله رجا السريحي وفقه الله في هذا الكتاب الذي قدم له بمقدمة لطيفة جميلة العلامة الاموي ترجمة جيدة. اه فيها بعض ما يكشف عن اهتمامه هو وبروزه في هذا العلم. الاعلام الارموي وحقق الكتابة على - 00:10:12
نسخ خطية ورابع هي شرح للكتاب لابن ابي بكر القيصري رحمة الله عليه. وافاد واجاد فيما سعى اليه في ذكر مصنفاه وتتبعها هذا الخطية. هذه ثلاث نسخ خطية وذكر تفاصيلها على التمام ونسخة هي شرح آآ لابن ابي بكر - 00:10:32
القيصري وهو الشرح الوحيد المعروف للكتاب حتى الان واخرجها وتكلم عنها وهذه هي النسخة الخطية ونماذج منها. وفقه الله ثم هو يعلق على بالتعليقات التي يحتاج اليها من من بعض ما العبارات المهمة اخذ من شرح ابن ابي من ابن ابي بكر القيصري بعض افك - 00:10:52
جاء الى بعض ما من الطرائق المشهورة عند الجدليين. طبعا هو ما شاء الله حتى في الاحالات رجع الى مخطوطات وشيء من ذلك. جزاه الله خير مشهور بهذا. طبعا الخاتمة وهي مهمة وهي هذه اللي هي خاتمة الكتاب جعلها سراج الدين الاموي رحمه الله خاصة فيما يتعلق - 00:11:12
المغالطات العشر المعروفة عند الجدلين وهي مما ذكر ليشحد ذهن طالب العلم والعالم فيما لو اعترض عليه وغلط في بعض الادلة مشهور الكتاب في مجلد كما ترى من اصدارات دار اجيال التوحيد بجدة وفقهم الله. هذا سلمك الله ايضا عبارة عن رسالة علمية

رسالة دكتوراة - 00:11:32
في تكشيف الجانب الحديثي لاحد كبار علماء اليمن المجتهدين. العلامة محمد بن ابراهيم الوزير اليماني رحمة الله عليه وهو شوف ببني الوزير اليماني عالم جليل معروف وهو قد كان من كبار علماء الزيدية وكان مجتهدا ويشار اليه. واجتهاده جعله - 00:11:52
ويذهب الى طبعا ينزع الى الاستدلال والنظر في الكتاب والسنة مباشرة. فجعله يخرج من مذهب الزيدية ويذهب الى مذهب اهل السنة ولما ذهب الى طريقة مذهب السلف وعقيدة السلف ومنهجهم في الانتصار لائمة الحديث وكلام المحدثين وتقديم الحديث على غيري وشيء - 00:12:12
اداه علماء زيدا بما فيه بعض مشايخي وشيء من ذلك. وصنفوا التصانيف وسار هو يأخذها ويرد عليها ويجيب. ويأتي ومن خلال الاجابة كان يرد على الجوانب العقدية واشكالات الطوائف والمذاهب وايضا الجوانب الحديثية وقد ابدع غاية حتى انه قال كما قال الشوكاني قال له كتاب - 00:12:31
القواسم والقواسم هذا لوحدي لو خرج بث من اليمن لسار الى خارج عمان الخارج مجلس الامن اليمن لوحدي لبان عن مكانته علي ابن حجر ابن حجر ما وقف على شيء من كلام من من مصنفات العلامة ابن الوزير وشيء من ذلك مع انه كان قريب العهد بي وشيء من ذلك. رحمة الله عليه. اهذا - 00:12:51
طبعا سبق انه اخذ في رسالتين علمانيتين بيان منهجه الكلام واراءه الاعتقادية. كلاهما رسالتان مطبوعتان ولله الحمد. هذا الكتاب هذي رسالة دكتوراة في بيان جهودي في خدمة السنة والدفاع عنها وخدمة الحديث. سماها صاحبه ابن الوزير وجهوده في خدمة السنة النبوية - 00:13:11
عنها لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبدالله ابو بكر با جعمان وفقه الله. وهو وفقه الله طبعا بدأ بمقدمة بما فيها لماذا ابن الوزير بالذات لماذا هضموا؟ طبعا هو من الاشياء التي نابته. وسبب عدم شهرته في في المعمورة - 00:13:31
اصلا لما عادوه طوائفه يعني اطفئوا كتبه. وما جعلوها تذهب وتخرج ولا تداولها طلبة العلم. هذا واحد هو نفسه اخر حياته يحتاجها للناس صار هو منفردا معتزلا وشيء من ذلك. وهو قد صنف في استحباب العزلة كتابا اصلا. هذا من مصنفاته. طبعا للاسف اكثر مصنفاته بالوزير ما زالت ترى مخطوطة. واتمنى من - 00:13:51
شيخ الدكتور اخونا با جعمان بما انه وقف على مخطوطات كثيرة لابن الوزير ان يشتغل عليها ويخرجها. طبعا كتابه قسمه الى ثلاثة آآ ابواب الباب الاول وهو مألوف مطروق في مسألة ترجمة العلامة ابن هذا هو الباب الاول فين راح الباب الاول في بيان ترجمة آآ الباب الاول - 00:14:11
وترجمة عن حياة ابن الوزير. ومن محاسن ما صنع انه قال انه في وجد في الرسائل العلمية ان هناك جوانب من حياته الشخصية والعلمية قد استوفاها من سبقه في البحث قال فانا ساختصر فيها والاستيفاء اتركه لاولئك. وجاء الى اماكن الاعواز - 00:14:35
وهو الذي حاول يستوفي فيه. واطال فيه النفس. جميل. والتكامل ممتاز. مطلوب محمود. وهذا يدل على فهم جزاه الله خير. ويعني يعني جزاه الله خير حسن تدبير. فهو في الباب الاول لما حياتي من الوزير جعلها في ستة فصول حياته الخاصة وبيئتي ثم اسرتي وشيوخي - 00:14:55
تكلم عنها ثم انتقاله من مذهب الزيدية الى مذهب اهل السنة كيف كانوا مراحله التي مر عليها ثم آآ مروره بعدد من المحن اشياء ومضايقات صارت الحقيقة كعالة ما ينتقل من الى مذهب اهل السنة من اهل البدع. يعني سبحان الله يكون له مثل هذا. ثم بعد جهده - 00:15:15
تواضعه واشياء مما يتعلق بذلك ثم عزلته ووفاته وهو اخر ما جعل هذه الابواب ثم جاء الفصل بعض الاثار وهو كلامه ها هنا عن مصنفه مطبوعة وغير المطبوعة. رحمة الله عليه. ثم بعد ذلك اتانا الباب الثاني وهو آآ يعني خاص بالجوانب الحديثية لابن الوزير - 00:15:35
وجهود في خدمة السنة النبوية والذبح عنها وجعلها في ثلاث فصول فصل في خدمته للسنة وفصل في خدمته اثره في الليدية في

كيف حملهم الى آآ آآ الاهتمام بكتب السنة النبوية وهذا كان له جهد عظيم. آآ رحمة الله عليه آآ يعني آآ هذا من الاثار الحسنة. لان - 00:15:55

عالم جريء بمعنى الكلمة. ثم الفصل الثالث جهوده في الدفاع عن رواة السنة النبوية وكلامه عن الصحابة ورواة الحديث ذبوا عليه من ذلك وهكذا في مباحثه ستة. الباب الثالث والاخير عندنا ما يتعلق بجهوده في علوم الحديث. وهنا مسائل علوم الحديث في - 00:16:15

يعني كلامه عن الاحاديث الصحيح والمتواتر والاحاد وهكذا وكلامه عن الضعيف وشيء من ثم عن الرواة والجرح والتعديل من يقبل وهكذا يعني مباحث المشهورة المعروفة في آآ عند علماء الحديث آآ رحمة الله عليهم جميعا والكتاب مجلد ضخم كما ترى في غلاف من اصدارات آآ دار او - 00:16:35

الكلمة الطيبة مركز الكلمة الطيبة للبحوث والدراسات اظنه بحضرموت او شيء من ذلك. نعم اظنه بحضرموت لا والله بتعز بتعز باليمن. بتعز باليمن. وهذا حقه يخرج مجلد وليس غلافا هذا يا ولدي عنوانه يعني من الغرائب او العجائب لانه الغالب ان الكتاب لا يبدأ بحرف النفي او باداة نفي - 00:16:55

الكتاب بيقول لك ليس للباقلاني. تخيل انه ليس للباقلاني هذا العنوان. ايش اللي هو؟ طب عطناه موضوع خل نفهم الموضوع ما هو؟ ايش اللي هو ليس الباقي اللاني مثلا اصل الكتاب قائم على دراسة كتاب قديم طبع قبل اكثر من مئة سنة. نسب الى الباقلاني وصار ينقل عنه بلا تثبت. ويعزون - 00:17:18

وفي الدراسات على انه للباقلاني والمقارنات بينهم وانه اول من قال بكذا بناء على هذا الكتاب. الكتاب طبعا في اعجاز القرآن. مش هو الاعجاز القرآن الباقلاني؟ طبع القديم طبعا توالى الطبعاته بعد ذلك مرارا - 00:17:40

اصل الكتاب فيه اشكال في نسبة للباقلاني. هذي الاشكالية جعلت بعض العلماء المتأخرين يشك منه العلامة محمود شاكر. يشك او يشكك في وغيره حتى جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبدالله العزام وفقه الله وهو الحقيقة عالم متمكن - 00:17:53

من علماء اللغة ومن علماء التحقيق وله باع في التكشيف عن المخطوطات وله الظاهر والله اعلم مشروع في الكشف عن ما طبع وليس صحيح ولا تصح نسبته لصاحبه كأنه عنده مشروع هذا يقول سبق انه ترى اه ترى غالب وابحاث ينشروها في المجلات لكن هذا اصلا كان يريده في المجلة لكن لما طال قال وجده كتاب وليس مجلة - 00:18:13

اخرجه بهذا العنوان ليس للباقلاني نظر في نسبة كتاب اعجاز القرآن. نظرهم في نسبة اعجاز في نسبة في كتاب اعجاز القرآن الباقي اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبد الله العزام وفقه الله - 00:18:37

جاء الى هذا الكتاب وحرر فيه بعض الاشكالات التي تنوبه. وكيف انه لم ينتبه لنا قديم؟ مع انه الطبعة الاولى على نسخة اصلا متأخرة مخطوطة واشياء من هذا القبيل. ثم بدأ شوف شوف بدأ يسرد لك اجمالا النقاط التي هي طبعا هذا شفت الكلام - 00:18:52

النقاط او بمعنى اصح الادلة التي تدل على انه ليس للباقلاني. وهو قد قال ان ثلاثة مناحي مهمة جدا وهي المنحى الاول المنحى التاريخي والثاني نفس المؤلف والثالث المخطوطات التي رجع اليها - 00:19:12

هو اولا جمع كل المخطوطات التي قيلت في العالم انها لاعجاز القرآن الباقلاني بين يديه حتى النقط ما باقي الا مخطوطين لكن مخطوطين اصلا تبين لي بعدين انها متأخرة ما ليس لها رغم. مكرورة ما فيها فائدة. طب وبدأ يفحصها - 00:19:32

بدأ يخرج آآ بدأ يخرج باستنتاجات. جملة ما ذكره الان هو سرد لك شف آآ مثلا الشكوك الاولية انت معي رقم واحد رقم اثنين ثلاثة اربعة خمسة انت شايف شايف معد قريب مني شوف واظح ان شا الله يا اخوي يبان ستة سبعة تسعة - 00:19:48

مئة وواحد وعشرين دليلا لنفي نسبة الكتاب عجيب طبعا فيها كلها طبعا قسمها الى فصول اصلا لكن بالتدريج مئة واحد وعشرين دليلا يحتاج هذي كلها تحتاجه شي الى جواب لمن يثبت الكتاب له. لكن شف بعد ان بعد ان انتهى من المئة وواحد وعشرين دليلا لما ساق - 00:20:04

وسوقها لك مئة وواحد وعشرين. لاحظ معي حتى اذا انتهى منها جملة بسم الله بدأ يفصل كل دليل لوحده. هذا الدليل الاول اللي ذكره هو قبل قليل النشرة الاولى للكتاب كذا يبدأ يتكلم عنه يبين لك ما كيف كان كيف قام على او كيف نهض بحجته - 00:20:24
على انه ليس الثاني كذا. الثالث ما يأتي من بعدي ويقرره وانت ماشي الكتاب كله يا ولدي حتى مع تقسيمه الا ترى بهذه الطريقة وفقه الله شوف ها هذا تسعة وستين. اه طبعا هو هو ماله الى ان الكتاب لابي بكر اللاسلكي او - 00:20:44
او اللاسلكي او نحو هذي يعني استظهر انه له وان له ترجمة عند الاودبة وهو اديب والكتاب ليس فيه من نفس الباقلاني ولا من اختيارات ولا من طريقة الكلام اشياء كثيرة اول اليها. المقصود انه ذكر استظهر على انه لهذا وذكر ان له ترجمة في تمة الدهر واشياء اللي هو بكرة - 00:21:04
اللاسلكي ثم هذه الادلة شف ها نماذج من مخطوطات والنسخ الخطية هذا شف هذا كله لاجل الافاد شف لاحظ لاحظ معي لاحظ للتثبت على انها ليست شوف شوف نماذج كثيرة طبعا هو جمعت مخطوطات كثيرة وفقه الله الكتاب الحقيقة هذا نموذج من المدارسات المتفننة - 00:21:24
في بابها. يعني هذا طالب علم يريد يتعلم التحقيق يقرأ مثل هذا الكتاب. فانه يعلمه ويبصره باشياء تنتبه. في اشياء ينتبه لها حتى تتأكد انها لفلان او لاستاذ فلان وهو في اسرى على من يعني يعني يعبر على هذه النقطة ويقول لا لا خلاص وجدها في صدر المخطوطات في على الصفحة الاولى من الكتابة - 00:21:46
ما يكفي لا بد لك من علامات تدل اشياء تدل على وفقه الله كتاب من اصدارات دار الخزانة الاندلسية بالرياض وفقهم الله. هذا سلمك الله عبارة عن ايضا علمية. اه صاحبها اه انشأها من حاجة مرت به وابتلاء مر به - 00:22:06
ابتلي بالمرض الخطير عافاه الله وشافاه عشر سنين. نسأل الله ان يرفع عنه ويؤجره على ذلك ويجعله كفارة له. ولا يبتلي احدا من المسلمين بذلك لما اراد ان يسلي نفسه بهذه البلية فجاء الى قضية مهمة دراسة موضوعية فيما يتعلق بموضوع الابتلاء فان الابتلاء بالامراض الابتلاء - 00:22:24
نوع من الابتلاء المقدر على العباد. فجمع فرأى ان موضوع الابتراح يكشف لان هو متخصص في الدراسات القرآنية يكشف وجد ان موضوع الابتلاء خاص بالقصص القرآني لم يبعث من قبل. والتوجيهات التربوية موجودة فيها مثل هذا الابتلاء. المذكور في القرآن فجمع في رسالته العلمية التي سماها - 00:22:44
التوجيهات التربوية للابتلاء في القرآن الكريم من خلال القصص القرآني دراسة موضوعية الدراسة موضوعية بناها على على منهج التحليل والاستقراء والوصف. الوصفي التحليلي واستنباط ما فيه دراسة تفسيرية وفقه الله لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سعد عواد. اه بردي الحلبوسي العراقي وفقه الله. وقد جاء الى هذا الكتاب - 00:23:04
طبعا في المقدمة ذكر اشياء وشكر وثناءات الله يعطي العافية. ثم دخل هذا هو هذا ما يتعلق انا اظن والله اعلم الفهرس ممتاز الفهرس جميل ايها هذا فيرس قسم الكتاب الى هذه الفصول الفصل الاول خصه بما يتعلق بالتعريف بمصطلحات الدراسة وهذا - 00:23:33
يعني الغالب الناس يدعونه في التمهيد لكن هو لاجله انه اطال في الباب. عرف معنى التوجيهات التربوية والقصص القرآني ومفهوم الابتلاء في القرآن والسنة واللغة وشيء من ذلك القرآن الثاني الحين بدينا في المهم. الثاني التوجيهات التربوية في القرآن الكريم آآ من خلال قصص بعض الانبياء قسمهم الى قسمين مبحثين. اولوا - 00:23:48
وغير اولي العزم. في اولو العزم اختار نبي الله ابراهيم ونبينا صلى الله عليه وسلم عليهم الصلاة والسلام جميعا. ومن غير اولي العزم يوسف وايوب عليهم الصلاة والسلام ثم لما جاء الى الفصل الثالث توجيهات التربية والابتلاء من خلال القصر القرآني من غير طبعا الانبياء فاختار عندنا اصحاب قسمين شيء يتعلق - 00:24:08
عقيل وشي يتعلق بالنعم الابتلاء بالنعم اختار في العقيدة اصحاب الكهف اصحاب الاخدود وفي النعم بني اسرائيل وفي اصحاب البستان. وفقه الله كتاب الحقيقة مليئة بالاستنباطات وهكذا يأتي بالادلة يعني هو نوع من التكشيف الفوائد التربوية في كل قصة -

00:24:28
منها لماذا سيقت الدلالات يتعمق في الدلالات والسياقات توفقه الله في مجرد اصدارات دار دار الغوثاني للدراسات القرآنية شيخ حمد هذا كتاب لو يوزع في المستشفيات وهذي الاماكن يكون لو يختصر لو يختصر. هذا سلمك الله على يعني ايضا هو نوع ايضا من المسالك التربوية في تعليم - 00:24:48
عموما والاطفال وغيرهم وهو موضوع القصص النبوي النبي في الاحاديث في الاحاديث النبوية الثابتة الصحيحة قد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم من قصص السابقين وذكر عنه هو صلى الله عليه وسلم قصص وقعت له مع - 00:25:08
شيء كثير ممتاز والاستنباطات من قصص رائعة. ذكر القصص للناس والاستنباط منها مفيد جدا خاصة انها يعني مسلك تربوي. اما الانسان مع اصحابه. وما زال الناس اللي اليوم اه يأتون بالقصص استفادة وتربية واشياء كثيرة من شيء من ذلك. انتخب ثلاثين قصة نبوية صحيحة - 00:25:22
مما قصه النبي سلم من قصص الغابرين او مما وقعت له صلى الله عليه وسلم مع اصحابه. ويستخرج منها الفوائد والاستنباطات والتي هو سماها مسائل فاقت ثلاث مئة مسألة. اكثر من ثلاث مئة مسألة في عامة امور الدين. وهي ليست مجرد فوائد حكمية لا لا. استنباطات - 00:25:42
التربوية توجيهية سلوكية اشياء ينتفع منها الناس. وهو اراد بها فعلا ان تقرأ على على الناس وعلى اهل البيوت شيء من ذلك. هذا يصلح للبيوت اظن. ويصلح حتى مثابة يحتاج الى - 00:26:02
سماها فقه القصص النبوي لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الستار كريم المرسومي العراقي وفقه الله وقد احسن جدا الله يعطيه العافية. هذا خطه الرائع الجميل. بدأ اول قصة. اول قصة في قصة قصة الثمامة ابن اثال. يبدأ يقول لك هو ثمامة - 00:26:12
يترجم له ويبدأ بعد ذلك بقصته. طبعا القصص كلها مختارة بعناية كلها صحيحة. بعد ان ينتهي من سرد القصة كما هي. ايش يكتب لك المسائل؟ المستنبط من القصة المسألة الاولى الثانية الثالثة حتى ينتهي من المسائل المستنبطة والمسائل ثق تماما ولدي مستنبطة ليست تكرارا لشروح الجراح لا بل هو - 00:26:32
اراد بها التوجيه واستخراج امور الدين عامة ليس خاصة بنوع من معين من العلوم. القصة الثانية الافك والتماشي وهذا ترتيب القصص بين ايدينا هذه قصص الكتاب كاملة من اولها الى اخرها احسن في لما اعطاها ترقيما في الفهرس واعطي عنوانا لكل قصة ثم هذه - 00:26:52
اثنين وثلاثين قصة عندنا مجموع قصف بهذه الطريقة وفقه الله في مجلد من اصدارات ايضا دار الغوثين للدراسات القرآنية وفقهم الله. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:27:12
ما احب الاعمال الى الله تعالى؟ كثيرا ما سئل النبي صلى الله عليه وسلم هذا السؤال وكان جوابه بحسب حال السائل ومقامه. ومما صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال احب الاعمال الى الله - 00:27:24
ادومها وان قل. احب الاعمال الى الله الصلاة لوقتها ثم بر الوالدين ثم الجهاد في سبيل الله احب الاعمال الى الله ان تموت ولسانك رطب من ذكر الله. احب الاعمال الى الله ايمان بالله - 00:27:54
ثم صلة الرحم ثم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر. وليس عمل احب الى الله تعالى من القيام فرائضه والتقرب اليه بها. ففي الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى قال - 00:28:14
وما تقرب الي عبدي بشيء احب الي مما افترضت عليه. فاحرص على القيام باحب الاعمال الى الله تعالى لتنال الخير الكثير بالعمل اليسير يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجد. حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نجدد - 00:28:34
شيخنا. حياكم واياك يا ولدي نواصل شيخنا بدأنا نعرض الكتب؟ نعم. هذا كتاب سلمك الله صاحبه اخونا الحبيب الاستاذ المهندس عامر كبارة. وفقه الله اراد ان يجمع شيء مما يتعلق - 00:29:06
بالاعجاز. الاعجاز في القرآن الكريم عظيم جدا وهو انواع. القصد انه في المقدمة ذكر كيف ان حال الشباب اليوم والمثقفين وعامة

الناس انبهار بالحضارة الغربية وكيف ان اعداء الدين يطعنون في هذا الباب. واشياء من هذا القضايا التي هو يؤكد على ضرورة الرجوع الى المصدر الاول وشيء من ذلك. هو اراد بهذا - 00:29:18
ان يلخص لك بعض القضايا في هذا الموضوع. سماه الاعجاز في القرآن الكريم والسنة المطهرة. المجلد الاول خصه بالاعجاز البياني التأثير والغيب والتشريعي. هذا جعل على المجلد الاول عليه. وهنا تقسيماته طبعا جزاه الله خير - 00:29:38
نشكره على اهداءه وخطه الجميل. طبعا هذا ولدي اه ذكر مجموعة من المراجع والمصادر. مثلا شوف هنا الاعجاز الغيبي في القرآن والسنة ولا يتكلم عنها ويرجع لك الى كتب يعني جزاه الله خير هذا احد النماذج - 00:29:56
العصرية الذي هو غير متخصص هو مهندس ثم بعد ذلك هو يعني تعدى مرحلة القراءة والاستفادة الى مرحلة المشاركة بل والتأليف ايضا وهو قد ذكر ان كثير من الناس يحتاجون الى مثل هذا التقريب لما يجمع لك ويرجع الى الى الكتب المتخصصة الموثوقة في الباب المعروفة جزاه الله خير - 00:30:13
موفقة من في المراجع لما اختارها جزاه الله خير. واختار جملة منها. طبعا هنا في الفهرس طبعا عندنا ما عندنا فصول وابواب. عندنا موضوعات كبرى وهي التي جعلها في اول الكتاب تحتها التفاصيل الذي يريد ان يدعو ان يتكلم عنها الاعجازات التي يريد يتكلم عنها ايش هو الاعجاز التأثيري وهنا - 00:30:33
اعجاز البلاغ البياني هذه بعض التفاريع المطروقة في المصنفات المطولة ولخص لك ما فيها الاعجاز التشريعي الغيبي وانت ماشي هذا هو الاول المجلد الاول بهالطريقة طبعا الكتاب من اصدارات دار الخلود آآ اظنه والله اعلم دار الخلود بجدة عندنا وشيء من ذلك. المجلد الثاني ايضا في بنفس العنوان - 00:30:53
بين قوسين الاعجاز العلمي في الكتاب والسنة. مجلد كامل في هذه القضية وهو ما شاء الله عليه متحمس لهذا الموضوع وذكر جملة من المصادر التي ارجع اليها مع في المقدمة خلاف المعاصرين من العلماء في قضية الاعجاز العلمي وشروط وذكر شروط القول به واشياء ورجع قال بهيئة الاعجاز فانهم - 00:31:13
يعني بتعرف الهيئة الموجودة لهم شروط في قبول مثل هذا النوع واشياء اللي يقوم عليها الدكتور الشيخ عبد الله مصلح مشهور مشهور وفقهم الله الكتاب في مجلدين كما ترى مصدارات دار الخلود - 00:31:33
آآ الطباعة والنشر شيء من ذلك. اظن والله اعلم دار الخروج اذا ماني بواهم ان في جدة وان شاء الله ما اكون انا غلطان. لا والله بلبنان دار الخلود بلبنان بطرابلس بلبنان بطرابلس. شو المجلدين - 00:31:43
هذا ولدي شرح جعله صاحبه او قصد به صاحبه ان يجعله مما يسهل قراءته على عامة الناس في المساجد قال ان بعض طلبة العلم في المساجد استصعبوا كتاب التوحيد واهميته الامام محمد عبد الوهاب رحمه الله معروف. لكن على الطريقة المعروفة بالشروح الموجودة صعب - 00:31:53
ان يقرأ على الناس وصعب يعني ان يؤدى بالطريقة هذه والامام مو كل الائمة طلبة علم يفهمون يلخصون الكلام ما يفهمون وقراءته على ما هو عليه في الشروح صعب وهو الشجع جاع وجعل هذا الشرح - 00:32:14
المختصر المهذب من جملة الشروح وجعله شرحا مزجيا مع الادلة التي يردها الامام محمد عبد الوهاب في الابواب. بحيث انك تقرأ الصلاة وكانه سبحان الله تقرأ شيء مؤلف رأسا يعني بهذي الطريقة بحيث يقرأ يقرأ كأنه يقول لك قراء جاهز للقراءة ابدأ من اول بسم الله سماه التسهيل - 00:32:28
وقد احسن في تسهيل الشرح. التسهيل في شرح كتاب التوحيد. كتاب التوحيد للامام محمد عبد الوهاب واما التسهيل اللي هو الشرح لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن سليمان الحبيشي وفقه الله وهو وفقه الله في الكتاب يعني ما اطال مقدمة طبعا المقدمات اللي فيها اهمية كتاب التوحيد هذي هذي طريقته شوفها - 00:32:48
باب خلني الدباب خل نبدأ الباب عشان الباب شف بابه يأتي بالباب الباب يتركه على ما هو عليه وما يكفر من الذنوب فيبدأ شوف الكلام الكلام عندنا مجدي اشاح مجدي ابدأ بسم الله الذي بالاحمر كما ترى هو من اصل الادلة التي اوردها آآ الامام محمد عبد الوهاب

في كتاب التوحيد. فكل ما كان بالاحمر - 00:33:08
ثم يمشي بعد ذلك في سياقها الى ان يأتي ويدخل ها هذا مما اورده ويمشي. الكتاب كله لاحظ من اوله الى اخره حتى الاحاديث وانت ماشي شرحها وبيانها ومعانيها وما فيها وما شرحا مزجيا فيه سهولة بحيث يقرأ على عامة الناس في المساجد - 00:33:28
هذا من كتب المساجد. هذا الان من كتب المساجد. الكتاب في مجلد لطيف من اصدارات دار اه هو من اه ما فيها دار والله بس هذا في مصر مطبوع في مصر لكن فين؟ الله اعلم الحميض هناك. هذا ايضا كتاب اخر له. الظاهر يا ولدي ان له مشروعا في شرح الروظ المربع وليس الزاد - 00:33:48
الروب نفسه. اجابة شرح مطول. وشيء من ذلك. فلما جا عند صفة الصلاة اه استحسن الناس والطلبة ما ذكروا فيه من من تقرير وتحرير التقرير فهو بيان مراد المصنف والاستدلال على كلامه. واما التحرير فلبيان الراجحي في المذهب ومن قال به او الراجحي في الفتوى او - 00:34:08
من ذلك. فذكر ادلة والتحرير هذا المراد به. فسمى كتابه فجاء الى بس صفة الصلاة. واستخرجه وطبعه في هذا المجلد استعجالا للفائدة وسماه والتقرير لمسائل الروض المربع. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:34:28
اه عبدالله ابن سليمان الحبيشي وفقه الله شف ها وهو فقط خاص بباب صفة الصلاة. المجلد اللطيف بين ايدينا هو خاص لباب صفة الصلاة على مع ان شاء الله انتظار ما سوف يخرج له ان شاء الله الصلاة. مباشرة دخل على طول في الموضوع بطريقته جميلة جدا يا ولدي انه يوجد - 00:34:44
المصنف شف قال المؤلف الكلام شرحه لاي كلام؟ للروض المربع الان ما بين القوسين لصاحب الزاد واما هذا المحبر اللي قال المؤلف هو صاحب الروم ثم يقرره لك ويشرحه لك ويبين ما فيه. لاحظ معي الذي بين قوسين الزاد والشرح لصاحب الروظ. البوتي وهذا الكلام - 00:35:04
والتوضيح تحريرا وتقريرا على ما ذكر والحقيقة كلامه لطيف جميل وواضح جدا لطالب العلم اه مجلد لطيف ايضا والله ما ادري ايضا من الاصدارات لكنه ايضا من المطبوعات في مصر مطبوع في مصر في مجلد لطيف - 00:35:24
هذا يا ولدي اه ايضا كتاب من كتب اه شرح الادب الكتاب اصله جاء الى منظومة يعني عرفت عن صاحبها. وهو العلامة ابو السعود العمادي مفتي او شيخ الاسلام في زمانه كان - 00:35:40
اختي الخلافة العثمانية تعرف لقب شيخ الاسلام كان مفتي البلاد يعني عندهم. لكنه كان كما يقال عالم الروم بلا منازع. وليس هناك من كان اعلم منه. وكان هو صاحب كتاب ترى تفسير ابو السعود هو صاحبه وصاحب ارشاد العقل السليم المشهور وله كتب اخرى ايضا هو اتى بقصيدة ميمية فيه عارض بها - 00:35:55
ميمية ابي العلاء المعري. وهي صارت ميمية سيارة مشهورة لانه هو مع انه عجمي لكن كان يتقن جدا اللغة العربية وكان اماما يقول بحرا ويتقن الفارسية طبعا والتركية لغته. والثلاثة كان كان يؤلف الشعر فيها بالعربية والفارسية والتركية - 00:36:15
وهذا نادر ان يعني يصل الى مرحلة الاتقان في ثلاث لغات. ثلاث لغات لا والشعر حتى انهم اثنوا على شعره في الثلاث اللغات هذي. يقول شعر من وهذا الكلام طبعا قصيدته الميمية والتي تناولها العلماء يعني بالمعارضة والتخميس والشرح ذكر المحقق اخونا الحبيب - 00:36:35
فضيلة الشيخ الدكتور عبد اللطيف ابو بكر بن صالح اكثر من عشرة ممن اعتنوا بها وصارت معروفة سيارة. وهو رحمه الله في قصيرة الميمية التي يعني صارت التي مطلعها خلونا نطلعها حلو جميل ابوي خلنا نسمعك اياها يعني قال ابعد سليمة مطلب ومرام ودون هواها - 00:36:55
لوعة وغرام مية. وانت ماشي يعني اه يعني وانت ماشي يعني رحمة الله عليه. قرابة اثنين افوق التسعين بيتا اكثر من تسعين بيتا. انا كنت اتمنى من اخينا فضيلة الشيخ الدكتور عبد اللطيف ابو بكر بن صالح انه لو جعل المنظومة لوحدها اما في اول الكتاب اواخر الكتاب - 00:37:15

كاملة لانه هي هنا هنا مع الشرح الان. جاء بعد من احد الذين شرحوها احد كبار علماء الحنفية ايضا من علماء الحلبة الحنفيين وعرف في اسرة ابن الحنبلي وهو العلامة الشيخ اه رضي الدين محمد ابن ابراهيم ابن الحنبلي - 00:37:35

توفي عام تسعمية وواحد وسبعين طبعا من العجائب يا ولدي ان الشارع توفي قبل الناظم احدى عشر سنة. احدى عشر تقريبا لانه الناظم عام تسع مئة واثنين وثمانين على صح ما قيل يعني بك ما رجحه المحقق اثنين وثمانين. يعني عاد عاشوا بعده بالناضل. المهم انه ابن الحنبلي الرظيب الحنبلي عالم باللغة - 00:37:52

له سهم الالحاط آآ في في في الالفاظ ولو كتاب بحر العوام وله مجموعة من الكتب هو صاحب ايضا دار الحبب في في التاريخ مطبوع في اربعة ايام در الحبب في تاريخ اعيان حلب. وهو دين على اعيان حلب وغيره. المهم ترى مجموعة من المصنفات المعروفة له في كتاب رسالة ممتازة. اخذت - 00:38:14

طبعت قديما وهي نفيسة. آآ ابن الحنبلي وجهوده اللغوية. ترى في غاية النفاسة يا ولدي هذي. فانه حصل كلامه وكتابات واختياراته. هو مبرز في هذا الباب لكن شعره ليس بذاك مع انه عالم في اللغة اصلا. المقصود هو جاء لهذا المنظومة الميمية وشرحها في هذا الشرح الذي سماه - 00:38:34

العودي على المنظومة السعودي السعودي نسبة لابي السعود. واما المنثور العودي يعني منثور العود يعني الطيبة عرفت على المنظوم السعودي المنظومة السعودي ابا السعود اللي ذكرناه ابو السعود الحنفي رحمة الله عليه العمادي اه توفي تسعمية واثنين وثمانين للهجرة واما المنثور العودي الشرح فهو العلامة رضي الدين محمد - 00:38:54

ابراهيم ابن الحنبلي توفي تسعمية وواحد وسبعين للهجرة. ترجم لهما وذكر افادات فيهما وخصك المنظومة وشرحها بشيء من تفصيل اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد اللطيف ابو بكر بن صالح وفقه الله. وهذا الكتاب هذه المنظومة حتى انا كنت اتمنى لو ان الابيات الاصل المنظومة كانت - 00:39:18

حتى لا تختلط بغيرها ثم بعد هذه هذا بالاحمر الداكن ثم هذا الشرح وليس هذا ليس هنا هنا هذي هنا خلنا نجيب الوسط هذي هي الابيات المنظومة مشكورة انه هذا الشرح وهذي الافادات العلمية وقد اخرجها - 00:39:38

وفقه الله والله على نسخ خطية كثيرة يا ولدي يعني ما شاء الله تبارك الله هو اخرجها على ثمان نسخ خطية ثمان نسخ خطية ثمان نسخ ما شاء الله من كثرته يعني - 00:39:54

كانت متداولة الكتاب من اصدارات دار دروج بليبيا دار دروج بليبيا. هذا سلمك الله عبارة عن بحث لطيف جميل جهود احد علماء عدن اه العلامة محمد بن سالم بيحاني رحمه الله خطيب عدن وعالمها ومفتيها له عدم الكتاب من اشهر كتب اصلاح المجتمع - 00:40:04

المجتمع وطبع وبه اشتهر اصلا من بين الناس وقد كان الضريبة ضر في وهو عمره ستة سنين سبحان الله اه يعني صار كفيفا لكنه طلب العلم متنقل وذهب الى الازهر ورجع واخذ عن علماء عدن وغير من العلماء - 00:40:24

وكان على عقيدة على عقيدة اهل السنة له كتاب ايوه هذا الكتاب له كتاب اسمه اشعة الانوار على مرويات الاخبار فيه التاريخ والايام والاخبار وشيء من ذلك. شرحه وهي اصلا منظومته شرحه. وكان في الشرح اتي ويدلل على يقرر - 00:40:38

الاعتقاد اهل السنة والجماعة ويردوا على القبورية والصوفية والزيدية المخالفين من الطوائف. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور امين ابن احمد ابن عبد الله السعدي اصلا له عناية باثار العلامة البيحاني. من قديم وله عدد من اخرج عدد من كتبه ورسائله شيء من ذلك. ثم هو - 00:40:57

جاء الى هذا الكتاب واراد ان يبرز جهوده العقدية في تقرير اعتقال السلف والدفاع عنها والرد على المخالف يسمى جهود العلامة البيحاني في توضيح عقيدة السلف والرد على المخالفين من خلال كتابه اشعة الانوار على مرويات الاخبار. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور امين ابن - 00:41:17

احمد ابن عبدالله السعدي وفقه الله. فهو طبعا العلامة البحايته في عام الف وثلاث مئة وواحد وتسعين للهجرة رحمة الله عليه. طبعا

هو جاء وقرر في بداية لماذا البيحاني رحمه الله ترجم له رحمة الله عليه ثم قسم كتابه الى مباحث المباحث فيها - 00:41:37
هذي البحث مباشرة فيها استخراج ماء يريد الكلام عنه وفقه الله هذا المباحث. ان بدأ يقرر كل المباحث. المبحث الاول كلامه عن التوحيد بخطورة الانحراف عنه والثاني طبعا تحت عدد من المطالب كان جزاه الله خير يبين همة التوحيد عند البيحاني ويذكر من نقول الثاني توضيحه - 00:41:57
بعض المسائل العقدية او المباحث العقدية تكلم في موضوع الرسالة والنبوة ومسائل القدر وشيء من ذلك والاخير والثالث عندنا كلامه عن بعض الاديان المعاصرة الفكرية المعاصرة والتحذير منها وشيء من ذلك. جزء لطيف من اصدارات دار الطبراني للطباعة والنشر. اظنها والله اعلم انها الدار الطبراني اه - 00:42:17
باليمن دار الطبراني باليمن وهذا اول مرة نعرض لهذه الدار هذا مثل هذا الاصدار هذا كتاب اخر لطيف ايضا آآ عبارة عن دروس كان صاحبها في رمضان واصنفها وهو طويلا لكن لم يعثر الاحفاد الا على هذه القطعة. وايضا وجدوا من ضمنها قطعة في شرح بعض - 00:42:37
بعض ابواب البخاري الاولى لما قرأت وبدأ يشرحها. فجمع في هذا الجزء بعنوان دروس رمضان يليه دروس من صحيح البخاري. كلا الدروس اه العلامة القاضي عبد الرحمن بن عبد الله بن عوض بكير رحمة الله عليه توفيق الف واربع مئة وسبعة وثلاثين للهجرة ترجم له واعتنى باخراج كتابه او كتابيه - 00:42:57
ودرسيه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد بن محمد بن عوض بكير آآ يعني وفقه الله ترجم للشيخ عبد الرحمن العلامة الشيخ عبد الرحمن فقد كان هو وابوه ايضا ابوه قال من قباء شيخ القضاة حضرموت في زمانه وترجم له ترجم مختصر يقول عنده مشروع مترجمة مطولة يقول عن جدي وشيء من ذلك - 00:43:17
ثم اخرج الدروس عبارة عن ما انه كان يقيد ذلك يتكلم اجعل الدروس ما هي كل على ايام هذا مثلا الدرس الثاني كيف نقيمه او كيف نقيم شكل الصوم وشيء من ذلك ما هي طويلة ثم شرح البخاري بعد - 00:43:37
عدد من الدروس وهذه هي الدروس البخاري ستة دروس او سبعة دروس واما اثنى عشر درس في رمضان هذه هي هذه هي يتكلم عن موضوعات مهمة في الصيام لعامة الناس وشيء من ذلك وكان يلقيها في المسجد اصلا. الكتاب من اصدارات دار الخزانة الحضرمية اه واضح انه بحضرموت بالاشتراك مع دار بكير - 00:43:52
ايضا بحضرموت. هذا يا ولدي كتاب عبارة عن كتاب الفه آآ باحثان آآ اسبانيان معتنيان تاريخ الاندلسي وغرناطة بالذات. ولهما عناية بالاثار والتاريخ والجغرافيا. اصلهم اقاموه على حكاية انه جماعة من المتخصصين السعوديين - 00:44:12
وبدأوا يسيرون بالاثار ويؤرخون ويكتبون وبدأوا يتكلمون. اصل البحث في كما قال في في الوصف اوغرناطة من الاسهل وليس من الاعلى. فدخلوا الازقة والشوارع والحانات والاماكن والاسواق. كل ما بقي من اثار غرناطة. وكلها لما - 00:44:32
يصفونها اثريا متخصصين في الاثار. وثم كل واحد من بنى النواحي التاريخية وتراجم واشياء اجتماعية فصار من التاريخ والجغرافيا واجتماع وكيف كانت غرناطة الى ان سقطت في عصر بني نصر في اخر عهدها. ثم بعد ذلك ترجمه اخوان فاضلان متخصصان - 00:44:52
في دراسة اندونيسية وفي اللغة الاسبانية. اما البحث بعنوان شوف كاتبين بحثا عن غرناطة الاندلسية. يبحثون عنها يدورون عليها. قام على هذا البحث اصلا الدكتور خوان كاستيا بالاشتراك مع الدكتور انطيونيو انطونيو اه اوثال. اه اه كلاهما متخصصة - 00:45:12
واما الذين قاموا على الترجمة وعلى ذكر المقدمة والعناية بالكتاب فهما اخونا الحبيب فضيلة الدكتور بسام ياسين البزاز وفقه الله بالاشتراك مع اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور صالح محمد السنيدي وفقه الله وفقهم الله وكلاهما متخصصان آآ في القضايا بالدراسات الاندلسية. طبعا يا ولدي هنا - 00:45:32
يقول هنا تسمع كلاما عن طبعا قسموها فصول بحسب آآ يعني مرورهم على على المواضع. الفصول كأنما كل يوم سياحي لهذا الوفد السعودي الذي دهب وتكلموا عنها الاحياء اللي مروا عليها الكلام عن كل حي. الحقوه ببعض ما يوجد من الصور القديمة والحديثة

واشياء وخرائط وكلام - 00:45:52
كثير وملاحق في الاخير جعلوا مسردا بالكلمات الاسبانية طبعا هذي بعض الصور الموجودة عتيقة مسردا في آآ مسلا المصطلحات واللفاظ الاسبانية الموجودة الدارجة وهي اصولها عربية. جميل. وهذا من اثار هذا من المذكور في الكتاب. الكتاب من اصدارات مجموعة تكوين للنشر والتوزيع بجدة - 00:46:12
هذا ولد جزء جميل لطيف جدا صاحبه من اهل الطي من اهل حايل من قبيلة بني مشهورة والقبيلة اصلا خرجوا من قديم من مواضعهم آآ في الجزيرة وانتشروا هو اراد يؤرخ من دخل الاندلس من اهل الطي فحاول يتقصى ويتتبع ويأتي بكتب الطبقات والتراجم - 00:46:32
واشياء فوجد ان من اوائل من الطي وناس دخلوا مع عبد الرحمن الداخل اصلا. وذكر هو جاب التراجم ثم صار منهم قادة ووزراء وثامنهم علماء ومقرئين وادباء واشياء. فجمعهم سجل لطيف فما خلص يقول ما قدرت اصل الى التحقق الا الى اربعين عالما. وقد يكون - 00:46:55
مع انه جرد مطولات في الباب سماها اعلام طي ومنازلهم في الاندلس. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي بكر محمد ابن ساير قيل التفيهي الشمري الطائي وفقه الله والظاهر انها سلسلة ومنازلهم اه في البلاد يظن ان هذه سلسلة عنده. طبعا اه بهذه - 00:47:15
من اوائل المنازل التي نزلوها اه وشيء من ذلك ها الصور يعني صور شيء من ذلك. هذا طبعا جزاه الله خير اه تعريفهم به وشيء من ذلك. الله يعطيه العافية. نحن في انتظار ان شاء الله - 00:47:35
بقية اعمالي العلمية فانه عمله جميل. طبعا خلنا نكمل هذا الحقيقة وقت تكشيفي. اسهاماتهم الادبية والعلمية والادارية والسياسية والعسكرية من عصر الامارة الاموية الاولى حتى سقوط المملكة النصرية من سنة مائة وثمانية وثلاثين الى عام او سنة حتى سنة ثمانمائة وسبعة - 00:47:45
تسعين هجرة وهي سنة سقوط غرناطة آآ جزاه الله خير بدأ بمقدمات فيها الدخول الاول كيف دخلوا تمهيد دخول العرب او شيء ثم ورتبهم على الحروف وقد اطال في الاول وهذي الحروف ها ترتيبهم على الحروف يأتي بالعلم كما ترى ثم يترجم له ثم هنا افادات شوف شوف الافادات يا ولد - 00:48:05
افادات ما شاء الله من ضبط للاعلام واشياء وفوائد. جزاه الله خير. اه الله يعطيه العافية. والكتاب الحقيقة ايضا ما وجدت اه من دار النشر لكن الظاهر تولى المؤلف اصداره. هذا يا ولدي ايضا كتاب - 00:48:25
صاحبه اه دائما عنده تأملات وخواطر وهواجس حول القراءة والكتابة ويقول عنايته بهذا الكلام من قديم. فهو انتبه ما يلخص كتب ولا يأتي منقولات هذي كله افكار كانت تأتي له في تأملاته في قراءاته ما قرأ ما كتب واشياء بطلبه للعلم واشياء - 00:48:41
هو قيد افكار اه اه زي ما تقول اقتراحات نقدات مو نقولات اه نظرته في بعض الكتب بعض في بعض الاشياء بهذي الطريقة حقيقة مفيدة هو نثرها يقول في التليجرام في حسابي ثم طلب منه جماعة ان يجمعها اكثر من مئتين وخمسين افادة في هذا الباب بالذات سماها شذرات - 00:49:01
من الافكار والرؤى في سبيل ان نفهم اكثر. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن علي الشهري وفقه الله وسبق ان عرضنا رسالته الماجستير او الدكتوراه الله يعطيه العافية. اه اه طبعا هذا طبعا اهداء فيه نوع من يعني جزاه الله خير من الممازحة وشيء من ذلك. طبعا هو ما ما لها ترى ترتيب - 00:49:22
معين اعطيها رقم وهذا ما هوجس به في خاطري هذا هواجس عندهم يكتبها انت تبغاها ما تبغاها تستفيد تقدح لك بفكرة معينة كاملة من اولها لاخرها حقيقة فكرة لان كثير منها اما يعني ما بقول تهيؤات مئتين وثلاثة وخمسين مئتين وثلاثة وخمسين - 00:49:42
اقتراح نقد رؤية وفقه الله جزء لطيف من اصدارات دار او ادراك للنشر والتوزيع وادراك هذه آآ يعني ان شاء الله هاي الظاهرة انهم اول مرة اه نعرض لهم شي. هذا هتلر. الثاني عندنا هذا وهو عبارة عن تجربة له كيف تعلم الانجليزية وصار متقنا لا - 00:50:02

بعد ان كان كارها لها بل كان السبب من دراسة الانجليزي في المتوسط لان ينزل من الاوائل بعد ما كان الاول هاي رجع الى نزل تحت وفي الثانوية بالمرة نزلته الى معدل كان يبغى الطب والهندسة ما قدر يدخل عشان الانجليزي هذا. ودخل بعد كلية التربية واشياء يذكر معاناته اول مرة وهجر البلد. تماما - 00:50:22

بعد سنين جاءته رحلة الى امريكا مع مجموعة من الافاضل وصار نوع بعد ذلك من اه سمو الابتعاث وشيء من ذلك وجد انه لا بد ان الذكر الاولات وكيف بدأ بداياته وتجربته. وهو الحقيقة يذكر لك رحلته. شيء من الذكريات مع مع تعلم اللغة. وما مر عليه المحطات وماذا فعل - 00:50:42

قالوا ماذا قرأوا؟ ماذا فعلوا؟ وماذا افادوا من مواقع من كتب من اشخاص طرائق افكار معينة وافادات سجلها في هذا الكتاب؟ قال يسجل تجربته يعني الذي يريد تعلم الانجليز زيك يا ولد تبي تتعلم تعال الله يشهلك لا لا ما ابغى لا لا اتعلم هذا سماه شوف ايش قال واخيرا تعلمت الانجليزية يعني - 00:51:02

بعد طلوع الروح ما صدت بعد ما كان يعني ما يعني حالته حالة كاره لها. قال واخيرا تعلمت الانجليزية كيف تجاوزت التحديات وصار الحلم واقعا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن علي الشهري وفقه الله. هذا هو هذا الدكتور عبد الله الشهري. الله يعطيه العافية - 00:51:24

قد يعني ذكر تجربة ممتازة الحقيقة حلوة التجربة فيها افادات واشياء يكفي انه قيد هذا الفهرس الفهرس عبارة عن كل فصل فصول البدايات والمآسي ثم التحديات والمعوقات ثم اول بدايات النجاح قال الطريق الى التعلم ثم بعد ذلك - 00:51:44

خطة التعلم الناجح الخطة ثم ها هنا هذا الاخير مفيد مصادر لا غنى عنها للم تعلم وذكر قرابة عشرين موقعا اشياء ما هو يذكرها ذكرى كيف تنتفع من كل موقع واشياء جميلة جدا فيها لطائف الكتاب فيه قصص ولطائف وصور وهو على الطريقة الحديثة في التصوير ورق - 00:52:04

في هذا الجميل حتى يشوقك يا ولدي للتعلم الانجليزي هينتبه بعد هذا الكتاب تقول لي ما بتعلم انجليزي. طبعا الكتاب من اصدارات اه والله انا ما عرفت اصدارات من اه اي دار - 00:52:24

لكنها والله يا جماعة ترى هو له حساب في تويتر ازعجوه يعني وخاطبوه خلوه يقول لكم فين. الكتاب بس لطيف الله يعطيه العافية. هذا سلمك الله صاحبه اصله كان مولعا بالشعر من قديم. يقول وانا صغير كنت احفظ شيء من الابات الشعرية مهمة في ضمن الظلم واشياء. وكنت اتأملها وانا صغير. ثم بعدين حبب لي الشعر وصار - 00:52:34

طول ما حياته فجمع شي كثير من من المنظوم. ثم بعد ذلك هو استعملها في تربية ابنائه اللي هو الاشعار او الابيات تدل على الاداب والاخلاق معاني الامور وتذم سفسافها والمحقرات واشياء ثم طلب منه بعد ذلك هو نفسه ان ينتخب طلب منه ناس انتخب لنا ابيات اوروبي عليها ابناء - 00:52:53

كانوا يحفظهم اياه مهمة يعني فانتخب جملة من الابيات الجميلة والتي سماها حماسة الاطفال مختارات شعرية قيم تربوية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الحميد سالم الجهني وفقه الله واختياراته جميلة جدا كل كل باب من باب - 00:53:13

الحماسة هذي مجموعة منها عبارة عن بيتين ثلاثة اشوف مثلا باب وظم الظلم عاقبته. بيتين بيت عشان الحفظ. طبعا هذي مثلا باب الصبر وحسن العاقبة. طبعا هنا البيت البيتان لمن؟ لمن هذا المنظوم اه وانت ماشي هو اختاره بحيث تكون لا تحتاج الى شرح الفاظ وسهلة بحيث انه ترنم يقول اختار البحر بحيث ترنم - 00:53:33

الاطفال من عادتهم يقعدوا يرنموا وينشدوا تطلع اناشيد كمان يعني عشان يحفظوها اللطيف والاصدارات شركة الروضة للنشر والتوزيع بمصر وفقهم الله جزاكم الله خير شيخنا على هذا عضلاتي عافاك والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:53:53

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:54:13