mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | | الحلقة 337 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعتي. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على - 00:00:00

النبي الاكرم مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يومي السبت اربعاء على الهواء مباشرة يغذي عقولنا ويبدع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي - 00:00:40

حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي نرحب بكم متابعينا الكرام على رقم الواتس الذي يظهرنا على الشاشة ننبئكم انه باذن الله ستبث حلقات يومية من يوم غد الخميس تزامنا مع معرض الكتاب بالدوحة. وذلك في تمام الساعة الثالثة مع - 00:00:56

يومي السبت والاربعاء مباشر في الوقت المعهود. المتابعين. نعم. هذا اخونا يقول بعض الكتب المنثورة. نظمها اهل العلم. فهل العناية بالمنثور ومن منظوم. نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى صحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:15

هذا ولدي يختلف باختلاف المتلقي فان الناس اولا لا يستوون منهم من كان عنده المنظوم ايسر عليه من المنثور وبعضهم العكس المنثور ايسر عليه من المنظوم والناس يتفاوتون وانت انظر الى مثلا الشناقطة ومن لف لفهم فانهم يحبون النظم بشكل عجيب - 00:01:32

ولهذا ما بقينا ما عندهم فن الا نظموه ومن ومن درس عندهم وتلقت طريقتهم تجده مولع بالنظم. فيحفظون المنظومات باالاف وبخلاف من الدراسة في المدارس الاخرى اللي ما تعودت على مثل هذا النوع من نظم العلوم الشرعية عموما تجد الامر اخر عندهم حفظ المتون المنثورة ايسر - 00:01:53

هذا اولا اول نقطة اعتبارية عندنا المتلقي فانهم يتفاوتون فمنهم من تيسر له النظم ويرى اسهل علي ومنهم من يرى النثر ايسر عليه. حينئذ لا لا اشكال انه سيذهب الى الايسر عليه. هذا واحد - 00:02:16

اثنين هناك ولدي يعني ليست كل المتون قد نظمت يعني ليست عندنا المتون التي يتدرج طالب علم في تحصيلها اليست كلها قد نظمت فبعضها نظم وبعضها ما ندم لكن الذي لم ينظم لا اشكال فانه لابد من المصير الى غير المنظوم. ما عندك حل - 00:02:31

طيب عندنا منظومات ابتداء يعني ما هي منظمة لكتاب نحنا خلينا يا ولدي كما يقال اصولي تحرير محل النزاع ما النظم الذي هو ابتداء؟ يعني ليس نظما لكتاب والنظم الذي هو ليس له نظير - 00:02:52

مش من اول المثل الذي ليس له نظم. هذا وهذا. هذا ليس داخل محل الاذاعة. ما في مفاضلة الان. نعم المفاضلة عندنا فيما لو كان النثر موجود ونظمه موجود. يعني مثل الاجرومية ونظم الاجرومية - 00:03:08

الورقات ونظم الورقات حق العمريطي. نعم. وانت ماشي بهذي الطريقة وهذا عندنا انظم كثيرة. مختصرة الخيرقي والصرصري نظمهم. وعندنا وهكذا عندنا مجموعة من المنظومات في كافة العلوم عموما في كافة العلوم عندنا منظومات في بعض المتن نظمت - 00:03:23

هذه المكان المفضل الان ذكرنا اول مفاضلة عندنا في استعداد المتلقي. والثاني فيما لو كان انه ما عندنا منظومات يعني التدرج لو

ذهب لو عنده كتاب اول فيه نظم. الثاني ليس له نظم سينقطع عليه التدرج - 00:03:39
خير له ان يمضي على سلم واحد من ان يتنقل ما بين نظم ونثر وهذي بهذه الطريقة. هذا ايسر لهم امر ثالث بعض يعني في المقارنة والمفاضلة ان بعض المتون لا تصلح نضما. بمعنى ان النظم لا يغطي مقامها. لا يقوم مقامها اطلاقا - 00:03:56
يعني الذين نظموا عمدة الاحكام. الصنعاني رحمه الله نظم بلوغ المرام. صح ولا لا؟ نعم. وولده ولده نظم عمدة الاحكام للمقدسي. نعم. طيب النظم هذا يقوم مقام بالله احاديث النبي صلى الله عليه وسلم - 00:04:14
في الاستشهاد والاستدلال والذكر في لا قطعا. قطعا هذا لا اشكال ان لا يقاربها. وان حفظ المنثور الذي هو حديث وسلم هو الاصل. ويبقى حينئذ هذا من باب انه يعني ملحة وشي يتملح بي. او او انه كان في النغم - 00:04:28
اه ذكر قيود حتى تعرف او شيء من ذلك. اما ما يغني حفظ حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا شك انه انه هو الاولى يعني والمتعين حتى في الاستدلال واشياء. هذا مثل من يحفظ منظومة الحرز الاماني للشاطبي - 00:04:48
هل هذا يغني عن حفظ القرآن بالقراءات كما هي؟ تلقيا ما يغنيه. لو هب انه واحد حفظ القرآن تلقيا وضبط القراءات اوكي استغني عن هذا وضحت الفكرة؟ نعم. ما يمكن يجلس كيف سيقرأ القرآن بالمنظومة؟ ما يمكن. فعندنا الان هذا ما في الان مفاضلة. المتعين ما في كلام كلام - 00:05:06
او كلام رسوله هذا متعين عندنا وهكذا قسم. ترى يا ولدي حتى احيانا بعض العلوم مثل الفقه. هذا من علوم الغايات وجود النظم لهم ترى ما لا يجعلك تتعود وتتلقى وتتدرب على طريقة الفقهاء - 00:05:28
في حياكة المسائل في صبغ صيغة المسائل في ترتيب بعضه على بعض لغة العلم يعني اللي يسموها لغة العلم كل علم له لغة معينة المنظوم ترى ما يعطيك هذي هذي الملكة تفقدها لو ذهبت الى المنظوم. لان المنظوم كلهم يجمعون الغاية منه ما هو ترى. تسهيل - 00:05:45
العلم وهذا ترى من الغايات الكبرى ترى في النظم تسهيلها لاجل تسهل حفظه والنظم وايسر للحفظ والاستذكار والكلام هذا ولكن هذا من اثاره انه يذهب عليك لغة العلم وهكذا قسم ستجد لو ان يعني يعني ممكن وجوه مقارنات ومفاوضات كثيرة عندنا ايضا. ربما في حجم الوسائل ايضا يكون النظم - 00:06:05
يعني حضوره اقوى من علوم الغايات. مثل علوم الحديث لابن الصلاح نظمه العراقي في الفيته فالعناية باالفية كبيرة ومشتهرة. هذا امر اخر وهو انه قد يكون كتاب المنثور قد اعتنى به العلماء، بينما المنظوم ما اعتنى به العلماء - 00:06:26
ما تنبيه العلماء يعني يعني ابن الصلاح هو مقدمة ابن الصلاح المشهورة المؤلفات التي عليها ما بين الاختصار والتحشية والشرح واشياء كثيرة بينما النظم النظم العراقي ولا النظم السيوطي بعده ولا غيره يا اخي دون ذلك. وهكذا ترى قس هذا ربما جعل ما تقف عليه من دراسة - 00:06:41
النثر اولى بالعناية لاجل الخدمة العلمية التي اضافها اهل العلم بعده. على هذا الكتاب اكثر من هذا النظم. وهذا نماذج كثيرة ايضا بهذه الطريقة. والله موفق نبدأ بسم الله بسم الله هذا سلمك الله يا ولدي رسالة علمية آآ فكرتها ممتازة - 00:07:01
وهو اراد صاحبها ان يجمع فيها عن ما ورد من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم في وصفه الجسمي والخلقي طبعا تعرف هذا جزء من السنة اصلا لان من قول عنه صلى الله عليه وسلم لكنه وان كان جزء منه فيه فيه جانب تعبدي وفيه جزء اخر لا - 00:07:18
ليس في جانب تعبدي لكنه القطع نقطع على انه يهم كل مسلم ومؤمن ان يعرف حبيبه صلى الله عليه وسلم ما هي اوصافه الجسمية الخلقية التي خلقه الله عليها والصحابة رضي الله عنهم كانت لانهم يرون رأي العين. كانت كانوا يصفونه اوصافا دقيقة. حتى جسده وحركاته - 00:07:38
وسكناتي وطريقة اكلي ومشي وجلوسه وكذا يصرفون حتى شعارات الاعتكام ابيضت واهداب حتى ابتسامته واضراره يصفون من المحبة العظيمة التي كانت في قلوبنا النبي صلى الله عليه وسلم. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد رجب عدوي - 00:08:01

وفقه الله في هذا البحث الذي سماه الجمع والتحرير في الصفات الخلقية للبشير النبي صلى الله عليه وسلم دراسة تحليلية شاملة لما روي في صفات النبي صلى الله عليه وسلم الجسمية بكتب السنة النبوية. طبعا هذا عبارة هذا احد الدراسات الموضوعية يجمع من - 00:08:21

من كتب السنة النبوية ما يتعلق صفاته الخلقية الجسمية صلى الله عليه وسلم. ويحررها. سماها جمع لانه جمع الاحاديث من كتب السنة والتحرير لانه اشتغل عليها على امرين اثنين. الاول جعل فيها الحكم على حديث يخرج الاحاديث. ان كان في الصحيحين فمعروف ما يحتاج - 00:08:41

وان كان في غير الصحيحين يجمع. وحينئذ لانه دراسة حديثية سيتتبع الطرق والشواهد والحكم على حديث بيان العلل بهذه الطريقة. هذي محل الدراسة ما دام محل الدراسة غير التأليف. التأليف قد يشترط على نفسه اني لا اريد الا الصحيح. لكن لا لم اكن محل الدراسة وظيفة الدارس ان يأتي يجمع ويحلل ويدارس - 00:09:01

حينئذ لابد من الفحص حينئذ. فهذا التحليل جاء من جهتين. من جهة تمحيص الاثار الواردة والاحاديث اسناديا والحكم عليها. والثاني ذكر المعاني الذي تضمنت هذه هي هذه الاحاديث ولهذا كان وفقه الله قسم كتابه بعد التمهيد على ثلاثة ابواب. الابواب الثلاثة هذه هذه هي الثلاثة - 00:09:21

الابواب هذي الابواب الثلاثة. اما هذا التمهيد والباب الاول جعله خاص الباب الاول خاص بصفاته صلى الله عليه وسلم الجسمية الثاني الصفات الخلقية الخاصة به صلى الله عليه وسلم. والثالث الصفات صفة وسلم بعد انتقاله الى الرفيق الاعلى. اما - 00:09:41

الاول فتحته اربعة فصول كل واحد مثلا صفة حواسي واعضائي واطرافي ثم اعتدال حركاتي واحوالي ثم آآ عاداته في العبادة آآ صفاته في يبقى في العادات الاكل والشرب والمشي والجلوس وهكذا. ثم صفاته في العبادات ونماذج منها وشيء من ذلك. طبعا هذا هو يجمع بعدها تشوف بعد قليل. صفاته الخلقية هذي فيها - 00:10:01

وصول يعني الخاصة به بدأ يتكلم عشان اخته صلى الله عليه وسلم من الوحي والعبادة في اليقظة والمنام مثلا وقال ولا ينام قلبي تنام عليه ولا ينام قلبي وشيا الخصائص في سمعه وبصره انه كان من اجمل الناس واحسنهم وهذا لا شك وهكذا في هذه الفصول التسعة واخر شيء الباب الانفصل الان تحت الفصل - 00:10:21

اه فصلان فصل في صفتي في الحياة البرزخية وفي صفته اه في البعث والنشور. وطريقته بعد المقدمات انه يأتي للباب في ذكر يجمع اولا الاحاديث الواردة في الباب. جمعا في محل واحد ومساق واحد حتى يستحضر. القارئ والدارس هذا مثال شوف مثاله - 00:10:41

اما كيفية الفرق والتسريح ومتى كان يفعله الفرق عن تفريق الشعب. هذا يبدأ فقد جاء الحديث الاول شوف الحديث الثاني يعطيها الارقام الثالث هنا في الهامش عندنا تعريف عندنا بيان هذا التعليق هذا بيان آآ درجات - 00:11:01

والتعليق عليها بعد ان ينتهي من مجموعة الاحاديث يتكلم عن يقول لك التعليق على احاديث الباب او شيء من ذلك خلنا نشوف هذي بكاء وسلم وغضبوا وهكذا يقول لك التعليق على هذا هذا مثال شوف بعد ان انتهى من سرد الاحاديث في الفصل او الباب فيأتي التعليق على الاحاديث من رقم - 00:11:21

كذا الى كذا لانه هذا كله موضوعها واحد فيبدأ يعلق على ماذا تدل؟ وماذا قال شراح الحديث وغريب الحديث واصحاب السير هذا لا فايه وهو يعتني في هذا الباب ببيان المشكل وشيء من ذلك ودفع التعارض او اشياء بهذي الطريقة ويجلي المعاني في هذا الباب وفقه الله - 00:11:41

الكتاب في مجلدين من اصدارات دار الاحسان لنشر التوزيع مصر وقد جمع اكثر من اربعمائة حديث في هذا الباب وفقه الله. هذا سلمك الله اي تعد من الرسائل القديمة المتميزة في بابها. قبل اربعين سنة اخذها صاحبها وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آآ الاستاذ الدكتور - 00:12:01

محمد هاشم محمود رحمه الله رحمة الله رحمه الله رحمة والده في عام الف واربع مئة وثمانية وعشرين وقد اخذ هذا البحث وقدمه

رسالة دكتوراة عام الف واربع مئة وستة يعني قبل اربعين سنة من الان نحن في عام ستة واربعين الان - 00:12:21
ولما خرج في وقته كانت الحاجة اليه ماسة وما كان في وقته كتاب او بحث قريب منه في مستواه في هذه القضية قضية مهمة جدا وهي قضية النقود. النقود وآآ تعريفها احوالها شروطها ضوابطها التعامل بها - 00:12:36
وهكذا كل ما يتعلق بها مما يترتب عليه احكام شرعية في كافة ابواب المعاملات من بيوع وربا وصرف وغيرها ومداينات وكل جاء في هذا البحث سماه النقود في الشريعة الاسلامية اصدارها وتداولها. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:12:57
محمد هاشم محمود رحمة الله عليه. توفي عام الف واربع مئة وثمانية وعشرين الكتاب البحث قسمه الى قسمين. طبعا قدم النقود واهميتها وشأنها ثم قسم الكتاب الى قسمين. القسم الاول جعله خاص - 00:13:17
مسائل التي تتعلق باصدار النقود جعل تحته اربعة ابواب القسم الاول. الثاني القسم الثاني تداول النقود وجعل تحته تسعة ابواب. كل ابواب ابواب تحتها مجموعة من الفصول التي جعلها طبعا هذا اتقدم له آآ احد كبار علماء الازهر الذين كانوا مشرفين على هذه الرسالة واثروا على - 00:13:32
شوف لاحظ يا ولدي القسم الاول الخاص بالاصدارات انا تحته اربعة ابواب. اه اصدار النقود اه هذا اسف اه ماهية النقود خصائص النقود وظائفها دارها اه المحافظة على سلامة النقود تغير النقود وتحت مسائل تحت فصول ومباحث. الثاني ما يتعلق بالتداول وتحتها سبعة - 00:13:52
من هذه الابواب. ويتكلم عن تداول النقود وضع النقود في عقود المعوظات وانت ماشي من المسائل. طبعا يا ولدي اه قلت لك في حال في تلك شيخ فقيه الشيخ فقيه وقد درس هنا وهناك ودرس المدينة خمسة سنين تقريبا رحمة الله عليه ولهذا المراجعه - 00:14:12
قديمة وهو على طريقة الاوائل المتقدمين في رجوعهم الى المراجع الاصلية التي يحتفى بها وهي المطولات اصلا. ولا احد ولدي هذا للاخوة. شوف لاحظ ان ذكرنا الابواب. الباب مثلا اصدار النقود شوفوا الفصول فصل تحتها كل واحد فصل. فسلطة اصدار النقود يتكلم عنها في هذه المباحث. فصل الثاني - 00:14:32
القواعد النقدية في مجال الفقه الاسلامي. يتكلم عنها مباحث ضوابط الاصدار يتكلم وانت ماشي. فعندنا فرع الابواب الى فصول وفصول الى مباحث حتى يستوعب مسائل وخرج الى نتائج ومسائل وفي الاثناء بين بعض النوازل المعاصرة المهمة وفي الاثناء رد على بعض - 00:14:52
اصحاب الفتاوى التي فيها خرق للإجماع او عدم فهم حقيقي يعني يعني ممن ممن مثلا ذهب الى قول ابن عباس في جواز ربا الفضل واشياء من هذه القضايا مما يتعلق بمثل والمداينات وما يتعلق ورد على الجميع مما قرأت لهم كتب وفي وقته طبعا في هذا في وقته ايضا رحمة الله عليه الكتاب فيه مجلدين المجلد الثاني - 00:15:12
اضخم من الاول من اصدارات دار الاحسان لنشر والتوزيع بمصر وفقهم الله. هذا كتاب اخر له وهو قد قال ولانه فقيه اراد ان يجمع المسائل الفقهية المتعلقة باحكام المرتد. انت تعرف وما يخفاك يا ولدي انه اصل مسائل المرتد تدرس غالبا فيما طبعا هو في في الفقه احكام مرتد - 00:15:35
لكن احيانا دائما يد انصرف الدين الى القضايا العقدية المتعلقة. فيما يرتد به الانسان ويكفر به والمكفرات وكذا المسائل الفقهية حتى هو في المقدمة قال قل من يكتب قل من يكتب فيها من الكتابات المعاصرة. قل من افردها وكتب فيها وشيء من ذلك. قال - 00:15:55
عندنا فيك غلو في هذا الباب واشياء وبهذه الناحية جعل وجد ان جمع مسائله الفقهية المترتبة في هذا يسمى احكام المرتد في الشريعة اسلامية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد هاشم محمود رحمه الله توفي عام الف واربع مئة وثمانية وعشرين هجرية رحمة الله عليه. وهذا قدم له آآ - 00:16:13
ابنه الشيخ محمد جمال الدين لا انا اسف محمد جمال الدين آآ هاشم اظن والله اعلم انه ابنه او اخوه الله اعلم او ابنه ابنه ابنه ابو

طبعا هو قسم كتابه الى ستة ابواب وقد ذكر هذا او فصول لان او جعل مستبعدا غالب المسائل المتعلقة الفقهية بالمرتد - 00:16:33
هذا الفصل الاول خاص بتعريف الغدة وبيان خطورتها وحرمتها وشروطه وصحتها. يعني حتى نكون انسان في مرتد. وذكر توجيهات القضاة ممتازة في الباب والثاني عن المرتد طبعا هو يفرق بين المرأة والرجل الرجل يقتل المرأة يرى انها على طريقة الحنفية لا تقتل لكن تحبس ابدا حتى تعود - 00:16:53
ثم بعد ذلك الفصل الثالث احكام اموال المرتد. وهذا ذكر اختار فيها انه ما كسبه حالة اسلامه يرثه ورثته. واما الثاني فلا يذهب الى بيت المال حكم زواج مرتد واولاده حكم عبادات المرتد وصيده وذبيحته حكم جناية المردد وقتل المرتدين والكتاب - 00:17:11
بالحقيقة ايضا حافل بالمدارسات الشرعية بهذا وهو الشيخ قلت لك فقيه متخصص في الفقه رحمة الله عليه رحمة الله عليه والكتاب كما ترى من اصدارات دار الاحسان للنشر والتوزيع بمصر. هذي ايضا يا ولدي رسالة علمية - 00:17:31
وهي دراسة موضوعية في الحديث النبوي. صاحبها جاء الى قضية مهمة جدا حتى والقضية عالمية. ايش ثانية اصلا مع صدور قانون الميثاق الخاص بحقوق الاطفال. وشيء من ذلك وما يتعلق في الامم المتحدة وشيء من هذا. والميثاق مشهور ومعروف. هذا الكتاب اراد - 00:17:50
يصاحبه ان يجمع ما في السنة النبوية مما يتعلق ببيان حقوق الاطفال فقط. هذا الكلام على حقوق الاطفال على هذا بعنوان بعنوان العنوان الرسالة حقوق الطفولة في السنة النبوية المطهرة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد سعد عبدالمعبود - 00:18:08
وفقه الله. اخونا الشيخ الدكتور محمد اه سعد عبد المعبود وفقه الله جاء الى هذه الدراسة. اول مقدمة كانت وهي مقدمة لا لابد منها بيان حد متى يقال عنه؟ متى من الذي يسمى طفلا؟ ومن الذي يخرج عن هذا الحد؟ وهي من المسائل التي - 00:18:28
فيها احكام الشريعة الاحكام القوانين الوضعية على مستوى العالم فانهم يعدون الطفل الى الى ان يبلغ ثمانية عشر في الشرعية ابدا الى يبلغ بعد ذلك اذا احتلم خلاص. صار رجلا او صار امرأة. ما عاد يصير. طبعا ذكر علامات البلوغ عند الذكور او عند الاناث ايضا. وتكلم عن - 00:18:48
في هناك مقدمات تكلم عنها ثم قسم كتابه الى ثلاثة ابواب. الباب الاول خصه آآ الطفولة بين الطفولة بين المتقدمين والمحدثين. وهنا فيصل في النزاع فان المحدثين لهم اللي هي القرارات المعاصرة وشيء ومن لف لفها. ثم بعد ذلك عند - 00:19:08
والفقهاء وما تدل عليه احكام الشريعة من اصول شرعية وتكلم هذا بهذه الفؤاد او فصولها. بعد ذلك الباب الثاني آآ حقوق الطفل قبل واثناء الولادة او وعند الولادة. وهي على فصلين ما كان قبل الولادة تحتها هذه المباحث الاربعة يعني حقوق قبل الولادة اللي يتعلق بحسن اختيار الام الرعاية - 00:19:28
والعناية به مدة الحمل وهكذا يعني عرفت؟ بعدها حقوق وبعد ذلك اللي هي عند الولادة مثلا ثبوت النسب له وتوثيقه الجنسية له الروحي واشياء. الباب الثالث بعنوان حقوق الطفل بعد الولادة حتى نهاية اه الطفولة. وهي بالبلوغ وهو اطول - 00:19:48
اطول ابواب الكتاب لان جعله تحته تسعة عشرون عشرون مبحثا عشرون مبحثا استوعب بها المسائل وبه عرف وقد ذكرت النتائج فضل ما جاء في الاسلام وفي الاحكام الشرعية من العناية بالطفل من قبل - 00:20:08
ان يخلق من قبل حتى من قبل ما يجي سيرته حتى ولا ريحته. من باختيار الام واشياء بهذه الطريقة. فذكر المفاضلات العظيمة العجيبة لذلك والكتاب لانه مدارسات حديثية فانه يعتني بالتخريج وبيان درجة الحديث ثم بعد ذلك يسوق لك الاحاديث. طبعا هو اذا جاء - 00:20:26
الى كل مبحث فانه يقول وهذا هذا مثلا المبحث الفلاني يعني سبق له مثلا فيه كذا حديث ويبدأ سوقه واحد اثنين ثلاثة ثم تخرج ما فيها من المسائل. كل ما يستخدمه واحد بهذه الطريقة. طبعا هذا اللي هو التعليق على الحديث. لاحظ مثلا هذا مثلا احتاج الى التوفيق بين الادلة الواردة في الباب - 00:20:46
ان كان هناك اشكالات مشكلة الحديثة او شيء. ان كان ما يعترض به يأتي به ويدلهم. مثل مثلا لما جاء عند الختان تكلم عن ما يقتضي الجواب عن الاعتراض الواردة في الباب - 00:21:06

من ذلك وفقه الله والكتاب في مجلدين من اصدارات دار الاحسان لنشره التوزيع بمصر وفقهم الله. هذا كتاب ايضا اخر له اشتغل عليه. اولا كتاب نخبة الفكر الحافظ بن حجر رحمه الله في المصطلح كتاب سيار معروف وهو قد نقل شرعه في - 00:21:16
وجهات النظر. واضح هذا. نعم. العلامة حسن العطار احد كبار علماء مصر الازهريين المعروفين. والذين لما عاصروا الاحتلال الفرنسي وهو قد خرج من مصر قيل الى تركيا والشام ظل عشر سنين ثم عاد بعد ذلك الى مصر. وقد نهل من عيون من قابل سبحان الله الرحلة لها فوائد عظيمة برقيا العلماء. اهل النواحي - 00:21:35
فرجع وصار مسودا هو نفسه رحمة الله عليه كان مكثرا من من الحواشي والتقريرات والرسائل الكتب ليست مطولة. لكن ولدي كان عنده تدقيق في العلوم هو اشتهر بهذا. كان عنده تدقيق في العلوم. فكتابات وتحشيات وتقريراته - 00:21:55
دائما فيها تدقيق وتحقيق ومتابعة للألفاظ وما يخرج منها وما يدخل وتدقيق فيها ولهذا اعتني بتحقيقاته وتدقيقاته كثيرة وممن جاء بعده. وصارت محل الحفاوة والنقل والاخذ عنه شيء من ذلك. صنف جاء الى كتاب نخبة يقول لما درست النخبة. واذا بها وجدت هناك اماكن - 00:22:15
صعوبة حتى في شرح الحافظ نفسه في النزهة قالت اطال في مواضع وكذا والمبتدئ يحتاج الى ما هو ايسر من ذلك. فجاء هو فسهل عبارة الحافظ ابن حجر في نخبة لاحظ معي ومشى لها واستفاد من شرح الملا علي قاري ايضا على النخبة. واستفاد منها وجمع من هذا هذا مع تدقيقات وشيء من ذلك. وطبع الكتاب - 00:22:35
بين ايدينا بعنوان حاشية العطار على نخبة الفكر. العطار والعلامة اه ابي السعادات حسن ابن محمد العطار الشافي الاثري توفي عام الف وميتين وخمسين للهجرة رحمه الله. طبعا تحقيق المحقق اه اسمه توارى خلف السارية. كما ترى ليس مظاهرا لكن هو هذا - 00:22:57
المحقق وفقه الله اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد سعد عبد المعبود وفقه الله وهذا هو المحقق آآ واخرج الكتاب آآ قدم بترجمة طبعا لانه هنا مو غير موجود خلف ان شاء الله اخوانا دار احسان ينتبهون طبعا هذا غير - 00:23:17
المقصود عندهم. اه ترجم لعلام العطار العطار هو المهم كتابه. ثم بعد ذلك تكلم عن المخطوطة التي اخرج عليها الكتاب وهذه نفيسة على الكتاب اخرج عليها الكتاب. والكتاب قلت لك عبارة عن تقريرات للعلامة العطار على طريقة معهودة - 00:23:35
الجمع هنا مشكولا مظبوطا نخبة الفكر ثم بعد ذلك هذا كلام العطار. هذا الذي في الاعلى الحافظ بحيث في النخبة وهذا شرح العطار رحمة الله عليه وهذه التعليقات والتوثيق والعزومة يحتاج اليه. وفقه الله والكتاب من اصدارات دار الاحسان للنشر والتوزيع بمصر. هذا سلمك الله يا ولدي جزء - 00:23:55
فيه كتابان شوف هذا تراث الامام المناوي هو الثاني ولا لانه في كتابه اولهما وهو المهم ترجمة حافلة من الحفيد للجد. ترجم فيها اه اسف من الولد للاب. ترجم فيها لابي. ابوه كان من ترجم له من العلماء يعدونه - 00:24:15
اهله وعصره في زمانه. العلامة المناوي صاحب كتاب فيض القدير في شرح الجامع الصغير. وهو اشهر كتبه. ولا ترى له كتب اخرى ترى في الطبقات واشياء من ذلك وابنه تاج الدين محمد ابن زين الدين عبد الرؤوف المناوي توفي الف واربعين للهجرة جاء وترجم لابيه في هذا الكتاب ثم اعلام - 00:24:35
الحاضر والبادي بمقام الشيخ عبد الرؤوف آآ ابوه المناوي الحدادي. طبعا هذا آآ كلمة تضمه طبعا هو ترجم لابيه ترجمة مفصلة ابوه توفي عام الف وواحد وثلاثين هو الف واربعين - 00:24:55
اترجم لابيه اول شيء الترجمة حافلة. بل يعد من التراجم المطولة. وحتى من جاء بعد اه بعده كلهم يعولون على هذه الترجمة. وصاحب الدار الوفي هو الولد بابيه يعني صح ولا لا؟ نعم. هو ترجم فيه وذكر اشياء من اشياء الخصائص وشيء. لكن يا ولدي مما ضمه للترجمة الان شوف لاحظ معي شوف خصيصة - 00:25:10
مائة مسألة مائة مسألة سئل عنها ابوه فالحق بها وهي في كافة العلوم. في كافة العلوم. قال يضم الترجمة مائة فتوى في مختلف العلوم. وضمها اليه. طبعا هذا خلنا نشوف بس التقدمة. فانه لما ترجم المقدمة فين راح؟ اه عرف - 00:25:30

مصنف وعرف بكتابه واهمية كتابه وشيء من ذلك. ثم بعد ذلك جاء وترجم وتكلم او ما ذكرنا المحقق الحين نذكره بعد قليل. ثم قال النماذج اتى بنماذج ممن اشتغل على آآ يعني على يسمونه ممن ترجموا لابيهم واستفاد طبعا اخرج الكتاب على - 00:25:50
خطين خطيتين وتكلما عنهما وهذا نماذج باللغة الخطية كما ترى. سيأتينا هذا هذا نموذج مثل الخطية هذي نماذج النسخة الخطية التي اخرج عليها الكتاب. ثم بعد ذلك الحق به كتابا اخر. وهو عبارة عن نكت على شرح. الحافظ ابن حجر - 00:26:10
وهو بعنوان فوائد فرائض ونكت زوائد. وهو الشرح الصغير على نخبة الفكر. يطبع له ايضا لزين الدين زين الدين محمد عبد الرؤوف آآ ابن علي المناوي الشافي. توفي الف وواحد وثلاثين. هذا هذا آآ زين الدين هذا الاب هذا الاب. هذا نفسه صاحب - 00:26:27
المترجم له المترجم له. قام على على تحقيقه وذكر ترجمة للعالمين. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد مرشد وفقه الله وقد خدم الكتاب خدمة علمية آآ تليق به الله يعطيه العافية والحرص على مثل هذه الفوائد - 00:26:47
اه التراجم مفردة شيء مهم جدا في الباب وقد اخرج الكتاب عن نسخة خطية وحيدة اللي هو كتاب اه الفرائض هذا اللي على اخوة الحافظ ابن حجر. وهذا اصل الكتاب. طبعا هم قسموا الى ابواب ابنوا. الى ابواب لاحظ معي مثلا هذا الباب الاول. ابواب الى ان جاء الى المسائل. هذه المسائل بعد - 00:27:05
وهذه بعض المنظومات التي ذكرت في ضمنها وسئل كذا وسئل كذا وسئل مولانا هذه الاسئلة التي رقمها واعطاها خلنا الى الكتاب هذا هذا نظم الفرات هذا هو اسف اللي هو النكت على نخبة الفكر الحافظ ابن حجر العلامة المناوي رحمه الله وهي - 00:27:25
لفك العبارة. وهي اراد ان يكون كتابا مدرسيا. ففك فيها العبارات. اه الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار الاحسان للنشر والتوزيع شيخ على ذكر كانه يعني ذكر من الف لابيه من السابقين غير المؤلف هناك كتاب استقلال اتحاف النبي مم - 00:27:45
الف كتابا في سيرة ابيه لفهد العصيمي نعم والمحقق استفاد منه ذكرا في المقدمة. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه - 00:28:05
لا يصح الحكم على شخص بالردة الا بشروط عدة وهي واحد البلوغ اثنان العقل ثلاثة الاختيار فلا يكون مكرها. اربعة الارادة للكفر فلو خرجت كلمة الكفر من دون ارادة فلا يرتد بها - 00:28:24
كالذي قال اللهم انت عبدي وانا ربك اخطأ من شدة الفرح. خمسة العلم فلو كان جاهلا فلا يحكم بردته. سواء كان لا يعلم مدلول كلمة الكفر او كان لا يعلم ان هذه الكلمة كفر - 00:28:52
ونجني ثمارا تغذي حيا هلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياكم وبياك يا ولدي. نواصل شيخنا عرضكم بدار الاحسان؟ نعم. هذا سلمك الله اه كتاب العلامة محي الدين كافياجي اه محمد بن سليمان ابن سعد ابن مسعود الرومي رحمه الله توفي عام ثمان مئة وثلاثة وسبعين للهجرة - 00:29:17
كان له عدد من المصنفات كان وهو ممن يعتني بالقضايا اللغوية كان عالم في اللغة. مقدما في اللغة. جاء الى سورة الفاتحة وافردها بهذا التصنيف الغرة الواضحة في تفسير الفاتحة. للعلامة محي الدين كافيجي. اه محمد ابن سليمان توفي عام ثمان مئة وثلاثة وسبعين هجرة. اخونا الحبيب فضيلة - 00:29:50
الشيخ الدكتور علي رمضان عبدالمجيد الازهري وفقه الله. جاء ويترجم العلامة الكافية وذكر من افرد التفسير الفاتحة بمصنفات ثم اخرج الكتاب عن نسخة خطية وخدم الكتاب الخدمة العلمية اللائقة بها. من العزو والتوثيق وشيء من ذلك. وهو فيها طبعا هو طبعا قدم مقدم - 00:30:10
حقيقة طويلة هذا هذا الان قسم طبعا هو جاء الى تفسير سورة الفاتحة اية الاية ولفظة الافضى. وهذا بهذه الطريقة يأتي يتكلم عن اسباب النزول وما فيها من لغة والاعراب والقضايا البلاغية وشيء من ذلك واتى على المسائل الفقهية والحديثية وما ورد فيها كما ترون في هذا المكان - 00:30:30
رحمة الله عليه. الكتاب اصدارات دار الاحسان بمصر. هذا مجموع فيه اربع من الرسائل المتعلقة بمبادئ واصول التفسير اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي رمضان الازهري. مم. وجد لقرب الاتحاد الموضوعي فيها جميعا. ان يجمعها في وهذا حسن. لان

كلها موضوعها واحد - 00:30:50
وان كانت متباينة من حيث الازمان ما في مشكلة. طبعا هو سماها رسائل في اصول التفسير. رسائل في اصول التفسير وجمعها هنا اما الرسالة الاولى رسالة في مبادئ التفسير للعلامة محمد الخضري الدمياطي الشافعي توفي عام الف وميتين وسبعة وثمانين للهجرة وهو اخر - 00:31:11
اخر محاولات المؤلفين. الثاني يليها قواعد التفسير للعلامة اليماني ابن الوزير اليماني توفي عامها مئة العلامة المشهورة بالوزير وهذا مستل اصلا من كتاب ايثار الحق على الخلق. مشهور الكتاب وهو مستل منهم. والثالث - 00:31:31
في اصول التفسير للعلامة لطف الله آآ لطف لطف الله ابن محمد الارض امي الارض الرومي توفي الف مئتين واثنين للهجرة رحمة الله عليه والثالث والاخيرة الرابعة اصول التفسير والكلام على قول الله تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان للعلامة الشيخ احمد بن عبدالرحمن بن محمد - 00:31:51
الوارثي المصري المالكي البكري توفي الف وخمسة واربعين هجرة. رحمه الله. طبعا اولا اولا كلها قدم ترجم ترجم لاصحابه اثنين كلها اخرجها عن نسخة خطية فريدة. الا الثالث فله نسختان. واخرج علينا الكتاب - 00:32:13
ثالثا هذا الاخير الثالث هو اطول هذه الرسائل وهو اصلا لانه ان الله يأمر بالعدل والاحسان فسر هذي الكلمة لانه عرج على قضايا العدل عند المعتزلة والاشاعرة وغير ذلك. واطال فيها الكلام لانه قدم بمقدمة فيها اصول التفسير ولهذا الحق بها. فهو جعل - 00:32:32
كالمجال التطبيقي. وهذي وقام على خدمة الجميع في هذا المجموع. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي رمضان الاثري وفقه الله. كان كل كما يأتي الى رسالة من الرسائل يأتي بمقدمة خاصة بها. لان كل رسالة تحتاج مثلا هذه الرسالة الاولى كما ترى عندنا الرسالة الاولى كما ترى. ويأتي بها - 00:32:50
يتكلم عنها حينئذ. وهذه الرسالة لما يتكلم عنها مقدمة يترجم للمصنف ويذكر نسخة خطية وحالها وبهذه الطريقة. ثم بعد ذلك يخدم الكتاب اول رسالة للخدمة العلمية اللائقة بآل كتاب كله على هذا المنوال كما ترى وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الاحسان للنشر والتوزيع بمصر ايضا - 00:33:10
نفس الفكرة جاءت لكن ها هنا اتحد المؤلف وتعددت الرسائل اما المؤلف فهو العلامة الامير المالكي الامير الكبير شمس الدين محمد ابن محمد ابن احمد ابن عبد القادر السمباوي المالكي المشهور - 00:33:30
الامير الكبير العلامة توفي الف ومئتين واثنين وثلاثين للهجرة. طبعا هم اصلا اصولهم مغاربة. وجاءوا واستوطنوا الصعيد ابوه وجده كانوا من امراء الصعيد ولهذا يطلق عليهم كلمة الامير كاسرة وهو يسمى بالكبير للتمييز بينه وبين آآ ولده الامير الصغير لانه كلاهما علماء ايضا لكن الكبير هو الاشهر. وهو صاحب مصنفات وكان مقدر عالم - 00:33:46
باللغوي شاب من ذلك. طبعا هذا اه تراث العلامة الامير. اراد اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي رمضان الاثري وفقه الله ان يجمع في هذا الجزء عددا من الرسائل التي صنفها العلامة الامير الكبير في ما يتعلق بتفسير ايات من القرآن او احيانا سورة وضحت ولا هو ترى - 00:34:08
اكثر من ذلك ايضا. طبعا اخذت رسائل ترى عنه شيء من ذلك. فيما يتعلق بتفسيرهم ومنهج شيء من ذلك. اما الرسالة الاولى فهي رسالة البسملة. انا ما ادري والله واضح عندكم ولا خلنا نشوف الظاهر اني - 00:34:28
احسن من في الداخل عادية. ان شا الله تبان الان. اما الرسالة الاولى ها المجموع عبارة عن ست رسائل في التفسير وعلوم القرآن رسالة في البسملة. رسالة البسملة فسر فيها البسملة وذكر معناها واعرابها وما يتعلق بها. واشياء حتى قضايا فقهية. الثانية تزيين - 00:34:38
في بيان الكلالة اية الكلالة مشهورة وبين الخلاف بين الجمهور وغيرهم. وتكلم عنها. الربح المؤبد في الصلاة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. ان الله وملائكته يصلون على وبدأ يتكلم عن هذه عن هذه الاية. تفسير سورة القدر. هذه التفسير سورة كاملة. تفسير

المعوذتين. ايضا تفسيره كاملا. لحن القراء - 00:34:58
الانكار على من يقول بكفر لاحد. هذي مسألة فقهية تتعلق بهذه القضية. هذه السائل الست كلها للعلامة الامير الكبير توفي عام الف وميتين واثنين وثلاثين للهجرة رحمه الله. لكن قام بدراستها كل واحد قدم لها بمقدمة وبين الاصول الخطية التي عول عليها وغالبها على نسختين خطيتين - 00:35:21
الا بعض اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي رمضان آآ علي رمضان الازهري وفقه الله والكتاب كله مدارس بهذا المجموع الله يعطيه العافية وهذا حسن يمين وصنع شوف مثلا يأتي لك بفكرة الكتاب في المقدمة الترجمة واحد يجعلها في اول الرسائل ثم النسخ الخطية والكلام عنها ثم خدمة الكتاب جزء كما ترى مصدارات دار - 00:35:41
الاحسان للنشر والتوزيع بمصر. هذا ولدي كتاب طبع قديما يعني يمكن قبل خمسة وتسعين سنة ها حوله خمسة وتسعين سنة الف وثلاث مئة وخمسين اصل الكتاب هذا كان احد احد العلماء علماء الازهر وهو قد اشتهر بالنظم والشعر. والين له الشعر - 00:36:01
حتى واشتغل كثيرا بشعر المديح اثناء مديح النبي صلى الله عليه وسلم حتى صار يلقب بشاعر النبي صلى الله عليه وسلم هذا صار مثل الصبغة عليه والطابع عليه هو نفسه جاء لانه كان مقدما في اللغة. وعلوم اللغة صنع الفية خاصة بالصرف. هذه الالفية التي خاصة بالصف - 00:36:22
استوعب فيها حتى النوادر الاوزان الصرفية الفية الفية الفية يمكن ما في مثلها سمعت ولدي الفية في الصف لوحدها مستقلة طبعا هذا من جهلي لكن ابينا ذي ما ما اتذكر حتى الان شيء من ذلك - 00:36:42
سماها الجامعة الصرفية. الفية الخطيب وشرحها في فن الصرف. طبعا الخطيب هو شاعر النبي لقب بذلك العلامة محمد خليل الخطيب رحمه الله وقد توفي رحمة الله عليه آآ يعني ايضا قديما قبل اربعين سنة توفي الف واربع مئة وستة آآ توفي رحمة الله عليه. آآ قام هذا اول شيء الالفية لما صنع الالفية - 00:36:59
الف بيت في الصرف حتى استوعب فيها دقائق الاوزان الصرفية ونوادر الاوزان وما فيها من العلل وشيء من ذلك هو بعد ذلك قام وهو يقول له شرح الحقيقة هو اشبه ما يقوم بالتعليق لفتح مقفلات اه هذي المنظومة وشيء من ذلك. لكن هذه المنظومة احتفي - 00:37:24
وصار السيارة يعني في فترة واحتفى بها علماء الازهر وعلماء مصر وغيرهم من العلماء. قام على تقديم هذه النسخة واعادة طبع الكتاب والعناية به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد حسن عثمان. اه اسف قدموا لها قدموا لها الافاضل الاستاذ الدكتور اللغوي المعروف محمد حسن عثمان والاستاذ الدكتور محمد ابراهيم - 00:37:44
العشماوي ايضا عالم الحديث المشهور المعروف. لكن يا ولدي اعتنى بها اه اظن الذي اعتنى بها ولده. نعم اظن اعتنى بها ولده وقدمه واخرجها. الكتاب يا ولدي هاي طبعا فين المنظومة هذي هي المنظومة هذي المنظومة الالفية الالفية الصرفية كاملة كما ترى انا كنت اتمنى ان ترقم الابيات وتشكل - 00:38:04
تشكيلا تاما لانه هادي اوزان. ثم بعد ذلك هو جاء وشرحها. او بمعنى اصح هو يقول شرح. هو الحقيقة بين ما يحتاج الى فتح من بيان وذكر او شيء من ذلك. اه يعني من باب التوضيح وشيء من ذلك. الكتاب طبع على نسخته القديمة التي طبعت في قديما يعني في حياة المصنف - 00:38:24
آآ رحمة الله عليه لانها مطبوعة الف وثلاث مئة وخمسين. آآ شيء او شيء من ذلك يعني فيما ان شاء الله اني ما اكون واهم في هذا الباب ان شاء الله. المقصود ان هذه مما ينبغي - 00:38:44
العناية به اه اه الكتاب من اصدارات دار الاحسان لنشر التوزيع اه بمصر. شيخنا الوافي نظمة الشافية تجاوزت الالف الفية في الصرف ايضا. اه ممتاز احسنت احسنت احسنت جزاك الله خير كنا نعمل تتبعني. هذا سلمك الله هذي اسمها حاشية على التقرير. هذي سلمك الله كتاب من كتب المنطق قام عليه احد - 00:38:54
احد المتأخرين من علماء مصر والذي صار يعرف ببقش. اه بقش اسمه كذا بقش الغرق محمد بقش محمد بقش. جاء الى كتاب السلم.

السلم منظومة شهور للعلامة الاخضري رحمة الله عليه. وهو شرح السلم الخضري ايضا - 00:39:16
لكن هنا شرحها شرحا يناسب الطلبة هو يقول لما وجد ان الطلبة يحتاجون شرحا مناسبا جمع من الشرح الاخضر وشرح غيره ما بها العبارة السلم المناورات. سمى آآ شرح السلم في علم المنطق. السلم مشهور للعلام الاخضري. واما شرحه فهو العلامة محمد بن يوسف - 00:39:35
ابراهيم الغورقي المصري الشافعي المعروف ببقش والمتوفى عام الف وميتين واثنين وثلاثين هجري رحمه الله قام على تحقيقه والترجمة للمصنف وبيان منزلة كتابه وما شرحه وشيء من ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالغفار عبدالرؤوف حسن وفقه الله - 00:39:55
والحقيقة هذا الشرح يعد شرحه والله مطولا يعني ما هو قال انه وجد له ستة او كم احد اثني عشر نسخة اثني عشر نسخة اخرج الكتاب على اثني عشر نسخة. طبعا ثلاث منها كتبن في حياة المصنف. هذه النسخة الخطية التي على كتاب ثم هذا هو الكتاب المنظومة - 00:40:13
المشهورة تأتي هذا البيت من اصل النظم وهذا شرح العلامة بقش الغرقي وشرحه لطيف جميل لفك العبارة وحسن التمثيل تعليقات لاخينا الدكتور عبد الغفار الله يعطيه العافية. ايضا جزء من اصدارات دار الاحسان لنشرة توزيع مصر. هذا ولدي كتاب البحث الحقيقة فكرته جدا - 00:40:33
وهو اصلا الاستاذ الاستاذ الدكتور اخونا الحبيب فضيلة الشيخ. محمد ابراهيم العشماوي استاذ في الحديث متخصص فيه هو جاء الى وجد من سياقات العلماء لما يتكلموا في الحديث انهم يحتاطون بعدد من الاساليب والعبارات - 00:40:53
تدل على انهم يحتاطون الان في الحكم على الحديث هذه. طيب هو وجد انها تأتي آآ تأتي يعني ضمن الكلام ضمن سياقة الحديث ضمن الحكم على حديث دون حكم على الرواة يعني يأتي ضمن الكلام - 00:41:14
ما وجد من جمع مثل هذه الاساليب الاحتياطية التي كانت عندهم اراد ان يجمع مجموعة منها طبعا هو قدم بمقدمة يذكر لك كيف كان علماء الحديث يحتاطون لحديث النبي صلى الله عليه وسلم على خلاف - 00:41:29
في الفقهاء والاصوليين وبين الفرق بين الطريقتين في الاستعمال فان عندهم لا لا حتى لو ضعيف ايوه في الا العلماء يحتاطون المحدثين نحتج ما في مشكلة. المحدثين لا لا يصححون ولا يحطاطون. الاحتياط - 00:41:43
في ترك ذلك. اتى بنماذج في المقدمة على ذلك قدم الكتاب بحثه بثلاثة مقدمات. يرى انها مهمة يرى قال اولا التصحيح والتضعيف ترى قضية اجتهادية ثانيا بني علي الاجتهادية انها ترى قضية ظنية فيما يغلب على الظن الان - 00:42:03
بني عليه انهم ما دام يغلب عن الظن انهم يحتاطون لانه ما دام فيها غلبة ظن بدأ اذا نحتاط حتى لا حتى لا نظن خطأ فنصحح الحديث ما ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم. فكان يحتاطون فيستعملون اسئلة. قال الاساليب يقول جمع عشرة منها. في هذا الكتاب سماه اساليب - 00:42:21
الاحتياط في الحكم على الحديث دراسة استقرائية تحليلية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابراهيم العشماوي وفقه الله في الحقيقة كتابه طبعا شوفوا يا ولدي المقدمات ذكرها مثلا الاسلوب الثالث البراءة من العهدة. ايش الالفاظ اللي استعملوها؟ يأتي بنماذج درجة قال ابن خزيمة في صحيحه يأتي لك - 00:42:41
قلق وانا ابرأ من عهدته شوفوا ويأتي بالعبارات بهالطريقة البراءة مما كذا تعليقه على المشيا وهذا صحيح ان شاء الله اتى مجموعة من العبارات الجميلة التي هذا مثاله هذا مثال المقدمات الثلاثة اللي ذكرتها لك قبل قليل ثم اساليب الاحتياجات الاسلوب الاول الحكم بعبارة - 00:43:04
وسط يعني بين اه يقول مثلا لا وجدوا لا يبلغ مثلا ليس فوق الضعيف وتحت الصحيح يجيب عبارة يقول جيد اه وانت ماشي عرفت الاسلوب الثاني التردد بين حكمين الثالث البراءة من العهدة سبقت تمثيله. الرابع بيانه ضعف الضعيف اه عند روايته وعدم الاكتفاء - 00:43:24

الاسناد الخامس روايته الضعيف بصيغة التمريظ والسادس اناطة الحكم بالاسناد دون المتن ثم ويرتب امثلة تعليق الحكم على الرجاء تعليق الحكم على التعليق والحكم على المشيئة وسد باب الحكم وهذا هو اخر ما عندنا من هذا الحديث. الحقيقة الكتاب مليء بالامثلة شيء. اتمنى ان شاء الله ان هذا الكتاب - 00:43:44

يتوسع اكثر من ذلك نوع من الاستقراء حقيقي مطول حتى نخرج بنتائج معينة وتضمن حينئذ النتائج يعني المخرجات على انها فعلا ما هي استعمالاتهم؟ اه وفقه الله الكتاب من اصدارات دار الاحسان لنشر والتوزيع بمصر. هذا ولدي اه كتاب جمع صاحبه جاء الى فكرة - 00:44:04

عند ائمة الحديث. وفكرة الاحاديث الاربعين مشهورة. والتصانيف فيها متنوعة مختلفة. اربعون حديثا اربعون على او اربعون شيخا او من اربعين بلدا او اربعين المهم اربعون. واحيانا اربعون بابا تحت دخول اكثر حديثين ثلاثة لهني اربعون. انواع ها هنا اسقط هذه المعلومة على - 00:44:24

قضايا المقاصد عندنا. وجاء وجمع في كتاب يسمى الاربعون الوردية في الخمسة الظرورية. وهي الضرورات الخمسة التي جاء في الشريعة. شف شرح اربعين حديثا من احاديث محمد سلم فيما يخص الضروريات الخمس حفظ الدين وحفظ النفس والعقل والنسل والنسب والمال. هذه الضرورة خمسة جاء بالاحاديث الدالة على ذلك - 00:44:44

وهي اربعون حديثا وبعد ذلك وشرحها. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن احمد الوردي وفقه الله وهي سنة الاربعون الوردية الوردي نسبة اليه سميت اليه. طبعا هو اتى بالاربعين قسم مثلا الضرورة الاولى قال حفظ الدين. وتحتها - 00:45:04

ستة احاديث او سبعة احاديث او خمسة احاديث كل واحد يأتي به. يأتي بالحديث الاول الثاني ثم يبدأ يشرحها ويبين لك شرحا لطيف شرح مطول. الشرح قرابة الف صفحة تقريبا او صفحة اختصر في هذا المكان الذي عندنا. بعد ذلك ولده الحق بها قال وبدينه الاربعون المقاصدية. وهي في - 00:45:25

خمسة الظرورية والثلاثة الكلية. اربعون قاعدة. هذا الان جاء الى مش احاديث. طب خلينا نشوف وش الاب. الاب ماذا صنع؟ هذي انه اتى بالاحاديث شوف مثلا اه الحديث شوف الحديث الاول الثاني اعطنا في الذروريات اول شي خليه ينتهي. مثلا الضرورة الثانية ما هي حفظ النفس صح؟ قال وفيه ثمانية - 00:45:45

هذا الحديث الاول يقول لك مثلا الحديث الاول اه حرمة الانتحار يبدأ يتكلم عنه تخريج الحديث ويخرجه وهذا صنعة حديثية ممتازة ثم يتكلم شرح الحديث ويتكلم عنه في دلالته على هذه الضرورة من الضروريات. الكتاب كله على هذا المنوال وهو اكثر الكتاب عندنا. ثم الحقه ولده الحق بي الاربعون - 00:46:05

في الخمسة الضرورية والثلاثة الكلية. اربعون قاعدة مقاصدية مستنبطة من امهات كتب الاصول والمقاصد. فيما يخص الضروريات الخمس الشورى المعروفة وهي هذه والكليات الثلاثة اللي هي ايش الضروريات والحاجيات التكميليات وضحت الان. نعم. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبدالله ابن عبدالله - 00:46:25

الورد ابنه وهو الذي قام بتأليف الذيل لكنه هو الذي قام بالعناية على اصل كتاب والده آآ وفقهم الله جميعا وهذه انا والله حقيقة فكرة الولد اه يعني اخرج عليها هذي لانه اتى على طريقة القواعد مثلا قواعد اه في الظروريات في التكريم - 00:46:45

هذي قواعد اه مثلا الضرورة الثالثة حفظ العقل شايف؟ القاعدة الاولى حفظ العقل مقصود شرعي كلي. من قال بي فلان القاعة الثانية كل ما يضر نصف العقل من قال ابن تيمية في مجموعة فتاوى القاعدة الثالثة وانت ماشي. وضحت؟ اتمنى انه يعود على الكتابة مرة اخرى بنوع من الاستيعاب والا فكرتها ممتازة. بس هو اراد اربعين - 00:47:05

اراد ان يمشي على غراره. الكتاب من اصدار دار الاحسان لنشوى التوزيع بمصر. هذا سلمك الله كتاب صنفه صاحبه لما كان يدرس واراد ان يكون حينئذ طلب مادة تعتني فقط بتاريخ تصنيف الاصول. اصول الفقه سماها الوجيز في تاريخ اصول الفقه لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حاتم ابن محمد بو سمة - 00:47:25

وفقه الله وهو درس في جامعة زيتونية جامعة جامعة الزيتونة وجامعة المجمعة وقد صنف هذا الكتاب وهو قد بناه كما ذكر انه

قراءة لكتب المعاصرين والمتأخرين وشيء من ذلك. مع افادات في الباب وقسمها التقسيمات المشهورة المعروفة. لكن نركز على قضايا اللي هو - 00:47:46

تصنيف قضايا هذه هذه قضايا انه قدمها انه جعل الكتاب او التاريخ على ادوار ومراحل مرحلة التشريع مرحلة تأسيس مرحلة التأصيل مرحلة النضج هكذا وكل واحد منها فيها مجموعة من العلوم او الارتقاء في هذا الفن حتى استقر علم الاصول جزء لطيف من استقامته - 00:48:06

اشتراك دار الاحسان بمصر. هذا ولدي صاحبه احد مؤرخي المؤرخين والنسابة. وهو اصله مغربي لكنه انتقل الى مصر. اه المؤرخ حفر قاسم الكوهان توفي الف وتسعمية واربعة وسبعين. اربعة وسبعين. يعني بعد بعد ولادتي بسنتين. رحمة الله عليه. وهو قد له عدد من الكتب كلها في الانساب - 00:48:26

شيء من ذلك والتاريخ يتعلق ايضا بهذه القضية صنف الكتابة سماه اعلام السائلين عمن اقبر بمصر من صحابة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم. وهو قد استوعب كتب من جاء قبله اصلا. ممن ذكروا كالسيوط وغيره. ممن ذكروا من مات من الصحابة المصابى. طبعا قسمه الى الى ثلاثة - 00:48:46

من من مات من الصحابة في مصر وعرف قبره وين بالظبط هذا بعينه وهذا هو ترى فلان هنا. ذكر اولهم هؤلاء ويترجم لهم عقبة بن عامر تاني يوم عمرو بن العاص هذا القسم الاول. الثاني من عرف انه دفن بمصر اه بمصر مات بمصر. لكن ما يعرف عين قبره. فاختلف - 00:49:06

فيأتي بالاختلاف ويرجح احيانا. وضحت؟ الثالث من زعم انه مات بمصر والحقيقة ما دفن مات مصر. وضحت؟ نعم. يعني وهذا كتابه كله. طبعا قام آآ طبعا قام على اخراج كتاب آآ واعتنى به اخونا الحبيب الدكتور احمد جمعة عبد الحميد والدكتور احمد اصلا له - 00:49:26

جمعة له كتاب يعني مطول في الباب. والثاني اخونا الحبيب فضيلة الدكتور جواد جاسم الجنابي. طبعا مكتوب هنا تحقيقات واستنتاجات عن من اقبر من الصحابة مسجد الفتح المعروف وهو اول مسجد كان اقيم في مصر. الذي المعروف بمسجد سيدي عقبة لعقبة بالقرافة الكبرى. وتكلموا عنها طبعا جاءوا باستيعاب من كتب في - 00:49:46

ذلك والترجمة للحسن وهذه هي الطبعة القديمة هذه الطبعة القديمة التي طبعت للكتاب عام الف وثلاث مئة وخمسين. هذه الطبعة اخرجوا عليها الكتاب طبعة قديما درى قبل خمسة وتسعين وهذا التحقيقات وما فيها وشيء من ذلك. وطبعا كما لا يخفى ان بعض كثير من من هذه الكتب ترى تلحق بموضوع الزيارات لزيارات القبور - 00:50:06

شيء من ذلك غالبا ولا الكتاب يعني الكتاب جرد التحقيق فيمن مات بالاقسام الثلاثة والتمييز بينه. الكتاب الاحسان بمصر وهذا الاخير عندنا وهو في قضية اصولية في موضوع المطلق والمقيد العلامة محمد حسنين مخلوف العدوي المالكي توفي الف وثلاث مئة وخمسة وخمسين للهجرة. قال انه لما جاء الى شرح جمع الجوامع عند - 00:50:26

المطلق والمقيد سئل قد سأله الطلب عن هذا الموضوع يعني هذا ما الفرق بين قول الجمهور وقول الامدي وابن الحاجب تعرف قبل الحاجب اصله تابع للعامدي ترى بينهما خمسطعشر سنة في الوفاة. ست مئة وواحد وثلاثين ست مئة وستة واربعين. بينما خمسطعشر سنة في الوفاة لكن بالحاجب - 00:50:53

في مختصر وغيره. فقالوا ما الفرق بينهما؟ فهو حرر هذه الرسالة التي سماه رسالة في المطلق والمقيد. للعلامة الشيخ محمد ثانيا مخلوف العدوي المالكي الازهري توفي عام الف وثلاث مئة وخمسة وخمسين هجري رحمه الله. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن الطاهر الشيخ الطيب وفقه الله - 00:51:13

قام واخرج وحيدة وقدم لمقدمة ترجم فيها العلم واصل قسم كتابه الى اول شيء التعريف المقيد ثم ما المطلق عند الجمهور ولا ما المطلق عند وابن الحاجب؟ ومن مقيد عندهما؟ ثم فرق ما بينهما؟ وشيء من ذلك وهو رسالة لطيفة. طبعا هذه - 00:51:33

يا ولدي مما يحتاجه اهل الاصول خاصة ان المحقق وفقه الله قد يعني تكلم في الاصول اثراء للمادة العلمية في الهامش وبيانا

للمرادات شيء من ذلك وخرج الى ان سبب الخلاف بينهما انهم لم يعني لم يكونوا في على جهة واحدة. بل ان سبب الخلاف ان هؤلاء ينظرون - 00:51:53

هذا ينظر للاستعمال. وهكذا في بعض الفوائد في اثناء الكلام واخرجها. رسالة لطيفة جدا من اصدارات دار الاحسان لنشر التوزيع بمصر وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض - 00:52:13

الله. والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:52:23

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:52:51