

برنامج الخزانة | | الحلقة 047 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله. الحمد لله الذي علا بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

الصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم يوم السبت والاربعاء الهوائي مباشرة غذي عقولنا ويمتّع نفوسنا. مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي - 00:00:40

نرحب باعزاءنا المشاهدين باسئلتكم على رقم المؤسسة الذي يظهر لكم على الشاشة صيانة المتابعين. نعم. هذا اخونا يسأل يقول ما افضل طبعة لكتاب منهاج الوصول الى علم الاصول للقاظمي البضاوي رحمه الله. نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى - 00:01:00

ما بعد اولا كتاب منهاج القاضي البضاوي يعد من المتون المختصرة السيارة المدرسية. لما تقول كتاب اعرف انه تتناوله المدارس عامة. المدارس الاصولية بكل مذهبها اربعة وهو كذلك لانه يدرس والكتاب الذي يدرس اولا تكثر شروحه من جهة والشية الثاني تكثر نسخه من جهة اخرى والثالث يكثر ضبطه - 00:01:15

والتدقيق حولهم. فهذه الثلاثة الامور تساعد جدا في ضبط الكتاب. الا انه سبحانه الله العظيم. الملاحظ ان الكتب المدرسية مع بوجود الروافد هاي الثلاثة الا ان يعني قل ما تسلم لك نسخ خطية من من القيل والقال ولا من الخلل والاعواز وشية من ذلك. طبعا الكتاب لانه - 00:01:43

طبعا قديمة طبع مرارا كثيرا يمكن احيانا ما تكاد تخلو بلد من طبعة الله او اكثر من طبعة ايضا كذلك من قديم طبع مع ضمن جروحه مطبوع اه في حوامج شروحه كان مطبوع واستقل بالشرح مرة مرات كثيرة جدا خاصة الطباعة الحديثة المعاصرة وشية من ذلك. طبعا اولا - 00:02:03

احنا نلفت نظر الى انه لابد من الاستفادة من الشروح آآ يعني التي شرحت كتاب من هادي البضاوي. بالذات الذين نصوا على انهم كانوا عندهم نسخ خطية نفيسة من الكتاب. وفي اثناء الشرح يحررون لك عبارة البضاوي. هذا لابد تحطه من ضمن هذا كأنه نسخة جديدة - 00:02:23

ادي كأنه نسخة من نسخ الضبط والاتقان عندك. هذي لازم ننتبه لها. كلام توجيه الشراح لكلام البضاوي لانه ببضاوي اختصر من كتب اخرى. من كتاب التحصيل والتحصيل المحصول انت المدرسة الرازية مشهورة ومعروفة. توجيه الشراح لكلام البضاوي يجعلهم يقومون عبارة المتن اصلا. والذي يقول لك لو - 00:02:43

لو قال كذا لكان البق ولا انسب ولا احسن وايا مكان. انت تبني لهذه النقطة ايضا هذا تقويم للعبارة على موجب ما كان ينبغي ان تكون عليه. لاجل لان اراد به البضاوي كذا وهو سالك مسلك من سبقه من المدرسة الرازية. هذي قظيتين مرة تنتبه لها. بقيت عندنا المواجهة الخطية اصلا. النقطة الخطية المفردة - 00:03:03

كتاب كثيرة هذا الكتب اللي هي سيارة مدرسية كتب فعالة كثيرة جدا مثل خطية لها. لكن ممن طلع وخرج يعني خرج من فترة

مجموعة من الكتب من الطبقات لها اه كان فيها طبعة دمشقية وكذا ابو مدري والله اسمه الديارانية ولا رمضان ولا شي بصراحة ما هي بشيء لكن في عندنا طبعة مثلا اه - [00:03:23](#)

الدكتور عبد الله رمضان موسى جيدة اخذ على اخرجه على عدد من المسائل الخطية الدكتور عبد الفتاح الدخيسي يمكن قبل حوالي عشرين او نحو من عشرين اكثر من عشرين - [00:03:43](#)

اخرجها في مجلد ضخمة اظن سماه التحقيق المأمول ابو مسماه التحقيق المأمول عن منهاج الوصول. وفي مجلد ضخمة اوعب الكلام عن الكتاب والمؤلف والمنهج والمصادر والنسخ الخطية كثيرة. واخرج في مجلد قديم في اظن طبعا تمست قرطبة وشيء من ذلك - [00:03:53](#)

وهذه الطبعة تعد يعني من من افضل الطبقات الموجودة للكتاب. خرج بعده بعد ذلك بعض عبد رمضان موسى خارج بعده اصلا وخرج بعضه يعني مجموعة منهم كان من اهم يعني واجودهم لانه - [00:04:11](#)

نسخ خطية نفيسة جدا للكتاب. اخونا الفاضل الدكتور بكر اه وائل بكر زهران. اه شنشوري. والعادة هو يعني الاجادة فيما يخرج من المصنفات والتحقيقات وشيء من ذلك. وخرج لغيرهم. خرج لغيرهم ايضا. منهم الدكتور رمضان شعبان رحمة الله عليه هذا اللي الدكتور - [00:04:28](#)

رمضان شعبان واخرج ايضا كتاب ابو شعبان اسماعيل احسنت ايوا ايضا اخذ الكتاب لكن الحقيقة يعني عمله دون هؤلاء يعني هؤلاء اجود عمل منهم والمقصود ركز على هذه القضية يا ولدي انك لابد تتنبه لقضية الشراح الذين كانت بين ايديهم نسخة خطية عالية - [00:04:48](#)

وهم يقارنون بينها فيذكرون لك اختلاف النسخ والثاني عبارات الشراح المقومة لعبارة البيضاوي فانهم ينصون على ان عبارته كذا معناته هذا هو الثابت عنهم ولو قال كذا فهو اليق ولا آآ نظرا لكذا - [00:05:08](#)

فتنتبه لمثل هذه القضايا. وبعدين تقوم الكتاب ان شاء الله. ان شاء الله. ان شاء الله. نبدأ. بسم الله. بسم الله. هذا سلمك الله عبارة عن رسالة علمية. اه لآخي - [00:05:28](#)

الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن هاني باوزير العباس وفقه الله. جاء الى قضية من القضايا التي يكتنفها علم الاصول وعلم لآبد فيها من هذا النظر وهذا النظر. وهي قضية ان النظر الكلي والجزئي لموضوع الدليل والاستدلال به. هو لما قرأ في - [00:05:38](#)

الموافقات للشاطي وجد الشاطي ينثر كلاما كثيرا هنا وهناك عن هذه القضية ما بين تثبيتها لها واستدلالا لها وبيان لاهميتها واثارها وشيء من ذلك. والكلام له متناثر. لان استعمالها وتوظيفها ايضا متنوع في الابواب وغير ذلك - [00:05:58](#)

انتبه لهذه القضية وهذا دائما الباحث يتنبه لبعض هذه القضايا التي هي موجودة معمول بها عند اهل العلم بس كلامهم متفرق فانتبه فابدأ يجمع النظائر والاشباه الا ما يتكون عنده بحث يحتاج بعد ذلك البحث الى رزمة وتوظيف واشياء ويخرج بنتائج واشياء - [00:06:18](#)

كان هذا منه وهو بعنوان النظر الكلي والجزئي في الدليل الشرعي واثره في بناء الاحكام. دراسة تأصيلية وهذا معنى انه سيأتي عندنا باب خاص بتأصيل القضية وتطبيقية على النوازل المعاصرة وهذا جعله اخر شيء وهو الجانب التطبيقي على بعض - [00:06:38](#)

مع النوازل المعاصرة وسنأتي بعد قليل يعني ذكرها. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن هاني باوزير العباسي وفقه الله في هذا البحث هو رسالة دكتوراة اخذت امتياز وفقه الله. جاء الى هذه القضية التي يقول جرد كتاب الموافقات اكثر من مرة. اخرج كل كلام الشاطي فيه. ثم - [00:06:58](#)

بعد ذلك اتى بكلام العلماء الذين هم ايضا لهم نظر على هذه القضية او في هذه القضية وهم متقدمون على الشاطي وفي غير مع الشاطي ايضا وتكلم عنها واخرج واخرجها في هذا البحث. ووظيفها توظيفاً يأتي لك الى النماذج المعاصرة وكيف ان غياب - [00:07:18](#)

النظر الكلي وفقط التفرد بالنظر الجزئي او الاستدلال الجزئي فقط آآ او النظر الجزئي في الدليل يعني يورث اخفاقات في آآ تغطية

المراد وبيان الحكم شيء من ذلك. بدأ بالمقدمات التي فيها التمهيد والتعاريف والمصطلحات وشيء من ذلك. ثم - 00:07:38 كتاب جعله فيه ثلاث ابواب البحث. البحث الباب الاول باب في التأصيل. لا بد منه خلدات تأصيلية. الباب الاول كله سوف يكون شاملا لتأصيل قضية المنهج الكلي منهج النظر الكلي والجزئي في الدليل. فيه مقدمات ومكانة وخصائص هذه النظرة فيها اربعة فصول عندنا في الماهية والمفهوم ما يتعلق - 00:07:58

وابحاثها او مباحثها وما يتعلق بعد ذلك اقسام النظر وشروطه واركانه عند النظر ونماذج بعد ذلك المنهجية في هذا النوع ثم هذا نظر بعد ذلك يأتي الباب الثاني عندنا والباب الثاني جعله خاص في مرتكزات هذا المنهج - 00:08:18 النظر للكل والجزئي للدليل وعلاقاته واثاره وما يتعلق به في حال اختلاله في خمسة فصول ايضا تحتها عدد من المباحث صاحب بناء الحكم والمرتكزات وهكذا حتى وصل الاختلاج في المنهج. هذا الاختلال يؤدي الى مجموعة من النتائج السلبية. وهذا الفصل - 00:08:38

اللي هو اثر منهج النظر الكلي والجزئي. جينا الباب الثالث الجانب التطبيقي وهو سيجعل كل ما عندنا من المسائل. طبعا هو قسمين ثلاثة فصول لانه فصله للعبادات فصله للمعاملات وفصله لبقية القضايا او قضايا اخرى متفرقات. وكل واحد كل الامثلة المضروبة عندنا عبارة عن نوازل - 00:08:58

معاصرة. مثلا بدأ في الفصل الاول فيما يتعلق بالعبادات تحت اثني عشر آ اثنا عشر مبحثا. يعني اثنا عشر مسألة. مثلا المسألة الاولى المبحث الاول تعطيل الجمعة والجماعات زمن الوباء اللي مر معنا. لانه لما تعطل. يبدأ كيف ان بعضهم انكر ذلك بسبب انهم نظروا الى اهمية الجمعة والجماعة ولم - 00:09:18

ينظروا الى المقصد العام وهو موجود الضرر الذي يدفع والقضايا هذه الكبيرة وشيء من ذلك. طبعا هو عول جدا على بعض الكتابات المعاصرة على قرارات مجمعية واشياء او دور الفتوى واجيرها في هذا المحل بين ان الاختلال حصل عند من لم يرى جواز ذلك وشيء من ذلك سببه ترى انه ما - 00:09:38

امعن في النظر الكلي الذي تراعيه الشريعة وشيء من ذلك. قس على ذلك كل بقية المسائل البقية في هذه يعني استثمار اموال الاموال الزكوية الاموال الوقفية وانت ماشي اثنا عشر مسألة. بعد ذلك الفصل الثالث المعاملات والاحوال الشخصية جاء الى ما يتعلق تحته سبعة مباحث يعني سبعة مسائل - 00:09:58

ما يتعلق بمن التسعير وشيء والتضخم النقدي واشياء ثم في الثالث قضايا متفرقة وهنا نثر تسعة من المباحث تسعة مسائل وتكلم عنها وفقه الله منها تشريح جثث الموتى وتنظيم النسي للمقاطعة السعودية وغير ذلك. الله يعطيه العافية والكتاب عبارة عن مجلد ضخم كما ترى - 00:10:18

مسطرة دار العرفاء بمصر. هذا سلمك الله ايضا رسالته الماجستير. وهو في موضوع اصله الاتساع على المكلف توسع على المباح من ضمن الاحكام التكليفية الخمسة هو اوسعها لانه يترك الخيار المكلف. تفعل لا تلام لا تفعل لا تلام. هذا - 00:10:39 وهذا فهو فيه سعة عظيمة جدا طيب هذه السعة الا يمكن ان يكون عندنا شيء من التقييد عليها؟ فيصير لا يعني انت الان تقيد السعة على المكلف فتجعله اما يفعل او لا يفعل هذا وجه التقييد الان. اما تمنحه من الفعل وقد كان مأذونا له فيه. او تجعله يفعل وتجعله واجبا عليه مع انه كان له خيار - 00:10:59

اصلا. وضحة التقييد؟ واضح. طيب هو نحن نحتاج متى يمكن تقييد المباح باحدى هذه القيود؟ ومن له حق التقييد؟ ما شروط تقييد احواله الثمرات المترتبة عليه وهكذا في هذا البحث الذي سماه صاحبه تقييد المباح واثره في الاحكام - 00:11:21

الفقهية لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن هاني بن عمر با وزير العباسي وفقه الله وهو رسالته الماجستير. الكتابة في التقييد المباح هو قد ذكر ان هناك جملة من الرسائل العلمية في هذا وقد صدق. هناك جملة من الرسائل العلمية في تقييد المباح. ثم بعد ذلك قسم الكتاب الى - 00:11:41

هذه الفصول والمباحث عندنا اول مبنى في فصل خاص تمهيدي ما يتعلق بالحكم التكليفي اللي هو الحكم الشرعي التكليفي والكلام

عنه في اقسامه وهكذا وانواعه او الى ان انتهى فيه الى موضوع المباح سيبدأ به بعد ذلك. طبعاً انا كنت اتمنى لو كان في المقدمة موجود الفهرس الاجمالي للمباحث لانه هذا يفيد جداً في النظر - 00:12:01

الاجمالية في كتاب لاحظ معي ولدي بعد ان انتهى من الفصل التمهيدي الذي فيه قبل قليل ذكرناه يدخل بعد ذلك عندنا في فصول الكتاب التي فيها المباحث والفصول هكذا سيبيدي معك في المباح واحواله وشروطه واقسامهم وانواعه وشروط تقييده هو من يملك حق التقييد - 00:12:21

وهكذا ويعني حتى اقسام المصلحة لانه انت الان الاسباب هو طبعاً ذكر انه ولي الامر له حق التقييد وشيء من ذلك والوصية وما يتعلق بها هذي عبارة عن مطالب انا كنت اتمنى ابراز للفصول وابراز المباحث وهكذا حتى تكون بارزة في النص تكون. تكون بارزة اما - 00:12:41

تقييده بالطريقة يكون احياناً معم عليه حتى انا ماني شايفه دحين دينس المهم انه في حال انواع ومسالك اتى بكل المسالك المتعلقة بها مع التمثيل انواع التقييد مثلاً التسعير التسعير يعد نوع من التقييد المباح. الاصل الاباحة في طلب الربح لكن الاحوال تستوجب التسعير. وهذا يقوم به امام - 00:13:01

ولي الامر في هذا الامر طب التسعير تقييد للمباح وقس على ذلك من انواع التقليدات وهي محل عندك الاحتياط في الشرع وما يتعلق به ومن نماذج جعل في الاخير نماذج عندنا من القضايا المعاصرة التي يحتاج فيها. وفقه الله والكتاب ايضاً مجلد. من اصدارات دار اه العرفاء بمصر وفقهم الله - 00:13:21

سلمك الله كتاب اخر وهو عبارة عن اختصار لكتاب عظيم جليل في اصول الفقه. الامام الغزالي رحمه الله له كتاب المستصفى. كتاب سيار لرفع اهل الاصول. جاء طبعاً علي عليه شروح واشياء ومجموعة من واختصارات واشياء. طبعاً من ضمن من ضمن من اختصر الكتاب اختصاراً - 00:13:41

للناشئة للمبتدئين او قل فوق المبتدئين الحقيقة المصطفى فوق المبتدئين. يعني المتوسطين آ علامه العراق قال لي الشيخ العلامة الشيخ عبد الكريم بن محمد المدرس مفتي الديار العراقية السابق توفي عام الف واربع مئة وستة وعشرين رحمه الله. جاء الى كتاب المستصفى - 00:14:01

انتصروا في هذا المجلة سماه صفوة الآل من مستصفى الامام الغزالي رحمه الله. الكتاب هذا اصلاً طبع طبعة قديمة طبعة طبعاً الف واظن واو واربعة وثمانين او او ستة وثمانين. وفي العراق في بغداد ثم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ آ الدكتور حسن هاني با وزير - 00:14:21

اخي جاء واعاد طبع الكتاب واشرف على طبعه. وخدمه الخدمة العلمية من ناحية ترجمة الغزالي ترجمته مشهورة معروفة ثم تكلم عن اه اه اعزف ترجمة المدرس المدرس وشيء من هذا ثم بدأ الكتاب هذا الكتاب. مدايا الكتاب وما يحتاج الى ضبط وتعليق واشياء اتى بها - 00:14:41

جزاه الله خير وهو متخصص في الاصول خدمة للكتاب والكتاب اصلاً العلامة المدرس رحمة الله عليه آ يعني عالج الكتاب مراراً ليقرب يعني مرادات ومرامي كلام الغزالي رحمه الله. وما ترك من مقاصد الغزالي في تصنيفه للمستشفى الا وذكرها - 00:15:01 مع تقرير بعض العبارات وشيء من ذلك واخونا جزاه الله خير الشيخ هاني له توضيحات في الهامش توثيقات وشيء من ذلك والكتاب وكما ترى في لطيف يعني هو قرابة الثلث الكتاب تقريباً ثلث الكتاب. الكتاب آ من اثبات دار العرفاء بمصر وفقهم الله. هذا سلمك الله - 00:15:21

كتاب لاحد اه علماء العراق وهو العلامة الشيخ عبد الكريم ادبان اه رحمة الله عليه. وقد توفي يعني متقدم هذا المتقدم عام الف واربع مئة واظن ثلاثمئة او شي توفي رحمة الله عليه. طبعاً هو كان له عرض اصلاً له عدد من مصنفات مكثر ما شا الله. له مختصر - 00:15:41

على قطر الندى اه سماه توضيح قطر الندى كذا سماه. واراد به هذه العبارة الاولى كاشفة للمراد. اراد به ان يكون صاروا توضيحاً لقطر

الندى والسبب قال انه ابن هشام في قطر الندى كتاب لوحده لا يصلح للمبتدئين لاجل ما فيه من عبارات راعى فيها قضايا -

[00:16:01](#)

او فيها تفاصيل عويصة لا يحتاجها المبتدئ اطلاقا. يشنت الذهن او فيها نوع من الابعاد او هكذا يعني. هو اراد ان يختصر قطر ويزيد على الاختصار شرح وبيان وتبييد عبارات تكون افضل فسماه توضيح صار مثل ما يكون هو اختصار مع - [00:16:24](#)

مع شرح وبيان. توضح المسالك على مالك. المقصود هو له بس باختصار الان. لانه يبعد عن كل ما يمكن يشوش على حتى كن نافعا. وسماه توضيح قطر الندى للعلامة الشيخ عبد الكريم الدبان العراقي المشهود في عام الف واربع مئة وثلطعش هجري رحمة الله عليه. ثم جاء اخونا الحبيب - [00:16:44](#)

فضيلة الشيخ محمد تحسين الحسين البغدادي وفقه الله واشتغل على الكتاب هذا اللي هو التوضيح فصنع له قواعد وتعليقات وطبع الكتاب بهذا العنوان العنوان كاملا. قواعد وتعليقات على توضيح قطر الندى. توضيح قطر قطر الندى لبني - [00:17:04](#) والتوضيح للدباب والتعليقات والقواعد للحسين البغدادي. اه وفقه الله والكتاب اشرف على طبعه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور هاني باوزير العباسي الله يعطيه العافية. طبعا في المقدمة اه ترجمه العلم الدبان هذي هذي طريقتهم. طبعا هذا اختصار العلامة الدبان لكن شوف هذي - [00:17:24](#)

قاعدة المحبرة كما ترى هذا من صنيع الحسيني لنقاط قواعد فهو سوف يللم لك تحت قواعد يسوقه هو احيانا تكون جامعة بعضها ترى من الفوات الحاصل او مما يحتاج اليه ويعلق تعليقات معينة في ضمن كتاب انا كنت بس اتمنى الحقيقة شيء معين وهو لو ان توضيح - [00:17:44](#)

اه العلامة الدماغ كان واضح يعني كان فوق مثلا واللي تحت يصير تعليقات وقواعد اه اخونا الشيخ الحسيني كان ممتاز. اما كذا احيانا ما بيان حتى انه ما يعني ما اه جعلوه باللون حتى يظهرها شيء من ذلك. اه يعني كان لا يتم فعلوا ذلك. الكتاب مجلد لطيف من الزبيرات دار العرفاء بمصر وفقهم الله. استأذنتك شهرة في مداخلة - [00:18:04](#) معنا الدكتور حسن بن هاني باوزير مدير دار العرفاء بنصر. حياكم الله دكتور حسن يا حياكم الله يا اهلا وسهلا تحياتي لكم مساكم الله بالخير والبركة اهلا وسهلا بكم جميعا. مساك الله بالنور فضيلة الشيخ - [00:18:24](#)

عبد الله واحب ان اسجل شكري وتقديري واعتزازي هذه الجهود الطيبة المباركة وبهذا البرنامج الله يعطيك هذه القناة الطيبة المباركة. التي تحرص على نشر العلم وعلى نشر التراث الاسلامي وعلى انتقاء هذه الكتب الطيبة - [00:18:45](#) المباركة التي تنفع طلبة العلم. بارك الله والتي تسهم في نشر العلم بين يعني وتعريف طلبة العلم باخر الاصدارات في المكتبة الاسلامية حياكم الله فضيلة الشيخ. الله وشكر الله لكم وجعلها في ميزان حسناتكم. وحياكم دكتور حسن لو تحدثنا عن دار العرفاء بمصر متى نشأت هذه الدار؟ ما - [00:19:05](#)

اما جهات النشر عندكم وكم اصدار خرج لكم حتى الان الله يبارك فيكم الحمد لله رب العالمين فكرة اه دار العرفاء الحقيقة يعني علاقتي بالكتاب بشكل عام وبالطباعة وحب كتب هي نشأت آآ منذ وقت يعني ليس بالقصير. نعم. من الايام الفين وخمسة والفين وستة وانا في بغداد قد - [00:19:25](#)

اه كانت اول فكرة انشأنا اه مجلة كانت تصدر عن اه معهد الدراسات الاسلامية ببغداد. ما شا الله. معهد الدراسات الاسلامية ببغداد والذي تخرج منه طائفة كبيرة من من علماء بغداد وعلماء العراق. ما شاء الله. وتشرفت ايضا بتخرج اه من هذا المعهد في سنة الفين وستة وانشأنا مجلة في وقتها مجلة - [00:19:48](#)

قامت يعني مجهودات ذاتية من الطلاب ودعم من بعض الاساتذة في المعهد. نعم. وكنت سكرتير للتحريير. انذاك يعني في تلك المجلة ونشأت بعد ذلك الحمد لله يعني بحب الكتابة والطباعة والدراسة. وجئت بعد ذلك الى مصر في سنة الفين وسبعة. نعم. ودرست طبعا في - [00:20:08](#)

الثانوية الازهرية ثم في جامعة الازهر. في سنة الفين آآ تقريبا اربعة عشر آآ استطعنا الحمد لله رب رب العالمين ان يعني نستخرج

اوراق الدار ونشئ الدار في القاهرة وكنا نهتم نصب الجهد على اه نشر كتب التراث. احسنت. اه - [00:20:28](#)

كتب الفقه الاسلامي نشر كتب الاصول. اه نشر كتب اه اللغة. نهتم بالتخصص يعني لا لا نصرف كثيرا من الجهد في كتب قد لا تعود على طالب العلم بالفائدة المرجوة. احسنت. وانما يحتاج طالب العلم الى كتب حقيقية تؤصل الطلب وتقعد للطلب وترسم المنهج لطالب - [00:20:48](#)

العلم حتى يقوم على اسس مدينة يستطيع من خلالها ان يخدم امته وان يخدم الانسانية دكتور حسن مساك الله بالخير يا دكتور حسن حياكم الله ومساكم الله بالخير والبركة فضيلة الشيخ وقبولا في الدنيا نحنا سعداء بمدخلتك معنا ونتشرف - [00:21:08](#) لذلك الله يعطيك العافية. لي الشرف لي الشرف. الله يرضى عليك يسلمك. انت ما ذكرت لنا كم اصدار لك حتى الان؟ كم لكم اصدار حتى الان يعني ناهزنا بفضل الله تبارك وتعالى اه الان لدينا اه اصدارات اه فاقت تقريبا وصلت الى الخمسة وثلاثين اصدار تقريبا ما شاء الله اللهم بارك - [00:21:28](#)

ونقترب من الخمسين لان هناك ما شاء الله الحمد لله مشاريع معدة تنتظر الاصدار منها ازف اليكم طيب بشرى صدور كتاب آآ الدكتور محمود الرحمن قريبا ان شاء الله عطنا عطنا حلمك بس انت يا شيخ ما شاء الله تبارك الله من اسرة علمية جدك كان عميد كلية الشريعة ببغداد صح ولا لا - [00:21:47](#)

اي نعم طيب يا شيخ انا ما رأيت من ضمن اصدارات هذا اه يعني خدمة لتراث جدك ما ترك شيئا اه مؤلفات ما هتطبعوا له في الدار انت اولى الناس به يعني - [00:22:08](#)

الله يسلمكم. والله يا شيخنا سبحان الله اه جدي الاستاذ عمر باوازين رحمة الله عليه. طبعا درس في الازهر الشريف في ثلاثينيات القرن الماضي. ما شاء الله. ودرست ايضا في دار - [00:22:21](#)

علوم ثم سافر في سنة ستة وثلاثين الى بغداد واستقر هناك. نعم. وصار بعد ذلك عميدا للكلية وشيخا للعراقيين في علم النحو خصوصا. نعم كان متخصصا باللغة العربية. نعم. لكنه كان جهده منصبا على التدريس. ايوا ايوا. لم يكن له يعني كعادة كثير من يعني اهل العلم او - [00:22:31](#)

بعض العلماء لا يكون لهم اه جهد كبير في التأليف لكن كان يدرس مسألة ماجستير ودكتوراة ما عنده يا شيخ ما اخذها هو كان يعني سبق تقريبا لانه تعلمون انه موضوع الماجستير والدكتوراه كان نعم في العشرينات والثلاثينيات كان هناك شهادة اه شهادة - [00:22:51](#)

عالمية اي نعم التي كانت تؤخذ في جامع الازهر. ايه. يعني وامتحان الطالب امتحانا شفهيًا من لجنة من كبار العلماء في الازهر وعندي الى الان الشهادات موجودة من الازهر الشريف وكذلك من دار العلوم باسم جدي ونشرتها مرة على صفحتي على صفحتي على الفيس يعني الاستاذ - [00:23:11](#)

عمر با وزير اي نعم اي نعم احسنت احسنت سبحان الله. الله يرضى عليك انا بحكم تخصصك يا شيخ انا لاحظت ما شاء الله عندك كذا ميل محمود الى كتب الاصولية - [00:23:31](#)

تعرف انت دور النشر ما تحب الكتب الاصولية. هل هذا صحيح ولا لا اه والله حقيقة يعني الكتب الاصولية هي تحتاج الى متخصص. صحيح. اه تحتاج الى شخص له اه علاقة بالعلم. وان كان حقيقة علم الاصول اه يعني يمكن لم - [00:23:41](#)

حظه عند عند الفقيه وعند المحدث يعني كل يهتم بتخصصه ويهتم بعلمه لكن ما يميز علم الاصول انه يؤثر في علم الحديث انه اثر في علم الفقه حبيبنا نحن نتكلم عن دور النشر كيف انها ما تقبل على كتب الوصول وانت ما شاء الله بحكم آآ - [00:23:56](#)

تخصصك مبال لطباعة كتب الاصول يعني هذا شي تشكر عليه يا شيخ الله يسلمكم الله يحفظكم والله يا شيخنا يعني في المقام الاول لم تكن الدار آآ للهدف الربحي بقدر ما كانت هي لتحقيق - [00:24:16](#)

العلمية في هشر الكتب. وهناك بعض الكتب التي نشرناها اه كانت موعلة في التخصص ويعني بعيدة عن يعني لا لا يشتريها الا المتخصصون لا يأخذها الا من يعني بعض البحوث الاصولية الدقيقة الهدف كان خدمة العلم قبل ان نبحت عن قضية ربحية او مادية.

هل ممكن لو واحد عنده رسالة اصولية يعرضها عليكم - 00:24:31

اتشرف واتبارك اتشرف واتبارك. احسنت. هل عندكم مشاريع؟ هل عندكم مشاريع مطولة آآ من ناحية النشر نعم نعم يوجد يوجد لدينا فكرة الان لنشر بعض الكتب لكبار علماء الازهر الشريف. ما شاء ننتقي ايضا تعرفون - 00:24:52

شيخنا اليوم الكتابة في الاصول تحتاج الى منهجية. احسنت. وكل يكتب يكتب في الاصول على وفق اه مذهبه مرجعه او مذهبه الاعتقادي تحتاج عندما اقرأ كتابا اصوليا ان يكون على اساس ما احسنت. اسسه علماؤنا ما علمائنا وليس كلامك جميل. طيب -

00:25:10

شيخ لو تبشرنا ببعض اعمالكم القادمة القريبة يعني. عطينا كم عنوان كذا حلو يعني القريب جدا آآ لدينا كتاب ان شاء الله تعالى

يصدر قريبا لاستاذنا وشيخنا العلامة الاصولي الاستاذ الدكتور آآ محمود عبد الرحمن - 00:25:30

القانون هذا لازم تعينني ان شاء الله على انه داخل معنا في البرنامج ترى عليك الموضوع عندك الموضوع باذن الله تعالى ان شاء الله

طبعاً تعلمون تعلمون مدى الانشغال ومدى الضغط الكبير في الوقت سبحان الله اعانه الله - 00:25:45

في الازهر الشريف الله يحفظك ان هو كتاب جميل. كتاب اسمه المدخل الى القواعد الفقهية والتعريف بالقواعد الكبرى. في الفقه الاسلامي وصاغه شيخنا على الطريقة الاصولية ايضا. ما شاء الله. يعني ليس كتابا فقهيا فقط وانما ايضا هو طعمه بكلام الاصوليين

وربط بين - 00:26:01

الاصول والقواعد باعتبار ان القواعد الفقهية هي رافد. القواعد الفقهية هي هي كليات واصول فقهية علم نظر كلي. فالتقت هذه الكلية تنتج وتخرج لنا هذا الكتاب اللي هو مدخل يقود الى واخبرنا لما تلتقينا في جناحكم الطيب بمعرض القاهرة اخبرني على هذا الكتاب

الله يعطيه العافية - 00:26:21

اي نعم اي نعم نعم نعم كتاب ان شاء الله نسأل الله ان ييسر اخراجه قريبا ان شاء الله ولدينا لدينا كتاب اخر بعنوان التأويل قضية التأويل اه فيها مناقشات وردود للفلاسفة والمعتزلة. حلو. كتاب اه مجلد كبير لاستاذنا العالمي الكبير. اه فضيلة الاستاذ الدكتور -

00:26:42

عبد الرحمن محمد المراكبي. ما شاء الله. واكيد كلية اصول الدين السابق العلامة الكبير ايضا يعني كتاب فدوة ناقش فيه بعض المذاهب اللي يعني والمذاهب الفلاسفة وكيف يعني تعمقوا كثيرا وحادوا عن سبحان الله عن الصواب ورد عليهم وناقشوه -

00:27:02

وان شاء الله يصدر قريبا. بالاضافة الى جملة اخرى من الكتب ان شاء الله تعالى تصدر ان شاء الله تعالى. جميل نشكر الدكتور حسن

على هذه المداخلة الكريمة بارك الله فيكم شكري لكم وتحياتي وان شاء الله دائما تبقى هذه القناة منبرا للخير ولنشر العلم وكتب

التراث وفقكم الله وسدد خطاكم والى لقاء قريب ان شاء الله قادم ان - 00:27:22

الله تعالى على الخير ان شاء الله. تحياتي بنت الشيخ. مشكور مشكور. حفظك الله ورعاك كان معنا مدير دار مصر الدكتور حسن هاني

باوزير شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله - 00:27:42

صلى عليك الله يا من تشفع يوم القيامة اذ تقول فيسمع قد نلت قلت منزلة الوسيلة انها في جنة الخلد المقام الارفع ورفعت خلقي

العظيم وبالتقى والقول من غير التقى لا ينفع يا سعد طيبة بالنبي - 00:27:57

من ارضها نور الهداية يصفع ودعا الى الاسلام دعوات الرسالة اجمع. طوبى لعبد يقتدي بالمصطفى حبا وسنته الشريفة يتبعه. صلى

عليك الله يا من تشفع يوم قد نلت منزلة الوسيلة انها في جنة الخلد - 00:28:36

الارفع نتوق الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي حيا هلا بكم متابعي الكرام. جديد الترحيب بكم شيخنا. حياك وبياك يا ولدي. ناصر

شيخنا بدأنا نعرض الكتب؟ نعم. هذا يا ولدي ايضا رسالة علمية لكن الحقيقة هذا - 00:29:16

الولد مما يحتاج اليه. والسبب انها تلفت نظر المسلمين الى جزء من اقطار بلاد الاسلام. فيه حياة علمية فيه علمي فيه مشاركة في

بناء الفقه. في بناء علوم الشريعة ايا كان العلوم الشرعية ايضا. مغفور عنه. انا انت لو - 00:29:47

فقرة هذا الكتاب ستري من التراجع. صاحب مترجم ستة وستين علما او فقيه من فقهاء بلد بنجلاديش يا ولدي انه ما تعرف ولا واحد منهم. والسبب انه هناك الجزء من بلاد الاسلام الغالية علينا ما يكاد يذكر عنها - [00:30:07](#)

ما بين ايدينا من التراجع او من الكتب ما يبين لنا الحركة العلمية فيها. وحتى هذا مما عانى منه الباحث. خلينا نشوف الاول في العنوان. العنوان فقهاء بنجلاديش وجهودهم في خدمة المذهب الحنفي. طبعا اكتب دراسة فقهية. انا والله اعلم وكتب دراسة تاريخية وصفية كان افضل - [00:30:24](#)

لان القتلى الان ليس في دراسة فقهية مدارس مسائل تبناها فقهاء بنجلاديش حتى يدارسهم فقهاء لا هو يدارس وبين آآ نشره من حملهم له خدمتهم للمذهب الحنفي والتماشية فهي دراها تاريخية وصفية. القسط اخونا الحبيب فضيلة الشيخ لطف الرحمن ابن اسحاق خان - [00:30:44](#)

اشي وفقه الله في رسالته العلمية هذي جاء وهو قد شكى وعانى من عدم وجود مراجع اصلا تتكلم عن تاريخ العلوم الشرعية في آآ بنجلاديش فضلا عن ما يتعلق تقوم بالمذهب الحنفي ولا اي مكان فضلا عن التراجع يقول تراجع ما في. طيب بالعربي ما في. تعال باللغة الثانية عليها اكثر مادة الكتاب - [00:31:04](#)

هذا وطبعا الكتاب العربي اكثر مادته اصلا من اللغة البنقالية الاوردية الفارسية وهذا جميل. يعني يأتينا احد ينقل شيء من علوم كاللغات والالسن والالسن ويجعلها لنا بين ايدينا مادة ممتازة تقرب لنا تعطيك فكرة تصور اقل شيء يصير عندنا اه يعني لبنة اولى ننطلق منها نفهم كيف - [00:31:28](#)

كان الحال وكيف ابنتى الحال وشيء من ذلك. طبعا هو رصد مال الفقهاء بنجلاديش. مين الاثر الفقهي في خدمة المذهب طويل هو ما اخذه من اول دخول الاسلام او شيء من ذلك لا هو اخذه من بداية استقلال باكستان - [00:31:48](#)

البنجلاديش اللي بلاد البنقال اولاه وانفصالها عن الهند الكبرى ثم بعد ذلك يعني وجعلها من عام الف وثلاث مئة اظن وستة وستين شيء من ذلك سيأتينا بعد قليل الى بدأ يقسم مرحلتين او مرحلتين وجعل الكتاب على بايين كبيرين جدا وقسم - [00:32:08](#)

الكتاب هذا هو الكتاب الباب الاول مع بعد التمهيد بعد ما قدم بالتمهيدات وفيها المعاناة التي عاناها لكتابة البحث جاء يتكلم بعد ذلك في الباب الاول عن هذا الشباك تاريخي. حضارة بنجلاديش في ومذهب اهلها الفقهي. ها هنا تكلم - [00:32:28](#)

اولا شوف على تحته عدد من فصول اربعة فصول عن الناحية الجغرافية البنجلاديش ثم الناحية التاريخية لها هذا ميثاق تاريخي انتشار الاسلام ودخوله قال المسلمين في بنجلاديش كيف هي تكلم عن دخول المذهب الحنفي؟ طبعا هذه الاديان الاخرى في بنجلاديش المذهب الحنفي وكيف انتشر في آآ هذه وكيف انتشر عندنا في - [00:32:48](#)

يعني عنده في بنجلاديش ثم بعد ذلك والحقيقة بعد ذلك اللي هي هذي المذهب الحنفي آآ اللي هو الفصل الرابع والذي بعده الذي هو آآ تعريف بابو حنيفة ومحمد الحسن وكذا. ثم اصول مذهب حيفا اصول انا اعتبرها من المباحث العارية في في مثل هذا البحث. لا يحتاج - [00:33:08](#)

الكلام كيف نشأ الفقه في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ثم عهد الصحابة ثم عهد التابعين هذا ليس مكانه مفهوم اصلا هذا الكلام خاصة انه تبدأ من اول ما نشأ اول سيبدأ من - [00:33:28](#)

المرحلة الاخيرة يعني. وحتى مسألة ترجمة ابو حنيفة وشيء من ذلك. ايضا ولا حتى وصول مثلا هذا الكلام ليس فيه وما عقد البحث له. يعني اه امرها كما جاءت. ثم هذا المبحث عندنا انتشار المذهب حنا في بنجلاديش. هذا مهم. هذا هو مهم. كيف انتشر مذهب الحنفية؟ هذا الطبيعي اصلا البلاد كلها هناك على هذه الطريقة وبدأ يتكلم عن - [00:33:38](#)

في اربعة مطالب عندنا كيف دخل الى القارة الهندية اصلا عامة ثم دور السلاطين والامراء في آآ التاريخ ثم خدمة الفقهاء الهند في هذا الباب ثم انتشار واسباب انتشار ذكر عدد من اسباب انتشار المذهب الحنفي. بعد ذلك الباب الثاني وهو الباب الطويل والباب المتعب المرهق بالنسبة له لما جاء - [00:33:58](#)

فقهاء الحنفية قسمهم الى ثلاث فصول. طبعا الفص الاول طبعا عبارة عن كل فصل عبارة عن مرحلة. الفصل الاول من الفترة يعني يستوفي من الف وثلاثية وستة وستين هجرية الى الف وثلاث مئة وواحد وتسعين. هذه الفترة الاولى آآ يعني يعني من بداية انفصال بلاد البنغال عن الهند - [00:34:18](#)

اللي هو آآ الف تسعمية وسبعة واربعين ميلادي. هذي الفترة الاولى. الثانية الفصل الثاني مين فقام من الف وثلاث مئة وتسعين الى الف واربع مئة واثنين واربعين. يعني حتى انه في بعضهم احياء ما - [00:34:38](#)

الو اكثر من نترجم لهم اموال. بعد ذلك في الثالث قال لابد ان نأتي باهم واشهر اعيان فقهاء الحنفية ما قبل ذلك يعني من قبل هذا لانه يعرف انه ابتلى الفقه. وضحت فاتي بهم. هاي شوف مبهدلة. الفصل الاول وجهود الحنفية كل واحد منهم يجعله في مبحث. كل عالم - [00:34:48](#)

يجعله في مبحث المبحث فلان فقيه العلامة فلان وهذا تاريخ الوفاء عندك هذا وانت ماشي. الفصل الثاني هذا كل عالم من علماء الحنفية يجعل له مبحثا. المبحث ماذا فيه حتى يعرف هذا هذا جا عندنا. هل مثلا العلامة عبد القدوس رحمه الله؟ طبعا هذا المبحث يأتي عن مطالبه الاربعة دائما ترجم لحياته ونشأته - [00:35:08](#)

كما ترى اعترف نشأتي وحياتي شيوخه وتلاميذه النشأة العلمية لهم شيوخه وتلاميذه وشيء من ذلك ثم يبدأ بعد ذلك هذا مطلب اخر جهوده العلمية ففي نشر المذهب الحنفي. وهنا دروسه التي كانت له ما الفه من رسائل من كتب من مسائل يعني تكلم عنها. وانت ماشي - [00:35:31](#)

الى ان يأتي الى وفاته. كل واحد يستوفي فيه هذه القضايا يعني رحمهم الله جميعا آآ وسعيه. يأتي الثاني بهذه الطريقة. وفقه الله قرابة ستة وستين علما هو ترجم لهم فقيه بنجلاديش انا متأكد كلهم تسمع بهم لاول مرة. الله يعطيه العافية مجلد ضخم من اصدارات دار العرفاء. اتمنى من الاخوان - [00:35:51](#)

اخونا الدكتور هاني كثر مثل هذه الرسائل. يعني طباعة الله يعطيه العافية. هذا يا ولدي اه كتاب اراد به صاحبه وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالحى عزب عبد العال ان يعني يتكلم من ناحية اصولية وهو متخصص في دفاع الاصوليين عن حجية السنة النبوية. هذا البحث - [00:36:11](#)

حجية السنة النبوية ودور الاصوليين في الدفاع عنها. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالحى عزب عبد العال وفقه الله قضية يا ولدي ان هناك سهام توجه الى السنة النبوية من اعدائها خاصا في المدارس الجديدة المنحولة التي يعني منحولة ومنحوسة كمان يعني - [00:36:31](#)

تتقمص الشبهات القديمة وتزورها مع اه تأثر بالاستشراق وغيرها. من التيارات المعروفة. تكلم اولاً في معنى السنة وشيء منزلتها وعصمة الانبياء وهذه قضايا اصولية صرفة. اراد بها تثبيت الحجية كاملة. حتى اذا انتهى من اقسام الخبر - [00:36:51](#)

مدارسة اصولية من في في السنة النبوية جاء بعد ذلك الى الشبه التي ذكرها سماها شبه قديما وهنا شبه حديثة وكل واحد كيف رد الاصوليون على هذه الشبه التي تطعن في حجية السنن احنا الكلام على مشهد حجية السنة وفقه الله والكتاب جعله في مجلد اصدارات دار - [00:37:11](#)

العرفاء بمصر. هذا كتابه الثاني له جاء الى قضية مهمة. وهي موضوع الرخصة وما يتعلق بها. تعرف انت الاصل الاحكام مبنية على العزيمة وهي الاصل عندنا. لكن الرخص احوال مستثناة. جاء الشارع مراعاة لحال المكلفين فيرخص لهم من العداء من هذه العزائم - [00:37:31](#)

الرخص العزيمة لهذا بدأ بالعزيمة ومعناها وشيء من ذلك. لكن الرخص محل ودراسة ليش؟ لانه يقول في هناك احوال للمسلمين حول عام مثل استضعاف في بعض البلاد وما الذي حصل في كذا قرارات متعسفة في بعض الدول. قوانين تمنع كذا عن المسلمين. طيب هؤلاء يحتاجون الى شيء من الرخصة - [00:37:51](#)

طيب البحث في مثل هذه من النوازل الموجودة المعاصرة وهي كبيرة تقع على شعب كامل يعني في من اخواننا المسلمين جعل

محاولة في هذا البحث ان يجلي هذه القضية ومتى ممكن ان تنزل عليهم قضايا الرخص السامة اسس وضوابط الرخصة عند

الاصوليين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبدالحى - [00:38:11](#)

عبد العال وفقه الله بدأ بالمقدمات التي هي التعريفات ومعنى الرخصة وشيء بشيء ما يتعلق بها والمراد بها اول شيء بدأ بالعزيمة

الحقيقة مو قلت له لكن معناها ثم الرخصة واقسامها والادلة على مشروعية - [00:38:31](#)

وهكذا عدد من القضايا المسوغات وذكر اللي هي اسباب الرخصة ذكر السفر وذكر الاكراه وذكر عندنا ما يتعلق المسوقات المعروفة

للترخيص يعني عندنا الاكراه هو اطلال فيه الكلام حتى جاء بعد ذلك الى ذكر مجموعة من المسائل التي هي لابد منها - [00:38:43](#)

وجهوا الرخصة في ظاهر ليبين الخاتمة جعلها لقضايا مهمة جدا لاحوال المسلمين آآ المنكوبين يعني في بعض البلاد وفقه الله

والكتاب اصدارات في مجلد اصدارات دار العرفاء بمصر. هذا الثالث له وهو جاي الى قضية مهمة وجد ان موضوع الافتاء مسألة

الافتاء على جلالته - [00:39:03](#)

لانه ظهرت عندنا فتاوى شاذة جاء وتسلم الافتاء من ليس اهلا له وهكذا وصار حي فابيس خاصة مع انتشار مواقع التواصل وصار كل

واحد يفتي اراد بهذا لملمة القضية وتفكير الناس بما هو يعني يعني لابد ان يراعى في هذا المقام الجليل سماه الضوابط الشرعية

للافتاء - [00:39:23](#)

عند الاصوليين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور عبد الحى عزب عبد العال وفقه الله وهو قد الله يعطيه العافية آآ يعني

عن هذه القضية من واقع المعاينة التي عايشها لكثير من احوال اه الفتوى المعاصرة. تكلم عن اهمية الفتوى. طبعها الكلام كله فين

سيكون - [00:39:43](#)

عن اهمية الفتوة ومشروعية الفتوى والادلة على ذلك ثم انواع الفتوى واحوالها واقسامها ثم اهمية اه اه ما يتعلق بالفتوى والخطأ في

الفتوى واسبابه وتغير اجتهاد المفتي. القضايا المشهورة التي يحتاجها الناس للكلام عنها وتعدد المفتين وما يتعلق به. والتماشي -

[00:40:03](#)

شوف هذا الخطأ في الفتوى وما يترتب عليه. وهكذا اسباب الخطأ في الفتوى وعالجها. تغير الفتوى والاحوال التي قيلت فيها عند

الاصوليين وما ينتزل على ذلك وهكذا في قضايا اه في الى ان جاء الى بعد بعض الاشياء التي للافتاء ما يتعلق باعطاء يعني اه

رشاوى - [00:40:23](#)

ولا هدايا ولا ايا ما كان وموقف المفتي من بعض الاحوال وفقه الله وحاول ان يستوعب في كتابه ما يتعلق بالفتوى والافتاء والمفتين

ونحو ذلك ايضا في مجلد من اصدارات دار العرفاء بمصر. هذا يا ولدي عبارة عن بحث صاحبه جاء الى احد التيارات المعاصرة

الحداثية التي - [00:40:43](#)

من طيارات الغربية والمدارس الغربية وهي ما صار يعرف بالمدرسة النسبية. المدرسة النسبية التي لا تجعل هناك ما فيش اسمه

حقيقة مطلقة. ما في لا كل شيء هي هو بالنسبة لك حقا بالنسبة لي باطل. بالنسبة لك عدل بالنسبة لي ليس بعدل وهكذا. يقول لك

كل القضايا ليس هناك شيء اسمه حقيقة - [00:41:03](#)

مطلقة. انما القضايا كلها نسبية وبهذه الطريقة ما صار هناك اصول يرجع اليها الناس. ما صار هناك معتقدات تسلم. ما وضاعت قدسية

الوحي اصلا لانه الوحي يقوم على اصلا تسليم الكامل لله ورسوله. هذي حقيقة مطلقة ما في هذا الكلام عندهم. القصد اخونا الحبيب

فضيلة الشيخ آآ - [00:41:23](#)

سادة عبد الله ويهي اراد ان يدارس هذه المدارس ويظهر او يظهر آآ يبين الاثار النكدة لهذه آآ لهذه المدرسة وهذا نسبية الحقيقة عند

الحداثيين العرب في العصر الحاضر دراسة نقدية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ قتادة - [00:41:43](#)

الى هويسي وفقه الله. والكتاب اقامه على هذه القضية اصلا. طبعها هو ذكر في المقدمة او في التمهيد وشيء من ذلك. مسألة ان هذا

مر على من كان قبلنا من من اوروبا وكيف ال بهم الامر اصلا الى طرح النصوص الشرعية وشيء من ذلك وما - [00:42:03](#)

تعلقوا بهذه الاثار النكدة لكن تعال عندنا نحن اول ما بدأ الجذور التاريخية لموضوع النسبية وتطورها. وبدأ يتكلم في اصولها النشأة

تكوين والمدارس التي ضمتها وهكذا التطور التاريخي للنظرية. الفصل الثاني المذاهب الفلسفية والكلامية في الحقيقة وموقفهم من الحقيقة. هذه المدارس - 00:42:23

عنها الفلسفية عند اليونان وعند الغربيين ثم فلاسفة المسلمين ثم نسبية الحقيقة أيضا عند المدارس والثالث موقف الحداثيين من هذه النسبية وكيف ركبوا الموجة وما اتوه واختار مجموعة منهم جعلهم محل الدراسة واختار أربعة تقريباً منهم جعلهم هو محل الدراسة ووجد كتبه مستخرجة للقائمين - 00:42:43

نسبية لكن كل واحد يمثل مدرسة تقريباً واخذهم وتكلم عنهم وهم هؤلاء الثلاثة هذا لمحل الدراسة اللي هو محمد اراكون وعلي حرب فؤاد وهبة وحسن حريمي. كل واحد منهم جعله محل الدراسة ثم بعد ذلك مصادر مصادره المصادره عندهم. ثم القول بهذه النسبية النقد والنتائج - 00:43:03

هذي ما بحثت النقض عنده كامل وفقه الله. الكتاب فيه مجلد من اصدارات دار العرفاء بمصر. هذا يا ولدي كتاب يطبع لأول مرة وهو شرح لكتاب او لمتن في النهم. المتن اصله العلامة المطرزي سماه المصباح في علم النحو او في النحو للمطرز رحمة الله عليه - 00:43:23

وهو من علماء القرن السابع ستمية وعشرة اول القرن السابع توفي رحمة الله عليه. وهو وهذا الكتاب المصباح له عدد من الشهور. ترى بعضها مطبوع ايضا. بعضها مطول من هذه الشروع. جاء - 00:43:43

من ضمن الشروح هذا الشرح بعنوان خلاصة الاعراب على المصباح للمطرزين. للعلامة الشيخ حاجي بابا ابن حاجي توفي سنة الف وتسع مئة للهجرة رحمه الله. حاجي بابا هذا جاء اليها كتاب المصباح. والكتاب هذا شرحه بشرح موجز فيه فك للعبارة - 00:43:53 وبيان المواد وركز على الاعراب. فهو اعرب الكتاب من جهة وبين مرادات يعني بصورة مختصرة يعد من الشروح المختصرة لمتن في علم النحو وسماه خلاصة الاعراب قام على العمل عليه ترجمة للمصباح اللي هو المطرزي وكتابه يتكلم عنه ثم ترجم العلامة - 00:44:13

اللي هو حاجي بابا وكتابه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ضياء محمد محمود المشهاني واشترك معه اختنا الفاضلة آة الباحثة الدكتورة ازهر محمد صالح محمد. وحققوا النسخة الكتاب على اربع نسخ خطية. اربع نسخ خطية اخرجوا عليها الكتاب وتكلموا. هذا - 00:44:33

المقدمات التي فيها بيان وشيء من ذلك وهذه النسخ الخطية التي اخرجوا عليها الكتاب. الله يعطيهم العافية. هذه هي النسخة الخطية التي اخرجوا عليها الكتاب ثم الكتاب وها هنا مخدوما الخدمة العلمية من عزم التوثيق والتخريج والتعليقات وشيء من ذلك. وان كنت اتمنى لو كان كلام المصباح يعني - 00:44:53

لعله هو المحبر بالاحمر لكن هذا لابد يذكر في المقدمة وشيء من ذلك ويكون بين قوسين واضح يعني. الله يعطيهم العافية في مجلد من اصدارات دار العرفاء بمصر. هذا يا ولدي - 00:45:13

كتاب قديم اصلا بحثا طبع قبل اكثر من عشرين سنة. وهو بعنوان حجية المرسل عند الاصوليين. لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الفتاح احمد قطب الشيخ الدخيمشي وفقه الله في هذا البحث وهو كتاب قديم اصلا. هو اراد ان ينتصر لاختيار الاصوليين في حجية المرسل - 00:45:23

خلاف بين المحدثين مشهور مشهور وعند الفقهاء ومعهم الفقهاء طبعا والمشهور ان على ثلاثة اقوال من يقول انه حجة مطلقا من يقول يرده مطلقا ومنهم من يشترط في احوال مجلس الشافعي ومن معه. فهو اتي في هذا الكتاب اراد ان يثبت حجة الاصوليين. وانتصر له ورجح كلام المسلمين انه حجة مطلقا مع بعض - 00:45:43

المحدثين واستدل عليهم من انواع الادلة ثم اجاب عن كل ما اعترض به من كلام الآخرين وشيء من ذلك. سمي حجية المرسل كما ترى عند الاصوليين. واضح من حجية مسعد المرسلين. طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الفتاح اه يعني استاذ في الاصول. وهذا كتابه يعد صور كما هو قديما. طبع قديما. وهذا يا ولدي - 00:46:03

مثال على الأبحاث الجيدة التي تبقى مكانتها ومنزلتها ولا حاجة إلى زيادة عالية لاجل ما فيها من الاتقان والإيجاد أو شيء من ذلك. طبعاً هو الكتاب عبارة عن خمسة أحد القضايا التمهيدية ثم تعال بعد ذلك. تعريف الحديث المرسل وصوره وأنواعه وأحواله ثم جاء بعد ذلك المرسل وما يشته به بالمرسل والعلاقات - [00:46:23](#)

بينه وبين المدلس والمعظم وهكذا ثم أنواع المرسل لأنه هناك أنواع مرسل مرسل تابعي مرسل تابع التابعي ومرسل من أرسل من وجهه وآ رفع من وجهه وهكذا إلى أن يأتي إلى الفصل الرابع وهو بحث حكم المرسل والقائلين به ذكر حرر النزاع - [00:46:43](#)

أه صور المسألة وحر النزاع وذكر الأقوال والدالة وإجاب ونصر قول جمهور الأصوليين بتثبيت حجية المرسل. كما ترى وهو بحث من الدار أه العرفاء بمصر وهو تجديد وإحياء للأبحاث الجيدة. هذا أيضاً له آخر. بعنوان خلاف الأصوليين في تخصيص العلة الشرعية أه - [00:47:03](#)

ثمرته لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الفتاح أحمد قطب الدخيمشي وفقه الله. وهي قضية يقول أنه أخذ في الكلام وأطيل حتى أتهم بعض من هذا بالاعتزال وأنه يرى رأي المعتزلة في القضية ومسألة العلة وتخصيصها أه أين هي بالضبط؟ وماذا الذي يجوز تخصيصه؟ وما الذي لا يجوز يعني يدخله - [00:47:23](#)

أدخلوا أشياء في هذا البحث. طبعاً هذه قضية تتعلق أصلاً بإيش؟ العلة والعلة من آ مسائل القياس. مسائل القياس ولهذا تكلم عن القياس وأتى به وبين المراد به وهكذا في هذا البحث هذا خلنا نذهب إلى مباشرة إلى الفهرس لأنه تكلم عن موضوع تعال شوف تعريف العلة الشرعية - [00:47:43](#)

قاعداً تكلم عن العلة وأحوالها ثم بعد ذلك تعريف التخصيص والمراد به. ثم جاء الفصل الأول حقيقة تخصيص العلة والشرعية وما المراد به؟ أه تتكلم عنها والفرق بين التخصيص والنقد والاستحسان وهكذا ومواضع الثاني مذاهب أنا الآن مذاهب العلماء في تخصيص العلة وأدلتهم وذكر صور المسألة وتحري النزاع - [00:48:03](#)

وذكر الأقوال ثم بعد ذلك ذكر الدالة ورجح واختار بعد ذلك أه يعني القول بالتخصيص وشيء من ذلك ثم نوع الخلاف وتخصيصه وذهب إلى أن الخلاف أه معنوي وليست لفظي أنه قال لفظي ثم أتى بمجموعة من المسائل التي هي ثمرة تتبني أو تتبني على هذا الخلاف. الكتاب كما ترى جزء من - [00:48:23](#)

دار العرفاء بمصر. هذا يا ولدي كتاب صاحبه أه هو رد على كتاب آخر ينكر صاحبه عبد العال عبد المتعال الجبري ألف كتاباً ينكر فيه أه النسخ أصلاً وجود النسخ في القرآن. سماه - [00:48:43](#)

الناسخ والمنسوخ بين الثابت والنفي. هذا حق هذا اللي يمكن النشر الآن. فقام أخونا الحبيب فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حمدي صبح طه قضى الكتاب نقضاً مقدمات وأتى في فصلين وبدأ يتناول كل كلامه حتى أنه نقض له العنوان ومقدمته للطبعة الأولى - [00:48:57](#)

الطبعة الثانية وهكذا ما ترك فيه عوناً وسمى هذا النقطة غاية غاية النفي لكتاب الناسخ والمنسوخ بين الثابت لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حمدي صبح طه وفقه الله. الكتاب في الداخل وقوله كذا والجواب عنه. قوله كذا والجواب عنه شوف ها - [00:49:17](#)

كانت فرصته بعنوان كذا ثم قال كذا. قوله كذا وانت ماشي. فهو نقض كتاب لكل ما استدلل به وأتى به والمسائل. وحتى الآيات التي بين كلام العلماء قال والناس أصلاً قضية منتهى منها إجماع أهل العلم على وجود شيء من ذلك. هذا الكتاب الأول الذي أصدره طبعاً كتاب من إصدارات دار - [00:49:37](#)

العرفان مصر صاحبنا الأول ذاك ما تاب ألف كتاب ثاني. فجاء سماه سماه يعني لا نسخة في القرآن أن الكتاب فجاء هو أيضاً وتتبعه في الثاني ونقضه مرة أخرى. هذا والله قاعد له بالمرصاد الله يعطيه العافية. سماه بيان بطلان ما جاء في كتاب لا نسخة - [00:49:57](#) القرآن لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور حمدي صبح طه وهو على طريقته في النقض. وتسويته بالارض وبيان الحجة

تثبيت القول بالنشر آآ وفقه الله في الكتاب وتتبع كل شيء آآ ما استدل به والامثلة وشيء من ذلك مجلد لطيف او جزء لطيف

لاصدارات دار آآ العرفاء - [00:50:17](#)

التخصص في تتبع بعض يعني الاعيان او شيء من ذلك الاشخاص. هذا الاخير عندنا ولدي وهو عبارة عن اختصار لكتاب سيار من كتب اصول الحنفية. كتاب المنار للنسف مشهور وهو قد اختصر في كلام الصرخة في الاصول والبزدوي في اصوله. جاء واعلي

شروحات واشياء كان ممن اختصره العلامة - [00:50:37](#)

العلامة ناصر الدين ابي عبد ابو عبد الله محمد ابن احمد الخونة والحنفي توفي عام سبع مئة واربعة وستين هجرة رحمه الله. طبعا ولد في دمشق ومات في دمشق ايضا سمي اختصارا قدس الاسرار في اختصار المنار هذا هذا عنوانه يتبع لاول مرة قام على تحقيقه

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور - [00:50:57](#)

قائد يوسف جهاد وبالاشتراك مع اختنا الفاضلة الاستاذة الدكتورة رنا صميم صديق قدموا بترجمة للعلامة الكونوي وترجمتهم يعني آآ طيبة لا بأس بها مشهورة معروفة وثناء العلماء عليها ايضا معروف ايضا. ثم الكتاب وحققوه وكما ما هو مكتوب هنا. يحققه على ثلاث

نسخ خطية - [00:51:17](#)

لازم الخطية الاولى منها كان مهمة جدا ونفيسة. واخرجوا عليها الكتاب والحقيقة الكتاب قاموا ببضع بعض شرح بعض العبارات لانه لما اختصر على سعادة الاختصار انه يكون في نوع من اه الالغاز في العبارة لابد من فك المراد او فك العبارة لبيان المراد. وهكذا

صنعه والكتاب اصلا - [00:51:37](#)

صنعه القونوي لاجل ان يحفظ للولدان لاجل ان يحفظوه الولدان. تخيل! هذا الاصل ان يحفظ. جزاهم الله خير لما جعلوه محبرا مشكولا لاجل يكون جاهز لهذا ثم هذه اللطيفة وفقهم الله. الكتاب جزء لطيف من اصدارات دار العرفاء بمصر. جزاكم الله خير شيخنا

على هذا العرض الماتع. عافاك. والشكر موصول لك مع اعزائي المشاهدين. نلتاكم في حلقة قادمة - [00:51:57](#)

باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني

ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:52:17](#)