

برنامج الخزانة | | الحلقة 347 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبد الله البطاطي

ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله فيه. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - 00:00:00

والصلوة والسلام على النبي الراكم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة الذي يأتيكم يوم السبت اربعاء الهواء مباشرة. ليغذى عقولنا ويمنع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله الانسان من البطاطي - 00:00:40

حياتكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي نرحب باعزائي المشاهدين باسئلتكم على الرقم الواتس الذي يظهر لكم على شاشة ونود ان نبهكم بأنه باذن الله من الاسبوع القادم ستكون حلقة يوم السبت في تمام الساعة العاشرة وخمسة واربعين دقيقة باذن الله - 00:00:58

يتوحد وقت البرنامج بين يومي السبت والاربعاء كلاهما في العاشرة وخمسة واربعين دقيقة مساء بتوقيت مكة المكرمة. شيخنا السؤال التفاعلي نعم السؤال التفاعلي يقول ايها احباب اليك اذا اردت القراءة في موضوع معين؟ مم. ان تقرأ كتابا مختصرا ام مطولا فيه ولماذا؟ نعم. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه - 00:01:16

اما بعد اه هذا سؤال جميل لانه منافع الناس في تلقيهم للكتب المطولة والمختصرة للموضوع الواحد لان كلامنا عن الموضوع الواحد او المسألة واحدة او هذى القضية هناك كتاب مختصرا تكلم عنها وكتاب مطول تكلم عنها. ايها تقدم او ايها احباب اليك؟ خلنا نشوف تجارب الاخوة. اه اخونا عبد الرحمن يقول وصل سلامي للشيخ - 00:01:36

عفیت اولا. اه عليك وعليه السلام سلمك الله. ثم يقول تختلف اختلاف المنهجية والهدف من القراءة. هم. لو كانت للتحصيل والتعلم في المختصرات اولى وافضل في هذه الحالة. نعم. فهي - 00:02:01

هو الأساس في الارتقاء. ايه. طيب هذا هذا وجه التفريق طيب حسن. يعني ما كان منها لاجل التلقي والظبط شيء فالمختصرات اولى. يعني هو شبهها يعني الى المتون المختصرات ليس بالضرورة المختصرات تكون هي متون ترى. نحن المختصرات اعم من كونها متونا. المتون هي احد فروع تصنيف المختصرات. نقدت تختصر الكتب - 00:02:11

واكتب مختصرات فيها ابتداء او تختصر من كتب اخرى لكن ما تكون متونا اصلا نحن كلامنا ليس على المتون. لا شك ان المتون هي المطبع الاول في التدريس والتلقي والظبط والافادات. صحيح. ثم الاتفاق بعد ذلك. فهو راعي هذا الجانب - 00:02:33

والمطبولات هي مكان البحث والتنبيش ونحو ذلك والاستزادة. نعم. تقول افضل ان اقرأ كتابا مختصرا. نعم. لانه يعطيوني الزبدة هو مختصرا الموضوع. جميل. هذى راعت الغاية الان. احيانا ربما كان الانسان انا اريد شي يعطيوني فكرة الموضوع وينتهي كل شي عندنا - 00:02:47

ترى هذا منها ايضا من اراد الوقوف على آآ يعني على كلام عالم جليل في هذه القضية ويقطع عنده كل شيء لا يريد لا الخلاف ولا الادللة ولا شيء. وغالبا هذا يذهب الى كلام العلماء اه من اهل الفتوى الذين تبرأ الذمة بذمتهم - 00:03:07

ويقلدون شيء من ذلك. فيكفي ان يقف على فتوى له او رسالة مختصرة في الباب ويكتفيه هذا. وهذا صحيح. لان هو هذا قصد الغاية من الاطلاع على الكتاب ترى هذى فقط. كما قالت اختنا بثينة الله يعطيه العافية. نعم. وعمر ابن سالم يقول احذ كتابا مختصرا لاني

افضل السماع على القراءة - 00:03:27

يختلف الامر باختلاف الفن الذي اريده ان اقع فيه. صحيح. فالتاريخ مثلا يفضل ان اقرأ - 00:03:47

في مطولات والدراسات الدقيقة كوني بدأت فيه منذ زمن وارجو نفسي فيه اكثر من غيره. جميل. اما الفقه فكوني مبتدئاً فاقرأ المختصرات جميل انا الان شوفوا فرق هذا الان قال لك حسب الفنون. ذاك الاول اللي ذكر كان او لمن سبق كان حسب الحاجة كيف تكون - 00:04:00

فان كان الان حسب الفنون واحد يقول والله لا الفن التاريخي يحتاج الى مطولات لانه تحتاج الى بسط القصص والواقع والاحاديث والتراضي وشيء بخلاف الفقه مثلا اه تزيد مختصر وشيء من ذلك لاجل ضبط المسائل ومعرفة بناء بعضها على بعض والاستدلال عليها والتعليق. جميل هذا الان تفريق بحسب الفنون - 00:04:16

اما الاول بحسب الحاجة كان ناعمة والعنيدة يقول الجواب يختلف الاشخاص فمثلا العامي يعطي الكتب المختصرة في المواضيع المعينة. نعم. وطالب العلم يعطي الكتب المطولة قال وليس دائما لان طالب العلم مطلوب منه ان يجد ويجهد في تحصيل العلم - 00:04:36

قالوا تحصيل العلم ليس بمختصرات بل بمطولات ليحيط بالمسألة من كل جوانبها. وهذا بحسب الرتبة الان رتبة الناس. فالعوام لا تنفعهم اطلاقاً وليسووا بحاجة اليها اصلاً النظر اليها قد لا يفيدهم بحكم انهم لا يعرفون يميزون يعني بين الادلة والخلاف والاستدلال والترجيح - 00:04:50

وشيء من ذلك. جميل هذا بحسب - 00:05:10

طالب العلم افید له فيذهب اليه. نعم. واخونا محمد - 00:05:30

العظيم يقول بالنسبة لي فإن الاختيار من الكتاب المختصر والمطول يعتمد على الهدف من القراءة. هم، إن أردت فهمها سريعاً عاماً أو مقدماً لموضوع جديد. جميل، وفضل الكتاب المختصر لأنه يعطينا فاتحة - 00:05:50

نعم. فاهمين كتاب المطهول، لانه غالبا يقدم امثلة وسياسات ونقاشات - 00:06:00

الكتاب - 00:06:20

المطول والكتاب مختصر هو مختصر من هذا المطول. وهذا واضح جدا. البدء بالمختصر ايسر واسهل. فيه لملمة لعلوم الموضوعات واهم ما ذكره المؤلف اما النوع الثاني مكان المختصر اجنبي عن المطول. المطول تأليفه شيء يعني عالم امام وهذا مؤلف اخر لم يبنه اصلا على هذا المتطور. هذا - 00:06:40

وهادا شي وحينئذ يمكن يقال انه يبدأ بالمطول اذا كان هو كما يقول صاحبنا ان الغاية منه ما كان الغاية منه آآآ بناء بحث وشيء من ذلك. غير صحيح الباحث اصلا لم ما يذهب للمختصرات سببها ان الغاية منه التفتيش والتنبيش وكذا. هذي ليش مظن المختصرات؟
انما مظانها - [00:07:01](#)

هذا فانه يريد التفتيش عن الاقوال والترجيحات والعلل ونحوه بخلاف الاية المختصرات لا تعطيك افكار عامة زي ما ذكر اريد فكرة عامة وشيء من ذلك جيد وهذا ايضا اذا قرأت في فن جديد انت اجنبي عنه ترى المختصر يعطيك فعلا تكون جمي فهم عام للمسائل

نظام - 00:07:21

كيف يبني بعضه على بعض تبوياته طرائقه لغة اهله في وهذا ممتاز المختصر. هو ترى لن يستغنى عن كلامنا من جاوز هالمراحل البناء وشيء وجاء ثم بعد ذلك عنده قضية عنده كتاب مختصر ومطول ماذا سيفعل نعم امة الله تقول الكتاب المختصر نعم -

00:07:41

نعم. تقول كتابة مختصرة لاني استفید اکثر جميل يعني هذا راح ربما وجد الانسان نفسه المختصرات احسن. طيب لا بأس لا بأس.

واخونا عبد الرحمن خاصة في تكراريا اذا كانت - 00:08:00

اذا كانت متقنة هذه المختصرات جيدة. نعم. واخونا عبد الرحمن العرباوي يقول الاجابة تعتمد على الهدف من القراءة. نعم. اذا كنت اريد فهمها سريعا ونظرة عامة عن موضوع فافضل الكتاب المختصر - 00:08:14

لانه يعطيني اللب دون تفاصيل قد لا تحتاجها في البداية. صحيح واظحها. اما اذا كنت اريد التعمق والفهم الدقيق خصوصا اذا كان الموضوع مهم او معقدة وفضل كتابة مطولة - 00:08:24

يعطي الجوانب المختلفة ويقدم امثلة مشروعات موسعة. فالامر يشبه اختيارك بين الخريطة العامة والطريق التفصيلي. كل منهما له وقته وغايته. نعم صحيح صحيح. عموما وعموما مستثنى الرغبات في القراءة هذى او هذى. بحسب الحاجة للقراءة نفس الموضوع - 00:08:34

ربما حتى ربما كان طالب علم ما يفهم مثل الموضوع خليني كوني اعرف نظرة عنه افضل من ان اكون مانع لا اعرف شيئا عنه فيكتفيه مختصر فيه فيقرأ مثالها يعني بعض العلوم ربما لم تكن همة للطالب او حتى الشيخ هو العالم والدكتور او المتخصص ان يعني يقرأ فيه مطولا ما يريد يعطي - 00:08:54

ابغى فكرة بس عشان لا اكون جاهل بيعتذر ووافت اعرف مجمل. المختصرات ممتازة. تلبي هذه الرغبات. بس عليها انتقال المختصر الجيد. بينما الاخر لا باحث لا يقنع يريد يعني ينشي يقف على اه يعني تفريق المسائل في التصور العام واشياء كثيرة. المطورات ترى ممتازة ترى - 00:09:14

لكل واحد منها يعني قائدة وعائدة تعود على القارئ والمطالع وشيء بقي انت يا المكلف المطالبة تحسن الاختيار وربما كان المختصر يفي وربما كان لا يفي بالغاية وربما كان المطور كذلك يفي وربما كان لا يفي وانت - 00:09:34

عاد اليك المحاكمة وبالجملة لو قرأ المختصر ثم انتقل المطول كان هو المستفيد. حينئذ تدرى او تعرف هل هذا المختصر آآ يعني مسائله بعيدة عن المطول هذا لاعطاء الكتاب ولا ترى قربة او هذا وينقل منه او ايش بالضبط يعني وجهة تقارب بينهما وكل العلوم والفنون فيها مختصرات وفيها - 00:09:54

مطولات سبحان الله وليس حتى عجمة العوم. وحتى الابواب وحتى المسائل عندنا مطولات وعندها مختصرات. سبحان الله والعلماء ما اشبع طرائق التصنيف والمغاربة بينها لاجل هذه الاغراض المختلفة الان اللي ذكرناها وذكر الاخوة لانفسهم وحاجاتهم - 00:10:17

الله يعطيهم العافية ورضي الله عن ايمتنا وعلمائنا نبدأ بسم الله هذا سلمك الله ما شاء الله تبارك الله كتاب حفيل طويل ما شاء الله تبارك الله اولا كتاب على القدور ابو الحسين العلامة البغدادي الحنفي رحمه الله - 00:10:37

اه مشهور سيار توفي اربع مئة وثمانية وعشرين جروحة كثيرة قاربت المئة او هي نحوها اي قاربت يعني له عليه شروح وله شروح وحواشي اشياء كثيرة جدا. ترى للأسف اكثر كثير منها ما طبع. وطبع الحمد لله جملة منها طيبة. خاصة في هذا الزمان ظهرت لنا بعض الشروح المطولة. اه وبعضها قيمة العهد منهم. كابن الاقطم - 00:10:56

اول شيء من ذلك القصد الكتاب القدورى سيارا آآ معروفة في المعاهد والدراسات وشيء من ذلك لكن لا كل اهل عصر يحتاجون الى شروح تقرب هذه المتنون السيارة لا تعرف لغة المتنون تختلف عن لغة الكتب المطولة والشروحات. هذا عندنا شرح بين ايدينا -

لعالم حنفي اراد ان يشرح كتاب القدور بطريقة تكون مناسبة للمبتدئين وطلاب المعاهد والمدارس الشرعية وشبيه من فسماه اللباب في شرح الكتاب. الكتاب لكتاب القدور يا ابو الحسين القدوري. رحمة الله عليه. واما اللباب فهو للعلامة الفقيه الحنفي - 00:11:36

الشيخ عبدالغنى الغنيمى الميدانى. توفي رحمه الله عام الف وميتيين وثمانية وتسعين هجري رحمة الله عليه. الف وميتيين وثمانية وتسعين للهجرة. طبعا هذا الكتاب اللي هو اللباب العلامة الشيخ عبد الغنى الغنيمى جاء اليه. الان ما القصد في الشرح؟ ان يسهله للطلبة - 00:11:56

مبتدئين ويكون من الكتب لدرس المدارس وتقرأ في المدارس والمعاهد الشرعية. ولهذا اقتصر على فك العبارة وشرح مراد المؤلف للمسائل البيان المعتمد من المذهب. هذا فقط. واما الاستطراد هذا ليس في الكتاب. ولهذا - 00:12:16

وهو قد اوتى ملك في تسيير العبارات. صار كتاب هذا بعدها سبحان الله ما الف صار في كل المعاهد الشرعية ومقرر في عدد من الجامعات والمعاهد الشرعية والدراسات وشيء من ذلك. وعكف النعش وطبع في حياة مؤلفه مرتين في حياة ثم طبع مرات بعد ذلك اصلا. وضفت الفكرة الان بنها على هذا وخاصة - 00:12:36

انه رحمه الله كان يعتني جدا بتصحيحات العلامة قاسم قاسم يعني بها جدا في في تصحيحات يعني في بيان المعتم المذهب وترجيحات واختيارات شيخه آآ العلامة بن عابدين في حاشيته فهو شيخه ايضا. واعتنى بهذا جدا في الكتاب وسماه اللباب في شرح الكتاب - 00:12:56

طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مسلم طيبة وفقه الله. جاء الى الكتاب هذا اللي هو اللباب. فاراد ان يخرجه في اخراج ابرازا اول مرة تطبع عندنا اول شي بالحجم الكبير هذا. جزاه الله خير وبهذه الخدمة التي بين ايدينا - 00:13:16

احسن جدا لما كتب ترديم مختصر الغنيمى وهي له ترجمات اخرى موجودة معروفة. واما القدوري ايضا المختصرة ترجمته سيارة اصلا في كتب الترجم والطبقات ايضا ثم بعد ذلك حق الكتاب على اربع نسخ اربع نسخ - 00:13:32

من ثاني اه مطبوعتان في حياة المؤلف. وبننان وكتب مخطوطتين في عهد المؤلف ايضا. وهذا يعتبر من غاية النفاقة. خاصة ان احدى النسخ المطبوعة القديمة وهي الاولى كان قد قرأها على المؤلف تلميذه العلامة الشيخ طاهر الجزائري رحمة الله عليه توفي الف وثلاث مئة - 00:13:48

وثمانية وثلاثين فقرأها على شيخه الغنيمى وعلق اشياء وكتب عليها بهذه الطريقة. فهي في غاية الاتقان والتصحيح وشيء من ذلكطبعا هنا كما ترى هذى خلينا بس نجي وصف النسخة الخطية هذا وصف النسخة هذى النسخة الخطية التي تكلم عنها الدكتور مسلم طيبة وفقه الله وبين - 00:14:08

افادات او شيء من ذلك لاحظ معي هذى ثنتان مطبوعتان كلها مطبوعتان في حياة المؤلف وثنتان مخطوطتان كلتاها ايضا كتبتا في عهد المؤلف وبين مزايا كل واحد منها وهذه النسخ التي عول على هذه الصور النسخ. صراحة الصور هذى جدا صغيرة. يعني ليتهم يعدلون عن مثل هذا الصغير - 00:14:28

واتوا بالكتب الكبيرة او بالتصوير الكبير. خلينا نأتي الى اصل الكتاب الخدمة. شوف يا ولدي شوف جمال الالخاراج عندنا هذا واحد يشكرون عليه اخوانا في دار النبهاني. ثم بعد ذلك - 00:14:48

اول شيء جعلوا اخونا الشيخ مسلم طيبة ما الاحمرها هنا الداكن المشكول هو كتاب القدوري المختصر القدوري المشهور بالكتاب هو الاصل المتن المشروع. والباقي هو الشرح. طيب ثم بعد ذلك خدم الكتابة الخدمات اللي هي التعليقات العلمية مما لا بد منه. ما افاض ولا - 00:14:58

توسع في لا تخاريج ولا ولا غير الله. حتى قال ترجم الاعلام وتركتها اطلاقا بيفاها مطانة معروفة اصلا ايضا ثم وضع عناوين جانبية تقرب لك ما المقصود او المكان هذا يتكلم فيه العلامة الغنيمى عن ماذ بالضبط؟ لكنه اعتنى غاية - 00:15:18

العناية بالاحالة على مصادر المؤلف تتبعه فيما آآ هو المعتمد عليه الفتوى في مذهب الحنفي فان هذا هو نفسه قد اشترط على نفسه

في بداية الكتاب. ولهذا صار يتبع ويرجع خاصة هو نفسه كان حفليا بالحاشية العلامة بن عابدين - 00:15:36

وهي من النفاسة بمكان المعروف يعني وحال عليها. الكتاب لاحظ معي قال انه تعنى لتشكيله وضبطه فيما يحتاج الى ذلك لاجل انه كتاب مدرسي يقرأ كثيرا وهذا الكتاب يحسن قراءته لمن اراد ان يأتي لمن اراد ان يطلع على شرح لطيف - 00:15:56

واضح لكتاب القدور مختصر القدور رحمة الله عليهم جميعا. الكتاب مجلد ضخم من القطع الكبير من اصدارات دار الامام النبهاني رحمه الله. هذا سلمك الله اه كتاب اخر الاخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مسلم طيبة جاء الى مختصر القدور وافرده بهذه الطبعة الان لاحظ معي استلها من الطبعة السابقة لانه - 00:16:16

عليها تعب عليها فاستلها منها. طبعا هو قارن بين شروح وأشياء لكن اخرج طبعا الكتاب اكثر من مرة ايضا كذلك لكن يا ولدي طبعا هذا مختصر قدوري عشان بس نقرأ العنوان كامل. الكتاب بعنوان مختصر القدوري للعلامة الشيخ الامام ابو ابو الحسين ابي الحسين احمد بن محمد وقدور توفي عام - 00:16:40

ثمانية وعشرين. مشهور معروف سيئا. جاء به لكن كان القصد منه الحق تصحيحات العلامة ابن قطوبه قاسم ابن في المصري المعروف وهو قد كان عين الاعيان في مذهب الحنفية. جاء الى مختصر القدوري وتتبعه توضيحا - 00:17:00
واشكالاته وما والمعتمر من يذهب وسمى التصحيح والترجح وهذا العنوان قد افادنا المحقق وفقه الله الى انه قد اختلف في النسخة الخطية في العنوان لكن وجد خط المؤلف باجازته لاحد طلابه وتلاميذه الذين قرأوا - 00:17:20

عليه انه سماه سماه بهذا الاسم. قال ما دام انا وقد احسن. ما دام سماه المؤلف وهو الموضع الوحيد الذي وقف عليه في تشميٍت المؤلف لكتابه فهو المتعين حينئذ وقد احسن لما اخرجه بعنوان قال ومعه التصحيح والترجح للعلامة الحنفي قاسم - 00:17:40
رحمه الله توفي عام ثمانية وتسعة وسبعين للهجرة رحمة الله عليه. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مسلم طيبة. جاء الى الكتاب اللي حققه التصحيح على ثلاث نسخ خطية كلها في غاية النفاسة كلها في عهد المؤلف اه كتب وخطط في عهد حياته - 00:18:00

واحدى وعليها بعضهم عليها خط وشيء من ذلك ابن قطبة يا ولدي عشان من المهم اصلا اه كشخص ابن قطبة كان اماما بالحنفية حتى السخاوي تلميذه كان يقول هو المقدم بين اعيان مذهبة ويعني فيما لقيناه من علماء المذهب فكان مقدم في الباب هذا واحد اثنين هو نفسه كانت رحمة الله - 00:18:20

غاية في الذكاء والحفظ. كان بلغ الغاية في اتقان المذهب ومعرفة خبايا المسائل وشيء من ذلك. الحافظ بن حجر شيخه. هذا ابن حجر المترجم له قال العلامة الفقيه المحدث الحافظ. وترى او صاف جليلة عظيمة. تخيل ابن حجر يقولها لتلميذه - 00:18:43
بهذه الطريقة طبعا هو اصلا برب صغيرا واجيز بالتدريس صغيرا اجازوه اشياده. فبرز لكن مذهب الحنجرى كان مقدم في ذلك.
العجب التلميذ ويقول وكان سبحان الله يقول وكان كلماه احسن من تحقيقه او من يعني سبحان الله كان لما يتكلم كلماه احسن من كتابته ومع ذلك كان في الكتابة المرجع يرجع - 00:19:03

في هذا الباب سبحان الله العظيم. القصد اه الف هذا الكتاب لاجل هذه الغاية. واظنه واضح الغاية. التصحيح والترجح يعني لبيان هو التصحيح على كتاب القدوري لبيان ما ذكره العلامة القدوري في مختصره. ماذا صنع؟ اشياء اولها انه ذكر الخلاف بين ابي حنيفة - 00:19:23 -

وصاحبيه خاصة مما عول او رمز اليه او ذكره او عرض به القدور في الكتاب هذا كان يعني له. اثنين هو نفسه كان يعني غاية بتصحيح المذهب وما عليه المعتمد والفتوى. وهذا اصلا غاية في اصلاح كتابه. علق على مواطن التي يحتاج اليها. بالتفويل يقول قوله كذا - 00:19:43

ويبدأ بتكلم عنه. طبعا ستمبة وتمتناثر موضع كثيرة ست مئة وثمانية عشر موضعا. علق عليها العلامة ابن قطبة. هو نفسه افاد في الكتاب افادات من توضيح مشتبه من بيان اه تقدير مطلق من بيان مجمل وهكذا من الافتادات العلمية. ايضا من الاشياء المهمة عنده كانت - 00:20:03

نسخ خطية لكتاب القدوري كان يرجح بينها حال الاختلاف ويبين الصواب منها. وهذا ميزة ثم هو بعد ذلك اضاف وشيء من ذلك يعني بعض الاضافات من خاصة من كتب من كتاب قاضي خان فتاوى قاضي خان لكنه عول جدا يا ولدي على تصحيحات العالمة - 00:20:23

في زاد الفقهاء وشيخ الكمال صاحب فتح القدير اهتم بتصحيحاته وشيء من ذلك. الكتاب قلت لقد اخرجه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ دكتور مسلم طيبة على ثلاث نسخ خطية وهذه هي النسخ الخطية التي يعني انا اتمنى ان شاء الله انها تصور بحجم كبير حتى تقرأ القراءة طيبة حتى - 00:20:43

وهذا وصف النسخ الخطية. هذا وصف النسخ الخطية التي عول عليها الشيخ مسلم. الله يعطيه العافية. وهذا خدمته للكتاب. اه
طبعا طبعا الكتاب اصل الكتاب هذا اللي هو شوف لاحظ معندي يعني رقمها شوف لاحظ هنا قوله فهو رقم كل المقولات اللي هي -

اه محل التعليق من علامة بترقيمي من اولها الى اخره ست مئة وثمانية عشر. الكتاب مشكولا مطبوعا كما ترى. وهنا كلام العلامة ابن قطيبة يعني بين الخطتين ثم هذى التعليقات الشيخ مسلم الدكتور مسلم وهو خبير بالكتاب يعني وفقه الله وهذه الاعمال الظاهر انها ضمن سلسلة ان شاء الله لعل - 00:21:23

لو يفيدهنا باذن الله عن هذه السلسلة. الله يعطيه العافية في مجلد ضخم كما ترى من الاصدارات. اه دار النبهاني وففهم الله. هذا ولدي
ترجمة من الترجم المفردة لاحد اعيان العلماء المتاخرين المحدثين المشهورين. العلامة بدر الدين الحسني رحمة الله -
00:21:43
صارت له عالم دمشقي تلاميذه كثرا اصلا ونقلوا عنه كثيرة. كان هو مبرزا في العلوم اسانيده عالية جدا. آآترجمته حافلة مفردة مرات
بالترجمة اصلا. وكتبت عنه مقالات واشیاء كثيرة جدا. فهو من الاعيان. المرتب: بعد في الشام -
00:22:01

في العصور المتأخرة. هذا الكتاب بين ايدينا قام على جمع ما فيه. طبعا اخونا الحبيب اه المؤرخ اه الاستاذ محمد رياض المالح رحمه الله توفي الف واربع مئة وتسعة عشر. طبعا هو ليس تلميذا لبدل الدين الحسني. لكنه لقي تلاميذه. لقي تلاميذهم. هو نفسه اه -

طبعاً لما جاء اراد ان يكتب هو عالم بالمخطوطات والفهرسة والتراجم واشياء ولا هو شيء في هذا الباب ادعيات في هذا الباب رحمة الله عليه جاء الى كتاب نواة الكتاب كان حفيده بدر الدين آآ الحسني جمع اشياء عن جده مما قيل مما كتب من مراثي من منظومة -

واشياء. فجمعها صارت مثل النواة الاولى. ثم بعد ذلك جاء الاستاذ محمد رياض المالح وفقه الله في هذا الكتاب. وجمع ولملم البقية فصنف على عدد من المحاور ثم وضع فيها بيلوغرافيا قائمة بوجه الكلام يطول ما تنتهي وهو في حياته -
00:23:01
تطلع كتب وتطلع مقالات واشياء. وجد الحل لانه هو قسمها فسى يجمع مثلا المقالات على جنب. المنظوم على جنب. اه الكتب هكذا كل ما جاه شيء يضيفه بعدين وجد انه ما عاد صار يضيف صار يرتبك. او بمعنى اصح انه صار يضعها في النهاية والمع الى ذلك. طبعا
الكتاب بعنوان:- 00:23:21

عالم الامة وزاہد العصر العلامۃ المحدث الاکبر بدر الدین الحسني اه رحمه الله. قام علی هذا الكتاب اخونا الحبیب فضیلۃ الاستاذ محمد ریاض المالح رحمة الله توفي الف واربع مئة وتسعة عشر للهجرة رحمة الله عليه. قام علی خدمۃ هذه الطبعة بین ایدینا بكتابۃ ترجمۃ الدر حسنه - 00:23:41

محمد رياض المالح. لكن في ترجمته. لكن بين كيف اه مراحل انشاء هذا الكتاب اصلا؟ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مسلم طيبة وفقه الله وهو مع انه يقول الدكتور مسلم وهذا من العجائب يقول ما لقيت الاستاذ محمد رياض المالح آآ يعني آآ ونادي يعني هو شاما - 00:24:01

ما نdry لم يقبله؟ يقابلها لاحظ معنى هذه المحاور الخمسة التي اهـ حول عليها الكتاب او قسم عليها تفاريـع الكتاب طبعاـ هذه مقدمات الشيخ الله يعطيـه العافية المسلم. ترجمـة مختصرـة لمحمد رياض المـالح. وهذا هو الكتاب بعد ذلك محاولة خـمسـة. خـلـنا

نمشي للأخير لأن الكتاب طبع في - 00:24:21

يأتي مصنفه اصلا يعني قبل اربعين سنة عام سبعة وتسعين الف واربع مئة وسبعة وتسعين. هذه هي المحاور التي اخرج عليها الكتاب. المحور الاول كان في بعنوان هاي المحور اول. لمحات من حياة المحدث وتتكلم عنه في ترجمة الرياض المترجمة له ترجمة الان. المحور الثاني تأبين المحدث - 00:24:41

الذى اقيم وما القى فيه من كلمات واشياء. الثالث المحدث الاكبر هذا المحور الثالث. في بعض الصحف والمجلات ما قيل عنه في الصحف من مقالات وشيء من ذلك هذا المحدث فيه المصادر المطبوعة واتى بمجموعة من مصادر الان. مجموعة من المصادر المطبوعة التي انشاء كتب اه - 00:25:01

مقدمات ما كتب مقالات ايا ما كان. الخامس المنظومات الشعرية التي قيلت في في رثائي وهذه هي مجموعة منها. الاخير ببغرافيا المحدث الاكبر وتكتفي عن قضايا تتعلق به. طبعا هذا مما دان الكتاب او فيه انه فيه نموذج من خط الشيخ وليتكم اكتر من هذه. هذى نماذج - 00:25:21

آآ يعني نماذج مخط خطي الشيخ واتوا بها. ها؟ الشيخ بدر الدين اي نعم بدر الدين حسني هو اول لانه هو محل الترجمة اصلا نماذج مخطوط وشيء من ذلك وليتكم اتوا بنماذج من انجازات وشيء من ذلك. اه رحمة الله عليه. الكتاب في جزء لطيف من اصدارات دار النبهاني وفقهم الله. هذا يا ولدي ترجمة - 00:25:41

مفيدة للشيخ محمد مر معنا. طبعا الدكتور مسلم طيبة وذكر قصته في التعرف على محمد رياض المالح وانه مع شغفه وقراءته بدأ يهتم بهذا الموضوع لانه وجد انه شيخ طبعا هو عانى بالمخوطات يا ولدي وبالفهرسة هو طبيب من فهرس موضوع كتب التصوف في - 00:26:01

الظاهرية طبع في ثلاثة اجزاء. من مطبوعات المجمع له ترى تراجم وكتب في التراجم والتاريخ. يعني هو من هذه الناحية هو يعد استاذنا في هذا الباب رحمة الله عليه. هذا الكتاب بعنوان الاستاذ محمد رياض المالح بحاثة مؤرخ. رحالة مسندة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور - 00:26:21

مسلم طيبة. وفاته طبعا هو بحاثة مؤرخ ورحالة ومثلن ورحل وهذا تعنى له في الكتاب بيانا. يعني ما هي الاموال هذه صورته رحمة الله عليه الدكتور محمد او الاستاذ محمد رياض المالح. ما هي المواقع التي آآ الرحلات التي رحلها؟ شوف هذى قسمها الى هذى الفصول الخمسة. الفصل - 00:26:41

اول في لمحات من حياته وهي اه الحقيقة مقتضى ليست مطولة. تكلم اه ولد اين شيء وشيء الغريب يقول انه مع اسرة المالح اصلهم من اليمن من مالحة والحقيقة ما ادري تحقيق ذلك يعني الثاني مشيخته وشيوخه اللي يتلقى عنهم ثم اعماله العلمية التي قام بها ثم الفرض - 00:27:01

نماذج من ابحاث ومقالاته واتى بنموذج من بحثين ثم كلمات محبيه آآ لاقلام محبيه وعارفه وهكذا بهذه الطريقة. طبعا الكتاب يا ولدي يقبل الزيادة ولا شك في ذلك. لكن الحقيقة بين ايدينا يعد من الكتب الممتازة في معرفة جهود العلم. آآ طبعا هذه الشيوخ والذين اخذوا - 00:27:21

عنهم ورحلات ماذا لقي هذا مقاله الذي كتبه عن جمال الدين القاسمي رحمة الله عليه وهذا بجغرافيا بمؤلفات واعمالى العلمية يعني كاملة وهذه نماذج خطية بالاجازات التي منحت له شيء من ذلك. وحتى هناك اجازات ايضا هو نفسه اعطاه من اعطاهما. وكتب جملة او قائمة بمجموعة من - 00:27:41

اه رحمة الله عليه كتاب من اصدارات دار اه النبهاني بيروت. هذا عندنا ايضا كتاب اه العالمة النبهاني وقد كان قاضي اه ابو المحاسن يوسف ابن اسماعيل النبهاني توفي الف وثلاث مئة وخمسين هجرة. رحمة الله - 00:28:01

في ضمن اخر بعض كتبه الحق بها هذا الجزء اللطيف. اراد ان يبين كأنما سئل او طلب منه ان يكتب عن تصنيفه ومصنفاته وكيف يؤلفه؟ مثل اسئلة تسألها انت المداخلين معنا. كيف تنتقل عناوين؟ وكيف تصنفك مصدق اصدار هو تكلم عن نفسه كأنك تسأله ولدي

00:28:16 - وهو يجيب

تكلم عن ماذا صنف؟ طريق التصنيف وماذا كان يكتب؟ اهم ما اعتنى به من العلوم خاصة فيما يتعلق بالجناب النبوى صلى الله عليه وسلم. ثم بعد ذلك ما الكتب التي صنفها وكيف صنفها وما طبع وما قيل حتى اتى فيها بما ما راسلته به الاعيان والعلماء ومن قرظوا له اشياء بهذه اسماتها - 00:28:36

أسباب التأليف من العاجز الضعيف. ترى هذا العنوان من النبأ نفسه وليس من الدكتور مسلم طيبة. أسباب التأليف من العجز لماذا صنف ولماذا وقسمهم آآ أسباب التأليف من العاجز الضعيف الاديب القاضي ابي المحاسن يوسف ابن اسماعيل النبهاني توفي الف وثلاثية وخمسين للهجرة رحمة الله - 00:28:56

اخونا الحبيب اه الدكتور مسلم طيبة وفقه الله قام واعتنى بالكتاب واخرجوا على الطبعة على الطبعة القديمة التي خرجت الاولى التي خرجت للكتاب وفقه الله. هذا سلمك الله اه بترجمة جميلة اه عملوا في هذه الطبعة. هذه الطبعة الاولى التي اخرج منها الكتاب وهو قد قسم كتابه الى المحاور - 00:29:16

هذى هي اولا الفصول التالية شوف لاحظ معى القسم الاول جعله في ذكر اسباب التأليف وذكر جملة من الفصول فيها اسباب التأليف وموضع اشياء الوقوف عليها احيانا ت ذلك على شيء مما كان دائرا من الحركة العلمية الموجودة في عهده وعصره وفي بلده. القسم الثاني في ذكر بعض مكاتب يعني من كتبوا له - 00:29:36

اه شي من العلماء وغيرهم يعني هذى وهذا يعودوا من الفصول او من الاقسام الطويلة عندنا. اه كذا الان شوفوا مثلا مطلب في اسماء الكتب المخطوطة والمحفوظة عنده وشيء من ذلك. اه ثم القسم الاخير في ذكر اسماء الكتب التي تفضل الله علي بتأليفها ودبر يبدأ يتكلم عن مجموعة من هذه وقد افاد - 00:29:56

الدكتور مسلم الله يعطيه العافية بافادات جميلة بالمطبوع وما بقي مخطوطا وهكذا الله يعطيه العافية. الجزء اللطيف من اصدارات دار النبهاني وفقهم نستاذنك شيخنا في مداخلة. نعم. معنا الدكتور مسلم طيبة مدير البحث العلمي بدار النماثني. حياكم الله دكتور مسلم - 00:30:16

اهلا وسهلا. السلام عليكم ورحمة الله. السلام ورحمة الله وبركاته. نرحب بكم دكتور مسلم في هذه الليلة. لكم مجموعة من الكتب تحقيقا وتاليها حدثنا عن كيفية انتقالك للكتب التي تحقق او تؤلف فيها - 00:30:36

وكما سأظهر لكم حتى الان اولا اشكرك شيخ عبد الوهاب وشكر الدكتور عبد الله على هذه الاستضافة وهذا الكلام الجميل. اسأل الله سبحانه وتعالى آآ يعني ان ينفعنا جميعا اه بالعلم الشريف. امين امين. اه بفضل الله عز وجل دار في الامام يوسف النبهاني اه اسس - 00:30:51

تقريبا في عام الفين وخمسة عشر. نعم. اه انطلق مكتب البحث العلمي فيها في عام اه الفين وعشرين. ما شاء الله وبفضل الله عز وجل يعني عندنا مجموعة من الباحثين يعملون في في هذا المكتب العلمي. ما شاء الله. وهناك - 00:31:16

يعنى اقسام قسم للتاريخ وقسم للفقه وقسم الترجم وقسم للحديث وقسم للشمائل. جميل. اه بفضل الله عز وجل هذه الاقسام موزعة في هذا المكتب العلمي. ما شاء الله. اه الكتب التي تحدث عنها الشيخ عبدالله اه بس اريد ان - 00:31:35

يعنى هو ذكر في تاريخ طباعة الطبعة الاولى لكتاب آآ الشيخ بدر الدين الحسني انه في عام الف وتسعمائة وسبعة وتسعين وال الصحيح ان طبعا لهذا الكتاب كانت في عام الف وتسعمائة وسبعة وسبعين. وهو اول كتاب آآ طبع في ترجمة الشيخ - 00:31:55

الدين الحسني. ويعني هذه الطبعة الاولى التي طبعت في ترجمة الشيخ بدر الدين الحسني. طبعت بعد وفاة الشيخ بدر الدين الحسني بتقريبا باربعين سنة. صحيح صحيح ما شا الله. طيب ياشيخ مساك الله بالخير يا دكتور مسلم - 00:32:15

حياكم الله دكتور عبدالله. نحنا الليلة سعداء بمدحاتك معنا ونتشرف بذلك. الله يعطيك العافية. وجزاك الله الف وثلاث مئة وسبعة وتسعين يعني وليس انا ماني في الميلادي بصراحة يعني كان هذا قصدي. طيب جزاكم الله خير. انت ما ذكرت لناكم اصدار لك حتى الان انت شخصيا والدار عموما - 00:32:30

اـه شخصيا تقريرا اـه عشرة اـصدارات. ما شاء الله. اـه يعني الاصدارات التي اعتني بها ما بين الفقة وبين اـه يعني الفقر الحنفي واصوله. نعم. وما بين التاريخ. يعني هذين التخصصين الذي اعمل عليهما. احسنت احسنت. الدار لها تقريرا الان اكثر من خمسين اـصار. ما شاء الله. وباذن الله في - 00:32:50

نهاية هذه السنة سوف تصل الى سبعين اـصار. ما شاء الله. طيب اـنا رأيت انه في لك اـه مكتوب سلسلة اـه التراث الفقهي الحنفي. اـول واحد عرضناه هو اـول كتاب عندنا صـح ولا لا؟ اللباب اـين وصل المشروع؟ مع مشروع سلسلة المـتون المعـتبرة لـانـه حتى هذا الاول اـه يعني هل عندكم اـنتم - 00:33:12

في الخارطة مجموعة من الكـتب اـه طبـيعتها هل يعني هذا الكتاب مـطبـوع من قـديـم؟ هل سوف نـمـظـون على هذا خط ما سـبـق طـبـاعـته تعـيـدونـه؟ ولا سـتـقـتـصـرونـ علىـ الجـدـيدـ الذيـ لمـ يـطـبـعـ منـ قـبـلـ ايـشـ حدـثـناـ كـذاـ عنـ المـشـرـوـعـ وـبـنـ وـصـلـتـواـ وـبـنـ اـعـطـيـنـاـ الفـكـرـةـ اللهـ يـعـافـيـكـ - 00:33:32

اـه عندـناـ فيـ مـوـضـوـعـ سـلـسـلـةـ اـهـ المـتـونـ الحـنـفـيـةـ. مـمـ. اـهـ ذـكـرـ الـعـلـمـاءـ اـهـ وـمـنـهـ اـبـنـ عـابـدـيـنـ فيـ كـتـابـهـ رـسـمـ المـفـتـيـ انـ اـنـ كـتـبـ المـعـتـبـرـةـ

عـنـدـ الحـنـفـيـةـ هيـ سـبـعـةـ مـتـونـ. صـحـيحـ - 00:33:49

آـآـ وـمـاـ تـحـدـثـتـ عـنـهـ فـيـ هـذـهـ حـلـقـةـ آـآـ اـنـ المـتـونـ هـلـ العـبـرـةـ بـالـمـتـونـ اـمـ بـالـمـطـوـلـاتـ؟ـ المـشـكـلـةـ المـتـونـ تـرـكـيـاـ التـيـ

صـنـفـ صـنـفـتـ فـيـ عـصـورـ كـانـ يـوـجـدـ فـيـهاـ نـوـعـ مـنـ التـحـديـ. يـعـنيـ كـلـمـاـ يـعـنـيـ الغـزـ المـصـنـفـ فـيـ كـتـابـهـ كـانـ اـعـلـىـ باـعـاـ - 00:34:03

اـهـ صـحـيحـ صـحـيحـ فـاـصـبـحـتـ اـلـاـنـ هـذـهـ الـلـغـةـ التـيـ يـتـحـدـثـ بـهـ اـوـلـئـكـ الـفـقـهـاءـ صـعـبـةـ عـلـىـ الـاجـيـالـ التـيـ بـعـدـهـمـ لـيـسـتـ عـلـىـ عـصـرـنـاـ بـلـ عـلـىـ

الـاجـيـالـ التـيـ جـاءـتـ بـعـدـهـمـ يـعـنـيـ بـمـئـةـ الـفـ وـمـائـيـ سـنـةـ. صـدـقـتـ. اـضـطـرـ الـعـلـمـاءـ بـعـدـ ذـلـكـ اـلـىـ شـرـحـ هـذـهـ المـتـونـ. صـحـيحـ. فـعـنـدـنـاـ اـلـاـنـ

سـبـعـةـ مـتـونـ فـيـ الـمـذـهـبـ الـحـنـفـيـ وـكـلـ - 00:34:23

خـتـمـ عـلـيـهـ قـرـابـةـ مـثـلـاـ مـئـةـ شـرـحـ اوـ اـقـلـ مـنـ ذـلـكـ اوـ اـكـثـرـ بـحـسـبـ اـهـ يـعـنـيـ اـقـبـالـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ هـذـاـ المـتـنـ. اـحـسـنـتـ. طـبـ اـنـتـمـ اـنـتـمـ

الـسـلـسـلـةـ عـلـيـهـاـ كـلـهـاـ نـحـنـ قـرـرـنـاـ اـنـ نـسـيـرـ اـلـاـنـ فـيـ هـذـهـ السـلـسـلـةـ. هـمـ. نـطـبـ مـتـنـ مـنـ مـتـونـ الـحـنـفـيـ وـنـطـبـ الشـرـحـ بـهـذـهـ المـتـنـ. اـهـ جـمـيلـ.

بـاذـنـ اللهـ تـعـالـىـ فـيـ نـهـاـيـةـ هـذـهـ سـنـةـ سـوـفـ يـصـدـرـ - 00:34:43

الـرـقـمـ الثـانـيـ وـهـكـذـاـ تـبـاعـاـ سـوـفـ تـصـدـرـ المـتـونـ المـعـتـبـرـةـ كـلـ ماـ تـجـمـعـ شـرـحـ مـنـ هـذـهـ الشـرـوحـ بـاذـنـ يـاـ دـكـتـورـ مـسـلـمـ اـنـتـ لـمـ طـلـعـتـ كـتـابـ

الـلـبـابـ بـالـحـجـمـ الـكـبـيرـ وـالـلـهـ اـنـ مـبـسـطـ الـصـراـحةـ. مـنـ زـمـانـ ماـ عـادـ طـلـعـتـ لـنـاـ كـتـبـ فـيـ ماـ عـادـ صـرـنـاـ نـشـوـفـهـاـ. وـكـانـتـ الـفـكـرـةـ لـوـ لمـتـىـ فـيـ

مـحـلـ - 00:35:06

وـاحـدـ وـسـعـةـ الـخـطـ مـمـتـازـةـ فـكـرـةـ جـداـ. يـعـنـيـ اللهـ يـعـطـيـكـمـ الـعـافـيـةـ. طـبـ يـاـ شـيـخـ لـوـ تـبـشـرـنـاـ كـذـاـ بـعـضـ اـعـمـالـكـمـ الـقـادـمـةـ الـقـرـيبـةـ

طـبـ بـاذـنـ اللهـ تـعـالـىـ اـهـ سـوـفـ يـصـدـرـ بـهـذـهـ سـنـةـ بـعـونـ اللهـ تـعـالـىـ. نـعـمـ. اـهـ شـرـحـ كـنـزـ الدـقـائقـ لـلـشـيـخـ عـبـدـالـحـكـيمـ الـأـفـغـانـيـ. نـعـمـ. هـذـاـ

00:35:26

طـبـيـعـةـ طـبـيـعـةـ حـجـرـيـةـ بـوـفـاةـ بـعـدـ وـفـاةـ آـآـ اوـ فـيـ حـيـاـتـ الـمـؤـلـفـ اـخـذـ اـحـدـ تـلـامـيـذـهـ الـكـتـابـ مـنـ دـمـشـقـ. نـعـمـ. وـهـوـ مـنـ الـعـلـمـاءـ العـذـابـ الـذـيـ لـمـ

يـتـزـوـجـوـ وـاقـامـوـ فـيـ دـمـشـقـ. مـعـرـوفـ. اـهـ اـخـذـ هـذـهـ الـكـتـابـ تـلـامـيـذـهـ الشـيـخـ مـحـمـودـ الـعـطـارـ وـقـامـ بـطـبـاعـتـهـ فـيـ اـهـ القـاهـرـةـ. نـعـمـ. هـذـاـ

الـكـتـابـ - 00:35:45

يـوـجـدـ هـذـهـ نـسـخـةـ طـبـيـعـةـ حـجـرـيـةـ لـهـذـهـ الـكـتـابـ لـاـ يـوـجـدـ لـهـ آـآـ طـبـيـعـةـ اـخـرىـ. نـعـمـ. آـآـ حـتـىـ مـخـطـوـطـاتـ هـذـهـ

الـكـتـابـ بـاذـنـ اللهـ تـعـالـىـ هـذـهـ الـكـتـابـ سـوـفـ يـكـونـ الرـقـمـ الثـانـيـ بـعـدـ وـهـوـ شـرـحـ مـتـمـيـزـ جـداـ. صـحـيحـ. يـعـتـنـيـ هـذـهـ الشـرـحـ اـيـضاـ

00:36:05

اـهـ شـرـحـ لـطـيفـ اـهـ يـبـيـنـ الـمـجـمـلـ يـقـيـدـ الـمـطـلـقـ يـوـضـحـ اـهـ يـعـنـيـ بـعـضـ الـعـبـارـاتـ. نـعـمـ. بـشـكـلـ لـطـيفـ جـداـ. جـمـيلـ الـاـشـيـاءـ الـمـهـمـةـ اـلـيـ اـنـصـحـ

دـائـمـاـ نـفـسـيـ وـاخـوـانـيـ بـهـاـ مـنـ الـمـحـقـقـيـنـ. دـعـمـ اـنـقـالـ الـحـوـاـتـ. يـعـنـيـ الـحـاشـيـةـ الـيـوـمـ اـصـبـحـ مـهـارـاتـ الـبـحـثـ بـسـيـطـةـ. يـعـنـيـ الـاـنـسـانـ

00:36:25

اـذـاـ اـرـادـ اـنـ بـيـحـثـ عـنـ عـبـارـةـ الـمـكـتـبـاتـ الـاـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـيـوـمـ مـتـوـفـرـةـ الـكـتـبـ الـمـصـارـدـ. يـعـنـيـ بـسـهـوـلـةـ الـاـنـسـانـ يـسـتـطـعـ

الـعـبـارـةـ. نـعـمـ نـطـيـلـ يـعـنـيـ وـنـرهـقـ الـاـوـرـاقـ نـرهـقـ الـكـتـبـ وـيـسـتـطـعـ الـاـنـسـانـ اـنـ يـصـلـ اـلـىـ الـغـاـيـةـ. مـعـرـوفـ. لـذـكـ

00:36:45

والله خير نبهت المقدمة وهذا احسنت. طيب شيخ كتاب ثاني اه طيب اه الان عندنا نحن باذن الله تعالى في سنة اه

توفي شيخ يوسف النبهاني عام الف وثلاثمائة وخمسون. نعم. عندما سمت الدار اسمها باسم - 00:37:05

يوسف النبهاني. نعم. اه الان هي اول الناس باصدار كتب الشيخ يوسف النبهاني. نعم. كتب الشيخ يوسف النبهاني توفي الشيخ

يوسف النبهاني الف وثلاثمائة وخمسون. نعم. يعني نحن تقريرا على بعد ثلاث سنوات من مئوية الشيخ من مئوية الشيخ يوسف

النباني. نعم. باذن الله تعالى سوف تكون اصدارات جميع كتب الشيخ - 00:37:22

على مئوية الشيخ يوسف النبهاني متوفرة في دار الامام يوسف النبهاني. نعم. يعني بجودة عالية من الالخراج. هذا مشروع المجموعة الكاملة للمؤلفات نعم وهي الان تصدر تباعا يعني الان بقي عندنا مجموعة كتب حتى تنتهي آآا الاعمال كاملة جزاك الله خير

الله يعطيك العافية نشكر الدكتور مسلم على هذه المداخلة الكريمة - 00:37:42

حياتكم الله. الشكر لكم ولشيخ عبد الله على هذه الاستضافة وبارك الله بكم. وحباكم الله. الله ورعاكم كان معنا الدكتور مسلم طيبة

مدير البحث العلمي بدار النم هاني. شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - 00:38:08

نtopic الى العلم من نبعه افضل اسلوب للتربية هو الاحتواء. هو الحب هو التشجيع لا يمكن ان تقوم سلوكا بالضرب والعنف والقسوة

والتعيير النبي صلى الله عليه وسلم لم يعرف عنه قط انه ضرب امرأة او ضرب غلاما - 00:38:27

كان عليه الصلاة والسلام يشجعهم يحتوينهم. بل كان يمازحهم وكان يلقبهم بالألقاب الحسنة. كان يقول هذا امين هذه الامة وذاك سيف

الله المسؤول وهذا الفاروق وهذا الصديق وهكذا عليه الصلاة والسلام كان يلقب من حوله بالألقاب الجميلة ويشجعهم. التربية

بالاحتواء تختصر عليه - 00:39:01

المسافات لا تظن ابدا سيدي الاب اختي الام لا تظنو بان الضرب والقسوة والتعنيف ينتج رجالا او نساء صالحة ومنتجين في

المجتمع بل ينتج شخصيات مهزوزة معنفة ظعيفة الشخصية ولا يمكن ان تنتج شيئا لامتها او لاسرتها - 00:39:27

المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف احتووهم عبروا عن مشاعركم لهم وشجعواهم فكروا فيها نtopic الى العلم من

نبعه. حي هلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم - 00:39:51

حياتك وبياك يا ولدي. نواصل شيخنا بدأنا من عرض الكتب؟ نعم. هذا سلمك الله احد شروح المعاصرة للمنظومة المشهورة السيارة

العلامة بن رسلان رحمة الله. صاحب اه صفت الزيد. طبعا الزيد اصله للعلامة البارزي مشهور كتاب في المعتمد من مذهب الشافعية.

ثم نظمه - 00:40:19

بن رسلان رحمة الله واخرجه في نظم مشهور صار يعرف بصفوة الزيد. نظم. وهذا نظم عليه عدد من الشروح ترى بعضه مطبوعة

الحمد لله جملة منها. هذا احد المعاصرة لهذا النظم سمي صاحبه القول الرشد في شرح صفوه الزيد لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ

الدكتور عبدالحميد بن عبدالله العبد الطيف - 00:40:39

وفقه الله. وقد ذكر انه اتي اتي بمجموعة من الشروح المعاصرة التي شرحت المتن. ترجم للعلامة ثم بعد ذلك تكلم انه لخص كلام

الشرح المعاصرة بأسلوب سهل يسير هكذا. هذه الابيات طبعا هذا ارقامه وهذا - 00:40:59

الابيات وهذا الشرح هذا شرح اخونا الشيخ عبد الحميد كان طبعا العلامة بن رسان اتي بالكتاب بمقدمته العقدية على طريقة ابن

السبكي في جمع الجواب وختامة فيها في التصوف وفي شيء في اصول الفقه المقدمة ايضا وشيء من ذلك وباقى الابيات على الاكثر

من الف بيت هي عبارة عن - 00:41:19

اخونا الحبيب الشيخ عبد الحميد دكتور عبد الحميد لما كان يشرح مجموعة من الابيات كل اذا انتهى منها شوف ايش يصنع ملخص

رقم كذا. فأيتها لك ويسوّقها بالعبارة الفقهية المعروفة الدارجة في متون الفقهاء. حتى تكون لانه هنا ربما تشتبّت - 00:41:39

في شرح الابيات. هنا ملتزم اصلا بفك عبارات المؤلف وبيان مراداته. لكن لما يأتي هنا يلخص لك ما هي المسائل الفقهية الواردة فيما

سبق شرحه من الابناء وهكذا قس كلما انتهى من مجموعة يلخص لك شوف انتهى مجموعة ملخص الابيات المسائل المذكورة فيها

هكذا فكرة ممتازة هنـي فـكرة ممتازة الله يعطـيه - 00:41:59

في مجلد ضخم كما ترى مصادرات دار النبهاني وففهم الله. هذا ولدي اختصار لرياض الصالحين. رياض الصالحين للامام النووي رحمة الله كتابه السيارة المعروفة مختصراتي. اه القاضي الاديب ابو المحاسن يوسف ابن اسماعيل النبهاني توفي الف وثمانية وخمسين هجري رحمة الله. جاء واختصر رياض الصالحين وطريقة اختصاره - [00:42:19](#)

انه فقط اقتفى بایة او ایتين من الباب ثم جاء فقط جاء الى ما ما ذكره انه في رياض الصالحين من احاديث الشیخین الصیحین. اقتصر على الصیحین فقط. وهذا حسنته جميلة. واتى بها. طبعا حتى ما استوعب كل انتقى حتى منها. وهذا المختصر بين ایدینا - [00:42:39](#)

طبع مختصر رياض الصالحين سار سيارا بهذا المسمى تهذيب النفوس في ترتيب الدروس. كذا سماها اصلا نبهاني. تهذيب النفوس في ترتيب لانه جعلها على اربعة وعشرين بابا كذا قسمها وتحت كل باب عدد من الدروس كذا بحيث انه كل درس يقرأ على جماعة المسجد كل درس يقرأ بهذا - [00:42:59](#)

فكرتها ممتازة تلاحظ معي انه هذا مثلا الباب هذا الباب مثلا السادس كذا في فضل كذا فضل كذا هذی قال الله روى البخاري روى الشیخان فقط ما عندنا الا الاحادیث شفتها هذا الدرس انتهي. ممتاز. ولهذا كان صار الكتاب مما يقرأ على جماعة المسجد. لانه اول - [00:43:19](#)

الاحادیث كلها مضمونة في الصیحین وما يحتاج تبحث عن صحتها او شيء من ذلك. شيء ثانی ان اخونا الحبيب فضیلۃ الشیخ احمد بن عدنان ابو رشید وفک اعتنى بالكتاب اخرجه على الطبعة القديمة الاولی التي تبعث في حیاة مصنفها وقد رقم الكتاب واعتنى بها وهذه ترقیمات الاحادیث - [00:43:39](#)

هذی في الجنب ترقیمات الاحادیث وهذا الظبط وهنا الاحالة على مواضع الحديث من البخاري ومسلم في محلها تماما فاحيانا يعني نادر ما كان يحتاج معه الى بيان شيء اذا احتاج اليه في الهاشم فبينه شيء اذا كان يحتاج اليه. مجلد لطيف من الاصدارات دار النبهاني وففهم الله. هذا يا ولدي مجموع فيه - [00:43:59](#)

ما يقرب من آست رسائل كلها في موضوع آآ مقارنة الادیان. يعني هذه هذا التصنيف الحديث من او من مشروعات العلوم الحديثة التي ابتكرت حاليا في الجامعات هو اصلها المناقشة بين الادیان. يعني تثبتت اهل الاسلام على اسلام وبيان محاسنه - [00:44:19](#) ثم الرد على بقیة الطوائف. هذا الكتاب هذا عبارة عن رسائل مجموعة رسائل. القاضي الاديب ابو المحاسن يوسف ابن اسماعيل نبهاني توفي الف ومئة وخمسين الهجري رحمة الله هو نفسه الف بعض الكتب مطولة في الرد على النصارى وشيء من ذلك. لكن هنا رسائل مختصرة ليست مطولة. جمعت طبعا هذه الان الان جمعت كلها في هذا الجزء - [00:44:39](#)

لان مفادها واحد سمي الجزء بالمجموعة برسائل في الادیان للشيخ يوسف النبهاني. الرسائل هذی عبارة عن ایش؟ طبعا ان شاء الله بيان هنا هنا اوضح هذی عبارة عن رسائل بهذه الطریقة هذی الرسالة الاولی خلاصة الكلام في ترجیح دین الاسلام اظن واضح من العنوان وهو في بيان الاسلام ومحاسنه ومزایاهem - [00:44:59](#)

هو انه لازم للبشرية وأشياء. رسالة مختصرة اه ممتازة. ثم جاء الثاني كالشرح له. سماه سعادة الانام في اتباع دین الاسلام وتوضیح الفرق بينه وبين دین النصارى في العقائد والاحکام. واظن ما في این من هذا العنوان. هذا الان كانوا هو شرح للاول. وبيان - [00:45:19](#)

ادلة والمحاججة العقلية على النصارى وشيء من ذلك. الثالث البرهان في المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد الى القضية من قضایا هل ذکر في هذی الكتابین الاولین؟ واحتاج الى بيان ما فيها بالتفصیل تطور في الكتاب. هذا مثل التتمیم والتکملیم. الرابع تنبیه - [00:45:39](#)

الافکار الى الحکمة في اقبال الدنيا على الكفار. وهذه نقلة نقولها عن جملة من العلماء السیوطی والزمخشّری وجماعات. وبين نفسرها لماذا اشرح الحديث والآثار الواردة كيف ان الدنيا فتحت للكفار وما يدخل على ذلك في التشوش على الاسلام بهذا الباب. الاخیر عندنا ارشاد الحیاری في - [00:45:59](#)

تحذير المسلمين من مدارس النصارى. وهذا لما فتحت في عهدهم بعد الاستعمار وانباء الاستعمار الفرنسي مدارس النصارى التي صار يشترط في الطالب المصري فيه ان يعلم دين النصارى اصلا. فكتب هذه الرسالة مطولة حمية لاهل الاسلام ولدين الاسلام رحمة الله. الله يجعلها في ميزان حسناته مئة - 00:46:19

تقريبا وفيها تتبع جميل وهو يعد ترى من الرسائل الاولى المصنفة في التحذير من مدارس النصارى وشيء من ذلك وهو طبعا كان في لبنان الكتاب رحمة الله الكتاب قام على العناية بهذه الرسائل وبيان مزاياها وشيء من ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الرحمن طيبة وفقه الله واخو الدكتور مسلم طيبة اه جميع اسرة - 00:46:39

باركة اخوة مباركين. الله ينفع بهم مجلد لطيف من اصدارات دار النبهاني وفهم الله. هذا ولدي كتاب صاحبه جاء الى قضية الاذكار والادعية. على طريقة الاذكار النبووي جاء ولخص الكتاب وقسمه الى قسمين. القسم الاول جعله في ذكر الاحاديث الى اصحاب الكتب السنة المعروفة. يقول لك روى البخاري - 00:46:59

رواية الترمذى رواه الطبرانى. كذب ويسوق الاحاديث على ابوابها. هذا القسم الاول. القسم الثاني جرد الادعية. الادعية اللي عندها والاذكار من اخرج الاذكار والادعية القرآنية ثم الذي في الاحاديث. طبعا ها هنا تساهل في روایة حتى الاحاديث الضعيفة والأخذ منها حتى ظعيفة جدا كمان. لانه القصد - 00:47:19

واسق في القسم الثاني على طريقة الروضة الاولى الروضة الثانية على اذا مررت برياض الجنة اخذها من هذا الحديث ومن هذا اللفظ وقسمه وسرد اذكار سردا اه كالرياض كمدارس يعني سماها رياض الجنة في اذكار الكتاب والسنة الواقية بانواع المنة الواقية - 00:47:39

الانسان والجن تونس بالطويل للقاضي الاديب ابي المحاسن يوسف ابن اسماعيل النبهانى رحمة الله توفي الف وثلاثمائة وخمسين للهجرة. قام عليه واعتنى به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد فاضل وفقه الله - 00:47:59

الكتاب وآخرتها. طبعا على الطبعة القديمة التي تبعث في حياة مصنفيها. والكتاب هذا. شفها يقسمها هذا العنوان. شف العنوان. هذا القسم الاول مثلا الاصول الروضة السابعة والعشرين وثمرتها. روى ابو داود. روى الحافظ بن حجر بلفظ كذا. روى الطبرانى. عندنا روايات فقط. بلا تصحیح او شيء لكن هو باب - 00:48:12

ويجعلها من باب الفضائل فيرو في حتى الحياة الضعيفة والضعفية جدا موجودة. الثاني هذا جمع لك مثلا يقول كل من اراد ان يعرف من جاء هذا اللفظ فليرجع للقسم الاول - 00:48:32

ففيها اين روى هذا وآخرجه ورجع الى التخريج فهنا مساقاتها وشيء من ذلك. الكتاب من اصدارات النبهانى وفهم الله. هذا ورد لطيف ايضا وهو صاحبه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالنصير احمد الشافعى الملبانى قال انه في هذا الزمان جاء بعض من يتطاول على آآ - 00:48:42

حال المسلمين رضي الله عنه ببعض الزعمات ويزعمون انهم سنة وشاب هذه الطريقة. قال مع ان عقيدتها السنة عدم الطعن باحد من الصحابة. فهو جاء في هذا الجزء اللطيف ان يدفع الشبهة التي قالوها ونثروها عن معاوية رضي الله عنه سماها دفع الشبهات آآ - 00:49:02

الشبهات المعادية عن وجه سيدنا معاوية رضي الله عنهم. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور آآ عبدالنصير احمد الشافعى الملبانى وفقه الله. طبعا كتابه في المقدمات قسم كتابه الى عدد. المقدمات الاولى او معنى اصح. الفصل الاول وهي الفصل الاول - 00:49:22

او جعله في خطر البدعة عموما على الاسلام واهله. والثانى في تعظيم الصحابة وانه جزء من عقيدة اهل السنة. والنقلات والثالث حكم الخوف ما جرى بين الصحابة والكلام والرابع اه هذا الان الرابع هو اللي يبدأ في الشبهة المذكورة عن معاوية رضي الله عنه والدفاع والجواب عنها. تقريبا نصف الكتاب فيما مضى - 00:49:42

ونصف كتاب في في هذا الجزء او في هذا الجبابات وفقه الله جزء لطيف من اصدارات تام النبهانى وفهم الله. هذا ولدي كتاب

عبارة عن اه النور والبهاء في اسانيد الحديث وثلاث الاولىء. للشيخ ابي الحسين احمد النوري توفي رحمه الله الف وثلاث مئة واربعة وعشرين هجرة. قام - [00:50:02](#)

على الاعتناء باخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عمر الفاروق وفقه الله. وهو من كتب الاثبات والمشيخات قسمها ثلاثة اقسام. القسم الاول ذكر فيه ما قرأه على شاخ من على اشياخه من القرآن والثاني في المسلسلات الاحاديث المسلسلة والاسانيد اليها ومن قرأ عليهم. والثالث في سلسله او نسبته الى - [00:50:22](#)

طرق التصور شيء من ذلك. ولهذا قال وثلاثة الاولىء. شوف لاحظ مثلا هذا من كتب الاثبات والمشيخات وفيها الافادات المعروفة من الترجم وشيء من ذلك اللطيف من اصدارات دار النبهاني وفهم الله. وهذا هذا عندنا ايضا يعد اول كتاب طبع بالعربية فيه الرد على القدياني. خاصة ان مؤلفك - [00:50:42](#)

كان معاصر اغلام احمد القجاني.المعروف صاحب الفرقه القاديانيه اه الخبيثه هذى. سماه رجم الشياطين برد اغلوطات البراهين البراهين الفها واحد من هؤلاء الاتباع لهم وجاء اما رجل الشياطين لابي الفتح لشيخ ابي عبدالرحمن غلام آآ دستكير - [00:51:02](#) القصور الحنفي توفي الف وثلاث مئة وخمسة عش هجري رحمة الله. وهو اول كتاب في بالعربي يطبع قدیما في الرد على القدامی فرقه هذى. قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد عمر الفاروق بترجمة للقصور وفقه الله وبيان اتی بمسرد. اعجبني لما اتی الحقيقة بمسرد من رد على القديانية. بالعربية وبالاردية - [00:51:22](#)

نحو ذلك. فجزاه الله خير. لكن المهدى كيف فاته كتاب العالمة الشيخ حسين الهي ظهير؟ رحمة الله. والكتاب كله رد عليهم وعلى افتراءاتهم وما اتوا بهم من افتراءات اصدارات دار النبهاني. هذا ولدي كتابه في الاصول ايضا. وهو كتاب سبق يعني ان طبع قدیما بعنوان معراج الوصول في مبادئ - [00:51:42](#)

علم الاصول للشيخ عبد القادر الاسكندراني توفي الف وثلاث مئة واثنين وستين هجري رحمة الله. وهو كتاب اراد اختصاره من المنار ومن شروح المنار وأشياء اضافة بهذه الطريقة لكنها باسلوب سهل جدا يليق بالمعاصر. هو قال انا كتب لي المعاصرین اصلا. قام على طبعا قرروا جماعة لكن قام على تحقيق والعنایة به - [00:52:02](#)

الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مسلم طيبة وفقه الله واعتنى به وضبط كلماتي وما فيه والكتاب على طريقة الحنفية في التقسيم والابواب واعتمد تعريفات النسج في المنار وشيء من ذلك. جزء لطيف من اصدارات دار النبهاني وفهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. وشكرا موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نلقاكم في حلقة - [00:52:22](#)

حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - [00:52:42](#)