mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة | الحلقة 57 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - تقديم: حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية وهل اشكلت عليك المعلومات او المحتوى لاي كتاب شرعي بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتس اب على الرقم صفر صفر تسعة ستة خمسة - 00:00:00

خمسة خمسة ثمانية صفر اربعة خمسة صفر واحد نستقبل اسئلتكم ومقترحاتكم ليجيب عنها فضيلة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي يأتيكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة - 00:00:21

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا سويا بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائي المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ - 00:00:44

الله يحييك ويبقيك بارك الله فيك يا حسان. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتس اب المخصص للبرنامج. نبدأ حلقة هذه الليلة بالسؤال التفاعلي الذي يقول ما هو كتاب السيرة النبوية المفضلة لديك ولماذا - 00:01:31

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد آآ ايضا هذا سؤال على غراس سؤال الماضي في كتب التفسير. نعم. ولعلنا ان شاء الله نمضي في سلسلة هكذا ان شاء الله. ان شاء الله. والاخوة يجهزون انفسهم عاد لبقية الفنون. ان شاء الله. طيب شيخ انس - 00:01:52

نعرض بعض الاجوبة التي وصلتنا على حسابنا في تويتر عيد الميموني يقول بعد صدور كتاب اللؤلؤ اللؤلؤ المكنون في سيرة النبي المأمون للشيخ موسى العازمي اصبح هو المفضل عندي في السيرة لتبيينه ما اشتهر عند الناس - 00:02:06

هو ضعيف ولسهولة بل عذوبة الطرح والاسلوب والتسلسل والتتابع بطريقة تجمع الذهن وكذلك سيرة الصديق والفاروق وننتظر بشغف سيرة عثمان وعلي. ما شاء الله تبارك الله. طبعا كتاب اللؤلؤة المكنون سبق وعرضناه ترى في البرنامج. نعم. والشيخ موسى موسى بن راشد العازمي - 00:02:20

والله يستاهل الكتاب وابدع فيه غاية وجودة ايضا جودة عالية ونحن سبق ان اشدنا بهم مطبوع في اربع مجلدات طبعا في دار الصميعي وما شا الله تبارك الله الان في خطوات الى ترجمته والى اعانة الطبيعي لاكثر من مرة. ما شا الله. فيصل علي يقول سابقا كان من اجمل الكتب الى قلبي كتاب السيرة النبوية في ظوء المصادر - 00:02:36

الاصلية ثم بعد ذلك لما صدر كتاب اللؤلؤ المكنون الشيخ موسى العازمي بصراحة اخذ حيز من قلبي جودة التصنيف وسهولة التعبير وذكر الروايات الصحيحة فعلا اصبح هذا الكتاب من افضل الكتب التي الفت في السيرة. الله يجزاه خير واخذ الكتاب حيزا من قلبه وانا حيزا من مكتبتي. ابو عبد المهيب من سمير يقول - 00:02:56

تهذيب سيرة ابن هشام لعبد السلام هارون. ولا يخفى عليكم قيمة سيرة ابن هشام التي اختصرها من سيرة ابن اسحاق. وكونه مفظل عندي اه لقيمة سيرة اه بن هشام على على اه وعلو كعب المختصر والمهذب طبعا هو رسالة ابن هشام قيمته العلمية عظيمة جدا

ومعروفة حتى عند الائمة القدامى نعم - 00:03:17
وكونه هو هدب كثيرة ابن اسحاق وزاد عليه اشياء فصارت عمدة لمن جاء بعدهم اصلا ما يستغني عنها احد. نعم. وظهر عندنا في العصر الحديث ترى بعض من اختصروا اكثر من مختصر منهم الشيخ عبد السلام - 00:03:36
رحمة الله عليه. نعم. ايضا هذبه واختصروا. نعم اه محمد بن ابراهيم وجليد عبدالله يذكرون ايضا كتاب اه اللؤلؤ المكنون ابو حذيفة العراقي يقول في الحقيقة يعجبني كتابين نافعين. الاول هو الفصول في اختصار سيرة الرسول للحافظ بن كثير رحمه الله. نعم. فهو يمتاز بدقة العبارة واختصارها. والحافظ - 00:03:46
ناقد بصير بالاسانيد. صحيح. والكتاب الثاني هو كتاب نيل السول من تاريخ الامم الامم مسيرة الرسول للعلامة الالمعي حافظ الحكمي رحمه الله. لكونه لنضمن سلسا عذبا طيبا سهل الحفظ. نعم هو هذا لانه نظم واخونا الظاهر ابو حذيفة يحب النظم. نعم. ولهذا مال اليه - 00:04:05
نعم طيب عبد الله الشافي يقول كتاب السيرة النبوية للامام شمس الدين الذهبي. طبعا كتاب الفصول لابن كثير ذكره قال في الاصل كان جزء من من كتاب البداية والنهاية. نعم - 00:04:23
فصله وزاد اشياء ابن كثير رحمه الله واضاف اشياء وخرج له بخرج اسم الفصول. عبد الله الشافي يقول كتاب السيرة النبوية للامام شمس الدين الذهبي سهل العبارة ويشمل الموضوعات السيرة وبديع الاسلوب الظاهر اذكر لي هي مقدمة التاريخ مقدمة التاريخ ايه مقدمة التاريخ نعم بلى ابو انس خالد يقول كتاب زاد - 00:04:33
المعاد في هدي خير العباد لابن القيم رحمه الله ما شاء الله. طبعا هذا كتاب ميران اشدنا به هو حقيقة بذلك. لكن الكتاب آآ يميل الى فقه السنة يعني فقه السيرة. نعم. اكثر ما ينال الى فقه السيرة - 00:04:53
يقول كتاب السيرة النبوية كما جاء في الحديث الصحيحة لمحمد الصوياني لانه كتب باسلوب روائي وسهل ويخاطب الشباب واعتمد على الاحاديث الصحيحة طبعا هذا كتب بالطريقة التربوية وتوجيهية اكثر من كونه النواحي علمية وتدقيقية. نعم - 00:05:05
آآ هذا هذا حساب اسمه ربي زدني علما يقول كتاب روض الانف للسهيلي باعتباره اقدم مرجع في السيرة هذا كتاب عالي كعبه عالي يعني وفيه من دقائق المباحث ترى يعني ما يقرأها الا طالب علم منتهي. نعم. ويقول ايضا كتاب اه - 00:05:21
اه سبل سبل الهدى والرشاد لابن سيد الناس. هو ليس لابن سيد الناس الهدى والرشاد سلمك الله للعلامة الصالحي رحمه الله وهو متأخر على ابن سيد الناس وطبع الان في ثلاطعشر مجلد في مصر من القطع الكبير طبع. قبله ترى في دار الكتب العلمية لكن المصرية احسن. نعم. محمد بن حريبي يقول كتاب الرحيق. ابن سيد الناس له كتاب ثاني في - 00:05:39
تأثير سيد البشر في مجلدين. هذه سيرة ابن سيد الناس. يمكن تسلط عليه لكن كتاب سبل الرشاد يعتبر من اوسع الكتب. التي كتبت في في النبي صلى الله عليه وسلم لانه جمع فاوعى وهو قال في المقدمة انه جمعه من اكثر من الف كتاب - 00:05:58
وهو ينقل عن كتب غير موجودة الان. نعم. فكتابه كتاب معب بمعنى الكلمة محمد بن حريب يقول كتاب الرحيق المختوم وبيانا وعلى فكرة من باب الافادة. الحقيقة الكتاب يحتاج خدمة اكثر من التي ظهرت عليه الان. نعم. لانه الكتاب ما دام يكثر النقل - 00:06:14
تحتاج الى تمحيص واشياء وتوثيقات. طيب. واستدراكات ويحتاج الى خدمة علمية اكثر من اللي موجودة الان ابن حرييب يقول كتاب الرحيق المختوم آآ لصفي الرحمن مبارك فوري ممتع ومشوق في عرظ الاحداث واسلوب وهو معاصر وثري بالمعلومات والفوائد. صحيح صدقت. عبد المجيد العقيلي يقول - 00:06:30
كتاب مختصر بن هشام للامام محمد بن عبد الوهاب اه ماريا عالم يختصر لعالم وهذا اجود في الاختصار اذا وقعت على اختصار عالم. نعم. نعم. فاطمة سعد تقول الكتاب هذا الحبيب يا محب ابي بكر الجزائري - 00:06:47
الجزائري المالكي يقول مختصة. لحظة وهذا كتاب طبعا سبق انه ذكرناه وتكلمنا عنه وسهل العبارة واسلوبه حديث وعلى الطريقة الحديثة المنظمة فيها ما يستفاد هكذا. نعم الجزائري المالكي يقول كتاب مختصر شرح المواهب اللبنانية في خمس طبعا اللدنية

اللدنية نعم نعم - 00:07:01
شرح المواهب اللدنية طبعا هو خمس مجلدات المواهب الاردنية للقصف طلاني وشرحها للزرقاني ظخم جدا يعني هو هو اكثر هو ثمان مجلدات من القطع الكبير شرح اذا كان يريد شرح المواهب. لك الاصل هو القسط الان هو المطوع في اربع مجلدات طبعت المكتب الاسلامي كان في مواهب اللدونية. جميل. اه لكن هذا الكتاب - 00:07:20
يحتاج ايضا الى تدقيق وفحص الروايات وشيء من ذلك. لانه ذكر من الاشياء ما يحتاج للتوقف عندها ترى الاخوة اغراضهم او البواعث على تفضيل بعض الكتب تختلف من هو شخص لاخر وهذا اللي يهمنا الان - 00:07:42
اللي بعده مركز على اقتصاد صاحب الكتاب عن الروايات الصحيحة وتمييزه الضعيف من غيره لاجل حتى لا يقرأ شيء في السيرة وهذا جيد وهو مهم لان كثير من الاحاديث اللي ادخلت في السيرة يعني مصطلحة او معنى صحية ما لها اساس كبير يعني - 00:07:57
والسيرة محل استنباط. صحيح. ومحل اقتداء فاذا ذكر فيها ما لا يصح. هذي اشكالك اشكالية كبيرة. جميل. اه قليل من التفت الى مسألة اه صياغة السيرة تربوية يعني اراد الفوائد التربوية او الاستنتاجية ونحو ذلك. هذا قليل ما التفت اليها. لكن اه في كتب الغريب ان بعض الاخوة ما ذكروها وهي مهمة ترى - 00:08:14
الباب لعلها تذكر يا شيخ في المداخلات الثانية. نعم. في الفيسبوك ان شاء الله. ان شاء الله. نبدأ. تفضل شيخنا. بسم الله عندنا اليوم سلمك الله اه احد الفضلاء الاعلام المؤرخين للناحية الاعلامية - 00:08:34
والصانعين للاعلام السعودي بالذات منذ نشأته الاولى وله ايادي بيضاء في هذا الباب ومشاركات اعلامية وحوارية تلفزيونية وكتابية وغيرها وباحث مجيد في هذا الباب وتطرق بعد ذلك الرجل سبحان الله الانسان اذا كان عنده ولوع بالبحث - 00:08:49
الولع بالبحث الا ما يجعله يسلك طرق اخرى هي في سبيل البحث ايضا. وسلك جانب التاريخي يعني دكتور في الاعلام وله عدد من المناصب مشاركة عضو مجلس الشورى. وكان وكيل وزارة التعليم العالي واستاذ الاعلام في جامعة الملك سعود - 00:09:09
اخوه اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن ابن صالح الشبيلي رجل باحث معنى الكلمة له اكثر من خمسة وعشرين محاضرة تقريبا مطبوعة. ما شاء الله. وقرابة اكثر من خمسة وثلاثين بحث وكتاب مطبوع ايضا. ما شاء الله. هذا غير مشاركاته في المؤتمرات وندوات - 00:09:27
والمحلية وهي كثيرة جدا هذا ابراز لاحد مشاركاته اصلا اصل الكتاب هذا عبارة عن مقالات كانت كتبت كتبت اه من عام الف واربع مئة وسبعطعش لعام عشرين بمناسبة الاحتفالية المئوية بتأسيس المملكة العربية السعودية - 00:09:43
كان اكثرها كتابة عن تراجم من شاركوا من الاعلاميين في الاعلام. فكان يبرز هذا الجانب يبرز الجوانب الاعلامية اللي واكبت المملكة ونشأتها ونحو ذلك فخرج فجمع بعد ذلك هذه المقالات كلها التي كتبها في هذا الكتاب وسماه اعلام واعلام. ابحاث ودراسات في الاعلام السعودي - 00:10:01
الكتاب قسمه الى ثلاثة اقسام. القسم الاول عن الاعلام. تجد فيه تراجم للاعلام عدد كبير من الاعلام الذين كانوا لهم دور كبير في نشأة الاعلام السعودي وفي يوم مهم اصلا كثير منهم ترى ادباء وكتاب ومثقفين ومفكرين ونحو ذلك - 00:10:24
ثم عقد القسم الثاني في قضايا الاعلام وعاد هو دكتور بروفيسور في هذا الباب يعني هو صاحب الفن اصلا ثم عقد فصل في بعض المحاضرات اللي القاها في هذا الجانب الاعلامي وهو اقل الاقسام عندنا. جميل. اه الكتاب اه خرج عندنا مجموعة ابحاث كبيرة جدا. وهو - 00:10:40
وفي كل بحث يذكر لك تاريخ صدوره في اي موقع صدر في اي جريدة او في اي مجلة نشرها بالتاريخ. وقد رتب هذه الابحاث بحسب صدورها تاريخيا وفقه الله. وهو بهذه الطريقة يكون وهو ما عنده اضافات يعني قليلة يقول هو يتعمد الا يضيف - 00:10:57
الا شيء جد يثري الموضوع من ناحية ما لو كان تكلم عن علم حي ثم مات يذكر سنة وفاته مثلا. جميل. او كتاب يعني اي معلومة تطور الامر تغيرت الصورة يذكر - 00:11:15

ثم الت الى الامور او نحو ذلك. الكتاب طبعا مطبوع في هذا الجزء والكتاب انا ما ما رأيت يعني ما رأيت دار نشر عليه ولكن اخبرت بها. جميل. هذا سلمك الله ايضا احد المشاريع الاخرى وهو - 00:11:25

هو يقول انه كانت مسألة الكتابة والسير والتراجم تراها نوع او طابع معين من التأليف ليس كل احد يحسنه وهو يقول صارت له تجربة ولما نجحت وهو في الكتاب السابق استمر في كتابة التراجم للاعلام في تراء كتابة تراجم اعلام - 00:11:38

كثر اه كثير منهم كثير منهم وجدوا انهم ليس تحت الاضواء وليس لهم مشاركات اعلامية ضخمة آآ وهم يهربون من ذلك مع لهم آآ ايادي بيضاء واثار رائعة جدا في البلاد سواء كانوا من اهل البلاد او من خارجها. جميل. وسواء كانوا احياء اموات فترجم لعدد - 00:11:55

كبير منهم ونشر وجمع بعد ذلك هؤلاء الاعلام في هذا الكتاب المجلد الاول جمع فيه عدد كبير من الاعلام قرابة ثلاثة واربعين علم تقريبا واخرجهم في المجلد الاول هذا وهو يحوي قرابة ما صدر له في حوالي عشر او ثلاطعشر سنة من هذه الاعلام - 00:12:12

وسماه اعلام او اعلام بلا اعلام. يا سلام. اعلام بلا اعلام. يعني الاعلام ما كانوا يتوخون الاعلام ولا لهم اضواء اقبلهم ولا ركز عليهم كثيرا. شوف كيف افعلتوا لي ابداعنا نتكلم عن بس طريقة طبعا الجلد الاول بالذات كان على ورق كوشية - 00:12:28

والسبب انه كان يأتي باسم العلم يذكره ويأتي هذا اسم العلم مثلا هذا عبد الرحمن المنصور الزان مثاله ويأتي بصورته هنا ثم يأتي هذه صورته مثلا ثم يأتي اين نشرت. هذا ترجمته لما كتبها اين نشرها - 00:12:47

ثم بعد ذلك جمع جمع هو في هذه المقالات كلها التي نشرها واضاف اليها بعض الاشياء وهي قليلة جدا من المعلومات اللي تثري وجمعها في هذا المجلد الاول قارب ثلاثة واربعين علم. ترى بعض الاعلام هم من العلماء يعني ترجم للشيخ ابن عثيمين وخاصة انه الشيخ العلام ابن عثيمين رحمة الله - 00:13:02

كان ممن يحضر دروسه اول امر لما كان في عنيزة اللي هو وليد عنيزة الدكتور عثيمين وما شاء الله وادرك الشيخ حتى الشيخ عبد الرحمن السعدي وكان والده يذهب الى - 00:13:20

الشيخ سعدي وياخد ويستفيد منه. ما شا الله. ترى الشيخ ما شا الله يعني مسن اه يعني اطال الله في زمانه على طاعته. وفسح في اجله في صحة وعافية. امين - 00:13:30

ولد عام الف وثلاث مئة وثلاثة وستين يعني عمره الان حوالي ستة وسبعين سنة. ما شا الله. تقريبا طبعا اه اترجم للشيخ بن عثيمين بحسب ما رآه هو من شخصيته لو صارت بينهم علاقات. ترجم الشيخ صالح الحصين ترجم لعدد من الادباء وبعضهم ترى - 00:13:40

موجودين احياء يعني عبد الوهاب ابو سليمان موجود له ترجمة هنا. صحيح. وهو يحاول ان يبتعد عن الناحية الاكاديمية الى الناحية اللي اللي لا يقع عليها الانسان الا بالمخالطة عامة الناس اللي بيريدوا يقرأون بعض خفايا او او صفحات مجهولة من العالم. جميل. هو يحاول يظهرها بحسب المعرفة والاحتكاك ونحو ذلك - 00:13:54

هذا الجزء الاول. الجزء الثاني ايضا كذلك فيه اه اعلام لمدة عشر سنين. بينهم وبين الاصدار الجزء الاول والثاني عشر سنين جمع كل ما كتبه في العشر سنين لكن رتبوا ترتيب اخر وظع في الاول اعلام واظاف اشياء ثم قسم جاب تقسيم ثاني آآ وجاب بعظ المحاظرات التي القاها عن الاعلام - 00:14:13

ايضا كل حول الاعلام هذا بر ايضا اسمه اعلام بلا اعلام الجزء الثاني طبع قريبا عام ثمانية وثلاثين طبع هذا قريبا طبع وفيه كمية من اه عدد التراجع اللي فيه اكثر من ذلك بكثير قرأ اكثر من ستين ترى الترجمة تقريبا. ما شاء الله. اه بعضها فيها نوع من الطول بعضها اقل من ذلك - 00:14:32

تفاوت وبنفس الطريقة اللي فعل فيها شفها مثلا نفس الطريقة وفقه الله يأتي بصورة العلم واين نشر المقال ورتبها كلها ترتيبا تاريخيا بحسب ظهورها في آآ اي نعم في في المجلات. طبعا انا اظن هذي من اصدارات آآ انا انا اشوفها دائما في جناح آآ اللهم صلي على محمد - 00:14:52

مركز حمد الجاسر. نعم. طبعا الشيخ عضو في اللجنة العلمية في مركز حمد الجاسر ايظا. ما شا الله. ايظا ايظا سلمك الله من ظمن

ابحاثه العلمية التي كتبها بمناسبة المئوية - 00:15:12
اه وهي بعنوان الملك عبد العزيز والاعلام دراسة توثيقية لبدايات وسائل الاتصال السعودية حاول فيها ان يظهر اهتمام الملك عبد العزيز حال تأسيس الدولة في بداياتها بالاعلام واهتمامه وعنايته بهذا الامر. وآآ شعوره باهمية الاعلام. جميل. وانه هو من اوائل من حرص عليه - 00:15:24
اتى باعلاميين ترم الخارج حتى يكون نوع تعرف الاختلاط بالخبراء هؤلاء يجعل انك من عندك الكوادر المحلية كثير منهم يتقنون هذا الباب. نعم طبعا قدم بمقدمة تاريخية ممتازة جدا. اللي هي الوسط الثقافي والاعلامي اللي كان في البدايات لمواكبة الملك عبد العزيز - 00:15:44
وكيف هذا كان له اثر كثير في بداية الاعلام وانطلاقاتها وبدأ يذكر الاعلام اللي بظهر بدايات يعني بدا الظهور اه مثلا الاتصالات بدا ظهور الصحف والمجلات المراسم السلطانية الملكي لاصدار الملك عبد العزيز لاجل اصدار المجلات والصحف. واحدة واحدة تاريخها ما واكب ذلك التاريخ. حتى ذكر اشياء اعلامية حتى - 00:16:01
وقصته كيف بدأ؟ عام كم بدأ؟ اول برنامج كان قضايا تاريخية جدا رائعة ووعد المؤرخ مؤرخ واعلامي يعني في نفس الوقت. نعم. حتى ذكر مثلا تخيل انه اول من استعمل الميكروفون في البلاد من هو؟ وذكر في وجاب لك من المراجع انه في حفل اقيم في مكة كان كذا. اول من ادخلوا الميكروفون. يعني هو قاعد يتتبع - 00:16:25
القضايا الاعلامية كيف صدرت في هذا البحث التاريخي وفقه الله طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن مصالح الشبيلي وفقه هذا سلمك الله كان حوار في الاصل حوار تلفزيوني قديم عام الف وثلاث مئة وسبعة وتسعين للهجرة - 00:16:45
اجراه في اه يعني ايام شبابه اه كان في برنامج حواري تلفزيوني اه يستضيف الاعلام اعلام البلاد ويتحاور معهم ليبرزوا مكانتهم واعمالهم وش ان فعلوا حتى يتعود يعرف منهم رجالات الدولة. هم. اه كان من الناس الذين فعل معهم برنامج اه العلامة الشيخ المعروف الكبير حمد الجاسر مؤرخ الجزيرة - 00:17:05
اه رحمة الله عليه اه توفي عام الف واربع مئة وواحد وعشرين آآ قام قام عام الف وثلاث مئة وسبعة وتسعين واجرى معه هذا الحوار التلفزيوني الماتع لكن يقول ما بث - 00:17:28
هذا الحوار. عجيب. ايه ما بث هذا الحوار. اه لكن ظل حبيس الوثائق او او او المخزون عدم الاخراج الين جاء الوقت الذي حاول وجد انه من الاهمية بمكان ابراز ما ذكره حمد الجاسر في ذاك الحوار كتابيا حتى يبقى كاثر اولا له - 00:17:39
رحمة الله عليه ثم انه ذكر اشياء لم يذكرها في كتبه ولا احد يعرفها عنه. ثم هي توثيق من لسانه هو يعني هو يتكلم عن حياته وخاصة انه كان يعني تكلم بشيء عفوي - 00:17:59
العلامة الحمد ياسر ترى عمر ترى تجاوز الخمسة وتسعين سنة رحمة الله عليه. رحمه الله. اه فكتب فجمع كل ذاك الحوار ولم يتصرف فيه كما هو. السؤال والجواب لو تلاحظ السؤال يسأله الجواب - 00:18:09
هذا السؤال سين صاد. السؤال مظلل ثم الاجابة. نعم. والاظافة التعليقات التي في الهامش اللي تراها ما هي الا نوع من الاظافة العلمية اللي تحتاجها الكتاب مثلا هو ذكر كتابا مخطوطا فصدر. جميل. ذكر احدا كان حيا فمات. يذكر سنة وفاته. يا سلام. اه شي تطور الامر تغير - 00:18:22
اللي كان ونحو ذلك يذكره هنا. ثم الحق في اخره كان دعي الى ندوة في عنيزة عن عن حمد الجاسر آآ اسف ندوة في دعم الملك سعود وقدم بحثا ماتعا عن حمد الجاسر فالحقه به وسماه يليه بحث بعنوان شيخ الصحافة - 00:18:42
والطباعة والنشر في نجد العلام محمد الجاسر وهو هذا وهو هذا البحث ويشكر على ذلك ان هذه الابحاث الحقيقة صعب الوصول اليها. شف وجهوده الصحفية والطباعية. وليت الاخوة التي لهم ابحاث ومقال - 00:19:00
طلعت منشورة وهي تنحى الناحية العلمية انه يحاولوا جمع مثل ذلك وفقهم الله. هذا سلمك الله ايظا ايظا عبارة عن ترجمة لاحد

الامراء ايادي بيضاء في آآ نشر الفكر والثقافة. وكان صاحب مكتبة شخصية يقولون هو اول من فتح مكتبته الشخصية لعموم الناس والاستفادة منها - 00:19:15

وهو الامير مساعد بن عبد الرحمن ال سعود رحمه الله هذا قال في حوارات في الدنيا توثيقية وقراءات في سيرته وشخصيته اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن الشبيري باجراء مقابلة تلفزيونية مع الامير مساعد بن عبد الرحمن رحمة الله عليه وقد توفي قديما عام الف واربع مئة وسبعة توفي لكنها بثت وهي عبارة - 00:19:36

ثلاث لقاءات فرغ هذه اللقاءات الثلاثة ها هنا مع كتابة مقدمات لبعض المعاصرين له وطبعها في هذا الورقة الكوشية. طبعا الشيخ صالح حسين له له كلام نتكلم في قراءة في فكره - 00:20:00

ومقدمات لبعض الاعيان الفضلاء ممن عرفوه ولازموه وبعض القرابة له مثل هظول الخويطر او شيء من ذلك واخرج هذا الكتاب مع لاحظ معي طبعا الكتاب ان شاء الله يظهر مع الاخوة مليء بالوثائق والصور خاصة في اخره هذا الوثائق كما ترى هذه الوثائق - 00:20:14

الصور مع الرؤساء والزعماء ولانه كان مساعد كان تولى ترى وزارة المالية والاقتصاد وتولى حتى آآ رئاسة ديوان مظالم وتولى مناصب في الدولة وكان يمثل الدولة في كثير من المحافل الدولية - 00:20:31

وتعتبر هذه التراجم مثلها لانها مأخوذة من بنصه هو من كلامه يعني تعتبر ناحية توثيقية عالية جدا. صحيح. رحمة الله عليه ووفق الله الشيخ عبدالرحمن دخلة هاتفية يا شيخنا. نعم تفضل. معنا على الهاتف الاعلامي والباحث الدكتور عبد الرحمن بن صالح الشبيلي. حياكم الله دكتور عبد الرحمن - 00:20:47

يا مرحبا اهلا وسهلا حياكم الله وحيا الله الشيخ عبدالله دكتور عبد الرحمن الشيخ عبد الله استعرض عدد من كتبكم. نود ان في البداية ان تحدثنا يعني عن دوافعكم في توثيق هذه الزوايا - 00:21:03

الاعلامية من تاريخ المملكة العربية السعودية الواقع ان تخصصي العلمي في مجال الاعلام وآآ آآ الى قبل آآ خمسة وعشرين سنة آآ لم يخطر ببالي ان آآ اقوم بعملية التوثيق بل انه - 00:21:17

لم يسبق لي انا احترفت الكتابة الصحفية ولكن بدءا من عام آآ الف وآآ آآ اربعمية واثنعشر هجرية قمت بجمع المقالات آآ التي كتبتها في آآ الصحافة وظهرت في كتاب كتابي الاول بعنوان نحو اعلام افظل. ثم لحقه مجموعة من الكتب - 00:21:40

ان آآ ان التأليف والتوثيق استهواني فيما بعد. جيد. بعد بعد عام اه الف واربع مئة واثنعش بعامين آآ تصديت آآ سيرة آآ ابن عمي السفير الراحل المعروف محمد الحمد الشبيلي. رحمه الله. وجمعتها في اه في كتاب اه - 00:22:07

آآ نال والحمد لله آآ رضا كثير من القراء وكان هذا الكتاب آآ كتاب الشيخ محمد الحمد الشبيلي. نعم. كان مدخلا كان مدخلا لكتابة آآ السير كما قلت لم لم يسبق لي الاهتمام او التفكير - 00:22:38

في عملية الكتابة الصحفية ولا في مجال التأليف ولكن كتابي نحو اعلام افضل ثم كتابي في سيرة الشيخ محمد الحمد الشبيلي. ادخلاني في مجال الكتابة في تاريخ الاعلام. والكتابة في - 00:23:02

مجال السير دكتور عبد الرحمن دكتور عبد الله عنده بعض الاسئلة تفضل دكتور عبد الله تفضل مساك الله بالخير يا دكتور عبد الرحمن مساك الله بالخير الله يرضى عليك نحن والله اليوم - 00:23:21

سعداء بمداخلتك ونتشرف بهذه المداخلة معك الله يعافيك شكرا الله والحقيقة اللي ذكرتها انت وهي انه بداياتك كانت متأخرة في مسألة توثيق التراجم والشغف بها. هو تذكرها ما شاء الله عليك في كل - 00:23:31

والظاهر انه لما جمعت الجمع الاول او الكتاب اللي التراجم حق ابن عمك الشبيلي رحمة الله عليه الظاهر انها فتحت شهيتك اللي ما شا الله بعد كذا يعني الان لو جمعنا التراجم وترجمتم - 00:23:44

يمكن يفوق المئتين ولا لا يا دكتور عبد الرحمن؟ بالضبط بالضبط كتابي نحو اعلام نحو اه اعلام بلا اعلام الذي صدر منه جزءان آآ تضمن لوحدة آآ مئة شخصية والتوثيق سير مئة شخصية. ما شا الله. ولكن هذا الكتاب كما كما هو واظح من عنوانه - 00:23:58

آآ ركز على الشخصيات التي اسهمت بناء الدولة بقدر آآ محدود من الاضواء ومن الاعلام وهذا هو آآ عنوان يا دكتور عبد الرحمن سلمك الله آآ انا الاحظ انه لك تراجم ايضا لاعلام آآ ما ما هو - 00:24:21

في هذي في المجلدين. افردتم انت بتراجم بطباعة معينة ولا لا يا دكتورة آآ هؤلاء ربما آآ افردوا بمطبوعات مستقلة. نعم. ولم يشملهم هذا الكتاب اما لان حجم السير كانت كبيرة - 00:24:42

لا يستوعبها يعني طبيعة هذا الكتاب او لانهم آآ لم يكونوا آآ لم ينطبق عليهم العنوان مثل آآ على سبيل المثال آآ آآ خصصت بعض الشخصيات آآ مطبوعات مستقلة وخصوصا الاخوة - 00:25:03

آآ الذين آآ القيت عنهم محاضرات عامة صحيح طيب آآ اظن اظن بعض الكتب قديمة الان يا شيخ لها اكثر من عشرين سنة اظن الاعلام هؤلاء قطعا توفرت لك مادة علمية عنهم ممكن تتوسع فيها. هل ان شاء الله الدكتور عبدالرحمن عازم ان شاء الله انه يعيد طباعة يعني مجموع - 00:25:26

الاعلام كما جمهوره يعني فيها الزيادات اللي وقفت عليها او تترك الامر كما هو طبيعي ان انه من المناسب ان تعاد طباعة الكتب التي اه جدت عليها معلومات اضافية ومعلومات جديدة. نعم. وفي مقدمتها كتاب الشيخ محمد الحمد الشبيلي الكثيرون. يطالبون - 00:25:48

باعادة طباعة هذا الكتاب الذي نفدت آآ آآ نسخه الان اه ولكن اه لدي مشكلة يا شيخ عبدالله. احسنت. وهو انني اقوم على آآ على التأليف بنفسي وآآ افظل ان آآ ان اشرف بنفسي على آآ اي عمل اقوم به - 00:26:13

وقليلا ما يعني اسمح لي بهذه نادرا ما اعتمد على غيري في هذا الموضوع وانا بين يدي كتاب آآ لن آآ اذكر آآ لن اذكر اسمه الان ولكن بين يدي كتاب آآ - 00:26:39

آآ اعمل عليه وآآ ما شاء الله. وان همج لاعداده وقد قمت بتكشيفه وعمل الفهرسة بنفسي واستفرقت هذه الفهرسة اكثر من شهرين حتى الان الى ان نهيتها في الاسبوع الماضي. طبعا يا شيخ عبد الرحمن انت جزاك الله خير - 00:26:58

اه طبعا اه اول شهادة رميزة انك تقوم بنفس العمل شي تشكر عليه الحقيقة والجودة في كتبك واضح الله يعطيك العافية. هذا امر والامر الثاني كونك تقوم تبقى شعرين في الفرش اه في الفهرسة. هذا طبيعي يا شيخ لانك ما شاء الله يعني عود ستة وسبعين سنة عمره تحتاج اعانات يعني - 00:27:18

اسأل الله لك التوفيق لكن والله كنا نحب انك تبشرنا ببعض اعمالك القادمة. وهذا تذكر كتاب وتخفي عنا عنوان والجمهور تنتظر منك يعني شيء من المبشرات يعني القادمة ان شاء الله - 00:27:38

الله يسلمك. انا اه في الواقع اه يعني املي آآ بالله آآ آآ ان يمكنني من آآ اتمام مشروع قيد الاعداد. ما شاء الله. ولكنه ليس الذي تحدثت عنه نعم. اه في الواقع ان امنيتي بل بل انني بدأت به - 00:27:50

آآ كنت اتمنى ان آآ ان افرخ آآ الوثائق التي آآ جمعتها حتى الان او تجمعت لدي حتى الان آآ فيما يخص آآ مجال الاعلام او تاريخ الاعلام او مسيرة الاعلام في المملكة العربية السعودية وهذا المشروع - 00:28:12

اه اذا قدر له ان يظهر فسيكون ان شاء الله في اربعة مجلدات. سيتحدث عن اه آآ الوثائق وآآ شرح لها طبعا. هذه الوثائق اجتمعت في آآ مكتبتي من خلال آآ من خلال الدراسات العليا وبعد ذلك من خلال العمل - 00:28:32

ثم من خلال البحوث التي قدمتها وهذا هو ما الوقت الحاضر. ما شاء الله تبارك الله نسأل الله لكم التوفيق الاعلامي والباحث الدكتور عبد الرحمن بن صالح الشبيلي شكرا جزيلا لك على هذه المداخلة - 00:28:58

اشكر الدكتور عبد الرحمن على هذه المداخلة الماتعة. جزاه الله خير. اسأل الله ان يمد له في عمره ويبارك له في صحته اعماله العلمية. اللهم امين. استاذك شيخنا في تفضل. هذا الفاصل - 00:29:12

اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا تغذي الخيال هل انت حريص على تصحيح عباداتك هل ترجو ان يتقبلها الله؟ اطلب العلم اذ لا تصح العبادة الا به - 00:29:21

قال تعالى والمؤمنات. وشرط قبول طلب العلم الاخلاص فيه بالا تريد به الا وجه الله. قال تعالى وبالاخلاص ترزق صحة الفهم وقوة الاستنباط. قال صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا - 00:29:49

يفقهه في الدين وبالاخلاص يذعن المتعلم للحق ويقبل النقد قال الذهبي علامة المخلص انه اذا عاتب لا يبرئ نفسه بل يعترف ويقول رحم الله من اهدى الي عيوبي. ويجب ان يتوفر الاخلاص في التعلم والتعليم والتأليف - 00:30:26

قال ابو داوود الطيالسي ينبغي للعالم اذا حرر كتابه ان يكون قصده بذلك نصرة الدين لا مدحه بين الاقران لحسن التأليف. فاخلص النية واحذر من فسادها. كطلب العلم لاجل المال والثروة - 00:30:51

او الجاه والشهرة او المراء والجدل فان ذلك يفسد العمل. قال تعالى من عمل فجعل منثورا اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل نستعرض الان الاجابات التي وصلتنا على الفيسبوك - 00:31:09

السؤال التفاعلي الذي يقول ما هو كتاب السيرة النبوية المفضل لديك ولماذا؟ نعم آآ ياسين بالفقيه يقول كتاب السيرة النبوية المفظلة لديه هو كتاب الرحيق المختوم والسبب سلاسة سرد احداث السيرة وترابطها وتحري الصحة. كتاب جليل المختوم عموما واخذ عليه جائزة ترى المؤلف اه نعم. رحمه الله وله كتاب - 00:31:40

بمعنى الكلمة. والحقيقة انه عدد كبير من الاجابات التي وصلتنا هي عن كتاب رحيق المكتوب. تمام. ربيع شلبي يقول كتاب وقفات تربوية من السيرة النبوية للشيخ الدكتور احمد فريد ما شاء الله هذي وقفات هذا مو نعم. هذا يأتي بقصص معينة كذا ينتقيها هو ويستنبط منها فوائد تربوية. نعم. اه الحقيقة المشاهد المتفاعل - 00:32:02

معنا الاخ جليد الصومالي يقول كتاب اللؤلؤ المكنون لسهولة عبارته وثناء الشيخ البطاطي عليه حين عرضه في البرنامج ولحبي لمؤلفه الشيخ موسى العازمي حفظه الله وان شاء الله اتمنى نحصل على نسخة منه. ان شاء الله باذن الله هذا عاد الطلب موجه للشيخ موسى ان شاء الله. ويحصل نسخة نسخة من الشيخ موسى باذن الله - 00:32:22

عصام العبيدي يقول كتاب زاد المعاد في هدي خير العباد. وما يشدني اكثر هو كيف كتبه ابن القيم رحمه الله عندما كان في رحلته الى الحج. الله اكبر طبعا هذا من الايات هو حافظ - 00:32:42

يسمى الحافظ ابن القيم. نعم. نعم محمد نصرالدين بو عزة يقول كتاب بعد كتاب السيرة النبوية لابن هشام وزاد المعاد لابن القيم والسيرة اه للحافظ ابن كثير اعجبني كتاب اللؤلؤ المكنون في سيرة النبي المأمون من تأليف موسى بن راشد العازمي لانه مكث في تأليف اثنا عشر سنة من تنقيح ومراجعة ورتب - 00:32:52

الحبيب من مولده حتى وفاته وذكر قصص واحاديث وبينت صحتها وموضع ضعفها وهو كتاب المعاصر. نعم ما شاء الله اللي جاي يطرح فيه البركة ويجعله في ميزان حسناته ويتقبل محمد مجدي يقول كتاب كيف عملهم النبي صلى الله عليه وسلم؟ نعم. لانه شامل لكل جوانب السيرة النبوية. طبعا هذا يفز في المعاملة. هذا جانب المعاملة. نعم. النجدي - 00:33:10

كتاب الشيخ شيخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب لانها مختصرة. نعم جدا آآ طبعا الاخوة اللي ركزوا على الجوانب الاستنباطات هذي لا تعد ما تستطيع تتعد عدة من كتب السيرة. نعم. اللي يستنبط تربويا وبعضهم يستنبط اشياء ادارية وبعضها اجتماعية - 00:33:30

او نحو ذلك هذا ما تستطيع تعد من كتب السيرة. نعم. اه يزيد يقول كتاب السيرة النبوية للصلابي لعرضه الفوائد والعبر بعد كل حادثة. كذلك والحقيقة عدد من الاخوة ذكروا ان ذات الكتب الرحيق المختوم او كتاب الشيخ موسى العازفي. وفقهم الله والحقيقة قلت لك كتاب الشيخ كتابات موسى العازمي - 00:33:48

كتابات عالية منتقاه هو يتعب الرجل على تأليفها. وسبق ان عرضنا ترى سيرة ابي بكر له هو سيرة العتيق. نعم. كتاب رائع جدا في سيرة الصديق رضي الله عنه وكذلك خرج له سيرة الفاروق وان شاء الله سنعرظه باذن الله. وان شاء الله كما قال احد الاخوة يستمر هو سيستمر ان شاء الله. ان شاء الله. الغالب الانسان سبحان الله يتعود على البحث يعني تحصل - 00:34:08

لازم مين يكتب. سبحان الله اذا طرح الله القبول في مؤلفات انسان ووجد ان لها القبول الحمد لله لقت استحسانا خاصة من اهل العلم والفضل واستحسنوا ما هذا من عاجل البشرى لا يتوقف الانسان. واظن الشيخ موسى جزاه الله خير انه يسمعنا وهو يقول ما ادري

دخل معنا ولا ما داخل اظنه دخل معنا عشان - 00:34:28
اظن والله اعلم. لكن ما ادري والله في اي حلقة حتى نحيل الاخوة عليه. الله اكبر. اه نكمل. تفضل شيخنا. طيب هذا سلمك الله ايضا من كتب التراجم التي ائتنا بها اه اخونا - 00:34:48
فضيلة الدكتور عبد الرحمن الصالح بن صالح شبيلي وهو عبارة عن اه بحث كان القي في ترجمة اه عبدالرحمن العبد الله بالخيل وفاء لوفاء. طبعا القي في هذا البحث بمناسبة تكريمه - 00:34:58
مركز ابن صالح الثقافي بعنيزة في آآ آآ عشرة خمسة الف واربع مئة وثلاثة وثلاثين ثم طبعوا في هذا الكتاب قرر ظلال كتاب عبدالعزيز الخويطر وهو قريب له لابا الخيل لهم بينهم قرابة بينهما وكتب عنه هذه الترجمة - 00:35:11
وطبعا عبدالرحمن ابا الخيل من الناس المعروفين كان له مناصب في الدولة يعني له صولات وجولات في بناء الدولة وايضا كما قلنا اه الرجل ما شاء الله تبارك الله لا ينسى الوثائق. يا سلام. والصور ونحو ذلك. من باب الصورة محمد علي جميل. لانه كان هو واجهة للدولة - 00:35:29
تمثل الدولة في كثير من المناحي والمناشط. جميل. رحمة الله عليه. امين. هذا سلمك الله عبارة عن مجلد جمع فيه الدكتور عبد الرحمن بن صالح الشبيلي مقالاته محاضراته حول السياسة والثقافة والاعلام - 00:35:49
بصفة مستمرة يكتب حول هذه القضايا فجمع فكتب ابحاث ومقالات ومحاضرات كلها حول هذا الموضوع ونشرها في في المجلات وفي مجلات وصحف وغير ذلك. جميل. ثم جمعها في هذا المجلد ورأى وهذي نعم الرأي. ان الكتاب وجمع كل ما كتبه الانسان في كتاب هو ابقى له. اما طرأت تظاهرها في الصحف ترى يروح - 00:36:02
صحيح. ما يدريك ان الصحيفة الفلانية فيها المقالة الفلانية ينتقد الكتاب الفلاني ولا يذكره حادثة فلانية او او ترجمة لفلان وجمعها في هذا المجلد وسماه سوانح واقلام في السياسة والثقافة والاعلام قسموا ثلاث اقسام. قسم جراحي كل مقالاته السياسية ورتبها تاريخيا. ثم قسم في كل - 00:36:22
مقالة محاضرات ثقافية وقسم من الناحية الاعلامية وكلها رتبها حسب الترتيب التاريخي حسب صدورها وكل كتاب او كل مقال منها يذكر ما اين اين طبعها واين اصدرها وخرجت وتاريخ الاصدار بعد ذلك وفقه الله. امين. هذا سلمك الله كتاب الحقيقة ماتع ولاول مرة - 00:36:39
وهو كتاب يعتني بجانب المذكرات لعالم شنقيطي ترحل في البلاد ولد في شنقيط واخذ عن علمائه ورحل الى المغرب ثم رحل الى مصر ثم رحل الى الحجاز واخذ ثم رحل عنيزة وجلس فيها قرابة سنتين عاش عنيزة - 00:36:59
ثم الى الكويت ثم استقر الزبير وهناك افتتح المدرسة الاهلية المعروفة سماها مدرسة النجاة. كانت اللي عرفنا بها. نعم. هو اللي اسسها وهو العلامة محمد الامين الخير الحسن الشنقيطي رحمه الله. اي والله. وطبعا طبعا هو طبعا هذي هذي الان عبارة عن مذكرات. عنوان الكتاب خلنا نقرأ عنوان الكتاب - 00:37:15
محمد الامين فال خير الحسن الشنقيطي مؤسس مدرسة النجاة في الزبير اه طبعا هو اسسها على طراز علمي علمي عالي جدا كانت فريدة من نوعها هو وجد وجد من يعارضه على الفكرة لن حاول ان الذين العلوم الشرعية وعلوم اللغة ياخذون بعض العلوم العصرية وجد منازعة في اول الامر. نعم - 00:37:37
انه استمر فاستمرت. وهذي المدرسة تخرج منها عدد كبير من من من الشخصيات المرموقة عندنا في البلاد. آآ لهم كان وزن عالي جدا خاصة اهل الزبير واللي كانوا يذهبون للزبير كثير من اهل ليت كانوا يقطنون الزبير صحيح. بحكم الاحوال اللي كانت قديما موجودة يعني في عموما في نيل. نعم. اه كتب هذه - 00:38:00
اه الى عام الف وثلاث مئة وتقريبا وستة وثلاثين الف ومئة وستة وثلاثين في عنيزة ثم بعد ذلك هو عاش الى عام الف وثلاث مئة وواحد وخمسين يعني عندك قرابة - 00:38:20
بعدها سطعشر سبعطعشر سنة لم يكتب شيئا في هذه المذكرات لا ندري لماذا ذكر في هذه المذكرات لانه طلب منه لما كان لما جاء

الى الحجاز هنا والى عنيزة يذكر لهم اظن احد المؤرخين طلب منه ان يذكر شيء من حياته فكتب هذه المذكرات فيها اشياء كذا يعني يعني لفائف عن عن - 00:38:31

نعم. من لقي من كذب بعض الاشعار المناظرات التي حصلت خاصة بعض من قابلهم من الشناقطة في مصر لما رح الى مصر. جميل. وشيء من ذلك. الكتاب هذا مذكرات لاول مرة - 00:38:51

تطبع وهي صغيرة نسبة كبيرة جدا. مع مقدمات وملحقات كلها فيها من لقي يعني هذا المقدمة الاولى كانت للدكتور او عبد العزيز بن سعود سلمك الله البابين كان ممن ادرك اه ممن ممن تعلم في هذه المدرسة مدرسة النجاة اصلا. يا سلام. اه طبعا هذا الكتاب هذه صورة الكتاب وهي - 00:39:01

ترجمة في طبعته الاولى؟ لا هذي سلمك الله ترجمة تكاد تكون فريدة ووحيدة له وهي للشيخ العلام محمد امين الشنقيطي. اه سماه صاحبها من اعلام الفكر الاسلامي في البصرة. للاستاذة والدكتور عبداللطيف الدليشي الخالدي - 00:39:22

عراقي وطبع في العراق عام الف واربع مئة وواحد تكاد تكون الوحيدة. هذه هي صورة الشيخ محمد الامين فالشنقيطي هذه صورته رحمة الله عليه. رحمه الله. وهو ممن كان له - 00:39:40

ودور بارز واثر كبير جدا في نشر التعليم الديني في العراق بالذات. ومدرسته صارت نموذج احنا عرضنا ترى بعض الوثائق لها. طبعا الشيخ عبد الرحمن الشبيلي آآ وفقه الله الدكتور عبد الرحمن الشبيلي اعتنى بالكتاب واخرجه مع مقدمات باذخة. فيها بعض من بعض من ادارة الكتابة وكان له عناية بتلك المدرسة - 00:39:50

ثم ذكر هذه المذكرات والحقها بمحاضرتين كان قد القاها عن العلامة الشنقيطي احداها في شنقيط طلب منه يا سلام انه يلقي عن هذا العالم بحكم عنايته به يعني فالقاه في شنقيط والحقه وهذا جيد من حتى يثري المادة العلمية. صحيح. طبعا الكتاب من مطبوعات مكتبة البابا طين المركزية - 00:40:09

للشعر العربي وهذي في الكويت موجودة. جميل. وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله الحقيقة فكرة كانت ممتازة جدا اه قام بها مركز حمد الجاسر الثقافي. اللجنة العلمية رأت ان ما كتبه العلامة حمد الجاسر فيما يتعلق - 00:40:29

في التاريخ والبلدان والمواضع والانساب والقبائل والاعلام والمخطوطات والكتاب شيء متناثر جدا في الصحف والمجلات والدوريات لانه كتب كتب مبكرا وهو في سن العشرين كتب الى الى خمسة وتسعين شوف عمر المديد هذا رحمة الله عليه وهو يكتب. لكن متناثر حتى هو نفسه ما كان يملك نسخ اخرى من بعض مقالاته التي كتبها قديما - 00:40:44

جاءت لهم فكرة وهو ان يجمعوا ما كتبه العلامة حمد الجاسر كل في كل باب يجمعون مقالاتهم من كل من كل ما يقع عليهم يده في الدوريات والمجلات والصحف يا سلام - 00:41:07

الفكرة هذي فبدأوا واخرجوا مثلا هذا الكتاب شف احنا عندنا الان عندنا اليوم ثلاثة من هذه المشاريع الباقي سيطبع ان شاء الله هذا المشروع الاول من احاديث السير مقالات وبحوث للعلامة حمد الجاسر جمعوها من المجلات والصحف والدوريات في جزئين الجزء الاول اعلام قدماء كل ما كتبه - 00:41:17

الجاسر حول الاعلام القدماء كانوا شعراء كانوا ملوكا كانوا وزراء كانوا ايا ما كان مؤلفين ومؤرخين وهو يعتني بالذات بعلماء اللغة وعلماء التاريخ بالذات. صحيح. يتكلم عما صدر من دواوينهم او كتبت عن تاريخهم او ما خرج من كتب تترجم لهم وله نقدات ولفتات رائعة جدا محمد الجاسر رحمة الله عليه - 00:41:37

قل نظيره في هذا الزمان اه جمعوا في الجزء الاول هذا الاعلام القدماء. وهم كثيرون جدا. طبعا الكتاب قام عليه مراجعة وتعليقا. اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن الشبيلي وفقه الله وهو قال انه وضعناها كما هي حتى انهم وضعوها بنفس ما كان يرى حمد الجاسر له له خط امائي معين ما يرى غيره. يعني مثلا يقول - 00:41:59

يضع االف. نعم. يبقوها زي ما هي. هؤلاء يحطوا الهاء. صحيح. هو يرى انه هذي هو من الاعلام في ذلك العصر كم هو يرى هذا. فابقوها وهذا شيء جميل ما تدخلوا في هذا - 00:42:21

بتحكي اختيار الشيخ هذا اختياره والشيخ العلامة كان دقيقة في مراجعته ولهذا كان يوثق يعني اخذوها وطبعوها ما احتاسوا كثير يعني بعض الناس يحوشك بعده هم لا هو وجدوا مادة علمية رزينة وموثقة اخذوها وطبعوها اللهم الاظافات اللي حصلت هي كالتالي ان كان عالم - 00:42:31

ذكروا فكان معاصر له مات حطه سنة وفاتي. جميل. كتاب مخطوط اه طبع اكتبوه. يا سلام. شيء تغير وضعه او هو حمد ياسر رجع عنه بعد سنين كتب شيء من ذلك هذا فقط جزاهم الله خير المعلقات التعاليق الموجودة هذا الجزء الاول في الاعلام القدماء - 00:42:51

الكتاب طبعا من صدارات مركز حمد الجاشر كما ذكرنا الثقافي. هذا الجزء الثاني من احاديث السير والتراجم مقالات وبحوث اعلام معاصرون. اعلام معاصرون يا حسان لو تقرأ في بعض من كتب عنهم حمد الجاسر - 00:43:09

تتعجب من مكانتهم العلمية لانه تسمع بهم احيانا لكن لا تظن ان مثل علامة احمد الجاسر يرفع بهم هذه المكانة الرفيعة تظنهم يعني كتاب لهم كتاب صحيح لكن تلك المنزلة وخاصة انه كان يحرص جدا في الاعلام المعاصرين يذكر كثير من القضايا التي حدثت بينه وبينه ولا تعرف هذه الا باللقاءات والمجالسات - 00:43:22

او المراسلات الخاصة. جميل. وهذي وهذا جانب ثري جدا يطلع عليه. وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله ايضا من ضمن المشاريع وهو ما كتبه من التراجم والسير في آآ حفلات التأبين ما او في المراثي التي ذكر العالم مات - 00:43:42

مكتب له ترجمة مثل المرثية يعني له. وتنشر. نعم. نقول كلمة نعيم. نعم. يعني هو تكتب ترجمته من باب تعريف الناس بهذا العالم اللي مات من هو؟ وانت للاسف كنتوا في زمن هذا كثير من الاعلام نعرفهم بعد ما يموتوا. صحيح. نسأل عنهم. صحيح. وبعد تتفاجأ انه في نفس مدينتك ويمكنك في الحارة اللي جنبك كمان وانت دائما. اي والله الله المستعان. وللاسف الشديد والله. طبعا - 00:44:02

التقصير المفروض اهل العلم يصير بينهم تواصل كبير يعني ويعرف بعضهم على بعض. المقصود جمعوا كل ما كتبوا على محمد الجاسر في موت احد او في الحفلات التأبين او نحو ذلك - 00:44:22

واخرجوا واخرجوه في هذا الكتاب وسمى عنوانه سموه في الرثاء وسير المرثيين اه للعلامة حمد الجاشر اه المقالات التي فيه وهي من مراجعة وتعليق اه اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن الشبيلي في جزء لطيف ماتع جدا جدا - 00:44:32

وهو يذكي احيانا يذكر حرقته على فرقة هذا العلم او بعض الاعمال اللي كانت قائمة بينه وبينهم. ووعده بكذا ووعدته بكذا. اشياء جميلة جدا. وحمد الجاسر لا يعني فقيد. لا هو يراث الامثال هو من العلماء يعني تقع على ناس شخصيات عالية جدا. نعم. سواء في الداخل او في الخارج عموما في الوطن العربي عامة. رحمه الله - 00:44:49

هذا سلمك الله ايضا اه مجلد ضخم كما ترى من اصدارات مركز حمد الجاسر اه جمع فيه جمعوا فيه كل ما قاله او ذكره وحرره من ابحاث ومقالات العلامة حمد الجاسر عن الملك عبد العزيز. جميل. كله كله اما عبارة عن نقدات واكثره كذلك. او توصيف او بيان بعض المواطن يحتاج الى - 00:45:09

من الكتاب اصحاب المقالات او اصحاب الابحاث والكتب المطبوعة. وخاصة من سواء كانت ترى عربية او مترجمة. وعلامة حمد الجاسر ترى كانت وزارة الاعلام ممن ترسل له اي شيء يتعلق بهذا التاريخ وكلامه كان يعتمد في هذا الباب. وكتب كتابات كثيرة في هذا الباب وكان على اطلاع ودرايا واسعة لانه لحق عاصر - 00:45:31

الملك عبد العزيز ومن بعده هو يعتبر من خمسة وتسعين سنة يعني من الرعيل القديم. نعم. اه يعني مخضرم عاصر بداية الدولة بعد ملوك ال سعود الين يعني توفي عام الف ومئة وواحد وعشرين - 00:45:52

رحمة الله عليه وجمعوه في هذا البحث في هذا المجلد الماتع سموه دراسات وبحوث في تاريخ الملك عبد العزيز للعلامة حمد الجاسم واعتنى به اخونا الحبيب فضيلة الدكتور عبدالرحمن الشبيلي. وفقهم الله. والحقيقة ان نحن نشيد بهذه الخطوة وهي خطوة جمع المقالات لمثل هذا - 00:46:02

وما سيأتي ان شاء الله من جمعهم الباقي ان شاء الله التتابع نشيد به جدا مع العلم انهم يقولون انه في بعض الاحيان وقفوا هناك من

دلهم على بعض الابحاث ما وصلوا اليها - 00:46:20
وهذا يعني وادي من الغرائب والله والعجائب هذا سلمك الله احد كتب الحديث للامام الحافظ ابن حجر رحمه الله لم يطبع من قبل الا طبعه لكنها ليست بذاك مليئة بالاخطاء - 00:46:30
لكن اه هذي عبارة عن رسالة علمية اه اخرجت كتاب عنوان الكتاب النكت على صحيح البخاري للحافظ ابن حجر رحمه الله العسقلاني المشهور. نعم. صاحب فتح الباب الفتح شرح موسع. النكت هو يقول وقفت على كتاب النكت حق الزركشي - 00:46:41
ووجدوا انه كتاب ماتع ومفيد لكن ترك اشياء مهمة جدا لابد من الوقوف عليها على من اراد ان يفهم طريقة البخاري في سواء استنباطي او في اخراجه للاثر. نعم. فاراد ان ينكر - 00:46:57
على صحيح نكتا للمقصرين عن قراءة الكتاب المطول اللي هو الفتح. النكت تعليقات يعني التعليقات اللطيفة الخفيفة اللي هي البديعة يعني وركز على اشياء التي لابد من معرفته لمن وقف على الصحيح لابد منها. جميل. ولا تجد الكلام هنا ترى يقارب جدا اللي في الفتح لكن هناك اضافات قليلة او شيء من ذلك واختصار كثير لما موجود في المطور - 00:47:07
نعم. الكتاب صدر في مجلدين اه دراسة تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور قابيل سعود اه من اه من فضلاء اهل المغرب محققيهم وفقه الله ومن اصدارات منشورات وزارة الاوقاف المغربية. جميل. فهذي رسالة علمية وقف على نسخة فريدة - 00:47:27
اه في المكتبة الازهرية واخرج على ظوئها الكتاب. وبين انه سوف يمشي على طريقة معينة خطته في اجل الاخراج. وخدم بفهارس ماتعة مع دراسة متميزة جدا اكثر من مئة صفحة تقريبا عن كتاب النكت عن كتاب النكت. وفقه الله - 00:47:45
هذا سلمك الله اه هذا شوف احد احد آآ الافكار اللي ظهرت لرجل للباحث بعد ما قرأ شي كثير او للعلامة ابن عثيمين رحمه الله. هو يقول اني آآ قابلت - 00:48:03
عام الف ومئة وتسعطعشر لما جيت الى الحج الى العمرة في رمظان ثم بعد ذلك شوفت بالعالم واخذ يقرأ كتبه بالذات كتب العقيدة ونحو ذلك فقرأتها ثم تواصلت بعد يخرج الشيخ يقرأ له - 00:48:17
قال فوجدته عند الشيخ شيموت عند غيره وهو الاجابة على الاشكالات العقدية اللي تمر عليه. نعم. يعتني جدا كان الشيخ وهذا كان طبعا هذي من النواحي العلمية اللي كان يجيد - 00:48:29
جدا يا شيخ اجاباته كانت محررة في هذا مما يدل انه حال التحصيل والبحث العلمي كان يركز على مواطن الاشكالات فهو جمع هذي كل قرأ كل كتب الشيخ ابن ابي موقع تحت يده وجمع كل ما يتعلق بالاشكالات العقدية فقط - 00:48:39
وقسمها حسب الابواب ابواب العقيدة واوردها في هذا الكتاب الذي سماه الاجابات العلمية على الاشكالات العقدية للامام ابن رحمه الله. الكتاب من جمع وترتيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محسن ابن عوض القليصي وفقه الله. الكتاب طبع في مجلدين ضخمين كما ترى. من ازدارات دار المودة - 00:48:53
اردت الكتاب يعني آآ هو يعني يقول كثير من من الاشكالات التي وجدت جوابا عن شيخ لم اجدها اصلا فيمن فيمن سبق وهو يحاول يأتي لك بالمعلومة ويوثقها لك من اي كتاب اخذها. بالضبط حتى من باب التوثيق العلمي. جميل. وجمعه فهرسة وخدم فهرس جدا رائعة. وفقه الله - 00:49:13
سلمك الله في نصف دقيقة يا شيخنا. طيب هذا سلمك الله كتاب عثر عليه كقطعة من كتاب اصلا مصنف لعبد الرزاق. وهو ناقص عن موجود عبد الرزاق الكتاب المناسك الكبير هذا الكتاب القطعة الموجودة هذه وهي نفيسة جدا وجدها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدالله - 00:49:33
حسين بن عكاشة واخرجه في هذا المجلد اللطيف فيه اكثر من خمس مئة حديث واثر غير موجود اصلا في المطبوع. وهو جزء من مصنف كبير ويقول هو عنده مشروع ان شاء الله - 00:49:52
كان المصنف لان المخطوطات التي عثروا عليها وجدوها تستدرك كثير من النقص الموجود وكثير منهم بين العلماء كانوا يقولون انها تعزل عبد الرزاق المصنف وثم لا في المصنف. جميل. هذا كتاب اسمه عنوانه كتاب المناسك الكبير. للامام عبدالرزاق بن همام

الصنعاني توفي عام مئتين واحدعش. رحمه الله وهذه القطعة تطبع لاول مرة - 00:50:02
تقريبا وهي حتى المناسك الكبير هذا قطعة منه واللي هو اكبر من ذلك. جميل. والكتاب من اصدارات دار المودة بمصر وفقهم الله. جزاك الله خير شيخنا على هذا العرض الماتع. بارك الله فيك. والشكر موصول لكم اعزاءنا - 00:50:22
مشاهدينا على حسن المتابعة القاكم في حلقة قادمة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا - 00:50:32