

برنامج الخزانة | الحلقة 58 | مع الشيخ عبد الله بن سالم

البطاوي - تقديم : حسان الغامدي

عبدالله البطاوي

وتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاوي. حياكم الله شيخ - [00:00:00](#)

اهلا وسهلا وحياءك الله وبارك الله فيك يا حسان. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة. وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حيث نجيب على اسئلتكم في حلقة الاربعة من كل اسبوع - [00:00:44](#)

نبدأ حلقة هذه الليلة بالسؤال التفاعلي الذي يقول ما هو الكتاب الذي تفضله كمدخل القراءة في علوم القرآن؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه - [00:01:02](#)

اما بعد طبعنا نحن نريد اذا كان لاحد الاخوة من تجارب في هذا الباب فقرأ مقدمة ومدخل لعلوم القرآن يذكر لنا تجربته وان كان يعني نافعا او يذكر اذا كان احد من العلماء والمشايخ وصوه بشيء توصية لهم نريد هذه التجارب نحن. نعم. نعم. - [00:01:12](#)

اه الدكتور خالد الرحيم يقول كتاب من اهل العرفان الزرقاني اي نعم كتاب مشهور متأخر العلامة الزرقاء رحمه الله كتاب مناه العرفان كتاب مسبوق العبارة الحقيقة وجيد جدا لكن للأسف هذا الكتاب ليس له طبعة يعني محقق تليق به - [00:01:29](#)

وليت احد ينبري لتحقيق الكتاب ويعتني يعني بالتعليقات العلمية التي على الكتاب واخراج اخراج يعني يليق بهذا الكتاب. للأسف ما له طبعة علمية جيدة طبعنا مع ميله الى اعتقاد الاشاعة في المسائل مسائل الاعتقاد - [00:01:46](#)

آ هذا الاخ يقول القرآن سؤال وجواب لعمر الشقاوي ما شاء الله طبعنا هذا اه الحمار معناتها التعريف بالكتاب اه اخونا عمرو الشقاوي وفقه الله. لكن هو مش مدخل بقدر لعلوم القرآن بقدر ما هو مدخل - [00:02:02](#)

للتدبر القرآني هذا كتاب اخر اللي هو القرآن سؤال وجواب غير كتاب آ مع القرآن اظن ولا شيء هذا كتابي نعم كتاب مختلف. هذاك المشوق اظن القرآن هو اصح المشوق صح. طب اذا كان هذا هو من اه في - [00:02:19](#)

علوم القرآن فانا لم اطالع عليه. نعم. اه لعل الشيخ عمر الشقاوي يرسل ان شاء الله باذن الله. هو حبيبنا اخونا ونحن نمسي عليه الاخ بدر الكلبي يقول كتاب منظومة التفسير في علوم القرآن لعبد العزيز الزمزمي هي منظومة مشهورة وتوالت عليها الشروع خاصة عند عندنا اليوم المعاصرين كثيرا ما - [00:02:35](#)

في الدورات العلمية ولها شروح صوتية كثيرة في النت اه مم الاخ محمد بن حريب كعادته ارسل ثلاثة كتب مع كل كتاب صورة اه بدأ بكتاب منظومة الزمزم في علوم القرآن لسهولة اه حفظ النظم ولاختصارها ولوجود عدة شروح عليها. صحيح. هذا واضح ها - [00:02:54](#)

الكتاب الاخر كتاب مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان لوظوح عبارته وشهرته واعتماده كمقرر في عدة جامعات. اما شهرته فهو مشهور واما كونه معتمد في كثير من الكليات المتخصصة في علوم القرآن فهذا صحيح. كثير من الكليات الشرعية المتخصصة في علوم القرآن اعتمدت هذا الكتاب. وهو اصلا صنفه لما درس هذه المادة العلمية. صحيح. رحمة الله عليه - [00:03:12](#)

الكتاب الثالث المقدمات الاساسية في علوم القرآن تأليف عبدالله الجديع لجمعه مقدمة تمثل مدخل في هذا العلم ولثنائك الكثير على جودة الكتاب. جودته طبعا جودة الكتاب جودة لا يعني ممتازة خاصة من ناحية تنظيم المعلومات وتسلسل - 00:03:32

العبارات والافكار فيها جدا رائع في هذا الباب. نعم. الكتاب الرابع كتاب المحرر في علوم القرآن للدكتور مساعد الطيار لعبارته المحررة المعاصرة وليتمكن مؤلفيه في التخصص. اللي هو كسمه كسمه المحرر وهو هذا رأس في الباب الكتاب المحرر - 00:03:50

ان الشيخ عالج فيه كثير من القضايا بعد بعد لني وبحث وتدارس ومؤاخذ وعطاء فخلص الى هذا المحرر على اسمه وهو الحقيقة من مصنفات الشيخ الفاضل الكبير الشيخ مساعد الطيار - 00:04:06

مما يعني وهو من الكتب اللي ثارت مقررة في كثير من المعاهد والقيادات الشرعية ايضا. وهذا مما يحتفى به. وشار ليس عندنا فقط حتى في الخارج. وصار الشيخ يعطي دورات - 00:04:19

وحوله وانتقاء من بعض مباحثه وتدرس في بعض الدورات العلمية. صحيح. عندنا ترى في كثير مما يستضاف فيهم في العالم الاسلامي والعربي. وليد يقول كتاب التبيان في اداب حملة القرآن ليحيى بن شرف الدين النووي ابو زكريا. الامام النووي محروم في كتاب التبيان لكن هو عموما في اداب حملة القرآن وليس في علوم القرآن - 00:04:29

اه نعم. يعني فيما ينبغي عليه ان يكون الطالب والقرآن ها اه صهيب الزين وابو احمد ذكروا كتاب مناع القطان وكتاب المحرر للشيخ مساعد الطيار. ايه نعم طبعا هي هذا يعني سيكون هي هذي حولها الكتب هي المشهورة - 00:04:48

يعني صحيح. في كتاب صبحي الصالح ايضا كتاب نفيس جدا في علوم القرآن. كتاب صبحي الصالح كتاب محبوبك العبارة متين وعميق دراساته واختياراته ايضا لكن اظن ما احد ذكره. نعم. عاد ما ادري يمكن في في الحصة الثانية نحصل ان شاء الله في الوقت. باذن الله. في الفيس باذن الله. نبدأ؟ تفضل يا شيخ. بسم الله - 00:05:02

معنا اليوم احد المشاريع المباركة من المشاريع العلمية التي قل نظيرها اليوم مما يستخدم او تسد ثغرة علمية كبيرة موجودة في الدراسات الحديثة وكثير من طلبة علم الحديث لما يعالجون كثير من الاسانيد عند الطبقات المتأخرة ممن رروا - 00:05:21

من كتب الاسانيد اللي بعد الثلاث مئة تقريبا احيانا يستعصي عليه وجود كثير من التراجم وهذا حتى كان بعض علماء الزمان مثل احمد شاكرو والالباني ومن طبقتهم يصرحون ان لم نجد له ترجمة. والسبب لان كثير من كتب التراجم والطبقات للعصور المتأخرة ضاعت وتلفت وذهبت في الحروب ونحو ذلك - 00:05:39

والنقل لها كان بطيئا وقليل، ولهذا لا تجدها الا منثورة في بطون الكتب هنا وهناك. صحيح فكانت الحاجة الى بيان مثل هذه الطبقات طبقات هؤلاء الرواة وتراجمهم حاجة ماسة جدا لاجل اه معرفة اتصال سلسلة النسب وحال - 00:06:00

وحتى يتم الحكم على الاسانيد طبعا هذا المشروع المبارك الذي بين ايدينا سماه صاحبه مشروع تقريب رواة السنة بين يدي الامة. هذا البنط العريض او العنوان العريض لهذا المشروع الضخم - 00:06:17

ثم اجعله على قسم على مجموعتين المجموعة الاولى جعله في اعلام الثقات في تراجم المشيخات واختار عددا من اهل الحديث والرواية وجاء الى مشيختهم لانهم متأخرة واستخرج هذي المشية خاصة نعرض بعضها - 00:06:30

وجاء والمجموعة الثانية كانت لما يتحافل بررة في ذكر مشايخ او رجال من لم يذكروا في اتحاد المهرة سيأتينا المجموعة الثانية وهذي خرج منها ايضا مجموعة. ثم تلا بعد المجموعتين مشروعين كبيرين عظيمين ما زال يعمل - 00:06:46

وان شاء الله لعله يفيدنا اخونا الشيخ ناصر نايف ابن صلاح المنصوري باذن الله طبعا هذا الكتاب اه او هذه الخطوات العظيمة التي قام بها اخونا الشيخ نايف المنصوري وفقه الله. الحقيقة يعني اه تقابل - 00:07:06

بالاجلال والاكابر وما قيده هنا يحتاجه حتى الكبار وانتفع طلبة العلم به والمشتغلون بالتحقيق هي معرفة هؤلاء الرواة حتى قبل ان تكتمل المجموعة او تصدر بقية الاصدارات نبدأ بأكورة هذه المجموعة وهو اول ما خرج عندنا من المجموعة الاولى وهو اعلام ثقات بمترجم الشيخات. عندنا هذا الكتاب الاول الذي سماه ارشاد القاصي والداني - 00:07:21

الى تراجم شيوخ الطبراني الطبراني رحمه الله توفي عام ثلاث مئة وستين رحمة الله عليه. وله عدد من المصنفات آآ من اشهرها

المعاجم الثلاثة المعجم الكبير واللاوسط صغير وثم الآن عنده كتب أخرى أيضا - 00:07:45

وقام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الطيب نايف بن صلاح بن علي المنصوري وفقه الله. وهو من اهل الحديث باليمن والمشتغلون به. والمنقطعون له أيضا وفقه الله وقام وجاء وجمع شيوخ الطبراني كلهم في كتبه جمع كل كتب الطبراني المطبوعة وهي خمسة

عشر كتابا ذكرها في - 00:07:59

المقدمة على التفصيل بطبعاتها وذكر حتى الطبعة المعتمدة ما هي ثم استخرج من هذه من كل كتب هذه الكتب اه شيوخ الطبراني ثم جاء الى شيوخ للطبراني لم تذكر في هذه الكتب واستخرجها من طرق ممن روى عن الطبراني كابي نعيم الاصبهاني وهو من المكثين عنه واستخرج منه - 00:08:19

كذلك ومن غيره وقف على عدد منها ثم جاء واخرج من آآ ترجم له الحافظ ابن حجر في تهذيبه او في تقريبه في تهذيب التهذيب او تقريب التهذيب. واستبعدهم لانهم مترجمين هناك - 00:08:38

وكذلك وبدأ اخرج الباقي وبدأ يترجم لهؤلاء الباقيين. اللي هم الذين لم يترجموا لا في التهذيب ولا في تقريب التهذيب وبدأوا يرتبهم على حروف المعجم. الف باء. ثم بدأ يذكر التالي يذكر اسم العلم - 00:08:51

اسمه على على ما ذكره نفس الحافظ الطبراني انه شيوخه الآن هذي شيوخ الطبراني يذكرهم كما سماهم حتى لو كان مصحفا او مذكور اسم العائلة والاب مباشرة يذكره ثم يصحح النسبة فيذكر اسمه الصحيح ويذكر اسم ابيه وجده وقبيلته ونسبته حتى وحرفة - 00:09:05

وصنعتة ثم يصحح ما بين ذلك ويضبط ضبط قلم الا قليلا يضبط ضبط حرف ثم بعد ذلك يذكر كل ما يتعلق بالترجمة من سنة الولادة ومن روى عنه من شيوخه ثم تلاميذه ويذكر أيضا - 00:09:25

آآ كلام ائمة الجرح والتعديل ويحاول ان يستقصي ويستوفي كل ما قيل فيه. كل ما قيل في الراوي من جرح وتعديل حتى يكون الحكم امامك موجود يعني طالب العلم المتمكن في معرفة طرائق استخلاص الاحكام تكون امامه اقوال المجرحين والمعدلين. جميل. ثم بعد ذلك - 00:09:42

وفاته ويذكر بعد ذلك كم عدد الرواية له عند الطبراني ومشارك الطبراني آآ في هذا الشيخ من الرواة في سواء طبعا كانت الرواية في معجم معجمه الثلاثة اكتفى بها وان كان في غيرها ذكرها - 00:10:02

ثم يأتي بخواصة الحكم على الراوي وكان يسند هذا الامر في هذا المشروع الاول وهو اعلام ثقات الى شيخه الذي علمه صنعة الحديث هو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الحسن اه المأربي السليمانى مصطفى ابن اسماعيل السليمانى الشيخ الفاضل المعروف وكان يأتي بخواصات طريقته في - 00:10:17

الخواصة يذكر لك الخواصة هو ضعيف كذا او او صدوق او ثقة او كثير الخطأ او شيء من ذلك ويعلل السبب في ذلك ثم بعد ذلك يذكر مصادر الترجمة المذكورة فيها هذا العلم وهذا من من الفوائد - 00:10:37

وبهذا خلص عندنا الى مجموعة كبيرة جدا في هذا الكتاب يعني عند الطبراني خلص الى قرابة الف ومئة وشيء من من الرواة الذي ذكرهم في هذا الكتاب آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الطيب نايف بن صلاح ابن علي المنصوري الكتاب قدم له أيضا الشيخ العالم المحدث - 00:10:54

المشهور الشيخ سعد ابن عبد الله الحميد المعروف وفقه الله والكتاب من اصدار الدار الكيان بالرياض ومكتب ابن تيمية بالشارقة وابو نذر كان الآن ليس له وجود حسب علمي ومعرفتي - 00:11:11

وهو يقدم للكتب بكلام عن الطبراني بترجم عن الطبراني في كل ابحائه ويحاول ان يأتي في ثانيا الترجمة بشيء لا يؤلف او لم يعرف عند من ترجم له من من المعاصرين بالذات والباحث المعاصرة. يعني هو وفقه الله - 00:11:24

يترجم ترجمات يحتاج اليها كل من درس هذا العالم فيما بعد ذلك. وان كان الحقيقة عند الطبراني والدارقطني قد اوجز واقتضب. لكنهم بعد ذلك يطيل النفس. سيأتينا ان شاء الله امثلة على ذلك. والجميل انه اذا جاء الى مرحلة الشيوخ مثلا لا يمكن يعيد شيوخ

الطبراني وهو سوف يفردهما هنا. وانما - 00:11:41

علامات عامة اشيء عامة تقف مثل عددهم كم آآ هل احد حاول ان هل المؤلف جعل لهم معجما او لا؟ هل احد حاول يجمع شيوخ هذا العلم او لا؟ افادات معينة في هذا الباب والا سرد فهو سيأتي عنده - 00:12:01

وفقه الله. طبعا الكتاب هذا وهو الاصدار الاول خالي من الفهارس تماما. وقال كتاب يحتاج الى فارس وان كنت اعلم عرفت ان الكتاب او هذا الكتاب بالضبط حق الطبراني مم اظن تطور معهم مشروع جدا هي ثلاث اضعاف مثل هذا وان شاء الله هو يفيدنا في هذا الباب. ما شاء الله. وفقه الله. اي والله. هذا هذا سلمك الله المشروع الثاني او الكتاب الثاني في المشروع - 00:12:16
سماه الدليل المغني لشيوخ الامام ابي الحسن الدارقطني. اليوم دارقطني من كبار ائمة العلل من الحفاظ الكبار ولم يبلغ احد شأوه. جاء وجمع كل كتب الدارقطني المطبوعة. واستخرج منها ومنها طبعا كتابه كتاب السنة دار القبطي مشهور معروف. وكتابه كتاب العلل - 00:12:37

معروف ايضا كذلك وان كان في وقت اب استخراجي لهذا ما كان قد كمل الكتاب كتاب العلل الاب بعد ذلك فلهذا اظن سيحتاج طبعة ثانية لاجرا ما بقي المقصود انه في المقدمة ذكر كل كتب الطبراني او الدارقطني المطبوعة واستوفاهما تماما ثم وقف على من نقل عن الدارقطني او مروا من طريقه حتى يقف على - 00:12:55

والباقيين وفعل في ترتيب المشايخ على الحروف المعجم كما وفي ترتيبي وعلى كما فعل في عند الطبراني. عند كما فعل بالضبط واستبعد ما في التهذيب تهريب التهذيب وما في التقرير. طبعا كتاب ايضا كان يزينه بخواصة الحكم على الراوي عن طريق شيخها - 00:13:15

اه وفقه الله والكتاب قدم له اثنان من اهل العلم اولهم الشيخ سعد الحميد والثاني اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حسن مقبولي الاهدل. طبعا انا ما وريتم نماذج هذا شوف هذا نموذج هذا نموذج من العمل - 00:13:35
لاحظ معي ان شا الله بيان للاخوة يذكر لك العلم لاحظ ويذكر لك كنيته ولقبه وعمله ثم يذكر حدث عن من شيوخه ثم حدث تحدث عنه وان كانوا من المكثرين فانه لا يستوفي. ان كان من الموقنين فانه يحاول يستقصي ويستوفي - 00:13:49
ثم يذكر لك كلام ائمة الجرح والتعديل قالت دارقطني كان من ثقات قال كذا ويذكر ثم سنة وفاته ثم هذه الخلاصة قلت هذا قلت بين قوسين هذا كلام ابي الحسن - 00:14:06

كلامه بالحسن المغربي ثم يذكر لك مصادر الترجمة ها هنا وعلى هذا صار الكتاب كله بهذه الطريقة وفقه الله. امين. واظن ان الدار قطني اظن والله اعلم. انه وان مشايخه اكثر من مذكورين في هذا الكتاب - 00:14:16
لكن ان شاء الله انه يجيبنا على هذا السؤال هذا الكتاب طبعا من اصدارات دار الكيان هذا سلمك الله بداية نقلة جديدة في طباعة المشروع. ويحتفى بها الحقيقة لانها فرق كبير بين الاخراج الاول وهذا الاخراج - 00:14:31
انت مضيد الطباعة الورق الصف الاخر الاخراج يعني فرق كبير هائل وان شاء الله انه ما سبق سوف يعاد على هذه الطريقة. هذا هذا الثاني او الكتاب الثالث في المشروع - 00:14:45

الذي سماه الروض الباسم في تراجم شيوخ الحاكم. جاء الى جاء الى مؤلفات الحاكم كاملة. المستدرك وغيرها استخراج منها شيوخ كثيرون جدا ممن لم يعرف لهم ترجمة طبعا الذين لهم ترجمة وجد لهم تراجم هذي الحمد لله مجموعة كبيرة قد كان مستعصيا على كثير من اهل العلم الافاضل عدم وجود لهم تراجم وكان بعضهم يذكر هذا لم يجد له - 00:14:59
الترجمة وهو على فكرة يذكر عند العلم الذي لم يجد له تربية من قال لم اقف له على ترجمة حتى لو كان مثلا مثل الهيثمي او الحافظ بن حجر او السخاوي لو قالوا لم اجد له ترجمة فانه يذكرهم حتى من المعاصي كالالباني مثلا واحمد شاكر يذكرهم - 00:15:22
ويذكر انها مو بس يعني من بيان انه بيان فضل الله عليه كيف دلوا على ترجمة مع ان غيره قد قال لم اقف له على ترجمة وهذا فيه يعني حقيقة المقولة - 00:15:37

كم ترك الاول الاخر فيها ما فيها المقصود او يقولون ما ترك الاول الاخر. هي فيها ما فيها. المقصود انه في شيوخ الحاكم جاء الى

شيخ الحاكم واستخرجهم وهم كثر. وطبع الكتاب - 00:15:47

دار العاصمة في مجلدين ضخمين لكنه حافل بالفهارس لكن انا استعجب حقيقة في الفارس مثلا يعني هو ذكر في شيوخ الحاكم الف ومئة وخمسة وثمانين شيخا. لكن في الفائز الف ومئة واربعة وثمانين يعني الفين وواحد - 00:16:00

هل اكلتهم مطبعة ولا كيف يحتاج الى بس وقفة عندها. طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الطيب نايف. ابن صالح ابن علي المنصوري. وقدم له مجموعة من اهل العلم. منهم فضيلة الشيخ الاستاذ - 00:16:14

سعد الحميد سعد بن عبد الله حميد والاحكام على الرواة وكما سبق كان يتركها لشيخه الشيخ الفاضل ابو الحسن مصطفى بن اسماعيل المأربي وقدم له ايضا فضيلة الشيخ الدكتور حسن مقبول الاهدلي. انت لاحظ كما ترون معي طبعا اختلف معنا التنديد

والاخراج - 00:16:26

يرقمهم يعطيهم ترقيما ثم يذكرهم. ويذكر من سمع منه ونحو ذلك. طبعا هو في كتاب الحاكم هنا. هذه في المقدمة الوحيدة التي بدأ يذكر ابو الحسن المغربي طريقته في انتقاء الاحكام او خلاصته في الاحكام على الرواة - 00:16:46

وذكر مقدمة فيها قواعد وضوابط على طريق على الطريقة التي يختارها لماذا اختار هذا الحكم مثلا؟ جميل. وفي هذه المقدمة ايضا الكتاب الثالث هو اللي بدأ فيه اطلال النفس جدا في ترجمة الحاكم اللي هو اخونا الشيخ ابو الطيب المنصوري. اطلال في ترجمة

الحاكم ترجمة لا يستغنى عنها - 00:17:00

فيها من النفائس والفوائد الحقيقة ما يحتاج كل من اراد الوقوف على ترجمة الدار القطني ومعرفة بعض تفاصيل دقيقة وهو في ثانيا هذا كله ينبه على التصحيقات والسقط والتحريفات الواردة في ذلك واللاهوام ويستدرك حتى على بعض مفاتيح الأئمة الكبار يقول -

00:17:20

وانا الاخطاء المطبعة الموجودة في الكتب وحتى على اخطاء الاسانيد والسقوط التي فيها وهذا لا يتأتى ترى بمجرد النظر العابر والقرار العابر هذا يحتاج الى نوع من الجلد كبير وعكوف على الكتب ومسامرة لها وسعة اطلاع يعني شيء - 00:17:38

له التوفيق والسداد في هذا الباب. طبعا كتاب مطبوع في مجلدين ضخمين كبيرين. وهذا الكتاب طبعا اه في طبع من اصدارات دار العاصمة بالرياض هذا سلمك الله او المشروع الرابع او الكتاب الرابع من ضمن السلسلة الان بدأ ظهرت ظهر الاسم الحقيقي لها. شوف

المجموعة الاولى اعلام الثقافة بتراه المشيخات. هي نفس مجموعتنا - 00:17:53

هذا الرابع مثل ما اخطوا خطوا الاثنين الرابع هذا اللي هو كتاب سماه السلسيل النقي في تراجم شيوخ البيهقي. جاء الامام البيهقي لكل كتبه واستخرج منها كل كل شيوخ البيهقي رحمه الله في كتبه - 00:18:14

ثم بعد ذلك جاء الى مرة وعن البيهقي واستخرج بس من طريق البيهقي طبعا واستخرج ايضا كذلك ما شيوخه. ثم استبعد ما في التهذيب وما في التقريب. وفعل كما فعل في كل الكتب طريقته واحدة. يرتب على حروف المعجم. يذكر الاسم - 00:18:29

والاسم والاسم الاب والجد والكنية واللقب والوظيفة اذا كان الوظيفة والعمل والبلدة ويظبطها والقبيلة والنسبة ويذكر ما قيل فيه وما من الجرح والتعديل وسنة الولادة والمرويات. يعني البيهقي كم روى اذا ذكر شيئا؟ كم رواية له؟ روى له كم حديث؟ يقول لك روى له

في هول كذا في البيهقي في الكبرى مثلا - 00:18:43

عشرين حديثا في اه دلائل النبوة في كذا حديث وهكذا خلاصة ابو الحسن ابو الحسن هو كان في المجموعة الاولى كان يوكل اليه الخلاصات حتى تمرس بعدين صار هو يذكر الخلاص هذا - 00:19:03

طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الطيب نايف بن صالح بن علي المنصوري وقدم له ايضا العالم المحدث المشهور الكبير المصري الدكتور احمد معبد عبد الكريم ومقدمتها هنا فيها شيء من ذكر معاناتي مع طلاب الدراسات العليا والمشاريع

التي - 00:19:18

الجامعات وكالة ترى هذا احدها لكنه مات ووجد في يعني وهو ما لم يولد بعد اصلا. وكان قد تبني ان يخرج بعض هذا الشيء وذكر بعض معاناة وفرح جدا بمثل هذا المشروع اقدم بمقدمة يعني تليق بالمؤلف والكتاب والكتاب حقيقة من من المشاريع المباركة وابو

الحسن ماري هو - 00:19:34

الحكم على حديث وليس للكتاب من اصدارات دار العاصمة. شفته؟ هذا مثال. لاحظ يقول قلت وهذا حكم ابي الحسن الماري. ثقة
مكثر فاضش بين قوسين وهذا يذكر لك ما وقف عليه من مصادر الترجمة بحيث من اراد ان يقف - 00:19:54

لترجمة لهذا العلم المذكور يرجع لهذه المصادر. وهذا وهو يحاول استرايس شخصي. لان بعضهم شحيحة. مصادر ترجمته بعض
احيانا تجد ترجمة له شحيحة لكن بعض احيانا وقف عنده بعض الشيوخ لم يجد لهم ترجمة - 00:20:09

وهم قلة في الحقيقة في بالنسبة لمجموع المشروع وحينئذ يحاول ان يذكر بعض المضامين المفيدة لبعض عبارات الائمة مثل ما لو
كان في اسناد قال عنه مثل الهيثم رجاله ثقات - 00:20:28

ضمنا تشعر ان ان الهيثم يوثقه. هذا ضمنا. او او صححه الحاكم وهو من ضمن الاسناد مع انه ليس له ترجمة لا تعرف له ترجمة. ايه.
ضمنا انه ثقة او - 00:20:42

احيانا يذكر لك اه ان روى عنه احد احد الائمة الذين يشترطون الصحة في كتبهم كابي عوانة والضياء في المختارة وهو ابن حبان في
صحيحه وفي ابنه في صحيحه ونحوهم ممن يشترط الصحة والاسماعيلي في المستخرج فانه يذكرهم لانه هذي فيها تظمين فيها
دلالات معينة انه هذا مقبول عندهم ولا ما ما اخرجوا لهم في الصحيح - 00:20:52

نحو ذلك. في مداخلة هاتفية. نعم. معنا على الهاتف الشيخ نايف بن صلاح المنصوري عضو اللجنة العلمية برابطة اهل الحديث باليمن
حياك الله شيخ نايف حياكم الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. شيخ نايف اه الشيخ عبد الله
يعني استعرض عدد من كتبكم في مشروع - 00:21:14

المشيخات والرواة والحقيقة نود في البداية ان تحدثنا عن يعني الفكرة التي وردت في بالك واوالت التي انطلق منها المشروع حياكم
الله قبل ان ابدأ بذكرى الفكرة اقول اه كيف حال الشيخ عبد الله والاخ حسان جميعا؟ حياكم الله وجزاك الله خير وبارك الله فيك يا
شيخ نايف. واه - 00:21:34

آآ احب ايضا ان اتقدم بالشكر الجزيل لفضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم على تواصله معي وحفظه على نشر العلم ونفع الناس.
بارك الله العلمية على برنامجها على برنامجها المتميز. برنامج الخزانة ولا - 00:21:57

نشكر ايضا المقدمة البرنامج الاستاذ حسان الغامدي حفظه الله تعالى. ابارك له يا شيخ نايف شيخ نايف بارك له ترى ان شاء الله
يعرس الاسبوع القادم ان شاء الله. مساك الله خير يا شيخ - 00:22:17

اسأل الله ان يبارك لك يا شيخ حسان وان يحفظك وان يجعلها عرسا مجنونا. امين يا رب. وبالنسبة حفظكم الله اه تبتدى هذه الذكرى
قبل عشرين عاما اين كنت اعمل مع شيخنا - 00:22:31

ابي عبد الرحمن مقبل ابن هادي الواد هي رحمه الله تعالى رجال ابي عبد الله الحاكم وتنمية مشروعى هذا بتدريب رواد بين يدي
الامة ويهدف المشروع الى جمع موسوعة علمية - 00:22:50

من رواد الحديث النبوي والتسهيل على العلماء والباحثين في دراسة الاسانيد. وتقريب ما تباعد وجمع ما تناثر من رواد الحديث جميل
وما قيل فيهم والوصول الى تراجم من لم يترجم لهم في كتب التراجم المطبوعة وذلك من خلال - 00:23:08

جمعي الثاني وطرق احاديث الراوي ثم دراستها. جميل. وقد قدمت المشروع كما لا يخفى عليكم الى ثلاث مجموعات باختصار
المجموعة الاولى تختص بجمع وترجمة منشقة عالم معين. وقد صدر منها عدد من الكتب وبقيت وبقى عدد اخر. واما المجموعة

الثانية - 00:23:28

فهي تختص بجمع مترجمة من لم يترجم لهم في التهديد وفروعه من رجال كتب اتحاد المهرة ابن حجر وقد صدر منها ايضا عدد من
الكتب وبقي في الطريق عدد اخر. وان المجموعة الثالثة والاخيرة - 00:23:48

فهي تختص بالترجمة لمن لم يترجم له في التأديب ولا في المجموعتين السابقتين من آآ رجال المسانيد والمعاجم والاجزاء جميل
شيخ نايف شيخ نايف شيخ نايف استعرض الشيخ عبد الله هذه الثلاث مجموعات وسيستعرض الوافي في تمام الحلقة لكن الشيخ

عبد الله الان لديه - 00:24:06

بعض الاسئلة. مساك الله بالخير يا شيخ نايف حياك الله شيخ عبد الله. نحنا والله نتشرف الليلة بمدخلتك ومسرورين جدا بوجودك معنا. والحقيقة مشروعه المبارك هذا والله انا يسري الشطري مثل هذه - 00:24:26

اللي تغطي ثغرة من الثغرات العلمية اللي يحتاجها طلبة العلم. وهي اصيلة في بابها يعني ليست من نافلة العلم حتى يقال انه يمكن الاستغناء عنها بغيرها بل هي تغني عن غيره وغيره لا يغني عنها. وانت ضربت عصفورين بحجر. انت احيانا في في تراجمك التي تقدمها لبعض العلماء - 00:24:39

تراجم الحقيقة مطولة احسن بكثير من التراجم ترى المفردة الموجودة المطبوعة كرسائل علمية بعضهم ما شاء الله بلغت المئتين صفحة تقريبا وبعضها مئة وخمسين صفحة. انا اطلعت عليها وعندك افادات هي لا لا يمكن تتأتى الا من رجل صبراه ثانيا - 00:24:57 ترجمة استخرجها من من بطون مؤلفات هؤلاء الائمة. فجزاك الله خيرا والامر الثاني وفقك الله المشروع المباركة اللي غطيت فيه الثغرة جزاك الله خيرا لكن اللي عرفته يا شيخ انه ما شاء الله المجموعة الاولى آ - 00:25:14 عندك عدد من الباقي المتبقي اظن اكثر من المطبوع انت المطبوع الى الان اظن اربعة او خمسة خمسة آ كتب يعني باقي ابونا ابو نعيم ثم عرفت انه البغدادي جاي في الطريق ولا لا يا شيخ؟ - 00:25:29

نعم باقي ابو نعيم والخطيب وابن عدي وابن منده وابن شاهين. وغيرهم من العلماء المكثرون من من الرجال انا قرأت في احدي المقدمات هذا لكن ما شفت ابوي على الموصلي مثلا الموصلي ما شفناه هل هو ان شاء الله سيكون معهم ولا لا؟ الحافظ ابن عساكر - 00:25:43

ونحوهم هل سيكونون موجودين او لا آ حرصت ان شاء الله بدأت بهذه العشرة اري انها مهمة فقط والا السلسلة هي طويلة اسأل الله ان يطيل في العمر وتخرج ما يعني يقترحوا امثالكم من العلماء والمشايخ حفظكم الله. طيب يا شيخ في في بعض الكتب انت بدأت آ كانت طريقتك في - 00:26:03

الترجمة انه اذا مر معك راوي قد سبق ترجمته في الكتاب الذي صدر قبله فانك تحيل عليه. يعني لو مر مثلا عند الحاكم شيء ممن عند الدار قطني فانك تحيل عليه - 00:26:26

لكن ثم تغيرت لك طريقتك فيما بعد ذلك مع الدار قطني. مع البيهقي. وصرت حتى لو لو مر معركة العلم صرت لا تحيل بل تذكرها برمتها ايش اللي تغير بالنسبة للمجموعة الثانية نعم يعني خبر تغيير لان الكتاب كرجال مثلا آ ابن الجاروب او ابن خزيمة له دراسة خاصة - 00:26:39

فاجعلني اعيد الترجمة لدراسة احاديث وما شابه ذلك فلا استطيع ان اکتفي بالاحالة يعني يعني رأيت انه في فائدة في فائدة في التكرار والاعادة يعني. ايه. في هذا التوجيه يعني في المقدمة ولهذا سألتك. طيب يا شيخ لو الفهار - 00:27:03 تراجعون تدققوا فيها لاني وجدت كثير من الكتب اشوف اخر ترجمة وارده عندك جمعتها ما شاء الله تبارك الله عددها مثلا زي الحاكم الف ومئة وخمسة ثمانين في الفهرسة اربعة وثمانين في واحد بايع مثلا ما هو موجود في فارسة - 00:27:21

كذلك ترى في في البيهقي كذلك في في ابي ابن عيم الاصبهاني. آ في اكثر الكتب ترى تجد الا ثلاث اربع غير موجودين في الفهرسة لعله بس يتنبأ لعلها فاقدة من الطباعة او شيء بذلك لعله بس يتنبه بعد ذلك ان شاء الله - 00:27:35 الاخ الذي قام حفظه الله حصل له بعض السهو في بعض جزاك الله خيرا هل ظني صحيح انك ستعيد شيوخ الطبراني لانه توفرت عندك مادة علمية تقابل ثلاثة اضعاف المطبوع - 00:27:50

صحيح نعم ذكرى اخرى لشيوخ الطبراني ولعله يخرج منه خمس مجلدات او نحوها باذن الله تعالى. طيب طيب يا شيخ انت الان نحن العادة نسأل سؤال في اخر اللقاء وهو لو تبشر الجمهور - 00:28:08

اه ببشائر ما سوف يخرج ان شاء الله لك من اعمال علمية انا اظن انه يعني ما شاء الله تبارك الله انهم وهب بعضها لكن انا انا عرفت ان لك مجموعتين ثم لك مشروعين مشروعين كبيرين - 00:28:24

تجمع فيه شيء كبير هائل لو لو تعطينا بس عنها نبذة كذا مختصرة ايوة ان شاء الله اه اقول بالنسبة لما سيخرج من المجموعة الثانية سيخرج باذن الله الاننا في ثورة فقط اه - [00:28:37](#)

مواجهة والتصحيح والبهرسة الابانة عن تراجم رجال مستخرجة باوانه يكون في عشرة مجلدات. ما شاء الله بالنسبة للمجموعة الاولى انتهيت ايضا من ثلث التراجم لرجال مشيخة ابن عدي الذي سميته المنهل الرولي بتراجم رجال ابن عدي. ثلث الكتاب انتهيت منه بفضل الله ولعلي تبليغه قريباً. ويخرج - [00:28:57](#)

بعد كتاب الابانة بارك الله فيك وسددك ووفقك ولا كسر الله لك قلماً يا شيخ نايف. الشيخ نايف بن صلاح المنصوري عضو اللجنة العلمية برابطة اهل الحديث باليمن شكراً جزيلاً لك على هذه المداخلة - [00:29:25](#)

احنا نستأذنك فاصل قصير. تفضل يا سما اعزائي المشاهدين فاصل قصير نأخذه معكم ثم نعود اليكم باذن الله فابقوا معنا ونجني ثماراً اين انت من العلم؟ وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم - [00:29:37](#)

طلب العلم فريضة على كل مسلم فهناك مقدار من العلم يجب ان يتعلمه المتخصص وغير المتخصص فعلى كل مسلم ان يتعلم ما تصح به عقيدته وعبادته وعلى غير المتخصص ان يبدأ بالكتب الميسرة - [00:30:01](#)

ثم يتدرج ففي التوحيد مثلاً يبدأ بالاصول الثلاثة والواسطية ثم كتاب التوحيد ثم الطحاوية. وهكذا سائر العلوم وليسأل العلماء عما يشكل عليه ويقلدهم في الفتوى. لقوله تعالى اتعلمون. وليتواصل مع طالب علم متخصص - [00:30:20](#)

ليشرح له ما صعب عليه فهمه. اذ لا يتيسر له التواصل مع العلماء في كل حين وليهتم بوسائل التقنية الحديثة لتعوض انشغاله عن حضور مجالس العلم. او الالتحاق بالكليات الشرعية. ويحتاج غير المتخصص الى علو الهمة - [00:30:51](#)

وقوة العزيمة. فمع ضيق الوقت لن يحصل العلم الا بالمواصلة والاستمرار. وليستفد من تخصصه في اتقان العلم الشرعي والطبيب مثلاً تسهل عليه مسائل الحمل والجراحات والمهندس تسهل عليه الفرائض لائقانه الرياضيات. وليسخر ذكائه في فهم دينه وخدمته. قال تعالى - [00:31:12](#)

تلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون الى العلم من نبعه ونجني اعزائنا المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل القصير. نعود الى السؤال التفاعلي لهذه الحلقة الذي يقول ما هو الكتاب الذي تفضله كمدخل للقراءة في علوم القرآن؟ نعم - [00:31:37](#)

نستعرض اجابات المشاهدين التي وصلتنا على صفحتنا على الفيسبوك لقناة زاد العلمية. نعم اه الاخ عبد الحفيظ يقول اه كتاب اه الاتقان في علوم القرآن للسيوطي هو ما شا الله - [00:32:11](#)

وهو يعني يقول اتمنى من الشيخ ان ينصحننا بمقدمات لهذا الكتاب. الاتقان يعتبر يعني غاية هذا يعتبر للمنتهين وليس للمبتدئين. نحن شيء مدخل يسهل لك ما بعد ذلك. نعم عمر يقول كتاب مقدمة في التفسير لشيخ الاسلام ابن تيمية. لا هذا في التفسير ليس في علوم القرآن. نعم هذا في كتاب سورة في في كتب اصول التفسير. اي اصول التفسير احسنت. ويذكر ايضا كتاب - [00:32:26](#)

ان شاء الله يأتينا سؤال عن هذا ويعيد ان شاء الله يجيب ونتكلم عنها وذكر ايضا كتاب اخر هو كتاب تفسير سورة الفاتحة للشيخ ابن عثيمين انا لا اعرف انا الشيخ ابن عثيمين في كتابه تفسير الفاتحة ذكر مقدمة ليس هذا لا بس الاخوة فهموا يعني لعلمهم اجابوا عن اي شيء يتعلق بعلوم القرآن يعني تفسير - [00:32:49](#)

القرآن محمد محمد رضا يقول كتاب البرهان في علوم القرآن ونور برهان الدرکشي. نعم. كمان هذا وين؟ هذا كمان غاية يا شيخ عن شي كمدخل هذا للمنتهين. الكتب المطورة للمنتهين. انه نور الاسلامي هو الكتاب شرح اصول في التفسير لابن عثيمين. هذا ايضا في اصول التفسير. هذا واضح - [00:33:09](#)

الخلط الان بين علوم القرآن واصول التفسير. نعم. واول الخلطة هذا يعني منتشر حتى عند طلبة العلوم الشرعية. ممكن صحيح صحيح اه مختار حسين احمد يقول كتاب مناع القطان مباحث في علوم القرآن؟ ايه جيد هذا جيد. وهذا جيد ونحن ولانه كتب اسلوب معاصر ترى يعني يحسن - [00:33:28](#)

كنتم معاصرين يعني كتاب من كتاب صبحي الصالح لو يجمعها الانسان ويجعلك مدخل للبقية كتبت له طيب ثم بعد قراءتهما يقرأ ما

هو اعلی منهم درجة كتاب المحرر للشيخ مساعد طيار لانه في تحريرات وفي تدقيقات ربما يحتاج قبل ان يفهم بعض الامور معينة -

[00:33:46](#)

ثم اذا قرب بعد ذلك مثلا كتاب من اهل العرفان طيب الشيخ الجليل الدكتور حازم سعيد له كتابات طيبة في هذا الباب ايضا من الناس اللي يغفل عنه انا اشيد بكتاباته طلبة نظر طلبة العلم الى كتاباته وابحائه المطبوعة نفيسة غاية ونحن سنعرض ان شاء الله بعضها. الشيخ مين؟ حازم سعيد. الدكتور - [00:34:02](#)

حاتم سعيد اه فهذي لو اتخذت كمدخل طيبة. بعد كذا تذهب الى الكتب المطولات لا بأس مثلا البرهان والاتقان والزيادة والاحسان حق ابن عقيلة التعريف به في اول الاجابات في بقية المشاهدين متقاربة. نعم. الحمد لله. تفضل. طيب - [00:34:20](#)

نكمل تفضل طيب هذا معنى الاصدار الخامس من اصدارات المجموعة الاولى اللي هي اعلام الثقات بترادي المشيخات وهو ما يتعلق بشيوخ ابي الشيخ الاصباني سماه صاحبه بلوغ الاماني بتراجم شيوخ ابي الشيخ الاصباني رحمه الله وهما في عام آ ثلاثمئة وتسعة وستين يعني بينه وبين الطبراني تسع سنين في الوفاة - [00:34:38](#)

طبعاً ابو شيخ الاصفهاني جاء الى كتبه كلها المطبوعة وهي قليلة ما هي كثيرة يمكن تسعة تقريبا لكن له كتاب جليل عظيم يا يا حسان اسمه كتاب العظمة. لا تقول لي ما قرأته ان لم تقرأه فاشتره الان مع الزواج انت هتقعد فاضي - [00:34:58](#)

ما تاخذ الا طبعة دار العاصمة لانها رسالة دكتوراة طبعت في خمسة مجلدات وفيها من التحرير والتدقيق خاصة في القضايا العقدية لانه الكتاب اخذ في قسم العقيدة وفيها شيء عظيم جدا لو نتكلم عن كتاب العظمة عن عظمة الله في مخلوقاته. شيء شيء ساق من الاثار الروايات ترى شيء عجيب في هذا الباب - [00:35:14](#)

كتاب نفيس جدا المقصود انه جاء لكتب ابي الشيخ الاصفهاني العثماني رحمه الله وجمع واستخرج منها شيوخه ثم جاء الى من روى عن ابي الشيخ وخصر الراوية عنها المكثرة عنه وهو ابو نعيم الاصبهاني صاحب كتاب الحلية واخذ - [00:35:33](#)

شيوخ منهم والزيادات كلها جعلها بحرف النون اللي التي في غير كتب الشيخ بحرف النون وفعل فيهم في ترتيبهم وذكر ما يلحق الترجمة من الاسم والتدقيق والتصحيح وذكر سنة الوفاة والولادة وكم روى عنه واين روى عنه وجمع كلام ائمة - [00:35:47](#)

والتعديل نحو ذلك والاحالة في ذلك وجمع المصادر هي طريقة واحدة وهذا من احسن ما ينفع في المشروع ذكر طريقة واحدة فان كان هناك اشياء ينبه اليها فننبه اليها في المقدمة - [00:36:04](#)

تنبيهات معينة كمثل لو رووا بعض الروايات معينة تنبيه معين على شيء معين يحتاج تنبيهه وترجم له بترجمة من احسن التراجم لابي الشيخ العثماني الترجمة التي في هذا الكتاب والحقيقة لا استغنى عنهم. ولما يأتي الى مبحث شيوخه مثلا في كل كتبه فانه لا يكرر وانما يذكر لك قضايا مهمة في الشيوخ - [00:36:16](#)

مثل من صنف هل جمع معجم شيوخه او لا؟ او هل جمعوا له احد او لا؟ وهل الموجود مطبوع او مخطوط او لا؟ ويذكر عدد شيوخه كم هل مكثروا او لا ونحو ذلك - [00:36:40](#)

الكتاب مطبوع في مجلدين ظخمين من اصدارات دار العاصمة لابخينا الحبيب فضيلة الشيخ اه ابي الطيب نايف بن صلاح بن علي المنصوري وقدم له العالم المحدث الجليل المحدث الكويت الشيخ بدر بن عبدالله البدر وهو عالم مشهور معروف له عدد من -

[00:36:50](#)

وفقه الله وراجع له ولخص احكامه فضيلة الشيخ ابن حسن المأربي وعنده ترخيص الاحكام وصنع فيه ما صنع في من قبله لاحظ هنا الان هذا من اسمه خلف يذكر لك هذه مثلا ثاء طاء هذه احالة الى رموز الى كتبه التي يعني روى عنه في هذين الكتابين. جميل. ثم يذكر من روى عنه - [00:37:06](#)

تلاميذه الجرح والتعديل وفاته ولادته ان كانت موجودة. هذه الخلاصة لابي الحسن المأربي. مصادر الترجمة يذكرها لك هنا احيانا شو ما صارت طبقات اصبهان اخبار اصبهان ونحو ذلك. والكتاب كله على هذا المنوال وله ايضا فهارس. جيدة جدا في اخر البكتيريا كتاب مطبوع في مجلدين - [00:37:26](#)

هذا سلمك الله بداية المشروع الثاني وهو المجموعة الثانية المشروع. المجموعة الثانية سماها اتحاف البررة هذا العنوان الكبير.

اتحاف البررة بتراجم من ليس في التهذيب من رجال كتب اتحاف المهرة. اتحاف - [00:37:46](#)

ابن حجر رحمه الله جمع فيه زواج الكتب الكتب العشرة موطأ مالك ومسند الشافعي ومسند الامام احمد وسند الدارمي وابن الجارود

هو صحيح ابن حبان وابن زي ما هو مستخرجة بعوانا شرح معاي الاثار للطحاوي وكتاب الدارقطني والحاكم ايضا - [00:38:00](#)

جمع اه جمع استخرج الرواة الذين لم يترجم لهم الحافظ ابن حجر شوف في التهذيب ليس لهم ترجمة في التهذيب. وهم من رجال

هذه الكتب يعني موطأ مالك كنت ارجع له مترجمة اكثرهم. طيب من لم يترجم في التهذيب - [00:38:18](#)

فانه يذوب يعني هو الان انتبه. ايش الفرق بين بين ترجمة رواية او رجال صاحب الكتاب الفلاني وشيوخه؟ الشيوخ مختصر عن من

درسوه لكن الرجال لا كامل السند. يعني الى الصحابي هو قال لا نترجم للصحابة - [00:38:35](#)

لان الصحابة قد افرضوا بالحرف والحجر في الاصابة وقد اوفى. الى الغاية. لكن فيما بعد من التابعين والتابعين في سلسلة كاملة فمن

روى له الحافظ من او من ترجمه الحافظ من حجه - [00:38:50](#)

قريبا واستبعده ومن لم آآ ومن لم يترجم له في في التهريب او في فروع التهريب. فانه يترجم له في هذا الكتاب ويحاول ان يستوي

فيه الكلام فيه وفعل كما فعلت يأتي بالاسم اسم العلم - [00:39:00](#)

وترجمة اسمه واسم ابيه وجده ونسبته ووظيفته ان كان يعني القاضي المفتي الكذا المهم ثم يذكر ما فيه من المعلومات والحيثيات

ويستوعب ما قيل فيه في من الجرح والتعديل ويأتي لك بعد ذلك بخلاصة لها. طبعا هذا الكتاب من تأليفه. طبعا هذا عندنا الكتاب

الاول ما قرأنا العنوان. سماه اغنية السالك بتراجم رجال موطأ الامام مالك - [00:39:13](#)

من تسع روايات. طبعا هي تسع روايات المشهورة لموطأ مالك. الروايات هي رواية ابن زياد ورواية الشيباني وابن القاسم وابن وهب

وابن بكير والقعنبي والحدثان والليث والذهري. تسع روايات في المقدمة تكلم ترجمة مختصرة عن كل هؤلاء الرواة هذا من جهة ومن

جهة اخرى - [00:39:37](#)

ذكر الموطئات لهم نسخها المطبوعة والمخطوطة لانه في كثير من الاحيان رجع الى المخطوطات لهذه لضبط بعض الرواة فهو قد

جمع مع المطبوعات ويذكر لك ماذا ينتقي منها انا المعتمد عندي مطبوعة الفلانية ويرجع الى المخطوطات ايضا الكتاب من تأليف

اخينا الحبيب فضيلة - [00:39:58](#)

الشيخ ابي الطيب نايف ابن صالح ابن علي المنصوري وفقه الله وقدم له آآ الشيخ الفاضل ابي الحسن آآ مصطفى بن اسماعيل

الشيباني ابو الحسن من اصدارات دار العاصمة. هذا سلمك الله الكتاب الثاني في المجموعة. وهو ما يتعلق بتراجم شيوخ او بتراجم

رجال - [00:40:18](#)

الشافعي في مسنده او في ثلاثة من كتبه سماه الجوهر الجوهر النفيس بتراجم برجال الشافعي محمد بن ادريس المسند مسند

الشافعي وفي الام وفي الام تحته عدد من الكتب عرف بها في المقدمة وفي كتاب معرفة السنن والاثار والبحث السنوي للشافعي -

[00:40:38](#)

وهي من تأليف البيهقي لكنه جمع فيه كلام الشافعي. وروى عنه كثير من الروايات. فاستخرج الشيوخ الشافعي منه الى كل كتابات

الشافعي هذه واستخرج منها شيوخه ورتبها نفس الترتيب صنع فيها كلها الكتاب من تأليف اخينا الحبيب ابي الطيب نايف ابن صلاح

ابن علي المنصور - [00:40:56](#)

لكن هذا الكتاب قدم له الشيخ الدكتور آآ فضيلة الشيخ رفعت فوزي عبد المطلب والسبب؟ وشافعي لانه هو الذي اخرج مسند

الشافعي في احسن طبعاته احسن طبعا مسند الشافعي وخرج في في ثلاث مجلدات ضخمة طبعتها دار البشير واعتنى بها عناية

فائقة - [00:41:14](#)

وهو ايضا اخرج كتاب الام وطبعته احسن طبعة للكتاب. من حقيقة كتاب طبعة دار الوفاة تحتاج الى اعادة مرة اخرى لان فيها

اخطاء. يعني يحتاج الى اعادة النظر مرة اخرى. يا ريت ان شاء الله الطبعة الثانية ويا ريتهم يكبرون الحفر كمان لان الكلام كتاب الام

لیس لیس محلنا - 00:41:32

الكتاب من إصدارات دار العاصمة وانت لاحظ في لاحظ معي نفس ما فعل في المتقدمة فعله هناك لكن الشيء الفرق الوحيد ها هنا في المجموعة الثانية ان خلاصات الاحكام صارت من اجتهاد هو وهو اخونا ابو الطيب استوى عوده وعرف الطريق وضبط القواعد -

00:41:50

في الباب و صار يخرج او يذكر خلاصات ويذكر معتمده في المقدمة على هذه الخلاصات. جميل. ويذكر هذا شوف هذا هذا يذكر الشين هذا رمز الى الى الى كتاب من كتب كتاب لكتب الشافعي الذي هو روى له في هذا الكتاب. جميل. اه وكذلك هو احيانا يشير الى من هو نحين هذي من الشافعي - 00:42:06

تراجم شيوخ الذين لم يترجموا في من كتب اتحاد المهرة ويروي اذكر لك احيانا علامات وترقيعات ما من اخرج لهم من اصحاب من اصحاب الكتب الاخرى لاحظ معي شوف هذا مثلاً كتاب شوف الاستيعاب هذا مثل الاستيعاب قال عنه فلان وذكره فلان وذكره فلان وقال فلان يحاول ان يستوعب لانه ليس له امرأة رجل في التهذيب ويذكر لك - 00:42:27

بعد ذلك. طبعاً وفقه الله وأحياناً يضيف إضافات علمية في الهوامش. هذه الهوامش ترونها أمامكم لأنه يحيل اليك بالرقم والصفحة أماكن وجود هذه الرواية وأحياناً من أخرجها من طريقه ثم أحياناً يحاول أن يفيد إشارات في بعض الشروح المروية والتي خرجت أو نحو ذلك بعض الآثار وفقه الله والكتاب مطبوع - [00:42:50](#)

في مجلد هذا ايضا الاصدار الثالث من هذه المجموعة المباركة سمي صاحبه ارواء الضمي بتراجم رجال سنن الدارمي. السنن الدارمي ليس له الا السنن يعنى هو الكتاب المعروف. جاء الى سند دار المستخرج - 00:43:09

وترجم من لم يترجم له في التهريب وفروع التهذيب. في هذا الكتاب المبارك وسماه رواء الضمي واعتمد على الطبعة التي اخرجها آا العمري او العمري الذي طلعت دار البشائر وهي اصح انه صفة كذلك ونحن سبق ان عرضناها في البرنامج ايضا والكتاب من اصدارات دار العاصمة وفعل فيها كما فعل في الاول لكنه ايضا - [00:43:24](#)

ترجمة للدارم بترجمة حافلة. ترجمة حافلة وانا كنت كان ودي والله اني اذكر عدد المشايخ في كل الذين المذكورين ها هنا. لكن رأيت انه لهذا قليل فى يعنى قليل الجدوى للاخوة. يكفى رجوعهم ان شاء الله - 00:43:42

الى الى مثل هذه الكتب لمعرفة العناية بها والكتاب مطبوع في مجلد ضخم هذا سلمك الله ايضا من ضمن السلسلة وهو الاصدار الرابع فيها المسالك القويمه بتراجم رجال ابن خزيمة في الصحيح والتوحيد والفوائد. هاي ثلاث كتب ابن خزيمة مطبوعة موجودة -

00:43:58

وهو كتاب الصحيح صحيح ابن خزيمة المشهور والكتاب الثاني واعتمد فيه طبعا على طبعة آآ اخونا الفاضل المحدث الشيخ الدكتور ماهر ياسين الفحل وكتاب التوحيد لابن خزيمة وهو مشهور ومعروف وله عدد من الطبعات طبعا اعتمد على طبعة اخينا الفاضل ابي مالك الرياشي وان شا الله سنعرضها - [00:44:15](#)

وكتاب الفوائد اللي هي فوائد الفوائد له لابن خزيمة ايضا استخراج شيوخ ابن خزيمة من هذه الكتب وشيوخه ايضا من كتب غيرها. من غير هذه الكتب ايضا. وذكرهم في هذا الكتاب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابى - 00:44:33

ناصر اه ابن صلاح اه نايف ابن صلاح ابن المنصوري وطبع الكتاب في مجلدين. وترجم بترجمة حافلة لابن خزيمة تبلغ في صفحة تقريبا اللي بيروحوا زي ما وفيها يعني في اثنايا ويوكل دائما في التراجم هل ترى مما تتميز بتراجمه على المآخذ التي اخذت على كل علم من الاعلام - 00:44:46

قيل عنه في الجانب الرواية او في جانب المعتقد او في جانب بعض ما حصل له من المناظرات او شيء من ذلك. يعتني بالجواب عنها وتفيد بعض ما ورد من الطعون - 00:45:06

عليهم. هؤلاء الائمة. الكتاب من اصدارات دار العاصمة ومطبوع في مجلدين هذا سلمك الله الاصدار الخامس من المطبوع وهو الى الان الى هنا اخر المجموعة عندنا يعني المجموعة الاولى خرج منها خمسة - 00:45:16

اه تراجم اه للشيوخ والمجموعة الثانية خرج منها ايضا خمسة. تراجم لرجال اصحاب هؤلاء اه اصحاب الرجال اصحاب هؤلاء الكتب. فقط كل واحد مشروع ايضا له اظن اكثر من خمسة. صحيح. اه وهو اخر اخبرنا عن بعض الهلال وفقه الله. هذا الكتاب الخامس وهو الاخير في وهو الاخير من المطبوع حاليا سماه تيس - [00:45:32](#)

الودود بتراجم رجال منتخب للجارود. ابن الجاروط رحمه الله ائمة متقدمين استخرج من من رجاله من لم يترجم في التهريب ولا فروعه وترجمه في هذا الكتاب ولكن وطبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي الطيب نايف ابن صالح بن علي منصور. لكن هذا الكتاب بالذات خصيصا استغل فرصة شرح العلامة المحدث الكبير - [00:45:52](#)

الشيخ عبدالله السعد له واعطاه الكتاب فقدم له بمقدمة ومقدمات الشيخ عبدالله السعد كما هي معروفة فيها اطالة وخاصة في ذكر بعض النكات العلمية وبعض العلل وهو يعتني جدا بجانب العلل - [00:46:13](#)

واثنى على الكتاب ثناء عاطرا يعني يستحقه الكتاب حقيقة وان كان الحقيقة انا ما ادري لماذا لم يطيل في ترجمة ابن الجاروت كما فعل ابن خزيمة ومن قبله الحقيقة هو يحتاج يعني - [00:46:26](#)

يعني ترجمته لا بأس بها طيبة لا بأس بها. لكن عدد الشيوخ الذين استخرجهم في كتابها وتكلم عنهم هم اقل من بكثير. لكن في هذا الكتاب شيوخه وتلاميذه مع انه يقول كان الكثيرين لا استوعبهم لكنه ها هنا استوعب. وفقه الله والكتاب من اصدار الدار العاصمة - [00:46:40](#)

هذا سلمك الله رسالة علمية طبعت قديما قبل حوالي اكثر من خمسة وثلاثين سنة في طبعته الاولى ثم طبعت مرة اخرى مصورة عن الاولى وفي كلا الطبعتين الاولى والثانية فيها شيء يحتاج الى اجادة - [00:47:00](#)

ثم بعد ذلك اشار اليه احد المشايخ الفضلاء وهو الشيخ سعد الحميد بان يعيد طباعة الكتاب لانه صار مفقود من زمن وان يضيف ما يحتاج الى اضافة مما ظهر علميا يعني ما زالت ما شاء الله المطابع تقذف لنا - [00:47:15](#)

الكتاب من كتب من الكتب الحافلة من كتب ابن عبد البر الكبيرة المطولة وهو ايضا من الكتب المطولة في فنها وهو ما يكتب عن الكنى الكشف عن الكنى سماه العلامة الحافظ بن عبد البر كتاب الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى - [00:47:30](#) هذا اسمه العام. داخله ثلاثة كتب كلها دمجت بعد كل كتاب يأتي بعنوان له ثم يذكر له مقدمة صغيرة ثم يبدأ يذكر له بعد ذلك. ورتبه على حروف المعجم المعروفة عند المغاربة والاندلسيين. وتختلف طبعا عند المشاركة تختلف تماما - [00:47:49](#)

ومن محاسن المحقق انه تركها على الترتيب اللي تركه على المؤلف وهذا جيد. لكنه في الفهرسة جعل الفهرسة على طريقة حروف المعجم لكن بترتيب ان شاء الله ما فيها الان ما فيها وهذا يجمع بين حسنين تترك كتاب كما تركه المؤلف وتنفع الناس من ناحية تراجم حروف المعجم على المعتاد المعروف - [00:48:05](#)

كتاب ها هنا من تأليف الحافظ الكبير المشهور اه الامام ابي عمر يوسف ابن عبد الله ابن عبد البر النمري القرطبي مشهور العام توفي عام اربع مئة وثلاثة وستين للهجرة رحمه الله. وهذا الكتاب - [00:48:26](#)

من دراسة التحقيق اخونا الحبيب فضيلة الاستاذ الدكتور عبدالله ابن مرحول السوالمية. وانا ما ادري السوالمية لماذا ليس له الا هذا الكتاب فقط طبعا الكتاب هذا بطبعته الاولى اقدم لهم مقدمة هاي طبعة خاصة الطبعة الثالثة قدم لهم بمقدمة خاصة - [00:48:39](#) وازداد اضافات باذخة جدا ومطولة عن الطبعة الاولى جعلت الفارق مجلد كامل. اضاف في في التراجم مصادر التراجم في تخريج الاحاديث في الكلام على الرواة للكشف عن الكنى وفي وفي بيان العلل وازداد ايضا حتى في حتى الفهارس اضاف فيها. تخيل حتى الافارس - [00:48:54](#)

مع تصحيح طبعا الاخطاء في الطبقات السابقة ونحو ذلك. طبع الكتاب في اربع مجلدات من اصدارات دار العاصمة. اربعة مجلد على العاصمة. هذا الله بحث باذخ بمعنى الكلمة يحتاج اليه خاصة في هذا الزمان لانه جمع الشبه المتعلقة او لتطعن في الصحابة من من ثلاث اوجه - [00:49:16](#)

مطعم في تعريفهم وفي ظبطهم وفي عدالتهم. هاي ثلاث قضايا عندنا في في هذا البحث عندنا الكتاب بعنوان الصحابة والصحة

وشبهات حول عدالة الصحابة وضبطهم. فهي ثلاث اشياء في مسألة الصحبة في مسألة الصحابي ومنهم الصحابي وتعريفه وضبطه ونحو ذلك - [00:49:36](#)

وهذا جعله في المقدمة والباب الاول جعله وجمع الشبه يعني تعريف الصحابة عند اهل السنة وعند مخالفيين من غير الفراق وهو جعل الضوال في هذا المخالفيين لاهل السنة طائفتان المتقدمون كالشيعة والزيدية والخوارج والمعتزلة وغيرهم ممن طعنوا في الصحابة - [00:49:55](#)

او من المعاصرين كالمدرسة العقلية والمستشرقين هذي هؤلاء كلهم لهم شبه في ذلك عرفهم وقرر ما عليها اهل السنة وضبطها ثم بدأ الى الشبه الطائفة طائفة. ويفند كل شبهة كل شبهة يفند بها بعدد من الاجوبة - [00:50:10](#)

ولجعل الباب الثاني في شبهات حول عدالة الصحابة طبعا قرر معنى العدالة ما هو وضبطه عند اهل السنة ما هو؟ واتفاق اهل العلم على عدالة الصحابة ثم بعد ذلك يذكر شبههم شبه شبه - [00:50:23](#)

عنها وبعد ذلك يذكر ضبطهم ما قيل في الطعن في ضبطهم ونحو ذلك. طبعا الكتاب عرض ونقد هو في في مجال النقد عرض ما عند الخصوم ونقد معاليه الخصوم جمع في هذا الكتاب ما لم يجمعه غيره سبعة سبعة وستين شبهة من الشبه المتقدمة والمتأخرة وهي - [00:50:33](#)

على ثلاثة اقسام. قسم يقول لم اجد له جوابا عند العلماء ولا الباحثين المعاصرين. وهذا هو المادة الاساسية للكتاب وقد تفنن فيها وهي تعتبر بحق مادة مبتكرة. وعليها غالب الكتاب مثل هذا الكتاب لا يستغنى عنه - [00:50:55](#)

فتكون غالب المادة مبتكرة لا يستغنى عنها. صحيح. والقسم الثاني ما كان له جواب لكن جواب مختصر مقتضب. احتاج الى زيارة بيان وتوضيح وتعليل وتفصيل واخذ على عاتقه هذا. والثالث ما فنده اهل العلم وله جوابات وهو مشهور معروف. ذكره وازاد عليه وازاد - [00:51:10](#)

صاغوا بصياغة معاصرة مما يناسب البحث. طبعا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن عبد الهادي القحطاني. وطبع في مجلدين من اصدارات دار العاصمة وقد احتفى بالكتاب عددا من علماء الحديث المعروفين - [00:51:30](#)

هذا سلمك الله ايضا رسالة علمية من رسائل المتميزة المأخوذة في مصر عنوانها تعارض الدعاوى والاحكام في مذاهب الفقه اسلامي دراسة مقارنة المقصود بها طبعا قامت بها اختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة ايمان فؤاد عبد المنعم احمد - [00:51:45](#)

المقصود بها التعارض هذا هذا باب من ابواب اصول الفقه. التعارض والترجيح معروف لكن اعمال هذا الجانب الاصولي في قضايا الدعاوى والاحكام. الدعوى الدعاوى المدعين كل من يدعي. والاحكام احكام القضاة فيها. اعمال - [00:52:02](#)

وهذا الباب في هذا الباب كيف الدعاوى وتعارضه ومتى التعارض؟ جميل. والاحكام احكام القضاة والمجتهدين كيف تتعارض؟ كيف الخلاص وانهاء هذا التعارض تكلمت عن التعارض واوجهه وشروطه واركانه ومعانيه ثم تكلمت عن الدعاوى وشروطه واركانه متى

يكون التعارض؟ وكيف ننهي هذا التعارض؟ ذكرت تحت مباحث طبعا الفصول وكذلك - [00:52:17](#)

كالاحكام وكل هذا محاولة كلها المقارنة في المذاهب الفقهية ركزت على كتب القضاء المكتوبة في هذا الباب كتاب عبارة عن دراسة مقارنة ورسالة دكتوراة مأخوذة في الجامعة المصرية. من والكتاب من اصدارات دار العاصمة بالرياض في مجلد ضهري كما ترى.

جزاك الله خير - [00:52:36](#)

هذا العرض الماتع والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة القاكم باذن الله في حلقتنا الاضافية يوم الاربعاء في الساعة العاشرة وخمسة واربعون دقيقة باذن الله تصبحون على خير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:52:56](#)

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - [00:53:10](#)