برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 19 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - تقديم : حسّان الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة - 00:00:00

مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبدالله. الله يحييك ويبارك فيك يا حسان وما شاء الله اليوم طلعتك بهية. الله يديم الطلعة البهية - 00:00:38

عليك. اجمعين يا رب. حياك الله. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة. وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حيث نجيب على اسئلتكم في حلقة الاربعاء من كل اسبوع - 00:00:48

نبدأ حلقة الليلة يا شيخ ببعض الاسئلة التي وصلتنا على الواتساب. نعم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد اه هذي فرصة طبعا للاخوة يراسلون على واتس اب لكن ترى نحن نبهنا مرارا انه مجال الاتصال ايضا مفتوح. نعم. نعم. نسأل الله التوفيق - 00:01:05

اه الاخت وفاء من السعودية تقول اسأل عن رأي الشيخ في كتاب مفاتيح الفقه الحنبلي اه مفاتيح الفقه الحنبلي هو للدكتور سالم بن علي الثقفي كتاب اصله رسالة علمية اخذ قديما - 00:01:22

وطبع في مجلدين ضخمين وكان في وقته الحقيقة سد حاجة وباب بقي من بعده عدد من العقود والناس يحتاجون اليه لانه ما كان شي يغطي في الباب كتاب ابن بدران اللي هو المدخل المشهور المعروف - 00:01:35

لكن آآ ظل هذا الكتاب يغطي فترة آآ فترة زمنية والله طويلة. والحاجة اليه طلبة العلم والباحثين عالية جدا. الى ان جاء كتاب الشيخ آآ والمدخل المفصل احمد بن حنبل - 00:01:49

الكتاب حقيقة ولا اعيد طبعه. انا رأيته قبل حوالي ثنيات صور في مصر وكذا ونحو ذلك لكن الطبعة التي طبع عليها قديمة يعني قبل تخيل اربعين سنة تقريبا الكتاب اخذ من قبل اربعين سنة طبع - 00:02:03

وما طبع بعد ذلك وهو ترى له كتاب اخرس اسمه المصطلحات الحنبلية. ترى هو صنم له ايضا يعني تابع يغطي بعض الثغرات اللي في الكتاب. نعم ونسأل الله التوفيق الاخ زكريا من المغرب يقول في احدى الحلقات قال فضيلة الشيخ البطاطي ان هناك مشروع لتحقيق كتاب مدارج السالكين - 00:02:19

سؤالي هو بخصوص الطبع التي امتلكها وكنت اظن انها افضل طبعة وهي طبعة دار الصميعي في ست مجلدات. دراسة وتحقيق عدد من اساتذة العقيدة هل الطبعة القادمة ان شاء الله ستكون افضل من هذه الطبعة؟ وهل لديكم معلومات عنها - 00:02:38

وما تعليقكم على الطبعة التي امتلكها والله انا استشف من سؤال الاخ انه ندمان. انا نصيحتي للاخ وغيره. لا احد يندم على كتاب شراء اشتراه. ليس يجعل الله فيه خير - 00:02:53

ان شاء الله كثير. وخاصة اذا كانت الطبعة مما سألت عنه واخذتها عن عناية وسؤال ودللت عليها وفيها نفع وفائدة طبعا هذي اللي انت قلت عنها عبارة عن رسائل جامعية اخرجها دار الصنيعي طبعا - 00:03:06

في ستة مجلدات تقريبا وطبعت حصل في الكتاب في الطبع ثغرات واشياء وطبيعة انه العمل الواحد يأخذه عدد من الباحثين يتفاوتون قوة وظعفا نحو ذلك ويظهر خلل هنا وهناك وبعضهم طبعا تجربته قد تكون الاولى في تحقيق المخطوط اصلا يعني في ظهر خلل ونحو ذلك - 00:03:19

المشروع اللي ذكرته انا هو هو من ضمن سلسلة مشروع آآ اصدارات او اخراج كتب المجموع مؤلفات ابن القيم رحمه الله. نعم. اللي دعايمه العلامة الشيخ بكر ابو زيد رحمة الله عليه وانطلق ولله الحمد والان وصلوا الى اكثر من خمسة واربعين اكثر من خمسة سبعة واربعين مجلد تقريبا - 00:03:39

والكتاب مدارس سالكين الذي يعلمه انه في التشطيب الاخير يعني في اخر مراحل المراجعة والتدقيق ولعله ان شاء الله سوف يخرج قريبا يعني ليس بالطويل يعني يمكن على المعرض الرياضي القادم معرض الكتاب القادم باذن الله - 00:03:58

وهو الحقيقة يعني عمل اخر يعني يعني يا ايادي مهرة ناس متخصصين في التحقيق المخطوط وقراءتي متمرسين على قراءة كتب ابن القيم يعني شيء الاعمال العلمية القائمة عليها. نعم. وهناك لكن انا ما ابغى احد اخونا يندم - 00:04:11

ولا ولا يقول ايش اسوي في الطبع اللي بين يدي. اتركها لانه دائما يكون العمل الاكاديمي فيه من الخدمة المطلوبة اكاديميا ترى ما ليس في العمل الحر من التعليقات ونوع من احيانا يعني فيها فوائد خاصة اذا كان طالب علم متمكن. ربما كان طالب علم جيد متمكن - 00:04:26

اه يعلق تعليقات علمية جيدة مفيدة نافعة. لكن بالنسبة للمخطوط ليس بذاك يعني ما يحسن التعامل مع المخطوط وان كان العمل الاصلي في تحقيق المخطوط ترى اثبات كلام المؤلف. ترى هذا الاصل. الباقي يعني نافلة - 00:04:43

ان جاءت ولا ما جات بس تراها نافلة يعني. تبقى ظرورتها ونحوها بشيء يمليه النص. مو شي يبتكر وهو المحقق او يكون مطلوب منه اكاديميا ويحشو به الكتاب حجوا شيء اخر يعني باب اخر. نعم. لكن لا يندم ان شاء الله انها فيها خير وبركة. الاخت ناس من الجزائر تقول اسألكم ان ترشدوني على كتاب يعلمني كيف اتوفق وانجح في - 00:04:58

دراسة الجامعية انا اعاني كثيرا من النسيان وعدم التركيز امانة بالله عليكم دلوني ولو على نصيحة كتاب اي شي فقط ساعدوني على ايجاد حل. طبعا احنا الاخت اه الفاضلة وكل يعني الاخوة الافاضل ما نبغى احد لا - 00:05:18

بالله خلونا في سعة وانتم ان شاء الله في سعة نحن بقدر المستطاع هو تنصحنا ونحن ندلها ترى على ما نعرف ان شاء الله وممكن نفحها ما نقول به وممكن ينفعها - 00:05:33

ولغيرنا ما تستحلف لا هي ولا غيرها. وان شاء الله لا ننقص الا انا ولا انت يا حسان ولا الاخوة القائمين. جزاك الله خير هذا امر. الامر الثاني الذي تشتكي منه وهو كثرة النسيان. ترى كلنا نشتكي منه. ما في احد ترى ما يشتكي من النسيان. قل من واذا نحتاج الى مراجعة - 00:05:44

الى الدوام مراجعة وانفع امر في هذا في في في هذا الباب امرين اثنين. الاول الدعاء. ملازمة الدعاء. ترى طالب العلم له في باب الدعاء. في باب الدعاء طلب العلم امران يدعو الله بتحصيل العلم واعطائه العلم وتعليمه وتفقيهه - 00:06:01

دعا لابن عباس قال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل فيدعوا الله بذلك وقل ربي زدني علما ويدعو الله بعد ذلك ان ينفعه الله بعلمه ويثبته عليه ويجعله بركة عليه حتى لا يكون حجة عليه بعد كذا - 00:06:19

وهو يدعو الله في ابتداء وانتهاء فدعاء الله عز وجل بتثبيت العلم وتنميته واجعله بركة عليه. هذا مهم جدا والامر الثاني اللي مهم المذاكرة والمراجعة لا افضل من المراجعة لتثبيت العلم. ما في شي ثاني ابدا والا ترى الفرق وين - 00:06:33

الفرق ان بعض الناس يحتاج الى مراجعة كثيرة او دائمة او قريبة الاوقات. وبعضهم لا يحتاج الى مثل هذا. ربما اعطاه الله عز وجل من ملكة الذهن. ما يجعله يحفظ او يمسك محفوظه سنة كاملة - 00:06:52

فلا يحتاج ان يراجع في السنة الا مرة. وبعضهم لا يحتاج كل شهر بعضهم كل يوم يعني الناس تتفاوت في ذلك واحيانا يكون بقدر البذل من المحفوظ لان الذي تكرره على الدوام لا يمكن يكون - 00:07:05

الذي لا لا تقرأه الا ان احتجت اليه او سألك احد عنه. هذا فرق كبير فمثل هذا يكون علمه حاضر اللي هو كثرة من اجل البذل منه دائم. والذي البذل منه قليل لا تحتاج الى فترة يعني مراجعة مركزة لانه ليس - 00:07:20

الاخذ منه دوام المراجعة اليه تجدها حاضرة. ونسأل الله التوفيق. ونسأل الله التوفيق للجميع. امين. نبدأ. تفضل شيخنا. بسم الله هذا سلمك الله اه من اوائل الكتب التي عندنا من اصدارات دار اه ركائز الوقفية لنشر التوزيع بالكويت - 00:07:36

وهي دار مباركة لها عدد من اصدارات قرابة ستة عشر اصدارا حتى الان وهي ان شاء الله قادمة على حوالي يعني مجموعة كبيرة ايضا ان شاء الله في معرض الرياض القادم ان شاء الله نازل لعله اخونا ان شاء الله يبشرنا بها - 00:07:53

هذي من اوائل الافطارات وهو كتاب يتعلق باصول الفقه كتاب مشهور. الاصل عندنا ان العلامة صفي الدين هذا المؤلف هو صفي الدين عبد المؤمن ابن عبد الحق القطيعي البغدادي الحنبلي رحمه الله متوفى عام سبع مئة وتسعة وثلاثين للهجرة - 00:08:05

الف كتابا مطولا في الاصول سماه تحقيق الامل في علمي الاصول والجدل ثم بعد ذلك وهذا الكتاب حتى الساعة مفقود. اه ما بنقول مفقود مطلقا لانه دائما مفقود الساعة لكن ربما ظهر. وهناك بشائر - 00:08:20

اللي كثير من المخطوطات التي بدأت تظهر بعضها في الخزائن الخاصة وظهرت وبعض الاخوة صاروا يبشرون باشياء عجايب يعني الى الان المهم ان شاء الله يظهر. ثم هو نفس المؤلف اختصره في هذا الكتاب الجليل النفيس - 00:08:36

وسماه قواعد الاصول ومعاقد الفصول وهو مختصر لتحقيق الامن كما تم العنوان طبعا العلامة صفي الدين هذا من كبار علماء الحنابلة في بغداد حتى انه كان يقال علامة العراق بلا نزاع يعني في وقته وزمنه - 00:08:50

وكان مما برز في علم الفرائض والحساب والجمر والمقابلة وكان اماما في زمانه. ويقال انه لما تقاعد اكثر التصنيف والكتابة في المؤلفات فكتب في كل فن المقصود انه رحمه الله هو هو الف الاصل واختصره وهذا من امتع ما يكون. ما يجي احد يختصر غيره - 00:09:05

الكتاب هذا ليس له الا نسخة الى حتى الان. نسخة واحدة نفيسة في الظاهرية كتبت في حياة المؤلف كتبت تحيات المؤلف واوروبا قبلت على نسخة كتبت في حياة المؤلف ايضا - 00:09:22

وهي التي نسخت منها نسخة اخرى كان نسخها العلامة جمال الدين القاسمي لما وقف عليها في الظاهرية واجتمع للاخوة الاخوان الفاضلان الاستاذان فضيلة الشيخ الدكتور انس ابن عادل اليتامى وفضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز ابن - 00:09:34

عدنان العيدان اجتمعت لهم نسختان خطيتان هذي الخطيتان هذي اللي هو اللي هي كتبت حياة المؤلف ونسخة جمال الدين القاسمي. نعم. وعلى ضوئها اخرجوا الكتاب شوف حقق على نسختين خطيتين. ثم قابلوا هذا بالمطبوع وعندهم جابوا مطبوعتين مطبوعة تجمعت من القرى المشهورة المعروفة وهي اول ما الكتاب قبل حوالي - 00:09:50

اه اربعين سنة الا قليلا يعني. اه وهناك نسخة اخرى هي شرح الشيخ العلامة عبد الله بن صالح الفوزان لانه لانه اتقن جدا تحقيق عبارات المؤلف اه وفقه الله. طبعا قابلوه على هذا لكن قليل ما كانوا يحيلوا للمطبوع. المقصود واخرجوا هذا الكتاب - 00:10:10

بالمقاربة المخطوطتين. وخدموه الخدمة الاليمية الجليلة ومنها التعليق على ما يحتاج الى تعليق بيان المشكل ورجعوا فيه الى الالفاظ المحتملة وبيان بعض العبارات لانها تعرفة المختصرات ليس كهيئة الشروع والمطولات. ربما كان في الاختصار الغازا او ايجازا يؤدي الى الالغاز - 00:10:27

وهذا كانوا احيانا ترى يتفاخرون به حتى ظهرت عندنا متون هي عبارة عن شبه الغاز ايه المقصود؟ فكانوا يفتحون العبارة ببعض العبارات ولكن من محاسن الطبعة انهم حافظوا على حاشية العلامة علامة الشام المعروف محمد جمال الدين القاسمي - 00:10:49

اه محمد جمال الدين اه ابن محمد سعيد القاسمي متوفى عام الف وثلاث مئة واثنين وثلاثين للهجرة رحمه الله وهو من اول من اظهر هذا الكتاب وعلق عليه بحاشية حاشا نفيسة وان كانت حاشا الحقيقة مختصرة. يعني فيها تعليق على بعض الفرق. بعض الاعلام بعض المواطن بيان مشكل بعض الالفاظ ونحو ذلك - 00:11:04

وحافظوا عليه وهذي من محاسن مثل هذه الطباعات انها تحافظ على ما سبق من المحاسن او تجمع محاسن ما سبق والكتاب من

اصدارات دار الركائز لنشر التوزيع بالكويت ودار وقفية بالتعاون او بتمويل دار الامل ايضا بالكويت. وانت لاحظ معي الان انا بس الاخوة يشوفون كيف تفقير الكلام - 00:11:22

لانهم ابدعوا اي مبدأ ثم اذا اتوا الى عبارات المتن اذا جت العبارة المسألة جديدة جعلوا لها نجمة اذا كان تحتها عدد من الشروط اجعلوها واحد يرقمونها لاحظ هذا تفقير الكلام مفيد للطالب. لانه حين لا يتداخل عليه الكلام بخلاف طريقة المتون المعروفة اللي هو سرد الكلام سردا. بهذي - 00:11:37

طريقة تعرف هذا تابع لهذا هذا شرط تابع هذا لا هذا جملة اعتراضية هذه مسألة جديدة وبهذه الطريقة تم الكتاب وهو اخراج مميز يشكرون عليه هذا ايضا سلمك الله احد الكتب المشهورة السيارة وهو الروض المربع والاعمال عن الروض المربع ما شاء الله كثرت في الاونة الاخيرة. صحيح - 00:11:59

لكن نرجو ان يكون هذا العمل ان شاء الله من اميزها وقد عرضنا ترى بعض الاعمال وهو وهذا الكتاب الان صدر في ثلاث مجلدات بالحجم الكبير كما ترى الصغير قوبل على ست نسخ خطية. منها نسخة شف - 00:12:18

على نسخة مقروءة على المؤلف وخمس اخرى منها نسخة مقروءة على المؤلف الى باب الطلاق الى اثناء باب الطلاق. ثم توفي رحمه الله وهو العلامة طبعا الكتاب هو الروض المربع بشرح زاد المستقنع - 00:12:34

المقنع. المقنع لابن قدامة اختصره الحجاوي في الزاد ثم شرح الزاد البهوتي في الروظ المربع. العلامة منصور ابن يونس بهوتي امام الحنابلة في زمانه العلامة المصري مشهور المعروف المتوفى عام الف وواحد وخمسين للهجرة. وكتابه هذا من اشهر كتبه واميزها. وفيها خلاصة وعصارة ما وصل اليه. او ما تحقق عنده مذهب الحنابلة - 00:12:47

المقصود انه قبل قبل على على ست نسخ. منها نسخة نسخة بخط مقروءة على المؤلف. لكن الى اثناء الطلاق ثم بعد ذلك نسخة اخرى قوبلت عليها مقابلات عديدة. يعني الخمس نسخ الاخرى كلها نفيسة. تداولها قضاة - 00:13:08

وعلماء حنابلة وقرأت على علماء الحنابلة في ازمانهم وعليها وعليها عدد من المقابلات والمقارنات والتحشية كل هذه النسخ الخمسة. جميل. وهذا يجعلها نفيسة لانه الكتاب اللي تداوله العلماء. ليس كالكتاب ليبقى خلو من ذلك - 00:13:25

واخرجوا هذه واخرجوا هذه الاخراج او هذا الابراز لهذا الكتاب. طبعا قام على اخراج الكتاب اه اه ثلاثة من اهل الفضل والعلم. اولهم اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور الاستاذ الدكتور خالد بن علي المشيقح - 00:13:41

واخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالعزيز بن عدنان الايدان واخونا الحبيب فضيلة الشيخ انس اه ابن عادل اليتامى وفقهم الله وكتاب من اصدارات دار ركائز الوقفية للنشر والتوزيع طبعا بالتعاون مع دار الصميعي هيبة الكتاب. انت لاحظ معي هم لما اخرجوا الكتاب فقروه نفس - 00:13:55

جعلوا شكلوا كامل الكتاب ان شاء الله يظهر عند الاخوة بس في التصوير جعلوه بين قوسين باللون الاحمر وقد شكلوا كامل متن الزاد. هذا واحد. واما الروض فقد شكلوا المشكل. وهذا الاصل عندنا - 00:14:15

انما يشكل ما يشكل هذا الاصل لان كثرة التشكيل لما لان بعض العبارة الكلمات ما ليس لها الا قراءة واحدة ما هي قراءة محتملة اصلا حروف الجر معقول واحد يشكلها؟ للاسف حتى حروف الجر - 00:14:29

المقصود وفقوا الكلام تفقيرا انت لاحظ احيانا يذكر لك واحد واثنين ويبدأ لك العبارة الجديدة ومسألة جديدة من سطر جديد وعل نقوا التعاليق فتخريج الاحاديث اعتنوا به عن بالغ خاصا اذا كان حديث معلن فيذكرون علله ويتكلمون عليه ويذكرون ما اجاب عنها بشيء هو - 00:14:43

كلام وافي لكن باختصار ويعلقون على غريب الالفاظ ويشرحونه وخاصة اعتمدوا على كتاب المطلع للعلامة ابن ابي الفتح البعلي في كتاب المشهور على الفاظ المقنع واعتمدوا عليه لانه عالم لغوي مشهور معروف من علماء القرن الثامن طبعا - 00:15:03

هو كتاب وهذا يعتمد عليه كل الحنابلة جاءوا بعده. والكتاب سائر على هذه الطريقة في كل في كل في كل ما جرى. طبعا التعاليق هم اختصروا ليس ليس محله ها هنا شرح - 00:15:19

ما في استدلالات لا لا هنا تثبيت للكلام واعانة القارئ على فتح الكلام فقط. جميل. اما سواء في المطورات محلها. والكتاب صدر في ثلاثة مجلدات كما ترى هذا سلمك الله ايضا من كتب المتن لاحد علماء الحنابلة المتأخرين المعروفين وهو العلامة عبدالرحمن بن عبدالله البعلي الحنبلي المتوفى - 00:15:32

عام الف ومئة واثنين وتسعين للهجرة اه له منظومة في الفرائض سماها الدرة المضية في علم القواعد الفرضية. اختصرها من المنظومة الرحابية المشهور العلامة الرحبي لكنه حذف حشو الكلام منها وقصر المطولات واستبعد ما لم يحتاج اليه وحنبل المسائل الفرضية - 00:15:53

الرحبي رحمه الله شافعي وهو حنبل المسائل جعلها على مذهب الحنابلة الا في بابين باب الغرقى والخنثى وجعلها على ما هي عليه لانه يميل الى الظاهر النام او يتوافق مذهب الحنابلة معهم في ذلك - 00:16:15

وجعل المنظومة وهذا من محاسن هذه الابراز انهم ذكروا المنظومة في اول الكتاب كاملة مشغولة مضبوطة مشكولة وهي في مائة وتسعة عشر بيتا. مئة وتسعطعشر بيت. وهي من المنظومات اللي تصلح للحفظ لانها تعتبر مثل الاختصار او هي اختصار لمنظومة الرحم - 00:16:28

المنظومة الرحابية مئة وتسعطعشر بيت طبعا بعد ذلك قاموا هم بشرح هذه المنظومة. هم قاموا بشرح المنظومة طبعا هم حققوا المنظومة على نسخة خطية. اه بخط المؤلف وطبعوا شرحها واستلوها ثم شرحوها هم في كتاب - 00:16:46

سموه الفتوحات الربانية لشرح الدرة المضية في علم القواعد الفرضية وهو من تأليف وشرح آآ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز ابن عدنان العيدان واخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور انس ابن عادل يتامى ومن - 00:17:02

ركائز لنشر التوزيع الوقفية. طبعا لاحظ معي الكتاب طبعا مليء بمثل هذه الجداول كما لا يخفى عليه كل كتب الفرائض. صحيح. فيها مثل هذي الجداول. لكنهم ايضا قالوا انه في اثناء الشرح حاولوا تسهيل المسائل وظبطها بالقدر الذي يمكن معه توضيح توضيح المسائل الفرضية واستفادوا من كتب الحنابل المتأخرة - 00:17:18

لان عليها العمدة عند المذهب وكتب العلماء المعاصرين الذين الفوا خصيصا في الفرائض كسماحة شيخ العلامة الشيخ ابن باز لو كتاب في الفرائض مشهور والعلامة الشيخ بن عثيمين له كتاب في الفرائس - 00:17:39

والعلامة الشيخ الفوزان كذلك والعلامة الشيخ عبدالكريم اللاحم رحمة الله عليه. كذلك له كتاب التحقيقات المرظية مشهور الكتاب. واستفادوا من هؤلاء واتوا ترتيب وعبارات مختصرة. ومفيدة في هذا الباب والكتاب طبع في مجلد. وفقهم الله. نستأذنك في مداخلة هاتفية. نعم. معنا على الهاتف الشيخ الدكتور - 00:17:49

انس بن عادل اليتامى مدير دار ركائز الوقفية للنشر والتوزيع بالكويت. حياكم الله شيخ انس السلام ورحمة الله وبركاته حياكم الله اخوة جميعا وفي المشاهدين الشيخ عبد الله جزاه الله خير الله يحييك ونشكركم حقيقة على هذا البرنامج الطيب النافع - 00:18:09

التوفيق والسداد. امين. دكتور انس يعني الشيخ استعرض عدد من كتب دار ركائز الوقفية. ونود في البداية ان تحدثنا عن الدار كيف بدأت ما هي اهم المجالات التي تهتم بالنشر فيها - 00:18:26

نعم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم. اللهم صلي وسلم بداية حقيقة كانت الفكرة ان بعض عندنا بعض الاخوة مشايخ كانوا يقومون على بعض اعمال الكتب والتحقيقات - 00:18:41

لكن كانت تطبع مفردة عن طريق النشر ثم بعد ذلك رأوا الاخوة جزاهم الله خير عن انشاء دار اخفية هذا الوقت فبدأت فكرة انشاء هذه الدار قبل سنة تقريبا ما شاء الله. وبدأنا باذن الله بحمد الله عز وجل على جمع بعض ضغوطات وتحقيق كتب نافعة وشكلنا فريق علمي - 00:18:56

هنا كذلك تعاقد مع الاخوة في دور نشر اخرى وكذلك مع بعض الدكاترة وافضل فكرة حقيقة كانت بدار ركائز هي توزيع الكتب عبر دورات خارجية في القارة الافريقية وغيرها. هم. ثم بعد ذلك بدأت انشاء فكرة انشاء هذه الوقفية ويكون ريع هذه الطلب في العلم

والاستقبال - 00:19:19
جميل ما شاء الله مساك الله بالخير يا شيخ انس مساكم بالخير شيخ عبد الله اهلا وسهلا. نحن اليوم سعداء بمداخلتك معنا ونتشرف بذلك وخاصة مثلكم من اهل العلم والفضل لهم انتاج علمي في الساحة يثورون الساحة العلمية - 00:19:43
الله يبارك فيك شيخ عبد الله انا لا انا لاحظت يا شيخ انه بينك وبين آآ اخونا الدكتور عبد العزيز العيدان شي من العلمية يعني ما في كتاب يطلع الا وانتوا اثنين بشراكة - 00:20:02
الانتخاب من الرضاع ولا من العلم ولا ايش بالضبط يعني او زملاء دراسة ولا جيران ولا كيف عبد العزيز حقيقة من المعرفة القديمة يعني اه ما تقاد تقريبا يمكن اكثر من خمسة وعشرين سنة. ما شاء الله. ما شاء الله تبارك الله. ولنا قرار ذا - 00:20:16
وكنا زملاء في الجامعة في اثناء دراسة البكالريوس جامعة اسلامية ثم كذلك ايضا كنا زملاء في الماجستير والدكتوراة في جامعة الامام سعود جميل ما شاء الله الله يطرح البركة. طيب يا شيخ. انتم انتم مجالكم العلمي فقط لحق الاصدار فقط. الكتب الحنبلية ما ما في مجال انكم تطلعون - 00:20:37
خارج عنها وهل عندكم نوع من الاستقطاب للرسائل العلمية ولا ستبقون على هذا المنحى نعم هو الحقيقة ليس لها تركيز خاص على المذهب الحنبلي لكن سبحان الله صادق هذه الدار كان غالبها في المذهب الحنبلي - 00:20:57
تم الطبع الحمد لله ولكن الحقيقة نحن مقتصرة على مذهب الحنبل. لذلك عندنا اعمال جديدة اه قد تكون خارج نطاق المذهب الحنبلي جميل. طب انا انا لاحظت يا شيخ انه في بعض الكتب هناك لها شرح من قبل المؤلفين. ثم ما شاء الله انكم تعيدون شرح انتم يعني تبتكرون شرح جديد لها - 00:21:17
لكن لا تذكروا في مقدمة شرحكم لماذا ما المسوغ مع ان المؤلف شرحه؟ هل ترون مثلا تبسيط العبارة انه اخل بشيء؟ يعني كذا مقارنات بين شرح المؤلف شرحكم مثلا يعني ترى انتوا اخرجتوا يمكن ثلاثة كنتم بهذي الطريقة ولا لا يا شيخ - 00:21:42
اي نعم صحيح انا اخرجنا عن النادي العابد واخرجنا هو في الحقيقة من كانت الاهداف الدار اللي هو اظهار المذهب الحنبلي واظهار الاثار واعتناء المذهب الحنبلي بالاحاديث والاثار ما شاء الله وكذلك ابراز رأي شيخ الاسلام ابن عثيمين رحمه الله وكذلك بعض مشايخ المعاصرين شيخ ابن باز وعثيمين - 00:21:58
فلذلك كانت افكار الكتب المشروحة ممتاز جديد سيعمل مذهب الحنبلي وتفاصيل مذهب الحنبلي ودلائل مذهب حنبلي ثم تمتدج في آآ اراء مشايخ اخرين هذا لعل يكون سبب الفرض بينه وبين الكتب - 00:22:22
كتب شرح المؤلف نفسه جميل الله يجزاكم خير طيب نحنا اخر سؤال لبابا شائر للجمهور ترى ينتظرون منكم تبشروهم بالجديد ايش اللي عندكم ان شاء الله جديد سوف تطبعونه في الدار - 00:22:40
اي نعم والله يبارك فيك ويسعد امرك. هو الحقيقة الان عندنا التحقيق لقواعد ابن رجب رحمه الله ومعه حاشية التي تعتمد نتيجة تقريبا ستة او سبع مخطوطات منها نسختين من - 00:22:53
عليها خط ابن رجب عليه ومنها كذلك حواشي والله ان تلاميذ ابن رجب كذلك عندنا من اعمال رحمه الله على اربع نقطة خطية. ما شاء الله. طبقة جديدة عندنا كذلك احد طلبة العلم في سوريا - 00:23:06
وهو اختصار لكتاب ابن اللذيذ ان هذا يخرجنا عن في اطار الحنبلي كذلك عندنا تتبع في اوهام يحيى الليثي عبد الموفق وهي رسالة للشيخ عبد السلام شويعر اه حفظه الله وجد ما زالت الان كذلك - 00:23:30
في مراحل اخيرة باذن الله عز وجل الدكتور انس بن عادل اليتامى مدير دار الركائز الوقفية بالكويت شكرا جزيلا لك على هذه المداخلة استأذنك فاصل قصير. اي تفضل اعزائنا المشاهدين فاصل قصير نعود اليكم فابقوا معنا - 00:23:49
ونجني ثمارا ليس كل ما ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم صحيحا فكيف تعرف الصحيح من غيره؟ عن طريق علم مصطلح الحديث. والحديث النبوي هو ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:24:04
من قول او فعل او تقرير او وصف. والحديث الصحيح هو ما رواه عدل تام الضبط بسند متصل وسليم من الشذوذ اي مخالفة من هو

ارجح منه ومن العلة القادحة - 00:24:30
وهي امر خفي يقدح في صحة الحديث ومثله الحديث الحسن غير ان راويه خفيف الضبط والحديث المقبول صحيحا كان او حسنا يجب العمل به في العقيدة والاحكام وغيرهما ويرد الحديث لسقط في اسناده او للطعن في عدالة الراوي او ضبطه. والحديث الضعيف لا يعمل به الا بشروط - 00:24:46
الا يكون شديد الضعف ان يندرج تحت اصل معمول به الا يعتقد عند العمل به ثبوتا بل يعتقد الاحتياط ويجوز رواية الحديث بالمعنى بشروط اولا ان تكون من عارف بمعناه - 00:25:14
ثانيا ان تدعو الضرورة اليها ثالثا الا يكون متعبدا بلفظه كالفاظ الاذكار ونحوها احذر من الاحاديث الباطلة ولا تنشرها في مواقع التواصل او غيرها فان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 00:25:33
من حدث عني حديثا وهو يرى انه كذب فهو احد الكاذبين اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل القصير شيخنا نستعرض بعض التي وردتنا على الواتساب. سم الاخ منذر من السودان يقول هل يوجد من قام الان بتصوير كتاب احكام ابن حزم بتحقيق احمد شاكر رحمه الله؟ طبعا صور مرارا يعني وبس هو اشهر اشهر تصويراته - 00:25:54
النظيفة الجميلة كانت دار الافاق آآ في بيروت بس صورة قديمة تخيل قبل يمكن حوالي عام الف واربع مئة وثلاثة تقريبا هذي الصورة الثانية له. عجيب. فهو مصور قديما مع العلم نبشر الاخوة ان شاء الله ان هناك عمل عليه وتحقيق - 00:26:24
سوف يطلع للكتاب ونسأل الله عز وجل انه ييسر بخروجه. امين الاخت زهرة من الجزائر كان عندها سؤالين تقول السلام عليكم ارجو التكرم بتفكيرنا بكتاب المعاملات المالية المعاصرة التي استعرضتموها في احدى الحلقات. طبعا هو - 00:26:37
قبل آآ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سعد الخثلان وفقه الله من اصدارات دار الصنيع وسبق عرضه في البرنامج. نحن نقول للاخوة الكتب التي عرضت للبرنامج اسهل ما يكون وراجعوها ترى في اليوتيوب لانها مرفوعة على اليوتيوب ومفاهسة لو ضغطت على اسم الكتاب هيطلع معك من ضمن الا هذي الحلقة هذي اللي فيها الكتاب. فلعلها تراجع ان شاء الله ما فيه - 00:26:51
تقول هل لكم ان تدلون على كتاب معاصر في احكام الهجرة والسفر للبلدان من جهة احكام الانتقال لا اداب السفر؟ طبعا هو هناك عدد من الرسائل العلمية الموجودة الان مطبوعة - 00:27:11
منها كتاب عبارة عن ماجستير طبعته دار ابن حزم آآ لاخونا فضيلة الشيخ عماد بن عامر. عماد بن عامر له كتاب سماه الهجرة اه هجرة المسلمين الى البلاد اه غير الاسلامية. في مجلد مطبوع ضوابطها وشروطها وحكمها ونحو ذلك - 00:27:22
وكتاب اخر وثائق دكتوراه ايضا تبعته دار البشائر في الشام بدمشق لاخونا اظن صوصو محمود السوسو الدكتور محمود السوسو وفقه الله لو كتاب موقف اه الشريعة من هجرة المسلمين للبلاد غير الاسلامية - 00:27:42
وهذي رسالة دكتوراة. وهناك عدد من الابحاث المبثوثة في كتب اخرى. يعني غالبا من تكلم عن مسألة العلاقة بالمسلمين وغير المسلمين. يذكر هذا او التعايش والمسألة هذي ترى يذكر مثل هذه المسائل لكنها ضمنا - 00:27:56
لكن هؤلاء ممن افردوا وهناك بعض الافرادات الاخرى ونسأل الله عز وجل ان ينفع بالجميع. امين. تفضل شيخنا. نكمل؟ على بركة الله. بسم الله. هذا سلمك الله اه كتاب من كتب الفقه الحنابلة. الميسرة - 00:28:09
وهو خاص فقط بالعبادات لا لا اقول اكثر العلامة العلامة عبد الرحمن بن عبد الله البعلي الحنبلي رحمه الله متوفى عام الف ومئة واثنين وتسعين للهجرة. اراد بها ان يكون للمبتدئ يعني يتدرج به. فجمع - 00:28:19
حبك العبارات الكلام وتكلم على ما يحتاجه المبتدئ الذي يتعلم احكام العبادات على مذهب الحنابلة. وسمى الكتاب بداية العابد وكفاية الزاهد وهذا الكتاب موجود بخط المؤلف مع شرحه شرحه ايضا موجود ومطبوع شرحه طبع عام الف واربع مئة وعشرين تقريبا كان حققه اخونا الشيخ آآ المبارك محمد ناصر العجمي وطبعا في دار البشاير - 00:28:33
وهما استلوا متن منه على نسخة المؤلف واخرجوه وحققوه تحقيق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور انس ابن عادل اليتامى واخونا الحبيب الشيخ عبد العزيز بن عدنان العيدان ومن اصدارات دار الركائز نشر التوجيع ومع بالاشتراك مع دار الصميعي -

00:28:57
طبعا هم اضافوا اليه بعض الاضافات اللي هي من ناحية خدمة شوف من ناحية تفقير الناس كيف والخدمة المعروفة من شرح الغريب وايضا رجعوا للكتاب المطلع كما قلنا لانه كتاب مطلع للبعلي - 00:29:15
يحتاج اليه. وهو من كتب غريب الفاظ الفقهاء. كتاب سيارة مثل مصباح منير وغيره المقصود انه لاحظ تفقير الكلام الترتيب ونحو ذلك وتشكيل كامل الكتاب بحيث انه يكون سهل ميسر على طالب العلم والكتاب مطبوع في مجلد لطيف وفقهم الله - 00:29:27
هذا سلمك الله شرح مطول من الشروح المحررة المطولة على اقصى المختصرات. اقصى المختصرات لابن بلبان مشهور العلامة محمد بن بدر الدين. اه آآ البلباني الحنبلي رحمه الله توفي عام الف وثلاثة وثمانين له كتاب سماه اخسر المختصرات. وهو كتاب جميل سيار عند المتأخرين معروف - 00:29:44
اكثر جروح ترى متأخرة. بالمعاصرة ليست معاصرة. الا شرح اسمه كشف كشف المخدرات. ايه كشف المخدرات مخدرات وهو كتاب ايضا ترا الاخوة مع انه طبع قديما ترى بالتحقيق العلامة الشيخ عبدالرحمن المعلمي وكان له تعليقات نفيسة - 00:30:04
اللي عنده الطبعة القديمة اللي قام عليها المعلمة لا يفرط فيها. لان التعليقات المعلمة تجينا في الطبعات التي بعدها. مع ان اخونا محمد ناصر الدين محمد ناصر العجمي اخرج الكتاب ايضا. وطبعا تدار - 00:30:19
مش عارفين مجلدين لكن ليته حافظ على تعليقات المعلمين. وان شاء الله يكونوا اخوانا بس لانهم طبعوا وان شاء الله يحافظون على تعليقات المعلمي. المقصود قاموا وشرحوا ورأوا ان هذا الكتاب المختصر من اهم المختصرات اللي على مذهب الحنابلة وعلى ما استقر عليه المتأخرون من الحنابلة - 00:30:29
اه ارادوا شرح معاصر فيه الرجوع الى كتب المذهب مع مع كلام اهل العلم والفضل فان كانوا فان كان هناك مشوا على مشاعر المذهب. الا ان كان هناك قوي يرونه انه الاقرب للصواب فانهم يذكرون يذكرونه ويذكرون من قال به. مع مع - 00:30:46
والتعليل ومع ذكر الظوابط والشروط والقيود قيود المطلقات في الالفاظ وشرح وتحرير العبارات. وسموا الكتاب الدلائل والاشارات على اخصر المختصرات اخذ مختصرات العلامة البلباني رحمه الله والشرح اخوينا فضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز ابن آآ عدنان العيدان واخونا - 00:31:07
فضيلة الشيخ انس اه بن عادل اليتامى وفقهم الله وطبع الكتاب في ثلاثة مجلدات ضخمة كما ترى. من اصدارات دار ركائز للنشر والتوزيع. وهم كما يعني كعادتهم في الاخراج المتميز لاحظ يأتونك بعبارة المتن بين قوسين باللون الاحمر ثم يبدأوا يشرحون ويذكرون ما في ما فيها من المسائل وفقهم الله امين هذا - 00:31:28
الله كتاب فكرته ممتازة وهو تجريد المطولات. كتاب القواعد ابن اللحام المشهور بالقواعد ابن اللحام. الاسماء القواعد والفوائد الاصولية هو عنوانها القواعد والفوائد الاصولية للعلامة الكبير ابي الحسن علاء الدين بن ابن اللحام البعلي المتوفى عام ثمانمائة وثلاثة للهجرة. هذا كان امام امام الحنابلة في زمانه له كتاب نفيس في القواعد - 00:31:49
والفوائد كان يذكر القاعدة ثم يذكر تحتها ما يتعلق بها من المسائل الاصولية ثم بعد ذلك يذكر ما يتعلق بها من المسائل الفرعية ثم يأتي قواعد وهو خلال ذلك يستعرض الاقوال ويستدلها ويجيب ويفرع ويطيل. مما جعل بعض الفوائد او بعض القواعد يأتي لها باكثر من - 00:32:09
ستين مثالا صحيح وبعضها اكثر من اربعين وبعضها وهكذا يعني. وبعضها اقل من ذلك اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد العزيز ابن عدنان العيدان وفقه الله خطرت له خاطرة وهي تجريد الكتاب من التطويل والاسهام الذي فيه - 00:32:29
اقتصر على التالي اثبت كل قواعد الكتاب وهي ستة وستين قاعدة واثبت فوائد الكتاب الملحقة باخر الكتاب وهي ثلاث فوائد للعلامة للاعلام ابن اللحام ثم حافظ على شرح المؤلف والمسائل اصولية الملحقة به. وحتى الاقوال لكن مع حذف الاستدلالات والنسبة للقائلين - 00:32:46
وبعد ذلك جاء الى المسائل الفرعية. فان كان الذي ذكر في الاصل عشرة فاقل اثبتها كاملة. وان كانت اكثر من ذلك استقر فقط اكتفى

عشرة وذكرها. والباقي تركها. مع الاشارة في الهامش الى عدد المسائل المتروكة قال انه هو ذكرها ذكر ثمانية وستين فرعا. ذكر ثمانية واربعين فرعا وهكذا - 00:33:07

وهو في بهذا الطريقة وهو مع ذلك ضبط الكتاب كاملا. لاحظ لاحظ معي لاحظ معي مثلا هذه القاعدة ضبط الكتاب كاملا لاحظه ويفرع عطني مسال بس الفرعية هذا مثال محل الخلاف من فروع القاعدة ابدا لانه ما في الا فرع واحد. لاحظ ومحل الخلاف ويبدأ وهو في الشرح هنا في البحث الهامش - 00:33:27

ان كان الذي قرره باللحام هو ما عليه المذهب تركه لم يتعرض له. وان كان ذكر الخلافة واطلق فانه يذكر ما عليه المذهب. وان كان هو قرر ما عليه خلاف المذهب فانه يذكر في الهامش ما استقر عليه المذهب والمعتمد في مذهب الحنابلة. نعم. وهذا الحقيقة خدمة جليلة مع - 00:33:48

صار الكلام وعدم التطويل وذكر انسب الفروع للقاعدة لان المقصود ترى بالفروع التوضيح لاقى ولا اكثر والا ترى كثير من القواعد اللي تدرج في كتاب الاشباه والنظائر والقواعد يراد بها التمثيل تكون احيانا محل نزاع قوي ليس. صحيح. ليس بالسهل - 00:34:08

بعض الامثلة الواضحة اللي قل فيها النقاش هذه هي اللي توضح القاعدة تصرف في الجامعات مثل هذا وطلبة العلم نعم خاصة مثل هذا الفن الجديد اللي يدخلون عليه طبعا الكتاب ترى عنوانه تجريد القواعد والفوائد الاصولية. لابي الحسن علاء الدين ابن اللحام البعلي رحمه الله. من وجرده اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالعزيز - 00:34:22

عدنان العيدان ومن اصدارات دار الركائز لنشر التوزيع الوقفي وفقهم الله من تمويل دار الامل الوقفية. هذا سلمك الله كتاب يتكلم عن مسألة التقليد المشهورة المعروفة. وهو سؤال رفع لاحد العلماء - 00:34:42

وهو العلامة الجليل الشيخ حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر النجدي التميمي الحنبلي متوفى عام الف ومئتين وخمسة وعشرين للهجرة رحمه الله من تلاميذ الامام محمد بن عبد الوهاب - 00:34:55

من تلاميذه هو ارفع له سؤال. ما حكم المتفقه؟ هل هو حاله كحال المجتهد ولا حاله كحال العامي ما حكمه؟ وسمعنا انه من حكم اجماع وجوب متابعة الائمة الاربعة هل هذا صحيح؟ دلل لنا وتكلم حتى قال السائل لو تطيل في الجواب - 00:35:05

فكتب هذا البحث الماتع الذي حقق عن نسختين خطيتين حققه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالعزيز بن عدنان. العيدان وعلق عليه. ثم الكتاب طبعا هو ثمن رسالة والفتوى حكم التقليد هذا تسميته. حكم التقليد جواب عن سؤال في حكم معرفة طالب العلم دليل المسألة وحكم تقليد العامي وحكم - 00:35:24

هذا فتوى محورها. هو قسم لثلاثة اقسام عندنا الان المجتهد يلزمه الاجتهاد. العامي هذا يلزمه السؤال والتقليد طب ما بينهما المتفقه يعرف يميز بين دليل ودليل يعرف يميز يدرك وجه ترجيح وشيء من ذلك قال هذا يلزمه اصلا البحث والسعي في ذلك حتى يتملك اول شيء الدربة ويتعود على - 00:35:44

حتى يعني تبرأ الذمة لانه عندك ادلة تنظر فيها ونحو ذلك طبعا مع توجيهنا الحقيقة نفيس للمشايخ والمدرسين كيف يربوا الطلبة على العناية بالاثر وتعظيم الاثار والرجوع اليها والتدريب على طريقة الاستنباط كيف يمكن يستنبطون؟ يعني حثهم على ذلك لا جعلهم مجرد حفظة لمدن - 00:36:04

غاية الواحد منهم بس فك العبارة ويمشي هذا في الابتداء في ابتداء الطلب نعم لكن اما يتدرج لابد من تدرج من طالب العلم لا يبقى فقط حافظ لنسخة من نسخ - 00:36:24

المختصرة ثم يبقى عليها على الدوام. الكتاب من اصدارات دار الركائز لنشر التوزيع. هذا سلمك الله الموقظة المشهورة في علم المصطلح للامام الذهب رحمه الله. طبعت طبعات كثيرة لكن الحقيقة كلها الطبعات فيها شيء. هذه الطبعة لاول مرة تحقق على ثلاث نسخ خطية نفيسة جدا - 00:36:34

الموقظة للعلامة الذهبي مشهور وهو قد له فيها اجتهادات وله فيها زيادات اصله اختصار لكتاب شيخه العلامة بالدقيق العيد في كتابه اقتراح لفن الاصطلاح اختصره وجرده وزاد فيه وانتقى اشياء ورتبه ترتيبا اخر ولهذا في المقدمة اخونا المحقق وهو - 00:36:54

الشيخ احمد ابن شهاب حامد قام وجعل نوع من الموازنة بين طريقة الذهب وطريق الشيخ ابن دقيق العيد في كتابين جدا. موازنة في الاسلوب موازنة في الاختيارات موازنة في الموضوعات المطروقة المسائل ونحو ذلك. طبعا الموقظة للحافظ المؤرخ شمس الدين ابي عبد الله محمد ابن احمد - 00:37:14

عثمان الذهبي رحمه الله حقق على ثلاث نسخ خطية نفيسة جدا. والكتاب خدم خدمة رائعة جدا وبتعليقات ممتازة لانه اتى بكلام الذهبي من كتبه الاخرى وفرح به عبارات في عبارات في في المنقذة. فان لم يجد جاء بعبارات شيخه اللي هو ابن دقيق العيد. فان لم يجد جاء - 00:37:34

بعبارة العلماء الباقين وصاغ صياغة وهي قليلة يعني في ذلك. والكتاب في مجلد لطيف وهو في المقدمة ايضا. لاحظ البس هذا الجدول اللي صنعه وفقه الله اخونا طبعا هذا الجدول المصنوع لو يظهر للاخوة - 00:37:54

انما هو بيان لبعض الخلل الموجود في طبعة سابقة خرجت وهي من امثل الطبعات الكتاب آآ اراد ان يبين وجه الخلل في تلك الطبعة اللي هي خرجت وهي التحقيق العلامة عبد الفتاح بوغدة طبعا كتاب مشهور - 00:38:07

في ما بين قراءة لنفس خاطئة ما بين سقط ما بين كذا ونحو ذلك. يعني من باب انه قال حتى لا اذكر ذلك في الهوامش واذكرها جعلت لها جدول يرجى عليه وصحح مع العناية بالترقيم والتفقير والعناية ايضا بوضع عناوين جانبية تبين نوع المسألة المطروقة والمطروحة في هذا الباب و - 00:38:21

حتى التقسيمات لاحظ بين انا ان شاء الله يكون ظاهر للاخوة الاقسام ونحوها يعني في بين براويز ونحو ذلك وفقه الله. جميل. طبعا الكتاب من اصدارات دار الركائز للنشر والتوزيع - 00:38:41

هذا سلمك الله كتاب مدرسي مألوف معروف وهو مادة مقررة منهجية على طلاب الكليات المتخصصة في علوم الحديث وغير حتى غير المتخصصين المقصود منه اعطاء فكرة عن الكتب الستة. طريقة ومنهج اصحابها الدراسات التي قامت عليها. سواء الدراسات المتقدمة او المتأخرة - 00:38:51

سماه صاحبه الكتب الستة واشهر شروحها وحواشيها وابرز الدراسات المعاصرة عليها. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالعزيز ابن عبدالله محمد الشايع وفقه الله وقد سابق ودخل معنا في مؤلفاته مؤلفاته ما شاء الله مؤلفات مطلوبة ومات وهو ما شاء الله يحط يده على الجرح وهو عارف الطلبة - 00:39:12

هذا صياد انا سميته صياد. جزاه الله خير. طبعا من اصدارات دار قرطبة ايش فعل؟ في المقدمة في المقدمة. جعل مداخل للكتاب جعلها في عشرة محاور تكلم في عن الكتب الستة وبعض القضايا المهمة حولها. من مثل من اول من اطلق مسمى او مصطلح الكتب الستة. خلاف في السادس من هو - 00:39:32

اهمية ونحو ذلك. عشر محاور. ثم بدأ امام امام البخاري اوله. يتكلم عن البخاري من هو؟ ثم يتكلم عن الصحيح ما هو ثم يتكلم بعد ذلك عن عن مرتبة الصحيح ونحو ذلك ثم الدراسات. ويقسمها الى قسمين. الدراسات السابقة الصحيح والدراسات اللاحقة. ثم مسلم - 00:39:52

ثم بعد ما انتهى البخاري ومسلم عقد فصلا في الكتب التي جمعت بين الصحيحين الدراسة عنها ومعناها ثم جاء الى السنن الاربع واحد واحد النسائي ابو داوود ولما انتهى منها جاء الى فصل عقده في الكتب من جمع بين الكتب - 00:40:11

الاربع ثم عقد الفصل بعدها من جمع بين الكتب الستة. يا سلام! وبهذا الكلام يكون انتهى كل ما كتب من ويبرز في كل ذلك كتاباته المتقدمة والمعاصرة ويذكر لك هذا البحث مع - 00:40:26

جليلة ونفيسة في مسألة الابحاث وبعضها يعني قوتها العلمية ونحو ذلك. ولو في تحقيقات ينبه على بعض التحقيقات. الكتاب من اصدارات دار قرطبة في مجلد لطيف ماتع لان الحقيقة الاخراج هذا نحتاج اليه. هذا ايضا بحث ورسالة علمية ماتعة باذخة بمعنى الكلمة. افنى فيها صاحبها اكثر من خمس سنوات - 00:40:37

ما ترك محلا سمع فيه بكتاب للعلامة الامام الشوكاني رحمه الله الا وحاول ان يزور ذاك البيت او ذاك الصقر او ذاك الجبل او ذاك الدار

او تلك المدرسة او ذاك المسجد او تلك المكتبة - 00:40:57
وجمع من مخطوطات الشوكاني ما لم يجمع لغيره. ووقف على على عشرات الكتب المخطوطة للعلامة الشوكاني رحمه الله ثم صنع وجد من هولها يقول انا لما كنت ادرس اه عند العلامة العمراني رحمه الله حفظه الله الشيخ محمد اسماعيل العمراني قال انه كان كثير استشهاد بكلام الشوكاني قال فلما كنت اراجع بعض كتب الشوكاني اجد - 00:41:13
ان ما يذكره شيخنا يخالف ما يذكره واذا به قالوا عرفت انه له اكثر من قول في المسألة الواحدة قال اردت ان اجمع كلام الشوكاني في ذلك. طبعا هو هذا ادى بعد ذلك. الى انه لابد يقف على كتب الشوكاني - 00:41:35
فجمع او جعل اول خطوة جمع كل مؤلفات الشوكاني جمعها كاملة ولما جمعت جمع كل المطبوع ثم المخطوط الذي وقف عليه سوى المفقود وهو قليل وجمعها في هذا الكتاب الباذخ الذي سماه مصنفات الامام - 00:41:52
الشوكاني وموارده دراسة تحليلية كاملة الحقيقة على الحروف الابجدية واستقراها استقراء عجيبا يأتي لك بالكتاب يا حسان لاحظ معي يأتيك بالكتاب ثم يحقق العنوان على النسخة التي تركها المؤلف بخط يده. يقول لك هذه هي اللي كتبها بخط يده. يحقق النقطة فان اختلفت النسخ بدأ يحقق لك في العنوان الان - 00:42:07
ثم يأتي يذكر لك اين النسخ الموجودة خطية فين؟ كم نسخة له في العالم؟ ويذكر لك مع وصف كل نسخة ثم يذكر لك فكرة الكتاب ما هي يأتي لك بخلاصة للكتاب. جميل. وهذا الحقيقة يعني كأنك تقرأ يعني مو مجرد فهرس. لا بيان كامل عن الكتب - 00:42:30
ثم يأتي لك بعد ذلك الاعمال التي وجدت على الكتاب او الرسالة احد رد عليه احد عارضه او شيء من ذلك او حصلت منه واقعة معينة الحوادث المحيطة يعني بالكتاب - 00:42:48
ثم يذكر لك طبعات الكتاب ان كان طبع عددها وينتقد الطبعات لو كانت الطبعات غير علمية او طبعاات سيئة تقول لك هاي طبعة كذا كذا فيها الحقيقة بحث ماتع ومفيد بمحكمة يا ليت الذين يدرسون كتب مؤلفات العلماء على هذه الشاكلة وهذا المنوال وبهذه الطريقة. طبعا لما انتهى من كتاب من كتب - 00:43:01
الشوكاني وهو وهو مائتين وواحد وتسعين كتابا بهذه الطريقة لاحظ لاحظ طبعا اعطيها اعطها ترقيما هذي مثلا ها شوف لاحظ معي هذا رفع البأس عن حديث الناس والهم والوسواس. رفع البأس عن حديث النفس والهم والوسواس. رقم مئة وخمسة وستين. يذكر لك العنوان الف - 00:43:19
هذي العناوين طيب هذا حاصله معناه باء مجمل الرسالة وهكذا كان جوابه كذا شوف ملخص لها ثم يذكر لك بعد ذلك ها لاحظ وبهذه حتى تاريخ التأليف وهذا من اهم الاشياء التي وقف عليها يقول من اهم مزايا الكتب الشوكاني انه كان يؤرخ لسنة لسنة كتبه. وهذا افادنا في معرض معرض الراجحي من - 00:43:38
يا سلام. طبعا ثم يمضي ثم يأتي الكتاب المئة وستة وستين وهكذا. بعد ان انتهى من ميتين وواحد وتسعين كتابا جاء الى موارد المؤلف في كتبه جعل لها قسما خاصا سماها موارد المؤلف لاحظها معي - 00:43:58
موارد المؤلف. طبعا هو في الاخير انتهاء موالد الامام الشوكاني هذا هو ملحق به لانه قال مصنفات موارده. ثم بعد ذلك جعل قسما للكتب التي مدحها او ذمها الشوكاني في كتبه. ورتب ايضا على - 00:44:14
الحروف. يا سلام. فيها واخرجوا في هذا المجلد الظخم وهو عبارة عن رسالة علمية ترى هذا الكتاب. ايش؟ رسالة علمية رسالة دكتوراة وطبع في دار ابن حزم. طبعا الكتاب من تصنيف - 00:44:30
وتأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن محمد العيزري. لا تنسينا الله يجزاك خير. نحنا تحمسنا مع معلومات الكتاب. جزاه الله خير. هذا ايضا بحث ماتع له وهو الماجستير لما جمع كتب الشوكاني ولما كان يحضر عند العلماء وخاصة شيخ العمراني وتبين له الفرق والتفاوت قال اراد ان يجمع حتى يقف حتى يقف هو نفسه - 00:44:40
اولا على اختيار الشوكاني لما استقر اداء الشوكاني واخرج هذا الكتاب الماتع وهو رسالة علمية سماه الاختيارات العلمية في المسائل الفقهية. للامام الشوكاني رحمه الله متوفى عام الف ومئتين وخمسين للهجرة - 00:45:01

الكتاب طبعا من تأليف اخينا الحبيب ابي الحسن عبدالرحمن محمد العيزري وفقه الله. جمع كل كتب الشوكاني ورتبها شف المقدمة. رتبها تاريخيا والمتأخر يكون متقدم فان كان الشوكاني طبعا هو ان كان الشوكاني رجع عن قوله يذكر لك انه يذكر لك الرأي المتأخر. ويترك المتقدم. فان كان شوكاني رجع - 00:45:13

في احد الكتب عن رأي الاول ثم رجع مرة اخرى قال يسوق الخلاف كانه خلاف. او يقول واضطرب قوله او واختلف قوله في هذه المسألة. احنا ما عاد دليلنا كان في - 00:45:35

اول قول ثم رحل قول ثم ارجع لنفس القول وهكذا قصة رتب ترتيبا وساق الجمل. رتبها على الابواب الفقهية وتبويب الابواب هو على ضوء كتابه الدرر البهية وهو العلامة الشوكاني ايضا - 00:45:45

وثاق الكتاب كله مسائله باختيارات الشوكاني مع ما اقر عليه كتب او مسائل العلماء الاخرين قضايا اجماع معالي الجمهور ما ذكره آآ اقرارا له ساقه على انه قول له ايضا وذكر فساق فعندك من باب الربا كأنك تقرأ في كتاب آآ - 00:45:56

من كتب الفقهية الا ان فيه اختيارات الشوكاني. شف اختار في هذا الباب كذا. وهو في اول كل باب يذكر لك المراجع لهذا الباب ولا يعيد تكرارها لكل مسألة حتى لا يتقن الحواشي. جميل. وفقه الله والحقيقة هذا كتاب شامل لكل ابواب الفقه - 00:46:16

وسرد الكتب تاريخيا في المقدمة حتى تعرف متأخر من المتقدم وهذا حق ميزة لمألفات اخينا الحبيب ترى على فكرة هو له مشروع عظيم كبير عبارة عن ترجمة ضخمة جدا للشوكاني. كتاب المصنفات والموارد اللي هذا جزء من الترجمة - 00:46:33

واللي عنده تقريب علوم الشوكاني عنده فوائد منتقاة من الشوكاني عنده الاختيارات هذا جزء ايضا منها عنده مشروع كامل الشوكاني وحياته وموارده ومصنفاته نحو ذلك. وهو قد وقف على بعض ثنايا الترجمة في كتب الشوكاني وغيرها مهمة جدا يعني اظاءات في حياتي ما كانت معروفة من قبل. وبعظها - 00:46:49

الحقيقة مآسي الدكتور عبد الرحمن العيثري طبعا الكتاب من تاريخ اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن محمد العيجري وفقه الله وقدره ولو اثنان من كبار علماء اليمن الاول العلامة القاضي محمد بن اسماعيل العمراني والثاني القاضي المؤرخ المشهور رحمة الله عليه العلامة اسماعيل ابن علي الاكوه - 00:47:09

المشهور الاقوى من اصدارات دار ابن حزم مع اشتراك مع مكتبة التيسير آآ الله اعلم فين انا ما اعرف صراحة فينها هذا سلمك الله ايضا عبارة عن رسالة رسالة علمية رسالة ماجستير - 00:47:30

تخيل يا حسان طبعا المؤلف من هو؟ المؤلف احد البوسناويين يعني اصلهم من من البوسنة وهم ليسوا عربا لكنه انتقل الى الدراسة في البلاد العربية فدرسها في جامعة بغداد. وبغداد يومئذ بغداد - 00:47:44

ثم انتقل وقدم الماجستير في قسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة الكويت واخذ هذه الرسالة ايش يقول؟ يقول لما درست في بغداد وجدت في مكتبات بغداد الثرية كتب لعلماء بوسنويين ما نعرف عنهم شيء اصلا - 00:48:00

قال فغاظني هذا ليش ما نعرف عن تراث علمائنا ومنهم ومشاركتهم في نشر الثقافة الاسلامية والعلم الشرعي قال فهذا هو الذي هيجني لان اكتب في الثقافة الاسلامية ودور علماء البوسنة في نشر الاسلام والثقافة الاسلامية فيها - 00:48:17

فقام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ صالح احمد صالح جولا كوفيتش قام وقدم هذه الرسالة ماجستير في في هذا الكتاب قبل اربعين سنة عام الف وثلاث مئة وثمانية وتسعين للهجرة تخيل - 00:48:33

اربعين سنة تقريبا. قدمت الرسالة والان طبعت. تخيل طبعت الان السنة الماضية قبل سنتين تقريبا. عجيب. والحقيقة هذا خطأ لانه مثل هذا كتاب يغطي ناحية من نواحي العالم الاسلامي مهم جدا - 00:48:53

ولا شك ان حمل العلم يمايز الله سبحانه وتعالى يفاخر يجعل هذه الامة تفتخر به. فيجعله يتنقل بين البلاد واهاليها. فكل فترة في التاريخ جاء بلد وحمل هذا العلم ونشره - 00:49:08

كل التاريخ بلد صار له شرف نشر هذا العلم ابراز هذه الجهود مهم جدا حتى تستحضر جهود العلماء وحتى تستنهض همم الاحفاد الموجودين الان ويسيرون على نهج اجدادهم في حمل امانة العلم ونشر - 00:49:21

ويعرفون ما لهم من من الخطوة العظيمة اللي بذلوه طبعا تم العنوان والرسالة الثقافة الإسلامية والعربية في البوسنة والهرسك والهرسك من سنة ثمانمئة وتسعة وستين للهجرة الى سنة الف ومئتين وخمسة وتسعين للهجرة. اكثر من اربعمائة سنة - 00:49:35
الحدود الزمنية لبحث اكثر من اربعمائة سنة. والحدود المكانية هي البوسنة الهرسك طبعا هو ايش فعله قام الى المكتبات العامة دار المكتبات العامة زار المراكز الاستشراقية مراكز الدراسات الغربية الاوروبية - 00:49:53
مراحل المجلات جمع كل ما يتعلق بمسألة البوسنة والهرسك. وتاريخها. وما يتعلق بالصراعات التي كانت فيها وآآ الثقافة التي كانت فيها والحياة الفكرية والادبية والعلمية التي كانت فيها. ونحو ذلك من الامور اللي تتعلق بالبحث - 00:50:09
وزارة المستشرقين ومؤرخين وقرأ كتب كتبا اصلا غير العربية باللغة العربية وغلب اللغة التركية وهو قد اعتمد على كثير من كتب المؤرخين الاتراك لكن قرأ كتب ومجلات باللغة المجرية باللغة الالمانية. طبعا واللغة البوسنية واللغة اللاتينية. هذي كله يتقنها وقرأها - 00:50:26
جمعا للمادة العلمية ثم بعد ذلك راس المراسلة لكل من لم يستطع الوصول اليه واستخرج من من من المجلات واصحابها ومن البحوث والوثائق اقسام الوثائق اللي في اوروبا زاره واللي في تركيا وغيره مما يتعلق في - 00:50:44
والحقيقة تعب في تعب يشكر عليه. فاخرجنا هذا الكتاب الماتع الضخم جدا هو اكثر من خمس مئة صفحة تقريبا من اصدارات دار اقرأ النشر والتوزيع. طبعا هو جاء في المقدمة وذكر مسألة البوسنة موقعها التاريخ واهميتها ونحو ذلك. ثم ذكر تاريخه. قبل دخول العثمانيين وبعد دخول العثمانيين - 00:51:00
نشروا الاسلام ثم عقد بابا في مسألة انتشار الاسلام. وركز على قبائل قبيلة البوميل اللي فيها وكانوا هم اشهر القبائل في البلقان عموما يعني. ويكاد كل دخلوا الاسلام بعد دخول العثمانيين - 00:51:17
ودور في ذلك ثم بعد ذلك ماذا حصل؟ من باب كامل في مسألة النواحي الاسلامية اللي كانت موجودة في البوسنة والهرسك. بالذات ما بالاوقاف والمساجد والمكتبات والمدارس وكل ما يتعلق بهذه الجهة. ثم عقد باب كامل للعلماء ونتائجهم العلمي وتراجم لهم والشخصيات المهمة - 00:51:30
اللي هو من اصل بوسني اصلا من اصل بوسنوي. وانتاجهم العلمي واين هم؟ طبعا كثير منهم يكون اصله بوسني ولكن ربما عاش في الشام مثلا. نعم. عاش في تركيا ونحو ذلك يعني - 00:51:50
وكتبوا في هذا المقال العظيمة وطبعا اخر باب كان فيه اهتمام باللغة العربية. ويقول انهم الى الان الى الان ترى يكتبون ببعض الحروف العربية. وهذا سيبشر بالخير يعودون اليه مع انه اظن الحروف اللاتينية دخلتم كثيرا الان. وخرج في هذا المجلد الظخم وهو من اصدارات دار اقرأ للنشر والتوزيع. وفقهم الله. جزاك الله خير شيخ - 00:52:00
على هذا العرض الماتع والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم في حلقة السبت باذن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا - 00:52:20