

برنامج الخزانة 72 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان

الغامدي

عبدالله البطاطي

هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية؟ التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية؟ وهل اشكلت عليك المعلومات او المحتوى؟

لاي كتاب بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتساب على الرقم صفر صفر تسعة - 00:00:00

سنة ستة خمسة صفر صفر سبعة اربعة تسعة اربعة. نستقبل اسئلتكم ومقترحاتكم ليجيب عنها فضيلة شيخ عبدالله بن سالم

البطاطي يأتيكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة - 00:00:20

نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء

والمرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اعزائي المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة - 00:00:44

جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم فضيلة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله فضيلة الشيخ. الله يحييك وبارك

الله فيك سلمك الله يا علي. نسعد استقبال مشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع

التواصل الاجتماعي - 00:01:23

كما نسعد ايضا باستقبال اسئلتكم واستفساراتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حياك الله فضيلة الشيخ بارك الله فيك يا

حي. يا شيخ نعزي الامة الاسلامية ونعزيكم انتم معاشر المحققين خاصة في وفاة الشيخ شعيب الابناء رحمه الله المحقق المعروف -

00:01:40

في البداية ان تحدثنا عن الشيخ شايب اه الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد طبعاً الشيخ

شعيب رحمة الله عليه هو من اه - 00:01:57

من علماء الحديث ومن شيوخ صنعة التحقيق المعروفين في هذا الزمان ونفع الله عز وجل بجهوده التي خدم بها التراث بالذات كتب

السنة واشتغال بذلك عرف من قديم وله بعض الاجزاء التي اخرجها قديما - 00:02:07

ثم اشتغل بالمطولات وهو رحمه الله رحمة واسعة من المبدعين في مسألة التصنيف اه مسألة التحقيق والايخارج حتى ان الكتب التي

يشرف عليها او التي يقوم بتحقيقها اه الطابع فيها الجودة - 00:02:21

ولها تأخذ كتب التي حققها الشيخ شعيب الارنقوت بكل ارتياح واطمئنان على انها متقنة لانه كان من شيوخ الصنعة بحق ووفقه الله آ

رحمة الله عليه. آآ كان لا يدخر جهدا في ذلك. ومن جميل ما صنع انه كان يربي تلاميذ على نفس الصنعة هذه. فكان عنده -

00:02:37

من المحققين هو يشرف عليهم ويقوم على اعمالهم وتخرج بعض الكتب بالاشتراك بينه وبينهم واسمه موجود يعني اسم الشيخ

يعطي ثقة واشتراف واطلاعه على عمل هؤلاء التلاميذ يعطي ثقة اخرى. يعني ورث منهاجه لتلاميذه وهذا خصلة حسنة هذا خير من

00:02:57 -

الذي لا يذكر اسم احد في الكتب ويطلع فقط يذكر اسمه ويظهر هو مع انه الذي قام فريق قطعاً المطولات هذي تحتاج الى فريق الا

ان كان يشتغل عليها او يمكن يكون مثل هذه المطولات تخرج يعني وفي يشتغل عليها دهر وهو لوحده لا بأس - 00:03:17

طبعاً رحمة الله عليه هو اشتغل بكتب بتحقيق كتب السنة من قديم وكان عنده من الجلد والقراءة في التحقيق ومقارنة ومقارنة

والمقارنة بين النسخ الخطية مع الحكم على الاحاديث وتتبع الرجال والاسانيد شيء كبير - [00:03:34](#)

جدا يعني انت خذ شو المطولات المعروفة الان يعني مثلا كتاب شرح السنة للبغوي سطعشر مجلد وانت طبعت في المكتب الاسلامي قديما وما زالت تصور الى اليوم وهي افضل طبعا للكتاب - [00:03:52](#)

عندك كتاب شرح مشكلة الاثار طبعا وصلت الرسالة سطعشر مجلد ايضا وطبعته التي قام عليها رحمه الله هو افضل طبعة الان لشرح مشكلة اثار كذلك الحساب تقرير صحيح ابن حبان سطعشر مجلد والسابع عشر والثامن عشر فارس - [00:04:03](#)

وهذي ايضا كذلك هذي مؤسسة الرسالة ايضا وقس على هذا كتب مطولات هو قام عليها رحمة الله عليه واشتغلها وقارن بين النسخ وعمله متقن جدا وتستفيد من تخريجاتي وتعليقاته ورجل نابه يعني اذا مرت عليه كلمة ما عرف يعني في شيء خطأ - [00:04:18](#)

قد تمر عيش في المخطوطات اماكن هي نفسها مرتبة العبارة مرتبة تحتاج الى عالم ناقد يحسن قراءة المخطوب هذا لا يتأتى فك مثل هذه العبارة الا لعالم موسوعي صاحب اطلاع واسع وصاحب تأمل في القراءة هو كان من هذي النوعية رحمة الله عليه اي والله -

[00:04:36](#)

هناك كتب اخرجها بالشراكة مثلا زاد المعاد التي خرج معها الشيخ عبد القادر رحمة الله عليه ايضا وطبعتهم لزاد المعاد منذ ان خرجت وهي المعتمدة. صحيح. خمس مجلدات دول ثالث فهارس طبعا محمد اديب الجادر هو اللي صنع الفارس - [00:04:54](#)

هي الى الان هي هي احسن طبعة لزاد المعاد الله اعلم ان كان سيخرج له اعمال اخرى بعد ذلك المقصود انه اعمال الشيخ رحمة الله عليه شيء كانت يعني من من الجودة والاتقان بالمحل العالي - [00:05:10](#)

اه اللهم الا حتى الكتب الاخرى غير الحديثية مثلا كتاب سلمك الله شرح العقيدة الطحاوية ايضا قام على تحقيقها قديما طبعت الطبعة الاولى من الكتاب عام الف واربع مئة وثمانية - [00:05:22](#)

وكان بالاشتراك مع الشيخ عبدالله التركي وبتوجيه منه ايضا لانه الكتاب كان مقرر وكان يحتاجون الى طبعة فيه محققة. صحيح. ومعلق عليها. لان مقرر في الجامعات السعودية عندنا هنا الكليات الشرعية. فقام هو على هذه الطبعة وخدم خدمة جليلة. الا ان اللهم

لا يتنبه الى ان مسألة ان هناك بعض التعليقات وهي قليلة - [00:05:36](#)

آآ فيها شيء جانب اعتقاد السلف ما عليه السلف في هذا الكتاب في هذا في التعليقات ولهذا العلامة الشيخ عبد الرحمن المحمود رفع مذكرة فيها الملاحظات على الطبعة الاولى التي بسببها قام الشيخ عبدالله التركي باعادة طبع الكتاب وحذف التعليقات المخالفة -

[00:05:56](#)

وابقى على عمل الشيخ شعيب كما هو يعني. ابقاء كما هو مع زيادات اضافوها للشيء المناسب حتى يغطي. وهذه هي الطبعة. فطبعت كان اول طبعة مجلدين المشهورة المعروفة معروفة ثم طبعت في مجلد واحد التي هي بتصحيح الشيخ عبد الرحمن آآ استدراقات

الشيخ عبد الرحمن المحمود حذف الاشياء اللي هي فيها - [00:06:15](#)

يعني بما كان عليه السلف وهي مواضع يسيرة ما في ما هي شيء كثير آآ وكتب هذا في المقدمة هو الشيخ تركي كتب في المقدمة سبب اعادة الطبع وما آآ هدفوه وبعض الزيادات اللي اضافوها لكن العمل من حيث - [00:06:35](#)

مقابلة النسخ التخرير الاثار والاحاديث ونحو ذلك هذا باقي كما هو للشيخ شعبان اللي قام به رحمة الله عليه رحمه الله ولهذا نوصي الاخوان اللي بيشترون هذي احسن طبعة على شرح عقيدة - [00:06:49](#)

الصحية انه يشترون الطبعة الثانية لا يشترون الشروط الثانية هي اللي فيها حذف التعليقات اللي هي غير اللي هي على غير الصواب الشيء الثاني من الكتب العظيمة المطولة اللي خدمها مستديمة ام احمد - [00:06:59](#)

وهذا طبعا كان له فكرة خدمة كتب السنة كان الشيخ عبدالله التركي آآ اوعز اليه بقيام بتحقيق كتاب المستند احمد اه حتى كون كاول مشاريع السنة يطبع بتمويل من المملكة هنا - [00:07:12](#)

فالشيخ شعيب كون له فريق عمل وبدأوا يشتغلوا واخرج الكتاب في خمسين مجلد الخمسين الخمسة الاواخر طبعا فهارس. ما شاء الله. عمل عظيم. وطبعا هذا الكتاب اللي هو مثل احمد - [00:07:28](#)

فيه اطالوا النفس في التخريج والتوثيق والتعليق ولهذا فيه نفس حديثي صنعة حديثية عالية جدا الكلام عن الروايات المتابعات والشواهد في اكثر من كل باقي كتب هذه الملاحظة يعني وهذا طبيعة كثرة الاطلاع. طبعا كتب السنة بدأت تطبعها مؤسسة الرسالة. سينمى ابي داود سنة ابن ماجة ونحوها الشيخ شعيب - [00:07:38](#)

مع مجموعة معهم هم ايضا قاموا عليها. فرحمة الله عليه رحمة واسعة كان يعني اه علامة في في الحديث وصاحب صنعا واتقان. اه رحمة رحمة الله عليه واما ما يؤخذ على تعليقاته القديمة التي كانت على غير يعني منهج السلف فهذا يتنبه الى انه الرجل رحمة الله عليه تراجع عن ذلك - [00:07:58](#)

اولا الحمد لله رب العالمين وهذا شيء مكتوم بيده وفي بعض التعليقات التي اه صورت له موجودة هذي على اليوتيوب. رحمة الله عليه. رحمه الله. نشرع في نبدأ بسم الله. بسم الله - [00:08:18](#)

اه هذا كتاب سماه صاحبه اه الخلاصة الفقهية على مذهب السادة الشافعية. جميل. طبعا الكتاب واضح انه في في الفقه في فقه الشافعية طبعا الذي قام بهذا الكتاب هذا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عمار ياسر ابن احمد ابن بدر ابن النجار الدمياطي - [00:08:30](#)

ويختصر اسمه الطويل هذا باسم ابن النجار الدمياطي ويجعلها مثل المختصر طبعا اخونا الحبيب اه ابي عمار هذا وعنده مشروع وهو تقريب الفقه فقه المذاهب. الاربعة وحتى مذاهب الظاهرية ايضا. جميل. آآ الى جعل خلاصات لكل مذهب بحسب - [00:08:52](#) المعتمد في المذهب ويرجع الى اصل من اصول هذا المثل من الكتب المعتمدة عنده ثم على ضوءه يخرج مثل هذه الخلاصة التي فيها خلاصة احكام الفقه على طريقة الشافعية وقليل من الاستدلال ما يستطيع بهذا قليل من الاستدلال لكن لا يعتمد - [00:09:11](#) الا على ما تم اعتماده عند القائمة الشافعية. طبعا هو عول على كتاب منهاج النووي. منهاج الطالبين عول عليه في هذا لانه هو عمدة عند الشافعية مع شرحه شرح الخطيب الشربيني نهاية المحتاج - [00:09:29](#)

اه طبعا الكتاب قدم له العلامة العمراني محمد اسماعيل العمراني علامة اليمن المعروف. والكتاب اخرج بطريقة رائعة جدا كما ترون. ما شاء الله. والكتاب من اخراج او من اصدارات مكتبة الغرباء اه باسطنبول بتركيا - [00:09:43](#)

وهذا باكورة انتاج الخلاصات ولا عندهم الخلاصة خلاصة الفقه الحنفية والحنبلية والمالكية او حتى الظاهرية عند الكتاب يقول سيفعل اصالة فقهية مثل هذي. ما شا الله. والكتاب ظخم جدا كما ترى - [00:09:59](#)

وهذا ايضا كتاب من اصدارات مكتبة الغرباء آآ باسطنبول عنوانه الوجيز في عقيدة السلف الصالح. اهل السنة والجماعة طبعا هذا الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد الحميد الازهي - [00:10:12](#)

اخونا الحبيب الشيخ عبد الله عبد الحميد العثري من اه مشايخ العراق المعروفين آآ وله في تركيا قدم دعوة كبير جدا. والله عز وجل يعني جعل على يديه من الخير الشيء العظيم في نشر الدعوة السلفية بتركيا بالذات يعني - [00:10:29](#)

واقام مكتبة عظيمة في نشرها لكتب السلف اه منذ او قرابة ربع قرن تقريبا سماها مكتبة الغرباء هذي. جميل. وبدأ ينشر بعض الكتب وهذه مؤلفاته يعني نحن نعرفها من قديم هذه هذا الكتاب - [00:10:44](#)

سيار الكتاب الوجيز في عقيدة السلف الصالح اهل السنة والجماعة كتاب سيار طبع طبعات عديدة هذه الطبعة الثانية عشر تقريبا والحادي عشر ما شاء الله وترجم الى عدد من اللغات وقدم له مجموعة كبيرة من العلماء - [00:10:58](#)

انت لو تستعرض عدد العلماء وهو جزاه الله خير حفي باني جاء الف كتاب يعرضه على عدد من العلماء شف هؤلاء بعضهم يا تبارك الله هم من العلماء المعروفين المشهورين - [00:11:09](#)

لهم اكثر من ذلك بكثير. ها ما شاء الله من ذلك. ما شاء الله. فالمقصود من بلاد العالم الاسلامي مختلفين. مختلفي لكن كلهم يثني على هذا الكتاب. طبعا الشيخ قصد اختصار ما في كتب عقائد السلف في كتاب وجيز مسمى - [00:11:19](#)

بحيث يصلح للمبتدئين لمن اراد عقائد السلف ويصلح للشباب ويصلح للترجمة يترجم مع الاستدلال اللطيف والبعد تماما عن البدع والرد على البدع واهل البدع. وهذا شيء جيد. هذا منحى في التأليف متميز - [00:11:39](#)

بحيث انه اذا الف الانسان يؤلف شيء خالص صافي لا يعكره شيء من جواب اشكالات اهل البدع ويجعلوه لاهل السنة يتداولوه فيما بينهم واذا اراد ان يكتب تأليفا في آآ يؤلف تأليفا في الرد على شبهاتهم ماذا يجعله في كتاب اخر؟ انه هذا سيكون تداوله خاص اما هذا مثله ولا ولهذا والله الحمد هذا - [00:11:54](#)

كتاب سيار وانتشر انتشار كبير جدا حتى ان كثير من المشايخ يوصون بتدريسه وتعليمه وتقريره في المعاهد ونحوهم وفقه الله. هذا ايضا من تأليفه وفقه الله. سماه الوجيز في الايمان - [00:12:13](#)

حقيقته مسائله نواقضه او حقيقته ومسائله نواقضه. طبعا هذا ما كان اسمه الوجيز. هو اصلا الايمان اه حقيقته مسائل نواقضه لكن الذي حصل انه لما اول ما الف الكتاب الفه على هذه الصيغة - [00:12:28](#)

على هذه الصيغة فقط جاء الى موضوعات الايمان الى معنى الايمان الفرق بينه وبين الاسلام زيادة الايمان ونقصانه نواقض الايمان ما ثمرات الايمان ما هي؟ واركان الايمان والكلام عنها مسائل الايمان - [00:12:43](#)

كلها بسطها على طريقة اهل السنة والجماعة كان هذا الاصل في التأليف وقدم لهم مجموعة من العلماء والهيئة قال راجعوا وقدم له نخبة من امثال اهل العلم ثم بعد ذلك بدأ للشيخ ان يزيده في الكتاب - [00:12:56](#)

الاقوال الكثيرة المنقولة عن السلف في موضوع الامام فقط ويزيدها الاستدلال ويزيد زيادة المسائل ايضا والفوائد فزاد الكتاب طبعا هذا خلنا خلينا فثم هذا الكتاب بالنسبة لي توسع سماه الوجيز. جميل. وهذا كان اقتراح الشيخ عبد الرحمن محمود الله يحفظه قال سمي به الوجيز - [00:13:11](#)

الايمان حقيقة مسائل نواقضه عند اهل السنة والجماعة وهو على اسمه وجيز وقد ترجم الى عدد من اللغات ونفع الله به ايضا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد الحميد الاثري من مطبوعات مكتبة الغرباء - [00:13:30](#)

ثم الكتاب الجديد الذي زاد شوف الحجم. ما شاء الله. هذاك الاصل تراه. ايه. يعني ليس هذا اختصر اختصار من هذا بل ذاك الاصل. العكس ثم هذا هذا صاحب الزيادات هو لما رأى ان الكتاب زاد قرابة الف صفحة تقريبا او اكثر من الف صفحة - [00:13:43](#)

اخرجه في هذا المجلد الطخم جدا وسماه الايمان حقيقته خوارمه ونواقضه عند اهل السنة والجماعة. جميل. وبهذا الابرار الجميلة وانت انت لاحظ يا حسان طريقة الطباعة تفضل. جميل. طباعة راقية وجميلة جدا وهو اخبرني انه هاي ترى من المطبوعات في تركيا يعني ما هي في بيروت مع انه اللي مثل هذي - [00:14:00](#)

انطباعات انها تكون في بيروت. صحيح. لكن وفقه الله ويعتني كثيرا بالطباعة والاخراج. وهذا كتاب من اميز ما طبع في داره. ما شاء الله. هذا الكتاب ايضا له وفقه الله سماه - [00:14:22](#)

اه هو الحقيقة في موضوع مهم يعني وهو في شيء من من بيان بعض المنكرات. الغناء والموسيقى بين الله و والوعيد الغناء والموسيقى بين الله والوعيد. ومن تأليف اخينا الحبيب الشيخ عبدالله بن عبد الحميد الاثري - [00:14:33](#)

طبعا هو الكتاب هذا ايضا قدم له مجموعة من اهل العلم. هو قال انه لما رأى انتشار الغناء وهذا من نساء الله العافية انه يظهر بلاد المسلمين من مثل هذه الاخبار - [00:14:47](#)

قال انه وجدت انه سبب ذلك تسهيل بعض اهل العلم او المنسوبين للعلم بفتاوى اه تبيح لهم مثل هذا الغناء تبيح للناس لعامة الناس واتكؤوا عليها ونحو ذلك فالف مؤلفا مستقلا في هذا وسماه الغناء والموسيقى - [00:14:57](#)

والجميل فيه طبعا قرر فيه من الكتاب والسنة واقوال السلف والعلماء اه وحكاية الاجماع المحكي في مسألة تحريم الغناء والموسيقى وذكرها وحررها. لكن الجميل فيه الصور المعاصرة للموسيقى التي قد يغفل عنها الناس. مثل مثلا نغمات الجوال -

[00:15:12](#)

ونحوها او ما في بعض البرامج او الاشياء المصاحبة او نحو ذلك. ما حكم مثل هذه ان كانت انغام موسيقى ونحو ذلك؟ وتحرير بعض الاشياء المهمة اللي قد تختلط ببعض - [00:15:27](#)

يعني الاجماع منقول على تحريم الغناء. طيب هناك هناك غناء قيل بجوازه. قيل بجوازه. طيب هل هذا يعارض الاجماع؟ لا هو بين

الفرق بينهما وانه لا يخلط احد ما نقل جوازه وغير ما نقلت تحريمه. جميل. وهذا من الاشياء المهمة وهو الاماكن تفصيل تفصيل

الاماكن المشكلة وبيان وجه الاشكال والجواب عنهم - [00:15:38](#)

من اميز ما يميز ترى الرسائل والكتابات والمؤلفات والا ترى الباقي يعتبر مثل الجمع تقريبا. صحيح. يعني ما اذا كان تأليفك لن يجيب على اشكالات الحقيقة سيقبل مقداره لينصير مجرد تجميع. ما الفرق بينك وبين اخر يجمع؟ صحيح. لكن اذا يجيب على اشكالات

ويطرحة قضايا معينة مهمة تمس حياة الناس ويجيب عنها هذا - [00:15:58](#)

للكتاب قيمة طبعها هذا في نفس الباب لكنه طبعها من تأليف احد الائمة القدامى وهو الامام الموفق ابن قدامة المقدسي رحمه الله صاحب المغني مشهور صاحب المغني له رسالة هو سئل سئل عن مسألة عن مسألة رقص الصوفية وغنائهم وهذا والطرب عن ذكر الله

- [00:16:17](#)

او نحو ذلك فالف رسالة في الرد عليهم سماه فتيا في دماية والرقص والسماع وهذه الفتيا طبعها مطبوعة عدد من الطبقات قديما. اه

لكن اخونا الحبيب هذا طبعها هذه رسالة من تحقيق اه اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالملك - [00:16:34](#)

اه بن عبد المجيد بكر انا ما ادري ليش مصغرين الخط ومن اصدارات مكتبة الغرباء طبعها رسالة لطيفة كما ترى هو وقوف يقول وقف

على نسختين خطيتين مهمة جدا للكتاب ونفيسة جدا فاخرج الكتاب عجبها - [00:16:52](#)

مستقلة ما هي منزوعة من كتاب اخر؟ لا ليست منزوعة من كتاب بل هي فتية اصلا ولهذا هي حتى اسمها واضح انه اسم ما هو آ ما

هي ضمن الرسالة؟ ما هي ما هو الرسالة - [00:17:05](#)

ولو الف تأليفا. رسالة سؤال وفتية ارسلت وعانت الفتاوى ما تعنون. فكتبت فتية في دم الشبابة والرقص والسماع. المراد بها يعني انه

هي في هذا الموضوع. جميل. وطبعها هذا الكتاب من من للامام ابن قدامة رحمه الله. رحمه الله. هذا ايضا من تأليفات اه - [00:17:15](#)

من التأليف قديم واعيده مرة اخرى. طبعها تعرف العلامة شكيب ارسلان رحمة الله عليه اللي يسمى بامير البيان وله تسميات فخمة

جدا شكيب ارسلان هو بالحقيقة كان صاحب قلم عالي. والواحد اذا قرأ له ترى لا يكاد يمل. ترى هذا من القامات العالية اللي قد

يغفل عنها كثير من شبابنا ومن من مثقفين او من طلبة العلم - [00:17:33](#)

القراءة ترى في كتب هؤلاء تعطيك شي من الملكة مثل ذيل الانطباع ينطبع في النفس تقرأ الطريق طريقة التفكير طريقة تبين

المسائل طريقة توضيحها استعمال الصيغ المناسبة التراكيب وطريقة عرض الافكار ترى هذي لا لا يمكن تأتيك كذا بغتة هذا بالدربة

وتطلع على كتابات من سبقك كان - [00:17:53](#)

ارسنال اصحاب القلم العالي في هذا الباب حتى سمي بامير البيان ومؤلفاته مشهورة الف كتاب سماه حاضر العالم الاسلامي طبع

قديما عام الف وثلاث مئة واثنين وخمسين في ثلاثة مجلدات هو كان يتكلم عن حاضر الامة في وقته هو - [00:18:15](#)

رحمة الله عليه كيف كان؟ يعني تتكلم عن شيء قبل حوالي قبل حوالي ثمانين سنة تتكلم لما طبع الكتاب تقريبا ثمانين او اكثر بقليل

لما لما طبع الكتاب اه احاض العالم الاسلامي كان في اثناء الكتاب - [00:18:33](#)

كثير من الوثائق والنقولات واللقاءات التي وقف فيها على لبعض الساسة والاقتصاديين والدبلوماسيين وغيرها عجب قال طبعها هو

بته كله في كتابي هذا. طبعها كان من ضمن ما بته في الكتاب - [00:18:46](#)

مؤلف اسمه هو دبلوماسي الماني اه روماني اسمه جوفارة دي جوفارا هذا دبلوماسي روماني من يعتبر يعني من مشاهير الرومان

الدبلوماسيين في العصر الحديث الف كتاب عنوانه عنوانه مئة مئة مشروع لتقسيم تركيا - [00:19:02](#)

هو الكتاب هكذا جمع من الوثائق ومن دول ومن مراجع ومصادر لا يكاد يقف عليها الا مثله دبلوماسي في كتاب قال انه اوربا لمدى

خمسة قرون خمسمئة سنة وعند وهي قاعد تطرح مشروع تلو المشروع كله لتقسيم تركيا. طبعها كان يقصدون بها الخلافة. هم كانوا

يقصدون بها الخلافة - [00:19:25](#)

العثمانية كل مشروع يأتي يأتي مشروع اخر وثاني مئة مشروع معنون انت لو تفك الكتاب المشروع رقم ثلاثة المشروع رقم اربعة

المشروع رقم مئة تشوفها مشروع واحد وخمسين مشروع كذا بالاثم من - [00:19:48](#)

صاحب الفكرة مش صاحب المشروع عام سنة كم طرح المشروع؟ في اي بلد من تبناه؟ ما تحقق منه طبعا لخصه بالكامل شكيب ارسلان وبثه في كتابه وكان يعلق تعليقات يسيرة اخوانا - [00:20:00](#)

اه اخونا الحبيب اه الشيخ ابراهيم شاكر دل هذا الكتاب من وصحاب العالم الإسلامي واخرجه في هذه الابراز الجديدة الجميلة وعلق تعليقات خفيفة جدا وابقى على تعليقات شكيب ارسلان مع آآ المحافظة على - [00:20:12](#)

اللي هو الاسماء الاعجمية كما هي وعدا مرة اخرى. جميل. كما ترى واخرجه في هذا الكتاب لان التاريخ يعيد نفسه. المشاريع التي طرحت تقسيم تركيا هي نهج او او بصورة محورة يعني مع تعديل بس اللهم مكياج - [00:20:29](#)

هي نفسها المطروحة لتقسيم الدول العربية والاسلامية اليوم. اللهم لانه اتواصوا به الله يقول اتواصوا يعني كل واحد يوصي الآخر وخاصة اذا عندك مشروع نجاح وان كان والله الحمد يعني تركيا ما نجحت مئة بالمئة تقسيمهم لكن نجحت بشكل كبير - [00:20:46](#)

تحبيدها وبعدها واللي حصل لها نساء الله العافية لكن عاد نساء الله عز وجل انه يجنب ديار المسلمين مكر الكبار اللي يسعى اليه هؤلاء. امين. المقصود انه الاطلاع مثل على هؤلاء يجعل عندك شيء من البصيرة. ترى اقرأ التاريخ - [00:21:00](#)

فيه الخبر صح ولا لا؟ ضل قوم اقرأ التاريخ قراءة تاريخ تعطيك كواشف اللي حاصل ما هو؟ هي منشورات؟ منشورات ايضا مكتبة الغرباء. وهنا في اظن مركز تمام للدراسات. طيب من الان معنا فضيلة الشيخ عبد الله بن حمد - [00:21:17](#)

صاحب مكتبة آآ الغرباء بتركيا حياك الله فضيلة الشيخ عبد الله حياكم الله وبارك الله فيكم. اهلا وسهلا بكم ان شاء الله. اهلا وسهلا بك نرحب بك في برنامج الخزانة. اه استعرضنا قبل قليل مع الشيخ عبد الله بعض - [00:21:36](#)

منشورات المركز يعني هي ما شاء الله اه في الفقه والعقيدة وايضا في بعض الكتابات التاريخية. ونود ان تحدثنا عن الدار واهتماماتها جزاكم الله خير وبارك الله فيكم ونفع الله بكم بلاغ برنامجكم - [00:21:53](#)

حيا الله الشيخ عبد الله. شيخنا وحبيبنا اه شيخنا في في اه في في في موضوع جزاه الله خير امام من ائمة جمع الكتب وخبير في المكتبات شيخ عبد الله جزاك الله خير ما شاء الله الله يوفقك اكرمك الله مكتبة - [00:22:09](#)

الاصل دعوية منهجية آآ اسست آآ عام الف واربعماية واثنتي عشرة اللي هو الف مية واثنين وتسعين ميلادي. ما شاء الله. في مدينة اسطنبول بهدف اه الدعوة ونشر منهج اهل السنة المحض - [00:22:29](#)

في تركيا الذي لم تدخل فيها منهج اهل السنة المحو على طريقة الائمة الاربعة بل دخلت عليها على طريقة المتكلمين المذهبي التربية الشاذة على هذه المنهج. وانتشرت في ارجاء الدولة العثمانية. فكانت فكرة - [00:22:48](#)

المكتبة مكتبة الغرباء ان ننشر منهج اهل السنة المحض اللي هو يتمثلهم اه الائمة الاربعة وكان الائمة الاربعة ونشره في جميع انحاء تركيا. الحمد لله طلعنا الى الان باللغة التركية اكثر - [00:23:08](#)

ميتين اصدار وكتاب في هذه المنهج. ما شاء الله. وننشر اه الاعتدال والوسطية في العرض المنهج. وضمنها وطلعنا كتب الحمد لله باللغة العربية خصوصا بعد قيام شيء من الثورة السورية واصبحت تركيا مقر الاخوة العرب ومكان تجمعهم - [00:23:30](#)

فنشرنا كتب باللغة العربية في كتب العصور والدراسات الى الان عندنا الحمد لله سبعين اصدار للغة العربية ان شاء الله. حتى المصحف الكريم طبعناها والجزاء العمة والتبارك القاعدة النوانية دراسة الابناء السوريين في مدارسهم وقس على ذلك - [00:23:50](#)

ومنها دراسات مثل ما ذكره الشيخ آآ تقسيم تركيا الدولة العثمانية مثل الدراسات الفريدة ايضا نحرص في تطبيقها آآ في ترجمة في طباعتها وترجمتها الى اللغة التركية. الشارع التركي ايضا تحتاج لهذه الاشياء لتبسط الامور - [00:24:15](#)

يعني احنا نرى سبحان الله تركيا ان شاء الله لها عودة حميدة ريادية ان شاء الله لجمع اه لجمع المسلمين وقوتهم ان شاء الله. ان شاء الله. ولحمتهم مع الاخوة العرب - [00:24:35](#)

آآ لتصدي هذه الخطط آآ الغربية آآ لضرب الاسلام على ايدي ابناء جلدتنا نعم مكتبة الغرباء الحمد لله لها طيبة ان شاء الله نقول بالدعوة والهدف والاصل في دعوتنا اعتدال والوسطية وعرض اسلام الصحيح ولا عندنا اي كتاب فيه ردود. يا شيخ عبدالله انه آآ -

اي نعم. بارك الله فيك ونفع الله بجهودكم الله يعافيك. طيب شيخ في سؤال يا شيخ كان الاخوة يسألون اذا كان المكتبة تركية وهي في تركيا في العاصمة اسطنبول. والاصل انها تخاطب الاتراك. طب ليش تطبعون كتب بالعربي وانت تقول الان سبعين اصبار ما شا الله عندكم بالعربي - [00:25:23](#)

والسبب ماذا السبب اه مثل ما اه قلت اه قبل قليل ان تركيا اصبحت اه بعد حزب العدالة من خمستاش سنة اه تجمع العرب والاخوة والمفكرين وتسمح لهم باقامة الندوات والابواب مفتوحة بدون - [00:25:41](#)

فاصبحت ما لهم منفذ الا اسطنبول صارت مقر للفكر منتدى مثل ايام الدولة العثمانية فسبحان الله حتى منطقة اللي مكتبة فيها اللي هو سلطان احمد اه منطقة سلطان احمد وقرب مسجد ايا صوفيا. محمد سلطان اه - [00:26:04](#)

فاتح رحمه الله عندما بنى قصره هناك بنى هذه المنطقة اه خانات اللي هو فنادق واندية يجمع فيها جميع المفكرين والعلماء ينزل على حساب الدولة العثمانية. هناك حتى يرى ما يدور في العالم كله - [00:26:23](#)

المكتبة في هذه المنطقة. اي نعم. واصبحت نطبع كتب باللغة العربية لانه في حاجة اليه. ثم اخوانا اللاجئين من السوريين عراقيين والان يمينيين والليبيين كثرت في هناك فاحتاجت شد الحاجة واستصدير الكتب وتبديل - [00:26:42](#)

من المبالغ الكثيرة اه وفرنا كتب الذي اه من الضروريات ليس كمراجع ولكن كتب ضرورية مثل العقيدة للصحاوية كتب فقهية مبسطة هذه من الضروريات يجب ان تدفع كظلماد نقدمه لخوانا المهاجرين ثم نسأل الله ان - [00:27:02](#)

يتم مشروعنا نطبع بعض الامهات ان شاء الله طيب نحنا طبعا يا شيخ عبد الله ما شا الله عندكم الان معاهد كثيرة اسلامية في تركيا تدرس وجامعات تدرس باللغة العربية يعني وهذا ان شاء الله يعتبر فاتحة خير عظيمة ان شاء الله باذن الله - [00:27:22](#)

يعني الاتراك متوجهين اللغة العربية والعرب الان بدأوا يكترون ويقيمون معاهد ويقيمون شي من حاجاتهم يحتاجون لمثل هذه الكتب والله يجزاكم خير باقي سؤال يا شيخ دام العادة نحنا نسأل اخوانا اصحاب دور النشوة والمراكز وهو من المبشرات ايش في شي تبشر به الجمهور ممكن مكتبة الغرباء يعني - [00:27:38](#)

ينتظرون عن مكتبة الغرباء يعني في شيء من اصداراتكم القادمة آا الاضطرابات القادمة حقيقة عندنا عندنا كتاب مميز آآ جمعه احد اخوانا من الاساتذة السوريين اه اه روح التربية الجهادية في ظلال القرآن - [00:27:58](#)

الحقيقة اه كتب الجهات كثيرة جدا ولكن كترية اه واستنباط منها الروح الجهادية هذا ندر وانفرد سيد قطب رحمه الله فيشتل هذا من الشمس من الظلال وطلع فيه تقريبا ثلاث مئة صفحة حجم كبير - [00:28:21](#)

صفيناه ان شاء الله هذا نظرحه كالامة في في حاجة الى هذه النبتة. جميل. ومؤلف الكتاب قبل يومين توفي في رحمهم الله رحمة رحمه الله فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد الحميد الاثري صاحب مكتبة الغرباء نشرك على هذه المداخلة - [00:28:41](#)

يا شيخ عبد الله نستأذنك في فاصل. طيب. اعزائنا المشاهدين فاصل ونواصل ونجني ثمارا تغذي الخيال ساعيان لا يغني احدهما عن الاخر. السعي في طلب العلم. والسعي في طلب الرزق - [00:28:59](#)

مطالب العلم لا يتعارض مع العمل. فلا ان يستغني طالب العلم بحرفته خير له من ان يكون عالة على غيره قال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لان يأخذ احدكم حبله فيحتطب على ظهره - [00:29:25](#)

خير له من ان يأتي رجلا فيسأله اعطاه او منعه. وكيف تعوق الحرفة عن العلم وقد قام بها الانبياء فداوود عليه السلام كان يأكل من عمليته مع انه كان ملكا نبيا - [00:29:45](#)

وهذا يدل على فضل الحرفة. ولا يتعلل صاحب الصنعة بضيق الوقت فلو ذاكر ساعة يوميا لقرأ ما يزيد على سبعة الاف صفحة. اي خمسة عشر مجلدا في العام الواحد وقد نسب كثير من العلماء الى الحرف. كالمحدث يحيى القطان - [00:30:02](#)

نسبة الى بيع القطن والفقيه ابي بكر القفال نسبة الى صنع الاقفال والنحوي ابي اسحاق جاج نسبة الى صنع الزجاج. فتعلم واكتسب قوتك بعمل يدك فقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم - [00:30:25](#)

عن افضل الكسب فقال عمل الرجل بيده وكل بيع مبرور يقول الله عز وجل انما يخشى الله من عباده العلماء ويقول تعالى سألو

اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون وفي احاديث كثيرة نحفظها منذ الصغر ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة - [00:30:46](#)

هذه نحفظها منذ الصغر وهي تبين فضل العلماء واهل العلم ومعلمي الناس الخير للأسف الشديد تقع كثير من الاسر في اغلاط شنيعة حيث ينتقد المدرسة والمعلمين والمعلمات والهيئة التدريسية امام مرأة ومسمع الاطفال. هذا من شأنه ان يبغض للطفل مكان التعليم - [00:31:27](#)

ويجعل بينه وبين مكان العلم ومكان الدراسة فجوة عميقة لا يمكن ان تنردم بسهولة. لذلك ابتعدوا عن نقد المدرسة ابتعدوا عن نقد المعلمين والمعلمات وحاولوا ان تركزوا على الايجابيات حتى يحب الطفل المدرسة ومكان التعليم - [00:31:54](#)

ونجني فيما اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل القصير فضيلة الشيخ نكمل طبعا هذا ما زلنا في اصدارات مكتبة الغرباء وفقهم الله هذا كتاب جميل رائع جدا والحاجة اليه مسه الان - [00:32:15](#)

هو من تالي فاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عيد العباسي وهو مشهور صاحب كتاب بدعة التعصب المذهبي هذا الكتاب هو الاطار كل مطار والشيخ اشتهر به مع انه عدد من المؤلفات - [00:32:45](#)

اه مثل الشيخ عبدالعاطي ترى له عدد مؤلفات ما شا الله كثيرة جدا يعني ما هي قليلة اه سماه صاحبه البراهين القطعية على وجوب العمل بقاعدة التدرج في تطبيق الاحكام الشرعية. طبعا هو يقول الان المطالب تطبيق الاحكام - [00:32:55](#)

الشرعية من قبل اخوانا في سوريا ولا غيره من المناطق اللي ومتى كان في افغانستان وغيرها اللي هي حتمية التطبيق ايا كانت انتاج والاثار المترتبة على ذلك هو يقول هذا من الاخلال بالقواعد العظمى للشرع - [00:33:09](#)

وقاعدة التدرج هذه ليست دخيلة بل هي اصيلة في الشرع الاسلامي وبدأ يقعد لها يؤصل لها من الكتاب. يأتي بالايات الدالة على ذلك ويشرحها. ومن السنة ومن اقوال السلف وعمل السلف. وهذا اللي يهمننا - [00:33:24](#)

وايضا مد هذا الامر في الاستدلال الى اقوال العلماء المعاصرين فنقل من كلامه ومؤلفاته من الشيخ عبدالرحمن السعدي وغيره مما يدل على انهم عاصروا الان مسألة الاخلاء تطبيق الشريعة في الدول العربية الموجودة الان والدول الاسلامية عموما يعني - [00:33:38](#)

كيف ممكن يطبق الاحكام الشرعية تفرض فجأة على الناس ولا بالكلية على الناس هل هناك ممكن التدرج او لا؟ هل طبعا التدرج هذا مفتوح لهواء لمن شاء ان يحكم ويستبعد باللي يقول خل الناس اول شي لما ينصلحوا - [00:33:53](#)

ضوابط يعني في ضوابط تضبط الامور المقصود انه هو اراد بهذا الكتاب ان يبرهن هو قال لك شوف البراهين القطعية على ان مسألة التدرج قاعدة اصيلة في الشرع يحتاج اليها في هذا الزمان حتى نصل الى المبتغى. يعني هي ليست نتائج ضغط الواقع. ليست نتائج ضغط الواقع. جميل. ولا هي تلبية لرغبات معينة - [00:34:07](#)

ولا غيرها بل هي بل بل الحاجة تمس الى الى التدرج كما كان في اول التشريع يعني اول التشريع الاسلامي كان بالتدرج كذلك والتدرج يحتاجه حتى الخلفاء من بعد الخلفاء الراشدين ثم الخلفاء من بعدهم عمر بن عبد العزيز على ايامه كان يود ان يشرع اشياء ويقتن اشياء ما استطاع وبث - [00:34:26](#)

ولولده حتى قال له ولده والله افعل ما شئت. والله ما ابالي ما انخلت بي وبك القدور قالوا ما هكذا الناس؟ يعني مش بهالطريقة مثلا اللي يجي يجي ويصير اللي يصير مو صحيح. صحيح. والمقصود اللي يلي امور عامة الناس المفروض فيه النظر الى مصالحهم - [00:34:46](#)

وما يقيم دنياهم ودينهم ليس فقط دينهم لا حتى دنياهم لابد يقيمها. جميل. وفقه الله والحقيقة كتاب مائع مسيتم طبعوه حجم اكبر من كذا لانه زيت شايف كيف ياته طبع باكبر من كذا طبعا شيخ عبد الله علوي يسمعنا ان شاء الله. ايه. علوم طباعتها. هذا كتاب ايضا بحث مائع سماه صاحبه العمل الصالح. في ضوء الكتاب والسنة - [00:35:02](#)

شروطه واركانه وثمراته. وهو من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد علي ابن الحاج جميل الدوسكي والكتاب اطلع عليه

مجموعة من اهل العلم خاصة من علماء العراق وغيرهم وقرروا لهذا الكتاب وهم استغفار عن مكتبة الغرباء آآ باسطنبول الكتاب اجا للعمل الصالح جاء الى - 00:35:22

مسألة العمل الصالح اهميته بالنسبة للايمان ثم جاء الى مسألة العبادة. شروط العبادة واركان العبادة وغيرها. وذكر مثلا الثمار العمل الصالح عقد له فصل خاص في الاخير ثماره الدنيوية وثماره الاخرية لان بعض الناس يعتقد ان العمل الصالح فقط نتائجه وثماره اخروية. قال لا حتى دنيوي موجود وبدأ - 00:35:40

لكن هناك فصل مهم جدا يحتاجه كل واحد وهو كيف تكون صالحا الله وهذا وهذا هو غاية ما يسعى اليه المسلم كيف يكون صالحا ذكر لك اشياء اذا ان شاء الله استقمت عليها تكون صالحا باذن الله ونسأل الله عز وجل ان يكون هذا العمل مفيد والكتاب الحقيقة بعيد عن التعقيد العلمي ليس فيه الا المسائل - 00:36:00

استدلال بأسلوب سهل جدا. والكتاب ممتع في قراءته ليس فيه ذاك الغوص. يعني يعني يصلح حتى على الشباب وحتى على طلبة العلم المبتدئين وغيره يصلح عليهم التوزيع. جميل قول الله. هذا هذا كتاب عميق. هذا دسم هذا كتاب سماه صاحبه مقدمة في علم اصول الفقه - 00:36:19

طبعا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور شامل الشاهين الدكتور شامل شاهين عالم تركي معروف لهم عدد من المؤلفات مشهورة مطبوعة من قبل لكنه موسوعة سوف يكتبها كمدخل لعلم اصول الفقه - 00:36:39
اصدر اصدرت دراسة اولى كانت اسمها موجز في مقدمة وصول الفقه موجز كان صغير ثم هذه هي الدراسة الثانية من دراساتي التي كمدخل سماها مقدمة في علم اصول الفقه. ما شاء الله. طبعا الكتاب وفقه الله عبارة عن بحث سنين طويلة. بحث في علم الاصول الفقه فقط - 00:36:55

في مداخله تكلم عن طرائق التأليف وقسمه الى عدد من الاقسام وقال انه مرحلة الاصول والفقه مرت ثمانية مراحل وكل مرحلة يأتي فيها بالمصنفات والمؤلفات التي في هذا ثم يبين مزايا كل مؤلف فيها - 00:37:14

ثم جاء الى مثلا التدوين الفقه وطريقة الفقهاء من غيرهم طريقة الحنفية من غيرهم والفائدة يعني مثلا طريقة الحنفية هذي من ابداعات هذا الكتاب معروفة طريقة الحنفية في التأليف اصول الفقه بسبب طريقة الفقهاء اللي اللي - 00:37:30

قرين هي قرينة لطريقة المتكلمين اللي هي الشافعية وما وافقهم ذكرها هنا في هذا الكتاب ثمانية وثلاثين ميزة من مزايا طريقة الحنفية في تأليف الصدق. وهذا يتفرد به الكتاب. صحيح. من المعروف الدارج مثلا لما يذكرون علاقة - 00:37:46

فقط باللغة العربية هذا دارج لكن علاقة اصول الفقه بالعلم البلاغة هذا مما تفرد به الكتاب ما شاء الله لما يأتي مثلا اهمية مسألة تخريج الفروع على الاصول وعلاقته باصول الفقه - 00:38:00

وذكر قرابة ثمانين او او ستين. ستين ميزة لعلم علم تخريج الفروع على الاصول. هذا ما يتفرد به الكتاب. ما شاء الله. فالكتاب حقيقة متعوب عليه. حتى انه يذكر في الباب هذا اللي اذا تعرض الى باب واذا طبعت واذا طبع والدكتور شامل شاهين من اصحاب يعني اصحاب بحث صاحب قلم بحثي ممتع جدا ويحرص - 00:38:12

طبعا الكتاب من اصدارات. مكتبة القرآن. مكتب الغرباء. هذا ايضا كتاب في التجويد لطيف خفيف جدا سماه صاحبه القول السديد في علم التجويد لآخينا الحبيب فضيلة الشيخ عمران محلول الحسيني - 00:38:32

وهو ايضا من تأليف من صدارات مكتبة الغرباء هو قال اني اردت تبسيط العلم الذي اخذته واخذه على شيخي الشيخ العلامة الكبير المقرئ محمد كريم راجح وارادت تعريف الناس ابتداء بعلم التجويد حتى تستقيم بقراءتهم ورخص كثير من المباحث حتى من غير التجويد مثل وقف ابتداء مثل - 00:38:44

اول شيء لا لا لا يعني بس يتعلق بالقراءة هو يهيمه مسألة القراءة التجويد كان اهم الهم الاول والحق اشياء معها. والكتاب كما ترى لطيف جدا في هذا الحجم اه هذا الكتاب سلمك الله كتاب اثري مشهور معروف - 00:39:04

اه عند اهل العلم وهو للامام النووي رحمة الله عليه سماه تهذيب الاسماء واللغات طبعا كلمة تهذيب اليون انه في كتاب اصل كبير. ثم

هذب منه هذا المختصر. صحيح هذا المعروف. ليس كذلك - [00:39:20](#)

انما سماه تهذيبا لانه في ابتداء تأليفه بناه على الاختصار ما اراد التوسع ولعانتة ورحمة الله عليه يتوسع ايوه هذبه تصنيفا طريقة تصنيفه كان التطويل وبين الاختصار الشديد جعله في الوسط - [00:39:33](#)

وهو قال تهذيب الاسماء واللغات. اسماء من لغات من؟ قال عمد رحمة الله عليه الامام النووي الى ست كتب. تعتبر امات المصادر مصادر الفقه الشافعي واستخرج فيها ما ذكره دخل هذه الكتب من الاسماء - [00:39:48](#)

ايا كانت الاسماء اسماء الرجال الاناث الذكور ايا كان اسماء المواضع والبلدان ايا كانت اسماء المواقع ولا غيره اسماء ومقادير الموازين وغيرها. ايا كان الاسماء هو سوف يشرح لك هذه الاسماء في هذا الكتاب. واللغات ما فيها من اللغة العربية وما فيها من التركيب حتى انه عمد الى مثل بعض العبارات التي عيبت على بعض المصنفين - [00:40:03](#)

ويذكر وجه العيب فيها وان كان الخطأ في من عاب يعيبه هو ايضا ويذكر وجه الصواب وهكذا. هل هذا مسلك معتاد في التاريخ يا شيخ؟ يعني هذا الكتاب ابداع الامام ناوي حتى هو كان معجب به وكان يشيد في كتاب المجموع يقول عن هذا الكتاب كتاب جليل لا غنى لطالب علم من العلوم - [00:40:26](#)

مثله. ما شاء الله. يعني تخيل وهو يثني على كتابي هذا. هم. والامام النووي يعني صاحب التعريف المشهورة رحمة الله عليه توفي شابا يعني ما ما مكن كثيرا رحمة الله عليه. رحمه الله. فالمقصود انه هو اتى الى ستة كتب اللي هي مختصر المزني - [00:40:46](#) وكتابان لابي اسحاق الشيرازي اللي هو المذهب والتنبيه وكتابان غزالي الوسيط والوجيز وكتاب له اللي هو روض الطالبين. ما شاء الله. فهذه ستة جاء بها واخرج ما فيها من الاسماء واللغات وبدأ وقسم الكتاب. شوف الاسماء واللغات الى قسمين. قسم للاسماء وقسم للغات - [00:41:01](#)

والكتاب هذا خلنا هو اللي فيه عمل في المقدمة طبعا هذا الكتاب اكمله وحقق نصوصه وخرج احاديثه وعلق عليه آ فضيلة الشيخ رحمة الله عليه عبده علي كوشك هذا من علماء سوريا توفي رحمة الله عليه في اسكندرية في حادث سير عام الف - [00:41:22](#) وثلاثين قريبا يعني في شهر رجب تقريبا وآ هو رحمة الله عليه ممن اعتنى بالتحقيق من بدايات امره مع انه كان التخصص ترى غير شرعي لكن سبحان الله توجه ثم بعد ذلك بدأ يخرج بعض الكتب وسبحان الله انقطع فترة ثم بدأ يخرج كتب كثيرة تولى طباعتها دار البشائر هذا الكتاب من اصدارات دار البشائر الاسلامية وهي يعني دار حافلة - [00:41:41](#)

بالاخراجات المتميزة وكنت متميزة. طبعا هو يقول انه طبعة محققة على عدد من النسخ الخطية ومزودة بفهارس فنية هو الكتاب يعتمد فيه على نسختين خطيتين صحيح اننا نفستان كلتاهما من المدرسة الاحمدية بحلب - [00:42:04](#) هو ذكر ايضا ان الكلاب طبع قديما. طبعة قام بها مستشرق المانيا وطبعة طبعت في مصر ثم طبعا منيرية ثم ما لا ادري لماذا جعل هاتين الطبعتين وغيرها من المطبوعات التي طبعت عليهما او بالذات على الطبعة الاخيرة المصرية. جميل - [00:42:21](#) في المقارنة لماذا تقارن مع انه في المقدمة حط منها وقال لنا لا تصلح لكثرة التحريف الذي فيها والسقط والتغيير. طب لماذا تجعلها من النسخة المقابلة؟ هي مطبوعة في الاخير - [00:42:39](#)

لكن انا اظن والله اعلم التقصير في جمع النسخ الخطية. جعله يضطر الى اعتماد مثل طبعة المستشرق الالماني لانه اعتمد على نسخة من اوروبا وعلى طبعة على طبعة المنيرية لانها اعتمدوا على نسخ عندهم. موجودة في مصر هو ما استطاع يصل اليها - [00:42:51](#) او ما طلبها لانه الكتاب هذا له كثيرة جدا من يعني يعني من القصور الحقيقة في العلم في العمل انه يكتفى بنسختين وهو يقول نفيسة وهي نفيسة وذكرها لان بعضها قريب من حياة المؤلف - [00:43:08](#)

من بعد وفاته لكن مهما يكن من امر المطبوعات انت تحط منها بهذا القدر ثم تقول اني يعول عليها واني اجعلها في من ضمن اجزاء المقابلة وهذا لا ينبغي الكتاب طبعا - [00:43:20](#)

طبع في اربعة مجلدات كما ترى بالحجم الكبير هذا. المجلد الاخير فهارس فنية خادمة وهذا كنا نحتاجه. لان الكتاب غزير بالمعلومات. طبعا هو وخدموا خدمة رائعة جدا من ناحية التعليق وحسن الطباعة والاخراج لا تسأل عن دار البشائر وفقهم الله - [00:43:30](#)

هذا ايضا عمل اخر ايضا له هو في جامع العلوم والحكم وهو كتاب معروف مشهور ولا اظنك الا قرأته يا حسان. الا اكيد. كتاب عظيم جليل. الكتاب بدأه اصلا ابن الصلاح. ابو عمر ابن الصلاح جمع حوالي ستة وعشرين حديثا تقريبا في فيما يدور عليه - [00:43:47](#) التي عليها مدار الاسلام ثم جاء النووي وزادها الى اثنين واربعين. فصارت تشهر معروفة بالاربعين النووية. جاء ابن رجب وزودها الى الخمسين. وصارت معروفة بالخمسين. خمسين ابن رجب هذي جاء جمع الجميع وشرحها في كتابه الجليل العظيم الذي سماه جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم الله للامام - [00:44:02](#)

الحافظ ابن رجب الحنبلي وهو عالم الامام الحافظ ابرز تلاميذ ابن القيم كما لا يخفاك يا شيخ حسان والامام بن رجب الحنبلي انا انصح بكتبه خاصة انها مستودع لجمع اقوال السلف واثار السلف - [00:44:24](#)

بعض الاثار التي تقرأها ولا تكاد تجدها ابحتها في كتب ابن رجب كان الرجل حافظة بمعنى الكلمة للمرويات السلف وهذا حصل معنا في التحقيق مع غيرنا كنا نبحث اذا اذا ما وجدنا رجعوا كتب الرجب. الا ما تجد في في كتب الاثر - [00:44:38](#)

لكن قد سياقة الاسناد هذا شيء ثاني يعني قد لا تجد سياقة الاسناد موجودة هذا الكتاب طبعا طبعا كثيرة ونحوها طبعا هو قال ايضا رحمة الله عليه الشيخ فضيلة الشيخ عبده علي كوشك آآ حقق هذا الكتاب واخرجه في مجلدين - [00:44:54](#)

وهو من اصدارات دار البشرية الاسلامية ببירות. هو قال انه وقف على نسخة خطية نفيسة جدا. لكنه ايضا آآ وقف على خمسة نسخ خطية لهذا الكتاب. خمس نسخ خطية لكن ايضا عول على المطبوع نفس فكرة نعول على المطبوع قال لان بعضها مهم يعني بعضها قام عليها بعض الفضلاء. لكن الجميل فيه خدمته بالفهارس العلمية الفنية - [00:45:09](#)

هو يعتني بهذا الباب جدا رحمة الله عليه وهذا ايضا كتاب ايضا من اعماله واصلاته وهو كتابنا ايضا معروف وسيار وهو كتاب بلوغ المرام الذي ما يكاد طالب علم يعني يتذوق ذائقة العلم وعلم الحديث واحاديث الاحكام خصوصا الا ويشغل بهذا الكتاب حفظا وشرحا ومدرسة ويبقى هذا سميز وهجارات - [00:45:29](#)

ايا ما كان وكثرت عليه شروح لكن الابرزات الانتخبات لبلوغ المرام لك لها لها وعليها له وعليها طبعا هذي من ضمن الابرزات التي خرجت هو يقول اعتمدت على نسخة نفيسة جدا - [00:45:50](#)

قرأت على المؤلف او قرأ هي قوبلت على نسخة قرأت على المؤلف. جميل. اه طبعا هي من طبعا هي بلوغ المرام من ادلة الاحكام الحافظ بن حجر معروف فكرة التأليف - [00:46:04](#)

انه عمد على اهم الاحاديث التي يعول عليها الفقهاء في الاحكام الشرعية فجمع قرابة الف وست مئة وشيء من الاحاديث وجعل جامع في الاخير فيه من الاداب والاخلاق يعني جمع فيه الاذكار يسموه كتاب الجامع العادة تكون في الاخلاق والذكر والدعاء وكل ما يهتم بحياة المسلم ولهذا ترى هذا الكتاب يصلح حتى على القراءة العامة في المساجد بس تقرأ الباب الاخير - [00:46:14](#)

مثلا لانه في في الاداب والاخلاق والذكر والدعاء اللي يسمون وظائف اليوم والليلة. هم. فالمقصود ان هذا الكتاب للحافظ ابن حجر وهو من عناية اه رحمة الله عليه الشيخ عبده علي كوشك - [00:46:34](#)

وقد قدم لهذه الطبعة اه ايضا الشيخ العلامة المحدث الكبير رحمة الله عليه عبدالقادر قبل فترة من الزمن رحمة الله عليه. والكتاب من اصدارات دار البشائر الإسلامية في هذا المجلد اللطيف. طيب يا شيخ احنا يعني قبل نهاية الحلقة نود ان نستعرض بعض الأسئلة من المشاهدين. طيب. آآ لدينا سؤال اخونا من - [00:46:47](#)

الاخ طارق يسأل عن احسن طبع متوفرة لتفسيره الطبري والله اول شي انا اشكر اخونا ما شا الله ومن غينيا والتابع الله يعطيك العافية ويجزاهم خير اخوانا يعني وهذا يدل على بركة مثل هذه البرامج ان شاء الله انها تصل الى اسقاع الارض وينتفع بها خلائق. امين يا رب. والله يثبتنا واياهم. ترى نحن خدم لكم في هذا البرنامج - [00:47:07](#)

وقناة زاد كلها خدمة لكم اه ان كان توضيح مسائل علمية وشرعية لها برامجها وان كان تعليم الاسلام الممتنين له برامجه وان كان مسألة الكتب نحن خادكم ان شاء الله في هذا في هذا شيخ. انت تسأل عن تفسير الطبري ها؟ تفسير الطبري. اول طبعا موجودة. متوفرة. متوفرة. طبعا - [00:47:29](#)

طبعا متوفرة الان لتفسير الطبري. طبعا الان نتكلم عن اهمية تفسير الطبري مقامه معروف ولا اظن اخونا سالم لو اعرف قدر التفسير الطبري افضل طبعا موجودة الى الان. يعني باطلاق هو هذه الطبعة اللي قام عليها - [00:47:47](#)

آآ فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي. طبعة الشيخ عبد الله التركي التي آآ حقق طبعا الاولى كانت في دار هجر وخرجت ثم خرجت هذه الطبعة الثانية - [00:48:02](#)

اه للكتاب اه في دار عالم الكتب بالرياض آآ افضل طبعا على الاطلاق هي هذي النسخ التي اعتمدها عتيقة جدا خاصة اللي تاخروها اخذوها من جامعة القرويين بفاس اه لكن مشكلة العمل هذا - [00:48:12](#)

آآ ان الكتاب لم يوجد كاملا في محل. ولهذا هو عبارة عن اجزاء مقطعة. اجزاء تجدها في البلد الفلاني واجزاء في البلد الفلاني اي نعم على شهرة هذا الكتاب وكثرة تداول النسخ المخطوطة. لكن المشكلة ما وجهة نسخة مخطوطة كاملة. وهذا هو اللي يجعل هناك ثغرات في العمل ما زال - [00:48:26](#)

والحقيقة ما زال لكن وين كان وين الان؟ فرق كبير. يعني الطبقات السابقة بعضها بل كلها هناك مواضع تفسير ايات ساقطة بالكامل ساقطة. لا توجد الايات تفسيرها مع انه بن جديد فسرهما. صحيح. موجودة في هذه الطبعة. هم احوالوا الى بعضها. طبعا مع العناية الفائقة بالكتاب. طبعا انا ليش قلت لكم هذه الطبعة؟ لان هذه الطبعة الحقيقة اخرجها لاول مرة - [00:48:45](#)

وتطبع بهذه الطبعة اللي هو اخراج الشمواه الطبعة الاخراج النقي هذا المتميز فاخر مع التجليد الفاخر اللي لا يخفى عليك حسان انت قريب ترى كل شيء لكن اخواننا هناك ما ادري يرون ولا ما يرون؟ لا يرون فهذه افضل طبعة للكتاب يعني بلا منافس بلا منافس - [00:49:05](#)

جزاك الله خيرا يا شيخ في نهاية الحلقة نشكرك على هذا العطاء وجزاك الله خيرا. بارك الله فيك سلمك الله. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم في الاسبوع القادم - [00:49:24](#)

في رعاية الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا الخيال فسرنا سويا - [00:49:34](#)