mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة 33 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية؟ وهل اشكلت عليك المعلومات او المحتوى لاي كتاب بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتساب على الرقم صفر صفر تسعة - 00:00:00
ستة ستة خمسة صفر صفر سبعة اربعة تسعة اربعة. نستقبل اسئلتكم ومقترحاتكم ليجيب عنها فضيلة شيخ عبدالله بن سالم البطاطي يأتيكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة - 00:00:20
نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال فسرنا سويا بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة - 00:00:43
جديدة من برنامجكم الخزانة مع ضيفنا الدائم فضيلة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي حياكم الله فضيلة الشيخ. يا هلا وسهلا حياك الله يا حسان وبارك الله فيك. الله يحييك نذكركم بارقام التواصل التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي - 00:01:25
كما نذكركم ايضا برقم الواتساب المخصص للبرنامج الذي نستقبل فيه استفساراتكم طوال الاسبوع نجيب عليه في فقرة مخصصة في اخر البرنامج. حياكم الله فضيلة الشيخ يا هلا وسهلا حياك الله حسنا ايش رأيك يا شيخ في الاستوديو الجديد - 00:01:42
والله الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه والله الاستوديو شي يعني يثلج الخاطر وهو كبير وجديد وفيه لمسة جيدة لكن باعدوا ما بيني وبينك. كنا قريبين من بعض. القلوب عند بعض يا شيخ ما يحتاج يعني. او لو تقارت المسافات تقاربت القلوب يا حسان. الله. وهذا يعني ان - 00:01:56
هم يبغوني اهديك اي كتاب. فانت حتى تقطع الرجاء تماما والامر الثاني انا عدك كمقدم مخضرم. لانك شهدت الاستوديو الثاني وهذا الاستوديو الثالث. في ثلاث استديوهات الاستوديو الاول كمان حتى لو صح الاول - 00:02:18
ما شاء الله يعني مررت بكل العصور جزاك الله خير ونحن صراحة نشكر الاخوة لانهم هذا كله من باب الاظافة للبرنامج وهما حريصين جدا على ان يظهر البرنامج صورة وحرصهم على التجديد واخراج شيء من الديكور الجديد اللي يليق بالبرنامج - 00:02:32
يدل على عنايتهم بالبرنامج وفقهم الله. وحتى الاخوة يزاهم الله خير المشاركين هنا اخوانا يعني نشكر لهم اه تعاونهم. وان كان تعبوني جزاكم الله خير وشكر الله لهم وهذا الحقيقة اللي يستاهلو الجمهور ايضا لانه المشاركات اللي تأتينا من الخارج آآ يعني من كل دول العالم تقريبا ما شاء الله تبارك الله - 00:02:48
اه ان كان قلت من اسيا من اقصى اسيا من اوروبا من افريقيا من امريكا. ما شاء الله. ما شاء الله تبارك الله تفاعل كبير جدا من الناس. وكلهم بيسألوا وبيستفيدوا وبيقيدوا وبيهتموا - 00:03:11
وحريصين على على رؤية البرنامج متابعة البرنامج واللي يفوته البرنامج على اليوتيوب جزاهم الله خير. وفي الحقيقة يستاهلوا منا هذي الاضافة يعني هذا من باب تمتيع اه اعينهم كما اسمعهم ان شاء الله برؤية الكتب والسماع عنها ان شاء الله. ان شاء الله. بداية الكتب وعرض الكتب. بارك الله فيك سلمك الله - 00:03:21
هذا الله يسلمك كتاب لاول مرة يطبخ يطبع وهو من كتب الحنابلة العالية شفر نفيس جدا قد كان يظن من زمن انه مفقود لان من

زمن ائمة من قديم لم يكن يطلع عليه ولا ينقل منه - 00:03:44
وذكر المحقق اخونا انه اخر من اطلع على هذه النسخة لهذا الكتاب كان الحافظ بن رجب رحمه الله ونقل عنها بلا واسطة ابن رجب توفي عام سبع مئة وتسعين وهو متلمد ابن القيم - 00:04:02
حتى من جاء بعده كالمرداوي وابن عبد الهادي على عظمة ما عندهم من المكتبة الظخمة كثرت ما صنفه في المذهب اكتبهم هي المعتمدة في المذهب بداية المرداوي. المرداوي. المرداوي الا انه كان ينقد بالواسطة من هذا عن هذا الكتاب ما وقف على النسخة مباشرة - 00:04:15
المقصود انه هذا الكتاب لاول مرة يطبع اصله كتاب الشافي الشافي كتاب ضخم جدا في قرابة ثمانين جزءا وهو في جمع روايات عن الامام احمد. في روايات عموما في الابواب الفقهية كاملة - 00:04:34
لمن هو المؤلف؟ لنفس مؤلف الزاد. ثم اختصر الشافي في زاد المسافر وهذا حتى العبارة زاد المسافر معناه سوف يقلل لك المادة عشان مثل الشيء الخفيف اللي تحمله اثناء السفر اما الثمانين فهي كثيرة. عنوان الكتاب زاد المسافر - 00:04:50
في الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه وهذا الكتاب من تأليف الامام العلامة الفقيه ابي بكر عبد العزيز ابن جعفر ابن احمد ابن بلد ابن معروف البغدادي المعروف بغلامة - 00:05:06
مشهور بغلام خلال. طبعا ابو بكر الخلال مر معنا تقديم رسالة علمية مرت معنا في مجلدين طبعتها البشاير عن فقه ابي ابي بكر الخلال وطريقته ونحو ذلك ودراسة بعض مسائلي هذا مر معنا قريبا وهو غير مصنف هو هو شيخه لا غيره هو شيخه - 00:05:20
هو نسب اليه لكثرة ملازمته له. فسمي غلام الخلال فهذا ابو بكر ايضا كنيته مثل كنيته لكن لكنه عرف بغلام الخلان لانه لكثرة ملازمته له اه هو معروف بعبد العزيز بن جعفر او يقال ابو بكر عبد العزيز عند الاصحاب يقول ابو بكر عبد العزيز - 00:05:38
جاء واختصر كتاب كتابه الكبير الشافي في هذا الكتاب واختصرا الروايات فكان لا يكرر مثل الاسانيد ويختصر بعض الالفاظ وآآ ويذكر اختياراته هو واختاروا كذا ان كان روي في في المسألة روايتين عن احمد او نعوة فهو له اختيارات في هذا الكتاب مذكورة ايضا - 00:05:55
اللي قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ ابي جنة الحنبلي. مصطفى ابن محمد صلاح الدين ابن منسي القباني وهو من مشايخ الحنابلة في مصر من اهل الرشيد وفقه الله وله عناية خاصة بتراث الحنابلة هو مسمى هو نفسه يسمي نفسه ابو جنة الحنبلي. صحيح - 00:06:14
وما زال افراد في اهل مصر يعتنون بمذهب الحنابلة ويبرزون انت تعرف كبار ائمة المذهب اللي استقر عليهم فتوى وقضاء هم من المصريين كالبهوت وغيره. صحيح. فالمقصود انه ما زال - 00:06:34
يظهر عندنا من المصريين الحنابلة من يعتنون عناية فائقة جدا بمذهب الحنابل انا المقدمة جميلة لاخونا ابو جنة. طبعا هو قال الاهداء هذا لمن اهدي هذا السفر النفيس الى امام اهل السنة. الامام احمد - 00:06:48
ان اخره ايش اقول؟ مقلدكم اصولا وفروعا وخادم مذهبكم ابو ابو جنة الحنبلي. يعني هذا مرة غرمان جزاه الله خير ومن لا يحب الامام احمد من لا يحب الامام احمد حنبل؟ شيخ يعني هو يا ليت توضح الفكرة للمشاهدين نعم ما المقصود بالروايات؟ يعني يعني العادة انه تفتح - 00:07:02
يفتح الواحد المتن الحنبلي ويقول تذكر صفة الصلاة وتذكر ماذا يختلف هذا الكتاب عن باقي طبعا الكتب الروايات يعني ما ما قاله اصحاب الروايات عن الامام احمد سواء كان تلاميذه او تلاميذ تلاميذه. جميل. او غلام الخلال ليس تلميذا له. لا. لان شيخ ابو بكر اصلا ليس تلميذا للامام احمد - 00:07:22
وانما يا شيخ هو بكرة خلال اخذ عن تلاميذ احمد وابناء احمد. هو غلام اخذ عن طبقتهم فيما بعد. جميل. طبقة تلاميذهم حتى انه اختلف هل لقي الامام عبدالله ابن احمد او لا؟ والصواب هو قال حقق هذا قال انه ما لقيه. وانما التبس على بعضهم انه هو ليس به هو - 00:07:42

المقصود انه الروايات عن الامام احمد ما هو ما نقل عنه روايات فيقول سأله فلان فقال كذا ونقله التلميذ فلان او ابنه فلان او كذا رواية يعني ليس سردا الروايات لا لا لا روايات ايش قصدها كل روايات قصدك هذه الاشياء الحكاوي لا لا الروايات يعني يروى عنه انه افتى بكلمة سئل عن كذا فاجاب بكذا هذه الروايات - 00:08:01

لانه قد احيانا يكون الامام احمد اكثر من رواية في في المسألة الواحدة والامام احمد ممن عرف انه احيانا يكثر سؤاله للمسألة الوحدة اكثر من مرة فربما اختلف جوابه من مرتين او ثلاث اجوبة او اربع واكثر ما ورد عنه انه وجب ستة اجوبة مختلفة للمسألة الواحدة. هذا اقصى ما وراء الامام احمد - 00:08:21

لكن تعدد الروايات عنده سببها ليس بالتشهي. المعهد له اصول منضبطة. لكن كانوا يتلقون الاثار. فربما سئل فافتى ثم جاءه ومن الاثار ما جعله يتحول عن فتواه الاولى. فيسأل مرة اخرى فيفتي بجواب اخر. وهكذا ربما بلغوا بعد ذلك شيء ثالث فينتقل للثالث يراه اقوى منه - 00:08:40

هكذا وخاصة الامام احمد كان من من عمدته المهمة اللي كان يتميز بها اثار الصحابة وفتوى الصحابة كان لا يتجاوزها. فكان شديد الحرص على السؤال عنها والبحث عنها وتلقيها. وكان يقول بقول الصحابة - 00:09:00

المقصود طبعا طريقتهم في ترجيح رواية على رواية وايها تقدم او لا هذي معروفة في مقدمات الائمة الذين كتبوا في التفريق بين المعتمد من مذهب او لا؟ وهو غلام الخلال ترى في المقدمة ذكر عمن نقل وذكر طريقة ترجيحه واختار الفاظ معينة وقال دلالتها على الالفاظ هذي ترى دلالتها كذا كذا - 00:09:15

جميل. هذا غير ما ذكره ابو حامد ابو حامد رحمة الله عليه الحنبلي ترى ابن حامد ابن حامد. حسن بن حامد. الحسن بن حامد اختياراته والفاظه تختلف ترى عن هؤلاء المتقدمين هم اقدم - 00:09:35

والمقصود انه طالب العلم متى ما اراد انه يعني يدقق في مثل هذه الالفاظ حتى يرى اثرها فيمن جاء بعده في الاختيارات ممكن. والا ترى يكتفي اذا قرأ الكتاب بمثل هذه المقدمة - 00:09:48

اخونا الحبيب ابو جنى الحنبلي عنده ولع بتقريب المخطوطات خاصة هذه مجهولة النسب او لتأتي في دشوت ومفرقة فانتزع يعني ما شاء الله تبارك من الكتب التي لا يعلم مؤلفوها او التي اه تفرقت كذا يظن بعظها الى بعظ دشوت تسمى دشت دش تجي كذا ظرف معين او صندوق - 00:09:59

توضع فيه الاشياء المنفلتة الطائرة هذي توضع تجمع هذا يبغى له واحد عنده انا وياخذها كذا بمزاج يعني ويهدأ ويعرف وعنده خبرة بخطوط الائمة وخطوط العصور يوم ممكن يميز بعدين هذي هذي يقرب انها تابعة لكذا ويعرف الفنون ايضا اي تابعة للفن كذا. هذا اسلوب فلان هذا العصر الفلاني. ايه. وبهالطريقة يستطيع يجمع بعض الكتب. فهو - 00:10:21

خرج بمزايا بكتب آآ ورسائل ومخطوطات رائعة جدا في فقه الحنابلة وفي علوم الحنابلة يعني في الفقه وغير الفقه وهو الان بصدد عدد من الاصدارات بلغت هذا التاسع شف هذا سلسلة تراث الحنابلة شوف ترقيمه هذا التاسع ما شاء الله عنده صدر سبق ان صدر له - 00:10:44

ثمانية كتب وهذا التاسع. وسيأتي البقية وهو ما شاء الله في تويتر ترى يبشر الناس يعني انه وجدته كذا وعثرته على كذا وان شاء الله سوف يخرج هذا الكتاب له مخطوطة وحيدة - 00:11:03

نفيسة جدا لانها كانت ملك الحافظ ابن رجب وعليها خطه وهو قد علق في موضعين بخطه والباقي لما علق لكن كانت ملكه نقل منها المقصود ان المخطوطة نفيسة في تركيا وجدها في بايزيد واخرجها على هذا المخطوط والمخطوطة ولله الحمد كاملة. ما شاء الله. وهذا من المزايا. وهو وفقه الله. صور لنا - 00:11:15

النسخ النماذج من النسخ المخطوطة هذي نماذج من المخطوطات وانا يا حسان المسئول بيعلن من الصيد. والله هي بين يدي لكن عاد نحنا هذا مثال الان طبعا المخطوطات لانها صارت تصور ديجيتال - 00:11:35

وصارت صراحة الحقيقة ان بعض المخطوطات رائعة جدا الاحمر باين وبداية الخط وبداية رائعة جدا حتى الخط هذا جدا واضح

جدا واضح هذا يعتبر جدا واضح يا شيخ. لا لا هذا لا هذا مقروء يا شيخ يعني الان بعض المشاهدين يعني ما سبق له ان اطلع على مخطوطات يظن انه هذا اعقد خط ممكن يطلع - 00:11:55

على المحقق. لا لا لا طبعا هذا لا كيف لو وريتك اه بعض الخطوط والله بعض الخطوط اشبه باالغاز. او تحس بعضهم يضع القلم اول لا يرفع الا اخره ويشبك ويشبك ويشبك ثم لا يعجم يعني ما في تنقيط تحل اللغز هذا وهذا فيه خطوط مجموعة ما عرفوا عرفوا بذلك - 00:12:15

طيب هذا ايش انا سألت هذا ايش؟ هذا هذا للفائدة الاخوة. والحقيقة هذا من اه اه ابداعات اخونا ابو جنة. وفقه الله في ابراز كتابي هذا هذي زي ما ترى مواضع معينة مقصوصة قص. وموضوعة على صورتها المخطوطة اللي هي الاصلية. سببها انها مواضع - 00:12:35

في القراءة هو يقول قراءتها محتملة فقرأ قراءة وتحتمل قراءة اخرى فوضع لك هذه المواضع المشكلة وجعل قارئ طبعا القارئ هذا يحتاج يكون هو نفسه يفهم ينظر في القراءة ربما كانت قراءة المحقق فيها خطأ فيرجع الى الاصل هنا ربما ربما يتصوب له وهذه الحقيقة خطوة ممتازة جدا جزاك الله خير انه انسان يعني - 00:12:56

جزاه الله خير يشارك القارئ اجعله يشاركه في النظر في المخطوط والعثور على بعض الاخطاء ونحو ان حصل ذلك. ان شاء الله. طبعا اخونا الحبيب في هذا الكتاب قدم باربع رسائل تقريبا لغلام خلال. بعضها سبق انطبع. سبأ سبق ان طبع لكن اقول في طبعتها خلل. وبعضها لاول مرة والجملة - 00:13:20

بالجملة يقول انه سوف يفرد الجميع بكتب خاصة. طبعا منها هذا جزء من الشافي وهو الشافي الاصل جزء منه اه اللهم صلي على محمد شوف ها شوف هذا ها هذا جزء من الشافي جزء لطيف جدا فيه عدد من المسائل قليلة - 00:13:40

ايضا في قطعة ثانية الجزء جزء من السنة قطعة ثالثة انتقاء لابي يعلى من كلام غلام الخلال وهكذا اجزاء لطيف المقدم ترى لهذا نوه اخواننا طلبة العلم في المقدمة يوجد ثلاثة او اربع رسائل - 00:13:57

هو قال ضممت هنا من باب جمع تراث غلام في محل واحد الميزة ايضا الذي اضافها وفقه الله للكتاب الفهارس العلمية الدقيقة جدا. التي صنعها للكتاب والحقيقة مسألة هذه هذي الفارسة العلمية بالذات تحتاج الى ذائقة علمية رفيعة والى استيعاب كامل لما قرأ الانسان وحسن جدولة وحسن ترتيب. يعني تخيل مثلا - 00:14:13

مثل هذا الكتاب طبعا كتاب طبع تنبهني يا شيخ على المجلدات طبعا الكتاب من اصدارات دار الاوراق الثقافية آآ بجدة وهم وفقهم الله بدأوا يتوجهون للاصدارات الكبيرة هذه المتميزة والتي بعضها اول مرة يظهر - 00:14:37

وكذلك آآ الكتاب سلمك الله صدر في اربع مجلدات ضخمة كما ترى. بالاخراج الرائع جدا حتى انهم في الداخل ما يزو بين الكتابات يعني الابواب بلون وبدايتها بخط وذكر اغلاها بخط في الروايات هذا. حتى الورق فاخر؟ حتى ورق فاخر طبعا هو ذكر هنا اه - 00:14:53

لشيخ المؤلف المذكورين في الكتاب وهذا به اضافة يا شيخ. هو يقول ممكن ينبثق عن هذا الكتاب عدد من الدراسات وكتبها في المقدمة. مقترحات لرسائل علمية لكن انا انا قصدي انا قصدي هذي الفوائد الحديثة اللي وظعها في الفهرس. مثلا كشاف فوائد حديثية وضع فهرس للاحاديث التي حكم عليها احمد بالصحة - 00:15:13

والتي حكى عنها بالضعف والتي قال ضعيف ولم يعمل بها والتي قال ضعيف وعمل بها احمد. ما شاء الله. ثم الذي حكم عليه بالوضع ثم كلامه على الرواة الذي وثقهم والرواية الذي ضعفهم. ثم جاء - 00:15:34

خلاني نفسه نفسه رواية الخلال اختياراته. اختياراته التي وافق فيها شيخ التي عارض فيها شيخ او التي قال بها المذهب والتي هي خلاف المذهب. ما شاء الله. والحقيقة هذه الدقيقة بعض احيانا الانسان يريد المعلومة الطالب لطلبة العلم يريد المعلومة جاهزة. الفهارس الكاشفة الدقيقة العلمية تخدم خدمة عالية جدا. لا - 00:15:45

لا شاملة ولا غيرها افظل بكثير. لان هذا قارئ يقرأ الكتاب بنصه. ويبدأ يستخرج لك حتى الذي لا تظن انت وانه من ظمن الفائدة

ويظعها في مكان لهذا الحقيقة خدموا خدمة رائعة جدا يشكر عليها وفقه الله جزاهم الله خير جزاه الله خير - 00:16:05
هذا بحث باذخ الحقيقة انه يعني بعض البحوث آآ يعني فيها انا لما اقرأها او اشوفها شي من النشوة يعني والسبب؟ بيض الله وجهه انه يغطي باب كبير كان يحتاج الى سده يعني هذه الثغرات - 00:16:21
احيانا تحتاج الى سدها اديان الهند يا كثرتها يقال انه اعظم بلد عدد الاديان هي الهند هذي يقارب فيها خمسميت دين تقريبا. نسأل الله العافية طيب الاديان التي فيها دراستها على ما هي عليه هي ليس على ما - 00:16:38
نتصور او ما ان نقل او نحو ذلك عند اربابها واصحابها كيف هي هذه الاديان هذا الكتاب وهو كتاب بعنوان وهو من الرسائل الجامعية عنوانه الهندوسية واثر واثر بعض او وتأثر بعض الفرق الاسلامية بها. عجيب - 00:16:53
طبعا الهندوسية كتبت فيها كتابات. لكنها ضمنية وليست مستقلة هناك رسالة اخذت عن هندوسية لكنها يعني مختصرة. يعني ما لو طبعت تخرج في مجلد اما هذي في ثلاثة مجلدات قام بها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابو بكر محمد زكريا - 00:17:10
وهذا من مشايخ بنجلاديش بنقالي وفقه الله وقدمه في الجامعة الاسلامية ارسال دكتوراة اجيزت بامتياز والرجل بذل فيها من الجهد والتنقيب عن المعلومات والكشف عن هذه الديانة الهندوسية ما لا اكاد تجده في كتاب قطعا والسبب - 00:17:28
رجع الى مراجع عربية ضخمة جدا قرابة الخمس مئة كتاب. رجع الى مراجع انجليزية ما كتبه المستشرقون وانت تعرف الهند كان محتلة بريطانيا. صحيح. يعني المستشرقين دخلوها نخل وغيرهم من الاوروبيين - 00:17:46
رجع الى الكتابات الانجليزية وعدد لا بأس به رجع الى الكتب المكتوبة باللغة الهندية يعني الاردية رجع لها وهذا عدد كبير العهد من ذلك وهذا من ميزات اللغة البنقالية نفسها اللي يعني لن يقرأها الا اهلها رجع الى قرابة مئة مرجع كتبت عن الهندوسية - 00:17:58
البنقالية. ما شاء الله. طبعا هذا الثراء او شهادة تنوع هو اللي يرث الثراء في مثل هذه الرسائل. ان كان الباحث حقيقة مجد. هو يقول لم ابقي كتابا لو قرأت - 00:18:18
المقالات التي في المجلات التي نشرت هنا وهناك جمعها. وكتبها في في هذا الكتاب او اضاف معلوماته في هذا الكتاب طبعا وفقه الله جمع الهندوسية. تكلم عنها اولا في الهند - 00:18:28
تاريخيا وجغرافيا ثم بدأ يتكلم عن المؤسسين لها كيف ظهرت ثم مصادر الهندوسية ما هي هم الاربعة المعتمدة هو يتكلم عن مؤسسين ومدى اعتمادهم عليها وشروحها واشياء وملاحقها والعقيدة الهندوسية يمكن المجلد الاول كامل فقط عن هذي يعني - 00:18:42
انا انصح يعني بصراحة اخونا اخونا الاستاذ هشام صاحب دار الاوراق او حتى المؤلف نفسه لو يجتزئ مثل هذا المبحث او المجلد الاول المتعلق بكشف الديانة الهندوسية ويترجم حتى يعرف اصحاب الملة نفسهم - 00:19:03
ما هي العقيدة الحقيقية لهم؟ لانه ترى الدين الهندوسي ترى مبني على الطبقية والطبقة الدونية هم اكثر الشعب لانه الطبقة العليا البراهمة خمسة في المئة فقط تقدرون ترى منهم قوم كبيرين يعني وفقه الله شوف المقدمة كتب مثلا نسب قرابة الثمان مئة مليون يعتقدون الديانة هذي الهندوسية اكثرها في الهند طبعا قرابة اه سبع مئة وخمسين - 00:19:21
من هنا هو يقول خمسة بالمئة فقط هم البراهمة هؤلاء اللي مثل الالهة بالنسبة لهم عندهم. والباقين مسحوقين. لا يدرون شيء الا الطاعة ويعتبرهم الهة. فلو ان مثل هذا الكتاب - 00:19:41
ليبين ما هي عليه العقيدة الحقيقية عقيدتهم هذه؟ هذا نافع جدا. طبعا تكملة العنوان ما هو؟ الهندوسية وتأثر بعض الفرق الاسلامية بها هذا من افادات الباحث هذا غير افادته الاولى. جيدة وهو ربطه يعني ما اثر هذه الديانة - 00:19:53
على الفرق الاسلامية او المنتسبة الى الاسلام. هل هناك تأثر او وجه ترابط؟ هو قال ان بعض الفرق المنتشرة في الاسلام تأثرت بالهندوسية واخذت منها يا اما بعض الاعتقاد او بعض السلوك واكثر من ذكرهم المتصوفة والرافضة. ويأتي غيرهم القديانية ويأتي تبعا لكن هذول اكبر فرقتين - 00:20:11
تأثروا وعقد فصلا للصوفية والقول بوحدة الجود والاتحادية هو عند الهندوس وغيرها وكذلك للرافضة وما اخذوه منهم وما شابهوه

من العقيدة الهندوسية. جميل. وهذا من باحثة مهمة جدا. طبعا من العجايب ان تعرف ان من عقائدهم - 00:20:30
هو ترك التكسب والتسول. هنا طبعا هي انتقلت المصوفة للتواكل اللي هي ترك العمل اللي يسموه توكل. ترى ننتقل بعض العقائد او بعض العادات والاعراف لكن تتمحور معين بصورة معينة معينة ولا هي ترى اصلها كذا - 00:20:47
وهذا ترى ينفع جدا في تصور المسائل. جميل. وفقه الله هاي مطبوع في ثلاثة مجلدات طبعة رايقة جدا من اصدارات دار الاوراق الثقافية. وصاحبها معنا الان على الهاتف. ما شاء الله. معنا اعزائي المشاهدين على الهاتف الاستاذ هشام الخراز صاحب دار الاوراق - 00:21:05
الثقافية. حياك الله استاذ هشام الله يحيك حياك الله الشيخ عبد الله البطاطي يا هلا وسهلا حياك الله يا هشام بارك الله فيك استاذ هشام ليتنا في البداية تحدثنا عن الدار عن اهتمامات دار الاوراق الثقافية - 00:21:21
والله دار الاوراق الثقافية يعني تقريبا لها الان واكثر من عشرين سنة والحمد لله. ما شاء الله. في نشر المنشورات الاسلامية اه وغيرها. ما شا الله. والحمد لله يعني توجهنا كما ذكر اخونا عبد الله الى - 00:21:34
اه اصدار بعض الاصدارات الموسوعية مثل نظرة النعيم قبل فترة اعادة طباعتها وكذلك الان موسوعة لكتب الحنابلة وطبعنا كما قدمنا الشيخ عبدالله زاد المسافر وهو عبارة عن موسوعة وان كان هو مختصر من موسوعة الكبيرة التي ذكرها الشيخ - 00:21:52
والكتاب الحمد لله يعني وجدت قبول عند الحنابلة وعند الحنابلة وغير الحنابلة الحمد لله وكما ذكرت انه الدار ليس لها توجه محدود وانما نشر العلم بكافة انواعه ما شاء الله طبعا طبعا يا شيخ نحن نبارك لكم اظهار الابراز الجديدة يعني - 00:22:16
اه دار الاوراق الثقافية ظهرت الان ببعض اصدارات انتاجها جدا رائع وبديتوا يعني جزاكم الله خير تتوجهون لاصدارات علمية عالية جدا رسائل علمية مخطوطات تطبع لاول مرة وهذا شيء تشكرون عليه يا استاذ هاشم هشام - 00:22:35
الله يسلمك لكن لكن يا شيخ هشام نحنا انا شفت المقترح اللي اقترحته عليكم في في آآ في موضوع الهندوسية ترى فاعل جدا والمكاتب الجالية دعوة الجالية ترى تستحق يعني انكم تتعاونوا معها في هذا الباب - 00:22:52
اه لانه مثل الديانات هذي والمعرفة عنها بهذا الغور والعمق ترى قليل جدا الكتابة في مثل هذا الموضوعات. فلو حصل تنسيق بينكم يعني في هذا الموضوع او او المؤلف يختصر الكتاب لانه ثلاث مجلات ضخمة جدا - 00:23:07
صحيح. اتفضل اتفضل. وانا انصحك بالترجمة يا شيخ هل هو ترجمه للغة الانجليزية وغيرها؟ طيب في شي ثاني يا اخي شم تفضل. جرت العادة ان احنا نطلب من الاخوان اصحاب دور النشر يعطونا يعني الجمهور ينتظر منك اشياء - 00:23:20
اه مبشرات يعني ما جديدكم القادم ان شاء الله والله اللي في القريب او حاجة كنت حابة انبه بالنسبة لزاد المسافر هو رقم تسعة نعم. اه لكن اه رقم خمسة وستة وسبعة وثمانية لم تخضع - 00:23:36
صحيح. اه خمسة وستة وسبعة في المطبعة تقريبا الان في لبنان سحب الصبارة. ما شاء الله. واما رقم سبعة ثمانية وهو نبشر به اخواننا هو كتاب التذكرة لابن عبده ما شاء الله ما شاء الله وهو كتاب متقدم ومهم جدا في موضوعه وقد يعني يفوق الروض في عباراته - 00:23:51
ما شاء الله. ما شاء الله. طيب أستاذ هشام الخضراص صاحب دار الاوراق الثقافية نشكرك على هذه المداخلة شيخنا جزاه الله خير جزاه الله خير وفقه الله. طبعا انا اثني على مسألة ترجمة مثل هذه الكتب - 00:24:14
حتى تبقى مراجع اصيلة حتى باللغات الاخرى حتى ينتفع بها بدة اللغة الانجليزية ما دام ان الباحث بذل فيها هذا الجهد الكبير ويستحق جدا انه تترجم وان شاء الله ان هو يقوم بذلك - 00:24:27
الظاهر الواضح انه عنده لغة انجليزية طبعا هذا ايضا من اصدارات دار الاوراق الثقافية. وهو يعتبر الطبعة الثانية لهم طبعت الطبعة الاولى عام الف واربع مئة وواحد وعشرين يعني قبل حوالي سبعطعشر سنة - 00:24:37
آآ وخرجت في ثلاثة مجلدات وكانت باسم دار الخراز هي اللي هو المسمى الاول لنفس الدار اخونا اسمه هشام الخراز. بعدين هو اخذ له اسم تجاري سماها دار الاوراق الثقافية وهي نفسها - 00:24:50

لكن النقلة اللي حصلت يعني مو فقط تغيير عنوان حتى النقلة في الطباعة هادية اعيد طباعة الطبعة الثانية وهو بعنوان ما صح من اثار الصحابة في الفقه تمام. من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي يحيى زكريا ابن غلام قادر - 00:25:03
ابن غلام قادر في الطبعة الاولى كان ابن غلام قادر الباكستاني كان تكملة الاسم اه طبعا الكتاب يبحث في ماذا؟ الكتاب يبحث هو قال اني وجدت اه اه ان الفقه الحقيقي الاصيل ما يعتمد على اثار الصحابة - 00:25:19
فبدأ يستخرج اثار الصحابة من قرابة مئة مصدر ومرجع رجع اليها واخذ ما فيها من اثار الصحابة. ما شاء الله. وقال ما كان من الاثار في حكم مرفوع ان تجنبته لانه في حكم مرفوع هذا. لكن ما كان من اثارهم هم نفسهم قالوا بها اجتهادا ذكر هنا وهو ايضا - 00:25:33
قال انه سيذكر الاحاديث الصحيحة اسف. الثابتة الصحيحة من الاثار. ولهذا قال لك عنوان ما صح من اثار الصحابة. واما ما لم يصح ما استبعده زد على ذلك انه في الطبعة الثانية زاد امرين اثنين. الاول انه زاد عددا من الاثار وقف عليها وهي كثيرة ليست بالقليلة حتى انه افرد ابواب كاملة - 00:25:51
ما كانت مديرة الطبعة الاولى والامر الثاني انه كتب او انتزع مقدمة تتعلق بحجية قول الصحابي ومذهب الصحابي ووضعها في مقدمة هيئة الطبعة الثانية وهي انتزعها من تأليف له اخر سماها اصول الفقه على منهج اهل الحديث. طبع في مجلد لطيف طبعته دار ابن الجوزي قديما - 00:26:12
وفقه الله. طبعا هذا مطبوع في ثلاثة مجلدات. ما شاء الله. قرابة اربعة الاف اثرة. ما شاء الله. كلها يقول هو حكم علينا انها صحيحة. وله طريقة يقول اذا كان الطريق واحد انا - 00:26:32
اكرر الطرق يعني الذي رواه مالك وثم رواه عن مالك مثلا البيهقي والدارقطني وغيره يقول لا اعود لا اكرر لانه هو الطريق واحد اخره عن مالك فروى مالك ويذكره مثال هذا مثال ابن ابي شيب وعبد الرزاق للمتقدمين فاذا - 00:26:42
من بعدهم ينقل عنهم او يروي الطريق والسند من طريقهم خلاص ما ما يعول عليهم وفقه الله. الحقيقة الكتاب انا اذكر انه في احدهم سأل عن الكتاب قبل ذلك قلنا ان شاء الله سيأتي - 00:26:55
والكتاب كما ترى يذكر الاثر ثم يذكر صحته هل هو صحيح او لا؟ شوف الاحظ عن عطاء قال صليت مع ابي هريرة فكان يرفع اذا كبر واذا ركع. قال صحيح يذكر لك حكمه ثم يذكر من اخرجه. اخرجه البخاري في رفع اليدين اخرجه كذا - 00:27:06
ويذكر لك اياه. جميل. وفقه الله. طيب شيخ حنستأذنك في فاصل قصير اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم ونجني ثمارا تغذي الخيال رحلة ايمانية تعين على تزكية النفس. وتوجيه المشاعر وقيادة الجوارح لما يحبه الله تعالى ويرضاه - 00:27:20
كتاب اعمال القلوب للشيخ محمد صالح المنجد. من اصدارات مجموعة زاد. متوفرة الان في معرض جدة الدولي للكتاب الجناح رقم اربعمئة وستين للمزيد من المعلومات. نرجو زيارة المواقع التالية في معرض جدة الدولي للكتاب. تطل عليكم مجموعة زاد مجددا هذا العام. بمجموعة مميزة من اصداراتها. تفسير - 00:27:47
الزهراوين كيف عاملهم صلى الله عليه وسلم؟ كتاب اعمال القلوب كتاب مفسدات القلوب. زاد المربي طوبى للشام صراع مع الشهوات. وسائل الثبات على دين الله اترك اثرا قبل الرحيل. اربعون نصيحة لاصلاح البيوت. الكوابح - 00:28:18
وغيرها من الاصدارات المتميزة ننتظركم في معرض جدة الدولي للكتاب. في جناحنا رقم اربعمئة وستين ابتداء من اليوم السادس عشر من ربيع الاول لعام الف واربعمائة وثمانية وثلاثين للهجرة. ولمدة عشرة ايام - 00:28:41
لمزيد من المعلومات زوروا مواقعنا التالية نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا ترد. اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل نذكركم انه معرض الكتاب لجدة سيبدأ في الاسبوع القادم. وقناة زاد سيكون لها باذن الله جناح هناك تعرظ فيه اصداراتها. جناح - 00:29:02
جناح رقم اربع مئة وستين لمجموعة زاد اه شيخ انت نبغى نسألك عن استعداداتك يعني ما شاء الله بما انك يعني قارئ ومشارك ومحقق ومؤلف آآ عن استعداداتك وبما اني افتح المعرض واقفل المعرض ما شاء الله عليك. الله المستعان. والله الاستعدادات ما في

استعدادات معينة يعني. لكن ترى مو الاسبوع القادم الاسبوع هذا لان هو يوم - 00:29:29
الخميس اليوم الخميس نعم الخميس القادم ان شاء الله سيفتتح طبعا الافتتاح دايما يكون لكبار الزوار وانت عارف يعني لكن يقولون بعد العشاء سيفتحوه ان كانوا يعني وقت يكون قصير الجمعة خلاص يبدأ يبدأ الجمهور يدخلون - 00:29:50
لكن على العموم سلمك الله وما هي استعدادات يعني معينة؟ لا رصد مالي ولا شي لانه من من تجربة عرفنا انها المعارظ آآ ليست مشجعة بالنسبة للاسعار ليست مشجعة في اسعارها للشراء - 00:30:04
وان كانت مشجعة بالنسبة لكثرة المعروض وكثرة العناوين الموجودة وهم يقولون تقريبا الان في اكثر من مليون عنوان الله اعلم في الدعاية اللي خرجت يعني يقولون في هناك مليون عنوان اه موجود وهذا شي صراحة طيب - 00:30:20
آآ قد يجد كثير من الناس بعض الكتب المنتهية او التي آآ ما دخلت الى الان لانه موجة موزع مثلا او غير انها موجودة في المعرض هذا شيء يبشر بالخير - 00:30:34
ولكن معرض جدة العام كان اسعاره ارخص من معرض الرياض يعني آآ وهذي فائدة ان شاء الله لانه آآ معرظ الرياظ له قيمة اخرى بحكم انه قديم ومتواصل وكبير جدا ومهيأ كمبنى ونحو ذلك - 00:30:43
اما هذا الجديد وخيمة مصنوعة له وان كانت المساحة اضخم جدا يعني مساحة معرظ جدة ثلاثين الف متر مربع كبير جدا مساحة اضخم شيخ والموقع مميز عالبحر يعني. ايه. والاجواء تكون شاتية اللي يخلي الناس ما يشترون. يجو المعرض يروحوا على البحر ما يجو او يدخل شوية ويطلع على طول عالبحر - 00:30:58
المقصود انه هذا الموقع هو الحقيقة انبسطت منه كثير من اخواننا العارضين اصحاب دور النشر. لانهم اذا خلصوا يروحوا يتعشوا لانه يمشوها مشي يعني ما في الا قطعة رصيف تقريبا - 00:31:18
عالعموم نحنا نصايحنا دايما نقولها لاخوانا انهم لا يتعجلون بالشراء يحاولوا يسألون يتريثون اه ترى احيانا احيانا اه آآ التخفيضات اللي قد تحصل بعضها غير حقيقي صوري وبعضها حقيقي لكن على كتب ما تسوى يعني طبعاتها ما تسوى - 00:31:30
تنبه انه بعضهم يبي يصرف اللي عنده لا تورط في هذا الموضوع. يا شيخ يعني في جانب اخر بعض الكتب تكون نادرة ما توصل البلد. آآ الا في في مثل هذي المعارض - 00:31:47
موزعين يعني يستغلوا ايضا الفرص يعني. لا صحيح بس هذا شوف هذا يبغى له واحد اصلا خريج يعني فاهم. واصلا يعني مخيط المكتبات كاملة وعارف ايش الموجود والغير الموجود اما اللي ما هو داري صعب. غالب هذا هذولا ما يسألون ايش اشتري؟ طيب الشيخ اللي ما يعرف ايش توصيه يعني - 00:31:57
قال هذا الوصية انا اوصي كل حتى من غير المعرض اللي ما هم طلبة علم لا يروحوا يقول يجيب قائمة معاه فيها اسماء كتب ويقول له صاحب المكتبة ولا في المعرض ويعطيني هذي - 00:32:17
ترى هذا تشويق هذا يعطيك ترى ارخص ولا اردى طبعة عنده او المتوفر او الاوفى الربحية عنده لان هو اللي هل خارج معاه يحصل بعضهم متعمد ما يأتي لك بالطبعة المتقنة لانها مكلفة - 00:32:28
وشوفوا الطبعة يسموها طبعات شعبية. لانها اكثر ربحية انا اجيب لك هذا المجلد. محقق ينباع بخمسين ولا غير محقق بعشرين تخيل شوف الفرق فرق كبير مو بسهل. صحيح. لا وهو ابو العشرين رابح عشرة ريال وابو خمسين يمكن ثلاثة ريال. صحيح. بيجيب ذا ولا بيجيب الشعبية ولا بيجيب هذي؟ انا اضرب - 00:32:42
كمثال كامثلة ولا ترى يعني يعني اما شوف اما اللي بيبحث عن كتاب معين هو نادر بالنسبة له او ما صدق حصله او بحث عنه مرارا وانتهى من الاسواق وجد طبعة واحدة او نسخة واحدة عند مطبعة او كمكتبة مبيت عندها واحلانا بيها - 00:33:01
هذا هذا الكنز العظيم صحيح. هذا كنز ما يتفوت وهذا قليل الحقيقة. قل يا رب تكثر المعرض نحن هذي القصيدة بصراحة ندور على هذي. الجديدة ملحوق عليها وجاية. طيب يا شيخ نكمل عرظ كتبنا؟ طيب - 00:33:19
هذا الله يسلمك رسالة علمية ماتعة جدا والحقيقة فيها جدع ايضا خاصة انه يتعلق بموضوع خطير جدا عقديا وللاسف للاسف الشديد

هناك بعض اثار موجودة في المجتمع وهي تتعلق بالسحر. نسأل الله العافية. طبعا اخونا الحبيب يقول انه وجدت انه اكثر الكتابات عن السحر انما تعالج الموضوع. اما من ناحية عقدية - 00:33:32

او دعوية لكن لم يعالجها احد من الناحية الفقهية دهب وبحث في بطون المطولات الفقهية وكلام الفقهاء عن احكام السحر والسحرة. جميل. والف هذا الكتاب سماه الاحكام المتعلقة بالسحر والسحرة - 00:33:52

الفقه الاسلامي من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد ابن فتحي البكيري وفقه الله. طبعا قدم له اخونا الحبيب الشيخ العالم الكبير بفضيلة الشيخ الدكتور دياب بن سعد ال حمدان الغامدي لهذا الكتاب وهو وفقه الله يعني عاد هو طار فرحا بالكتاب وقدم له يعني وهو فرح جدا طرب بالكتاب - 00:34:06

طبعا هو ذكرها في المقدمة اني استقرت كتب الفقه المطولة واستخرجت ما فيها من احكام فقهية انتبه. قدم بمقدمات عقدية لكن ترى الكتب تغني عنها فهو يحيل اليها لكن ذكرها وذكر تطرق الى ما لم يتطرق اليه تلك الكتب لكن المهم عندنا في الكتاب المسائل الفقهية المتعلق بالسحر - 00:34:25

والمتعلقة بالساحر والثالث وهو الجديد والذي لم يكل يتعرض له وهو يقول لم اجد كتابا ابدا يتكلم عنه الاحكام الفقهية المتعلقة مسحور عافانا الله واياكم من المسلمين. امين يا رب. وهذي مهمة جدا. مثلا آآ اثر اعثر المسحور في مسائل الطهارة في الصلاة في صيامه في - 00:34:45

يا اخي طلاقه يا اخي من مسائل مشهورة مسحور لو طلق. يقع الطلاق مسحور ولا ما يقع؟ جميل. وهذا نكاحه لو طلبت الطلاق امرأته لاجل سحره جامعني ما يأتيني مشهور - 00:35:05

عنها هذي مسائل مهمة من جهة المسحور هو يقول لاول مرة ما وجدت من ظمن المراجع اللي رجع اليها لم يجد ان احدا افردها وهذا من ابداعات المؤلف وفقه الله بهذا الكتاب - 00:35:15

معنا اخونا الحبيب هشام اعتنى بصراحة بالكتاب يعني بابرازه باالوان هذا يسمى لونين طباعة لونين اشعة لونين يعني اسود وفي لون ثاني معه اللون الثاني يا اما يصير احمر اخضر ازرق اللي يكون للعناوين انتوا معايا يا اخوان ولا ما انتوا معايا - 00:35:26

يطلعوا فيها العناوين يبرزون فيها العناوين حتى تظهر بشكل جيد ورائع بهالطريقة كما ترى حتى في الداخل العناوين الابواب ها كما ترى يا ابو انت اي واضح مع انهم بعدوك عني لكن ان شاء الله واضحة واظح واظح - 00:35:43

جزاك الله خير. طبعا هذا من اصدارات هين دار الاوراق الثقافية هذا ايضا رسالة علمية متميزة سماها صاحبها اثر الخلاف الفقهي في الحكم القضائي هذا له قصة هو يقول انا من ضمن القراءات او مما قرأته سابقا كتاب كان لفقيه قاضي حنفي اسمه عماد الدين الحنفي توفي عام ستمائة - 00:35:56

ستة واربعين للهجرة سماه صنوان القضاء وعنوان الافتاء قال هو طبع في الكويت في اربعة اجزاء طبعا. قال فلما قرأته واذا به اجد به يذكر كثير من الاحكام الفقهية المؤثرة في الاحكام القظائية - 00:36:20

اه اسف اثر الخلافات الفقهية في الاحكام القظائية. ولهذا جمع ترى تشوف بين الايش؟ سلوان القظاء وعنوان الافتاء بين الافتاء والقظاء. طبعا بينهما كبير فارق قال هذا انقطع في ذهني قال ان شاء الله اني سادرس هذا الموظوع وساقدمك رسالة - 00:36:35

وهذا ملحظ جميل وهذا نوجب اخوانا الباحثين ترى بعض الابحاث المتولدة عن قراءات الباحث هي المنتجة لن يصير مثل الهم المتولد عنده. وهذا باب من ابواب ابداع العناوين مر عليك صنيع عمام صنيع عالم هو يذكر مثلا شكواه والمه من حصل كذا كذا وانه ما وجد القطها هو ما وجد روح انت ووجدها - 00:36:52

وطلعها بهالطريقة او يقول هذا يحتاج الى مزيد بسط. روح ابسطها انت وابحث المسائل. هو يقول هو لما قرأ في هذا الكتاب استفز له هذا هذي الطريقة من هذا العالم عماد الدين الحنفي. جميل. وقال ان شاء الله سابحثها وبحثها في هذا الكتاب وطبع في مجلدين. سماه اثر الخلاف الفقهي. في الحكم على - 00:37:16

القضائي دراسة تأصيلية لمناهج البت في المسائل الخلافية. طبعا هذا من تعريف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الحميد ابن السلام

بن علي وهم مشايخ المغرب الفضلاء وفقه الله وهي رسالة علمية قدمها وطبعا دار الاوراق الثقافية وطبعت المجلدين. المراد ما هي؟ الخلاف - 00:37:36

واثره في الحكم القضائي. طبعا القاضي سيحكم على قول. هو قول هو هذا القول سيحكم به. طب الخلاف ماذا يفعل به هل يلزم القاضي ان يرجع الى الخلاف او يحكم الخلاف في ذلك؟ هل يلزمه - 00:37:56

ان ان ان يراجع مسائل الخلاف ويعيد النظر مرة اخرى ولو كان هو المرجوح بالنسبة له طيب لو قظى بالمرجوح ينفذ يكون حكمه نافذ ولا لا؟ لو قظى بالرخصة الفقهية لو قظى بمذهب اخر غير مذهبه. هل ينفذ ولا لا؟ حتى غير مذهب بلاده مثلا هل يمكن او لا - 00:38:10

هناك قواعد فقهية تظبط هذا الباب. يا سلام كيف يتعامل معها القاضي؟ مثلا الحكم بنقيض القصد الفاسد هذه قاعدة طب كيف ممكن يتعامل معها القاضي والخلاف فيها فقهي في بعض القضايا فيها خلافات فقهية. هي تتعلق بنفس القاعدة - 00:38:27

ارد لك القواعد الفقهية المتعلقة على الباب شرد لك بعض الاصول المهمة التي يجب ان يراعيها القاضي في هذا الباب والخلاف. طبعا نقدم مقدمة الخلاف وغيره طبعا ممكن الخلاف يعتبر الخلاف المعتبر هو اللي عليه - 00:38:43

وفقه الله الحقيقة هو هو يقول ما وجدت كتاب حقيقة سبقني لهذا البحث او لهذا الطرق فهو قال تعب جدا في طرق مثل هذا الباب لكن والله مثل هذي الابحاث اللي يتعب عليها يتعب عليها الباحث تجد فيها ترى جدة. خاصة ان كان الواحد مجد وقارئ وطلعة. صحيح. وفقه الله. هذا ايضا رسالة علمية سماها صاحبها - 00:38:53

فصل الخصومات عند القبائل. دراسة شرعية. طبعا لا يخفى حسان ان السلوم عند القبائل السلوم يعني الاعراف والعادات عند القبائل انهم احيانا احيانا يحكمون بطريقة ما جرى عليها الاباء والاجداد - 00:39:13

سواء اه يحصل التحاكم عندهم بالتوافق او بقضايا اخرى سبقت لهم ما يستجرروها الى الجديدة. خارج المحاكم. المحاكم هذا عند القبائل يعني. جميل طبعا ما منزلة هذا الحكم شرعا هل يعتمد او لا؟ هل هل ينفى؟ هل هو نافذ وينفذ ولا لا - 00:39:27

طبعا هو قام اخونا قال دراسة شرعية هذا من تأليف الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور علي بن سعد بن هليل العصيمي الكتاب هو قال انه لما اجدت حلوان الكتاب يا شيخ؟ عنوانه فصل الخصومات عند القبائل دراسة شرعية - 00:39:46

هو يقول لما اردت الكتاب لما اردت اني اقوم بذكر علوم القبائل او سنون القبائل وقضاء القبائل كيف يكون قال لم اجد الا كتب قليلة جدا اللي كتبت عن القبائل. قال قبائل منتشرة قبائل اليمن قبائل تهامة قبائل حجاز قبائل نجد قبائل العراق قبائل الشام - 00:40:03

ما هي ثم قال ما وجدت لك كتابات قليلة جدا قال فذهبت الى بعض القبائل ودخلت الى كبرائهم وعيانهم حتى استطلع بعض الاشياء منهم كيف يحكمون ويقضون؟ قال لم اجد تجاوب. كلهم يذكر لك الوجه المشرق. اما السلبيات ما احد يذكرها يتخاف عنها. فرجعت يقول ما عندي شيء كبير يعني - 00:40:21

في شيء طائل يعول عليه. قال فاعتمدت على الكتب اللي كتبت عن اعراف القبائل. واعتمدها له كمرجع له. جميل. فهو شف يأتي بالقضية المعينة. مثلا اه مثلا جرح هات القبائل هذا ايش عندهم ايش معناه؟ ثم كيف يقضون به؟ ثم يكتب المبحث اللي بعده دراسة شرعية. هل هذا الحكم اللي يحكمون به القبائل - 00:40:41

هل هو مطابق شرعا ولا يختلف عنهم؟ والحقيقة وفقه الله هو يقول انه انه هذا البحث بالذات ما زال يحتاج. صحيح. يقول هو فيه شيء شائك يعني عن ما في بعض القوائم حساسة وبعد عنها ما اجاب اجابها هو طبعا سيكون كذلك يعني لكن عاد وفقه الله كونه يطرق هذا الباب ولعل الله سبحانه وتعالى ينفع به حتى - 00:41:01

في الاعيان ونحوهم يقول له ترى هذا الحكم الشرعي مخالف لما عندكم يجب ان تخافوا الله وتطبقوا الاحكام الشرعية ولا شك انه اي حكم يخالف كلام الله. وكلام الرسول هذا منقوظ ولا يعمل به. صحيح شيخنا استاذ - 00:41:21

في ختام هذه الحلقة ببعض الاسئلة اه من اسئلة المشاهدين اللي وصلتنا خلال هذا الاسبوع وخلال بعظ الاسابيع الماظية اخونا عبد الرحمن من داغستان يسأل عن الكتاب الذي تنصح به للمبتدأ في علم مصطلح الحديث - 00:41:31

طبعا علم مصطلح الحديث آآ هناك كتب مختصرة جدا في الباب. طبعا القصيدة الغرامية المشهورة غرامي صحيح مختصرة جدا اه في هذا الباب ليست في الحب يعني يا شيخ انه لا لا لا في المصطلح هي بس على طريقة الالفاظ الفاظ يعني الفاظهم لكن اخفى منها - 00:41:44

البيقونية اخفى منها واوضح منها ويسيرة جدا ومختصرة بمعنى كلمة يعني هي اقصر من غرامة صحيح. لكن متن السيار الكثير الدوران يعني حول شروح المشايخ اللي هو نخبة نزهة النظر او نخبة الفكر وشرح نزهة النظر للحافظ ابن حجر - 00:42:03

هذا اول ما يقرأ لو اتقنه باذن الله يتقن شيء كثير باذن الله لو خاصة مع كتاب النزهة شي رائع جدا. طبعا انا انصحه ابتداء ما دام انه مبتدأ ان يأخذ - 00:42:19

شروح المشايخ المعاصين عليه. يعني الشيخ عبد الكريم الخضير له شرح على آآ النزهة. الشيخ عمر آآ بن مقبل العيد. الشيخ آآ علي الصياح الشيخ تدريس وغيرهم من مشايخ اهل العلم الذين شرحوا والعلماء الذين شرحوا هذا المتن بالاسلوب المعاصر. هذا يحرص عليه لانه فيها فوائد وتقرب له العلم بلغة - 00:42:29

سهلة معروفة ويشرحون لك ما ذكره الشراح يعني سيأتونك بكلام الشراح ويبينون ما فيه. هذا غير الفوائد لو ظبط هذا المتن ان شاء الله سينطلق باذن الله. شيخنا في مداخلة معنا اخونا عبد الرحمن من السعودية - 00:42:49

تفضل اخ عبد الرحمن السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. تفضل اه عندي سؤال بسيط في ومشدد لي اشكال معينة في اه الشرعي والمفكر. نجد انه كثير من الاحيان اه ليس هناك تقارب بين الشرعي والمفكر. فالشرعي يتعاطى مع المواقف الحالية. والمبكر - 00:43:01

في بعض الاحيان او في كثير من الاحيان ينظر للقضايا المستقبلية والشرع يتصادم ويتعارض مع مع المفكر تقصد تقصد تفسير تفسير الرؤى يعني لا لا ليس تفسير رؤى ولكن في المواقف في النظرة بعض الاحيان الشرعي يخالف المفكر في بعض الامور ويتفق معه في الوقت الحالي يتفق معه - 00:43:22

يمر الزمن فيتفق معه مرة اخرى طيب. وكيف ممكن نجمع بين المفكر والشرعي ويكون هناك تقارب بينهما؟ جميل جميل. وسيكون هناك اكثر اه يعني اه استباحا وكذلك واضح واضح السؤال. في سؤال اخر - 00:43:44

شكرا شكرا. شكرا حياك الله طيب يا شيخ معنا كمان اخونا احمد عمر حيدر من السعودية يسأل طالب التفسير من اين من اين يبدأ تعلم التفسير من الف لام ميم ام من الناس؟ وما هو - 00:44:02

الكتاب الاسهل الذي يبدأ به. طبعا طبعا لا شك ولا ريب انه اول ما يبدأ يبدأ بمعرفة المفصل ومعاني كلامنا في في المفصل. وجزء عن ما اوله يعني اذا قرأ في جزء عم لانه كثير الدوران والقراءة سواء قراءة او سماعا للعامة يحفظون كثير منه - 00:44:14

فلو بدأ بمعرفة تفسير كلام الله في جزء عم فهذا ممتاز جدا ثم ينطلق بعدها بالتدريج لانها طريقة الحفظ يبدأون من الجزء الثلاثين وانت طالع صحيح لماذا؟ لان الاسهل او الاقصر الصور وهكذا وانت ماشي - 00:44:33

فهذا ايسر له بالنسبة له. لكن ان اردت تفسير سهل جدا وميسر في هذا الباب اشرح العبارة بوضوح فهو تفسير الشيخ السعدي كتاب سيار مبارك معنى الكلمة تفسير السعدي تفسير سهل جدا يعني هذا المشكلة يا اخ حسان المشكلة ان بعض الناس مبتدئ ويجي يقول لك - 00:44:46

هلأ هذا اللي يناسب طبقتك. تريد ترتقي؟ ارتقي علميا اما انك باقي على ما انت عليه في درجة العلمية ثم تريد تقرأ ما هو اوسع من تفسير السعدي هذا تجاوز في الحقيقة وجسارة اصلا على الكتب هذي لانه اذا قرأت لو قرأ في في خلاف السلف في التفسير وش دريه؟ يرجح ماذا؟ ايهم يقدم وايهما يصح ولا - 00:45:06

لا يصح. وايها الاقرب اما العلماء يجلسون مدد طويلة حتى يظهر لهم تفسير اية ولا ترجيح. وهذا يريد على شيء اوسع منهم. هذا غلط كبير الذي يناسب المبتدأ تفسير او الان المختصر في التفسير الذي خرج من عن مركز تفسير وهذا عرضناه ترى في احدى الحلقات. صحيح. رائع جدا. لانه بطريقة متميزة في العرض مفهومة يعني طريقة حديثة مفهومة - 00:45:27

وهم قد قرأوا مجموعة كبيرة من التفاسير ولخصوا اشياء كثيرة او التفكير الميسر اللي طبع في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف. ايضا رائع جدا مختصر جدا. يعني هذي كتب مختصرة مفيدة لو جمعها مع بعض - 00:45:50

كلها مع بعض انا اظن سيخرج فائدة كبيرة جدا. لكن اعطيك فائدة يا شيخ حسام. تفضل. شوف تفسير السعدي. هذا تفسير عالم عالم افنى حياته في العلم. وهذا التفسير كان يزيد وينقح فيه حتى اخرجه بهذه الصورة - 00:46:04

لو جعلت لك انت نوع من الدفتر. فيه فوائد اللي تخرج من هذا العالم في مثل هذا التفسير لانك قد لا تجدها في كتبه الاخرى وتخرجها تظهرها الى الى دفتر اخر. دفتر الكناشة فوائد مثلا - 00:46:19

صدقني سوف تخرج بعد فترة بدفتر مليء بفوائد ونفائس يصلح تعلقها في المطولات. جميل. في المطولات. وبهذه الطريقة ستشعر انك قرأت تفسيرا لانه فعلا لو قرأتها مجرد مسح قراءة ومطالعة هكذا يعني قراءة مجرد قراءة قد تكون بعد فترة والله انا صح قرأت ما في شي ما في شي لانه ما ما - 00:46:31

اعتنيت بالشيء اللي رأيته اصلا قرأته لو اعتنيت بمعنى وظفت القراءة واستخرجت ما تحتاجه من علوم؟ نعم. طبعا هذا اذا طالب علم. لكن لو ما هو طالب علم ويبغى اوسع كمان بتفسير التسعين السعدي - 00:46:51

المعرفة يرجع الي لاجل معرفة كلام الله ما معنى في تفسير واظح؟ جميل طيب يا شيخ اخونا ادهم من سوريا اه يقول ارشدونا الى كتب نبتدأ بها في القراءة اه هذي المسائل المسائل الواسعة - 00:47:04

يعني اخونا الفاضل هذا لما يسأل مثلا اعطونا الكتب اللي نقرأها ابتداء. طب يا اخي اول شيء هذا افترق اذا كنت طالب علم او ليست طالب علم آآ اذا كنت انت مجرد كتب تريدها قراءة عادية يعني بثقافة عامة تريدها ولا ايش بالضبط يعني؟ ثم تعال - 00:47:18

طالب العلم الا انصح الا ان يقرأ يبتدأ على يد شيخ؟ لا يقرأ بهذه الطريقة يقول عطونا كتب ابتدائية وثم يريد هو يقرأها ابتداء هناك من العلوم الا تستطيع فهمه ابتداء لابد يشرح لك الشيخ. الشيخ آآ الفاظ العلم وطرائق العلم هذا حتى تتفتح عندك العلوم هذي - 00:47:33

ثم تنطلق بعد ذلك في القراءة. طيب جميل. والشيخ هو اللي ينتقي لك المتن الابتدائي. لا تسأل احد. الشيخ هو يأتي يقول لك هات الكتاب الفلاني. تقول له انا مبتدئ - 00:47:53

يقول لك هات الكتاب الفلاني واذا التزمت معه في ان كان في الحديث ان كان في العقيدة ان كان في النحو ان كان في الفقه ايا ما كان هو يختار لك المتن وهو يشرحه لك وابدأ معه - 00:48:03

ثم انطلق بعد ذلك. لا انفع للمبتدئ من طلبة العلم ان يلزموا المشايخ ويدرسوا على ايديهم الكتب. هذا احسن من القراءة المجردة. طيب جميل يا شيخ وايضا كمان كان عندنا سؤال اخر - 00:48:13

اخونا ماجد الفارسي من السعودية يسأل عن افضل كتاب في اصول الفقه. ولعل مثل هذه النصيحة هذه الاسئلة الواسعة اللي تحتاج ظبط تحتاج يعني انه الاخوة لمن يسألون يعني يدققون في اسئلتهم يظعون بعظ المعلومات اللي تساعد فظيلة هذا السؤال اسأل اسأل هو الاسهل والاحسن؟ افظل افظل كتاب افظل كتاب لطالب العلم - 00:48:23

ولا المنتهي لمن افظل؟ صحيح. افظل كتاب للباحثين المتخصصين ولا لمن؟ يعني هاي افظل لمن؟ ان كان مبتدي فله جواب ان كان المنتهي له جواب وصل المنتهي في كتب لا - 00:48:43

ما يحتاج احد وصايا عليه المقصود انه بعض الناس قلت لك يريد افضل واحسن وهو حاجته اقل من ذلك بكثير. طيب جميل. ونسأل الله عز وجل يوفق الجميع. نشكرك شيخ في ختام هذه الحلقة. بارك الله فيك. والشكر موصول لكم - 00:48:53

اعزائي المشاهدين القاكم في الاسبوع القادم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر ثمارا الخيال. فسرنا سويا - 00:49:06