mroftalp htehaB ni knil muideM

برنامج الخزانة 74 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال فسرنا سويا بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:00:00

اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم فضيلة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله الشيخ عبدالله. يا هلا الله يحييك ويبارك فيك يا حسان. نسعد باستقبال اسئلتكم واستفساراتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج حيث نجيب على اسئلتكم في فقرة مخصصة - 00:00:39

اخر كل حلقة كما نسعد بمشاركاتكم ايضا على حساباتنا في الفيسبوك وعلى آآ تويتر نبدأ حلقتنا لهذه الليلة بسؤال التفاعلي لهذه الحلقة الذي يقول اذكر اسم كتاب اعجبك من خلال برنامج الخزانة وما هو سبب اعجابك به؟ ننتظر اجاباتك - 00:00:58

على حساباتنا في تويتر وعلى الفيسبوك شيخنا نبغى نستعرض بعض الاجابات التي وردتنا. نعم اه الاخت ماريا تقول اه اه كتاب تقريب نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر الاستاذ الشيخ عبدالعزيز الشايع - 00:01:15

اعجبني في الكتاب هو اعتماد الكاتب على الجداول لتسهيل توصيل المعلومة خاصة لطلبة العلم المبتدئين. صحيح. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:31

طبعا هذا الكتاب عرضناه وهو صحيح ولا شك ان من الاغراض التأليف تسهيل العلم على الناس. وكان هذا منها مما عرظناه وفقه الله ايها الاخ محمد بن حريب يقول كل ما عرضه الشيخ يعني رائع ومفيد. ومنها كتاب ملخص فقه العبادات الصادر من الدرة السنية. جزاه الله خير هذي صارت له قفلة. طبعا هم - 00:01:42

اثار اعادة للمقطع بعد مرور سنة وشهرين تقريبا وعيدت جدولتهم من جديد وما شاء الله اقبل عليها الناس حتى اني كنت كنت في عند بعض المكتبات فيقولوا منتهى فكنت عند احد المكتبات - 00:02:01

فيقول له يا اخي انتهى الكتاب ليه تسألوا عنه صاحب الدار؟ يقول انا كنت موجود قال لي انه ها الشيخ هو اللي تكلم عنهم. اي نعم. الاخ هشام عبد الله يقول كتاب قرأت - 00:02:13

ووزعته بين العامة لسهولة طرحه ويكفيك من ذلك عنوانه هدي النبي صلى الله عليه وسلم في التعامل مع الناس. الظاهر يقصد كيف عاملهم؟ كيف عاملهم؟ الشيخ المنجد وطبق انا عرضناه فعلا. الاخ ابو حذيفة العراقي يقول حاشية الشيخ - 00:02:23

العنقري على الروض المرفع. نعم والظاهر انه انه حنبلي من حنابلة بغداد مقر اقامة الامام احمد. نعم. الاخ عبد العزيز يقول مقالة التفويض بين السلف المتكلمين اتعجب من قوة المؤلف في تحرير وتحقيق مسائل تتعلق بباب الاسماء والصفات فعلا كتاب قيم ونفيس ومقنع جدا محمود الخظير - 00:02:35

اي نعم وفقه الله كتبه التي كتب في باب الاعتقاد نفيسة جدا ودقيقة وفيها ما لا يوجد في الكتب الاخرى. وهذا الكتاب مقالة تفويض وكتابه الاخر الايمان عند السلف انصح بهما طلبة العلم في البابين - 00:02:55

الاخ ابو عبدالمحيمن سمير يقول كتاب الشفا للقاضي عياض رحمه الله بطبعة مكتبة نظام يعقوبي وذلك لعدة امور نفاسة النسخة النسخة المخطوطة المخطوطة اللي ذكرناها قطع كبير وكانت نسخة مخطوطة وكثرة السماعات والبلاغات نعم اه عدم - 00:03:09

متوفر طبعة جيدة اعتمدت على تلك النسخة واكثر من نسخة في ذلك الوقت نفاسة الكتاب من حيث اصالته وقدمه. نعم صحيح. اه تشويق الشيخ عبد الله وحسن طريقته في العرض وغير ذلك - 00:03:25

مما لا يتسع له المقام بذكر كل ما في الفؤاد هو الاخ ابو عود المهيمن يقول ابو عبد محبكم ابو عبد المهيمن سمير الجزائري من الجزائر. ما شاء الله الله يوفقهم اخوانا في الجزائر. طبعا والعراق من اكثر الناس - 00:03:35

الله متابعيني. طبعا هو ذكر احد النماذج اللي عرظناها كمصورة لمخطوط اه ساروا تداول الان. هناك عدد من المادي عرضناها ترى بهذه الطريقة. صحيح. صحيح مسلم مر معنا سنن ابي داود كذلك المراسل ابي داود مرت معنا - 00:03:47

وسيأتي ايضا بعض النماذج الاخرى. والغرض منها اه نوع جديد من انواع الطباعة صارت يعني تاخذ حيزها من الكتب الموجودة في السوق وبين المكتبات آآ ولعلها تكبر او تكثر اذا عرف قيمتها او الوقوع او الوقوف على بعض النسخ الخطية النادرة وهذا ان شاء الله انه سيأتي في الباب. ان شاء الله باذن الله نبدأ - 00:04:01

طبعا نحن نحب ننوه على مسألة اخونا ملخص العبادات هذا انا اقول لاخواننا اصحاب دور النشر واصحاب اخواننا المؤلفين يعني فرصة يستفيدون مثل كتبهم لمن نعرظها في في مثل هذا البرنامج المبارك - 00:04:23

ويخرجوها للناس يعرضوها في حساباتهم يقتطعونها ولو بعد فترة. ويعيدون مرة ثانية يعيدوها جدوى كما كانت لانه الناس يحتاجون الى تذكير مرة اخرى بهذه الكتب التي يستفيد منها يقطعونها ويخرجونها. انا الحقيقة انا يؤسفني اني لاجد ان ما اجد الا قليل ممن استفاد فائدة حقيقية بمثل هذا الطريق. اللي اخذ كتابه مثلا واخرجه - 00:04:37

وغرد به مثل حسابه او في الفيس جزاهم الله خير بس كل هؤلاء اصحاب دور النشر بعضهم يعني قليل جدا اللي استفاد فعلا من عرظ الكتب اللي صدرت في فيها مثلا - 00:04:58

هذا برنامج ونحن نقول ما يضيعون مثل هذه الفرصة ترى الناس يحتاجون الى تجديد المعرفة بمثل هذه الكتب. ونسأل الله التوفيق للجميع. امين يا رب تفضل يا شيخ. بسم الله نبدأ على بركة اسم الله. هذا - 00:05:09

عندنا اول كتاب سلمك الله كتاب سماه صاحبه جامع اسانيد بن الجزري ابن الجزري شمس الدين العلامة الحافظ المشهور رحمة الله عليه امام القراءات حتى انه يعني يسمى شيخ الاسلام في القراءات. نعم - 00:05:19

الف عدد كبير من مصنفات في القراءات ولما وكثر تلاميذه لكثرة ترحاله هنا وهناك فطلب منه احد تلاميذه ان يكتب له اسانيده التي اخذ عنها عن مشايخه القرآن والقراءات. نعم - 00:05:34

فكتب هذا الكتاب جمع في اسانيده التي تلقاها عن مشايخه ولكن الكتاب ليس في سرد الاسانيد التي قرأ بها او التي اجازه بمشايخه والتي اخذ بها القراد. لا بل ضمنها اشياء من ترجمته وحياته ورحلاته - 00:05:51

وترجم لكل واحد مشايخه وقسمهم قسمين القسم الاول المشايخ الذين اجازوه مرتبهم ترتيب بحسب التلقي يتلقاهم وبدأ بوالده اول واحد وكل عالم اجازه يذكر اسمه ثم ترجمته ثم يذكر الاسانيد التي اجازه بها. وما اجازه من القراءات والروايات وغيرها - 00:06:09

وهكذا فذكر قرابة ستة واربعين شيخا. ما شاء الله. في هذا الكتاب. بعضها تراجمها نادرة لان هو حاصرهم عرفهم. يعني هذه الان مصدر لمعرفة الترجي ترجم لهم. نعم. وبعضهم بعض بعضهم لا يعرف له تراجم الا مقتضبة في كتب التاريخ - 00:06:32

لكن والقسم الثاني من لقيهم من مشايخ الاقراء لكنهم ما اخذ عنهم وهم قرابة واحد وعشرين شيخ. نعم. ومع ذلك ترجم لهم لكنه ما ذكر اثناء الجنوب ما اخذ منهم شيء اصلا - 00:06:49

لكن السؤال طيب ما دام لماذا لم يأخذ عنهم اول سؤال اخر اذا ما اخذ عنهم طب ليش يترجمون؟ لماذا يذكر معهم؟ نعم. لا هو ذكرهم اقرارا بفظلهم. ولانهم كانوا رؤوسا في الاقراء في بلدانهم في محلهم - 00:07:02

لكن هو لماذا لم يأخذ عنهم ما دام لقيهم وعرفهم عن قرب ونحو ذلك؟ ليتك كان المحقق وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن حمود او بن حمود بن حميد الرويلي او الرويثي. الرويثي وفقه الله ليته اجاب عن هذا السؤال. الكتاب عبارة عن بحث محكم - 00:07:15

نشر بعضه في احدى المجلات العلمية ثم اضاف اليه قسم التحقيق الباقي واخرجه والنسخة النسخة التي حقق عليها الكتاب هي نسخة فريدة وممتازة نفيسة جدا لكن فيها اشكال. وهي ان بعض التراجم الذي يترجم لهم مشايخه الستة واربعين ساقطة بالكامل وعددهم ستة - 00:07:35

على من؟ وهذه اشكالية كبيرة الحقيقة هذا السخط الكبير يقول ما وجدت نسخة تسد هذه الثغرة والا ست عشر صحيح كبير جدا طبعا سقطت باسانيدهم التي رويت كلها سقطت واربعة تراجم سقط بعض الترجمة والبعض الترجم موجود والباقي - 00:07:54

ولله الحمد طبعا قام اخونا الحبيب وحقق على هذه النسخة الفريدة وابرز مكانة وعلق على ما احتاج الى التعليق وعمل التحقيق المعروف اللي لا يخفى عليكم. وفقه الله. وقال الاخراج شوفوا التعليقات اللي هي تزيد طبعا النسخة كانت فيها شي من الحوسة يعني قال بعض المشايخ الفضلاء اني اردت تحقيقها وهم من علماء القراءات - 00:08:14

اني ارى التحقيق فتركت لما فيها من السقط والتحريف والتصحيف ونحو ذلك فقام اخونا الحبيب الشيخ الرويثي وفقه الله واصلح من اذى منها وردم ما فيها من الفجوات ونحو ذلك وترجم وكمل نقص - 00:08:36

ما يستطيع وخرج بهذه الخرائط ولذلك طالت التعليقات يعني كما نرى في الصفحة كثيرة. طبعا هو الكتاب جامع اسانيد الابن الجزري ترى تسمية منه هو. يرى انها اقرب الى الكتاب - 00:08:50

بحكم من بحكم انها سؤال سئل عن اسانيده فذكر اسانيده. وفقه الله في هذا الكتاب. وهذا الكتاب يخرج لاول مرة كما قلت من دار مؤسسة الضحى ببيروت وفقهم الله وهم لهم عناية بعلوم القراءات وفقهم الله. امين. وهذا ايضا كتاب اخر لابن الجزري ايضا. لكنه عبارة عن سؤالات - 00:09:00

ارسلت اليه بعد ان اخرج منظومته طيبة النشر المشهورة وكذلك كتابه العظيم النشر في القراءات العشر فصارت هناك اشكالات حول بعض المواضع. فراسله بعض طلابه للاجابة عنها. وهي عدد من اسئلة قرابة واحد واربعين او اثنين واربعين سؤال. ان - 00:09:20

وان يجيب عنها فاجاب عنها في هذه الرسالة المقتضبة التي تعتبر كالمفتاح لمن يريد ان يقرأ الكتابين والسبب انه هذا علم التحرير من العلوم المعروفة في علم القراءة يسمى علم تحرير القراءات - 00:09:38

المراد منها فك التركيب وتخليص التركيب والخلطة التي يكون بين الروايات بالراوي الواحد هو يسمى علم التحرير كذلك. نعم. وهو من العلوم المهمة عند اهل عند اهل الاداء والاقراء ونحو ذلك - 00:09:53

طبعا هو اجابه عما اشكل عليه في في دينك الكتابين في منظومة وفي الكتاب الاخر النشر في هذا الكتاب لكن لم يقتصر. الاجابة ولا اسئلة عن فقط مسألة الاقراء اللي ما يتعلق بالقراءات. بل هناك اجابات عن مسل المكي والمدني وعدد الاي واشياء والوقف والابتداء. جميل. واشياء وافادات سماه - 00:10:05

صاحبه المحقق ثم اجوبة الامام الجزري على المسائل التبريزية لانها جاية من طالب في التبريز ووزارة ابريل في القراءات. طبعا الكتاب من الدراسة وتحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز ابن الشيخ المقرئ العالم الجليل محمد ابن تميم الزعبي وهو عالم من علماء القراءات المشهورين المعروفين وفقه الله. امين. الكتاب ايضا من اصدارات مؤسسة - 00:10:25

ضحى وقد حقق الكتاب على نسخة نادرة. يعني نسخة خطية نفيسة جدا وكما ترى الكتاب اخراجه رائع جدا في مؤسسة ضحى اخوانا اعتنوا جدا بالاخراج. اذكر مثلا شوف المسألة يذكر لك المسألة الفلانية والجواب عنها. المسألة كذا الجواب عنها مباشر - 00:10:49

وهكذا وفقهم الله. امين. هذا ايضا سلمك الله كتاب يتعلق برسم برسم المصحف سبق ان عرضنا ترى بعض الكتب في هذا الباب. صحيح. والان الحمد لله صار هناك اهتمام ترى جيد بهذا الفن وخاصة انه كان عند المتأخرين قليل التأليف فيه - 00:11:05

هذا الكتاب هذا الكتاب احد الاثار الكبيرة جدا والضخمة واللي يعتبر موثوعة حقيقية في مسألة رسم المصحف. الفه عالم هندي اسمه العلام محمد غوث النائطي الاركاتي الهندي المتوفى عام الف ومئتين وثمانية وثلاثين للهجرة الف ومئتين وثمانية وثلاثين للهجرة. نعم. طبعا العلامة اه - 00:11:25

النقطي النائطي طبعا اه النوائط هؤلاء هي القبائل العربية التي هاجرت قديما الى الهند وهم من علماء الهنود من مدراس درس فيها ثم انتقل تنقل هنا وهنا واخذ من علماء الهند ورحل - 00:11:49

والف كتابا عظيما جليلا تعتبر موسوعة حقيقية ضخمة جدا طبعت في حياتي في سبع مجلدات ضخمة. ما شاء الله. او بعد بعد او بعد وفاته بقليل فيهم سبع مجلدات ضخمة - 00:12:03

اه كل عرس المصحف كتاب للاسف الجديد قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور غانم ابن قدوري الحمد وهو عالم عراقي معروف له تخصص وفن في مثل هذا في هذا العلم. نعم. وله مؤلفات وكتابات في هذا الباب. عرظناه. اه عرظنا بعظها. عرظنا بعظها. اه - 00:12:13

سلمك الله. طبعا الكتاب عنوانه نثر المرجان في رسم نظم القرآن هذا عنوان العلامة الاركاتي. نعم طبعا هو يقول انا وقفت قديما في بغداد في مكتبة العامة ببغداد على على الكتاب كاملا - 00:12:34

قال ثم لما ذهبت ادرس لازهر وجدته حتى عند الازهر غير معروف. غير ما وجدته في مكتبات مصر العامة قال لكن لما رجعت بعد ذلك الى بغداد ما وجدت الكتاب. عجيب. ثم بعد فترة من الزمن وقع لي بعضه اه صور عبر النت وجده شيء من ذلك - 00:12:50

فاخرج البعض هذا اللي انت تراه هو جزء من الكتاب من الجزء الاول فيه شف كاتب هنا قسم الاصول وسورة الفاتحة واول البقرة يعني ما اخرج الا شيء بسيط جدا فيه المقدمات وقسم الاصول وبعض الفرش اوله - 00:13:08

هم والباقي والباقي كبير. هو يقول اتمنى انه يأتي الوقت اللي يخرج فيه هذا الكتاب العظيم موسوعة ضخمة جدا. يعني تخيل ان بعض بعض المجلدات تصل الى حوالي ثمانمئة ورقة او صفحة. نعم. وهي مكتوب ترى بخط اليد على الطريقة الهندية المعروفة واختفت في الوقت المعاصر هذا يعني. ايه لكن انا اظن والله اعلم انها لو سئل عنها سيد لان لاحظ الان هذا - 00:13:25

حتى لما وضع الصورة وضع صورة سلمك الله هذا هذي هذا الكتاب. هذا صورة الكتاب بطبعته الهندية. نعم. يعني هو ما رجع الى اصل مخطوطة ما في الا صورته هندية الموجود منها متوفر. وهو يقول انها نسخة متقنة بمعنى الكلمة. وهي يعني طبيعي لانها كانت بخط المؤلف. وقريبة احد من - 00:13:45

صحيح. فاخرج اخرج بعض الكتاب عليها. هو تشويقا وتحفيزا لغيره لان يخرج الكتاب. طبعا اخونا العلامة غانم قدوري الحمد من المتخصصين في هذا الباب باب رسم المصحف. رسالته العلمية اصلا في هذا الباب. صحيح. كما لا يخفى - 00:14:05

قام وعد وزاد الكتاب بتعليقاته الماتعة في هذا الفن مما يجيده ومثله غني عن التعريف لانه افنى حياته في هذا الباب الله. والكتاب خرج بعضه وليس هذا كامل كتاب. وليته يتولى اخراج الكتاب. ما دام انه يثني عليها الثناء العاطل وانها موسوعة عظيمة جدا. وعالم هندي - 00:14:20

او علماء الهنود قريب تأليفهم في هذا الباب اصلا البراز ومثل هذا المطلوب مطلوب وباذن الله من يتوفر لديه النسخة يعني الظائعة هذي توفرت لو هو فيما بعد اظن والله اعلم لانه صعب انها تترك - 00:14:40

بهالطريقة ويسأل عنها. انا مرت علي قريبا والله ما ادري فين يا حسان. اي والله مر علي الكتاب. انا الان ناسي مروا من كذا سنيات يعني معدودة هل هو في سفرات - 00:14:54

او شي ولا الناسي والله وين الكتاب وانا ما ندري ما ندري عن ان ان هناك من يهتم به ويريد اخراجه والعناية به ولا كان الواحد يحرص على قد لا تعرف قيمة الكتاب الا لا - 00:15:04

ولهذا سبحان الله بعض من يسافر رحلات علمية فيسجل ما يراه ترى استفادوا واخرج حمد الجاسر رحلاته الثلاثة الاجزاء مقيدات ما رآهم من مطبوعات نادرة او من نسخ خطية. صحيح. والحقيقة صارت ثرية جدا فيها من المعلومات الشيء الكثير جدا. نعم. بعض العلماء اللي سافروا قديما لاوروبا قبل الحرب - 00:15:17

قبل ما يتناثر الكتب وتير الحرب البائدة هذي صارت. كتبوا كتابات عن الخزائن وما فيها الان غير موجودة. طيب فين ذهبت الان؟ عبث في الاستعمار الله اعلم وكلتها النيران او سرقت او شيء يعني. نعم. المقصود نسأل الله عز وجل انه ييسر العثور عليها. امين يا

رب. هذا ايضا كتاب اخر وهو عبارة عن رسالة علمية - 00:15:37
رائعة جدا لا تجمع بين علمين بين علم القراءات وبين علم النحو والعلاقة بينهما كيف اثر النحو في القراءات بحيث انه يعرف اه اسف بين علم الوقف والابتداء وعلم النحو. علم الوقف في ذا الطريقة في الاداء - 00:15:57
معينة لابد القارئ والمؤدي للقرآن لقراءة القرآن لابد يعرف انواع الوقف وقف تام وقف حسن وقف قبيح وقت كنا جائز وهكذا انواع من الوقف كذلك ابتداء ليس كل ابتداء يحسن وهكذا. صحيح. يعني ما يصلحون. كما قالوا قالوا ان بعضهم صلى بالناس فقال - 00:16:11
ولتجدن اقربهم مودة للذين امنوا وقف. ثم قال انا نصارى. نسأل الله العافية. هذا قلب معنى. هذا لا نحوا لا نحوا يجوز لان ان نصارى لو بدأت بها كانهم ابتدأوا خبر مع انها مفعول القول قالوا انا نصارى - 00:16:31
ولا حتى المعنى المعنى قبيح لا ابتداء ولا وقفا المقصود انه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور الاستاذ الدكتور امجد كامل عبدالقادر العثمان قام في هذا البحث الذي سماه اثر الوقف والابتداء - 00:16:47
في نحو القرآن الكريم. جميل. وبدأ يذكر النواحي التي تأثر بها. علماء القراءات او علماء النحو من وقف القرآن لان القرآن اصل يستدل به على قضايا النحو كما لا يخفاك يا شيخ - 00:17:04
طبعا ذكر مقدمة جميلة جدا فيها اثر وقف فداء واهميته ونحو ذلك واقسامه. وذكر مسألة مهمة جدا وهو من اعتنى من علماء النحو بهذا الباب وكيف ضمن النحاة كتب النحو باب الوقف والابتداء؟ الوقف انواع الوقف الوقف على كذا والوقف على كذا ثم اخذ يفصل انواع الوقفة المذكورة عند النحويين - 00:17:19
وبدأ يقارن بينها وبين ما ذكروه علماء الاقراء في مسألة الوقف الحسن وغيره وفقه الله للكتاب الحقيقة ماتع جدا ودراسة فيها ربط بين علمين تروا العادة ان كل بحث يجمع بين علمين او ثلاثة او عدد من العلوم يخرج ماتع جدا صحيح لان اصل العلوم متداخلة فاذا انت اتيت يصير عندك نوع من - 00:17:40
هو قال اني قرأت كتب الوقف في ده وقرأت كتب التفسير وكتب القراءات وكتب النحو وقرأ عدد من الكتب لاجل ان يخرج مثل هذا البحث وفقه الله. امين. طبعا الكتاب - 00:18:00
ايضا من اصدارات مؤسسة الضحى في بيروت هذا ايضا رسالة علمية ماتعة وضخمة جدا كما امامك قدامك وانت تشوفها يا حسان اي نعم طبعا عنوانها جميل وهو عنوانها كان يعني له تسلسل تاريخي - 00:18:10
فرض نفسه عنوانها الفقه الافتراضي الفقه الافتراضي المقصود به المتوقع يعني الذي لم يقع لكن احتمال يقع. احتمال يقع طبعا من اتى بالفقه الافتراضي هذا هل هو اكثر من كتبه في هذا الباب خاصة من المتأخرين يقول انه ابو حنيفة هو - 00:18:25
يعني هو استاذ هذا الباب. وانه هو الذي ابتدع او اخترع آآ الفقه الافتراضي واتى به. الباحث في هذا الباب اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وفيق محمد حجازي في هذا الكتاب في هذه الرسالة العلمية الجيدة - 00:18:45
يقول ابدا بل ان الفقه الافتراضي بدأ من عصر النبوة من عهد صلى الله عليه وسلم. وذكر بعض الامثلة كالحديث الذي رواه مسلم من حديث ابي هريرة لما جاء الرجل وسأله - 00:19:03
ارأيت لو جاءني رجل يريد اخذ مالي؟ قال لا تعطيه مالك الارايت ان قاتلني؟ قال قاتله. قال ارأيت ان قتلني؟ قال انت شهيد. قال ارأيت ان قتلته؟ قال هو في النار - 00:19:13
يعني ارأيت ارأيت هذا مو واقع الى الان. قال هذا اصل. ثم ذكر عدد من الامثلة على ذلك. ثم اتى الى عصر الصحابة والى من بعدهم تذكر خلص النتيجة لان الفقه الافتراضي موجود من عصر النبوة. لكن اخذ ينمو ويتطور الى استقر في مدرسة ابي حنيفة - 00:19:26
هو الذي نماها وزادها وكثرت جدا حتى صاروا يعرفون بالارايتيين. الارآيتيون هؤلاء اللي كانوا يقولوا ارأيت ان وقع ارأيت ان كان طبعا هؤلاء كثرت التشغيل من جهتهم وكثروا جدا حتى صار كثير من مثل هذه الارائيتيات - 00:19:42

تلهي عن تلقي الحديث ويعتبر هو العلم آآ عوضا عن ذلك لما فيها من تنمية المكر الملكة العقلية مثل الان ما يلفت الى مسألة المقال عن الفقه وعن الادلة ونحوها هي نفس الفكرة يعني. نعم. المقصود - 00:19:59

فذمهم السلف وكانوا ينفرون منهم وكان وذكروا طبعا ابو حنيفة ناله شيء من هذا الاذى يعني من هذا من هذا الذم او من هذا الطرح اللي كان طرح من بعض الائمة حتى انه خصص بعض - 00:20:15

في كتبهم باب ما قال فيه ابو حنيفة ارأيت يعني من باب الذم يعني المقصود ان اخونا الحبيب وفقه الله الدكتور وفيق حجازي قال انه هذا الفقه الافتراضي موجود وهو انما صح انه اكثر من قعد - 00:20:28

ابو حنيفة ومدرسته ثم بدأ يذكر الفقه الافتراضي عند الائمة لانه يقول كل الائمة اخذوا به. بدأ بابي حنيفة ثم مالك ثم الشافعي ثم احمد احمد عنده شيء عجيب له مو تلاميذه قالوا الحنابلة متأخرون اخذوا به من قبل عهد ابن قدامة واخذوا به قال حتى ان المغني - 00:20:43

كتاب المغني مقدام مليء بالمسائل الافتراضية هذه ثم عقد مقارنة بين مدرسة الحديث ومؤسسة الرأي والفوارق بينهما كان فيها. وعقد فصلا مهما جدا فيها ضوابط وشروط مثل الخوف في المسائل الافتراضية هذه لانه مسألة المسألة لا هي مسألة المجال العقلي ترى اذا فتح له الباب يستغرق في اشياء خيالية قد لا - 00:21:03

او او او تخيلها اه اقرب الى المحال منه الى كونه حقيقة بمعنى الكلمة هو وضع شروط لقبول مثل طرح هذه المسائل. ذكر عدد من الشروط وفقه الله الحقيقة شروط متميزة جدا. المهم وين؟ المهم في الباقي العنوان. قال فقه - 00:21:26

واثره في مستجدات العصر في الفقه الاسلامي. جميل. هذا المهم ذاك الفقه الافتراضي اللي ذكروه الائمة في كتب الفقهاء. هل له اثر في المستجدات العصرية او لا هذا هو هذا هو ثمرة البحث الان الحقيقية. قال دراسة فقهية مقارنة - 00:21:42

قام اخونا الحبيب الدكتور وفيق حجازي واستعرض بعض القضايا التي تكلم عنها المتقدمون من الفقهاء وجاء الى الى ما ذكر معاصرة من من بعض القضايا يعني مثلا قال اطفال الانابيب قال تكلموا عنها لكن بطريقة اخرى آآ بنوك اللبن بنوك المني الام البديلة - 00:22:00

استئجار الرحم واشياء قال ترى ذكرت وبدأ يأتي بنصوص الفقهاء من المذاهب قلت فانظر هذه هي نفسها والعلماء المجامع اليوم استنبطوا ترى احكاما للنواة الجديدة من واقع ما ذكره الائمة المتقدمين. يعني في فائدة من الافتراظيين - 00:22:20

لكن ثم عقد باب في الباب الاخير في ما ذكروه افتراضا في كل الابواب فبدأ بالعبادات بالطهارة الى الصلاة الى كذا وسرد سردا فيما بعد بعد ذلك طبعا الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى في هذا المجلد الضخم كما ترى. شيخ أستاذ لك في اتصال هاتفي. نعم. معنا على الهاتف الاستاذ محمد شحرور صاحب مؤسسة الضحى للطباعة والنشر - 00:22:35

فوزي حياك الله أستاذ محمد حياكم الله اخي الكريم. اهلا وسهلا بكم. يا مرحبا. استاذ محمد احنا استعرضنا بعض الكتب التي نشرتوها في المؤسسة. ونود ان تحدثنا عن اهتمامات المؤسسة. ما هي - 00:22:55

التي تنشر فيها والله يا اخي هي المؤسسة كما رأيت اهتمت بما يسمى في هذا الزمان بعلم القراءات وخاصة بانه هذا الزمن يعني في اهتمام كبير بالقرآن الكريم حفظا وتحفيظا وتجويدا. نعم صحيح. وكذلك الاهتمام بجمع القراءات - 00:23:08

فنحن الحمد لله كان في عنا كم من الاصدارات التي تهتم بالقرآن وبالقراءات القرآنية وقد استعرضتم جزءا منها ولكن انا تحياتي لك وللدكتور عبدالله والان افيده في الشعر بيتا. انه نحن كنا اصدرنا في - 00:23:30

الماضي كتاب اسمه تفسير القرآن بالقراءات القرآنية العشرة. ولكن للاسف نفذ قبل ان يعرض عليكم. هذا هذا ان شاء الله ان شاء الله في اللقاء القادم ان شاء الله نعرضه باذن الله - 00:23:49

ان شاء الله هو كان آآ كتاب تفسير القرآن بالقراءات القرآنية العشرة عبارة عن آآ ثلاثة عشر رسالة ماجستير. ما شاء الله! تمت مناقشتها في الجامعة الاسلامية بفلسطين بغزة. ما شاء الله. ما شاء الله. هو كتاب - 00:24:04

تفضل تفضل استاذ محمد هو كتاب كان فريد من نوعه. يعني هو اول كتاب تفسير يعني بالقراءات القرآنية. نعم. فلذلك سبحان الله

الكتاب يعني فترة وجيزة ونفق نعم. انا اذكر رأيت استاذ محمد اول شي مساك الله بالخير - 00:24:24
واياكم آآ الدكتور انا رأيت الكتاب والكتاب حقيقة اثنى عليه المتخصصون ثناء عاطل جدا والحقيقة هي مبادرة متميزة لانها ثلاطعشر رسالة في ثلاطعشر مجلد كانت العناية بها التفكير من جهة القراءات - 00:24:47
وفق توفيق عالي جدا انا رأيت بعض المشايخ المتخصصين اثنوا على هذا الكتاب. والكتاب حتى اخراجه كان متميز جدا اه لكم وفقكم الله يا استاذ محمد. كتاب نثر المرجان اللي عرظناه حق العلامة الهندي - 00:25:02
ليتكم بالله تستحثون الدكتور غانم قدوري الحمد. في اخراج الكتاب الباقي ترى مكنس هذا الكتاب والله يا شيخي اه هذا الكتاب تحديدا اه يعمل عليه تقريبا ثلاثة وعشرين طالب اه في رسالة دكتوراة. نعم. كل واحد رسالة مخطط - 00:25:17
في جمع الكتاب كاملا تحقيقا ودراسة. ما شاء الله. وان شاء الله عندما ينتهي اه ان شاء الله سوف يخرج بكل تناسب تناسب الكتاب. ان شاء الله. باذن الله. طيب استاذ محمد نبغى كذا مبشرات يعني للجمهور. هذي سؤال جرى - 00:25:36
اننا نطلق ونسأل بعض ضيوفنا بشر الجمهور ان شا الله قابل قابل اعمالكم ايش اه كما قلت لك اه هذا الكتاب آآ نثر المرجان ان شاء الله يعمل عليه. وان شاء الله لن يأخذ وقتا طويلا. وبعض المنشورات اللي عنا او الاصدارات التي تصدر - 00:25:56
وفيما بعد قريبا آآ كتاب آآ احكام خاصة في النساء وكتاب اخر فضائل واحكام الاسرة المسلمة. ما شاء الله ما شاء الله هذه اهم الكتب التي ستصدر ان شاء الله قريبا في مؤسسة الضحى باذن الله تعالى. باذن الله الاستاذ محمد شحرور صاحب مؤسسة الضحى للطباعة والنشر التوزيع. شكرا جزيلا لك - 00:26:17
وفقهم الله وجزاه الله خير وما يعني نحن نشكر له حتى عنايته بالاخراج يعني المتميز بارك الله فيه. هذا ايضا هذا ايضا من من ضمن الكتب اللي تعتني بالمعاملات المالية. نعم - 00:26:40
عنوانه معاملاتك المالية في ميزان الشريعة الاسلامية. جميل. طبعا قام به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عامر سعيد الذيباري. وهو من متخصصين في الاصول وفي الفقه وله عدد من المؤلفات يعني فوق الثلاثة وعشرين هو ذكر يعني في في في ترجمة نفسه في اخر الكتاب وهذا عمل جميل يعني - 00:26:53
الكتاب ترجم لنفسه تقريبا اول صاحب الدار ترجم له المؤلف في سطور فعرفنا بعض ثنايا او ثنايا الترجمة يعني ما هي؟ وهذا جميل لو لو تفعل مع كل من طبع له كتاب. صحيح. اه طبعا هو قال انه - 00:27:13
وجدت انه كثير من المعاملات المالية خرجت عن نظام وسنن الشريعة الاسلامية بحكم النظام الاقتصادي المستورد من قبل الغرب والذي لا هو الذي حقق المرجو منه في العالم الاسلامي من النمو الاقتصادي وغيرها ولا هو الذي ابقى على محرمات الشريعة كما هي. قال فبدأ وجمع ما يتعلق بمعاملات المالية في ميدان - 00:27:27
مشاريع اسلامية كضوابط وقواعد. طبعا هو من اين تجمع له هذا الكتاب هو طبعا تجمع له هذا يقول انه عدد من المحاضرات التي القاها سواء في الجامعات او المساجد او الندوات - 00:27:47
كله كانت تسأل بحكم المكان يلقيه هو من مسائل المعاملات ارد كثير جدا من الاسئلة وجدوا ان بعضها مهم جدا فتجمعت عنده واذا بها تغطي كافة ابواب المعاملات واخذ ورتبها واخرجها في هذا الكتاب بعد ان استشاره وعرظ على بعظ المتخصصين فاشاروا عليه واخرجها لو انت تلاحظ على طريقة السؤال والجواب جميل - 00:27:58
الطريق كله عن طريق السؤال الجواب طبعا لكن ليست انتبه. ليست شيء تحت محاضرة معينة او مقدمات معينة لاي باب. لا. بل يذكر مثلا ما ورد في باب تجارة من الاسئلة التي عرضت علي - 00:28:20
كثير منها اذا لم اقل كلها تراها مسائل عصرية. والشيخ اجاب عليها يقول بحكم ما كنت اعرف وادري عنه من القضايا وراجعت بعض مثلا مجمع قرارات المجمع الفقه الاسلامي واحيانا يزور بعض البنوك للتأكد من بعض القضايا الربوية والدعوات التربوية ونحو ذلك - 00:28:32
الكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى وفقهم الله. طب شيخ الاستاذ لك فاصل قصير. طيب. اعزائنا المشاهدين فاصل قصير ونعود

اليكم فابقوا معنا ونجني ثمارا تغذي الخيال من المؤسف ان يفتخر الشباب باللغات الاعجمية. ويلون السنتهم بها دون حاجة. حتى اصبح بعضهم يكتب العربية بحروف - 00:28:52

اجنبية وكأنه قد غاب عنهم ان اللسان العربي هو شعار الاسلام واهله. قال تعالى لعلكم تعقلون. فاللغات من اعظم شعائر الامم التي بها يتميزون. لذا كره السلف التكلم بغير العربية الا لحاجة - 00:29:26

اذ هي من شعائر الاسلام وحفظها من تمام حفظه فينبغي للمسلم ان يعتني باللغة العربية. وان يكون حريصا على دراسة المهم من قواعدها. واحتساب الثواب في ذلك. اذ هي مفتاح الفهم للقرآن والسنة - 00:29:55

اجتناب اللحن والخطأ فيها قدر المستطاع عن نافع قال كان ابن عمر يضرب ولده على اللحن مطالعة كتب الادب في التراث العربي. لا سيما الكتب التي يذكر فيها الشعر والنثر - 00:30:13

فذلك مما يقيم اللسان ويزيد الحصيلة اللغوية لدى القارئ الالتزام بها في المكاتبات والحوارات والشعارات في مواقع التواصل وغيرها التزام التحدث بها مع الكبار والصغار ولو لفترة وجيزة كل يوم - 00:30:30

تعليم الابناء قواعدها وتربيتهم على حبها واتقانها منذ الصغر. اذ هي لغة القرآن الذي وصفه الله بقوله انه لكتاب عزيز. لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد - 00:30:49

ونجني ثمارا. عدنا اليكم اعزائنا المشاهدين بعد هذا الفاصل قصير اه شيخنا احنا بنستعرض بعض الاجابات اللي وردتنا على سؤال الليلة. السؤال كان يقول اذكر اسم كتاب اعجبك من خلال برنامج الخزانة؟ وما هو سبب اعجابك به - 00:31:15

الاخ ابو عبد المهيمن البليدي يقول صلاة الايات لعبدالعزيز الشايع لاني لم اكن اعلم معنى العنوان ولا المحتوى. ما شا الله. صحيح ومثير عنوان ايه صحيح هذا مطلوب اذا الف انسان يحط عنوان مثير لكن في نفس الوقت لازم يكون واضح يعني كاشف هو الغرض عنوانه انه يكشف لك الكتاب صحيح آآ - 00:31:40

ايضا يقول كتاب ثلاث رسائل في احكام الامام والمأموم لان فيها مخططات عجيبة ورسومات توضيحية كانت عندي اشكالات في الصلة في تلك الجانب النظري يغريه اكثر من معلوماتي يقول ايضا كتاب ضياء الساري لعبد الله البصري لاني كنت اجهل انه اعتنى بصحيح البخاري وانها متقنة وكان اعتناءه بالصحيح - 00:32:00

مدة طويلة ولما فيها من ترجمة تطبع لاول مرة. اي نعم صحيح وهذا سبق انه عرضناه من اوائل الكتب والكتاب ضخم جدا. والكتاب نفيس جدا. اصلا عبد الله بن سالم البصري - 00:32:20

محدث مشهور وذكرنا ترجمته وهم طبعوا مع الكتاب جزء في ترجمته لاول مرة تطبع الاخ فاروق يقول اه القرآن كلام الله عز وجل ثم غيرة من الكتب فاني احتفظ بها في مكتبة الفاروق عمر رضي الله عنه احنا ذكرنا مرة تعليق على مثل هذي يعني على على الكلام انه والله القرآن الكريم - 00:32:30

مكتبة الفاروق. لا اله الا الله بصراحة. يعني هل له مكتبة سماها الفاروق؟ مكتبة الشرطة. ولا ياخذ فقط كتب عن مصادر عن مؤسسة الفاروق فقط ولا كيف يعني؟ في ادارة مدار الفاروق انت ما - 00:32:51

اي نعم. لا نعم. الاخ اسماعيل يقول صيد الخاطر لابن الجوزي ابن الاسلام يقول كتاب مواعظ الصحابة للشيخ عمر المقبل كتاب سهل ويسير وممتع للقارئ. ايه صحيح مواعظ الصحابة وكذلك يعني - 00:33:01

كتب الشيخ عمر المقبل اشدنا بها وهناك مجموعة من كتب الشيخ ان شاء الله سوف تعرض في قابل الايام باذن الواحد الاحد باذن الله نكمل؟ نكمل؟ على بركة الله طيب تتمة لما - 00:33:16

سبق هذا ايضا كتاب في المعاملات اه سماه صاحب المعاملات المالية المنهي عنها في الشريعة الاسلامية تطبيقات معاصرة. طبعا هو الكلام وين؟ ان ما سبق اللي عرضناه كان عن مجمل المعاملات المالية - 00:33:26

في ميدان الشريعة لكن انتقى منها الاسئلة التي وردته. اما هنا فهو قد استقصى او معنى صح استخرج ما يتعلق ما جاء في الشرع من النهي المعاملات سواء كان النهي الى شروط معينة او الى صور معينة من المعاملات او الى عقود معينة عموما المعاملات -

00:33:45
كلها وسماها المعاملات المالية منهي عنها. يقال والسبب اني رأيت كثير من المعاملات المحرمة تفشت بين الناس بسبب وجود بعض الفتاوى الزائغة. وذكر بعض الجهات يعني هو يقول ومثل لها. قال وهناك استسهال لقضايا عظيمة مثل الربا والرشاوى ونحوها - 00:34:03
فتاة وقعت تخرج من هنا وهناك تسهل للناس هذا الامر. وتيسر لهم هذه الامور يعني بحجج واهية. يقول فجمع في هذا الباب او في هذا الكتاب سلمه الله. ما جاء - 00:34:20
النهي عنه من الشارع لمعاملات مخصصة. بعضها طبعا هو عقد الباب الاول في معنى النهي او او المقاصد الشرعية من النهي. آآ ما نهي عنه لاجل شرطه ما نهي عنه لاجل وصفه لاجل كذا. وهكذا قيس. نعم. ثم بدأ يفقر على حسب الابواب. ما جاء النهي عنه في باب الاجارة. ما جاء النهي عنه في باب الوكالة - 00:34:30
جاء النهي عنه في باب القرض وهكذا. وفقه الله والكتاب من اجمل ما فيه سهولة العبارة وهو قال انا انا تعمدت هذا حتى يكون منتشر بين الناس العبارة جدا سهلة وواضحة وغالبا الناس اذا ذكرت لهم الحكم بسهولة ثم الدليل يعني بوضوحا يسهل عليهم الكتاب لكن وين وين - 00:34:50
الجدة اللي فيها ربطه بالقضايا المعاصرة تطبيقات معاصرة. صحيح. المعاملات المعاصرة اللي تقع اللي هو وقف عليها شخصيا وسأل عنها ووقعت بيده او لارسل له اثبت في هذا الكتاب وذكر ما فيها انواع واحكام ونحو ذلك. وفقه الله والكتاب من اصدارات مؤسسة - 00:35:10
الضحى. هذا ايضا سلمك الله رسالة علمية. هذي رسالة علمية رسالة علمية آآ جيدة تكلمت عن موضوع مهم جدا الاصل عندنا في الشرع من مقاصده العظمى حفظ الدماء. نعم. حفظ الدم مقصد مقاصد الشرع العظمى الكبرى - 00:35:28
لكن جاء الشارع نفسه الذي امر بحفظ الدماء وصيانته وحرمها اهدر بعض الدماء وجعلها دماء مهدورة المرتد ودم الزاني المحصن الرجم له والقاتل العمد فيه القصاص ونحو ذلك من الدماء - 00:35:44
المقصود اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد وجيه عبيد في رسالته العلمية هذه قام وجمع ما ورد في الشرع ممن هم دماهم مهدورة وبدأ يذكر المسائل المتعلقة بها وتحقق الاهدار متى يكون؟ متى نقول دم مهدر او لا؟ وهذا اهم شيء الشروط التي يجب تحققها حتى يقال ان هذا يهدر دمه - 00:36:01
جميل. لانه لو عدم اجتماع الشروط او وجود موانع ينفي الحكم كما لا يخفاك يا شيخ. صحيح. ثم ذكر ثم ذكر الفتاوى لعلماء معاصرين ايضا يمهدون لهذا الموضوع. لكن اركز على شيء مهم جدا وهو ان هذا الامر وهو مسألة دماء لخطره وعظمه لا يتولاه الا الامام او من ينوب - 00:36:24
الامام اما غير ما تولى وسمى بحثه الدماء المهدورة. الدماء المهدورة في الشريعة الاسلامية. دراسة فقهية معاصرة اه والمقصود بها انه جاء الى كثير من الصور المعاصرة وحاول انه يبين ما ظهر من الصور المعاصرة وما فيها اسهاق للدماء. وانها على اي وجه ممكن تخريجه. وتبين له ان بعض الصور او - 00:36:44
في منها اللي تنشر وكذا انها ليس لها اصل في الشرع وانها خارجة عن نطاق الشرع. المقصود الكتاب قلت لك من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد وجيه عبيد - 00:37:09
وهو رسالة علمية وقدم له الاستاذ الدكتور محمود عبود هرموش وفقكم الله جميعا والكتاب من اصدارات مؤسسة الضحى بالاشتراك مع دار الامام. نعم. هذا ايضا رسالة علمية في قسم العقيدة لكنها تتعلق بجانب - 00:37:19
شبابي حيوي يعني وتعلق بامر معاصر. يعني زي يا شيخ موزة. اه زيك. طيب هذا كتاب عنوانه الشباب وتحديات العولمة. يا سلام طبعا الكتاب من تأليف اختنا الفاضلة جمانة يحيى شهاب. هذي رسالة علمية لها اه قدمتها للماجستير وقدم لها اه فضيلة الشيخ الدكتور زغلول - 00:37:35

الجار المشهور المعروف اللي المتخصص في قضايا الاعجاز ونحوها اه هي قالت انه قضايا العولمة وقت الساحة الشباب اظهرت عندنا مظاهر معينة واوجد عندنا شباب معين فارق دينه في كثير من الاشياء وان الحل هو رجوع الامام فبدأت بالايمان. قضايا الايمان شف قضايا الايمان مهدت لها معنى الايمان - 00:37:54

مسائل معروفة زيارة الامام ونحوه وان كان في بعض ما ذكرته ما يستدرك في هذا الباب التأصيلي بالذات وكان ودي لو انه عرض على متخصص في علم العقيدة حتى يعني تعرف انها - 00:38:17

باب عظيم مسائل الايمان ليس بالسهل. ثم الجانب الكبير الجانب التطبيقي اللي هو مسائل الشباب واين تأثرهم. وبدأت تفصل في مثلا آآ اثر على الاسرة على الشباب على الفتيات على نحو ذلك. وخاصة الجامعيون نحوهم. لكن انا كمودي بشيء واحد - 00:38:27

يعني الان مثلا كثير من المظاهر اللي تذكر هي مظاهر يشترك فيها كل قضايا التحول في المجتمع الاسلامي. يعني لو من سيتكلم عن التغريب سيذكر مثلا التفسخ وانتشار مدري ايه واشياء. اللي يتكلم عن العولمة لا تكون نفس الصور - 00:38:45

اللي يتكلم عن اه ثقافة الوافدة عشان يتكلم عن نفس الصور. طب وبعدين؟ كلهم نفس الصور سيعيدون ويكررونها ليت الباحثة وغيرها من الباحثين يركزون على منشأ التطوير لهذه مثلا العولمة. اين منشأ التطوير اللي من طريق العولمة؟ تطور تطورت عندنا الظاهرة او - 00:39:00

ما هي المطهرة التي استحدثته العولمة مثلا؟ شيء ما جاءنا الا مع العولمة ما جاء من قبل. هذا هذا هذا التميز ارتباط مثل هذه المظاهر بهذه العولمة او بالقضايا الاخرى المذكورة يعني اذا فيها بحوث اخرى - 00:39:24

اما وهذا هو المهم والمفيد والجديد علشان مفاهيم مشتبكة يعني متداخلة مع اذا كان تكرار مجرد اعانة حكاية المظاهر هذي هو تكرار. صحيح. يبقى ايش؟ التميزون اما تذكر لي ان لا هذي صورة جديدة احدثتها العولمة مثلا؟ مختصة بهذا النموذج. اي ما ظهرت الا معها. او - 00:39:39

ما الذي زادته العولمة في هذه الظاهرة؟ لانها موجودة من قبلها يعني ليش ليست خاصة بها حتى تجعلها معها؟ ليتها ركزت على هذا الباب والحقيقة هو الجانب التطبيقي اللي يتعلق بالجانب جميل جدا يعني سلس عبارتها سهلة جدا وواضحة وفقها الله. امين. طبعا الكتاب من اصدارات ايضا مؤسسة الضحى. الضحى - 00:39:59

هذي التحفة. وصلنا لها. اي وصلنا لها. نحن بدنا نطلعها بدري من هنا بالعاني لاني فقيرة ما بعد اطلعها بعدين. اخو ترى اخوي جزاه الله خير ساعدني حسان. جزاه الله خير - 00:40:19

انت شايف الصندوق؟ نعم. طبعا الصندوق هذا هذي طبعا فكرة من افكار الطباعة. وهي انه يصنع صندوق خاص لضم عدد من المجلدات لها وحدة موظوعية واحدة او شي واحد. الغالب انها تظم حاجة شي موظوع معين واحد. نعم - 00:40:29

الكتاب هذا الصندوق فيها ستة مجلدات كلها تتعلق بناحية تاريخية توثيقية جانب التوثيق التاريخي اخذ عدد من المناحي والطرق والسبل منها التاريخ الكتابي المعروف هو النقل عن كتب التاريخ كثير من المشاهدة ونحوها ومنها الان اللي حدث التاريخ الشفوي انت تعرف الان تاريخ شفوي - 00:40:46

يذهب الى كبار السن اللي عاصروا بعض بعض الاحداث او صارت لهم وقائع او شهدوا اشياء وابدأوا يسجلون معهم وصاروا يخرجون هذا شيء جديد يستحدث الان يعتبر هذا من الاشياء الجديدة. وين كانت الجديد بالمرة لكنها جديدة من ناحية الكم الهائل اللي خرج معنا - 00:41:06

وكم الوثائق اللي خرج وهو تسجيل التاريخ عن طريق الوثائق الموجودة في المنطقة؟ الوثائق يقصد به المخطوطات يعني الوثائق المقصود بها الصكوك والكتاب والعقود اللي كانت توثق كل شيء موجود في المنطقة مثل الاوقاف والبيع والشراء والقضايا والمحاكم او الزواجات عقول الزواج - 00:41:21

مكان يوثق في هذه الوثائق ويكتب في عند اهل المنطقة وعند طبعا الوثائق هذه هي عنوانها عنوان البحث الكامل هذا عنوان وثائق من الغاط غير نستعرض بعض النسخ انا جاي جاي لا تستعجلوا علي جاي يا مصطفى ما هو في ولا كان يقول مصطفى - 00:41:41

طبعا هذا الكتاب شف عنوان ايش؟ وثائق من الغاط. الغاط منطقة تبعد عن الرياض. اه من جهة الشمال الغربي مئتين وثلاثين كيلو تقريبا آآ المنطقة هذه قامت فيها نواحي تاريخية كثيرة كانت غامضة او مجهولة او خفية. نعم. لكن اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:42:01

فايز ابن موسى البدراني البدراني الحربي وفقه الله وهو باحث متمكن في القضايا التاريخية له اكثر من اربعين بحثا في هذا الباب كلها اكثرها يعتني بالجانب الوثائق وابراز واخراج او استنباط وكتابة التاريخ من طريق الوثائق هذه. لو عرض في هذا سهم ترى في وثائق من وثائق - 00:42:21

المدينة وثائق ينبع لو عدد من الاصدارات وفقه الله وهو متمكن في هذا الباب اوكل اليه مسألة اخراج هذه الوثائق من الغاط. فجمعت من الاسر ومن الاشخاص كاشياء فردية ومع ما هو مجموع في مؤسسة عندهم - 00:42:42

بهذا الباب فجمعها وقرأها واخرجها وقاموا عملوا التالي جمع الوثائق التي من عام الف ومئة وعشرين الى الف وثلاث مئة وسبعين في هذه الفترة وبدأ يخرج تسلسل زمني رتب تسلسل زمنيا. كل مجلد من سنة شوف هذا مجلد مثلا وثائق من الف ومية وعشرين الى الف ومئتين وسبعين. في هذه الفترة - 00:42:58

وش افعل الوثيقة؟ بالتالي شوف لاحظ معي او ان شاء الله انه بارز. عمل عمل رائع جدا انت اظن واضح عندك ما ادري الاخوة بارز عندهم واضح ولا مو واضح؟ واضح. لاحظ انت المعي يأتي اولا يأتي رقم الوثيقة - 00:43:17

ثم موضوع الوثيقة يأتيك خلاصة موضوعها في ماذا؟ ثم يعطي لك مصدرها من اين؟ ثم يأتي بنفس الوثيقة كامل يكتبه ويأتي الى ما يحتاج الى شرح في الهامش يشرحه لك ويبين لان هناك مواضع من الكلمات العامية كثيرة جدا او مواضع واعلام ونحوهم يذكرهم ويبرزهم ويأتي لك - 00:43:30

بصورة الوثيقة كل الكتاب بهذه الطريقة جمع للوثائق لاحظ انت معي ها لاحظ ها كل الكتاب اخراج للوثائق بهذي الطريقة صورتها الاصلية مع الكتابة يعني مع مع قراءتها للقراءة العصرية للموجودة وشرحها نحتاجت الى شرح. حقيقة هذا عمل مؤسسي - 00:43:48

امل مواساتي هو وفقه الله قام في هذا الكتاب الجليل العظيم. واخرج كتاب فيه ستة مجلدات كما ترى ضخمة جدا وعمل رائع وابراز رائع يشكرون عليه طبعا اخوانا في مركز الرحمانية الثقافي اللي مركز هذا هو مركز الرحمانية - 00:44:06

الثقافي التابع لمؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية وقد سبق ان عرظنا لهم بعظ الاصدارات الماتعة في الجانب التاريخي بالذات هم لهم علاقة كبيرة في هذا الباب آآ وفقهم الله ودخل معنا اخونا الدكتور محمد عيا صوانة. بارك الله فيه. طبعا الكتاب مع هذا اتبعه - 00:44:23

فيه كامل المجلدات هذي خدمة بحثية رائعة جدا وايضا المجلد السادس فيه فهارس متعمقة وكاشفة بمعنى الكلمة يعني لو قال لك احد هذا طبعا انت لاحظ عندك الف وثيقة الفين وثيقة معك في هذا الكتاب - 00:44:44

جاب الى اشياء دقيقة رباحي بعضها لا تقرأ الا بالعامية. واخر قال تخيل مثلا فهرس عن العملات التي كانت العملات النقدية. يا سلام! اللي كانت تدار وبنى الوثائق تعرف متى دخلت فرنسا متى دخلت مثلا كذا الليرة ومتى دخلت اذا كان وهكذا قس المساجد ائمة المساجد لانه بعض الكتب باسمائهم او مشاكل حصلت - 00:45:01

الاسر ما فيها وحتى عقودات وفيها للمصاهرات والارحام اللي حصلت يعني كتاب عظيم جدا ويشكر على مثل هذا البذل ونحن نعم همم اخواننا الذين لهم منطقة فيها التاريخ لكنه خفي لا يخرج الا بقراءة الوثائق. نتمنى انه مثل هذا العمل يعمم ويخرج ان شاء الله مثله نظيف. صحيح يا شيخ هو - 00:45:21

يشكر الباحث ويشكر ايضا اهالي نفس المنطقة الذين تفاعلوا مع الباحث وهو يقول اه يقول من الصعوبات اللي واجهته انه انه قطعا ما جتنا كل الوثائق وهذا ترى طبيعي ترى مر معنا عرض الموسوعة اليافعية كان مما يشتكي منه ان كثير من الناس ما تتعاونوا معه. ترى طبيعي انه كثير من الناس بعض يقول له هذي فيها سرية في اشياء خاصة عائلية. نعم. ونحن فيحجمون مع ان - 00:45:43

من القضايا التاريخية انتهت. صحيح. من مئة سنة او اكثر ونحو ذلك. علهم يشكرون على هذا العمل الرائع. هذا ايضا من اصدارات مؤسسة عبد الرحمن او مركز عبد الرحمن السديري الثقافي وفقهم الله - 00:46:03

وهو كتاب جليل في التاريخ لنؤرخ لفترة آآ لم يخرج كتابها او او نسختها المحققة الا هذه النسخة المحققة. وهو كتاب تاريخ الكتاب اسمه تاريخ القاضي. القاضي هو ابراهيم ابن محمد ابن عبد الله القاضي رحمة الله عليه توفي عام الف وثلاث مئة وستة واربعين - 00:46:13

وهو قد وهو من اهل عنيدة وقد عاصر عاصر الفترة السعودية الحالية نشأتها الملك عبد العزيز. نعم. وما قبلها بقليل وعاص الحرب العالمية الاولى واثارها كتب قضايا كثير تفرد بها في هذا الكتاب لم يذكرها غيره في تاريخ المنطقة اللي ذكرها هو - 00:46:32

وكان شاعرا وشعر لكنه كان كتب كتابه ترى باللهجة العامية وحتى اشعاره ترى باللهجة العامية لكن لاول مرة يخرج كتاب محقق على ثلاث نسخ خطية وبمعنى صحب نسخة نسختين خطيتين احداها بخط المؤلف والثانية بخط ابنه - 00:46:49

وقد صدر الكتاب قبل ذلك لكن الذي صدر والذي اخرجه الشيخ العلامة عبدالله البسام في كتاب خزانة التواريخ النجدية. نعم. كان انما هي المخطوطة التي بخط ابنه ومخطوطة بنية قد تصرف فيها من جهات - 00:47:06

اهمها انه غير مثلا الالفاظ العامية وضع بدها فصيحة. حدث كل اشعار ذكرها والده حدث مواضع هو يرى انها ما يعني لانه هو وعباراتها ساخنة في بعض المواطن وزاد اشياء على ما تركها والده. فالحقيقة لا تمثل مخطوطة الوالد - 00:47:19

قام آآ اخونا الحبيب طبعا هذا الكتاب دراسة وتحقيق لشخصين. الاول لدكتورين الاول اخونا الحبيب الدكتور فائز ابن موسى البدراني الحربي. وهو الذي مخرج الوثائق هو متخصص في هذا الباب التاريخي - 00:47:36

آآ دكتور في التاريخ هو اصلا والثانية اختنا الفاضلة الدكتورة مريم بنت خلف بن شديد العتيبي. وفقهم الله قاموا واعتنوا بهذا الكتاب وعلقوا عليه وبدأوا يشرحون المواطن الاشكالية ويبينون وقالوا واجهتنا اشكالات انه ما زال بعظهم احفادهم موجودين قالوا لكنهم بدأوا يعلقون قال لا اللهم ان في اماكن بصراحة ما استطعنا نفعل - 00:47:49

فيها شيء قالوا يا قليلة اربع مواضع يعني قالوا حذفوا بعض الالفاظ الخارجة عن عن المقرر والكتاب قلت لك من لاول مرة يصدر النسخة المحققة مركز عبد الرحمن الدديري اه الثقافي وفقهم الله. امين. هذا ايضا كتاب عبارة عن رسالة علمية ميدانية في علم الاجتماع في علم الاجتماع - 00:48:12

عنوانه العوامل الاجتماعية والاقتصادية المرتبطة بانماط الزواج من التأليف وبحث اختنا الفاضلة الدكتورة اسماء طريان العاصي الرويلي هي قالت انه الزواج من من الاحداث المهمة اجتماعيا يعني هي فيها ترابط اسر وفيها نعم. قضايا كثيرة - 00:48:32

قامت دراستها قالت ما اثر مثل هذه الرابطة؟ شوف العوامل الاجتماعية والتواصل المرتبطة بانماط الزواج الزواج وانماطه الموجودة في نيل ما علاقة القضايا الاجتماعية والاقتصادية او الاثر فيها في تحويلها او تأكيدها او انحراف او شيء من ذلك. واخذت عينة وهي طالبات جامعة الملك سعود - 00:48:52

عليهم الدراسة والجميل ان الاستبيان الذي وزع على الطالبات هذا هو موجود في النهاية وطبعا مثل هذه هذا الاستبيان. هذا الاستبيان استمارة البحث يسموها لانه هذا اصلا بحث ميداني. صحيح. بحث ميداني. بدأت تذكر مثلا آآ النسبة من الطالبات تخيل نموذج جامعيات. مين - 00:49:12

مثلا تحبذ الزواج من قريب من لاعبه ومن الزواج من بعيد. من تحبذ المستوى الاقتصادي يكون غني يكون فقير. متعلم غير متعلم انماط معينة. آآ اللي امة حية ترى يتأثر اه تتأثر بالتفكير واليوم ما له ميتة تتأثر بالتفكير مع انها اضافت شي رائع جدا في الباب وهي وهو مهم في - 00:49:33

الميادين وهي الدراسات هذي يسموها ايش هذي الجداول؟ الايه؟ القيادية البيانية جداول بيانية لكل دراسة قامت بها وهذا مهم جدا تبين وهذا يفيد حتى اصحاب القرار حتى في مسألة الدعوة الى الله وحتى في اللجان الصلح بين الاسر ترى تفيدهم بمثل هذه المعلومات وفقها الله طبعا الكتاب من اصدارات مركز عبد الرحمن السديري - 00:49:53

طيب يا شيخ حنا للاسف يعني وصلنا الى اخر الحلقة ختام هذه الحلقة نود ان نذكر بعض اجابة وصلتنا للاخ عبد الله الشهري يقول كتاب التبيان في ايمان القرآن طالب القيم تحقيق الشيخ عبد الله البطاطا هذي مجاملة من اخونا عبد الله الشهري وفقه الله وما دام انه جاملتني لك نسخة لك نسخة هدية اخونا عبد الله - 00:50:16

بس يتواصل معي ويشوف طريقة تصل ولك نسخة ان شاء الله هدية وعليها اهداء باذن الواحد ما دام جاملتني يعني بس هذا لهو ولي يا شيخ وليس لاحد بعدك هذا حسان اول واحد طيب شيخ انا برضو بذكر كتاب يعني استفدت منك في هذا البرنامج مشكلات المفطرات - 00:50:36

الدكتور فؤاد الهاشمي انت مع الاستاذ علي موسى اللي كان مقدم قبلي صحيح جزاك الله خير الشيخ على هذا والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين على الاستماع القاكم في الاسبوع القادم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:50:56

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا - 00:51:10