

برنامـج تصحيـح التلاوة | | الحلقة) 66 (| | تصحيـح التلاوة من الصفحة 632 إلـى 732 | | د. أيـمن سـويد

أيـمن سـويد

طيب نشير ايـش شـو اسمـك؟ مـزيـوط نـشـير؟ يـلا اـعـوذ بـالـله مـن الشـيـطـان الرـجـيم. بـعـد شـوـي نـعـم بـسـم الله الرـحـمـن الرـحـيم قـال يـا بـنـي لـا تـقـصـص رـؤـيـاك عـلـى اـخـوتـك فـيـكـيدـوا لـك كـيـدا - 00:00:00

عدـو مـبـين وـكـذـك يـجـتـبـيك رـبـك وـيـعـلـمـك مـن تـأـوـيل الـاحـادـيـث مـن تـأـوـيل الـاحـادـيـث وـيـتم نـعـمـتـه عـلـيـك وـعـلـى آل عـقـوب وـعـلـى آل عـقـوب كـما اـتـمـها عـلـى اـبـوـيـك عـلـى اـبـوـيـك مـن قـبـل اـبـرـاهـيم وـاسـحـاق - 00:01:16

ان رـبـك عـلـيم حـكـيم لـقـد كـان لـقـد كـان فـي يـوسـف وـاخـوتـه لـقـد كـان فـي يـوسـف وـاخـوتـه اـيـات لـلسـائـلـين اـذ قـالـوا لـيـوسـف وـاخـوه اـحـبـ اليـه اـبـيـنا مـنـا وـنـحـن عـصـبـي وـنـحـن عـصـبـة اـن فـخـم الصـادـغـص ذات العـشـبـة عـصـبـة - 00:02:08

وـنـحـن عـصـبـة اـن اـبـاـنا لـفـي ضـلـالـ مـبـين. بـارـك الله بـك مـحـمـد جـمـشـير بـيـنـه اـنـت وـاقـتـلـوا يـوسـف هـذـي هـذـي اـقـتـلـوا مـثـلـ التـي مـرـت مـعـنـا اللـان فـاعـبـدـه مـثـلـها التـي نـبـهـا عـلـيـها هـادـي كـمـان مـضـمـوم سـاـكـن مـضـمـوم - 00:02:50

لـا نـقـول اـقـتـلـوا انـظـرـوا اـقـتـلـوا القـافـافـنا ظـلـمـتـها فـضـمـتـ الشـفـتـان عـنـدهـا وـهـي سـاـكـنـة. اـفـعـلـ مـثـلـي يـا بـنـي اـقـتـلـوهـا. اـقـتـلـوا. اـهـ بـدـون تـكـلـفـ. اـقـتـلـوا. يـلا اـقـتـلـوا يـوسـف او اـطـرـحـوه اـرـضا يـخـلـو لـكـم وـجـهـ اـبـيـكـم - 00:03:23

كـونـوا وـتـكـونـوا مـن بـعـدـ قـوـما صـالـحـين قـالـ قـائـلـ مـنـهـم لـا تـقـتـلـوا يـوسـف وـهـو فـي غـيـابـةـ الجـبـ لـا تـقـتـلـوا وـالـقـوـهـ وـالـقـوـهـ وـالـقـوـهـ في غـيـابـةـ الجـبـ يـلـتـقطـهـ بـعـضـ السـيـارـاتـ اـنـ كـنـتـ فـاعـلـيـنـ - 00:03:53

يـلـتـقطـهـ بـعـضـ السـيـارـاتـ اـنـ كـنـتـ فـاعـلـيـنـ قـالـوا يـا اـبـاـنا مـا لـكـ لـا يـوسـف وـاـنـا لـه اـنـا لـه لـنـاـصـحـونـ اـرـسـلـهـ مـعـنـاـ غـداـ يـرـتعـ وـيـلـعـبـ وـاـنـا لـه حـافـظـونـ لـحـافـظـونـ قـالـ اـنـي لـيـحـزـنـني اـنـ تـذـهـبـواـ بـهـ - 00:04:55

اـنـ يـأـكـلـهـنـ لـابـوـهـ وـاـنـتـ عـنـهـ غـافـلـونـ قـالـواـ لـئـنـ اـكـلـهـمـ الذـئـبـ وـنـحـنـ عـصـبـةـ وـنـحـنـ عـصـبـةـ اـنـ اـذـ لـخـاسـرـونـ كـافـيـ وـالـقـوـهـ فـيـ غـيـابـتـيـ الجـبـ. غـيـابـتـيـ اـنـظـرـ اليـهاـ تـجـدـونـهاـ كـتـبـتـ بـالـتـاءـ المـبـسوـطـةـ - 00:06:20

وـمـنـ الـقـرـاءـ مـنـ روـاهـاـ لـنـاـ غـيـابـاتـ الجـبـ. عـلـىـ الجـمـعـ لـكـ حـفـصـاـ روـاهـاـ غـيـابـةـ الجـبـ عـلـىـ الـافـرـادـ وـعـلـىـ روـاـيـةـ حـفـصـاـ التـيـ نـقـرـأـ بـهـ لـوـ وـقـفـ علىـهاـ وـاقـفـ اـضـطـرـارـاـ اوـ اـخـتـبـارـاـ يـقـفـ عـلـيـهاـ بـالـتـاءـ المـبـسوـطـةـ فـيـقـولـ فـيـ غـيـابـةـ - 00:07:30

وـاضـحـ بـالـتـاءـ المـوـصـلـ وـلـاـ يـتـعـمـدـ هـذـاـ لـاـ يـتـعـمـدـ وـاـنـمـاـ فـيـ حـالـ اـضـطـرـارـ يـعـنـيـ الـاـنـسـانـ عـمـ بـيـقـرـأـ نـسـيـ بـدـهـ يـعـطـسـ بـدـهـ يـسـعـلـ ماـ بـعـرـفـ اـيـشـ بـدـهـ يـتـثـاءـبـ بـشـوـ بـيـوـقـفـ عـلـيـهاـ؟ـ غـيـابـةـ اوـ اـذـ سـئـلـ اـضـطـرـارـاـ اوـ اـخـتـبـارـاـ - 00:07:57

وـضـحـ لـكـ لـاـ يـتـعـمـدـ بـالـنـسـبةـ لـتـأـمـنـاـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ فـرـيـدـةـ فـيـ الـمـصـحـفـ الشـرـيفـ وـهـيـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـوـعـ تـأـمـنـ وـلـاـ التـيـ قـبـلـهاـ نـافـيـةـ وـنـحـنـ نـعـلـمـ بـانـ لـاـ نـافـيـةـ لـاـ تـعـمـلـ فـيـ الـفـعـلـ المـضـارـعـ شـيـئـاـ - 00:08:17

يـعـنـيـ لـاـ تـعـمـلـ عـلـاـ نـحـوـيـاـ بـخـلـافـ لـاـ نـاهـيـةـ مـمـ قـالـ تـعـالـىـ لـاـ تـقـمـ فـيـهـ اـبـداـ لـاـ تـقـمـ فـيـهـ. فـهـذـهـ لـاـ اـيـشـ مـاـ هـيـ؟ـ لـكـ مـثـلـاـ لـاـ تـجـدـ قـوـمـ يـؤـمـنـونـ بـالـلـهـ وـالـيـوـمـ الـاـخـرـ يـوـادـونـ مـنـ حـادـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ. لـاـ تـجـدـوـ هـذـهـ لـاـ اـيـشـ - 00:08:45

نـافـيـةـ وـالـنـافـيـةـ لـاـ تـفـعـلـ شـيـئـاـ فـيـ الـفـعـلـ المـضـارـعـ. لـذـكـ تـجـدـ اـخـرـهـ اـيـهـ ضـمـةـ بـخـلـافـ تـقـمـ اـخـرـهـ اـيـهـ سـكـونـ. وـضـحـ فـهـنـاـ مـاـ لـكـ لـاـ تـأـمـنـاـ هـلـ هـمـ يـنـهـونـ وـلـاـ يـنـفـونـ وـالـنـفـيـ قـلـنـاـ لـاـ يـعـمـلـ شـيـئـاـ فـالـفـعـلـ المـضـارـعـ. فـاـصـلـ الـكـلـامـ تـأـمـنـ - 00:09:10

تـأـمـنـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـوـعـ. تـأـمـنـ وـاـخـرـهـ ضـمـةـ آـآـ وـاـنـاـ مـفـعـولـ بـهـ. وـالـفـاعـلـ اـنـتـ تـأـمـنـ اـنـ نـامـ وـضـعـ فـلـاـ مـفـعـولـ بـهـ يـعـنـيـ قـلـ مـنـ تـعـرـضـ

لتعليق الكلام الذي ساذكره الان اللي هو الحكم. بيذكروا الحكم لكن ليش هيكل صار اغلب المؤلفين على مر قرون - 00:09:35
ما بيتكلموا وانما يقولوا هذه الكلمة تقرأ بالطريقة الفلانية وضع هنا الله يسلمكم عندنا تأمى نون ما ما نو نا ما يعني كم حرف
هدول ثلاثة احرف غنة - 00:10:05

الميم حرف غنة والنون حرف غنة والنون الثانية حرف غنة وثلاثتها متحركة فلو جربتموها بافواهكم تجدون فيها شيء من الصعوبة
تأمنون لانه فيها ايه ؟ ضغط على الخيشوم متوالي تلات مرات - 00:10:27

تأمننا فرويت لنا هذه الكلمة باسكان الحرف الاوسط اللي هو مين النون بدل تأمنوا شو صارت ؟ تأمن مع ان لا التي قبلها ليست اداة
جزم لما سكتت هذه النون وبعدها نون متحركة - 00:10:45

ماذا عملنا ادغمنا النون الساكنة في النون المتحركة هكذا كلام العرب. اذا التقى متماثلا والاول ساكن وجب الادغام. الا حالات خاصة
وضح فصارت النون هنا ايه مشددة لكنها شابهت مين - 00:11:14

شابهت كما لو كانت لا اداة جزم فرويت لنا هذه الكلمة بضم الشفتين اثناء الغنة الممطوظة. ما قلنا هذه صارت نون مشددة فاثناء الغنة
الممطوظة رويت لنا بضم الشفتين ضمما كالضمة كنطق الضمة لكن من غير صوت. من غير صوت - 00:11:34
ساقطعها ثم نصل المقاطع ببعضها المقطع الاول ان نقول ما لك لا تأمن من هذا مقطع بس هيكل تأمن المقطع الثاني اللي هو الغنة
الممطوظة ننطق غنة ممطوظة والشفتين ايه - 00:11:59

مضمومتين الى الامام. من الاول للآخر في ناس بيعملوهن هيكل ويرجعوا بسرعة. ما قديش عم ترجع ها طالما الغنة ممطوظة
الشفتين ايه مضمومتين. هذا المقطع الثاني المقطع الثالث ن نون مفتوحة بعدها الف. نا - 00:12:23

بنعيد ما لك لا تأمننا راح نوصلن مع بعض ما لك لا تأمننا على يوسف لحظة لا لا ما اطلبت منكم اسمعوا بس اذا بين تأمن وضم
الشفتين في - 00:12:43

تكتك على طول يعني عرفتوا كيف ؟ يعني ما تقول مباشرة ما لك لا تأمن ؟ ها واحد اتنين واحد اتنين فهمتوا علي ؟ ما لك لا تأمننا على
يوسف اللي عم يسمع ولا يرى بعينه داير وجهه مسلا او كان كفيقا لا يشعر فرقا بينها وبين تأمن - 00:13:09

على يوسف من غير اشمع. لا يشعر فرقا. لانه امر يدرك بحاسة البصر. ولا اثر له في السمع هذا هو الوجه الاول. نتدرّب عليه اول
انظروا وقدلوني تماما. ما لك لا تأمننا على يوسف - 00:13:35

مرة ثانية مرة ثالثة ما شاء الله وضحت طيب نعم حبيبي ؟ ميم تأاما ما نون. الميم حرف غنة والنون حرف غنة والنون الثانية حرف
غنة ليس ثلاث نونات ميم نون نون هذا حرف غنة هذا حرف غنة هذا حرف غنة. واضح - 00:14:00

الكيفية الثانية طبعا اه قبل ان انتقل الى الكلفية الثانية هذه الكيفية اسمها الاشمام يسميها العلماء الاشمام. مأخوذة من الشم هلا لما
بيجي واحد بشم الثاني عطر خود شم اه يعني اوصل اليه شيئا من رائحته - 00:14:45

اوصل اليه شيئا هنا كأننا قال العلماء كأننا اشمنا الحرف رائحة الحركة كاننا اشمنا الحرف رائحة الحركة. مع انه لم يتحرك وضع
الرسم كتبت هذه الكلمة بين يدي رسول الله بابي وامي ثم في المصحف في الصحف الصديقية البكرية. ثم في المصاحف العثمانية -
00:15:05

كتبت بسن واحدة تأمن يعني بعد الميم كم سن في ؟ في سن واحدة فهذا بأكيد موضوع ايه ؟ الادغام. وان النون الاولى ايه ؟ مدغمة في
الثانية والنطق يكون بدون مشددة الوجه الثاني - 00:15:32

الذي رويت لنا به هذه الكلمة وهذا لكل القراء. ليس لحفظ فقط لكل القراء الا ابا جعفر يزيد ابن القعقاع القاري الثامن موضوع تاني
ما حنفوت فيه الوجه الثاني يا اخوانى ان ننطق نونين - 00:15:51

يعني تأمنون يبقى الفعل مرفوع لكن عند النون الاولى اللي هي الحرف الاوسط ما نون عند النون هاي اللي هي الحرف الاخير من
الفعل نسرع قليلا مع خفض صوت فالصوت بينخفض عند هالحرف بالزات - 00:16:12

اوطنى من غيره. اوطنى من جيرانه. صوته اوطنى. منخفض واسرع لزلك بيسمه العلماء اختلاس مثل واحد اذا بده يسرق شغلة. شلون

بسرعة. فهذا الحرف سرعة في خفض. سرعة من حيث الزمن خفض من حيث طبقة الصوت هذا العمل اسمه الاختلاس وبسموه بعض المؤلفين الروم يعني تساهلا في العبارة. لكن هو مو لانه الروم محله - 00:16:58

الكلمة الموقوف عليها مثل اياك نعبد واياك نستعين نستعين هذا رون لكن اللي تكون في وسط الكلمة هادا شو اسمه؟ اختلاس لكن كما ذكرت لكم اغلب المصنفين بسموه روم من باب التساهل في العبارة - 00:17:20 الروم يكون هكذا. اذا حانطق الان انا كم نون؟ نونين. يعني ما في ادغام وما في غنة ممطوظة وضع ما لك لا تؤمننا على يوسف ما لك لا تؤمننا على يوسف - 00:17:41

مرة تالثة ما لك لا تؤمنون على يوسف سرعة في خفض. بسم الله بدك تنطق يا حبيبي نونين ما لك لا تؤمننا على يوسف هادا شو اسمه اختلاس اورام. اذا سمعت روم مو غلط هكذا يقولون. وضح؟ نعم - 00:18:05 اه علماءنا رحهم الله ضبطوها كما ترون في المصحف على وجه ايه على وجه الاشمام لا على وجه الروم. لو ضبطوها على وجه الروم كان عليهم ان يزيدوا نون صغيرة اضافة للنون الموجودة - 00:18:42 الا يضعوا شدة ايضا هنا في عالمة كما ترون آآ الشكل المعين بين الميم والنون الاولى. انتبهنا كيف؟ يعني بمعنى هنا اشمام هكذا عبروا عنه بالخط لكن لا يدرك الا بال مشافهة - 00:18:59

لا يدرك الا بال مشافهة وضح الذئب اذا بدننا نوقف عليه طبعا مو سهل انك توقف على الذئبة آآ نسكن الهمزة ونقلل الباء واحف ان يأكله الذئب الذئب بما نقول الذئب بعض اخوانا شو بيعملوا ؟ بيقللوا الهمزة. الهمزة ليست من حروف الخلق - 00:19:17 واحف ان يأكله الذئب. يلا مو الذي حبيبي الذي مرة تانية بارك الله فيكم نعمة الله فلما ذهبوا به واجمعوا ان يجعلوه في غيابة الجب الجب الجب. الجب. ايوة لانه بائين. الباء الاولى مدغمة والباء الثانية مقللة - 00:20:00 واوحينا اليه لتنبئهم بامرهم هذا وهم لا يشعرون وجاءوا اباهم عشاء ان يبكون قالوا يا ابانا يا ابانا انا ذهبنا بدهن المدى المنفصل يا اخي هل تريد ان تمد المنفصل - 00:20:56 موصول - 00:21:40 وهذا انت تقول يا ابانا فتمدوا واذا بك بعد ذلك تقول ابانا انا فتقصر الثاني اما ان تمد الى المدين او تقصر كلام المدين. واضح؟ يلا قالوا يا ابانا انا ذهبنا نستبق وتركنا - 00:22:00

كان يوسف عند متاعنا وتركنا. وتركنا يوسف عند متاعنا فاكله الذئب. الذئب الذئب. الباء ضعيفة يا اخي ارفع الذئب. الذئب. نعم وما انت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين وجاءوا على قميصه بدمي كذب - 00:22:25 قال بل سولت لكم انفسكم امرا فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون وجاءت سيارة فارسلوا فادلا دلوه قال يا بشري هذا غالما واسروه بضاعة والله علیم بما يعملون. بارك الله بك يا اخ زكرياء - 00:23:10 محمد اويس وشروعه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته. اكرمي مثواه اه اكرمي مثواه عساي ينفعنا او اتخذه ولدا وكذلك مكنا ليوسف في الارض ولنعلم من - 00:24:00 تأويل الاحاديث والله غالب على امره والله غالب على امره ولكن اكثرن الناس لا يعلمون ولما بلغ اشدده اتيناه حكما الماء وكذلك نجزي المحسنين بارك الله فيك ايها الاخوة الكرام الفاظ القرآن العظيم - 00:24:57

منوطه الفاظ الكلمات في القرآن العظيم منوطه بمعانٍ وهذه المعاني هي التي كانت تستعملها العرب في زمن النبوة يعني قد كلّمة من الكلمات العربية مع مرور الزمن يتغير معناها فكيف تفهم؟ - 00:25:49 تفهم كما كانت تعني في زمن النبوة لأن الصحابة الكرام وذلك الجيل هم الذين خطبوا بالقرآن العظيم اصالة وخطبنا نحن تبعاً فلما تقرأ وجاءت سيارة ما تفهمها بمعنى السيارة المستعملة اليوم - 00:26:12

توبوتا ولا مازدا ولا اه السيارة بمعنى الجماعة التي تسير. الجماعة التي تسير القافلة يعني شو بقولوا لها سيارة. اذا هذه قاعدة شروه شرى فعل تستعمله العرب بمعنيين بمعنى باع وبمعنى اشتري - [00:26:35](#)

كيف اعرفه هل هو بمعنى باع ولا بمعنى اشتري؟ من السياق قال تعالى وشروعه بثمن بخس. شو بده يكون معناها؟ باعوه اذا باعوه بثمن بخس هاي الباء للعوض - [00:26:58](#)

واضح اخوانى؟ دراهم معدودة يعني هون انا ما بحب اطلع عن التجويد لكن بالفائدة وكلنا قد يقع في هذا. يذكر احد العلماء رحمه الله انه استوقفه شاب واضح من شكله ومن ثيابه انه لغير ملتزم وبعيد عن الالتزام جدا - [00:27:16](#)

ومع ذلك اعطي المايك لاخونا الدور عليه مين لأن اعطي المايك ومع ذلك لما رأى هذا الشيخ في الشارع هكذا قدرًا قال له يا استاذ ممكن سؤال؟ قال له الشيخ تفضل - [00:27:40](#)

قال له ان الله تعالى يقول عن يوسف عليه السلام وشروعه بثمن بخس دراهم معدودة. كم درهم كانوا فقال له الشيخ لا ادري كم كانت بالضبط ولكن اظن انها كانت بعد اركان الصلاة - [00:28:01](#)

فقال له كم عدد اركان الصلاة؟ الشيخ وقعه عرفتوا يعني بالعامية منقول حط له قشرة موزة فتزحلق بها فلما قال له وكم عدد اركان الصلاة؟ فقال له الشيخ سبحان الله - [00:28:23](#)

لو عشت الف عام ثم لقيت الله عز وجل لن يسألك عن عدد الدرافم التي بيع بها يوسف ولكنه طالبك بالصلاحة في اليوم الواحد خمس مرات فالذى طولبته في اليوم الواحد خمس مرات لا تعرف عدد اركانه - [00:28:41](#)

وتسأل عن الدرافم التي بيع بها يوسف. ان اذكر هذه القصة لانه قد تصادفون في حياتكم كثيرا من هذه الاشكال للأسف الشديد هؤلاء يعني جعلوا القرآن للتسلية جعلوا العلوم الشرعية لحتى بده يعمل حاله مثقف يعني - [00:29:00](#)

ها؟ انه لقول فصل وما هو بالهزل. القرآن العظيم مو كتاب تاريخ وله كتاب جغرافيا وله كتاب قصص هذا كتاب هداية ما يذكر معلومة الا لحكمة ان رأيته صرح بموضوع كان المفترض ما يصرح فيه اعلم ان هناك حكمة - [00:29:18](#)

فابحث عنها. اما الاصل ان لا مسلا شوفوا نحن بصدق يوسف كم مرة حييجي ذكر اخوه الان في القصة؟ اسمه بنiamin شو اسمه ولا مرة ذكر اسمه لانه ذكر التصريح باسمه ما بيترتب عليه شيء - [00:29:41](#)

اوى اليه اخاه اني انا اخوك اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه. ما مر صرح باسمه وجاء من اقصى المدينة رجل يسعى. شو اسمه؟ ما لك شغل شو اسمه. انا ما عم بذكر لك القصة كتاب تاريخ - [00:29:59](#)

اه اذ ارسلنا اليهم اثنين فكذبواهما فعززا بثالث. شو اسماء هدول الانبياء؟ ما لك شغل. ما سبقت القصة هنا للتوثيق التاريخي المتتكلم هو الله جل جلاله. فاذا صرح باسم فاعلم انه صرح لايه - [00:30:15](#)

يعني لما بقل لك واستوت على الجودي اعلم ان التصريح باسم هذا الجبل لحكمة لانه سوف يأتي يوم تكتشف هذه السفينة عند جبل الجودي لكن الله اعلم بعد كم من مئات السنين - [00:30:32](#)

فلما تجد تصريحا في موضع كان المفترض ما تكون في تصريح اعلم انها حكمة وضح اخوانى؟ اه سامحونا على الاطالة بس يعني ما بحب الفوائد هاي تروح عليكم - [00:30:47](#)