

برنامج دقائق في التجويد - الحلقة 3 - كيفية أداء صوت الصفير - د. أيمن سويد

أيمن سويد

صوت الصفير بنحو قوله تعالى الصلاة الزكاة السماء صوت الصفير في نحو الصلاة والزكاة والسماء. الامثلة التي اخترتموها فيها ثلاثة احرف هي حروف الصفير آآ اما السين والزاي فلا اعلم فيهما خلافاً بين القراء المعاصرین في عصرنا هذا فكلنا نقول السماء كلنا نقول - 00:00:00

الزكاة. لكن الصاد قراء عصرنا منهم من يستعمل الشفتين في اخراج صوت الصاد ومنهم من لا يستعملها والذي النطق يعني القراء 00:00:39 المعاصرون منهم من لا يستعمل الشفتين فيقول الصا صو -

صي ومنهم من يستعمل الشفتين فيقول الصا صو صي هزا من حبس النطق المعاصر من حبس التلقي المكتوب ونسميه التلقي المكتوب وهو ما دونه اذمننا على مر العصور من وصف لمخارج حروف الصفير وصفة الصفير ما نص واحد منهم على - 00:01:02 علمي وبفضل الله عز وجل انا مطلع وشكر الله اني لا اقولها افتخاراً لكن هذه حقيقة يعني اكثر من اربعين سنة وانا اطلع على 00:01:24 نصوص الائمة ما رأيت ولا نصا واحداً -

يذكر استعمال الشفتين في الصاد. وانما هو شيء سمعناه من بعض الشيوخ المعاصرين. آآ بعض ولا اقول الكل وانا ارى بان هذا يعني آآ صوت زائد دخل على التلقي من اين دخل - 00:01:34

لا يعلم الغيب الا الله قد يكون دخل بسبب بعض المكتوفين قد يكون دخل بسبب بعض كبار السن الذين يعلمون القرآن الكريم وقد 00:01:53 يعني الله يديم علينا وعليكم الملائكة قد غيروا -

ركبوا بدلة اسنان. اه فسقطت فهذا اذا اراد ان يقول اص وضغط برأس لسانه على الاسنان سوف يخرج القطعة السفلية فيضطر ان 00:02:08 يمسكها بشفتيه فيقول اص اص فاذا كان امامه تلميذ يعني وقد جلس وهو يريد -

ان يتلقى القرآن من استاذي وشيخه يقلده تماماً في صوابه وخطاؤه. والشيخ فعل هذا مضطراً لوجود اسنان صناعية في فمه لكن نحن 00:02:28 الحمد لله اسناننا طبيعية فنقول اصو صي زو -

ولا نستعمل الشفتين استعمالهما يؤدي الى تغير صوت الصاد تغيراً لا معنى له ولا هو منصوص في الكتب ولا وليس عليه اغلب شيوخ 00:02:48 العصر -