

برامج دقائق في القراءات القرآنية 42 أداء الإشمام لابن وردان

في) للملائكة اسجدوا (د. #أيمن_سويد

أيمان سويد

اداء الاسلام عند ابن وردان. في قوله تعالى للملائكة اسجدوا بن وردان عن ابي جعفر المدニー قوله تعالى في البقرة واذ قلنا للملائكة للملائكة اسجدوا لادم. لو بدأنا بهم نبدأ اسجدوا لادم - [00:00:00](#)

وفي الوسط نقول للملائكة اسجدوا هكذا قرأ القراء لكن اه ابو جعفر اه رواها لنا للملائكة تسجد بتاء مضمومة. من اين انت هذه الضمة انت كانه قال للملائكة اسجدوا كأنه آآ على نية الوقف على الملائكة واسجدوا آآ بالباء - [00:00:35](#)

ليببا فلو بدأنا باسجدوا نبدأ بهمزة مضمومة. يعني هذا بسموه اه يعني يعني كانوا وقفنا على الملائكة وبدأنا اسجدوا. فنقلنا ضمت اسجدوا الى التاء قبلها والا الملائكة مجرورة بالكسرة اللام التي قبلها للملائكة ما احد يقول للملائكة نعم - [00:01:06](#)
اذا الضمة في قراءتي للملائكة هي ضمة منقولة من اسجدوا. فصارت للملائكة تسجد على تقديم الملائكة اسجدوا هذا بالنسبة لابي جعفر. بالنسبة لابن وردان في هذا الحرف قرأها بالاختلاس. او خلينا نقول اه بالاشمام ليس بالاختلاس عفوا بالاشمام. الاشمام - [00:01:27](#)

ان ان يكسر التاء للملائكة ثم يتبعه بضم للشفتين من غير صوت ثم بسین ساكنة صار عندي للملائكة تاء مكسورة بعدها ضم سريع للشفتين من غير صوت ثم سین ساكنة. يكون هكذا وهو طبعا بحاجة الى دربة. للملائكة اسجدوا - [00:01:57](#)

للملائكة اسجدوا. هذا يعني يقوى ما قلناه من قليل ان تقديره للملائكة اسجدوا. لانه لما ضم الشفتين ضمها من اجل الهمزة المقدرة في هذا المكان. اعيدها لصعوبتها للملائكة اسجدوا تو تي اسجدوا. فضم للشفتين بعد كسرة التاء وقبل سكون السین. هذا مكانه. وبحاجة الى - [00:02:22](#)

كما اسلفنا - [00:02:52](#)