

بستان الذاكرين - الحلقة (41) (الذِّكْر الْبِدْعِي)

عماد السواعير

بستان الذاكرين. رياض يانة وقطوف دانية بساتيني عاش في بستان الذاكرين سجيني الثمار في لحظة الختام الله والصلوة والسلام على رسول الله. في بستان الذاكرين تقع اخطاء من يذكرون الله جل في علاه على غير طريقة صحيحة - [00:00:00](#)

مشروعة وعلى غير سنة متبعة. من اشهر تلك الاخطاء تخصيصهم لاذكار في اوقات معينة لم يقم عليها دليل من سنة النبي صلوات ربي وسلامه عليه. او تخصيص اذكار للحصول على حوائج و - [00:00:36](#)

ترتيبي امور عليها لم يقم عليها دليل من كتاب الله او من سنة رسول الله صلوات ربي وسلامه عليه. كتخصيصهم دعاء لجلب الرزق او دعاء للحصول على المال او دعاء قضاء الحوائج وكشف الكربات وغيرها من غير الادعية - [00:00:56](#)

والاذكار والاوراد المنقولة عن نبينا صلوات ربي وسلامه عليه. واني لاعجب والله من ذاكر يحب ذكر الله ويغفل عن الاذكار المسنونة المشروعة. فلا يديم ذكرها ويستعيض عنها باذكار بدعاية لم يقم عليها دليل من سنة النبي صلوات ربي وسلامه عليه. ومن صور مغالطات الذاكرين في بستان الذاكرين - [00:01:20](#)

ان يذكرون الله جل في علاه بالفاظ تدل على عدم التأدب مع الله سبحانه. فيختزلون لفظ الجلالة بكلمة هو او بالهاء وحدها. وهذا والله من قلة الادب ومن عدم التوفيق من الله سبحانه وتعالى - [00:01:50](#)

احرص ايها الذاكر يا من تذكر بقلبك تعظيمها لربك ان تتحلى بالادب في ذكر الله جل في علاه فتختار من اسماء الله سبحانه وتعالى الاسماء الحسنة التي يذكر فيها رب العزة والجلال - [00:02:10](#)

اما ان يذكر الله بكلمات وبحروف وبضمان لا تدل على تعظيم الله جل في علاه ولا يتكلم بها رسول الله صلوات ربي وسلامه عليه. ومن مغالطات الذاكرين تجدهم يتمايلون ويقومون بحركات في بستان الذكر تدل على عدم توفيق وانا لله - [00:02:27](#)

وانا اليه راجعون. فان الذكر يدل على الخشوع وحضور القلب وملازمة شرع الله سبحانه وتعالى. فمنذ كان ذكر الله جل في علاه بتمايل رؤوس وبحركة ابدان وباختلاط رجال مع نساء وبصحبة - [00:02:54](#)

الات موسيقية ومزامير الشيطان والتي اجمع الائمة الاربعة على حرمتها والله المستعان - [00:03:15](#)